

Научный центр «LJournal»

Рецензируемый научный журнал

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

№92, Декабрь 2022
(Часть 2)



Самара, 2022

T33

Рецензируемый научный журнал «Тенденции развития науки и образования» №92, Декабрь 2022 (Часть 2) - Изд. Научный центр «LJournal», Самара, 2022 - 160 с.

doi: 10.18411/trnio-12-2022-p2

Тенденции развития науки и образования - это рецензируемый научный журнал, который в большей степени предназначен для научных работников, преподавателей, доцентов, аспирантов и студентов высших учебных заведений как инструмент получения актуальной научной информации.

Периодичность выхода журнала – ежемесячно. Такой подход позволяет публиковать самые актуальные научные статьи и осуществлять оперативное обнародование важной научно-технической информации.

Информация, представленная в сборниках, опубликована в авторском варианте. Орфография и пунктуация сохранены. Ответственность за информацию, представленную на всеобщее обозрение, несут авторы материалов.

Метаданные и полные тексты статей журнала передаются в наукометрическую систему ELIBRARY.

Электронные макеты издания доступны на сайте научного центра «LJournal» - <https://ljournal.org>

© Научный центр «LJournal»
© Университет дополнительного
профессионального образования

УДК 001.1
ББК 60

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Черноятов Александр Михайлович

Кандидат экономических наук, Профессор

Царегородцев Евгений Леонидович

Кандидат технических наук, доцент

Пивоваров Александр Анатольевич

Кандидат педагогических наук

Малышкина Елена Владимировна

Кандидат исторических наук

Ильященко Дмитрий Павлович

Кандидат технических наук

Дробот Павел Николаевич

Кандидат физико-математических наук, Доцент

Божко Леся Михайловна

Доктор экономических наук, Доцент

Бегидова Светлана Николаевна

Доктор педагогических наук, Профессор

Андреева Ольга Николаевна

Кандидат филологических наук, Доцент

Абасова Самира Гусейн кызы

Кандидат экономических наук, Доцент

Попова Наталья Владимировна

Кандидат педагогических наук, Доцент

Ханбабаева Ольга Евгеньевна

Кандидат сельскохозяйственных наук, Доцент

Вражнов Алексей Сергеевич

Кандидат юридических наук

Ерыгина Анна Владимировна

Кандидат экономических наук, Доцент

Чебыкина Ольга Альбертовна

Кандидат психологических наук

Левченко Виктория Викторовна

Кандидат педагогических наук

Петраш Елена Вадимовна

Кандидат культурологии

Романенко Елена Александровна

Кандидат юридических наук, Доцент

Мирошин Дмитрий Григорьевич

Кандидат педагогических наук, Доцент

Ефременко Евгений Сергеевич

Кандидат медицинских наук, Доцент

Шалагинова Ксения Сергеевна

Кандидат психологических наук, Доцент

Катермина Вероника Викторовна

Доктор филологических наук, Профессор

Полицинский Евгений Валериевич

Кандидат педагогических наук, Доцент

Жичкин Кирилл Александрович

Кандидат экономических наук, Доцент

Пузыня Татьяна Алексеевна

Кандидат экономических наук, Доцент

Ларионов Максим Викторович

Доктор биологических наук, Доцент

Афанасьева Татьяна Гавриловна

Доктор фармацевтических наук, Доцент

Байрамова Айгюн Сеймур кызы

Доктор философии по техническим наукам

Лыгин Сергей Александрович

Кандидат химических наук, Доцент

Заломнова Светлана Петровна

Кандидат педагогических наук, Доцент

Биймурсаева Бурулбубу Молдосалиевна

Кандидат педагогических наук, Доцент

Радкевич Михаил Михайлович

Доктор технических наук, Профессор

Гуткевич Елена Владимировна

Доктор медицинских наук

Матвеев Роман Сталинарьевич

Доктор медицинских наук, Доцент

Шамутдинов Айдар Харисович

Кандидат технических наук, Профессор

Найденов Николай Дмитриевич

Доктор экономических наук, Профессор

Романова Ирина Валентиновна

Кандидат экономических наук, Доцент

Хачатурова Карине Робертовна

Кандидат педагогических наук

Кадим Мундер Мулла

Кандидат филологических наук, Доцент

Григорьев Михаил Федосеевич

Кандидат сельскохозяйственных наук

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ I. ПЕДАГОГИКА	8
Кононенко А.В., Долбня А.А. Силовые виды спорта в системе физического воспитания	8
Корнеева А.В., Заббарова М.Г. Методы и приёмы формирования исследовательской культуры младших школьников	9
Кривоногова Е.В., Рябов Г.А., Яровой Р.В. Возможные проблемы при работе с искусственным интеллектом и методы их решения в высшей школе.....	12
Логина Ю.К. Креативное мышление как одно из составляющих 4К- компетенций	15
Максимов А.А. Повышение мотивации обучающихся к изучению немецкого языка на примере учебника Т. Камяновой «Практический курс немецкого языка»	17
Маслова Т.А., Федоричева И.И. Роль электронных образовательных ресурсов в обучении студентов математики	19
Маслодудова Н.В. Изучение истории как эффективный метод патриотического воспитания обучающихся.....	22
Матвеева Е.Р., Ворсобина Н.В. Формирование нравственно-экологического отношения к природе у детей младшего школьного возраста в процессе изучения предмета “Окружающий мир”	24
Махнев Н.А., Бецких А.В. Боевые приемы в образовательных организациях МВД России и значение их в служебной деятельности сотрудника ОВД.....	28
Махнев Н.А., Шалин С.П. Физическая культура в профессиональной подготовке сотрудника ОВД.....	30
Махнев Н.А. Физическая подготовка в деятельности сотрудника полиции	32
Мельник О.С. Организация контроля уровня владения научной речью студентов подготовительного факультета медицинских специальностей.....	34
Мирошник Ю.И. Организация проектной деятельности по развитию познавательной активности у детей дошкольного возраста.....	40
Михайлова Г.И. Метод проектов в обучении иностранному языку – опыт и перспективы ..	45
Мичурова Н.Н., Мичуров Н.С., Мирошин Д.Г. Дистанционное обучение курсантов по дисциплине «Начертательная геометрия и инженерная графика»	47
Мичурова Н.Н., Мичуров Н.С., Мирошин Д.Г. Модульная программа для внутрифирменной подготовки рабочих кадров	50
Мосягина О.В., Мотина О.А. Возможности патриотического воспитания студентов среднего профессионального образования в процессе преподавания дисциплин естественнонаучного цикла	53
Мусина З.Р., Севедин С.В., Баширова Д.М. Лыжный спорт в студенческой среде и его польза	56
Овчаренко Е.А., Захарченко А.Е. Спорт как компонент физической культуры. Особенности реализации задач массового спорта и спорта высоких достижений	58
Орлова А.Н., Лесникова Г.Н. Взаимосвязь здорового образа жизни и социальной зрелости личности.....	65
Павлова О.А., Габдулина И.О., Ефремцева П.В. Методика организации проекта по созданию математической стенгазеты младшими школьниками	67

Панова Ю.С., Сотникова Е.Б. Игровые технологии на уроках ботаники	72
Паскарьук А.А., Дьяконова В.Ю. Оздоровительные технологии в системе физического воспитания молодежи.....	75
Перевозникова Т.В., Романова Т.П., Бугаева И.О., Уварова И.А., Труфанова Ю.Ю. Современные аспекты функционирования студенческих научных кружков (на основе педагогического опыта двух саратовских вузов).....	77
Плотникова Е.В. Содействие профессиональному самоопределению и осознанному выбору педагогической профессии учащимися педагогических классов на современном этапе.....	85
Прокофьева О.Н., Юферева Е.И. Формирование познавательного интереса обучающихся с использованием информационных технологий в проектной деятельности	90
Проскурина Е.Ф., Титова А.С., Караваева А.А. Анализ системы физического воспитания в ВУЗах	93
Реймер М.В., Суханов В.О. К вопросу о патриотическом воспитании современных школьников.....	96
Реймер М.В., Харитонов А.А. Использование конструктора – Тико в деятельности учителя-логопеда и учителя-дефектолога с детьми с ЗПР	99
Родионов Ю.А., Оленчинков Д.В. Отношение студентов к систематическим занятиям физической культурой и спортом.....	101
Рябов Н.Ф. Образование детской архитектурной школы «ДАШКА» при строительном вузе силами педагога-новатора и его учеников	103
Самойлова В.С., Сычёва М.В. Формирование опыта познавательной инициативы и самостоятельности старших дошкольников в процессе опытно-экспериментальной деятельности.....	109
Свиридова Е.С., Кривченко Е.А., Шабанова Т.Г. Особенности реализации дистанционного образования в России и в арабских странах	111
Слесаренко Н.В., Баранова М.В. Профессиональное самоопределение выпускников школ-интернатов	117
Сологян А.А., Касарова В.Г. Анализ электронных образовательных интернет-ресурсов для обучения российской истории в высшей школе	119
Тащенко В.А., Абакумова И.А. Преимущества использования учебных игр на уроках английского языка в начальной школе	121
Тлисова С.М., Кулаева М.А. Использование электронных устройств в процессе обучения иностранному языку	124
Токарев В.С. Общие проблемы обучения двигательным действиям и воспитания психофизических качеств.....	128
Тунгусова Е.М. Условия формирования коммуникативных навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения	131
Уткина А.Ф. Корпусная лингвистика и изучение родного языка	135
Федченко М.В. Особенности взаимодействия между учителем-логопедом и воспитателем в коррекционно-развивающей деятельности с детьми с ОВЗ в условиях группы комбинированной направленности	140
Хайруллова Л.Н., Котельникова Р.А. Организация коррекционно-развивающего обучения старших дошкольников с расстройствами аутистического спектра в дистанционном режиме	144

Хромина А.С. Индивидуализация образования.....	147
Цзинь Цзэфэн Постановки пьес советского драматурга Александра Вампилова на китайской театральной сцене	148
Чотчаева М.К. Тестирование как способ контроля знаний на уроках английского языка...	153
Чотчаева М.К. Формирование мотивации в обучении иностранному языку в ходе тестирования обучающихся	155
Юрьева О.А. Воздействие цифровизации образования на младших школьников	157

РАЗДЕЛ I. ПЕДАГОГИКА

Кононенко А.В., Долбня А.А.

Силовые виды спорта в системе физического воспитания

*Южно-Российский институт управления – филиал академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации
(Россия, Ростов-на-Дону)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-52

Аннотация

В наши дни общество все больше нуждается в молодом физически активном поколении, имеющем как твердую гражданскую, так и жизненную позицию. Занятия силовыми видами спорта в высших учебных заведениях положительно влияют на процесс формирования личности у студентов. Такие занятия являются частью процесса спортивного воспитания, они позволяют сформировать тягу к здоровому образу жизни, и в полной мере удовлетворить потребность в физической активности.

Ключевые слова: спорт, силовые упражнения, физкультура, студент, спортивный отбор, физическое воспитание в вузе, тренировка, мотивация.

Abstract

Today, society is increasingly in need of a young, physically active generation with a strong civic and life position. Power sports in higher educational institutions have a positive effect on the process of personality formation in students. Such classes are part of the process of sports education, they allow you to form a craving for a healthy lifestyle, and fully satisfy the need for physical activity.

Keywords: sport, strength exercises, physical education, student, sports selection, physical education at the university, training, motivation.

Актуальность данной темы заключается в том, что занятия физической культурой студентов высших учебных заведений являются важнейшим компонентом в формировании эффективных сотрудников. Физическая культура студентов сильно отличается от уроков физкультуры в школе. Благодаря физической культуре в вузе, у молодых ребят развиваются и формируются здоровые привычки и желание вести здоровый образ жизни.

Однако в вузах, как и в школе, очень часто студенты не хотят посещать уроки физической культуры, чаще всего это связано с мотивацией и интересами ребят. Многие студенты считают этот предмет маловажным и поэтому выбирают остаться дома, а не идти за занятие.

Эта проблема является очень актуальной, поэтому важно использовать различные формы организации занятий и учитывать интересы студентов. Ведь занятия физической культурой в группах развивают выносливость и многие другие физические качества.

Физическая культура в вузе ориентирована на учет интересов и склонностей студентов, предусматривает то, что студент может самостоятельно выбрать секцию. Такой подход еще называют «спортизация». Спортизация – это способ формирования положительной мотивации к спорту, а также желание вести здоровый образ жизни.

Мы хотим обратить внимание на методы физического воспитания студентов с помощью силовых видов спорта. Именно силовые виды спорта наиболее эффективно влияют на высокие показатели физического развития студентов и отличному уровню здоровья.

Физическая культура в вузах — это дисциплина, которая подразумевает под собой использование популярных занятий для лучшего физического воспитания и времяпровождения студентов. На данный момент, популярностью пользуются силовые виды спорта. В такой вид спорта входят: атлетическая гимнастика, тяжелая атлетика, пауэрлифтинг, бодибилдинг и т.д. [1]. Почему именно они? Потому что силовые занятия в большей степени влияют на силу,

силовую выносливость, а главное помогают держать организм в тонусе, формировать красивую фигуру.

Многие считают, что чтобы развить мускулатуру, то нужно пользоваться просто отягощением, но это ошибка. Чтобы развить в себе силовые способности, мало только заниматься с весами, важно еще включать упражнения на гибкость, быстроту и выносливость. Важно отметить упражнения именно на выносливость. Выносливость – это способность человека выполнять какую-то мышечную работу, не останавливаясь, при этом преодолевая усталость. Следовательно, выносливость благотворно влияет и сердечно-сосудистую и дыхательную системы.

К таким упражнениям можно отнести упражнения атлетической гимнастики, потому что именно она содержит в себе множество упражнений, которые способствуют эффективному физическому развитию.

Поэтому на самом первом этапе изучения данного вида спорта, необходимо включать в тренировки, различные упражнения, которые бы комплексно влияли на организм и заставляли работать не только внешние данные, но и на внутренние.

Нужно не забыть также о том, что на самых первых занятиях силовые возможности будут не сразу «расти», физические кондиции увеличиваются постепенно. Поэтому важно «входить» в такие виды спорта постепенно и осторожно.

В связи с этим на первых этапах тренировки рекомендуется работать с весами, не более 70% от максимально возможного результата тренировочной нагрузки для конкретного студента.

Также чтобы эффективно и без повреждений повысить уровень развития силовых качеств, рекомендуется выполнять количество повторений в подходах от 6 до 8 раз. Для избежание травм и других повреждений, следует обратить внимание на те группы мышц, которые развиты хуже других.

Чаще всего, самые травмоопасные мышцы это: мышцы брюшного пресса, косые мышцы живота и прямые мышцы живота. Сейчас очень много разнообразного инвентаря для силовых занятий (гантели, штанги, гири, бодибары, эспандеры, сложные тренажеры).

Теперь можно подвести итог, внедрение силовых упражнений в высших учебных заведениях, которые включают в себя физическое воспитание молодых ребят, крайне необходимо. Так как именно такие виды спорта будут формировать у студентов мотивацию к занятиям спорта и здоровому образу жизни.

1. Айвазова Е.С., Фисенко Я.А., Соловьёв А.Г. Кумулятивный эффект силовых упражнений на физическое состояние студентов//В сборнике: Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития. Сборник материалов IV Международной научно-практической конференции. В 2 томах. 2017. С. 97-99.
2. Кононенко А.В., Старлычанова М.А., Маглатюк Т.В. Физическое воспитание студентов средствами атлетической гимнастики. Учебно-методическое пособие: Ростов н/Д:Изд-во Южно-Российского института управления – филиала РАНХиГС, 2018. 91 с.
3. Попов С.Н. Лечебная физическая культура: Учебник / С.Н. Попов. - М.: Academia, 2019. - 96 с.
4. Шютяев В.В., Хоменко Р. В. Силовая подготовка в физическом воспитании студентов // Человек. Спорт. Медицина. 2006. №3 (58). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/silovaya-podgotovka-v-fizicheskom-vospitanii-studentov>

Корнеева А.В., Заббарова М.Г.

Методы и приёмы формирования исследовательской культуры младших школьников

Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова

(Россия, Ульяновск)

doi: 10.18411/trnio-12-2022-53

Аннотация

В статье охарактеризованы методы и приёмы формирования исследовательской культуры младших школьников. Исследовательская культура – совокупность навыков и умений нахождения информации в различных источниках. В процессе исследования ребёнок

удовлетворяет свои познавательные потребности, в его сознании формируется научная картина мира, он осваивает способы преобразования окружающей действительности, основанные на нестандартных подходах к решению практических задач. Среди эффективных методов, направленных на активизацию исследовательской деятельности педагоги-практики выделяют наглядно-экспериментальные методы и методы проблемного обучения.

Ключевые слова: исследовательская культура, исследовательская деятельность, исследовательский подход в обучении, метод активного наблюдения, метод эксперимента, экскурсионный метод, метод решения проблемных задач, метод проектов, эвристическая беседа, метод case-study.

Abstract

The article describes the methods and techniques for the formation of the research culture of primary schoolchildren. Research culture is a set of skills and abilities to find information in various sources. In the process of research, the child satisfies his cognitive needs, a scientific picture of the world is formed in his mind, he masters ways of transforming the surrounding reality based on non-standard approaches to solving practical problems. Among the effective methods aimed at enhancing research activities, practicing teachers distinguish visual-experimental methods and methods of problem-based learning.

Keywords: research culture, research activity, research approach in teaching, active observation method, experiment method, excursion method, problem solving method, project method, heuristic conversation, case-study method.

Современная система образования ориентирована на воспитание личности, способной к самопознанию. В связи с чем особенно важно, чтобы за период обучения в начальной школе у ребенка была сформирована исследовательская культура, представляющая собой совокупность навыков и умений нахождения информации в различных источниках. Данная компетенция реализуется в исследовательской деятельности, в процессе анализа, синтеза и поиска знаний теоретического характера. Движущая сила в формировании исследовательской культуры учащегося – наличие «противоречия» между имеющимися знаниями и новыми фактами, которые не укладываются в рамки старой теории [3, с. 15]. В процессе исследования ребёнок удовлетворяет свои познавательные потребности, в его сознании формируется научная картина мира, он осваивает способы преобразования окружающей действительности, основанные на нестандартных подходах к решению практических задач.

На этапе начального общего образования организация традиционной в научном понимании исследовательской деятельности невозможна, поэтому, говоря об исследовательской деятельности младших школьников, чаще всего имеют в виду учебно-исследовательскую деятельность, разновидность образовательной деятельности, главной целью которой является осуществление поиска информации об изучаемом объекте или явлении. Исследование является компонентом процесса познания, благодаря чему оно и влияет на интеллектуальное развитие ребёнка.

Использование исследовательского подхода в обучении предполагает проектирование практического занятия таким образом, чтобы младший школьник на основе логического умозаключения, поиска ответов на проблемные вопросы, выявления причинно-следственных связей между изученным материалом и новым самостоятельно изучал окружающий мир (в рамках определённой предметной области). Таким образом, исследовательский подход основан на индуктивном умозаключении, идущем от конкретных фактов, самостоятельно наблюдаемых и осмысливаемых школьниками [1, с. 157].

В отечественной педагогике сторонники исследовательского подхода в обучении [7] подчёркивают, что процесс активизации познания осуществляется педагогом с помощью специальных методов и приёмов.

Среди эффективных методов, направленных на активизацию исследовательской деятельности педагоги-практики выделяют следующие группы методов.

Наглядно-экспериментальные методы:

- Метод активного наблюдения – «рассматривание» реальных предметов окружающего мира (например, объектов неживой природы) с целью определения характерных физических признаков и качеств. Результатом включения данного метода в практическую исследовательскую деятельность учащихся является осознание ими законов природы. Опыт «открытия» на основе наблюдений формирует стремление младшего школьника к самостоятельной познавательной деятельности практического характера.
- Метод эксперимента отличается от активного наблюдения тем, что младший школьник проверяет гипотезу опытным путём (с помощью практических действий с объектами окружающего мира) под руководством взрослого.
- Экскурсионный метод заключается в организации посещения младшими школьниками музеев, библиотек, картинных галерей. Учащимся необходимо самостоятельно на основе прослушанной информации выявить важные характеристики (наглядно их определить) изучаемого объекта, на основе полученной в культурных учреждениях знаний планировать дальнейшее исследование. В условиях информационного мира всё большую популярность среди педагогов начального образования приобретают виртуальные музейные туры. Просмотр экспозиций не только областных, но и крупнейших музеев мира в онлайн-режиме является эффективным средством не только социокультурного, но и интеллектуального развития младших школьников. Музейные предметы в интерактивном пространстве воздействуют на когнитивную и эмоционально-ценностную сферы личности ребёнка, способствуя приобретению им чувственного и культурного опыта [2, с. 157].

Наглядно-экспериментальные методы позволяют младшему школьнику опытным путём на основании теоретических знаний проверить определённую гипотезу о свойствах изучаемых объектов. Обучение с использованием данной группы методов предпочтительно организовывать на занятиях предметов естественно-научного цикла. Таким образом, наглядно-экспериментальные методы обогащают исследовательскую деятельность младшего школьника рационально-научным познанием и эмоционально-ценностным осмыслением информации, полученной в результате наблюдения или практического опыта.

Методы проблемного обучения:

- Метод решения проблемных задач. Проблемно-исследовательская задача содержит определённую информацию из какой-либо области действительности, создающую проблемную ситуацию и требующую от ученика анализа этой информации, постановки проблемы, выдвижения гипотезы, её проверки, формулировки выводов, их обоснования [6, с.78]. Проблемная задача должна вызвать у младшего школьника потребность в усваиваемом знании, а её выполнение должно привести к пониманию нового знания и его правильному использованию [5, с.16].
- Метод проектов. В основе данного метода заложено формирование познавательных возможностей младшего школьника, развитие способности ребёнка ориентироваться в информационной среде [4, с.28].
- Эвристическая беседа – метод проблемного обучения, суть применения которого заключается в том, что младшему школьнику на сообщения знания в «готовом» виде, не предлагаются образцы способов выполнения задания. Педагог создаёт проблемную ситуацию, которая не предусматривает быстрого решения с помощью приобретённых знаний. Учащиеся должны её осознать и разрешить в диалоге друг с другом и педагогом. Данный метод побуждает детей на основе наблюдений и ранее полученных знаний найти правильный ответ. Эвристическая исследовательская деятельность включает следующие этапы: постановка познавательной проблемы, изначальное суждение младшего школьника по изучаемой теме; формулировка гипотезы; её коллективное обсуждение; введение учителем в созданном учениками образовательном

пространстве аналогов; сопоставление личной образовательной продукции учеников; фиксация полученных знаний и найденных решений.

- Метод case-эссе – (метод технологии case-study) составление аналитического обзора, для выполнения которого необходимо найти и структурировать информацию. В качестве кейса младшим школьникам может быть предложено проанализировать любой небольшой по объёму литературный материал, который необходимо найти самостоятельно [3, с. 16].

Методы проблемного обучения больше подходят для организации занятий по предметам гуманитарного цикла. Данные способы организации исследовательской деятельности реализуются посредством следующих педагогических приёмов: вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности); указания (целостное и дробное); пояснение; объяснение; педагогическая оценка; обращение к художественному слову.

Подводя итоги, необходимо отметить, что педагогический процесс формирования исследовательской культуры младших школьников позволяет обогатить дидактическую теорию: учащийся оказывается в роли «первооткрывателя» знаний, способного самостоятельно или под руководством педагога проводить исследование, в результате которого развивается способность к самообучению.

1. Алибаева О.В. Организация исследовательской деятельности школьников в процессе внеурочной деятельности // Десятилетие образования для устойчивого развития: Всероссийская научно-практическая очно-заочная конференция с международным участием. – Курган: Курганский государственный университет, 2014. – С. 157-158.
2. Алферьева-Термсинос В. Б. Виртуальные музейные экспозиции как средство социокультурного развития младших школьников / В. Б. Алферьева-Термсинос // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2022. – № 5-1(68). – С. 188-191. – DOI 10.24412/2500-1000-2022-5-1-188-191.
3. Алферьева-Термсинос В. Б. Технология case-study как способ организации исследовательской деятельности младших школьников // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2022. – № 3-1(66). – С. 15-17. – DOI 10.24412/2500-1000-2022-3-1-15-17.
4. Асадулаева Ф.Р., Мамиева З.М., Мусаева М.С-М. Формирование исследовательских умений обучающихся начальной школы во внеурочной деятельности // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 73-1. – С. 26-29.
5. Николау Л.Л. Значение проблемно-исследовательских заданий в организации исследовательской деятельности учащихся начальной школы // Проблемный и ноосферный подходы в реализации методов современного образования для устойчивого развития цивилизации: материалы XV Московской международной конференции «Образование в XXI веке - глазами детей и взрослых». – М.: ООО "Издательство "Спутник+", 2016. – С. 15-18.
6. Николау Л.Л. Использование проблемно-исследовательских задач для формирования у младших школьников исследовательских умений // Герценовские чтения. Начальное образование. – 2018. – Т. 9. – № 2. – С. 76-81.
7. Савенков А.И. Педагогика. Исследовательский подход в 2 ч. Часть 1. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 232 с.

Кривоногова Е.В., Рябов Г.А., Яровой Р.В.

Возможные проблемы при работе с искусственным интеллектом и методы их решения в высшей школе

*Военная академия связи им. С.М. Буденного
(Россия, Санкт-Петербург)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-54

Аннотация

В статье рассматриваются возможные проблемы, которые могут возникнуть при работе с искусственным интеллектом в образовательном процессе высшей школы и методы их устранения.

Ключевые слова: искусственный интеллект; высшее образование; дистанционные образовательные технологии.

Abstract

The article discusses possible problems that may arise when working with artificial intelligence in the educational process of higher education and methods for their elimination.

Keywords: artificial Intelligence; higher education; distance educational technologies.

На сегодняшний день тенденция использования инновационных технологий в области компьютеризации образования стремительно возрастает. В образовательных учреждениях успешно внедряются цифровые образовательные ресурсы с использованием элементов искусственного интеллекта (ИИ), осваиваются дистанционные образовательные технологии (ДОТ). В связи с происходящими переменами есть успехи, есть и проблемы. Рассмотрим возможные подходы к преодолению проблем.

Напомним, что искусственный интеллект (ИИ) это способность информационно-вычислительных систем моделировать процесс мышления за счет выполнения функций, связываемых обычно с человеческим интеллектом [1], что позволяет использовать ИИ в гуманитарных сферах, в том числе и в образовании.

В России по предварительным данным в настоящее время ряд высших образовательных учреждения внедрили и развивают технологии ИИ. Так, например, в МФТИ, СПбПУ Петра Великого, ИТМО, УрФУ им. Б.Н. Ельцина, НИУ МАИ, Казанском федеральном университете, МИФИ, ЛЭТИ им. Ульянова-Ленина, ТюмГУ и других университетах России в программу бакалавриата включили специализированные курсы по применению технологий искусственного интеллекта.

Использование ИИ в образовательной сфере дает ряд преимуществ:

- упрощение организации процесса обучения. Мониторинг занятий, формирование отчетных документов, помощь в планировании и др.;
- подбор индивидуального темпа обучения. Искусственный интеллект, анализируя каждого студента, подбирает комфортный темп обучения в зависимости от его персональной скорости восприятия;
- индивидуальная траектория обучения. Проводится анкетирование студентов, по результатам которого ИИ оценивает ответы на контрольные вопросы по теме, после чего предоставляется персональная обратная связь с рекомендацией преподавателю внести изменения в обучающий план с учётом особенностей студента;
- интервальное обучение с возвратом к изученным темам. С использованием ИИ эта образовательная методика позволяет эффективно закреплять пройденный материал;
- социальный профессиональный контроль. Вместо анкет можно собирать отзывы студентов чат-ботами, используя диалоговый интерфейс;
- контроль ДОТ. При проведении экзамена в дистанционном формате, ИИ-системы помогут по ряду признаков исключить использование вспомогательных материалов, скрытых от камер;
- помощь студентам не только в учебной сфере, но и в повседневной жизни. ИИ-приложение используется как вспомогательный инструмент в жизни обучаемого; оно должно найти ответ на любые запросы студентов: от того, как проложить маршрут к аудиториям, как связаться с преподавателем – и до того, как приготовить себе обед или найти свободное место на парковке рядом с учебным корпусом [3,4].

Преимущества такого подхода кажутся неоспоримыми, но при этом существует и ряд побочных явлений и рисков, в числе которых:

- «цифровой разрыв», подразумевающий неравный доступ субъектов образования к технологиям ИИ;

- несогласованность этических аспектов применения ИИ в образовательном пространстве (конфиденциальность, защита и использование данных субъектов образования, отсутствие прозрачности и контроля за применением ИИ);
- повышение зависимости от технологий, снижение когнитивных и креативных способностей многих субъектов образования;
- требование постоянного повышения технических компетенций участников учебно-педагогических процессов независимо от материально-технических условий;
- невосприимчивость ИИ-суперкомпьютеров к социально-психологическому взаимодействию и состоянию участников образования (проявление эмоций, будь то радость, удивление, гнев, волнение и т.п.), поверхностность выводов ИИ в эмоционально-психологической области;
- стандартизация навыков и компетенций в рамках основных научно-образовательных дисциплин, формализация профессиональных знаний, снижение трудовой результативности выпускников;
- отсутствие личного общения, что неблагоприятно сказывается на эффективности деятельности большинства субъектов образования;
- ухудшение оперативной памяти субъектов образования в связи с биологическими изменениями в структуре мозговой деятельности, вызванными новой существенной нагрузкой на их ментальное состояние [5].

Решение каждой из этих проблемных задач требует отдельного углубленного исследования, но уже сегодня можно прогнозировать четыре основных подхода к решению вышеперечисленных проблем:

- необходимо осмысленно подходить к ИИ технологиям, иметь полное понимание всех функций и переменных, используемых в данных технологиях. Требуется уверенность, что эти технологии актуальны и понятны для тех целей, для которых создаются;
- требуется теоретическая база. Невзирая на то, что технологии искусственного интеллекта позволяют выстраивать прогнозные модели из массивов данных, которые считались слишком громоздкими для анализа, такие модели могут привести нас к выводам, которые не пройдут проверку временем. Нельзя полагаться только на сбор и анализ информации без фундамента теории;
- процедуру ИИ-оценки требуется проводить под контролем обученных, опытных, этических специалистов. Это необходимо для снижения рисков дискриминации по половому или расовому признаку. Подготовленный специалист сможет отслеживать входные и выходные функции, внутренние связи, используемые ИИ; и таким образом не позволит искусственному интеллекту использовать существующие в обществе отклонения в качестве основы своего дальнейшего саморазвития;
- не стоит забывать про моральные устои в работе с ИИ, и сделать оценку с помощью технологий этичной. Полностью заменить искусственным интеллектом преподавателя невозможно, необходимо согласовать работу между ними, давая возможность людям раскрыть свой потенциал. Пора прийти к согласию в наших собственных культурных нормах и не забывать, что главное в разработке технологий оценки – это прочная научная база и человек [6].

Из сказанного следует, что технологии искусственного интеллекта на данном этапе развития самостоятельно, автономно использовать нельзя. За данными технологиями необходимо установить контроль опытных экспертов. Несмотря на то, что ИИ технологии могут отлично выполнять функции «репетитора», «автоматизировать оценку знаний», «анализировать поведение учеников», уверенности в том, что ИИ не может негативно повлиять на процессы обучения нет [5]. В системе высшего образования, используя возможности систем

ИИ, следует подбирать персонализированную форму обучения на основе анализа способностей каждого из субъектов образования, и понимать, что совершенствование образовательной деятельности подразумевает не только улучшение процесса обучения, но и оптимизацию учебно-воспитательных процессов.

1. ГОСТ 15971-90 Системы обработки информации. Термины и определения.
2. Лучшева Л.В. Социальные проблемы использования искусственного интеллекта в высшем образовании: задачи и перспективы // Научный Татарстан. – 2020. – № 4. – С. 84-89.
3. Пантюхин О.И., Рябов Г. А., Солодухин Б.В., Юдин А.А. Перспективные направления использования искусственного интеллекта в образовании // Сборник научных статей X Международной научно-технической и научно-методической конференции «Актуальные проблемы инфотелеком-муникаций в науке и образовании» (АПИНО 2021), СПб: СПб ГУТ, 2021. С. 279-284
4. Лиманова Н.И., Поскиваткина А. А. Практическое применение элементов искусственного интеллекта в образовательном процессе – СПб: СПбГУТ, АПИНО 2020/Проблемы образовательных процессов, 26-27 февраля 2020 г. стр. 363-366.
5. Коровникова Н.А. Искусственный интеллект в образовательном пространстве: проблемы и перспективы // Социальные новации и социальные науки. – Москва: ИНИОН РАН, 2021. – № 2. – С. 98-113.
6. Лэнс Эндрус Четыре подхода к оценке с технологиями искусственного интеллекта (электронный ресурс) // URL: <https://www.shl.ru/o-kompanii/statii-i-publikacii/trends/4-podhoda-k-ocenke-s-tehnologijami-ai> (дата обращения 15.01.2022г.)

Логинова Ю.К.

Креативное мышление как одно из составляющих 4К- компетенций

*Благовещенский государственный педагогический университет
(Россия, Благовещенск)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-55

Аннотация

В статье рассматривается вопрос развития креативного мышления как одно из составляющих 4К-компетенций.

Ключевые слова: 4К-компетенции, креативное мышление, критическое мышление, коммуникация, кооперация.

Abstract

The article deals with the development of creative thinking as one of the components of 4K competencies.

Keywords: 4K competencies, creative thinking, critical thinking, communication, cooperation.

Способ 4К-компетенции, часто употребляется в значении «четыре навыка будущего». Данная концепция подразумевает под собой развитие у личности четырёх основных навыков, она включает креативность, критическое мышление, коммуникацию и кооперацию. В настоящее время образовательные программы основываются на данной методике, которая успешно внедряется в образовательные учреждения.

Идея создания концепции «4К» была разработана в 1950 году, в США. Изначально она была предназначена для военных в рамках их подготовке к дальнейшей службе. Специалисты, разработавшие данный метод отмечали, что умение взаимодействовать с другими людьми, работать в коллективе, так же важно, как и умение работать с техникой и познавать её механизмы. Именно тогда появились такие понятия как «hard skills», что в переводе с английского означает жёсткие навыки, как правило, сюда относятся те виды работ, которые можно наглядно продемонстрировать и оценить. Обратное термину «hard skills» выступает понятие «soft skills» – мягкие навыки, это умения человека, не зависящие от профессии и рода занятости. Сюда относят социально-психологические качества личности, например, умение работать в команде, лидерские способности, креативность и многое другое [2].

В современном мире работодатели выделяют навыки «soft skills» как наиболее важные и востребованные на рынке труда. Это связано с изменениями, которые происходят в мире профессий. Кроме того, навыки «4К» помогают выстраивать отношения не только с близкими людьми, но и дают возможность наметить жизненные ориентиры, решать проблемы и задачи разного уровня.

Креативное мышление как одно из составляющих 4К-компетенций. В 2020 году креативное мышление вошло в тройку лидеров среди важнейших и необходимых навыков, которые учитываются при приёме на работу. Это объясняется тем, что сегодня, как никогда раньше общество желает видеть личность с нестандартными, инновационными идеями и проектами [3].

Креативное мышление – качество, которое вносит безграничный вклад в развитие всех сторон личности. Именно поэтому так важно уделять большое внимание развитию его у школьников, так как современная школа просто обязана готовить подрастающее поколение к жизни, где условия складываются из того насколько человек готов проявить себя и каким творческим потенциалом он обладает [1].

Первым кто заговорил о креативном мышлении, был Джой Пол Гилфорд – американский психолог, исследователь интеллекта и разработчик IQ тестов. Многочисленные исследования Гилфорда доказали, что самые значимые научные открытия и оригинальные изобретения человечества были сделаны не на основе логических умозаключений, а как раз иначе, вопреки ним. Это доказывают и слова А. Эйнштейна «Я никогда не сделал бы своих открытий в процессе рационального мышления» [1].

Джой Гилфорд отмечал, что креативное мышление это особый вид мышления, который противоречит традиционному – логическому, но является основой творческого. На данном этапе следует отметить, что существует разница между креативным мышлением и творческим. Ложным заблуждением считается то, что творчество и креативность обозначают одно и то же, но на самом деле разница этих понятий заключается в итоге, то есть в готовом продукте. Так, творчество это всегда будет результат, который имеет тесную связь с искусством, в свою очередь, креативность всегда будет иметь неожиданный, совершенно новый итог, так как креативность это создание принципиально нового, того чего ещё не было придумано [3]. Несомненно, именно существующая связь между понятиями творчество и креативность позволяет достигать человеку максимальных высот и больших результатов в любой сфере деятельности.

Стремление проявить свои креативные способности не является врождённым качеством или природным даром, это лишь результат воспитания, который может помочь на пути познания нового. Поэтому так важно, чтобы школа могла научить ребёнка работать с информацией – новое не должно становиться ненужным балластом, наслаиваясь одним на другое. Школьник должен уметь выходить за рамки привычного, используя при этом свои необычные идеи [4].

Наиболее эффективны и популярны следующие виды заданий:

1. «Последствия ситуации». Задача: перечислить различные варианты развития для предложенной ситуации. Например, что случится, если животные и птицы смогут разговаривать на человеческом языке.

2. «Выражение». Задача: придумать предложение из 4 слов, каждое из которых начинается с определённой буквы, например С, Д, Э, И. Менять порядок букв нельзя. Возможный вариант ответа: слово деревянный это исключение.

3. «Словесная ассоциация». Задача: придумать как можно больше определений для общеупотребительных слов. Например, назовите ассоциации к слову «банк».

4. «За или против». Задача: необходимо выбрать высказывание, утверждение или идею, при этом не обязательно, чтобы выбранное имело реальный характер, утверждение может быть бессмысленным или фантастическим. Например, знак зодиака оказывает влияние на характер человека. Далее следует привести аргументы «за» или «против».

5. «Словарик». Задача: придумать новые слова на основе имеющихся, но при этом не потерять их смысл. Пример: кредитом (кредитный дом) – банк; борьбатов (борьба товаров) – конкуренция; долговозврат (возврат долгов) – кредит.

6. «10+10». Задача: выбрать любой термин и к нему написать 10 прилагательных или причастий для полного раскрытия понятия и 10 прилагательных, которые совсем не подходят к данному слову. Например, ипотека ежемесячная, долгая, выплачиваемая, временная, государственная, выдаваемая и т.д. К термину ипотека не подходят такие слова как простая, доступная, необязательная и т.д.

7. «Метод Уолта Диснея». Задача: рассмотреть ситуацию исходя из роли мечтателя, реалиста и критика. Например, представьте, что вы хотите запустить на рынок новый – необычный товар. Что это будет? Рассмотрите ситуацию со стороны мечтателя, реалиста и критика, а после примите окончательное решение».

Многие из перечисленных заданий являются субтестами и помогают не только развивать креативное мышление, но и измерять его уровень. Для проведения заданий достаточно отводить лишь несколько минут в день, главное делать это регулярно. Кроме заданий существуют различные методики для развития креативного мышления, широкую известность и эффективность имеют следующие: метод «Шесть шляп мышления», «Мозговой штурм», метод фокальных объектов, методика «Ментальные карты», «Синектика» и многие другие.

Залог успеха в развитии креативного мышления заключается в постоянной работе и практике. Нужно помнить, что креативное мышление это тот вид мышления, который можно развивать в любом возрасте, а готовые методики адаптировать для изучения разных школьных дисциплин.

1. Авдеенко, Н.А. Креативность для каждого: внедрение развития навыков XXI в. в практику российских школ / Н.А. Авдеенко, Л.О. Денищева, К.А. Краснянская, А.М. Михайлова, М.А. Пинская [и др.] // Вопросы образования. – 2018. – № 4. – С.77-100.
2. Денищева, Л.О. Формирование компетенций "4К" средствами учебных предметов / Л.О. Денищева, К.А. Краснянская, М.А. Пинская, Н.А. Авдеенко, А.М. Михайлова // «Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве». – 2018. – № 1. – С. 64-76.
3. Панина, Т.С. Современные способы активизации обучения : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Т.С.Панина, Л.Н.Вавилова; под ред. Т.С.Паниной. – 2-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2006. – 176 с.
4. Рожкова, С.В. Взгляды Отечественных и Зарубежных Ученых На Проблему Изучения Креативного Мышления / С.В. Рожкова // «Актуальные проблемы педагогики и психологии». – 2015. – Т. 2, № 4. – С. 77.
5. Степанюк, И.В. Формирование креативного мышления на уроках / И.В. Степанюк // Молодой учёный. – 2015. – № 16. – С. 426-428.

Максимов А.А.

Повышение мотивации обучающихся к изучению немецкого языка на примере учебника Т. Камяновой «Практический курс немецкого языка»

*Северо-Восточный Федеральный университет им. М.К. Аммосова
(Россия, Якутск)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-56

Аннотация

В статье поднимается вопрос повышения мотивации у изучающих иностранный язык: Что становится отправной точкой в желании освоить тот или иной язык? В статье приведены примеры того, как на базе учебника можно убедить учащихся в том, что иностранный язык изучать просто, и результаты можно увидеть с первых же минут, а не через месяц.

Ключевые слова: повышение мотивации, иностранный язык, немецкий язык, учебники, повторение.

Abstract

The article raises the issue of increasing the motivation of foreign language learners: What becomes the starting point in the desire to master a particular language? The article provides examples of how, on the basis of a textbook, students can be convinced that it is easy to learn a foreign language, and the results can be seen from the very first minutes, and not in a month.

Keywords: motivation increase, foreign language, German, textbooks, repetition.

Повторение считается одним из основных методов, которые используют учителя в школах, преподаватели в вузах, ссузах, на курсах и индивидуальных занятиях – вне зависимости от того, о каком предмете идет речь, однако особенно важным, возможно, даже основным методом повторение будет на занятиях по иностранному языку.

Еще в начале 20 столетия методист Патлах В.В. считает, что «повторение должно быть, но в определенной последовательности» [3]. Он приводит опыты Пьерона. В 1913 г. Пьерон ответил на этот вопрос: предложив испытуемым заучивать ряд из 18 бессмысленных слов, чтобы исключить влияние предыдущего опыта. Затем он провел исследование, сколько раз испытуемые должны были повторять тот же ряд, через различные промежутки времени с тем, что бы восстановить в кратковременной памяти забытые слова. «Если начать повторять ряд слогов через тридцать секунд после первого запоминания, то придется 14 раз обращаться к его содержанию! Если повторение начать через 10 минут, в течении которых вы не будете получать какую-то информацию, то их число составит 4. Эти цифры относятся к бессмысленному материалу. При заучивании слов, имеющих значение, абсолютное число их повторений меньше, но пропорции сохраняются. В отрезке от 10 мин. до 24 час. процессы стабилизируются, информация в кратковременной памяти перестает зависеть от внешних факторов. То есть в этот период возможно, как повторение старой, так и заучивание новой информации. Через сутки число необходимых повторений возрастает и достигает 8 через 48 часов» [3].

Это означает, что мнемонические процессы начинают терять свою энергию. Поэтому через каждые 24 часа нужно повторение ранее выученных слов.

Эббингауз также предположил, что «несмотря на безошибочное воспроизведение материала после его зазубривания (а именно такой метод запоминания использовался в опытах), информация начинает забываться уже через час» [1].

Из вышесказанного можно сделать вывод, что на занятиях необходимо правильно использовать метод повторения. Здесь большую роль играет объем материала, его «простота» (чтобы ученик самостоятельно смог бы поработать над той или иной темой), чередование повторения во время одного занятия, а также «правильное» расписание, когда иностранный язык в школе не стоит двумя уроками подряд.

Для подтверждения нашего утверждения мы взяли для эксперимента одно из занятий по немецкому языку с группой взрослых (уровень А0), в которой преподаватель использовал метод повторения как ключевой в усвоении материала. Для занятий был использован учебник Т. Камяновой «Практический курс немецкого языка» [2]. Основная тема занятия была: «Глагол SEIN, существительные и их артикли». Для того, чтобы усвоить тему, взяли для обсуждения различные вопросы, например:

Ist das ein Tisch?

Ist er groß?

Ist der Tisch groß?

Ja, der Tisch ist groß.

Ja, er ist groß.

На одно занятие мы взяли небольшой объем лекции, так как группа только начала изучать немецкий и не имела никакого представления о немецком языке. Потребовалось учить с нуля спряжение глагола “sein” и 16 существительных. В течение занятия были использованы разные виды практик: заучивание слов, повторение за преподавателем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с лексическими карточками. В конце занятия вся

группа на 90 % безошибочно смогла воспроизвести пройденный материал. В качестве самостоятельной работы требовалось: повторение слов с помощью карточек каждый день в течение 10 минут, составление предложений по пройденной теме. На следующее занятие усвоение пройденного материала было на уровне 100 %. При этом преподаватель опирался большей частью на учебник и практически не использовал дополнительный материал.

Из собственного опыта работы в качестве преподавателя смогли сделать вывод, что основная задача занятий по немецкому языку – это правильный подбор учебника, который станет одним из основных элементов освоения языка. Программа учебника должна быть основным помощником преподавателю. А сам учебник должен концентрироваться на постоянном повторении уже усвоенного.

1. Ebbinghaus H. Grundzüge der Psychologie. Leipzig: Veit, 1902. Bd. 1. – Режим доступа: www.schulpsychologie.de/www/bin/534602-535114-1-vokabel.pdf
2. Камянова Т. DEUTSCH. Практический курс немецкого языка. – 10-е изд. – М., ООО «Хит-книга», 2019 г. – 384 с.
3. Энциклопедия Технологий и Методик" Патлах В.В. 1993-2007 гг. –<http://patlah.ru/etm/etm-22/intellekt/20metod/poliglot/poliglot.htm>

Маслова Т.А., Федоричева И.И.

Роль электронных образовательных ресурсов в обучении студентов математики

*ФГБОУ ВО «Калужский Государственный университет
им. К. Э. Циолковского»
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-57

Аннотация

В статье проанализирована взаимосвязь электронных образовательных ресурсов и эффективность обучения студентов математике. Рассмотрены достоинства и недостатки использования ЭОР и требования, предъявляемые к преподавателям. Предложены рекомендации использования ЭОР.

Ключевые слова: система образования, исследование, электронные образовательные ресурсы, студенты, преподаватели, математика, дистанционное обучение.

Abstract

The article analyzes the relationship of electronic educational resources and the effectiveness of teaching student's mathematics. The advantages and disadvantages of using EOR and the requirements for teachers are considered. Recommendations on the use of EOR are proposed.

Keywords: education system, research, electronic educational resources, students, teachers, mathematics, distance learning.

В настоящее время процесс информатизации и компьютеризации набирает обороты. Современный этап развития образования характеризуется тесной взаимосвязью информационных и педагогических технологий обучения. Электронные образовательные ресурсы являются средством обучения и выступают инструментом повышения его качества, а также увеличении доли самостоятельной и исследовательской работы обучающихся. Проблема внедрения и грамотного применения в системе образования электронных ресурсов является актуальным вопросом.

Смена информативных методов активными формами обучения студентов – важное условие для успешной реализации задач. Перед студентами поставлены следующие задачи: обучение будущих специалистов фундаментальными знаниями; приучение студентов к

самостоятельному поиску информации за короткое время, развитию критического мышления и исследовательского навыка [1].

В ходе исследования необходимо ответить на ряд вопросов. Что относится к электронным образовательным ресурсам? Каковы требования, предъявляемые к современному преподавателю при использовании средств ЭОР в учебном процессе? Какие ресурсы рекомендованы для обучения студентов математики? Какова взаимосвязь между эффективным обучением и использованием электронных образовательных ресурсов?

Отличительной чертой современного преподавателя является не только наличие фундаментальных знаний в педагогической деятельности, но и необходимость владения совокупностью средств, которые помогут ему ориентироваться в информационном пространстве.

Как показывают психолого-педагогические исследования, именно использование электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе позволяет педагогу заинтересовать ученика, а также реализовать на практике инновационные идеи и направления индивидуализации и информатизации образования. Интерактивность обеспечивает резкое расширение сектора самостоятельной учебной работы за счет использования активно-деятельностных форм обучения [2].

Электронный образовательный ресурс – это средство обучения, разработанное и реализуемое на базе компьютерных технологий [3].

Каждый вид электронных образовательных ресурсов, включенный в учебно-методический комплекс, имеет свои достоинства и недостатки, вносит определенный вклад в повышение эффективности образовательного процесса.

Использование электронных образовательных ресурсов при обучении математики имеет ряд преимуществ и возможностей:

- возможность удаленного, полноценного обучения,
- возможность многократной отработки материала;
- мультимедийность;
- смена нескольких видов деятельности;
- решение образовательных задач на занятии;
- повышение интереса к обучению.

Исходя из этого основную роль играет преподаватель ведь в его обязанности входит:

- знать основы работы используемых приложений и сайтов;
- оценивать эффективность результатов обучения студентов, используя ИКТ технологии;
- знать современные образовательные компьютерные технологии;
- обоснованно выбирать программы и учебно-методические пособия, включая электронные образовательные ресурсы.

Использование электронных образовательных ресурсов играет основную роль в дистанционном обучении студентов.

Существует множество электронных образовательных ресурсов в области математики. Для категории студентов наиболее результативными являются: «Портал Math.ru», «WolframAlpha», «PoteheChas.ru.»

Портал Math.ru посвящен математике, ориентирован на школьников, студентов и преподавателей. Сайт содержит книги, видео-лекции, занимательные математические факты, различные по уровню и тематике задачи, отдельные истории из жизни учёных – всё то, что поможет окунуться в удивительный и увлекательный мир математики. Для преподавателей на данном сайте собраны материалы для занятий, а также официальные документы. Достоинством данного сайта является простота использования и наглядность. С помощью него студент сможет восполнить теоретические пробелы или расширить кругозор в области математики.

WolframAlph - мощный математический пакет, который работает в браузере. С помощью сайта студенты смогут брать интегралы, дифференцировать, строить 2D- и 3D-

графики и многое другое. Кроме сложных вычислений также даёт справочную информацию. Достоинством данного сайта является наличие пошагового решения задания, что даёт возможность обучаться дистанционно без потери качества образования.

PoteheChas.ru – сайт посвящён разнообразным интеллектуальным головоломкам и задачам, для решения которых помимо конкретных знаний, потребуется умение нестандартно мыслить.

Выбранные платформы помогут студенту восполнить пробелы, так как данные сайты отличаются от аналогичных, содержательной стороной, возможностями и простотой использования. Функциональные возможности применения ЭОР в дистанционном образовательном процессе в значительной степени определяется дидактическими свойствами ЭОР. Применение электронных образовательных ресурсов в сочетании со специализированным материалом позволяет полноценно развивать у студентов самостоятельность. При этом важно, чтобы у студента была возможность проконсультироваться с педагогом по интересующим вопросам.

Взаимосвязь между эффективным обучением и использованием электронных образовательных ресурсов можно охарактеризовать тремя уровнями.

Первый уровень – проводится оценка реакции студентов на программу обучения. На данном уровне определяется, приносит ли удовольствие студентам учебный процесс или нет. Выясняется практическая польза от обучения. Оценивается качество подачи материала и сама организация учебного процесса.

Второй уровень — проводится оценка знаний и опыта, полученных студентом по программе обучения. Студенты проходят тестирование до, вовремя и после обучения при помощи ролевых игр, тестов и других средств. Метод контролируются не только теоретические знания, но и показатели активности участников, их способность к усвоению преподаваемого материала, а также компетентность самого педагога.

Третий уровень — оценка поведения на рабочем месте. Этот этап специфичен, так как студенты не сразу будут использовать полученные знания. Главной целью моделирования ситуации является определение того, как ученики используют на практике новые навыки и знания [5].

Несмотря на то, что использование электронных ресурсов является эффективным методом обучения существует ряд методических проблем использования электронных образовательных ресурсов, с которыми можно столкнуться:

- увеличение время подготовки педагогов к учебному процессу, при отборе нужной информации;
- необходимость дополнительного технического оснащения;
- повышение утомляемости;
- возможность технологической ошибки программы;
- отсутствие полной и научно обоснованной методики использования учебного оборудования и ресурсов нового поколения в образовательном процессе.
- обучающие программы работают в активном режиме, а интерактивные возможности современной компьютерной техники не используются. Ученик не получает помощи ни при изучении нового материала, ни при выявлении недостатков в полученных знаниях.

Решение вышеупомянутых проблем возможно при соблюдении следующих рекомендаций:

- применять разнообразные виды заданий;
- иметь четкую практическую конечную цель;
- активизировать познавательный интерес ученика;
- выбирать индивидуальный темп и траекторию обучения;
- проходить курсы по повышению квалификации в области ИКТ.

Использование электронных образовательных ресурсов на занятиях математикой позволяет: заинтересовать аудиторию, модернизировать процесс подачи сложного материала в более простой и понятной форме, а также совершенствовать самоподготовку. Благодаря структурированности заданий оптимизируется процесс познания и усвоения программы, сокращается время освоения математики.

Грамотное применение электронных образовательных ресурсов, предполагающее соответствующую корректировку всех компонентов методической системы обучения, поможет сформировать целостную образовательную траекторию, что в немалой степени будет способствовать достижению целей современного образования. Образовательный процесс, с применением ЭОР, изменяет студента, происходит процесс приобретения новых умений и навыков. Именно на такой результат и должны быть ориентированы уроки математики [4].

Подводя итоги, можно сделать вывод, что улучшение качества подготовки студентов образовательных учреждений обусловлено сегодня комплексным применением электронных образовательных ресурсов в сочетании с инновационными формами и методами обучения. Практическая значимость заключается в том, что электронные образовательные ресурсы при обучении построению диаграмм, графиков и интегралов, представленные в виде приложений, могут быть использованы в учебном процессе и во внеурочной деятельности с целью повышения образовательных результатов учащихся за счет эффективного встраивания ЭОР в образовательный процесс.

1. Ботуз С.П. Интеллектуальные интерактивные системы и технологии управления удаленным доступом (Методы и модели управления процессами защиты и сопровождения интеллектуальной собственности в сети Internet/Intranet): учебное пособие / Ботуз С. П. - 3-е изд., доп. - Москва: СОЛОН-ПРЕСС, 2014. - 340 с. - ISBN 978-5-91359-132-6. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785913591326.html> (дата обращения: 24.09.2022). - Режим доступа: по подписке.
2. Лапчи М.П. Подготовка педагогических кадров в условиях информатизации образования: учебное пособие / Лапчик М.П. - 3-е изд. - Москва: Лаборатория знаний, 2020. - 185 с. Систем. требования: Adobe Reader XI; экран 10". (Педагогическое образование) - ISBN 978-5-00101-769-1. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785001017691.html> (дата обращения: 24.09.2022). - Режим доступа: по подписке.
3. Основы разработки электронных образовательных ресурсов [Электронный ресурс] / Лобачев С.Л. - М.: Национальный Открытый Университет "ИНТУИТ", 2016. Режим доступа: http://www.studentlibrary.ru/book/intuit_224.html
4. Инструменты и методы разработки электронных образовательных ресурсов по компьютерным наукам [Электронный ресурс] / Абрамян М.Э. - Ростов н/Д: Изд-во ЮФУ, 2018. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927527854.html>
5. Рагулина М.И. Компьютерные технологии в математической деятельности педагога физико-математического направления: монография / М. И. Рагулина. - 4-е изд., стереотип. - Москва: ФЛИНТА, 2021. - 118 с. - ISBN 978-5-9765-1168-2. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97859765116820921.html> (дата обращения: 24.09.2022). - Режим доступа: по подписке.

Маслодудова Н.В.

Изучение истории как эффективный метод патриотического воспитания обучающихся

*Сибирский юридический институт МВД РФ
(Россия, Красноярск)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-58

Аннотация

В статье на основе анализа проведенных опросов, направленных на выявление отношения молодых людей к ценности патриотизма, обосновывается задача возрождения системы исторического образования в России как эффективного метода патриотического воспитания молодежи.

Ключевые слова: историческое образование, ценностные ориентации, воспитательные задачи, патриотическое воспитание.

Abstract

The article substantiates the task of reviving the system of historical education in Russia as an effective method of patriotic education of youth based on the analysis of surveys conducted aimed at identifying the attitude of young people to the value of patriotism.

Keywords: history education, value orientations, educational tasks, patriotic education.

Обращение к теме патриотического воспитания в современной России обусловлено событиями, происходящими в нашей стране за последние десятилетия. Необходимо признать, что выросло новое поколение молодых людей, которое формировалось в условиях развала системы исторического образования. Сторонники прагматического подхода к истории, ставя под сомнение ценность исторических фактов и выдвигая идею «исторического мифа» как попытку сохранения национального единства, утверждают, что сегодня мы имеем дело с поколением, сформировавшимся в рамках «постгероического» исторического нарратива. Для таких людей нет ценности в героических поступках, нет потребности в стремлении прославиться за счет проявления героизма. С точки зрения такого подхода, отказ от служения Отечеству – это не трусость, а всего лишь отсутствие потребности прославиться. Именно поэтому говорить с современными молодыми людьми о патриотизме и убеждать их в важности выполнения своего долга перед Родиной с каждым годом становится все труднее.

На протяжении последних четырех лет на базе сервиса Google-формы мы проводим ежегодный опрос обучающихся, направленный на изучение системы ценностей современной молодежи. Еще в 2019 году мы обратили внимание на следующую проблему: «молодые люди, которые более чем предшествующее им поколение, охвачены разного рода программами патриотического воспитания, в контексте реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» (1) в большинстве своем хотят жить в другой стране. На вопрос: «Хотели бы Вы жить в другой стране?», положительно ответило 50,3%, 24,5% затруднились ответить и только 25,2% категорично высказались, что хотят жить в России». (3) В 2021 году показатель потенциальной эмиграции снизился: 35% обучающихся ответили, что хотели бы жить в другой стране, столько же ответили, что хотели бы жить в России, а вот число тех, кто затруднился с ответом выросло до 30% опрошенных. Хотелось бы думать, что это явилось результатом действенности программ патриотического воспитания и повышением любви к Отечеству, но очевидно, что это было результатом общей неопределенности и проблем во всем мире, вызванных пандемией COVID – 19. Отвечая в 2022 году на вопрос «Какую часть россиян можно назвать патриотами?», 39,6 % опрошенных молодых людей сказали: «от 10 до 30%», 38,6 % – «около 50%» и только 15 % сказали – «от 70-90 %», а 6,8 % считают, что «настоящих патриотов в России нет».

Конечно это печальная статистика, но она объясняет причину очередей на границе с Грузией и Казахстаном после объявления о частичной мобилизации в связи с проведением Россией СВО. Очевидно, что это не идеологическая эмиграция, а желание сохранить свою комфортную жизнь и откровенный отказ от готовности ее пожертвовать.

Сегодня педагогам довольно трудно объяснить молодым людям, что Родину нужно любить, как мать, просто за то, что она есть. Педагогам для реализации задач патриотического воспитания нужны эффективные методы. Таким методом всегда была и продолжает оставаться история.

В конце XX века на национальное самосознание российских граждан был направлен мощный информационно-психологический удар. Чернышевский Д. справедливо отмечает, что «с переходом от советской общественно-политической системы к нынешней дошло до того, что слова «патриот», «патриотизм» стали нарицательными и ругательными». (5) Деструктивные процессы того времени сформировали совершенно иной взгляд на историю нашего Отечества,

а обнародование новых фактов истории советского государства, часто откровенно искаженных, привело к разрушению самой основы патриотического воспитания – гордости за свое Отечество. Как справедливо отмечает Борисова Н.В. «наднациональный контроль легче осуществить, если патриотические ценности утрачены и размыты, если культивируется комплекс вины за историческое прошлое страны». (2) Неприятно признавать тот факт, что сегодня в России выросло целое поколение, которое не знает истории нашей страны. Кофигуративный, по типологии культур М. Мид, (4) тип современного общества характеризуется ценностным разрывом между поколениями, который создал благоприятные условия фальсификации истории.

Разрушение исторической памяти опасно для общества как болезнь Альцгеймера для отдельной личности, потому что такое разрушение ведет к потери национальной идентичности. И никакой «исторический миф» эту национальную идентичность не спасет.

История – это факты, которые необходимо знать. Уникальность исторических знаний как средства саморазвития и самореализации личности заключается в том, что они одновременно влияют на разум, чувства, волю, на сознательное и даже бессознательное. Отечественная история дает огромное количество примеров поведения различных исторических личностей, каждый из которых является значимым субъектом общественных отношений. Оценка поведения таких людей и есть основа формирования нравственных ценностей у подрастающего поколения.

Сегодня стоит задача возрождения системы исторического образования без которой невозможно заниматься патриотическим воспитанием молодежи. Но эта задача является комплексной и не может быть сведена только к возвращению дисциплины «История России» в базовую часть федеральных государственных образовательных программ и увеличению учебных часов по дисциплине. Такая задача требует выработки единых подходов к историческому образованию в России и не просто подготовки историков для преподавания истории, а воспитание самих педагогических работников, занятых во всех социальных образовательных институтах.

1. О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»: Постановление правительства РФ от 30 декабря 2015 года № 1493. – URL: <http://static.government.ru/media/files/8qqYUwwzHUxzVkJH1jsKAErrx2dE4q0ws.pdf> (дата обращения 10.11.2022).
2. Борисова Н.В. Психологические идеи в творческом наследии И.А. Ильина: Дисс. канд. психол. наук. / Н.В. Борисова. - М., 2009
3. Маслодудова Н.В. Ценностные ориентации современной молодежи российских регионов / Н.В. Маслодудова В.Е. Шинкевич // Социально-гуманитарные знания. – № 5. – 2019. – С. 212-220.
4. Мид М. Культура и преемственность // М. Мид. – URL: <http://www.childsoc.ru/doc/virt2.pdf> (дата обращения: 14.11.2022).
5. Чернышевский Д. Заседание политического клуба регионального отделения партии «Единая Россия» на тему: «Нужен ли современной России патриотизм?» / Д. Чернышевский. [Электронный ресурс] URL : <http://edinros.er.ru/er/text.shtml?6/7216,100107> (дата обращения: 12.11.2022).

Матвеева Е.Р., Ворсобица Н.В.

Формирование нравственно-экологического отношения к природе у детей младшего школьного возраста в процессе изучения предмета “Окружающий мир”

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-59

Аннотация

В данной статье рассматривается проблема особенностей формирования нравственно-экологического отношения к природе у детей младшего школьного возраста. Автором раскрываются компоненты нравственно-экологического отношения к природе и важность

формирования нравственно-экологического отношения к природе у подрастающего поколения. Рассматриваются некоторые методы формирования нравственно-экологического отношения к природе у детей младшего школьного возраста.

Ключевые слова: предмет “Окружающий мир”, нравственно-экологическое отношение к природе, дети младшего школьного возраста.

Abstract

This article deals with the problem of the peculiarities of the formation of moral and ecological attitude to nature in children of primary school age. The author reveals the components of the moral and ecological attitude to nature and the importance of forming a moral and ecological attitude to nature in the younger generation. Some methods of forming a moral and ecological attitude to nature in children of primary school age are considered.

Keywords: the subject “The world around us”, moral and ecological attitude to nature, primary school children.

История развития человечества неразрывно связана с историей природопользования. С незапамятных времен человек научился использовать природные богатства для удовлетворения своих собственных потребностей. В самом начале человек научился использовать найденные им дары природы для медицины, обогрева жилища, приготовления пищи, но с прошедшим многих веков человек научился не просто находить природные богатства, но и специально их добывать, обрабатывать, использовать их для добывания энергии. Увеличились и сферы применения природных богатств. Теперь человек использует ресурсы природы для изготовления украшений, предметов интерьера, в косметологии и т.д. В связи с этим в современном мире остро встает вопрос о сохранении и целесообразном использовании природных ресурсов, сохранении их для будущих поколений. Каждый человек в ответе не только за себя и свое жилье, но и за свою планету. Для того, чтобы природа стала человеку другом и природных ресурсов хватило не только нашему, но и последующему поколению необходимо с самого детства воспитывать в подрастающем поколении нравственно-экологическое отношение к природе. Становлению экологического образования и воспитания начинается еще в детском саду, однако наиболее интенсивно оно происходит в возрасте 7-9 лет, т.к. именно в этом возрасте происходит наиболее интенсивное развитие всех сторон личности ребенка. Наиболее эффективным для формирования нравственно-экологического отношения является предмет естественно-научного цикла “Окружающий мир”.

В рабочей программе НОО сказано, что предмет “Окружающий мир” направлен на ознакомление ребенка с окружающим миром, таким каким он есть сегодня, формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой, духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России [4].

В Приказе Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования” также говорится о важности формирования нравственно-экологического отношения к природе у детей младшего школьного возраста. В пункте 41.1.6. “Экологическое образование” говорится о том, что к концу начальной школы у учащегося должно быть сформировано бережного отношения к природе и неприятие действий приносящих ей вред [6].

Для того, чтобы у детей младшего школьного возраста было сформировано нравственно-экологическое отношение к природе необходимо формировать у учащихся экологическое сознание. Экологическое сознание включает в себя знания о тех или иных действиях человека, приносящих вред природе, а также формирование у младших школьников личного отношения к этим действиям и решение вопроса об их правомерности. Конечным результатом формирования экологического сознания является переход норм и правил экологического поведения в личные убеждения каждого человека.

В исследованиях психологов и педагогов (например, В.В. Давыдова) отмечено, что к компонентам нравственно-экологического отношения к природе относятся экологические

связи, существующие в окружающем мире. На доступном уровне с учащимися рассматриваются связи между неживой и живой природой, между различными компонентами живой природы (растениями, животными), между природой и человеком. Изучение данных связей способствует формированию у младших школьников ответственного и бережного отношения к природе, а также ко всем живым существам.

Смирнова М.С. выделяет три уровня изучения природы при формировании нравственно-экологического отношения к природе. На первом уровне объекты природы рассматриваются в отдельности, без акцентирования внимания на связях между ними. На втором уровне дети младшего школьного возраста знакомятся с взаимосвязями объектов природы друг с другом. На третьем уровне младших школьников знакомят с сезонными изменениями и изменениями, вызванными деятельностью человека. Для полноценного воспитания нравственно-экологического отношения к природе необходимо изучение природы на всех трех уровнях.

Важным компонентом в формировании нравственно-экологического отношения к природе являются связи, существующие между человеком и природой. Данные связи проявляются в том, что природа играет важную роль в материальной и духовной жизни людей, а человек оказывает воздействие на природу. При этом дети младшего школьного возраста должны осознать, что данное воздействие может иметь как положительный характер так и отрицательный характер, может происходить не только прямым, но и косвенным путем.

Астафьева Е.А. отмечает четыре позиции, которые являются компонентами нравственной экологического отношения к природе. Первые две позиции представлены классической экологией и ее основными разделами: аутэкология, которая рассматривает жизнь отдельных организмов и синэкология, которая рассматривает жизнь организмов при их взаимодействии друг с другом. Третья позиция знакомит детей младшего школьного возраста с группами живых организмов, первоначальными представлениями о экосистемах и пищевых связях. Четвертая позиция - элементы социальной экологии, которые знакомят учащихся с использованием в бытовой и хозяйственной деятельности человека природных ресурсов [1].

Войтенко В.В. включает в экологически-нравственные отношения к природе такие компоненты, как нравственное воспитание (воспитание гуманного отношения к природе), интеллектуальное воспитание (формирование системы экологических знаний и представлений), развитие эстетических чувств (умение видеть и прочувствовать красоту природы, восхищаться ею, желания сохранить ее), а также участие детей в активной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы [2].

Цветкова И.В. выделяет три уровня формирования экологически-нравственного отношения к природе. Первый уровень включает в себя любование природой, умение проявлять своё личное отношение к явлениям природы. На втором уровне дети младшего школьного возраста уже не просто наблюдают, но и переживают и осмысливают увиденное и услышанное в природе. На данном уровне ученик проявляет интерес к объектам окружающего мира, условиям их жизни, пытается оценить их состояние с позиции хорошо-плохо, желает участвовать в экологической деятельности, эмоционально реагирует при встрече с природой и пытается передать свои чувства в различных видах творчества, старается выполнять правила безопасного поведения, проявляет готовность оказать помощь нуждающимся в ней живым существам, пытается контролировать своё поведение, поступки, чтобы не причинить вреда окружающей среде. Третий уровень определяется тем, что школьник понимает и отражает в деятельности принцип заботливого отношения к природе, её ресурсам, испытывает стремление сохранить красоту природы и приумножить природные богатства, умеет решать хозяйственно-экологические задачи без ущерба для окружающей среды. На этом уровне ребенок сознательно соблюдает нормы и правила поведения в окружающей среде, вносит посильный вклад в улучшение её состояния, проявляет свои силы в экологической деятельности, соблюдения правил поведения в природе становится для ребенка естественной привычкой [5,8].

Рассмотрение взаимосвязей, которые существуют в природе приводит к усвоению самого главного компонента нравственно-экологического отношения к природе - усвоение детьми младшего школьного возраста норм и правил экологического поведения в природе, формированию у них ответственного отношения к природе и населяющими её организмам.

Однако, для того, чтобы данные компоненты были усвоены детьми младшего школьного возраста учителю необходимо выполнить ряд условий. Первое условие - формирование нравственно-экологического отношения к природе происходит в единой системе с привлечением местного краеведческого материала, с учётом преемственности и постепенного усложнения изучаемого материала. Второе условие - активное вовлечение учащихся в посильные для их возраста практические дела по охране и защите природы [9].

Смолова Л.В. подчеркивает, что воспитание экологически-нравственного отношения к природе реализуется через систему работы, которая включает в себя готовность педагогов к организации методической работы по экологическому образованию детей младшего школьного возраста, построение в образовательном учреждении экологически развивающей среды, а также создание системы педагогического воздействия, способствование постоянному общению учащихся с природой, активное вовлечение родителей в экологическое образование своих детей и вовлечение учащихся в работу с социумом [7].

Виноградова Н.Ф. отмечает, что в процессе формирования экологически-нравственного отношения к природе важную роль играют произведения устного народного творчества, литературы, музыки, живописи, кино и других видов искусства. При этом, произведения искусства рассматриваются, как отражение человеческого отношения к природе, к её богатствам, чувство ответственности за её судьбу как наивысшую человеческую ценность. Также было отмечено, что при частом взаимодействии детей младшего школьного возраста с природой (проведение на открытом воздухе праздников, рисования с комментированием, экскурсии, занятия на природе и т.д.) родная природа становится для них ближе [3].

Не маловажным при формировании нравственно-экологического отношения к природе является личный пример педагога. При формировании у себя правил, привычек, отношения к каким-либо объектам, явлениям дети младшего школьного возраста основываются на поступках и поведении взрослых. Именно поэтому поведение и поступки педагога по отношению к природе обязательно отразится на его учениках. Если педагог участвует в экологической деятельности, доброжелательно относиться к природе, осознает отклик своих действий на объекты природы то и у его учеников будут сформированы данные качества. Если педагог не заботится о своей планете, не осознает ответственности за свои поступки, то и у его учеников не будут сформировано экологическое сознание.

Методистами выделяются различные методы формирования экологически-нравственного отношения к природе. К таким методам относятся метод экологической идентификации (постановка себя на место природного объекта), метод экологической эмпатии (сопереживание состоянию природного объекта, сочувствие к нему), метод экологической рефлексии (осознание ребенком того, что он уже сделал и последствия, к которым это привело), метод показа красоты природы средствами искусства.

Для более эффективного и успешного процесса обучения необходимо привносить в занятия различные виды деятельности. Это необходимо для того, чтобы урок не превратился в однообразное и монотонное заучивание информации, а действительно вызывал у учащихся интерес к предмету, вызывал желание узнать что-то новое, интересное, выходящее за пределы школьной программы. Для детей младшего школьного возраста такими видами деятельности могут стать сочинение сказок о домашних и диких животных, с привлечением научных знаний из энциклопедий, фотографирование, зарисовки животных, сочинение загадок, стихотворений о животных, выяснение с детьми, занесено ли то или иное животное в «Красную книгу».

Исходя из вышесказанного методистами была определена эталонная модель экологически-воспитанного школьника. Такой школьник владеет первоначальными обобщенными представлениями о живом, умеет доказывать принадлежность к живому людей, животных, растений (как отдельных объектов, так и группы в целом), называет всю совокупность существенных признаков (двигаются, дышат, питаются, удовлетворяют потребности, растут, развиваются, рожают себе подобных, приспосабливаются к определенной среде обитания, чувствуют), его знания характеризуются системностью (ребенок осознает, что для нормального существования живого не должны быть нарушены его внутренние, морфофункциональные связи (он должен быть «целым»), а также связи с условиями среды и другими живыми существами), видит многообразное значение природы,

признает ценность жизни, имеет полное представление о правилах поведения в природе, применяет их в конкретных жизненных ситуациях, самостоятельно пользуется доступными познавательными умениями, осознает последствия разного отношения к природе (к организму, среде обитания, обитателям экосистемы), по собственной инициативе длительно наблюдает за живыми организмами, задавая разнообразные поисковые вопросы, высказывает эвристические суждения, охотно и доброжелательно общается с живыми организмами, учитывая их желание общаться, оберегает целостность, привычные условия существования, вступает в активную защиту живого, с помощью взрослого, других детей пытается поправить последствия неправильных действий, адуется встрече с природой, эмоционально отзывается на проявления их жизни и поведения, испытывая глубокие чувства.

Подводя итоги, можно сделать вывод, что воспитание экологически-нравственного отношения к природе должно основываться на усвоении отдельных компонентов экологически-нравственного отношения к природе, которые представлены взаимосвязями, существующими в природе. Только в этом случае, воспитание экологический нравственного отношения к природе будет основано не на голосовых утверждениях, а на осознанном осмыслении каждого ученика своего личного отношения к происходящим в природе процессам и личной оценки своего поведения в природе.

1. Воспитание нравственного отношения к природе у детей дошкольного возраста // URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2016/05/18/vospitanie-nravstvennogo-otnosheniya-k-prirode-u> (дата обращения: 02.02.2022).
2. Войтенко В. В. Ребенок – природа – здоровье. Непрерывное экологическое образование: проблемы, опыт, перспективы // Материалы IV Межрегиональной научно-практической конференции (28-29 марта 2013 г.). Томск, 2013. С. 34-36.
3. Ковинько Л.В. Воспитание младшего школьника. М., 2008. - 288 с.
4. Примерная основная образовательная программа начального общего образования // Министерство просвещения Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное научное учреждение Институт стратегии развития образования Российской Федерации URL: <https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1656070486&tld=ru&lang=ru&name=50844b8054ef31d5e1cbf9e1baf28b98.pdf&tex>. (дата обращения: 24.06.2021).
5. Смолова Л.В. Психология взаимодействия с окружающей средой. Экологическая психология. М., 2015. - 713 с.
6. Указ Президента Российской Федерации "Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"" от 31.05.2021 № 286 // Официальный интернет-портал правовой информации. - 2021 г. - с изм. и допол. в ред. от 05.07.2021.
7. Шипунова Т. Я. Экологическое воспитание детей дошкольного и младшего школьного возраста: в 2-х ч. Ч. 1. Нск., 2004. 72 с.
8. Шипунова Т. Я. Экологическое воспитание детей дошкольного и младшего школьного возраста: в 2-х ч. Ч. 2. Нск., 2007. 270 с.
9. Экологическое образование младших школьников в процессе изучения курса "Окружающий мир" // URL: <https://infourok.ru/ekologicheskoe-obrazovanie-mladshih-shkolnikov-v-processe-izucheniya-kursa-okruzhayushiy-mir-341405.html> (дата обращения: 02.02.2022).

Махнев Н.А., Бецких А.В.

**Боевые приемы в образовательных организациях МВД России и значение их в
служебной деятельности сотрудника ОВД**

*Уральский юридический институт МВД России
(Россия, Екатеринбург)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-60

Аннотация

Статья посвящена, профессиональной подготовке и компетентности сотрудников органов внутренних дел, а также знаниям, которые ранее были получены сотрудником в высших учебных заведениях МВД России и приобретенные навыки владения боевыми приемами.

Ключевые слова: боевые приемы, образовательные учреждения МВД, сотрудник ОВД, физическая подготовка.

Abstract

The article is devoted to the professional training and competence of employees of the internal affairs bodies, as well as the knowledge that was previously obtained by an employee in higher educational institutions of the Ministry of Internal Affairs of Russia and acquired skills in combat techniques.

Keywords: combat techniques, educational institutions of the Ministry of Internal Affairs, police officer, physical training.

На данный момент начальники любого подразделения обращают внимание на профессиональную подготовку и компетентность сотрудников органов внутренних дел. И основными критериями будут выступать знания, которые ранее были получены сотрудником в высших учебных заведениях МВД России и навыки владения боевыми приемами. Физическое воспитание еще закладывается с первых курсов и больше всего уделяется внимание. Также вся программа обучения физической подготовки регламентирована правовыми актами МВД.

Как правило каждый сотрудник должен уметь правомерно задерживать правонарушителей и для этого необходимы знания боевых приёмов борьбы, а также познания в области законодательства, которое регламентирует правомерное применение физической силы при выполнении оперативно-служебных задач.

И мы можем сделать вывод, что боевые приемы определенно занимает важное место в профессиональное обучение сотрудников любого ведомственного заведения МВД.

Если попытаться раскрыть боевые приемы борьбы, то изначально можно сказать, что законодательного закрепления этого термина нет. Но можно его трактовать следующим образом – приемы рукопашного боя, направленные на решение оперативно-служебных задач сотрудников правоохранительных органов и являющиеся разделом физической подготовки в заведениях МВД РФ.

Боевые приемы изучают не только действующие сотрудники системы МВД, но и постоянный, переменный состав образовательных учреждений МВД России. И цель заключается в том, чтобы совершенствовать навыки применения, а также обеспечение личной безопасности и воспитать в сотруднике отвагу, ловкость.

Так на первых занятиях физической подготовки изучают приемы страховки, кувырки и технику нанесения ударов. Ну и на следующих занятиях уже соответственно уделяется внимание ударам, броскам, уход от обхватов и захватов. А также боевые приемы, которые проводятся с применением специальных средств (нож, пистолет, палка и т.д.). И чтобы появился автоматизм в технике должна быть системность занятий. Ну и немаловажно желание со стороны курсантов и действующих сотрудников МВД. Зная всю специфику тактических элементов и волевых качеств, сотрудник сможет правильно всё применить на практике.

Так мы можем выделить два аспекта в боевых приемах – это техника, детали техники. Чтобы понять, раскроем чуть подробнее. Первый аспект включает грамотное выполнение приемов. А второй направлен на непосредственное осуществление боевого приема борьбы с такими элементами как стойка, сила удара и характер движения. Ну и в целом оба аспекта способствуют качественному исполнению боевых приемов.

В бою могут использоваться удары ногами, коленом, локтями. В целях обеспечения самозащиты необходимо применять уклоны, нырки, отбивы и уход с линии атаки.

Рассматривая нормативную базу приемов борьбы в МВД, то к их числу можно отнести международные правовые акты и законодательство Российской Федерации. Значимым можно назвать «Кодекс поведения должностных лиц по поддержанию правопорядка», который устанавливает правомерное применение боевых приемов борьбы. Данный нормативно-правовой акт был принят 17 декабря 1979 года Резолюцией 34/169 на 106 пленарном заседании

Генеральной Ассамблеи ООН. Так мы можем встретить интерпретацию этого нормативно-правового акта в статье 5 ФЗ «О полиции».

Ну и в целом ФЗ «О полиции» выделяет основную цель приемов борьбы, а звучит это следующим образом: отражение нападения нескольких противников, вооруженному нападению без нанесения существенного вреда здоровью другим лицам, задержание и обезоруживание противника (использование болевых и удушающих приёмов), пресечения преступных действий преступника. А вот Наставление по физической подготовке сотрудников органов внутренних дел содержит в себе четкий перечень боевых приемов борьбы, которые могут быть использованы сотрудником при схватке с преступниками.

Мы считаем, что каждый сотрудник МВД должен знать приемы борьбы и здесь преследуется лишь основная цель – это обезвреживание противника. А может это достигнуто путем выполнения болевых, удушающих приемов и не исключено использование подручных средств. Чтобы вред был минимальным сотрудник, который владеет и умеет применять правильно самозащиту всегда.

Так нами было проведено исследование, которое определило, что учебная дисциплина «Физическая подготовка» развивает у курсантов профессиональные качества сотрудника МВД. Существующая учебная программа в образовательных организациях направлена на развитие и повышение физического здоровья, а приемы, изучаемые на занятиях, влияют на способности, которые формируется в ходе служебной деятельности.

Еще один вывод, к которому мы пришли это факт того, что каждому курсанту и действующему сотруднику необходимо знать нормативно-правовую базу, а также отслеживать изменения в законодательстве. То есть осведомленность в этой сфере позволить расширить знания как на теоретическом, так и на практическом уровне.

На практике можно встретить сотрудников, которые могут быть не квалифицированы в данной сфере, а все это от того, что когда-то в образовательной организации было мало уделено внимания аспектам боевых приемов. То есть контроль со стороны преподавательского состава играет роль в формировании знаний, а также навыков у курсантов.

Проанализировав учебную программу в образовательных учреждениях, мы можем предложить создать структуру боевых приемов, чтобы было возможно описать действия при выполнении того или иного приема. Тем самым будет контроль над методиками в образовательных учреждениях, а также возможно диагностировать на каком уровне выполняются приемы и как курсант усвоил материал.

1. Занько Н.Г., Малаян К.Р., Русак О.Н. Безопасность жизнедеятельности: учебник для вузов. СПб; М.; Краснодар: Лань, 2010. 672 с.
2. Овчинников В.А. Система формирования профессионально-прикладной физической подготовки курсантов и слушателей вузов МВД России: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. М., 2012. С. 48.
3. Менхин Ю.В. Физическое воспитание: теория, методика, практика / Ю.В. Менхин. - М.: СпортАкадемПресс, Физкультура и спорт, 2006. - 376 с.

Махнев Н.А., Шалин С.П.

Физическая культура в профессиональной подготовке сотрудника ОВД

*Уральский юридический институт МВД России
(Россия, Екатеринбург)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-61

Аннотация

Статья посвящена, формированию профессиональной компетенции, а также совершенствованию физических качеств для нервной разрядки и эмоциональной устойчивости.

Ключевые слова: сотрудник ОВД, физическая культура, физическая подготовка, физические качества, курсанты и слушатели МВД.

Abstract

The article is devoted to the formation of professional competence, as well as the improvement of physical qualities for nervous relaxation and emotional stability.

Keywords: police officer, physical education, physical training, physical qualities, cadets and students of the Ministry of Internal Affairs.

В процессе прохождения службы в органах внутренних дел сотрудникам постоянно приходится сталкиваться с трудностями. А именно с жестокостью и нарушением существующих норм законодательства. И тогда сотруднику требуется не только психологическая подготовка, но и физическая поскольку от это будет зависеть жизнь самого сотрудника и граждан.

И для этого важна подготовка, которая будет направлена на применение физической силы, то есть путем совершенствования навыков и конечно же психологическая подготовка.

Так во время службы, к примеру преследование подозреваемого, а в дальнейшем его задержание предполагает, что сотрудник должен быстро реагировать и уметь эмоционально перестраиваться. Это все зависит от того, как сотрудник сформировал уровень эмоционального состояния еще в стенах вуза системы МВД. Но и это можно отнести к необходимым навыкам курсанта, слушателя.

Физическая подготовка всегда в центре внимания, поскольку для успешного выполнения служебных задач требуется достаточный уровень подготовленности. И этот вопрос всегда актуален ведь сотрудник защищает родину, и никто другой. Для этого он использует физическую подготовку.

Так основной задачей в вузах МВД – это подготовка квалифицированных сотрудников органов внутренних дел. А это как правило всё определяется организацией и методической работой.

Одно из главных качеств, которое способствует прогрессу курсанта – это скоростно-силовые качества. Поэтому в вузах МВД существуют соответствующие нормативы, направленные на воспитание способностей.

Личная безопасность сотрудника полиции как правило определяется его служебной-боевой подготовленностью, а также от уровня психологической подготовки. Только с этими двумя составляющими сотрудник сможет правильно сориентироваться в экстремальных условиях.

Но все это закладывается ранее, так по мнению разных специалистов у будущего сотрудника должна быть заинтересованность, увлеченность и интерес к физической культуре, а также в целом к спорту.

На наш взгляд спорт можно рассматривать не только методом развития личности, но и основополагающим аспектом будущего сотрудника ОВД. То есть рассмотрев его в качестве становления будущего сотрудника. И тогда мы сможем заметить духовный и личностный рост.

И тогда сотрудник будет выполнять все физические упражнения на достойном уровне, повысит спортивные показатели и тем самым развиваться выносливость, сила, ловкость и быстрота реакции.

Как правило вышперечисленные физические качества связаны друг с другом и могут влиять друг на друга. В наше время нельзя проследить динамику развития того или иного физического качества, поскольку они развиваются в совокупности. Но это может сказаться негативно на курсанте, а точнее на общей подготовке. Каждый курсант и слушатель МВД должен воспитывать и развивать в себе физические качества, ведь они в дальнейшем пригодятся в практической деятельности. А значит в определенной ситуации уже сможет действовать быстро и незамедлительно. Сотрудник должен уметь правильно адаптироваться к любым условиям исходя из профессиональной компетентности.

Процесс физического обучения включает в формирование отдельной личности курсанта и слушателя и как правило выражен в:

В самообразовании;

Усовершенствование ранее уже сформированных качеств;

Дополнение недостающих качеств.

Систематическая подготовка курсантов и слушателей, а также развитие физических качеств в разных видах спорта могут сформировать необходимые профессиональные навыки, воспитать нравственные качества и всё это в деятельности правоохранительных органов.

Как выше мы упомянули, то все эти факторы играют немаловажную роль в развитии физических качеств у курсантов, слушателей вузов МВД. Следовательно, отталкиваясь от работы оперативных подразделений или деятельности других подразделений ОВД мы сможем узнать подготовленность и в целом наличие физической подготовки у того или иного подразделения. Но эффективная деятельность будет считаться, в том случае, когда есть спорт.

Важное направление совершенствования физической подготовки, когда сотрудники ОВД могут выполнять поставленные задачи как в экстремальных, так и в обычных обстоятельствах, а значит можно судить о достаточном уровне подготовленности.

Деятельность сотрудника ОВД считается эмоционально сложной. Ведь каждый день приходится сталкиваться с разными ситуациями, которые требуют эмоционального спокойствия, но при этом стоит учитывать, что нервное напряжение также есть. И чтобы снять нервное напряжение сотрудникам ОВД рекомендуется заниматься физической нагрузкой.

Спорт и физическая подготовка – это укрепление здоровья, которые смогут устанавливать контакты во время общения, то есть во время занятий курсанты и преподаватели взаимодействуют. И происходит корректировка в поведение друг друга путем взаимодействия.

Таким образом, мы можем наблюдать у курсантов девиантное поведение и причина состоит в том, что это возникает на фоне будущей профессии. То есть определяется спецификой профессии.

Поэтому опираясь на вышеизложенное, по нашему мнению, необходимо внести изменения в существующие стандарты, которые так скажем регламентируют физическую подготовку сотрудника органов внутренних дел. И для пусть будут использованы различные средства для реализации данной цели. Поспособствует должным образом на всестороннее развитие личности.

1. Алдошин А.В. Сущность и структура профессиональной подготовки сотрудников ОВД // Совершенствование физической подготовки сотрудников правоохранительных органов: сборник статей. Орел: ОрЮИ МВД России имени В.В. Лукьянова, 2019. С. 15-19.
2. Герасимов И.В. Особенности подготовки сотрудников полиции к деятельности с высоким психоэмоциональным напряжением // Наука-2020. 2020. № 1 (37). С. 94-99.
3. Исаев Р.А. Физическая подготовка как важнейший компонент профессиональной подготовки сотрудников ОВД // Достижения вузовской науки 2020: сборник статей XIII Международного научно-исследовательского конкурса (г. Пенза, 20 апреля 2020 г.). Пенза: Наука и Просвещение, 2020. С. 133-135.

Махнев Н.А.

Физическая подготовка в деятельности сотрудника полиции

*Уральский юридический институт МВД России
(Россия, Екатеринбург)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-62

Аннотация

Статья посвящена степени значимости и роли физической подготовки при осуществлении деятельности правоохранительных органов, выделены некоторые виды спорта занятие, которыми определяют успешное выполнение сотрудниками органов внутренних дел своих служебных и профессиональных обязанностей.

Ключевые слова: физическая подготовка, морально-волевые качества, служебная и профессиональная деятельность, физические и психологические качества.

Abstract

The article is devoted to the degree of importance and role of physical training in the implementation of the activities of law enforcement agencies, some sports are highlighted, the occupation of which determines the successful performance by employees of the internal affairs bodies of their official and professional duties.

Keywords: physical training, moral and volitional qualities, official and professional activity, physical and psychological qualities.

Роль и значение физической подготовки в практической деятельности сотрудников ОВД имеет высокий уровень, так как является неотъемлемым компонентом развития морально-волевых качеств личности, а также психологических и физических качеств. Без развития данных аспектов личности существует большая вероятность того, что сотрудник ОВД не будет способен исполнять свои служебные и должностные обязанности в той мере, в которой это необходимо.

Рассмотрим несколько аспектов личности, в развитии которых физическая подготовка имеет большое значение:

1. Морально - волевые качества, - это такие свойства личности человека, которые представляют собой особое сочетание качеств, приобретённых в процессе социализации и взросления. Физическая подготовка в данном аспекте имеет значение при формировании волевых качеств, таких как дисциплинированность, терпеливость, самообладание, самоотдача. Также, можно отметить развитие некоторых нравственных установок при занятии спортом: ответственность, инициативность, добросовестность. Личность при желании достижения успеха в каком-либо виде спорта так или иначе будет осваивать и воспитывать в себе данные качества.

2. Психологические качества (свойства), - это набор определённых установок, который формируется в зависимости от темперамента и окружающей среды личности. Большую роль играют окружение, хобби, выполнение должностных и служебных обязанностей, физическая активность. При занятии каким-либо видом спорта человек, чаще всего, окружает себя «саратниками», которые способны поддержать и направить его потенциал в нужное русло. Этот момент формирует психологическое отношение человека к трудностям, боли, достижениям, успехам и неудачам. В подсознании создаётся установка на устойчивость психики и нервной системы в целом. В связи с процессом преодоления определённых трудностей человек становится более психически уравновешенным, устойчивым к внешним раздражителям.

3. Физические качества, - это врожденные и приобретённые свойства организма, которые определяют общее физическое здоровье и уровень физической подготовленности человека. К таким качествам можно отнести: силу, выносливость, быстроту, ловкость и так далее. Несомненно, при добросовестном занятии физической подготовкой данные качества приобретаются человеком в любом случае.

Развитие рассмотренных нами выше качеств и свойств личности имеет тесную связь с занятиями физической подготовкой. Спортсмены различных уровней и видов спорта при посещении ежедневных тренировок, сборов и соревнований формируют в себе не только физическую силу, но и психическую устойчивость к раздражающим факторам, смелость, выносливость, ответственность, дисциплинированность и так далее. Данные качества личности необходимы при исполнении служебных обязанностей сотрудниками ОВД. Служба в полиции тесно связана с огромным уровнем ответственности, дисциплинированности. Для осуществления этой деятельности необходима самоотдача, развитие физических качеств, смелость, и, в какой-то степени, героизм. Все эти качества личности возможно воспитать с помощью занятий физической подготовкой или конкретным видом спорта.

Рассмотрим некоторые виды спорта, которыми сотрудникам ОВД полезно заниматься для эффективного осуществления своих служебных обязанностей и деятельности в целом.

1. Боевые виды спорта (единоборства), - это такие виды спорта, в которых задействованы приемы борьбы, ударные техники и непосредственный физический контакт оппонентов в бою. К ним относятся: бокс, рукопашный бой, каратэ, кикбоксинг, боевое самбо и так далее. Развитие навыков в рамках занятий данными видами спорта позволяет сотрудникам ОВД иметь преимущество при задержании преступников, выполнении оперативно-служебных задач обезвреживанию преступных формирований и при пресечении преступных посягательств.

2. Легкая атлетика, - вид спорта, который позволяет развить физические качества выносливости и быстроты передвижения. В деятельности сотрудников ОВД данные навыки

могут быть полезны при преследовании, выполнении оперативно-служебных задачи по розыску преступников.

3. Стрелковый спорт, - вид спорта, в котором участники соревнуются в стрельбе из огнестрельного и пневматического оружия. Деятельность в рамках данного вида спорта позволяет сотрудникам ОВД держать в тонусе мышцы рук, ног и общее физическое развитие всего организма, так как выполнение отдельных нормативов по огневой подготовке сопряжено с активным передвижением по местности, смены положений для стрельбы и так далее. Эти навыки необходимы сотрудникам ОВД для того, чтобы в случае вооруженного нападения или пресечения преступных действий виновных лиц, они смогли осуществить прицельный выстрел для нанесения наименьшего урона.

Мы рассмотрели степень значимости физической подготовки в деятельности сотрудников ОВД и сделали вывод о том, что результативное и эффективное осуществление ими своей профессиональной и служебной деятельности невозможно без занятий физической подготовкой. В процессе становления личности сотрудника ОВД занятия спортом позволяют развить не только физические навыки и силу, но и морально-волевые и психологические аспекты личности.

1. Баркалов С.Н. Перспективы использования результатов профессиографических исследований в физической подготовке курсантов слушателей образовательных организаций МВД России (на примере обучающихся по профилю ГИБДД, предстоящая служебная деятельность которых предполагает операторскую направленность) // Научный вестник Орловского юридического института МВД России имени В.В. Лукьянова. 2016. № 2 (67). С. 115-118.
2. Баркалов С.Н., Алдошин А.В. Проблемы профессионального образования и совершенствования физической подготовки в системе МВД России//Наука-2020. 2016. No 4 (10). С. 224-229.
3. Герасимов И.В., Мальцева О.А. Пути повышения профессиональной мотивации у слушателей образовательных организаций МВД России// Наука-2020. 2017. No 2 (13). С. 171-175.
4. Днепров С.А. Футбол как средство подготовки будущих полицейских к оперативно-розыскной деятельности / С.А. Днепров, Н.А. Махнев // Тенденции развития науки и образования. – 2021. – № 72-4. – С. 68-71. – DOI 10.18411/ij-04-2021-147.
5. Осипов Д.В. Основы здорового образа жизни курсантов образовательных организаций МВД России// Научный вестник Орловского юридического института МВД России имени В. В. Лукьянова. 2017. № 2 (71). С. 144-145.

Мельник О.С.

Организация контроля уровня владения научной речью студентов подготовительного факультета медицинских специальностей

*Московский автомобильно-дорожный государственный
технический университет (МАДИ)
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-63

Аннотация

В данной статье рассматриваются вопросы измерения и оценки знаний и умений иностранных абитуриентов в сфере учебно-научного общения, основные требования к проверочным мероприятиям, формы и объекты контроля, анализируются оптимальные и эффективные способы проверки готовности студентов к учёбе на первом курсе медицинского вуза. Автор делится опытом составления поэтапных и итоговых контрольных работ на материале курса языковой и речевой подготовки к клинической практике.

Ключевые слова: текущий контроль, промежуточный контроль, итоговая аттестация, письменный экзамен, медико-биологический профиль, аудирование, письмо.

Abstract

This article examines the issues of measuring and evaluating of knowledge and skills of foreign applicants in teaching and scientific communication, basic requirements for checking activities, control forms and objects, analyzes optimal and efficient ways to check the student's readiness for college. The author provides the experience in preparation of periodic monitoring and total examinations at the course material language and speech preparation for clinical practice.

Keywords: current control, intermediate control, final assessment, written examination, medical and biological profile, listening, writing.

Основной целью профессионально-ориентированного обучения русскому языку иностранных абитуриентов на подготовительном факультете является формирование их способности и готовности получать образование в российских вузах. Подготовка будущих студентов осуществляется кафедрами РКИ в процессе изучения языка общего владения и научного стиля речи. Овладение необходимыми умениями учебно-научной коммуникации позволяет будущим студентам-медикам создать прочную лингвистическую и речевую базу для изучения специальных дисциплин на основных факультетах медицинских вузов. Иностранные студенты должны уметь понимать и фиксировать основные фрагменты учебных лекций, отвечать на семинарах и экзаменах, понимать и конспектировать тексты литературы по специальности. В соответствии с требованиями дополнительной общеобразовательной программы по окончании предвузовского этапа будущий медик должен достичь I сертификационного уровня владения РКИ в объеме профессионального модуля по биологии. Измерение и оценка приобретённых знаний, умений и навыков имеет важное значение как для обучаемых, так и для преподавателя. Контроль является неотъемлемой частью процесса учебно-воспитательной работы, так как он связан с ориентировочной деятельностью человека и определяет соотношение достигнутых результатов с запланированными целями обучения. Результаты контроля дают преподавателю систематическую информацию о качестве усвоения материала, эффективности приёмов обучения и необходимости внесения необходимых корректив в учебный процесс. Учащиеся получают обратную связь об успешности своих речевых действий, степени готовности к следующему этапу. Оценка учебной деятельности мотивирует студента к дальнейшему совершенствованию речевых умений и показывает пути их дальнейшего развития.

Эффективность контрольных проверок будет максимальной при соблюдении основных требований к проверочным мероприятиям. Контрольные материалы должны соответствовать содержанию обучения, требованиям стандарта и программы данного этапа обучения и быть направлены на определённый объект. В рабочей программе дисциплины «Русский язык. Медико-биологический профиль» подготовительного факультета МАДИ отражены объекты контроля по научному стилю речи: теоретические знания (знание правил употребления грамматических форм, терминологии, универсальных конструкций научного стиля речи) и формируемые на их основе речевые умения в 4-х вида речевой деятельности, которые проверяются через речевые действия обучаемых. Например, студент правильно отвечает на вопрос: «Какое строение имеет растительная клетка?», если он реагирует на запрос, используя нужную конструкцию с глаголом «иметь», и использует правильные окончания винительного падежа мужского и женского рода существительных.

Контроль должен быть систематическим, то есть носить регулярный характер. Результаты контроля должны комментироваться преподавателем. Его рекомендации помогут студенту сделать работу над ошибками и устранить пробелы в знаниях. Кроме того, контроль навыков и умений общения должен быть коммуникативным, то есть должны проверяться умения использовать языковые и речевые средства для реализации коммуникативных намерений: сообщить о чем-либо, узнать что-либо, выразить согласие и т. д. И, наконец, одним из важнейших требований к контролю является объективность оценивания знаний проверяемых. Оценка должна быть обоснованной и соответствовать системе критериев, утверждённых педагогическим составом, а не зависеть от личного мнения одного

преподавателя. Наибольшая объективность и скорость подсчёта результатов обеспечивается тестовой формой контроля.

В зависимости от способа и места организации проверочных мероприятий на подготовительном факультете применяются разные формы контроля: индивидуальный, групповой и фронтальный, письменный и устный, аудиторный и дистанционный. В соответствии с этапом обучения выделяют текущий, промежуточный и итоговый контроли.

Текущий контроль за результатами обучения проводится на каждом занятии по РКИ и позволяет получать регулярную информацию о качестве усвоения материала (полнота, осознанность, уровень автоматизма навыков) и на основе этого оперативно вносить изменения в учебный процесс. Текущий контроль должен занимать небольшую часть учебного занятия и проводиться с небольшими интервалами. Данный контроль может быть индивидуальным и групповым. Основным средством контроля служат упражнения, характер которых зависит от целей контроля. Структура пособия «Курс языковой и речевой подготовки к клинической практике» Беловой А.Б. (стартовый уровень) предусматривает в конце каждого урока выполнение «Заданий для самостоятельной работы», направленных на проверку знаний лексики урока (подобрать по смыслу нужное слово, составить словосочетания, закончить предложение), грамматических конструкций (изменить слова в нужной форме, составить предложение из слов), речевых умений (ответить на вопросы по тексту, заполнить таблицу, составить сообщение по теме с опорой на план, схему, модели предложений или ключевые слова). Также в текущий контроль уроков вводного курса мы рекомендуем включать задания на проверку умений письма в форме диктантов с включением лексики урока и грамматических конструкций урока и задания на аудирование микротекста с вопросами на понимание верной и неверной информации. Такая организация текущего контроля позволяет своевременно диагностировать трудности, анализировать их причины и разрабатывать корректирующие упражнения.

В рамках стартового курса после систематизирующего обобщения лексико-грамматического материала нескольких уроков или темы проводятся контрольные работы промежуточного характера. Основными формами промежуточного (периодического или поэтапного) контроля на уроках научного стиля речи во втором семестре служат контрольные работы, а также лексические и грамматические тесты по итогам каждого модуля (темы). В процессе проверки изученный материал закрепляется, обобщается и систематизируется, выявляются его связи с другими разделами и предметами. Обучающиеся не только воспроизводят ранее изученное, но и применяют знания и умения в новой ситуации. Таким образом реализуется обучающая функция контроля. Периодический контроль позволяет проверить прочность усвоения полученных знаний и приобретенных умений, так как он проводится через продолжительный период времени и охватывает значительный по объему материал. Поэтапный контроль охватывает учащихся всей группы. Его проведение обычно предусматривается в календарно-тематических планах работы преподавателей. В качестве примера промежуточного контроля приводим образец контрольной работы после изучения первого модуля основной части пособия «Курс языковой и речевой подготовки к клинической практике» А.Б.Беловой по теме: «Кровеносная система. Морфология. Основные значения падежей. Основные типы простых предложений».

1. Напишите прилагательные с противоположным значением.

правый	верхний	мелкий
широкий	наружный	прерывистый

2. Напишите прилагательные, образованные от существительных.

сердце	мышца	лёгкое
сосуд	вена	артерия

3. Дайте характеристику предмету. Задайте вопрос «какой?» и напишите ответ.

слой – эпителиальные клетки _____
сокращение – правое предсердие _____

4. Напишите о необходимости в предложении со словами нужен, необходим.

все органы и ткани – кислород _____
каждая клетка и ткань – питательные вещества _____

5. Напишите о направлении движения (куда, откуда, к чему, по чему).

Кровь циркулирует (артерии, вены и капилляры). _____
Кислород поступает (сосудистая система) _____
Лёгочный ствол выходит (правый желудочек) _____
Лимфа течёт (лимфатический узел) _____

6. Напишите о классификации в предложении с глаголом делиться.

Существует 3 типа клеток крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты.

7. Дайте характеристику, используя глаголы представлять собой, являться.

Лимфа – бесцветная жидкость. _____

8. Дайте определение термину, используя глагол называться.

Сокращение желудочков – систола. _____
Кожа – наружный покров человека _____

9. Напишите о составе вещества, используя глаголы включать в себя, состоять, содержать.

Внутренняя среда = кровь + лимфа + тканевая жидкость.

10. Напишите о связи между предметами, используя слова связан, соединиться.

Гемоглобин – кислород _____
Мышцы тела – кости _____

11. Напишите о местоположении предмета, используя глаголы находиться, располагаться.

Межклеточное вещество – лимфатические сосуды

12. Напишите о функциях, используя глаголы: обеспечивать, выполнять функцию

Кровь – защита, питание, обмен газов _____
Ткань – соединительная функция _____

13. Напишите (расскажите) всё, что вы знаете о сердце.**Вам помогут следующие вопросы:**

Что такое сердце? Где находится сердце? На какие части делится сердце? Из чего состоит каждая половина сердца? Чем соединяются желудочки и предсердия? Какую функцию выполняют клапаны? В каком направлении движется кровь в сердце? Чем покрыто сердце? Какую функцию выполняет сердце?

По окончании вводного курса в конце первого семестра проводится итоговый контроль в форме зачёта по научному стилю речи, по результатам которого определяется уровень владения профессиональной коммуникацией в объёме изученных базовых лексико-грамматических тем и конструкций. На данном этапе материал контроля включает задания на проверку навыков и умений письма (написание диктанта), аудирования текста, лексико-грамматических навыков и говорения. Для проверки умений в монологической речи студентам предлагается ответить на 10 вопросов по пройденным лексико-грамматическим темам с правом свободного выбора конструкции для ответа. Они должны уметь охарактеризовать объект, дать определение термина, рассказать о форме, составе, строении, классификации, местоположении объектов, сравнить объекты (найти сходства и различия), привести примеры. Для контроля диалогической речи студентам предлагается познакомиться с ситуацией и поучаствовать в диалоге. Приведём пример задания. Ситуация «В кабинете врача». Вы врач. Спросите пациента о самочувствии, что с ним случилось, что у него болит, где болит, какая часть тела у него болит, какую боль он чувствует. Ситуативные диалоги проверяют умение реализовать коммуникативное намерение говорящего с учётом ситуации общения, своей роли и роли партнёра. Результат поэтапного контроля оценивается как «зачёт» или «незачёт» и показывает степень готовности обучаемого к освоению следующего концентрированного обучения.

После завершения полного курса изучения русского языка проводится итоговая аттестация иностранных абитуриентов, которая проверяет и оценивает практическое владение русским языком в учебно-профессиональной сфере в объёме требований программы для базового и первого сертификационного уровня. Кафедры РКИ российских вузов проводят аттестацию в разном формате. Одни кафедры разрабатывают тестовые материалы в форме профессиональных модулей ТРКИ, другие проводят аттестацию в форме традиционного устного, письменного или комбинированного экзамена на материале научного стиля речи. Итоговая проверка предполагает двухкомпонентную организацию: контроль уровня сформированности языковой компетентности и контроль сформированности навыков и умений общения (коммуникативная компетентность). Формат профессиональных модулей ТРКИ позволяет осуществить такую дифференциацию и провести детальную, качественную завершающую лингводидактическую проверку. [3;423] Однако, практика сертификационного тестирования в РУДН показала, что экзамен, который включает 5 субтестов по общему владению РКИ и 5 субтестов в профессиональном модуле, очень трудоёмкий и требует больших затрат времени. [3;418] Поэтому в настоящий период кафедры РКИ находятся в поиске более удобной формы проведения комплексного тестирования.

На подготовительном факультете МАДИ итоговая аттестация иностранных абитуриентов проводится в формате комплексного экзамена, который включает письменный экзамен на материале научного стиля речи и устный экзамен на материале общего владения. Проверка и оценка сформированности уровня лингвистической компетенции, которая осуществляется в части «Лексика. Грамматика», на этапе предвузовской подготовки является обязательной. Основными объектами для данного контроля в соответствии с содержанием курса и Приложением «Требования к освоению дополнительных общеобразовательных программ...» [5] являются:

1) Трансформация синонимичных конструкций в простых предложениях;

Задание. Передайте содержание данных предложений с помощью синонимичных конструкций. Используйте глаголы «называться», «являться», «представлять (собой)».

1. Тромбоциты – это кровяные пластинки.
2. Кровь, которая течёт по венам – это венозная кровь.
3. Плазма – жидкая часть крови.

2) Союзная связь в сложно-подчинённых предложениях;

Задание. Прочитайте сложные предложения и вставьте правильный союз: *так как, чтобы, если, поэтому.*

1. Клапаны сердца закрываются, ... артериальная кровь не текла обратно.
2. Давление в плевральной полости повышается, ... уменьшается объём грудной клетки.
3. Человек делает вдох, ... лёгкие расширяются.
4. Пища не поступает в дыхательное горло, ... вход в гортань закрывается хрящом.

3) Направление движения. Глаголы движения с приставками;

Задание. Прочитайте текст. Вставьте нужный глагол движения: *входить, проходить, переходить, выходить, течь, двигаться.*

Кровь постоянно ... по сосудам. Венозная кровь ... по большому кругу кровообращения. Сначала венозная кровь ... в правое предсердие. Потом из правого предсердия кровь ... в правый желудочек. Из правого желудочка кровь ... по легочной артерии в легкие. Из лёгких кровь ... в бронхи.

4) Трансформация активных конструкций в пассивные и наоборот;

Задание. а) Замените пассивную конструкцию на активную.

1. Носовая полость разделяется перегородкой на 2 половины.

Задание. б) Замените активную конструкцию на пассивную.

1. Воздух согревают кровеносные сосуды.

5) Трансформация простого предложения с причастным оборотом в сложное предложение с определительным союзом который;

Задание. Замените предложение с причастием на сложное предложение с союзом *который*.

1. Ферменты, входящие в состав пищеварительных соков, действуют на питательные вещества.
2. Слюна, вырабатываемая в ротовой полости, смачивает пищу.
3. В грудной клетке находится сердце, разделённое на 2 желудочка и 2 предсердия.

б) Трансформация предложения с деепричастным оборотом в сложное предложение с придаточными предложениями времени, условия, причины и уступки.

Задание. Замените предложения с деепричастным оборотом на сложное предложение с союзами *если, когда, потому что, несмотря на*.

1. Поступая в кровь, вирус поражает Т-лимфоциты.
2. Мембрана эритроцита обладает большой эластичностью, легко пропускает газы и другие вещества.
3. Не обладая иммунитетом, человек не может бороться с вирусом.
4. Открыв и описав вирус, учёные не смогли создать вакцину против него.

Итоговый контроль по развитию видов речевой деятельности в научном стиле речи многие методисты рекомендуют проводить в форме слушания и конспектирования лекции по специальности, так как этот комплексный приём контроля признаётся самым оптимальным и эффективным способом проверки готовности студента к учёбе на первом курсе вуза. [4;175] Однако не все кафедры предлагают программы и учебные пособия, которые включают материалы для обучения восприятию лекторской речи и её письменной фиксации. На подготовительном факультете МАДИ проверка уровня компетентности в основных видах речевой деятельности осуществляется с помощью комплексных тестов: «Аудирование. Письмо», «Чтение. Письмо», так как учебно-профессиональное общение (аудирование и запись лекции, чтение литературы и ответ на семинаре) осуществляется в границах комбинированных речевых актов (терминология Д.И. Изаренкова), в структуру которых входят умения в разных видах речевой деятельности. В зависимости от уровня успеваемости и времени заезда группы тест «Аудирование. Письмо» проводится в разных формах. Например, форма диктанта позволяет проверить орфографические, лексические и грамматические навыки, навыки аудирования в слабых группах. В средних группах диктант пишется с использованием сокращений и символов, которые потом восстанавливаются студентом в соответствии с нормами русского языка. Студенты продвинутых групп слушают фрагмент лекции, делают краткие записи, на основании которых дают письменные ответы по содержанию лекции.

Нам представляется, что описанная организация контроля позволит осуществить качественное измерение и оценку учебно-профессиональных навыков и умений, которые важны для успешного обучения иностранных абитуриентов на первом курсе российских медицинских вузов.

1. Белова А. Б. Русский язык как иностранный. Научный стиль речи. Вводный курс. Изд-во РНИМУ им. Н.И.Пирогова, М., 2014. С. 64.
2. Белова А.Б. Научный стиль речи. Курс языковой и речевой подготовки к клинической практике. Учебное пособие по русскому языку для студентов-иностранцев. Медицинский профиль. Первый сертификационный уровень. Изд-во РНИМУ им. Н.И.Пирогова, М., 2014. С. 68.
3. Куриленко В.Б. Методология и методика непрерывного профессионально ориентированного обучения русскому языку иностранных медиков.: дисс. ... докт. пед. наук. М., 2017. С. 561.
4. Практическая методика преподавания русского языка на начальном этапе / Н.С. Власова, Н.Н. Алексеева, Н.Р. Барабанова и др. М., 1990. С. 230.
5. Требования к освоению дополнительных общеобразовательных программ, обеспечивающих подготовку иностранных граждан и лиц без гражданства к освоению профессиональных образовательных программ на русском языке (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 3 октября 2014 г. N 1304). Приложение. [Электронный ресурс]. Дата обновления: 14.12.2014. Доступ из системы ГАРАНТ.

Мирошник Ю.И.

Организация проектной деятельности по развитию познавательной активности у детей дошкольного возраста

Институт педагогического образования и менеджмента (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Армянске (Россия, Армянске)

doi: 10.18411/trnio-12-2022-64

Научный руководитель: Бугославская А.В.

Аннотация

В данной статье рассматривается понятие проектная деятельность, ее цель и какое влияние она оказывает на личностное развитие ребенка. Также анализируются подходы к организации проектной деятельности, ее этапы и особенности. И исходя из анализа научной литературы и трудов педагогов, выводятся задачи педагога в проектной деятельности, производится сравнение различий между трудовой, игровой, продуктивной и проектной деятельностью.

Ключевые слова: познавательная активность, проектная деятельность, проект, дошкольный возраст, этапы организации проектной деятельности.

Abstract

This article discusses the concept of project activity, its purpose and what impact it has on the personal development of the child. Approaches to the organization of project activities, its stages and features are also analyzed. And based on the analysis of scientific literature and the works of teachers, the tasks of the teacher in project activities are derived, the differences between labor, play, productive and project activities are compared.

Keywords: cognitive activity, project activity, project, preschool age, stages of project activity organization.

Постановка проблемы. Необходимость анализа трудов ученых для более точного определения этапов планирования, оценки эффективности и особенностей влияния на личностное развитие проектной деятельности на ребенка дошкольного возраста.

Анализ исследований и публикаций. Проектная деятельность является одной из активных видов деятельности в учреждении дошкольного образования, которая предусматривает индивидуальную, парную или групповую (но само-постоянным) деятельность учащихся, что обеспечивает гарантированное достижение спланированного результата. Она «предполагает отход от авторитарных и репродуктивных методов обучения, требует обдуманного и обоснованного сочетания с различными методами, формами и средствами обучения и является одной из большого количества инновационных разработок в дошкольном образовании» [3, с. 56].

В основе проектной деятельности – взаимодействие субъектов образования, которое проявляется в совместной работе, познании, общении. В основу проектной деятельности положена идея, что определяет сущность понятия «проект», его прагматическую направленность на результат, который можно получить при условии решения той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Результат можно увидеть, продумать, использовать в реальной практической деятельности [5, с. 23]. Поэтому необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, используя знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.

Активным участником проектной деятельности становится дошкольник – он определяет цель, открывает новые знания, выбирает пути решения проблемы, экспериментирует, несет ответственность за свою работу. Как отмечает О. Б. Волжина, «воспитатель – партнер ребенка в

этой деятельности, он помогает ей определить цель, раскрывает потенциал возможных форм работы, рекомендует источники сбора информации, способствует прогнозированию результатов, помогает оценить работу, создает условия для активности дошкольника» [1, с. 12]. Такой подход позволяет избежать педагогического давления на ребенка, т. е. действий «сверху», устанавливает взаимные связи субъектов в совместной деятельности, результатом которой является проявления дошкольником активности и роста мотивации.

Если рассматривать детскую проектную деятельность, то она имеет возрастные разграничения. Так, Н. Ю. Ерофеева отмечает: «до 5 лет проектную деятельность ребенка можно рассматривать на подражательно-исполнительском уровне. Отсутствие необходимого жизненного опыта не позволяет ей в полной мере проявлять самостоятельность в выборе проблемы и способов ее решения. Поэтому активная роль принадлежит взрослому. Внимательное отношение к потребностям детей, изучение их интересов позволяет определить проблему. Дети с удовольствием выполняют задания, предложенные воспитателем. Интерес к содержанию проекта зависит от удовлетворения интересов ребенка; реализации его потребностей в активной деятельности, самовыражении; увлеченности совместной деятельностью с взрослыми. Первые попытки детей самостоятельно решить проблему необходимо замечать и поощрять» [2, с. 92].

Как пишет автор: «К концу 5 года жизни дети получают определенный социальный опыт, позволяющий им перейти на новый, развивающий уровень проектирования, что и является проектной деятельностью ребенка. В этом возрасте продолжает развиваться самостоятельность. Дети могут выделять (принимать) проблему, уточнять цель. Способны выбрать необходимые ресурсы для достижения запланированного результата. На этом этапе активность воспитателя несколько снижается. Он не столько генерирует идеи, сколько помогает реализации идей воспитанников. Взрослому важно интересоваться тем, что интересно детям, помочь им расширить цели и задачи» [2, с. 92].

Как правило, в профессиональных публикациях проектную деятельность ассоциируют с одной из ее разновидностей – исследовательской [4, с. 9]. Такая деятельность организуется воспитателем и направлена на получение новых знаний путем проведения наблюдений, опытов, измерений отчества к программам дошкольного образования. Поскольку понятие «проект» выходит за рамки традиционного образовательного процесса, в этой деятельности может применяться любой другой вид: поисковая, информационная, конструкторская, игровая [9, с. 49].

Ведущим аспектом проектирования является познавательная деятельность дошкольника. Целью проектной деятельности является стимулирование познавательной активности, которая обеспечивает интеллектуальное развитие ребенка. В проектной деятельности под руководством воспитателя дошкольник раскрывает новые знания и факты, осуществляет открытия, которые имеют субъектную значимость, а овладение новыми знаниями происходит в условиях активной умственной деятельности. Процесс познания как составная часть проектной деятельности дошкольников обычно сопровождается эмоциональными переживаниями новизны, необычности учебной ситуации и чувством личной значимости [10, с. 39]. Таким образом, знания наполняются доступными ребенку понятиями и, как следствие, становятся более устойчивыми. Заметим, что в познавательной деятельности детей не так ярко чувствуется результат, как, например, в трудовой или игровой, однако влияние самого процесса на личностное развитие дошкольника сложно переоценить.

Кроме познания, важна также трудовая деятельность. Под ее влиянием происходит наиболее благоприятное и успешное формирование личности дошкольника. В трудовой деятельности ребенок познает важные процессы, осознает значение труда в жизни человека, в его взаимодействия с окружающей средой, приобретает трудовых умений и навыков [9, с. 51]. В то же время интеллектуальный и творческий характер трудовой деятельности, предусмотренный проектной деятельностью, наполняет учебные понятия конкретным содержанием, совершенствует способы познавательной деятельности. Реальность результата проектной деятельности позволяет дошкольнику почувствовать удовлетворение от собственной

работы, а также способствует образованию и развитию важных мотивов деятельности: социальных, познавательных, мотивов самоутверждения и др. Элементы трудовой активности, отражены в проектной деятельности, стимулируют успешное формирование духовности и нравственности личности ребенка, определяют готовность к сознательному труду.

В работе над каждым из видов учебных проектов присутствует такой вид деятельности, как общение. Общение является необходимым условием формирования и развития общества и личности. В процессе коммуникации отражается, передается и усваивается социальный опыт [11, с. 91]. Общение осуществляется на каждом этапе проектной деятельности: дошкольник получает рациональную информацию; формирует способы умственной деятельности; следует и заимствует эмоции и чувства других; получает опыт работы в группе. Средствами общения регулируются отношения между субъектами проектной деятельности на основе общих целей, формируются нравственные основы личности, развиваются коммуникативные умения. Общение побуждает ребенка к самопознанию, поскольку позволяет в процессе взаимодействия с другим человеком оценивать собственные мотивы.

Игровая деятельность является одной из приоритетных в дошкольном возрасте. Использование ее развивающего потенциала в проектной деятельности создает атмосферу активности, творческого поиска, эмоциональности, непринужденности. Художественная деятельность дает возможность приобщиться к непосредственному общению с искусством, которое заполняет сферу познания природы, человека, общества, а «общественно-полезная деятельность способствует обогащению образовательного процесса социальной мотивацией, осмыслением ценности практической деятельности на пользу другим, его нравственного смысла» [8, с. 93].

Для дошкольника проектная деятельность, наполненная различными видами деятельности, имеет особое значение, поскольку каждый из них активизирует детей, формирует самостоятельность, раскрывает природные способности, обогащает жизненным опытом, повышает интерес к познанию. Взаимосвязь между видами деятельности происходит в различных сочетаниях. Например, в прикладном проекте, кроме трудовой деятельности, имеет место познавательная (на этапе планирования проекта), общения (на всех этапах), игровая (на этапе презентации результата) и т.д. [13, с. 125]. В зависимости от целей проектной деятельности детей виды действий, входящих в состав этой деятельности, могут быть скомбинированы, обогащаются дополнительными условиями, ограничениями, вспомогательными этапами (для усвоения навыков, которыми взрослые уже владеют, а детям еще нужно учиться).

Использование проектной деятельности в заведении дошкольного образования является эффективным тогда, когда в образовательном процессе поставлено определенное исследовательское, творческое задание, для решения которого нужны интегрированные знания из различных областей. Важно, что, во-первых, использование проектной деятельности открывает значительные возможности в развитии личности ребенка, способности действовать самостоятельно, в соответствии с ситуацией; во-вторых, она созвучна современным жизненным позициям: ребенок делает с удовольствием только то, что выбрала и ей интересно; в-третьих, иногда знания, полученные детьми, остаются теорией, а цель проектной деятельности – научить применять исследуемую теорию на практике для решения конкретных задач в реальной жизни; в-четвертых, индивидуальный темп работы над проектом обеспечивает ребенку реализацию собственных возможностей в соответствии с ее уровнем развития [7, с. 93].

Следует отметить, что умение пользоваться методом проектов – это показатель высокой квалификации воспитателя его прогрессивной методики обучения и развития детей. М. Б. Романовская, изучая особенности отношений мира взрослых и детей, пришла к выводу, что новые формы сотрудничества, сотворчества позволяют находить источник не только эмоционально-насыщенных переживаний, но и развития (с сохранением индивидуальности каждого). Таким источником может стать творческий проект, суть которого – свобода участников в высказывании собственного мнения, выборе содержания и средств решения проблемы. Образовательное пространство, в котором воспитатель эффективно применяет

проблемное обучение, является таким, что учит ребенка учиться. Такая деятельность стимулирует развитие ребенка [12, с. 48].

Для четкого представления воспитателя о методе проектов, его внедрение в деятельность с дошкольниками необходимо разграничить два типа проектов:

- 1) проектную деятельность воспитателя;
- 2) методику, по которой воспитатель организует проектную деятельность детей [5, с. 241].

Проект воспитателя – организованная деятельность, направленная на решение актуальной проблемы, что приводит к изменению к лучшему (движение к прогрессу). Он осуществляется по устоявшейся системой проектной деятельности. Структура проекта такова: постановка проблемы; определение цели; фаза разработки; составление плана; фаза реализации; фаза завершения; оценка результатов; определение перспектив развития.

Проект детей является составной частью проекта воспитателя, его содержанием и целью одновременно. Проектирование ребенка предусматривает сотрудничество воспитателя с ребенком в творческой деятельности по решению новых для ребенка проблем. Ю. Д. Бураков выделил два типа детской активности: 1) собственную активность ребенка, полностью определяется ею; 2) активность ребенка, стимулируется взрослым [9, с. 48].

Задача воспитателя – создать проблемную ситуацию, пробудить у ребенка потребность в решении проблемы, создать условия для нахождения способов ее решения в зоне ближайшего развития ребенка. В результате содержательного и насыщенного взаимодействия воспитателя с ребенком получается новый продукт. Цель ребенка – найти ответы, создать конечный продукт, задать вопросы. После завершения детьми проекта проект воспитателя продолжается анализом эффективности и недостатков, определяются пути совершенствования и реализация новой проблемы.

Проектная деятельность детей имеет особенности, отличающие проект от производительной деятельности взрослых:

- необходимость анализа возможностей решения проблемной ситуации (исследование нескольких вариантов)
- наличие мотивов (реализация смысла - зачем?)
- адресный характер (для кого?) продукта проекта [12, с. 64].

Выделим положительные моменты проектной деятельности с детьми дошкольного возраста при сотрудничестве с воспитателем:

- изменение позиции воспитателя: воспитатель становится не носителем готовых знаний, а организатором познавательной, исследовательской деятельности своих воспитанников;
- изменение психологического климата в группе;
- знания, приобретенные в ходе реализации проекта, становятся достоянием личного детского опыта, то есть знания нужны детям и поэтому интересны;
- дети приобретают умение рассуждать: учатся ставить цель, подбирать средства для ее достижения, оценивать последствия;
- развитие коммуникативных навыков: умение договариваться, принимать чужое мнение, умение откликаться на идеи, выдвинутые другими, сотрудничать;
- самоконтроль, сознательная дисциплинированность в группе.

Мера участия воспитателя в работе над проектом определяется опытом дошкольников. Так, на начальной стадии ознакомления с этим видом деятельности воспитатель является непосредственным ее руководителем. Он планирует деятельность дошкольников; организует выполнение исследования; помогает найти информацию, учит обрабатывать ее, следит за соблюдением сроков выполнения проекта; совместно с дошкольниками организует презентацию результатов; принимает непосредственное участие в оценке деятельности [6, с. 68]. При наличии у детей определенного опыта проектной деятельности воспитатель

выполняет роль равноправного участника, а координацию работы дошкольников осуществляет скрыто. Большую активность он проявляет на начальном этапе проектирования, а дальше выполняет роль лишь консультанта или советника.

Н. Я. Шибанова, изучая особенности взаимоотношений мира взрослых и детей, отмечает, что новые формы совместной деятельности, сотворчества позволяют находить источник не только эмоционально-насыщенных переживаний, но и развития (при сохранении индивидуальности каждого). Таким источником может стать творческий проект, суть которого - свобода участников в высказывании собственного мнения, выборе содержания и средств решения проблемы.

Рассмотрим этапы планирования проектной деятельности детей.

1-й этап. Подготовка к проекту, постановка проблемы.

2-й этап. Обсуждение проблемы, определение целей, задач, плана работы, конечного продукта.

3-й этап. Работа над проектом по плану, уточнение и коррекция плана в ходе реализации замысла.

4-й этап. Презентация продукта деятельности.

5-й этап. Анализ деятельности над проектом и постановка новой проблемы [14, с. 11 8].

Проектная деятельность детей отличается от продуктивной деятельности. К таким отличительным особенностям относят: необходимость анализа возможностей решения проблемной ситуации (исследование нескольких вариантов); наличие мотивов (реализация смысла – для чего?); адресный характер продукта проекта (для кого?).

К организации проектной деятельности детей необходимо привлекать родителей и родственников дошкольника. По теме проекта воспитатель с детьми планируют работу, которую затем могут выполнять вместе с родителями (подготовить макет лесной поляны, альбом с рисунками редких растений, гербарий полевых цветов, расклейка листовок и др.). Важно, чтобы предложенные для совместной работы задачи были не слишком большими и выполнялись охотно и с радостью. При необходимости воспитатель предоставляет справочный, практический материал или рекомендации, где его можно найти.

Таким образом, проектная деятельность позволяет дошкольникам включиться в активный процесс познания окружающего мира и формирования их субъектной позиции. Проектная деятельность детей дошкольного возраста реализуется в совместной познавательной, творческой или игровой деятельности, которая имеет общую целевую направленность, сбалансированные методы и способы деятельности, позволяющие достигать общий результат. Такой подход к организации деятельности детей способствует гармоничному развитию личности ребенка через собственный интерес и сотрудничество с воспитателем.

1. Волжина О.Б. Метод проектов в воспитании и обучении детей дошкольного возраста / О. Б. Волжина. – М. : Мозаика-Синтез, 2014. – 82 с. – Текст : непосредственный.
2. Ерофеева Н.Ю. Проектирование педагогических систем / Н. Ю. Ерофеева. – Текст : непосредственный // Журнал «Завуч». – 2010. – № 3. – С. 87–94.
3. Землянская Е.Н. Учебные проекты дошкольников / Е. Н. Землянская. – Текст : непосредственный // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 9. – С. 55–59.
4. Иванчук Л.И. Поисково-исследовательская деятельность как средство познавательной активности дошкольников/ Л.И. Иванчук. – Текст : непосредственный // Хмельницкий: Пресс-Инфо, 2017. – 89 с.
5. Метод проектов в деятельности дошкольного учреждения / сост. Л. А. Швайка. – Харьков : Основа, 2010. – 203 с. – Текст : непосредственный.
6. Мир почемучек. Организация опытно-экспериментальные работы с дошкольниками / сост. Л. А. Шик. – Харьков : Основа, 2012. – 168 с – Текст : непосредственный.
7. Организация работы с детьми 5-летнего возраста в условиях обязательного дошкольного образования / сост. С. М. Руднева, А. С. Остапенко. – Харьков : Хан, 2011. – 222 с. – Текст : непосредственный.
8. Полонский В.М. Научно-педагогическая информация : словарь-справочник / В. М. Полонский. – М. : ВЛАДОС. – 2010. – 299 с. – Текст : непосредственный.
9. Проектные технологии в дошкольном учебном заведении / сост. Ю. Д. Буракова. – Харьков : Основа, 2009. – 204 с. – Текст : непосредственный.

10. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения : пособие / Л. С. Кисилева, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода и др. – Москва : АРКТИ, 2008. – 96 с. – Текст : непосредственный.
11. Психолого-педагогическое сопровождение формирования личности дошкольника: коллективная монография / Т. Кочубей, В. Кузь, Л. Ищенко и др.; под ред. В. Кузя. – Умань : ИПЦ «Визави», 2017. – 212 с. – Текст : непосредственный.
12. Романовская М.Б. Метод проектов в образовательного процессе / М. Б. Романовская. – М. : Педагогический поиск, 2006. – 160 с. – Текст : непосредственный.
13. Шевцова О.А. Организация познавательной деятельности в ДОУ О. А. Шевцова. – Харьков : Основа, 2009. – 282 с. – Текст : непосредственный.
14. Шибанова Н.Я. О приемах активизации умственной деятельности детей дошкольного возраста / Н. Я. Шибанова. – 3-е издание. – СПб : ГПИ им. А.И.Герцена, 1996. – 105 с. – Текст : непосредственный.

Михайлова Г.И.

Метод проектов в обучении иностранному языку – опыт и перспективы

*Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет
(Россия, Новосибирск)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-65

Аннотация

В статье рассматривается вопрос использования метода проектов в обучении иностранному языку в вузе. Цель статьи – показать, что внедрение проектных технологий отвечает задачам формирования таких важных для реализации коммуникативной деятельности навыков, как информационно-смысловой анализ текстов с включением вопросно-ответных заданий, восприятие и передача устной речи, выстраивание монологической и диалогической речи при осуществлении совместной языковой деятельности для решения поставленных учебно-познавательных задач. Автор апеллирует к уже имеющемуся опыту и обозначает перспективы дальнейшей работы в рамках проектных технологий, что несет в себе не только эвристический, но и большой практический потенциал. Особо подчеркивается роль интерактивных методик и компьютерных технологий в обучении иностранному языку.

Ключевые слова: иностранный язык, высшее учебное заведение, метод проектов, реализация проектной технологии, языковые навыки, коммуникативные навыки, интерактивные методики обучения, компьютерные технологии.

Abstract

The article is devoted to the method of projects usage in foreign language teaching in higher educational institution. The aim set in the article is to argue that the introduction of project technology meets the issue of forming such skills vital for communicative activities as information and semantic text analysis, including question-and-answer tasks, perception and transmission of oral speech, monologue and dialogue speech composing in collaborative language activities for solving educational and cognitive goals. The author appeals to the available experience and specifies the prospects for further work within the framework of project technologies, which carries both heuristic and practical potential. The role of interactive techniques and information technologies in foreign language teaching is as well emphasized.

Keywords: foreign language, higher educational institution, method of projects, project technology implementation, language skills, communicative skill, interactive techniques of teaching, computer technology.

Несмотря на свой более чем вековой «возраст», метод проектов не перестает быть востребованным в современной педагогике, становясь, пожалуй, даже более актуальным в рамках информационного общества, когда от человека требуется проявлять личную активность в сочетании с умением работать в команде, находить общий язык и осуществлять общение, выстраивать стратегию действий, принимать самостоятельные решения для достижения практических результатов. В сфере высшего образования, задачи получения подобного рода навыков обозначены в программах последнего поколения через формирование как

профессиональных, так и учебных компетенций. В частности, учебные и общепрофессиональные компетенции, обеспечиваемые в рамках дисциплины «Иностранный язык», предполагают развитие у студентов коммуникативного навыка, что в свою очередь напрямую связано с осуществлением языковых видов деятельности, к которым относятся чтение, письмо, аудирование и говорение. Коммуникативная направленность, естественная при обучении иностранному языку, требует выстраивания образовательного процесса в режиме активного поиска и усвоения иноязычной информации; она же предполагает осуществление речевой деятельности в ключе диалога и даже полилога при решении проектных задач.

В нашей стране процесс внедрения проектного обучения не всегда проходил гладко и прерывался на определенных этапах своего развития. Возрождение интереса к методу проектов совпало с бурным ростом информационных компьютерных технологий на рубеже XX-XXI столетия. Ключевые теоретические положения метода проектов и его задач, основные параметры типологии, структурирования и оценки проектов были разработаны в трудах профессора Е. С. Полат, которая определила суть проектной деятельности как необходимость «стимулировать интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания» [1]. Уже в конце прошлого, начале нынешнего века ею была создана типология телекоммуникационных проектов, проведены исследования по внедрению в образовательный процесс Интернет-технологий и ресурсов, а также методов дистанционного обучения [2, 3].

Нам представляется, что именно реализация проектной технологии явилась триггером, задавшим в конечном итоге поворот от традиционного рецептурного знания к приобретению знания как к самостоятельной творческой задаче самого студента при менторской роли преподавателя. Для «включения» и эффективной реализации творческого потенциала в проектной деятельности находят широкое применение интерактивные методы обучения. Можно сказать, что интерактивные методы, такие, например, как «мозговой штурм», «метод анализа», «моделирование», «кластерный метод» и пр., являются сутью самого проектного процесса. В этом смысле проект может быть представлен, как своего рода оболочка, в которую заключены обозначенные методы в качестве «инструментов» для осуществления целей проекта. С другой стороны, коммуникативный характер обучения, свойственный преподаванию дисциплины «Иностранный язык», делает внедрение интерактивных методик принципиально необходимым. Так, для формирования навыка работы с текстом, помимо традиционного перевода и лексико-грамматического анализа вводится информационно-смысловой анализ, предполагающий активный поиск информации, в том числе с привлечением Интернет-ресурсов, а также включение вопросно-ответных заданий, диалогов и дискуссий по тематике материала, «метода кластеров» для работы с лексикой. Языковые навыки аудирования и говорения подразумевают восприятие устной речи, выстраивание монологических и диалогических сообщений. В контексте проектной деятельности эти навыки могут закрепляться в широком диапазоне интерактивных задач от презентаций до ролевых игр. Опыт использования проектов при отработке навыка говорения, осуществляемого, например, в режиме монолога, дает возможность разнообразить традиционные формы, такие как пересказ, посредством проработки презентационного умения, что в дальнейшем может быть полезным при подготовке студентами докладов для выступления с презентацией в рамках научно-практических студенческих конференций.

Еще одним важным, пожалуй, ключевым направлением в использовании опыта проектной деятельности является широкое внедрение в процесс обучения компьютерных технологий с применением Интернет-ресурсов. Соединение проектных и информационных технологий можно считать одной из перспективных тенденций дальнейшего развития проектной деятельности в высшем образовании. Как уже отмечалось, информационные технологии стали внедряться в образовательный процесс в конце XX начале XXI века. Тогда же наметился их симбиоз с возрождающимся проектным методом, что в результате оформилось как особый вид проектной технологии - телекоммуникационный проект. Фактически, данный вид проектной деятельности отвечает целям и задачам осуществления проекта как такового, но предполагает «совместную учебно-познавательную деятельность учащихся-партнеров, организованную на основе компьютерной телекоммуникации» [1]. Теоретические основы

данного метода, реализуемого с использованием новейших компьютерных разработок, получили дальнейшее осмысление и обоснование практического применения в статьях и научных трудах преподавателей высшей школы [2, 3, 4, 5]. Развитие самих компьютерных технологий позволило расширить и разнообразить их применение в процессе обучения, в том числе, в рамках метода проектов. Для выполнения проектов с этой точки зрения существуют широкие возможности: поиск и обработка информации, аудио- и видеоматериал, обсуждение на форумах и в чатах, обсуждение Breaking News. Из перечисленного становится понятным, что особое значение такой подход приобретает в отношении преподавания иностранных языков, поскольку использование информационных компьютерных технологий позволяет решать, пожалуй, основную коммуникационную задачу – создать ситуацию, максимально приближенную к реальным условиям иноязычного общения. Более того, Интернет-технологии делают возможной межкультурную коммуникацию, как устную, так и письменную, «с их помощью создается естественная языковая среда и формируется потребность в языковом общении» [1].

Таким образом, опыт внедрения проектной технологии в образовательный процесс показывает ее эффективность, в том числе в обучении иностранному языку. В процессе решения языковых задач с осуществлением проектной деятельности помимо основного коммуникативного навыка формируются такие умения как поисковые (при работе с иноязычной, в том числе текстовой информацией), умение работы в сотрудничестве (для реализации языкового навыка говорения), презентационные умения. Особую роль в качестве перспективных проектных направлений играют проекты, осуществляемые с применением информационных компьютерных технологий, что открывает практически безграничные возможности для осуществления главной коммуникативной задачи при обучении иностранному языку – созданию языковой среды, максимально приближенной к ситуации реального иноязычного общения.

1. Полат Е.С. Метод проектов [Электронный ресурс]. М., 2000. http://letopisi.org/Метод_проектов_Полат.pdf (дата обращения: 12.11.2022)
2. Полат Е.С. Типология телекоммуникационных проектов. Наука и школа. 1997. №4. С.8-13.
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. М.: Издательский центр «Академия». 2000. 272 с.
4. Мокрецова Л.А., Швец Н. А. Управление разработкой и реализацией студенческих международных телекоммуникационных проектов: теория и практика. М.: ООО «Издательство Спутник+». 2011. 195 с.
5. Быхун Н.С. Интерактивные технологии обучения в современной системе образования // Наука и современность, 2015. №38. С.82-86.

Мичурова Н.Н., Мичуров Н.С., Мирошин Д.Г.

Дистанционное обучение курсантов по дисциплине «Начертательная геометрия и инженерная графика»

*Уральский институт государственной противопожарной службы МЧС
(Россия, Екатеринбург)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-66

Аннотация

В статье рассматривается организация дистанционного обучения курсантов МЧС начертательной геометрии и инженерной графике с использованием карт пошагового выполнения операций. Приводится структура карт пошагового выполнения операций, их содержание и методика организации и проведения дистанционных занятий.

Ключевые слова: дистанционное обучение, начертательная геометрия, инженерная графика, карта пошагового выполнения операций, методика организации и проведения занятий.

Abstract

The article deals with the organization of distance learning of cadets of the Ministry of Emergency Situations descriptive geometry and engineering graphics using cards of step-by-step operations. The structure of step-by-step operation cards, their content and methods of organizing and conducting distance learning are given.

Keywords: distance learning, descriptive geometry, engineering graphics, a card of step-by-step operations, methods of organizing and conducting classes.

Общетеchnическая подготовка курсантов является одним из важнейших направлений подготовки, ориентированным на формирование и развитие не только общепрофессиональных компетенций курсантов, но и на развитие их профессиональных компетенций, связанных с восприятием и пониманием современной технической информации. Дистанционное обучение общетеchnическим дисциплинам предполагает обеспечение эффективной, педагогически управляемой и самостоятельной работы курсантов, что, в свою очередь, требует разработки форм организации и методик реализации учебного процесса, ориентированного на педагогически управляемую самостоятельную работу обучаемых.

Одной из базовых дисциплин, входящих в курс общетеchnической подготовки курсантов, является учебная дисциплина «Начертательная геометрия. Инженерная графика». Изучение начертательной геометрии позволяет сформировать у курсантов пространственное представление и воображение, а также конструктивно-технологическое мышление в ходе решения таких задач, как изображение геометрических фигур на плоскости, позиционные и метрические задачи, связанные плоскими фигурами и пространственными телами. Начертательная геометрия также является теоретической основой инженерной графики, заключающейся в построении чертежей технических объектов, которые будут понятны любому технически грамотному человеку независимо от того, на каком языке он говорит.

В рамках программы учебной дисциплины «Начертательная геометрия. Инженерная графика» предусматривается большое количество практических занятий, ориентированных на самостоятельную, но педагогически управляемую работу курсантов, которую нужно реализовать в рамках дистанционного обучения [1, 3, 5]. Вместе с тем, при реализации дистанционного обучения, даже с использованием технологий видеосвязи, педагогическое управление самостоятельной работой курсантов на занятии затруднено, в первую очередь, невозможностью многовекторного педагогического взаимодействия с курсантами, реализуемого в ходе очных занятий [2, 4].

Одним из направлений эффективной реализации управления самостоятельной работой курсантов в ходе дистанционного обучения является формирование у них ориентировочной основы действий с помощью специально создаваемых учебно-методических документов – карт пошагового выполнения операций (КПВО), а также методики их применения на дистанционных занятиях [1, 3]. Основой предлагаемой методики дистанционного обучения курсантов начертательной геометрии и инженерной графике стали карты пошагового выполнения операций. Карта пошагового выполнения операций представляет собой учебно-методическую разработку, включающую три основных блока: координирующий, информационно-деятельностный и контролирующий.

Координирующий блок направлен на ориентацию курсантов в тематике и содержании учебного занятия, в его целях, необходимых инструментах, материалах и способах предъявления готовых работ преподавателю. В координирующем блоке описаны тема, диагностично сформулированная цель и задачи учебного занятия, литература для подготовки к нему, необходимые чертежные инструменты и лист заданного формата.

Информационно-деятельностный блок ориентирован на организацию самостоятельной работы курсантов в ходе выполнения учебного задания. Информационно-деятельностный блок представляет последовательное описание действий курсантов по выполнению типового учебного задания. Он состоит из двух колонок: в левой колонке приведены завершённые текстовые абзацы, представляющие собой алгоритм выполнения типового учебного задания, в

правой части каждому текстовому абзацу приведен в соответствие опорный рисунок, иллюстрирующий шаг алгоритма, описанный в абзаце.

Контролирующий блок ориентирован на текущий контроль уровня сформированности знаний и умений курсантов, отрабатываемых в ходе изучения информационной части второго блока. Контролирующий блок представляет собой педагогический тест, состоящий из 10 тестовых заданий по содержанию информационно-деятельностного блока с формами ответов, которые курсанты заполняли после изучения второго блока, а также образец выполнения графического задания, описанного в КПВО.

Для организации дистанционного обучения по учебной дисциплине «Начертательная геометрия и инженерная графика» были разработаны карты пошагового выполнения операций (КПВО), которые приведены ниже.

Блок «Начертательная геометрия»: КПВО «Пересечение прямых в пространстве», КПВО «Взаимное расположение прямой и плоскости», КПВО «Методы преобразования проекций», КПВО «Усеченная пирамида», КПВО «Пересечение геометрических тел: метод секущих плоскостей», КПВО «Пересечение геометрических тел: метод секущих сфер».

Блок «Инженерная графика»: КПВО «Виды и разрезы деталей», КПВО «Сечения деталей», КПВО «Резьба и резьбовые соединения», КПВО «Сборочные чертежи и деталирование».

Применение КПВО в условиях дистанционного обучения требует реорганизации учебных занятий таким образом, чтобы учебное занятие, проводимое с использованием видеоконференции, позволяющей управлять познавательной деятельностью курсантов, условно можно было бы разделить на две части – теоретическую и практическую. Методика организации и проведения дистанционных учебных занятий с применением КПВО включает в себя следующие три основных этапа:

1. Предварительный этап. В конце занятия, предшествующего практическому занятию, курсанты получали информацию координирующего блока и информацию по содержанию обязательной самоподготовки к занятию. Для этого в расписании занятий обязательно выделяются часы самостоятельной работы по дисциплине.

2. Теоретический этап. Краткое изложение необходимой учебной информации и подробная проработка карты пошагового выполнения операций. При этом курсантам рекомендовалась следующая последовательность работы с КПВО:

- последовательно изучать текстовый материал, изложенный в текстовых абзацах левой части карты, одновременно с изучением текстового материала анализировать иллюстративный материал, соответствующий тексту абзаца и представленный в правой части карты, и установить соответствие между ними;
- закрыть тестовую часть карты. Используя только иллюстративный материал, приведенный в правой части карты, восстановить смысл и последовательность выполнения типового графического задания.

3. Практический этап занятия. Выполнение графических заданий по вариантам с опорой на карту пошагового выполнения операций. При этом курсанты должны были закрыть иллюстративную часть карты и, пользуясь только описанной в текстовой части карты методикой выполнения работы, выполнить графическое задание по варианту. Завершив выполнение графического задания, курсанты должны были сравнить полученный результат с образцом, приведенным в карте, выявить возможные ошибки, и ориентируясь на иллюстративную часть карты исправить их.

Таким образом, можно полагать, что успешное дистанционное формирование графических умений, а также умений анализировать и читать чертежи у специалиста области пожарной и техносферной безопасности возможно при включении учебной дисциплины «Начертательная геометрия. Инженерная графика» в комплекс общетехнических дисциплин, реализуемых в системной совокупности в специфическом образовательном пространстве, включающем организованную программную и материально-техническую среду (с использованием интернет-видеосвязи), специфическое учебно-методическое обеспечение, в

котором отражено логически завершенное алгоритмизированное содержание обучения (карты пошагового выполнения операций), специфическую систему методов и приемов обучения (отраженную в методике дистанционного проведения учебных занятий с применением карт пошагового выполнения операций), а также подготовленные педагогические кадры.

1. Бородина Н.В., Мирошин Д.Г., Шестакова Т.В. Педагогические условия организации кейс-технологии в дистанционном обучении на основе модульного подхода // Образование и наука. Известия УрО РАО. 2011. № 5 (84). С. 99-108.
2. Герчес Н.И. Особенности преподавания дисциплины «Материаловедение» с применением технологий дистанционного обучения в вузе // Russian Journal of Education and Psychology. 2021. № 3-2. С. 26-30.
3. Мирошин Д.Г. Онлайн-видеотехнология дистанционного обучения студентов техническим дисциплинам // Социосфера.2013. № 1. С. 96-99.
4. Сатлыков Р.М. Особенности дистанционного обучения при изучении технических дисциплин // Аллея науки. 2020. № 10. С. 740-755
5. Талипова И.П., Барыльникова Е.П. Плюсы и минусы дистанционного обучения в преподавании технических дисциплин // Естественные и технические науки. 2020. № 12. С. 218-219.

Мичурова Н.Н., Мичуров Н.С., Мирошин Д.Г.

Модульная программа для внутрифирменной подготовки рабочих кадров

*Уральский институт государственной противопожарной службы МЧС
(Россия, Екатеринбург)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-67

Аннотация

В статье рассматривается организация внутрифирменной подготовки рабочих кадров с использованием модульной технологии обучения на основе МТН-концепции, приводится структура модульной программы подготовки рабочих кадров на примере профессии «Оператор станков с программным управлением» и содержание модульных блоков, сформированное на основе анализа профессионального стандарта и дополнительных требований предприятия

Ключевые слова: внутрифирменная подготовка, модульное обучение, модульная программа, модульный блок, профессиональный стандарт, требования предприятия.

Abstract

The article discusses the organization of in-house training of workers using modular training technology based on the MES-conception, provides the structure of a modular training program for workers on the example of the profession «Operator of CTC-machine» and the content of modular blocks formed based on the analysis of professional standards and additional requirements of the enterprise.

Keywords: intrafirm training, modular training, modular program, modular unit, professional standard, enterprise requirements.

В настоящее время актуализируется проблема обеспечения предприятий подготовленными кадрами, способными выполнять профессиональную деятельность с минимальным периодом профессиональной адаптации на предприятии. Многие крупные промышленные предприятия России создают собственные системы внутрифирменного обучения, ориентированные на подготовку кадров с учетом соответствия их компетенции требованиям как современного производства, так и специфике предприятия – заказчика подготовленных кадров.

Учебные центры предприятий ведут подготовку с учетом специфики предприятий, что предполагает отбор содержания обучения в зависимости от текущих потребностей предприятия, гибкую организацию и минимальную длительность процесса обучения, взаимосвязь его с реальной профессиональной деятельностью, однозначный результат,

выраженный в сформированных умениях и навыках. Таким образом, актуализируется проблема выбора и оценки дидактического потенциала различных технологий обучения, ориентированных на вариативность содержания обучения, гибкую организацию, учебного процесса с учетом специфики предприятия, и однозначный результат обучения. Одной из таких технологий является модульная технология обучения, рассматривается в рамках концепции «Модули трудовых навыков» (МТН-концепция), которая обладает соответствующими дидактическими возможностями и может применяться учебных центрах предприятий для подготовки кадров по заявкам предприятий.

Теоретические аспекты и проблемы разработки и применения модульной технологии обучения рассматривались в работах российских и зарубежных исследователей, основываясь на анализе их работ, можно выделить два основных подхода к разработке модульной программы обучения: предметно-деятельностный и системно-деятельностный [1, 2, 3].

В рамках предметно-деятельностного подхода к проектированию модульной программы проектирование содержания обучения ориентировано на традиционный подход к структурированию учебного материала на дидактические единицы на основе системы дидактических целей, которые определяются исходя из результатов анализа рабочей программы учебной дисциплины, или учебного предмета или тематического плана, а также на основе результатов анализа требований к подготовленности обучаемого. В соответствии с выделенными дидактическими единицами и целями, разрабатываются модульные программы и учебные элементы, а также осуществляется организация учебного процесса [4, 5].

В рамках системно-деятельностного подхода к проектированию модульной программы проводится анализ профессиональной деятельности работника и выделение логически завершенных элементов деятельности – трудовых функций, трудовых действий и трудовых операций. Выделенные в ходе анализа логически завершенные элементы деятельности лежат в основе модульных блоков, последовательное изучение которых приводит к формированию умений выполнять профессиональную деятельность [2, 3].

В настоящей работе за основу для проектирования модульной программы обучения операторов станков с ЧПУ принят системно-деятельностный подход, основные положения которого отражены в МТН-концепции.

Модульная программа является основой для разработки модульной технологии обучения, в рамках которой формируется последовательность изучения модульных блоков и учебных элементов в составе модульных блоков, а также разрабатываются основные этапы модульного обучения, система контроля, структура и состав рабочих мест обучаемого и учебных мест.

Модульная программа внутрифирменной подготовки операторов станков с программным управлением разрабатывалась на базе Центра ДПО ПАО «МЗиК», который имеет лицензию на осуществление образовательной деятельности. Отбор и структурирование содержания обучения по модульной программе подготовки операторов станков с программным управлением и выделение модульных блоков (МБ) содержания их подготовки проводилось на основе анализа профессионального стандарта 40.222 «Оператор металлорежущих станков с программным управлением» и с учетом требований предприятия к подготовленным рабочим. Таким образом, сложилась структура модульной программы корпоративной подготовки операторов станков с ЧПУ в условиях Центра ДПО ПАО «МЗиК», включающая модульные блоки:

- МБ-1. «Анализ рабочего чертежа детали» (изучаются изображения на чертежах, конструктивные элементы деталей, правила простановки размеров, конструкционные материалы, методика анализа чертежей деталей, отрабатываются умения анализировать чертежи деталей);
- МБ-2. «Выбор технологической оснастки» (изучаются основы теории базирования, разновидности технологической оснастки, устройство оснастки, принципы ее выбора и отрабатываются умения выбора и проверки технологической оснастки);

- МБ-3. «Наладка станка с ЧПУ и подготовка его к работе» (изучается устройство станка с ЧПУ и принцип его работы, система управления станком с ЧПУ, правила техники безопасности при работе на станке с ЧПУ, методика наладки и настройки станка с ЧПУ и отрабатываются умения выполнять наладку и настройку станка с ЧПУ);
- МБ-4. «Отработка управляющей программы на станке с ЧПУ» (изучается устройство стойки ЧПУ, система управления стойкой с ЧПУ, структура управляющих программ и отрабатываются умения вести обработку детали на станке с ЧПУ по управляющей программе);
- МБ-5. «Контроль точности и качества поверхностей обработанных деталей» (изучаются требования к точности и качеству поверхностей деталей, система допусков и посадок, требования к точности формы и расположения поверхностей деталей, контрольно-измерительные инструменты и приборы и отрабатываются умения выполнять контроль точности и качества поверхностей деталей);
- МБ-6. «Разработка технологического процесса обработки детали» (изучается структура технологического процесса, виды технологических документов, элементы режима резания, отрабатываются умения анализировать операционные карты и карты эскизов на операцию);
- МБ-7. «Разработка управляющей программы обработки детали» (изучается состав и структура управляющей программы символы программного кода, специальные программные функции, отрабатываются умения разработки коррекции управляющих программ обработки деталей на станках с ЧПУ).

Следует отметить, что каждый модульный блок программы корпоративной подготовки операторов станков с ЧПУ в условиях Центра ДПО ПАО «МЗиК» завершается отработкой умений выполнять завершённый шаг профессиональной деятельности оператора станков с ЧПУ.

В рамках каждого модульного блока были разработаны учебные элементы, по форме, соответствующей требованиям МТН-концепции: в целевой части представлены диагностично сформулированные цели изучения учебного элемента, содержательная часть разделена на логически завершённые абзацы, каждый абзац сопровождается иллюстрацией, в контрольной части содержатся контрольные материалы по учебному элементу. Каждый модульный блок завершается учебным элементом категории «профессиональная деятельность». В модульные блоки, связанные с настройкой, наладкой и работой на станке с ЧПУ, входят учебные элементы категории «техника безопасности». Последовательность изучения учебных элементов и задания для промежуточного контроля были разработаны для каждого модульного блока модульной программы корпоративной подготовки операторов станков с ЧПУ в условиях Центра ДПО ПАО «МЗиК».

Разработанная модульная программа стала основой для разработки модульной технологии внутрифирменной подготовки операторов станков с программным управлением в условиях центра ДПО ПАО «МЗиК».

1. Бородина Н.В., Мирошин Д.Г., Шестакова Т.В. Педагогические условия организации кейс-технологии в дистанционном обучении на основе модульного подхода // Инновационные проекты и программы в образовании. 2012. № 5. С. 26-29.
2. Кроше Э. Руководство по модульной системе профессионально-технического обучения. Женева: Бюро проф.-тех обучения Международной организации труда. 1998. 124 с.
3. Мирошин Д.Г. Применение модульных технологий обучения для формирования творческого потенциала рабочих в условиях учебных центров предприятий // Право и образование. 2008. № 6. С. 52-55.
4. Юцявичене П. А. Теория и практика модульного обучения. Каунас: Швиеса.1989.272 с.
5. Khaidov Kh.Ya., Ibragimov M.S.K. Technology of modular education at school // Modern School of Russia. Modernization Issues. 2022. № 5. С. 100-101.

Мосягина О.В., Мотина О.А.

Возможности патриотического воспитания студентов среднего профессионального образования в процессе преподавания дисциплин естественнонаучного цикла

*Российский государственный университет правосудия
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-68

Аннотация

Статья рассматривает возможности реализации патриотического воспитания современного поколения в преподавании дисциплин естественнонаучного цикла. Изучение истории открытий и изобретений русских ученых, их вклад в развитие науки, знакомство с достижениями отечественной науки в различных областях даёт возможность воспитывать у молодых людей патриотизм, чувство гордости и ответственности за свою Отчизну.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, процесс обучения, дисциплины естественнонаучного цикла.

Abstract

The article considers the realisation potential of patriotic education of modern generation in teaching natural-science disciplines. Studying the history of discoveries and inventions of Russian scientists, their contribution to the development of science, as well as acquaintance with the achievements of the national science in various fields is a good opportunity to foster young people's patriotism, pride and responsibility for their Motherland.

Keywords: patriotic education, teaching and learning process, natural-science disciplines.

Образование во все времена изменяется в соответствии с требованиями общества. Перед образовательными учреждениями постоянно ставятся новые задачи, актуальные на тот или иной момент времени. Для повышения интеллектуального развития будущего поколения нашей страны важно создание благоприятных условий для формирования человека, способного к саморазвитию, самосовершенствованию, способного к критическому мышлению. Задачей современных педагогов является не только осуществление образовательного процесса, но и воспитание своих подопечных. Сегодня как никогда, педагог должен быть сосредоточен на целях, задачах воспитательного процесса, путях, способах и методах их достижений. Одним из направлений в становлении личности является патриотическое воспитание. Основная цель и задача патриотического воспитания заключается в формировании у молодого поколения активной жизненной позиции гражданина и патриота своей страны.

Социальным заказом сегодня в нашем обществе является формирование новых поколений, обладающих знаниями и умениями, которые отвечают требованиям XXI века, разделяющих традиционные нравственные ценности, готовых к мирному созиданию и защите Родины. Стратегические ориентиры воспитания сформулированы Президентом Российской Федерации В. В. Путиным: «...Формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России – зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом»[1].

Настоящий патриотизм имеет гуманистическую сущность — уважение к культуре других народов и их традиций. Культура межнациональных отношений и патриотизм — эти два явления связаны между собой. Патриотизм включает в себя различные духовные компоненты: сохранение родного языка; заботу и долг перед большой и малой Родиной; уважение к историческому и культурному наследию страны; ответственность за судьбу страны; милосердие и гуманизм, т. е. истинный патриотизм — это комплекс позитивных качеств, которые должны быть сформированы обществом и в том числе педагогами в подрастающем поколении. [2]

Учитывая приоритетные задачи нашего государства, патриотическое воспитание становится источником и средством духовного, политического и экономического возрождения нашей страны, её целостности и безопасности.

В нашем учебном заведении на факультете непрерывного образования Российского государственного университета правосудия большое внимание уделяется воспитательной стороне педагогического взаимодействия со студентами и, в частности, патриотическому воспитанию молодого поколения. Патриотическое воспитание молодежи осуществляется в различных формах: и в беседах с преподавателями - педагогами, и при проведении специальных мероприятий. Не меньшее значение имеет реализация воспитательных целей и задач при проведении учебных занятий по общеобразовательным дисциплинам. Содержание любой учебной дисциплины в той или иной степени имеет материал, сопряженный с патриотическим воспитанием. Есть этот потенциал и при изучении дисциплин естественнонаучного цикла. У нас в этот цикл включены следующие дисциплины: физика, химия, биология, естествознание и астрономия.

Воспитательные задачи, которые могут быть поставлены при изучении дисциплин естественнонаучного цикла:

- осознание студентами патриотических ценностей; формирование патриотических взглядов к культурному и историческому прошлому нашей страны;
- воспитание убежденности в возможности познания законов природы, использование достижений естественных наук на благо развития человеческой цивилизации; необходимости сотрудничества между народами в процессе совместной деятельности; уважительного отношения к мнению оппонента; готовности к морально-этической оценке использования научных достижений.
- воспитание и развитие национальной культуры нашего общества, уважения и интереса ко всем нациям нашего государства;
- воспитание чувства ответственного отношения к окружающей природной среде;
- просвещение студентов о лидирующем месте России в мире по вопросам развития астрономии, космонавтики, астрофизики, чем обеспечить воспитание патриотизма и формированию активной гражданской позиции.

Во время занятий воспитательные воздействия интегрируются в целостный процесс. Воспитательные моменты можно встраивать в содержание урока, с использованием специальных методов и форм обучения, либо созданием заранее продуманных воспитывающих ситуаций, а также личностным примером.

Наиболее оптимально акцентирование следующих моментов на занятиях, направленных на патриотическое воспитание студентов:

- Использование в изложении темы исторической справки об открытиях и изобретениях русских ученых, изучение их биографий, которые внесли большой вклад в развитие науки как российской, так и мировой.
- Изучение сведений о вкладе в науку, технологии, создание различных видов оружия химиками, физиками, биологами, и тем самым приближающими победу в Великой отечественной войне.
- Изучение природных минеральных богатств нашей страны и перспективы их использования.
- Использовать на занятиях картины художников, стихи поэтов, возвеличивающих родную природу.
- Ознакомление с современными достижениями отечественных ученых в различных областях фундаментальных и прикладных естественных наук; с достижениями химической промышленности, биотехнологии, медицины, сельского хозяйства, энергетики, нанотехнологий.

Рассмотрим конкретные примеры патриотического воспитания на занятиях дисциплины «Естествознания».

С первых занятий изучения раздела «Физические знания – фундаментальная основа естествознания» появляется возможность познакомить студентов с именами наших ученых, посвятивших свою жизнь служению Родине, российской науке. При изучении гравитационного взаимодействия мы говорим о теории происхождения солнечной системы О.Ю. Шмита. Уместно рассказать о биографии и научной деятельности О.Ю. Шмита. Необходимо подчеркнуть студентам как благодарно и бережно сохраняется память и имя этого ученого в нашей стране: именем этого ученого назван Институт физики Земли Российской Академии наук; его имя носят географические объекты (остров в Карском море, мыс и поселок на побережье Чукотского моря, пик и перевал на Памире, равнина в Антарктиде); его именем назван ледокол исследовательского назначения; кратер на Луне имени О.Ю. Шмита и многое другое.

При изучении главы «Электромагнитные взаимодействия» можно познакомить студентов с физиком немецкого происхождения Э. Х. Ленца, но жившего в России, работавшего в Петербурге. Он внес важный вклад в исследование явления электромагнитной индукции. Явления, которое лежит в основе работы всех генераторов электрического тока, трансформаторов, электрических двигателей. Это значит, что Э. Х. Ленц, наряду с Ампером и Фарадеем качественно перевернули жизнь человечества; и его огромный вклад не только в российскую науку, но и мировую. Кроме этого ученый изучал проблемы механики, геофизики, океанографии, а также химические технологии.

Раздел дисциплины «Естествознание» «Химические знания о материи» начинаем изучать с самой известной фамилии из области химии – Д.И. Менделеева. Он считал равными для себя три службы Родине: ученый, педагог, и службу «на пользу роста русской промышленности». Он издал труд «Основы фабрично-заводской промышленности»; лично изучил топливную базу каменного угля; заботился о развитии судостроения; создавал бизнес-планы; предложил программу освоения Арктики. Д. И. Менделеев внес вклад в развитие метеорологии и воздухоплавания. Им был создан высокочувствительный барометр, который положен в основу высотомера в летательных аппаратах. Д.И. Менделеев стоял у истоков русской аэрогидродинамической школы, успехи которой в советское время привели к созданию самолетов. Ученый изобрел новый, бездымный порох, который имел огромное значение для военного дела и рецепт которого по преступной небрежности «уплыл» в Америку. Американцы, продавая порох вступившей в войну России, не скрывали, что это «менделеевский порох».

При изучении главы «Природные и синтетические органические соединения» необходимо упомянуть о братьях Дубининых. Будучи крепостными крестьянами, братья Василий, Герасим и Макарь Дубинины в начале XIX века независимо от других впервые открыли способ получения керосина. Установка Дубининых была первой установкой промышленного типа, положившая начало развитию нефтеперерабатывающей промышленности в России. В Америке первые опыты перегонки нефти осуществили только в 1833 году.

При изучении раздела «Биологические знания о материи» также есть возможности патриотического воспитания студентов. Так, темы «Жизнь как особая форма существования материи. Современная классификация органического мира» позволяет рассказать студентам о советском учёном – микробиологе З.В. Ермольевой, которая в юном возрасте, рискуя собственной жизнью, сделала открытие, победившее холеру, во время Великой Отечественной войны изобрела советскую версию пенициллина, за что получила прозвище Госпожа Пенициллин.

При изучении главы «Человек и окружающая среда» темы «Учение В.И. Вернадского о биосфере. Химические процессы в природе» студентам необходимо рассказать о заслугах известного ученого начала 20-го века В.И. Вернадского, который не только внес вклад в развитие современных знаний в области биологии, геохимии, минералогии и т.д., но и создал лабораторную базу по поискам и изучению радиоактивных минералов. Его труды были высоко оценены в научной среде и послужили основой для других научных исследований.

Таким образом, дисциплины естественнонаучного цикла имеют огромные возможности для патриотического воспитания студентов. Затрагивая исторические страницы биографии ученых, их достижений, современных открытий в различных областях наук, изучение богатств нашей страны, мы закладываем любовь и уважение к российскому народу, его ценностям и традициям.

Патриотическое воспитание молодежи – это залог стабильности нашего государства. Наша задача всеми возможными способами прививать любовь к Родине, учить ценить Отчизну. Тогда и не будут манить нашу молодежь страны иные, и не будет так называемой «утечки мозгов». Заниматься патриотическим воспитанием молодежи необходимо регулярно, вдумчиво, без кампанейщины, – каждый день, не жалея сил и времени. То, что мы вложим сегодня в наше подрастающее поколение, завтра уже даст соответствующие результаты.

1. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Концепция духовно нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Традиционные и инновационные средства и формы воспитательного процесса»
2. Шульженко М. Э. Патриотическое воспитание современной молодежи / М. Э. Шульженко. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2017. — № 47 (181). — С. 240-243. — URL: <https://moluch.ru/archive/181/46664/> (дата обращения: 25.10.2022).

Мусина З.Р.¹, Севедин С.В.¹, Баширова Д.М.²
Лыжный спорт в студенческой среде и его польза

¹*Казанский государственный энергетический университет*

²*Поволжский государственный университет физической культуры, спорта и туризма
(Россия, Казань)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-69

Аннотация

На данный момент наблюдается низкая заинтересованность молодежи в частности, студентов в занятиях спортом, особенно лыжным спортом. В данной работе рассмотрены значение и польза лыжного спорта в укреплении здоровья и выделены мероприятия по повышению интереса с использованием социологического опроса среди студентов.

Ключевые слова: лыжи, выносливость, сила, дыхание, экипировка, температурный режим, закаливание, здоровье, студент.

Abstract

At the moment, there is a low interest of young people, in particular, students in sports, especially skiing. This paper discusses the importance and benefits of skiing in health promotion and highlights activities to increase interest using a sociological survey among students.

Keywords: skiing, endurance, strength, breathing, equipment, temperature, hardening, health, student.

В последнее время у студентов наблюдается низкая заинтересованность к занятиям физической культурой, в частности лыжным спортом. Данное явление вполне обычно для городских ВУЗов, так как в городской среде студентам проблематично найти место для катания или из-за отсутствия экипировки и лыж. Следственно, многие обучающиеся не могут выполнить норматив ГТО, являющийся обязательным для каждого студента.

Именно поэтому нужно предусмотреть мероприятия, способствующие повышению заинтересованности и увеличению посещаемости на занятиях лыжной подготовкой.

Чтобы начать рассуждать о деятельности, способствующей повышению интереса в лыжной подготовке необходимо выделить полезные аспекты занятий данным видом спорта. Укрепление физического здоровья – тренировка дыхательной системы, гипертрофия мышц,

укрепление сердечно-сосудистой системы. Воспитание личности – укрепление дисциплины, силы воли и других личностных качеств. [1,2].

Из этого можно сделать вывод, что занятия лыжным спортом укрепляют не только физическое состояние, но и формирует сильную личность.

Основываясь на вышеперечисленных аспектах, перед профессорско-преподавательским составом обозначается важная задача – привлечение студенчества к занятиям лыжами.

Для исследования общественного мнения проведён опрос, основываясь на результатах которого можно определить необходимые меры, способствующие увеличению вовлечённости в занятиях лыжами.

В рамках опроса 150 респондентов ответило на четыре вопроса:

Таблица 1

Поддерживаете ли Вы обязательную лыжную подготовку в ВУЗе?

Варианты ответов	Процент
Да	17,2%
Скорее да	19,3%
Не могу точно сказать	30,8%
Скорее нет	16,4%
Нет	16,3%

Исходя из результатов опроса видно, что поддерживают лыжную подготовку 36,5% респондентов – они ответили «Да» или «Скорее да». 32,7% респондентов не поддержали данный вид подготовки на занятиях физической культурой – респонденты обосновывали это тем, что необходимо иметь экипировку, лыжи, умение катания на лыжах и соответствующую физическую подготовку и отсутствие медицинских противопоказаний. Остальные опрошиваемые не смогли дать точный ответ.

Таблица 2

Как, по Вашему мнению, лыжный спорт влияет на здоровье студента?

Варианты ответов	Процент
Укрепляет мышечный корсет	9,5%
Улучшает психологическое состояние и развивает личностные качества	10%
Тренировка выносливости	4,9%
Всё вышеперечисленное	75,6%

Результаты ответов на данный вопрос показали, что занятия лыжным спортом способствуют комплексному развитию студента. Это очень важно на этапах обучения в любом образовательном учреждении.

Таблица 3

Какие возникают трудности у Вас при занятиях лыжным спортом?

Варианты ответа	Процент
Отсутствие лыж	34,9%
Проблема с хранением, транспортировкой, уходом за инвентарём	20,1%
Негде кататься	7,7%
Проблемы со здоровьем	16,6%
Не умею кататься	20,7%

Среди всех вариантов ответов основной трудностью для студентов является отсутствие лыж – 34,9%, затем отсутствие умения кататься на лыжах – 20,7%. Также достаточно большой процент (20,1%) респондентов ответило, что им негде хранить и ухаживать за инвентарём. Остальной процент опрошиваемых имеет трудности в виде ограничений по здоровью, а также ссылаются на отсутствие мест для катания.

В качестве стимулирующих мероприятий автором предлагается. Использование инвентаря образовательной организации – если таковой имеется. Подготовка площадки для катания на лыжах. Обучение теоретическим основам лыжного катания. Проведение и организация популяризирующих мероприятий – «Лыжня России» и другие.

Подводя итог, можно выделить, что занятия лыжным спортом имеют высокую полезность для здоровья студента, но из-за ряда определённых трудностей довольно проблематично внедрять лыжную подготовку в обязательную часть программы «Физическая культура» в ВУЗах.

1. Сазгетдинов И.Г. Лыжный спорт в студенческой среде как путь повышения мотивации к занятиям спортом / И.Г. Сазгетдинов, И.Д. Юсупов // Материалы III Всероссийской научно-методической конференции с международным участием. Под редакцией Р.А. Юсупова, Б.А. Акишина. 2017. - с.51-55
2. Решетников Н.В. Физическая культура: Учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Н.В. Решетников Ю.Л. Кислицын Р.Л. Палтиевиц Г.И. Погадаев. – М.: ИЦ Академия, 2013. –176 с.
3. Илюшин О.В., Гареева Г.А., Гайнутдинов А.А., Валишина Г.Р., Мисникова В.Ю. Методика силовой подготовки спортсменов высокого уровня в зимнем многоборье // Научное обозрение: гуманитарные исследования. 2017. №5. С. 35-39.
4. Кабаргина А.А., Севодин С.В. Физическая культура и спорт в жизни студента // Вопросы педагогики. 2021. № 2-1. С. 63-66.

Овчаренко Е.А., Захарченко А.Е.

Спорт как компонент физической культуры. Особенности реализации задач массового спорта и спорта высоких достижений

*Российская академия народного хозяйства и государственной службы при
Президенте Российской Федерации
(Россия, Ростов-на-Дону)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-70

Аннотация

В статье раскрывается вся сущность спортивной деятельности как составляющего компонента физической культуры. В ней раскрыты понятия «спорт высших достижений» и «массовый спорт».

Ключевые слова: спорт, система подготовки спортсмена, соревновательная деятельность, спортсмены высокой квалификации, модель подготовки, спорт высших достижений, физическая культура, студенческий спорт, массовый спорт.

Abstract

The article reveals the essence of sports activities as a component of physical culture. It reveals the concepts of “elite sport” and “grassroots sport”.

Keywords: sport, sportsmen training system, competitive activity, highly qualified sportsmen, training model, elite sport, physical culture, student sport, grassroots sport.

Не требует доказательства, что большинство современных видов спорта сложились в качестве специфических элементов физической культуры. В состав физической культуры входят виды спорта, основанные на активной двигательной деятельности, достижения в которых определяются непосредственно уровнем физических возможностей человека.

Спорт, по сравнению с другими компонентами физической культуры, предоставляет наибольшие возможности для поступательного развития физических качеств и непосредственно связанных с ними способностей человека в той или иной спортивной специализации.

Несомненно, «внешней» целью каждого спортсмена является достижение им наиболее высокого спортивного результата, который может выражаться как в достижении результата в общепринятых критериях (времени, расстояния, веса) так и в факте физической победы либо выигрыша на том или ином соревновании. Через достижение этой цели достигаются и более существенные результаты - совершенствование человеческих качеств, способностей.

Педагогическая классификация делит все виды спорта на пять групп:

Первая группа — это виды спорта, представляющие активную двигательную деятельность с предельным проявлением двигательных и психических качеств спортсмена. Спортивное достижение непосредственно зависит от собственных двигательных возможностей спортсмена. В этой группе имеется несколько подгрупп: скоростно-силовые виды (спринт, прыжки, метания, тяжелая атлетика и др.), циклические локомоции, требующие значительного проявления выносливости (бег на средние и длинные дистанции, плавание, лыжи, коньки, гребля, велосипед), спортивные игры, спортивные единоборства, спортивные многоборья, требующие сочетания различных двигательных способностей (лыжное двоеборье, современное пятиборье, легкоатлетические многоборья, гимнастика и др.)

Вторая группа включает виды спорта специфическую основу, которых составляют действия по управлению средствами передвижения (мотоциклом, автомобилем, яхтой, буюром и др.); спортивный результат в этих видах обусловлен внешними движущими силами и умением рационально использовать их.

Третья группа — это виды спорта, связанные с использованием специального спортивного оружия (винтовки, лука и пр.) и жестко лимитирующие двигательную деятельность спортсмена условиями поражения цели.

Четвертая группа — это виды спорта, в которых сопоставляются результаты модельно-конструкторской деятельности спортсменов (авиа- и автомоделный спорт); специфическим содержанием занятий этими видами спорта является предметное моделирование, характер которого задан условиями соревнований.

Пятая группа — это виды спорта, основное содержание состязаний в которых имеет характер абстрактно-логического обыгрывания соперника (шахматы, шашки и др.).

Массовый спорт обеспечивает вовлечение как можно большего количества людей в занятия спортивной деятельностью. В качестве одной из основных задач массовой физической культуры является повышение и сохранение общей физической подготовленности.

В Федеральном законе «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» дано понятие студенческого спорта: «...студенческий спорт – часть спорта, направленная на физическое развитие и физическую подготовку обучающихся в образовательных учреждениях среднего профессионального и высшего профессионального образования, их подготовку к участию и участие в физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях...»

Достижение высоких спортивных результатов невозможно без достаточно хорошо отлаженной системы подготовки спортсмена, осуществляемой в сфере многообразных межчеловеческих контактов, которые складываются между тренерами, спортсменами и судьями, организаторами, зрителями и т.п.

Функции спорта можно условно подразделить на специфические (свойственные только ему как особому явлению действительности) и общие. К первым относят соревновательно-эталонную и эвристически-достиженческую функции. Ко вторым в настоящее время причисляют функции, имеющие социально-общественное значение, такие, как функция личностно-направленного воспитания, обучения и развития; оздоровительно-рекреативная функция; эмоционально-зрелищная функция; функция социальной интеграции и социализации личности; коммуникативная функция и экономическая функция.

Соревновательно-эталонная функция. Основу специфики спорта составляет собственно соревновательная деятельность, суть которой заключается в максимальном выявлении, унифицированном сравнении и объективной оценке определенных человеческих возможностей в процессе состязаний, ориентированных на победу или достижение высокого в личном плане спортивного результата или места в соревновании.

Специфическая, эвристически-достиженческая функция. Она заключается в том, что представляет тип творческой поисковой деятельности, сопряженной с познанием человеком своих возможностей, наряду с изысканием эффективных способов максимальной реализации и увеличения их (Л. П. Матвеев, 1991). Эта функция наиболее полно выражена в спорте высших достижений, т. к. на пути к ним необходимо постоянно совершенствовать систему подготовки,

искать новые средства, методы тренировки, новые образцы сложнейших элементов техники и тактических решений ведения спортивной борьбы.

Необходимо совершенствовать способности к полной мобилизации своих возможностей в соревнованиях и наиболее эффективно их использовать на разных этапах многолетней подготовки, чтобы подниматься все время на новый уровень мастерства. Подобно гигантской творческой лаборатории, спорт проторяет таким образом пути к высотам человеческих достижений. Подтверждением этому могут быть слова лауреата Нобелевской премии Арчибальда Хилла о том, что наибольшее количество сконцентрированных физиологических данных содержится не в книгах по физиологии, а в мировых спортивных рекордах.

Спортивно-оздоровительная функция (рекреативная). Она проявляется в положительном влиянии спорта на состояние и функциональные возможности организма человека. Особенно ярко это выражено в детском и юношеском спорте, где благотворное влияние занятий спортом на развивающийся и формирующийся организм неопределимо. Именно в этом возрасте закладываются основы здоровья, прививаются навыки систематических занятий физическими упражнениями, формируются привычки личной и общественной гигиены. Спорт одновременно является и источником положительных эмоций, он нивелирует психическое состояние детей, позволяет снимать умственную усталость, дает познать «мышечную радость». Его роль велика и в деле ликвидации отрицательных явлений гиподинамии у детей.

Большая роль отводится спорту и в работе со взрослым населением. Он является средством оздоровления, защиты от неблагоприятных последствий научно-технического прогресса с характерным для него резким уменьшением двигательной активности в трудовой деятельности и в быту. Спорт является одной из популярнейших форм организации здорового досуга, отдыха и развлечений. Наиболее заметно это проявляется в массовом спорте, где не ставится цели достижения высших спортивных результатов.

Воспитательная функция. Спорт представляет большие возможности не только для физического и спортивного совершенствования, но и для нравственного, эстетического, интеллектуального и трудового воспитания. Притягательная сила спорта, высокие требования к проявлению физических и психических сил представляют широкие возможности для целенаправленного воспитания духовных черт и качеств человека. Существенно, однако, что конечный результат в достижении воспитательных целей зависит не только и не столько от самого спорта, сколько от социальной направленности всей системы воспитания.

Экономическая функция спорта. Спорт имеет большое экономическое значение, выражающееся в том, что средства, вложенные в развитие спорта, сторицей окупаются прежде всего в повышении уровня здоровья населения, его общей работоспособности, продлении жизни человека. В то же время составляющие функции, а именно повышение роли науки о спорте, совершенствование материально-технической базы, подготовка кадров — все это способствует развитию детского и юношеского спорта, массового спорта и спорта высших достижений.

Экономическое значение имеют также финансовые средства, получаемые от спортивных зрелищ, эксплуатации спортивных сооружений. Однако это малая толика того, что вкладывают государство и общественные организации в развитие спорта. Основная ценность нашего общества — это здоровье. И в этом аспекте роль спорта неопределима.

Эстетическая (зрелищная) функция спорта. Она раскрывается в том, что спорт (многие его виды) несет в себе эстетические свойства, проявляющиеся в гармонии физических и духовных качеств человека, граничит с искусством. Особенно в этом плане привлекательны сложно-координационные виды спорта, такие как спортивная и художественная гимнастика, фигурное катание, прыжки в воду и др. Красота человеческого тела, технически сложные и отточенные движения, праздничное настроение — все это привлекает истинных поклонников спорта. Популярность спорта как зрелища характеризуется эмоциональной доходчивостью, остротой вызываемых им переживаний, затрагивающих личные и коллективные интересы множества людей, а также универсальностью «языка спорта», понятного практически каждому.

Функция социализации личности и социальной интеграции. Спорт является одним из мощных факторов вовлечения людей в общественную жизнь, приобщения к ней и формирования у занимающихся опыта социальных отношений. На этом основана его важная роль в процессе социализации личности.

Коммуникативная функция спорта. Гуманизация общества в настоящий период развития человечества делает спорт фактором развертывания международных связей, взаимопонимания и культурного сотрудничества народов, упрочения мира на земле.

Знания необходимы для самопознания личности в процессе физкультурно-спортивной деятельности. Прежде всего это относится к самосознанию, т.е. осознанию себя как личности, осознанию своих интересов, стремлений, переживаний. Переживание различных эмоций, сопровождающих самопознание, формирует отношение к себе и образует самооценку личности. Она имеет две стороны — содержательную (знания) и эмоциональную (отношение). Знания о себе соотносятся со знаниями о других и с идеалом. В результате выносятся суждения, что у индивида лучше, а что хуже, чем у других, и как соответствовать идеалу. Таким образом, самооценка — это результат сравнительного познания себя, а не просто констатация наличных возможностей. В связи с самооценкой возникают такие личностные качества, как самоуважение, тщеславие, честолюбие. Самооценка имеет ряд функций: сравнительного познания себя (чего я стою); прогностическая (что я могу); регулятивная (что я должен делать, чтобы не потерять самоуважение, иметь душевный комфорт). Студент ставит перед собой цели определенной трудности, т.е. имеет определенный уровень притязаний, который должен быть адекватным его реальным возможностям. Если уровень притязаний занижен, то это может сковывать инициативу и активность личности в физическом совершенствовании; завышенный уровень может привести к разочарованию в занятиях, потере веры в свои силы.

Убеждения определяют направленность оценок и взглядов личности в сфере физической культуры, побуждают ее активность, становятся принципами ее поведения. Они отражают мировоззрение студента и придают его поступкам особую значимость и направленность.

Потребности в физической культуре — главная побудительная, направляющая и регулирующая сила поведения личности. Они имеют широкий спектр: потребность в движениях и физических нагрузках; в общении, контактах и проведении свободного времени в кругу друзей; в играх, развлечениях, отдыхе, эмоциональной разрядке; в самоутверждении, укреплении позиций своего Я; в познании; в эстетическом наслаждении; в улучшении качества физкультурно-спортивных занятий, в комфорте и др.

Потребности тесно связаны с эмоциями — переживаниями, ощущениями приятного и неприятного, удовольствия или неудовольствия.

Удовлетворение потребностей сопровождается положительными эмоциями (радость, счастье), неудовлетворение — отрицательными (отчаяние, разочарование, печаль). Человек обычно выбирает тот вид деятельности, который в большей степени позволяет удовлетворить возникшую потребность и получить положительные эмоции.

Возникающая на основе потребностей система мотивов определяет направленность личности, стимулирует и мобилизует ее на проявление активности. Можно выделить следующие мотивы:

- физического совершенствования, связанный со стремлением ускорить темпы собственного развития, занять достойное место в своем окружении, добиться признания, уважения;
- дружеской солидарности, продиктованный желанием быть вместе с друзьями, общаться, сотрудничать с ними;
- долженствования, связанный с необходимостью посещать занятия по физической культуре, выполнять требования учебной программы;

- соперничества, характеризующий стремление выделиться, самоутвердиться в своей среде, добиться авторитета, поднять свой престиж, быть первым, достичь как можно большего;
- подражания, связанный со стремлением быть похожим на тех, кто достиг определенных успехов в физкультурно-спортивной деятельности или обладает особыми качествами и достоинствами, приобретенными в результате занятий;
- спортивный, определяющий стремление добиться каких-либо значительных результатов;
- процессуальный, при котором внимание сосредоточено не на результате деятельности, а на самом процессе занятий;
- игровой, выступающий средством развлечения, нервной разрядки, отдыха;
- комфортности, определяющий желание заниматься физическими упражнениями в благоприятных условиях;
- и др.

В побуждении студентов к занятиям физической культурой и спортом важны и интересы. Они отражают избирательное отношение человека к объекту, обладающему значимостью и эмоциональной привлекательностью. Когда уровень осознания интереса невысок, преобладает эмоциональная привлекательность. Чем выше этот уровень, тем большую роль играет объективная значимость. В интересе отражаются потребности человека и средства их удовлетворения. Если потребность вызывает желание обладать предметом, то интерес — познакомиться с ним не имеют никакой ценности.

Ценностные ориентации выражают совокупность отношений личности к физической культуре в жизни и профессиональной деятельности.

Эмоции — важнейший компонент ценностных ориентаций, наиболее глубоко характеризующий их содержание и сущность. С помощью эмоций выражаются: удовольствие, удовлетворение, величина потребности, оценка личной значимости, удовлетворенность физическим Я. Эмоции обладают свойством заразительности, что очень важно при занятиях физкультурно-спортивной деятельностью.

Волевые усилия регулируют поведение и деятельность личности и соответствии с поставленными целями, принятыми решениями. Волевая активность определяется силой мотива: если я очень хочу достичь цели, то буду проявлять и более интенсивное, и более длительное волевое усилие. Волевое усилие направляется разумом, моральным чувством, нравственными убеждениями. Физкультурно-спортивная деятельность развивает волевые качества: упорство в достижении цели, которое проявляется через терпеливость и настойчивость, т.е. стремление достичь отдаленную во времени цель, несмотря на возникающие препятствия и трудности; самообладание, под которым понимают смелость, как способность выполнить задание, несмотря на возникающее чувство боязни, страха; сдержанность (выдержка) как способность подавлять импульсивные, малообдуманные, эмоциональные реакции; собранность (сосредоточенность) как способность концентрировать внимание на выполняемом задании, несмотря на возникающие помехи. К волевым качествам относятся решительность, характеризующаяся минимальным временем принятия решения в значимой для человека ситуации, и инициативность, которая определяется взятием на себя ответственности за принимаемое решение.

Вид спорта — исторически сложившийся в ходе его развития конкретный вид соревновательной деятельности, сформировавшийся как самостоятельная ее составляющая. Может включать один или несколько видов соревнований (спортивных дисциплин). Например, легкая атлетика, плавание, борьба, футбол, конькобежный спорт, стрельба и другие.

Спортивная дисциплина — составная часть вида спорта, курируемая одной спортивной федерацией, отличающаяся от других составляющих дисциплин формой или содержанием соревновательной деятельности. Например, в легкой атлетике: бег, ходьба, прыжки, метания; в

борьбе: греко-римская и вольная борьба; лыжном спорте: гонки, двоеборье, прыжки на лыжах. Состоит из видов соревнований (отдельных дистанций, отдельных весовых категорий).

Вид соревнований — вид соревновательной деятельности в рамках отдельного вида спорта, в котором разыгрываются медали на отдельных дистанциях, в классах яхт, весовых категориях и т. д.

Спорт в нашей стране и во всем мире развивается по двум основным направлениям:

1. массовый общедоступный спорт;
2. спорт высших достижений.

Основу массового спорта составляет школьный спорт, ориентированный на достижение базовой физической подготовленности и оптимизацию общей физической дееспособности (общеобразовательная школа, лицеи, колледжи, профессионально-технические училища).

Таким образом, школьный, а затем студенческий спорт обеспечивает общую физическую подготовку и достижение спортивных результатов массового уровня.

В массовое спортивное движение также входит и рекреативный спорт — как средство здорового отдыха, восстановления, оздоровления организма и сохранения определенного уровня работоспособности.

Кондиционный спорт служит средством поддержания необходимого уровня работоспособности, повышения физической подготовленности людей, которые принимают участие в массовых официальных соревнованиях.

Спорт инвалидов служит средством их реабилитации, повышения физической работоспособности, эмоциональной зарядки в процессе общественно полезной деятельности.

Психолого-педагогическая классификация видов спорта изображена на рисунке.



Оригинальную психологическую классификацию видов спорта предложил Т. Т. Джамгаров. За основу разделения видов спорта он взял особенности взаимодействия партнеров и соперников в ходе соревновательной деятельности [51]. Это взаимодействие проявляется в двух формах: по отношению к сопернику—в форме противоборства (соперничества); по отношению к партнерам — в форме взаимодействия (сотрудничества). В первом случае осуществляется психический и физический контакт. Физическое противодействие может быть жестким (например, в боксе), или опосредованным (например, в спортивных играх через мяч), или условным — когда спортсмены соревнуются одновременно и рядом, но не соприкасаются непосредственно (на параллельных дорожках, на лыжне, на треке). Совместная деятельность партнеров по команде может быть совместно-взаимосвязанной (командные спортивные игры, танцы). Есть совместно-синергические действия (например, гребля, парный батут). Взаимосодействие партнеров также может носить совместно-последовательный характер (все виды эстафет). В индивидуальных видах спорта (например, в теннисе) в командных соревнованиях действия спортсменов являются совместно-индивидуальными.

Спортивный результат является количественной мерой итогов соревновательной деятельности спортсмена или команды. Все виды спорта по способу определения соревновательного результата могут быть объединены в четыре группы.

В первую группу можно выделить спортивные дисциплины, в которых результаты измеряются метрическими величинами: временем, расстоянием, массой снарядов, точностью попадания в цель.

Данная группа может быть разделена на две подгруппы:

- спортивные дисциплины с относительно постоянными внешними условиями соревнований (легкая и тяжелая атлетика, плавание, велосипедный спорт на треке, стрельба и др.);
- спортивные дисциплины, связанные с непостоянными внешними условиями соревнований, с изменчивостью профиля трасс и внешних погодных условий, течениями водных потоков (лыжный, горнолыжный, парусный, конькобежный спорт, велосипедный спорт на шоссе, гребля, спортивное ориентирование, триатлон и др.).

Во вторую группу можно включить виды спорта, в которых спортивный результат определяется судьями субъективно в условных единицах по внешнему восприятию сложности и красоты выполненных комбинаций или отдельных упражнений. Данная группа может быть также разделена на две подгруппы:

- виды спорта, в которых выставляется одна суммарная условная оценка в баллах (спортивная и художественная гимнастика, акробатика, синхронное плавание, прыжки в воду и др.);
- виды спорта, где окончательная оценка складывается из двух различных показателей. Например, прыжки на лыжах (оценка дальности полета и стиля прыжка); фигурное катание (оценка упражнения в баллах и сумма занятых мест, присужденных судьями по общему впечатлению).

В третьей группе можно выделить три подгруппы:

- виды спорта, в которых результат определяется конечным эффектом (счетом) за определенное, лимитированное регламентом время (футбол, хоккей, гандбол, баскетбол и др.);
- виды спорта, в которых, несмотря на лимитированное регламентом время поединка, возможно ускоренное достижение победы (борьба, бокс, фехтование, шахматы и др.);
- виды спорта, в которых победа определяется лимитированным конечным счетом, но сам поединок не ограничен временем проведения (теннис, настольный теннис, волейбол, городки и др.).

Четвертая группа объединяет комплексные виды спорта — многоборья, в которых оценка результатов происходит по правилам соревнований, предусмотренным для составляющих их спортивных дисциплин.

1. Кутасин А. Н. Спорт как компонент физической культуры студентов высших образовательных заведений // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017.
2. Дронов В. Я. Физическая культура. - М., 2010.
3. Быховская И. М. Человеческая телесность как объект социокультурного анализа (история проблемы и методологические принципы ее анализа) // Труды ученых ГЦОЛИФКа: 75 лет: ежегодник. - М.: ГЦОЛИФК. 2009.
4. Алексеев С.В. Спортивный маркетинг. Правовое регулирование: Учебник для студентов вузов / С.В. Алексеев; под ред. П.В. Крашенинникова. – М.: ЮНИТИ-ДАНА: Закон и право, 2015, 2017.
5. Алексеев С.В. Футбольное право: Учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям «Юриспруденция» и «Физическая культура и спорт».
6. Алексеев С.В. Футбольное право: возникновение, становление, перспективы развития: Монография / С.В. Алексеев. – М.:МГИУ, 2014.

Орлова А.Н., Лесникова Г.Н.

Взаимосвязь здорового образа жизни и социальной зрелости личности

ЮРИУ РАНХиГС
(Россия, Ростов-на-Дону)

doi: 10.18411/trnio-12-2022-71

Аннотация

В представленной работе поднимается вопрос влияния здорового образа жизни на социальную зрелость личности. Рассматриваются основные социальные аспекты зрелости личности, при этом происходит поиск линий соприкосновения и степени влияния физического воспитания на уровень социализации личности.

Ключевые слова: социализация, социальная зрелость, личность, здоровье, здоровый образ жизни, правильное питание.

Abstract

The presented work raises the question of the influence of a healthy lifestyle on the social maturity of the individual. The basic social maturity of the individual is considered, while the search for contact lines and the degree of influence of physical education on the level of socialization of the individual is carried out.

Keywords: socialization, social maturity, personality, health, healthy lifestyle, proper nutrition.

Здоровый образ жизни является неотъемлемой частью рационального и стабильного развития всех жизненно необходимых систем в организме человека. Соблюдение определённых правил, направленных на здоровое питание и систематическое занятие спортивными упражнениями помогут сформировать иммунный пласт, благодаря которому у человека улучшится морально-психологическое и физическое здоровье в целом. Именно поэтому, здоровый образ жизни предполагает не просто выполнение физических упражнений и правильное питание от случая к случаю, а предполагает системные занятия спортом, употребления здоровой пищи на постоянной основе, а также сохранения стабильного эмоционального состояния. Соблюдение всех этих факторов позволит в максимальной степени реализовать человеческий «план» по сохранению собственного физического и психологического здоровья.

Учитывая данные показатели, напрашивается вопрос о возрастной составляющей политики здорового образа жизни. Для каждой возрастной категории существует свои определённые правила и рекомендации по сохранению физического и морального здоровья. Например, людям старше 60 лет кардинальным образом запрещены длительные забеги направленные на развитие выносливости, так как в отличие от более молодого поколения, у тех, кто находится в пожилом возрасте, начинают появляться признаки негативных тенденций, связанных со здоровьем, что наоборот подорвёт его, нежели укрепит [1].

Но отбрасывая данный факт, следует отметить особое взаимодействие двух понятийно-категориальных определений – социальной зрелости и здорового образа жизни. Отвечая на вопрос касательно выбора понятия «социальной зрелости», необходимо подчеркнуть, что данное определение является крайне значимым не только для отдельно взятой личности, но и всего общества в целом. Объясняется данный факт тем, что социальная зрелость личности подразумевает тенденцию к достижению высшего развития таких способностей личности, как духовных, интеллектуальных и физических. Именно здоровье социально зрелой личности является крайне необходимым для развития физических и психологических способностей, укрепив которые, так или иначе будет ключевым фактором для крепкого здоровья данной возрастной категории. Социальная зрелость, является неотъемлемой частью здорового образа

жизни, так как предполагает наращивание максимальных уровней физических, моральных, интеллектуальных, психологических способностей личности, что в свою очередь неразрывно связано с политикой здорового образа жизни, которая и помогает наиболее эффективно достичь заданных уровней [2].

Вопрос о взаимодействии «социально зрелости личности» и «здорового образа жизни» рассматривался в работах П. А. Сорокина, И. В. Бестужева-Лады, В. А. Ядова, Ю. П. Лисицина и других. Также, частично, больше с уклоном в психологию, данную проблему рассматривают в работах Б.Г. Ананьева, В.А. Петровского, Д.И. Фельдштейна А.А. Бодалева и других.

Социальная зрелость личности возникает не в один момент. Она наступает совместно с процессом морально-психологического и физического прогресса человеческого организма. Систематическое соблюдение норм физического развития обуславливает рациональное и стабильное становление всех жизненно необходимых механизмов в теле человека, что даёт актуальности всеми известной латинской поговорке «в здоровом теле здоровый дух».

В связи с этим, морально-психологическое здоровье, равно как и физическое, выходит на одну из первых ролей для становления здоровой социальной зрелости личности как таковой.

В своей статье А.Г. Портнова, указывает на тот факт, что социальное становление личности необходимо рассматривать со стороны процессов, которые так или иначе включают в себя «этапный» характер, что подразумевает развитие тех или иных кризисных периодов и важных жизненных этапов. Тем не менее, многое зависит от качественного исхода того или иного жизненного периода, которые можно смело подразделить на следующие:

- здоровье или регресс
- самоопределение или невроз [3]

Таким образом, можно подытожить, что периодичность является одним из главных аспектов социальной зрелости, так как от качества прохождения того или иного этапа складывается общее морально-психологическое состояние личности, которое в будущем, потенциально влияет на становление социальной зрелости. Исходя из этого, можно развить идею в отношении прямой зависимости социальной зрелости от морально-психологического состояния личности, которое в свою очередь, также напрямую зависит от качественного соблюдения политики здорового образа жизни, которая непосредственно влияет не только на физическое здоровье, но и ментальное.

Учитывая приведённые выше положения, следует обратить внимание на тот факт, что по своей сути, социальная зрелость личности представляет из себя не просто набор идеальных качеств личности, а целую систему, которая постепенно складывается из пройденного жизненного положительного или отрицательного опыта, изученных знаний, а также качества физического и культурного воспитания личности на протяжении какого-то определённого отрезка жизни. Таким образом, исходя из представленного, можно смело предположить, что социальная зрелость является следствием постепенной социализированности личности, которая включает в себя огромное количество факторов социального поведения, норм морали и правил поведения, которые, в свою очередь, напрямую зависят от степени здоровья организма самой личности, так как морально-психологический фактор играет ключевое значение в развитии личностных характеристик каждого человека.

Исходя из вышесказанного, необходимо подчеркнуть, что понятие «социальная зрелость личности» находится в прямой зависимости от понятия «здоровый образ жизни», так как достижение социальной зрелости невозможно без надлежащего соблюдения норм и правил диктуемых физической культурой. Научными методами был доказан тот факт, что оформление социальной зрелости зависит не только от степени социализации личности и количества усвояемого им жизненного опыта, но и от характера проводимой данной личностью собственного физического воспитания и качества и количества выполнения им физических упражнений на протяжении всей жизни, что и подразумевает ведение здорового образа жизни.

1. Антоненко М.Н., Соловьева Р.О. Формирование здорового образа жизни у студентов // Физическая культура. Спорт. Туризм. Двигательная рекреация. 2019. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-zdorovogo-obraza-zhizni-u-studentov> (дата обращения: 21.09.2022).
2. Горбунова О.В. Социальная зрелость и черты характера личности // СНВ. 2013. №4 (5). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialnaya-zrelost-i-cherty-haraktera-lichnosti> (дата обращения: 21.09.2022).
3. Оганесян С. В. Научно-прикладные аспекты сохранения и укрепления здоровья посредством физического воспитания молодежи / С.В. Оганесян, А.Л. Григорян // Здоровье человека, теория и методика физ. культуры и спорта. — 2018. — № 4 (11). С. 3–13. — URL: <http://journal.asu.ru/zosh/article/view/4690>

Павлова О.А., Габдулина И.О., Ефремцева П.В.

Методика организации проекта по созданию математической стенгазеты младшими школьниками

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-72

Аннотация

В статье представлены результаты исследования, направленного на реновацию одного из эффективных средств привития интереса к математике у младших школьников. Актуализирован образовательный потенциал проектов по созданию математической стенгазеты младшими школьниками. Выделены этапы организации проекта, а также представлены результаты проектирования математической стенгазеты, посвященной К.Э. Циолковскому.

Ключевые слова: математическая стенгазета, преподавание математики, К.Э. Циолковский, начальная школа.

Abstract

The article presents the results of a study aimed at renovating one of the most effective means of instilling interest in mathematics in younger students. The educational potential of projects for the creation of a mathematical wall newspaper by younger students has been updated. The stages of organizing the project are highlighted, and the results of designing a mathematical wall newspaper dedicated to K.E. Tsiolkovsky.

Keywords: mathematical wall newspaper, teaching mathematics, K.E. Tsiolkovsky, elementary school.

Введение. Стандарт начального общего образования устанавливает требования к личностным образовательным результатам, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию. Основа стандарта – системно-деятельностный подход, который определяет многообразие организационных форм, обеспечивающих развитие творческого потенциала и познавательных мотивов обучающихся, обогащение форм их взаимодействия со сверстниками и педагогом в познавательной деятельности.

Значимость метапредметных умений в свою очередь нацеливает на включение обучающихся в виды деятельности, связанные с использованием различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами в рамках конкретного учебного предмета. Также важным метапредметным результатом является готовность к использованию знаково-символических средств представления информации [7].

Одним из инструментов, позволяющих синтезировать данные аспекты в предметном обучении, может служить предметная стенгазета, а точнее проектная деятельность обучающихся, направленная на ее создание.

Для установления распространенности данной формы работы в практике современных общеобразовательных школ нами было проведено анкетирование студентов - будущих учителей начальных классов. В результате было установлено, что 89% опрошенных считают, что использование стенгазет в обучении математике является актуальным. При этом работа по созданию стенгазет школьниками в учебной и внеурочной деятельности педагогами используется очень редко (рис. 1).



Рисунок 1. Результаты анкетирования.

Данные результаты можно объяснить тем, что большее внимание в настоящее время уделяется цифровым инструментам, например, повсеместному использованию презентаций в учебном процессе, ведению страницы класса в сети Интернет в противоположность созданию стенгазеты на листе бумаги как совместному виду изобразительного творчества некоторого детского коллектива. А между тем в свое время это был сильный инструмент воспитательной работы в условиях школы и на современном этапе требуется работа по его реновации.

Таким образом, вопросы, связанные с раскрытием педагогического потенциала современной математической стенгазеты и методикой организации работы по ее созданию младшими школьниками, являются актуальными.

Цель работы, представленной в данной статье, состоит в разработке методики организации проектов по созданию математических стенгазет младшими школьниками с целью активизации познавательной деятельности, повышения мотивации и формирования отдельных метапредметных навыков.

Обзор литературы. Известно, что стенгазета сочетает в себе изображение и текст и обычно посвящается праздникам или текущим событиям. Классическая стенгазета действительно может рассматриваться как устаревший аналог страницы класса в сети Интернет. Среди причин, повлекших отказ от данной формы работы, исследователи отмечают: формализм в содержании, отсутствие требований к качеству оформления, доступность информации в современных условиях, появление новых форм внеклассной работы [5, 6].

Первые упоминания о стенгазетах во взаимосвязи с преподаванием математики можно встретить на страницах журналов «Математика и физика в средней школе» (1935, №4, 5) и Математика в школе (1940, №3, 4, 5, 1951, №4, 1953, №2).

Изначально стенгазеты представляли из себя монтаж газетных вырезок, могли содержать интересные публикации историко-математического содержания, включая рассказы о жизни и творчестве ученых, исторические задачи и пр., также могли предлагаться трудные задачи.

Федорович Л. В. (1940) в одной из публикаций предложила названия основных разделов стенгазеты (культура математической записи и элементы истории математики), а также раскрыла содержание отдельных стенгазет (запись деления в арифметике Магницкого, математика древней России и т. д.) [8]. Белый Б. Н. и Бернштейн А. М. (1966) рассматривали работу по созданию стенгазет и прочих наглядных материалов как компонент внеклассной

работы школьников в кабинете математики [1]. В свою очередь, Зенкевич И. Г. (1981) подчеркивал роль использования стенгазет на математических вечерах с целью наглядно-образного представления информации и воспитания у школьников эстетического восприятия [2].

В целом на протяжении длительного промежутка времени математические стенгазеты отражали работу математического кружка (например, какие задачи и как решали; объявление о конкурсах и их результатах); представляли собой одну из форм работы обучающихся в рамках математического кружка и выполняли роль наглядных средств обучения по математике. Важное внимание уделялось занимательности представляемого материала.

В условиях современной школы традиционное понимание математической стенгазеты как продукта творческой деятельности обучающихся по преобразованию и представлению некоторой математической и историко-математической информации следует сблизить с имеющимися техническими и технологическими возможностями.

Основная часть. На уроках математики в начальной школе дети получают представление об основных этапах исторического развития и становления «царицы наук», используют математические представления для описания окружающих процессов, явлений, используют начальный опыт применения математических знаний для решения различного рода задач. Основную задачу привлечения стенгазет в процесс изучения математики мы видим в практико-ориентированном подходе, направленном на знакомство с занимательными фактами из истории математики и культурой математического знания в активной форме, через содержание учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Вышеуказанные технологии (проектной и учебно-исследовательской деятельности) направлены не только на процесс усвоения младшими школьниками знаний, но и нацелены на общее развитие личности ребенка, его интеллектуальных и коммуникативных умений. Эффективность воздействия учебного материала на учащихся во многом зависит от степени, уровня наглядности и информативности материала, отраженного в стенгазетах. При этом наибольший эффект при использовании стенгазет в учебном процессе возникает тогда когда учащиеся включаются в активную работу по их созданию.

Можно выделить следующие этапы проекта по созданию стенгазеты младшими школьниками [9]. На первом этапе (подготовительном) учителем определяется тематика, ставятся цели и задачи стенгазеты, которая планируется к выпуску. Учитель ориентирует младших школьников на участие в создании стенгазеты и на последующее использование ее материалов в учебном процессе, знакомит с основными требованиями к содержанию стенгазеты; распределяет роли обучающихся в подготовке к ее выпуску.

Стимулом для выпуска математической газеты может стать показ красочно оформленных выпущенных ранее стенгазет, из которых можно выбрать наиболее интересные задачи, загадки, викторины, задачи на смекалку, задачи – шутки, математические ребусы, кроссворды и пр. Очень важно, привлекая детей к процессу создания стенгазет, не ограничивать их фантазию и не разделять на слабых и сильных. Каждый ребенок может внести посильный вклад и увлечься математикой неожиданно для себя.

В целом подобранный материал должен быть занимательным и доступным для младших школьников; он должен мотивировать их к дальнейшему поиску знаний по намеченной тематике.

В ходе анализа источников и реальной практики мы столкнулись с несколькими видами стенгазет:

- информационные стенгазеты, в которых синтезируется познавательная информация по предмету («Математика для любознательных», «Я и математика» и др.);
- развивающие стенгазеты, в которых могут быть размещены загадки, ребусы и головоломки, рисунки учащихся, фотографии и т. Д;
- праздничные стенгазеты, которые обычно приурочены к некоторым календарным датам и знаменательным событиям.

Например, в нашем вузе ежегодно выпускаются математические стенгазеты (плакаты), посвященные празднику «День числа пи» [3]. В школах могут проводиться конкурсы

математических стенгазет в рамках Недели математики. Математические стенгазеты, рассказывающие факты из истории отечественного математического образования и (или) о деятелях отечественной науки и образования способствуют формированию чувства гордости за ответственную науку и образование и как следствие формированию патриотических чувств у младших школьников [4].

На втором этапе (организационно-исполнительском) обучающиеся самостоятельно осуществляют подбор материалов в соответствии с поставленными задачами, а учитель осуществляет их проверку. Далее организуется работа по продуктивному оформлению материалов с использованием компьютера или от руки, а также по размещению подобранных материалов в пространстве одного листа.

На заключительном этапе (контролирующем) педагогу необходимо сориентировать учеников на использование материалов стенгазеты на уроках или во внеурочной деятельности по математике в начальной школе [9, с. 36].

К материалам из математической газеты учитель может обращаться во время урока (в качестве дополнительного задания), а также для самостоятельного их решения дома. Решение задач из конкретной стенгазеты не должно занимать слишком много времени, чтобы интерес не угасал.

Взяв на вооружение такие приемы создания стенгазеты, как сбор познавательных, занимательных фактов, сопровождение их наглядным живописным, графическим, фотоматериалом и т. д., мы можем организовать такую работу с учащимися начальных классов.

В текущем учебном году одно из мероприятий сентября в рамках серии внеурочных занятий «Разговоры о важном» было посвящено 165-летию со дня рождения К.Э. Циолковского. Ежегодно 17 сентября, в день его рождения в Калуге проводятся мероприятия, посвященные выдающемуся писателю и философу-космисту.

Именно в этот период можно вовлечь учащихся в работу по созданию стенгазеты, посвященной знакомству с выдающимся ученым Константином Эдуардовичем Циолковским во взаимосвязи с математическим знанием, которое было столь важно для него как учителя математики и физики и разработчика первых летательных аппаратов. Перед началом работы класс делится на пять групп, каждая из которых будет разрабатывать собственную тему. Так, например, в качестве задания для первой группы можно предложить найти информацию и оформить рубрику «Интересные факты из жизни Константина Эдуардовича Циолковского».


Константин Эдуардович Циолковский

Интересные факты из жизни Константина Эдуардовича Циолковского


- ✓ Преподавал более 40 лет своей жизни. Любил решать с детьми задачи.
- ✓ С 35 лет постоянно проживал с семьей в Калуге.
- ✓ Сконструировал дирижабль, придумал ракету.
- ✓ Константин Эдуардович называется отцом космонавтики.



Игра «Реши ребус»



Игра «Космическая математика»



Решите примеры, запишите ответы. Вставьте в пустые клетки под цифрами соответствующие цифры бранки.

5,2	=	0,8
3,5	=	0,4
0,4	=	0,6
0,8	=	0,5
6,4	=	1,6
10,5	=	0,5



Рис. 2. Оформление рубрик стенгазеты.

В качестве работы для второй группы ребятам предлагается отобрать материал и составить игру «Реши ребус» с использованием слов на математическую и космическую тематику.

Заданием для работы третьей группы может служить создание игры «Космическая математика», суть которой заключена в создании (подборе) занимательных математических заданий и головоломок космической тематики.

Четвертая группа может заняться созданием рубрики «Загадки про космос» в ходе работы над которой ребятам предстоит подобрать шуточные загадки, стихотворения и высказывания.

Пятая группа может подготовить вопросы для викторины о жизни Константина Эдуардовича Циолковского, включающей задания на рефлексивную оценку полученных знаний.

Таким образом, соединив занимательный материал в рубрики стенгазеты, младшие школьники своими руками соберут интересный и познавательный материал для стенгазеты, который сможет пробудить желание к познанию различных новых аспектов математики.

Вывод. Современный педагог с целью обеспечения активизации познавательной деятельности ищет новые формы работы. Одной из таких форм является выпуск различных стенгазет на основе материалов, подобранных как учителями, так и самими учениками.

Создание стенгазеты — это сложный творческий процесс, который способствует воспитанию любви к интеллектуальному труду, активизирует творческие способности, развивает умения сотрудничества.

Математическая стенгазета может служить одним из эффективных средств обучения в работе математического кружка, оповещать о предстоящих викторинах, разнообразных конкурсах и других различных мероприятиях, а также информировать о результатах такого участия. Также газета может содержать различные исторические факты о великих математиках и их открытиях, деятелях отечественной науки и образования.

Работа над созданием стенгазет при изучении математики является одной из форм работы, позволяющей поддерживать интерес учащихся младших классов к предмету и способствующей решению образовательных задач, стоящих перед учителем. Но чтобы стенгазета действительно выполняла свои функции, учитель должен осознать важность и необходимость этого вида деятельности, ее место в учебно-воспитательном процессе, ее роль в повышении мотивации учащихся к изучению математики и знать, как организовать деятельность школьников по созданию собственной математической газеты.

1. Белый Б.Н., Бернштейн А.М. Математический кабинет в школе : пособие для учителей. — Москва : Просвещение, 1966. — 144 с.
2. Зенкевич И.Г. Эстетика урока математики : пособие для учителей. — Москва : Просвещение, 1981. — 80 с.
3. Павлова О. А. ВНЕ УРОКА. Математический праздник как форма внеурочной деятельности (на примере Дня числа π) // Математика в школе. — 2018. — № 4. — С. р_06.
4. Павлова О.А. Патриотическое воспитание в обучении математике и в подготовке будущего учителя математики // Воспитание школьников. — 2019. — № 3. — С. 35-42.

5. Проноза А.В. Стенгазета в школе. Новый подход в хорошо забытом старом // Всё для классного руководителя! - 2014. - № 4 (28). - С. 2-4
6. Проноза А.В. Стенгазета в школе. Новый подход в хорошо забытом старом // Всё для классного руководителя! - 2014. - № 3 (27). - С. 10-13
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования // Приложение к приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2021 г. №373 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_96801/
8. Федорович Л.В. Внеклассная работа по математике // Математика в школе. - 1940. - №4. – С.45-51
9. Щербатых Л.Н. Работа с одаренными младшими школьниками в системе дополнительного образования (подготовка и выпуск стенгазет) // Начальная школа. – 2014. –№ 11. – С. 34–38.

Панова Ю.С., Сотникова Е.Б.
Игровые технологии на уроках ботаники

*Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина
(Россия, Елец)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-73

Аннотация

В представленной статье рассматривается роль игровых технологий в образовательном процессе. Автор приходит к выводу, что важность игры для школьников заключается не только в реализации возможностей, но и заключается в том, что она способствует всестороннему развитию детей, расширению их интересов, возникновение потребностей в знаниях, формированию мотива деятельности. Игра является простым и легким способом формирования взаимопомощи и дружбы между подростками, также является одним из способов создания психологической атмосферы в группе.

Ключевые слова: игровые технологии, учитель, игра, урок, учащиеся.

Abstract

The article discusses the role of gaming technologies in the educational process. The author comes to the conclusion that the importance of the game for schoolchildren lies not only in the realization of opportunities, but also in the fact that it contributes to the comprehensive development of children, the expansion of their interests, the emergence of knowledge needs, the formation of a motive for activity. The game is a simple and easy way to form mutual help and friendship between teenagers; it is also one of the ways to create a psychological atmosphere in the group.

Keywords: game technology, teacher, game, lesson, students.

С появлением информационных технологий, гаджетов учащиеся начали терять интерес к учебе. Педагогу трудно добиться прочных знаний, часто приходится сталкиваться с неактивностью детей на уроке, неуспеваемостью, нежеланием выполнять домашнее задание. Основным мотивом служит интерес – потребность человека узнавать что-то новое об объекте или предмете. Он тесно связан с вниманием, которая направлена на восприятие, сознание на определенный объект, повышенного интереса с целью получения данных. Познавательный интерес уходит глубоко за рамки урока.

Что необходимо сделать учителю, чтобы повысить этот интерес? Необходимо организовать так учебный процесс, чтобы ребенок сам открывал новые знания, решал задачи поискового и проблемного характера. Чтобы сформировать интереса у учащихся нужно использовать различные приемы организации учебного процесса, одним из которых является игра, т.е. достичь с помощью «игровых педагогических технологий».

Игра – это простой способ получения навыков обучения для учащихся; это общение, проверка своих способностей, путь не только к освоению знаний, но и закрепления ранее полученных. С помощью игры мы учим детей быстрее усвоить учебный материал. Организация и применение ее в процессе обучения требует тщательного подхода к ее изучению и внедрению в тот или иной этап урока.

В настоящее время актуальность игры повышается из-за перенасыщенности информацией учащегося. Задачей школы является отбор получаемой информации, создание условий для развития личности ученика через систему преподавания, активизация познавательного интереса, внимания учащихся, с помощью игровых технологий.

В отечественной педагогике проблему игровых технологий рассматривали Сухомлинский В.А., Эльконин Д.Б., Выготский Л.С., Макаренко А.С., и др. Главное назначение игры, по мнению Макаренко, нести детям радость, зазор. [9, с.73]

На подготовку к обычному уроку у учителя уходит меньше времени, чем к уроку с применением игровых приемов, но учебный материал в игре усваивается и запоминается быстрее. Так как в игре срабатывают различные виды памяти, развивается речь ребенка, его характер.

Для ребенка игра – увлекательное занятие, где формируется интерес к предмету, присутствует соперничество, возможность проявить себя, дети не чувствуют себя обделенными.

Педагогические игры различаются на несколько групп: интеллектуальные (сюжетные, компьютерные, трудовые и др.), социальные (сюжетно-ролевые, деловые и др.), сенсорные, подвижные, ролевые, предметные и другие.

Многим играм свойственны определенные черты: импровизация; желание ребенка принимать участие, ради удовольствия; соперничество, состязание, конкуренция; правила игры, ее содержание.

Игра на уроке ботаники помогает изменить эмоциональную атмосферу, которая снимает напряжение, стресс, усталость и позволяет учащимся настроиться на усвоение новой информации. Однако игры нельзя рассматривать как развлечение или отдых на уроке. Она должна иметь мотивационную направленность, так как мотивы побуждают детей учиться. При переходе к изучению нового материала можно использовать урок-игру, сказку «Корень». Также на этапе сообщения темы урока, раздела учащиеся могут поиграть в игру «Шифровку». Они получают код-шифр, в ходе обсуждения которого отгадывают слово – тему занятия.

Необходимо правильно управлять игрой, учитывая ее воспитательные потенциалы, индивидуальные особенности, возраст учащихся, психологическую готовность детей к игре, создание атмосферы доверия, уверенности в своих силах. Например, игра «Биологический ринг», которую можно провести после изучения темы или в конце большого раздела, где вызываем ученика к доске, а остальные задают ему вопросы по теме, если не отвечает, то отвечает тот, кто задавал.

Игра «Найди правильный ответ» проводится во время закрепления. Ее можно провести как письменно, так и устно, как индивидуально, так и коллективно. Это карточки с текстами (задачами).

На обобщающем уроке провести **игру-путешествие** по станциям, где каждая группа двигается по индивидуальному маршрутному листу.

Игровая форма обучения требует четкой организации. Обычно при подготовке к игре выделяют следующие этапы: подготовки, проведения, анализа и обобщения. Также необходимо хорошо продумать правила игры, материал должен быть доступным, активно участвовать каждый ребенок класса, результат справедливым, с обязательным выставлением оценок.

Например, игру «Третий лишний» можно использовать на любом этапе урока, где дети должны найти элемент, не подходящий ко всем другим:

1. заповедник, парк, заказник.
2. ДНК, белки, крахмал, глюкоза.
3. Ммльтоза, глюкоза, сахароза, лактоза.

Здесь можно использовать иллюстрации, для повышения эмоционального потенциала на уроке.

Или «**Найди ошибку**», где учащимся предлагается текст, картинка с различными ошибками. Выигрывает тот, кто найдёт больше всего ошибок.

Особое место на уроках ботаники при изучении новых знаний занимают нестандартные формы уроков: урок - путешествие, урок-исследование.

Игровые технологии – это одна из форм обучения, которая делает интересным и увлекательным не только работу учащихся на познавательном уровне, но и при изучении ботаники. Мир игры оказывает положительное влияние на деятельность учащихся при изучении предмета по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации, активизирует все психические процессы учащегося. Игра способствует использованию знаний в новой ситуации, усваиваемый учащимися материал вносит интерес в учебный процесс.

При проверке знаний используются тесты, головоломки, кроссворды, викторины, загадки, анаграммы, ребусы и др. Для того, чтобы ученики отгадали загадки, учитель должен удостовериться, что ребята хорошо знают школьный материал данной темы.

Игра "Самый...Самый..."

Самое распространенное в России дерево. (Лиственница)

Самая крупная ягода. (Тыква)

Назовите самый популярный в Голландии цветок. (Тюльпан)

Самая высокая трава. (Бамбук, 30 - 40 м)

Не стоит забывать и о таком этапе урока, как рефлексия, которая помогает ребенку систематизировать полученный опыт, сравнить свои успехи и других учеников, например, игра «**Молчанка**» (с помощью сигнальных карточек). После прочтения текста, делаются остановки, где необходимо показать соответствующую цифру. «**Светофор**», где каждый играющий получается по три карточки: красную, зеленую и желтую. Учитель читает вопросы с тремя вариантами ответа.

«**Лесенка успеха**» (чем больше заданий выполнено, тем выше по ступеням поднимается человек). **Облака «тегов»**, которые необходимо дополнить. Например, на интерактивной доске вывести слайд, где указаны варианты: сегодня я узнал...; я смог...; было трудно...; я не понял... и т.д.

Задача учащихся: проанализировать свою работу на уроке и закончить предложение.

Игра – это деятельность, где учащиеся достигают не только игровых целей, но и педагогических. В руках педагога игра становится для обучения и воспитания радостью познания, элементом воспитания, приобщения учащихся к жизни природы, развития их интеллектуальных и эмоциональных качеств.

Учение должно тесно переплетаться с увлечением, поэтому при использовании игровых технологий на уроках надо соблюдать такие условия как соответствие игры учебно-воспитательным целям урока, доступность для учащихся данного возраста, умеренность в использовании игр на уроках.

Игра в комбинации с другими методическими приёмами и формами, способствует повышению эффективности преподавания ботаники и может быть проведена на уроках, факультативах, в кружках, а также в качестве домашнего задания, например, разгадать «**Кроссворд**».

Однообразие уроков снижает познавательный интерес детей к учению, даже красивая речь учителя, демонстрация опытов и ряд других приемов не всегда вызывает интерес. Дети слушают тихо, спокойно. Начинается волнение при проверке домашнего задания, при закреплении темы. Одни не поняли тему урока, другие волнуются из-за того, что хотят хорошо ответить. Чтобы разрядить обстановку, успокоить детей, вызвать интерес в ту или иную часть урока, можно использовать различные игровые моменты (но не на каждом уроке).

Игра является простым и легким способ формирования взаимопомощи и дружбы между подростками, также является один из способов создания психологической атмосферы в группе.

Игровая технология – интересный способ изучения ботаники, который сделает работу разнообразной, увлекательной для школьников. Больше играйте с учащимися, и вы увидите, что дети по-другому начнут общаться с вами!

1. Куприянов Б.В., Рожков М.И. Организация и методика проведения игр с подростками. М., 2000
2. Конюшко В.С., Павлюченко С.Е. Методика обучения биологии. – Минск: Книжный дом, 2004

Паскарюк А.А., Дьяконова В.Ю.

Оздоровительные технологии в системе физического воспитания молодежи

*Южно-Российский институт управления – филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации
(Россия, Ростов-на-Дону)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-74

Аннотация

Технологии оздоровления постоянно находятся в процессе совершенствования, впитывая в себя все лучшее в сферах лечебного, оздоровительного спорта. Физкультурно-оздоровительное направление развивается с небывалой скоростью, поэтому крайне необходимо умело и грамотно научиться использовать новые знания, навыки для снижения риска заболевания молодежи и общего поддержания физического здоровья.

Ключевые слова: здоровье, оздоровительные технологии, физическое развитие, молодежь.

Abstract

Rehabilitation technologies are constantly in the process of improvement, absorbing all the best in the fields of therapeutic and recreational sports. The sports and health direction is developing at an unprecedented speed, so it is extremely necessary to skillfully and competently learn how to use new knowledge and skills to reduce the risk of illness among young people and maintain overall physical health.

Keywords: health, health technologies, physical development, youth.

Актуальной проблемой в сфере образования является, в том числе изучение здоровья студентов, поиск путей его сохранения и поддержания существующего уровня. Доля выпускников, имеющих проблемы со здоровьем, с каждым годом непрерывно растет.

Одним из способов развития, сохранения и улучшения здоровья человека является оздоровительная физическая культура. Оздоровительные технологии способствуют поддержанию здоровья, укреплению защитных сил организма, что не может не принести пользу [1, с. 157-160].

Оздоровительная система – это целая совокупность оздоровительных практик, обеспечивающих профилактику и лечение заболеваний. Различают современные оздоровительные системы и традиционные [3, с. 4-5].

Современные оздоровительные системы на сегодняшний день играют важную и значимую роль для здоровья человека, они являются способом контроля двигательной активности и мотивом для ее увеличения [2, с. 75-78].

В настоящее время существует более 60 физкультурно-оздоровительных технологий, а благодаря науке, опыту, это число с каждым годом растет. Если их грамотно использовать, то можно извлечь огромную пользу: сохранить и приумножить собственное здоровье.

Аэробика, пилатес, ритмическая гимнастика, всё это – современные популярные оздоровительные системы. Благодаря аэробике улучшается работа сердечно-сосудистой,

дыхательной и нервной систем, а пилатес, в свою очередь, поможет укрепить иммунитет. Ритмическая гимнастика поможет укрепить мышцы, нормализовать осанку и восстановить координацию движений. Через время у человека выработаются силовые качества, а также улучшится подвижность суставов.

В оздоровительной физической культуре большой популярностью пользуются тренажеры и тренажерные устройства, помогающие избавиться от избыточного веса, приобрести ровную осанку, укрепить сердечно-сосудистую систему и развить выносливость. Беговые дорожки завоевали незыблемый авторитет среди современной молодежи. В значительной мере это связано с экологической обстановкой, ведь в мегаполисах загазованность воздуха настолько велика, что бег на открытом воздухе может принести не столько пользы, сколько вреда [4, с. 251-253].

Традиционные оздоровительные системы пришли к нам из стран с непрерывным и преемственным развитием культурных ценностей – Индии, Китая и т.д. Это системы, основанные в большинстве своем на старейших практиках и учениях, которые складывались тысячами лет. Это йога, у-шу, цигун.

Йога – совокупность практик, входящих в разные направления буддизма и индуизма, в переводе с санскрита означает союз, гармония. Существует 8 направлений йоги: Раджа-йога, Карма-йога, Джани-йога, Бханти-йога, Лая-йога, Мантра-йога.

У-шу – воинское искусство, сплав гимнастики, психофизического тренинга и разделяется на внутренние и внешние школы. Внутренние – плавные, медленные движения, эффект достигается за счет концентрации и расслабления. Внешние – силовое воздействие, результат работы мышц рук, ног, тела, а также скорости удара и длины маха.

Цигун, в свою очередь не просто гимнастика, а многовековые традиции, которые легли в основу современных практик. Проще говоря, такая тренировка – это целая система, направленная на сохранение здоровья. Цигун разделяют на два направления:

- статический - человек сохраняет неподвижное положение, благодаря чему расслабляется, медитирует, выполняет дыхательные упражнения;
- динамический - содержит в себе упражнения и элементы самомассажа.

Оздоровительные технологии это результат не одного специалиста, а разработка сразу многих ученых и тренеров, опирающихся на достижения нескольких наук. Следует отметить, что в связи с влиянием пандемии на процесс обучения, оздоровительные технологии стали предметом исследования целого ряда ученых в сфере физической культуры.

Таким образом, регулярная физическая активность все больше становится одним из наиболее рекомендуемых видов здорового поведения человека. Каждый человек, который ценит свою жизнь, должен уделять внимание своему здоровью, внести в ежедневный список дел занятие любым доступным видом спорта. Благодаря спорту улучшаются не только мышцы, но и процессы мышления, память, повышаются функциональные резервы многих систем организма.

В основе всех систем оздоровления лежит правильное питание, режим сна и физическая нагрузка. Однако, даже если человек избегает стрессовые ситуации, целесообразно отдыхает, регулярно выполняет определенные процедуры по очищению – это не дает полного оздоровления. Необходимо уделить большое внимание обмену веществ, усилить работу над опорно-двигательным аппаратом и только тогда физическая нагрузка сможет вылечить не только тело, но и душу [6, с. 493-498].

При правильно подобранных физических нагрузках мышцы человека становятся крепче, нормализуется система кровообращения, что не может положительно не повлиять на работу сердечно-сосудистой системы. Через определенное время повысится иммунитет, восстановится эндокринная система.

Современные и традиционные виды оздоровительной системы объединяет одно – дисциплина и воспитание личности. Человек, полностью осознавший каково это иметь отличное здоровье, будет всегда поддерживать его на нужном уровне, а оздоровительные системы помогут сосредоточиться и достичь лучшего качества жизни.

1. Авилова И.А. Инновационные физкультурно-оздоровительные технологии и их вклад в формирование здорового образа жизни / И.А. Авилова, Ю.С. Колычева // Наука-2020. – 2020. – № 1 (37). – С. 157-160.
2. Айвазова Е.С., Селиванов О.И. Оздоровительные технологии в процессе физического воспитания студентов // В сборнике: Теоретические и прикладные аспекты развития современной науки и образования. Материалы IV Всероссийской научно-практической конференции. Чебоксары, 2021. С. 75-78.
3. Прыткова Е.Г. Оздоровительные технологии в системе физического воспитания студентов специальной медицинской группы: монография / Е.Г. Прыткова, Е.В. Горина, С.В. Сурнина; ВолгГТУ. – Волгоград, 2020. – 112 с.
4. Попов С.Н. Лечебная физическая культура: Учебник. / С. Н. Попов, Н. М. Валеев и др. – М.: Советский спорт, 2014. С. 251-253
5. Сущенко Л.П. Профессиональная подготовка будущих специалистов физического воспитания и спорта (теоретико-методологический аспект). – Запорожье: Запорожский государственный университет, 2003.
6. Шутова Т.Н. Зарубежный опыт использования современных технологий в повышении двигательной активности студентов / Т.Н. Шутова, А.А. Стеблев, А.Г. Буров // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2021. – № 3 (193). – С. 493-498.

Перевозникова Т.В.^{1,2}, Романова Т.П.¹, Бугаева И.О.¹,
Уварова И.А.¹, Труфанова Ю.Ю.¹

Современные аспекты функционирования студенческих научных кружков (на основе педагогического опыта двух саратовских вузов)

¹ ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский университет имени В. И. Разумовского» Министерства здравоохранения Российской Федерации

² ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского»
(Россия, Саратов)

doi: 10.18411/trnio-12-2022-75

Аннотация

Приводится опыт педагогического сотрудничества в области организации студенческого научного кружка в двух саратовских вузах, освещаются применяемые формы и методы обучения.

Ключевые слова: студенческий научный кружок; педагогическое сотрудничество; проектная и научно-исследовательская деятельность.

Abstract

The experience of pedagogical cooperation in the organization of a student scientific circle in two Saratov universities is carried out, the applied forms and methods of teaching are highlighted.

Keywords: student scientific circle; pedagogical cooperation; project and research activities.

Студенческий научный кружок (далее - СНК) представляет собой ключевую форму организации обучения в процессе внеаудиторной работы в вузе. Кружковому движению в России уже более 100 лет, поэтому особую актуальность представляет освещение педагогического опыта организации СНК на современном этапе развития высшего профессионального образования. Организация СНК - это актуальный вопрос педагогики потому, что целевой аудиторией кружка являются студенты, уже прошедшие этап довузовского профессионального самоопределения и достаточно глубоко погруженные в разнообразные виды учебной деятельности, регламентированные учебным планом вуза. Поэтому привлечение студентов к систематическому участию в работе кружка должно основываться на принципах

добровольности, инициативности, самоорганизации, самостоятельности и активности, реализация которых в условиях высокой трудоемкости обязательных дисциплин и нехватки учебного времени, может быть сопряжено с организационными, методическими и мотивационными проблемами. СНК – добровольное объединение обучающихся, ключевыми задачами которого является создание условий для профессионального развития личности, раскрытие творческих способностей и воспитание студенческой молодежи, развитие образовательной среды университета для повышения качества подготовки специалистов с высшим образованием, развитие научно-исследовательских компетенций студентов на основе интеграции науки и образования. Членство в кружке на постоянной систематической основе является способом организации их учебной деятельности в свободное время, что требует актуального подбора как традиционных, так и новых и специфических форм и методов обучения, направленных на формирование устойчивой мотивации к углубленному освоению целевых дисциплин.

В связи с актуальностью представленной проблемы организации кружковой работы в вузе, целью данной статьи является освещение опыта функционирования студенческих кружков в двух саратовских вузах: Саратовском государственном медуниверситете им. В. И. Разумовского (далее - СГМУ) и на биологическом факультете Саратовского государственного университета им. Н. Г. Чернышевского (далее - СГУ). Между вузами складывается эффективное педагогическое сотрудничество в рамках межвузовского взаимодействия, что позволяет интегрировать получаемый опыт и дает возможность «посмотреть» на педагогический процесс как бы с двух сторон [1, 2]. Предметная направленность, цели и направления работы двух кружков представлены в таблице 1. Важно отметить, что у этих студенческих объединений достаточно долгая история, которая начинается с 1909 года, когда в Саратове открылся последний из Императорских университетов - Саратовский Императорский Николаевский университет, из которого «выросли» и СГМУ, и СГУ. В 1912 году на кафедре гистологии СГМУ был организован первый СНК, основателем которого стал профессор В. А. Павлов. Его члены занимались изучением гистологической структуры нервной системы, сосудистого русла селезенки и надпочечников, строением блестящей оболочки яйцеклетки у разных групп животных. Профессор Н. Г. Колосов с кружковцами изучал особенности афферентной и эфферентной иннервации органов. Профессор Г. А. Коблов продолжил студентам исследовать структуру нервных ганглиев и тонкое строение синапсов. Профессор И. К. Капиноссов вместе с членами СНК изучал гистофизиологию органов кроветворения и сенсорных систем. Профессор Т. А. Назарова заинтересовала студентов исследованием рецепторов начального отдела пищеварительного тракта. Руководителями СНК были также профессора Н. В. Богомолова, И. О. Бугаева, Е. Б. Родзаевская. В течение последних 15 лет СНК кафедры гистологии возглавляет кафедры доцент Т. П. Романова. С 2011 года на биологическом факультете СГУ функционирует биологический кружок для студентов и школьников, руководителем которого является доцент кафедры морфологии и экологии животных биологического факультета СГУ Т. В. Перевозникова. Он объединил и активных студентов биофака, и талантливых обучающихся 10 саратовских школ (МАОУ «Медико-биологический лицей», ФТЛ, Лицей №4, Гимназия №1, Гимназия № 3, МОУ СОШ №74, №9, Лицей-интернат №64 и др.). Область интересов кружковцев – углубленное изучение разных разделов биологии, профориентация, подготовка первых научных проектов и первый старт в науке. Спецификой работы этого кружка является педагогическое взаимодействие между школой и вузом, межвузовское сотрудничество и партнерство, разновозрастной состав участников, тьюторство, участие в образовательных мероприятиях естественнонаучной направленности, в которых может быть раскрыт творческий потенциал одаренной молодежи. Разнообразные аспекты работы этих двух кружков периодически освещались в средствах массовой информации [3 -8].

Таблица 1

Сравнительная характеристика способов организации СНК в двух саратовских вузах

№	Элемент сравнения	СГУ	СГМУ
1	Направления подготовки	06.03.01 Биология (бакалавриат); 44.03.01 Педагогическое образование (бакалавриат); 06.04.01 Биология (магистратура); 44.04.01 «Педагогическое образование» (магистратура)	31.02.01 Лечебное дело (специалитет); 31.05.01 Медико-профилактическое дело (специалитет); 31.05.02 Педиатрия (специалитет); 31.05.03 Стоматология (специалитет)
2	Предметная направленность	Экология, зоология, цитология, гистология, эмбриология, анатомия и физиология человека, эволюционное учение	Цитология, гистология, эмбриология
3	Ведущая кафедра	Кафедра морфологии и экологии животных	Кафедра гистологии
4	Общеметодические цели и направления работы	а) сквозное (вертикальное) уровневое обучение – начальный уровень освоения базовых и общепрофессиональных компетенций при построении индивидуальных образовательных траекторий; б) проведение с ежемесячной периодичностью заседаний с использованием широкого спектра интерактивных педагогических технологий; в) организация проектной и исследовательской деятельности студентов младших курсов; знакомство с этапами и методами научно-исследовательской работы; г) использование практических методов изучения животных, их клеток и тканей; д) подготовка к участию в конференциях и олимпиадах естественнонаучной и медико-биологической направленности; е) подготовка результатов исследования к выступлению на конференции и публикации; ж) профориентационная; экскурсионная и экспедиционная работа с обучающимися общеобразовательных школ на предпрофессиональном этапе образования; з) педагогическое сотрудничество, партнерство, методическая помощь учителям общеобразовательной школы; и) популяризация науки	
5	Специфика дидактических задач	а) углубление знаний о биологическом разнообразии Саратовской области, структурно-функциональной организации организма животных и человека; б) создание межпредметных связей с экологией, биологией человека, физиологией и биотехнологией, иммунологией, биохимией, зоологией, эволюционным учением; в) привлечение в образовательный процесс средств Зоологического музея, Гербария СГУ, биохимической и микробиологической лабораторий, а также лаборатории микроскопирования; г) использование разнообразных методов изучения животных	а) углубление знаний об организации клеток и тканей животных и человека; б) создание межпредметных связей с клиническими дисциплинами; в) привлечение в образовательный процесс средств клинических кафедр (например, кафедры акушерства и гинекологии, анатомии человека, ортопедии, стоматологии); г) использование методов гистологии
6	Формы работы	Индивидуальная, групповая	
7	Регулярность работы	Заседания – 1-2 раза в месяц, индивидуальная работа – по расписанию работы кафедр	

Рассмотрим такие аспекты в работе двух СНК: развитие мотивации к участию в работе кружка, многоэтапность и многоуровневость его организации, профессиональная и научно-исследовательская направленность, межпредметность, педагогическое сотрудничество, экологизация обучения. Так, в работе двух СНК можно четко выделить несколько этапов:

1. Подготовительный этап реализуется в начале каждого учебного года: привлечение новых студентов в кружок, создание у них мотивационной базы (заинтересованности), создание ситуации успеха, формирование интереса к изучению обязательных предметов в вузе.

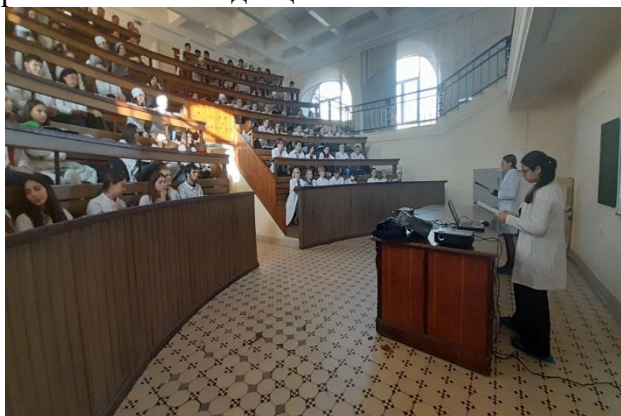
Внеаудиторное изучение дисциплин, в том числе гистологии, становится значительно более эффективным, если студент видит и понимает роль и значение данной науки в его будущей профессиональной деятельности. Мотивационная основа деятельности на данном этапе формируется на текущих занятиях, предусмотренных учебным планом вуза. Уточняются критерии оценки результативности студента в работе кружка, которые интегрируются в балльно-рейтинговую систему вуза, что является одним из первичных способов мотивации к регулярному участию в работе СНК: студент должен четко знать, какие дополнительные баллы он может получить за доклад, презентацию, публикацию, текущее участие в работе кружка, олимпиадах и конференциях разного уровня. Студентам доносится мнение, что активная кружковая работа направлена на достижение высоких профессиональных и научных достижений во время учебы в вузе. Как правило, такие активные студенты с первого курса включаются в научные исследования, что приводит их не только к успешной защите дипломного проекта бакалавра (в СГУ), но и к эффективному продолжению научной работы во время учебы в магистратуре, ординатуре и аспирантуре. Другими словами, кружковая работа – это формирование успешной многоуровневой образовательной траектории, являющейся задачей сквозного (вертикального) обучения, которое осуществляется через систему аудиторной и внеаудиторной работы, когда задачи каждой новой дисциплины строятся с учетом содержания ранее пройденных дисциплин. На подготовительном этапе на основе принципа самоорганизации кружковой работы создается команда единомышленников, определяется актив СНК: староста-организатор, ответственный за размещение информации и материалов о работе кружка на вузовских сайтах, а также тьюторы – студенты старших курсов, взаимодействующие с первокурсниками и школьниками.

2. Планирование: в рамках работы кружка происходит проектирование использования индивидуальных и групповых форм работы; совершенствуется и актуализируется программа работы СНК. Проводится выбор направлений и тем исследовательских работ, над которыми начинают работать студенты. Подбираются источники информации, формы и методы организации индивидуальной работы студента.

3. Реализация теоретического содержания работы СНК. На «теоретическом» этапе работы СНК проводятся его регулярные заседания по основным направлениям утвержденной ранее программы. Проводится знакомство с научными основами организации проектной и исследовательской деятельности, реализуется технология выбора темы исследовательских проектов кружковцами. Рассматриваются ключевые теоретические проблемы изучаемой дисциплины (см. таблицу 1). На этом этапе наиболее часто реализуется формат конференции, в которой активное участие принимают студенты, подготовившие доклады по заранее обозначенным темам (см. рисунок 1). Постеры и презентации докладов могут быть размещены на интернет-странице кружка или в стендовом формате. Например, студенты готовят краткие сообщения о методах визуализации и микроскопии в современных гистологических исследованиях, о стволовых клетках и вопросам регенеративной медицины, гистологическим основам строения систем органов и др. На этом этапе продолжается работа над постановкой устной речи, манерой держаться во время выступления, правилами выполнения презентации к докладу.

На занятиях кружка используются разнообразные педагогические технологии – игровая, учебно-исследовательская, коммуникативная, дифференцированного обучения, опережающего обучения, развивающего обучения. Применяются такие методы, как эвристический, проблемный (проблемного изложения, частично-поисковый). При ведущей роли словесных методов, используются методы активного и интерактивного обучения: диалогическое и полилогическое построение теоретического материала, создание проблемных ситуаций, внедрение игровых приемов (например, таких как, «Опережающий конспект», «Перевернутый класс», «Ученик в роли учителя», «Реша Куча», «Мозговой штурм», «Пресс-конференция», «Взаимопроверка», «Узнай орган по ткани», метод решения ситуационных задач по гистологии и другие). Проводятся консультации по выбору дополнительной литературы («читаем вместе»). Для организации работы студентов с научной литературой оптимальной может быть разработка

научных обзоров – дайджестов - кратких тематических аннотаций с ссылкой на использованные источники с последующим оформлением электронного буклета. В рамках теоретической подготовки разбираются проблемно-ориентированные олимпиадные задания и биологические задачи, структура их решения, анализируются наиболее сложные тестовые задания. Все это способствует расширению теоретических знаний по изучаемым в аудиторном режиме базовым дисциплинам.



А



Б

Рисунок 1. Работа СНК на базе кафедры гистологии СГМУ им. В. И. Разумовского в рамках педагогического сотрудничества в 2022 году:

А – совместное заседание кружка со студентами СГМУ и СГУ в формате конференции;

Б – совместное с обучающимися саратовских школ микрофотографирование гистологических препаратов, организация дидактической игры «Узнай орган по ткани».

4. Организация практических занятий и практико-ориентированной деятельности студентов. На этом этапе работа кружков направлена на знакомство студентов с отдельными (как правило, очень доступными) методами биологии и, в частности, гистологии. Например, на занятиях микрофотографируются и анализируются гистологические микропрепараты, проводится обучение умению работать с определителями растений и животных, по предлагаемой инструкции выполняются отдельные лабораторно-практические работы по цитологии, гистологии, гистохимии, эмбриологии, экологии, зоологии. Проводятся занятия-экскурсии в Зоологическом музее, музеях кафедры гистологии и кафедры анатомии СГМУ. Привлекается материально-техническая база двух вузов – влажные препараты, тушки, черепа, скелеты, зоологические и гистологические микропрепараты, анатомические препараты, зоологические образцы и др. В работе биологического кружка биофака СГУ анализируются определительные признаки разных групп животных региональной фауны, проводится знакомство с биоразнообразием животного мира Саратовской области. Экспериментальная работа в кружке на кафедре гистологии СГМУ ведется с использованием лабораторных животных – белых лабораторных крыс, у которых моделируются различные формы поражения органов репродуктивной системы, эндокринной системы под действием солей тяжелых металлов.

Особое внимание уделяется экологизации обучения, в том числе поиску связей структурно-функциональной организации тканей и органов с факторами внешней среды. Так, весьма интересным представляется ознакомление студентов, приступивших к изучению раздела «Эмбриология», с влиянием солей тяжелых металлов (свинец, кадмий и др.) на гистофункциональное состояние плаценты, яичников, щитовидной железы, тимуса. Одним из приоритетных направлений работы кружка является изучение влияния электромагнитного излучения на различные ткани организма [2]. Не менее актуальной и интересной для студенческой научной работы являлась проблема морфофункциональных изменений жизненно важных органов под влиянием различных стрессорных факторов. Кроме того студенты активно включаются в научно-исследовательскую работу по изучению применения нанотехнологий в медицине, и, в частности, влияния наночастиц золота на разные ткани организма животных.

В рамках межвузовского и внутривузовского педагогического сотрудничества к работе СНК привлекаются преподаватели биологического факультета - ботаники, зоологи, биохимики, микробиологи, физиологи, генетики, а также преподаватели клинических кафедр СГМУ

(ортопедической стоматологии, оперативной хирургии, акушерства и гинекологии и других). Привлечение к проведению занятий кружка узких специалистов расширяет спектр медико-биологических и экологических знаний у студентов, и формирует у них более широкое естественнонаучное мировоззрение и научный кругозор, что особенно важно для развития научно-мировоззренческой позиции будущего врача, учителя, биолога. Вместе с тематикой проектно-исследовательских работ, сформированных на стыке разных наук, привлечение к работе кружка специалистов разных профилей подчеркивает межпредметность в организации СНК. В рамках практического этапа достаточно часто проводятся расширенные заседания СНК с участием студентов разных курсов двух вузов и активных школьников профильных медико-биологических классов. В целом, в ходе реализации теоретических и практических этапов работы СНК у кружковцев формируются необходимые для дальнейшего личностного и профессионального развития умения:

- Общенаучные (наблюдение; измерение; умение классифицировать и систематизировать; умение применять биологические знания; умение устанавливать причинно-следственные связи; умение распознавать и определять; сравнивать и сопоставлять; вычисление, организация данных и их представление; прогнозирование, формулирование гипотезы; оперативное описание, экспериментирование; межпредметные (интегративные) знания и умения - знание сущности биологических явлений, их закономерностей; умение устанавливать межпредметные связи с курсами химии, экологии, биологии и анатомии человека, эволюционным учением, клиническими дисциплинами; умение оценивать последствия деятельности человека в природе; умение выделять общее и главное для характеристики процессов и явлений).
- Медико-биологические (умение работать с лабораторным оборудованием; зарисовка препаратов; точное описание биологических (в том числе гистологических) рисунков с использованием биологических терминов, работа с биологическими объектами).
- Применение методов биологического (в том числе гистологического) исследования на практике:
 - а) цитологических (техника приготовления микропрепаратов).
 - б) методов изучения анатомии и физиологии животных и человека (демонстрация анатомических препаратов (муляжей; препарирование модельных групп животных).
 - в) цитологических методов (определение и интерпретация поведения животных).
 - г) зоолого-ботанических (таксономических) методов (работа с определителями растений и животных, тушками, препаратами и чучелами животных, гербарием).
 - д) методов микроскопирования и анализа гистологических препаратов.
 - е) статистических методов в биологии, экологии и медицине.

5. Участие в студенческих олимпиадных соревнованиях и мероприятиях. Так, команда студентов биологического факультета СГУ им. Н.Г. Чернышевского принимает участие в Международной Биологической Универсиаде МГУ им. М.В. Ломоносова и во Всероссийской студенческой олимпиаде по экологии и природопользованию, а также в Педагогической олимпиаде [8]. В летний период участники биологического кружка СГУ могут на практике расширить представления о биоразнообразии региона, если принимают участие в выездных экспедициях биологического факультета, а также в полевых экологических школах, которые организуются региональной детской общественной организацией «Союз юных экологов Саратовской области» и биофаком СГУ [7, 9]. Использовать полученные в СНК знания студенты-медики могут при организации здорового образа жизни в спортивно-оздоровительном лагере «Медик». На этом этапе биологический кружок СГУ налаживает сотрудничество с учителями общеобразовательных школ, с общественными экологическими организациями региона, а также с другими вузами, например, СГМУ, Саратовским государственным техническим университетом имени Ю.А. Гагарина и Саратовским государственным аграрным университетом им. Н. И. Вавилова. Кружковцы также становятся активными участниками общества молодых ученых и студентов ОМУС СГМУ.

6. Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности студентов и представление ее результатов на научно-практических конференциях разного уровня. На этом этапе работы СНК студенты учатся ставить цели и задачи, определять предмет и объект исследования, осуществлять отбор методов исследования, планировать ход исследовательской работы, анализировать полученные результаты, делать выводы. Региональными площадками представления результатов исследовательской работы СНК являются такие конференции, как Всероссийская неделя науки - Week of Russian science (СГМУ) и «Исследования молодых ученых в биологии и экологии» (СГУ). Студенты-медики также участвуют во Всероссийской Бурденовской научной студенческой конференции (г. Воронеж), научно-практических конференциях «Фундаментальная наука - медицине» (г. Астрахань), «День защиты плода» и «Молодые ученые - здравоохранению» (г. Саратов). Необходимо отметить, что в г. Саратове сформировалась целая система научно-практических конференций студентов и школьников, в которой преподаватели саратовских вузов являются членами жюри; руководителями, консультантами и рецензентами учебно-исследовательских проектов по разной тематике. Метод проектов очень популярен в настоящее время в образовательной среде вузов. Привлечение кружковцев – студентов младших курсов и школьников к выполнению исследовательских проектов повышает мотивацию к изучению базовых дисциплин в вузе. Среди членов биологического кружка СГУ и кружка кафедры гистологии СГМУ сформировалась целая команда из победителей научно-практических конференций разного уровня, что отражает научно-исследовательскую направленность работы этих студенческих объединений.

7. Этап анализа результатов участия в работе кружка. После прохождения всех этапов работы СНК подводятся и обсуждаются итоги работы каждого студента по ранее обозначенным критериям. Каждый участник проводит тщательный самоанализ своих личных достижений, корректирует план дальнейшей работы. На этом этапе особенно важно стимулирование, поощрение инициативы и активности студентов, формирование общественного мнения о значимости работы в СНК. О работе кружка готовятся публикации в СМИ.

Важно отметить, что работа двух представленных выше СНК интегрирована в цифровую образовательную среду вузов: в СГМУ – образовательный портал <http://el.sgmu.ru> (включает электронные библиотечные системы, электронные образовательные ресурсы, электронные портфолио обучающихся, результаты промежуточной аттестации и освоения образовательных программ); в СГУ – образовательный портал <http://«Система дистанционного обучения IpsilonUni»> (объединяет такие подразделения, как: работа с учебными планами и образовательной траекторией обучающегося, балльно-рейтинговая система БАРС, работа с учебно-методическими курсами и тестами, портфолио обучающегося, система видеоконференций). Здесь размещаются организационные и содержательные материалы, отражающие работу этих кружков, которые необходимы для их работы в дистанционном и смешанном форматах обучения [10].

Воспитательный аспект функционирования СНК в двух саратовских вузах реализуется через организацию внеаудиторных творческих работ студентов, что в очередной раз подтверждает очевидную воспитательную роль кружковой работы и ее значение в поддержании многолетних традиций, сложившихся в вузе. Творческая работа студентов связана с очень разнообразными техниками и стилями декоративно-прикладного искусства, которые применяются для изготовления тематических рисунков, аппликаций, моделей, муляжей, инсталляций, вышивок, слепков, скрап-буков, инфографики, компьютерной графики, фотографий. На кафедре гистологии СГМУ организован музей творческих работ по этому предмету, который с неформальной стороны, по-новому показывает многие объекты изучения гистологии. Всего в коллекции насчитывается более 400 гистологических экспонатов. Творческие работы студентов пополняют и экспозицию Зоологического музея СГУ. Литературное творчество по разным темам гистологии также поддерживается на заседаниях кружка. Например, имея задачу описать определенную гистологическую структуру в стихах (например, кортиев орган, сетчатку, ткань щитовидной железы, нейрон, слои эпидермиса, клеточный состав гипофиза) студент должен не только знать о строении своего объекта

творчества, но и уметь в сжатой форме подчеркнуть его отдельные функциональные или морфологические особенности. Творческие задания основаны на использовании мнемонических техник, образов, ассоциаций, основанных на умении обнаруживать и фиксировать эмоциональные, неочевидные связи между объектами и их функциями.

Согласно новым образовательным стандартам высшего образования в организации образовательного процесса в вузе необходим компетентностный подход. Резюмируя сказанное, можно отметить, что содержание кружковой работы соответствует данному требованию ФГОС. Анализ педагогического опыта кружковой работы на базе двух саратовских вузов показывает, что в нем прослеживаются общие познавательные и мотивационные аспекты, воспитательная, научно-исследовательская и профессиональная направленность. СНК – это многоэтапная педагогическая технология, которая обеспечивает первичное погружение студента в проектно-исследовательскую деятельность, навыки которой необходимы на следующих этапах вертикального профессионального развития будущего специалиста в вузе. Это и доступная площадка для разных форм педагогического сотрудничества – как внутривузовского и межвузовского, так и между общеобразовательной школой и вузом. В связи с использованием методов экологизации обучения, СНК – это важнейшее звено в системе непрерывного экологического образования в Саратовской области.

1. Бугаева И.О., Перевозникова Т.В., Романова Т.П., Труфанова Ю.Ю., Уварова И.А. Современные подходы к преподаванию гистологии в формате межвузовского педагогического сотрудничества // Педагогическое взаимодействие: возможности и перспективы. Материалы IV международной научно-практической конференции. Саратов : Изд-во СГМУ им. В.И. Разумовского, 2022. С. 21-31.
2. Бугаева И.О., Уварова И.А., Андропова Т.А., Романова Т.П., Труфанова Ю.Ю., Перевозникова Т.В. Экологический подход к изучению гистологии как средство повышения профессиональной мотивации // Тенденции развития науки и образования, 2022. Вып. 87-5. С. 34 – 37. [Электронный ресурс]. URL : https://www.elibrary.ru/download/elibrary_49298314_81899697.pdf. doi: 10.18411/trmio-07-2022-172 (дата обращения: 01.11.2022).
3. Студенческий научный кружок [Электронный ресурс]. URL : <https://sgmu.ru/university/departments/departments/kafedra-gistologii/studencheskiy-nauchnyy-kruzhok/> (дата обращения: 01.11.2022).
4. Биологический кружок в формате межвузовского педагогического сотрудничества [Электронный ресурс]. URL: https://www.sgu.ru/structure/biological/news/2022-10-14/biologicheskij-kruzhok-v-formate-mezhvuzovskogo?078A5CDD-C484-994D-8F9A-B60EC36FA862_saas_cup_C6FA3ED5_6D17_47D1_B6E2_F4B02CC905E0_ (дата обращения: 01.11.2022).
5. О работе биологического кружка для студентов и школьников в начале 2019 года [Электронный ресурс]. URL : <https://www.sgu.ru/structure/biological/news/2019-04-18/o-rabote-biologicheskogo-kruzhka-dlya-studentov-i?language=ru> (дата обращения: 01.11.2022).
6. На биологическом факультете продолжает работать кружок для школьников и студентов [Электронный ресурс]. URL : <https://www.sgu.ru/news/2018-09-19/na-biologicheskom-fakultete-prodolzhaet-rabotat?language=en> (дата обращения: 01.11.2022).
7. II Летняя полевая экологическая школа состоялась в «Чардыме» [Электронный ресурс]. URL : <https://www.sgu.ru/news/2018-08-10/ii-letnyaya-polevaya-ekologicheskaya-shkola> (дата обращения: 01.11.2022).
8. Бакалавры биологического факультета приняли участие в Педагогической олимпиаде «Матрица возможностей для ученика и учителя в цифровой среде» [Электронный ресурс]. URL : <https://www.sgu.ru/structure/biological/news/2021-03-24/bakalavry-biologicheskogo-fakulteta-prinyali-uchastie> (дата обращения: 01.11.2022).
9. Перевозникова Т.В., Костянчук Л.А., Евдокимова А.И. Особенности педагогического взаимодействия в условиях функционирования полевых экологических школ как вектор развития системы непрерывного экологического образования в Саратовской области // Педагогическое взаимодействие: возможности и перспективы. Материалы I научно-практической конференции с международным участием, 2019. Саратов : Изд-во СГМУ им. В.И. Разумовского. С. 855-861.
10. Евдокимова А.И., Перевозникова Т.В., Сердюкова Л.О., Славнецкова Л.В. Формат дистанционного обучения в разрезе педагогического опыта освоения цифровых образовательных технологий [Электронный ресурс] // Образование и право, 2020. №9. URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/format-distantsionnogo-obucheniya-v-razreze-pedagogicheskogo-opyta-osvoeniya-tsifrovyyh-obrazovatelnyh-tehnologiy> (дата обращения: 23.03.2022).

Плотникова Е.В.

Содействие профессиональному самоопределению и осознанному выбору педагогической профессии учащимися педагогических классов на современном этапе

*КГБ ПОУ «Хабаровский колледж имени Героя Советского Союза Д.Л. Калараши»
(Россия, Хабаровск)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-76

Аннотация

Статья посвящена актуальной проблеме осознанного выбора педагогической профессии учащихся педклассов. Раскрыта актуальность допрофессиональной подготовки школьников к выбору педагогической профессии в форме педагогического класса. Обозначены особенности педагогических классов и основной механизм деятельности. Отражен реальный опыт работы с педагогическими классами с использованием сетевых форматов. Выделены их неоспоримые достоинства и педагогические риски использования.

Ключевые слова: педагогический класс, профессиональная ориентация, педагогическое сопровождение, сеть, сетевая форма, сетевое взаимодействие, педагогические риски.

Abstract

The article is devoted to the actual problem of the conscious choice of the pedagogical profession of students of pedagogical classes. The relevance of pre-professional training of schoolchildren to the choice of a pedagogical profession in the form of a teaching class is revealed. The features of pedagogical classes and the main mechanism of activity are indicated. The real experience of working with pedagogical classes using network formats is reflected. Their undeniable advantages and pedagogical risks of use are highlighted.

Keywords: pedagogical class, professional orientation, pedagogical support, network, network form, network interaction, pedagogical risks.

Выбор профессии и работы, обеспечивающей профессиональный рост, материальный достаток и общественное признание – одна из важнейших жизненных целей каждого человека. Французский мыслитель Сен-Симон писал, что причиной почти всех неурядиц в обществе становятся «неудавшиеся призвания, навязанные профессии и проистекающие отсюда неудовольствия и злобные страсти»

Выбор профессии – важное решение в жизни, которое необходимо принять в школьном возрасте. Особенность выбора профессии в том, что этот выбор приходится на один из самых сложных социально-биологических периодов в жизни человека. Он связан со сменой социальных ролей, с переходом от одной системы зависимостей, относящейся к детскому возрасту, к другой, отчасти характеризующей уже взрослого человека, с необходимостью прогноза соответствия собственных возможностей требованиям выбранной профессии.

Понятие сознательный выбор профессии подразумевает, прежде всего, возможность эффективного использования человеком личностного потенциала в будущей профессиональной деятельности. В наше время от выбора профессии зависит не только материальное благосостояние, но и психологическое, душевное состояние человека. У осознанно выбравших профессию людей больше шансов успешно реализовать в жизни.

Поиск ответа на вопрос, «кем быть», становится важным не только для старшеклассников, но и для окружающих в целом, поскольку от качества профессионального выбора, а, следовательно, и удовлетворенности трудовой деятельностью во многом будет зависеть уровень социальной стабильности жизни человека

В связи с повышенным вниманием к развитию Дальневосточного региона на территории Хабаровского края одним из приоритетных направлений государственной программы "Развитие образования в Хабаровском крае" является повышение качества образования, развитие механизмов непрерывного педагогического образования, улучшение качественных

характеристик кадрового потенциала в целях эффективной профессиональной деятельности. Анализ текущей ситуации в регионе показывает, что решить намеченные задачи можно посредством возникновения новых форм и форматов образования как ответ на увеличение потребности рынка труда в новых педагогических специальностях, консолидации усилий образовательных организаций разного уровня.

Идея подготовки школьников к выбору педагогической профессии коррелируется с целями регионального проекта "Педкластер27": реализация механизмов непрерывного педагогического образования в рамках требований стандарта профессиональной деятельности педагога; обеспечение потребностей краевой системы образования в педагогических кадрах в соответствии с требованиями стандарта профессиональной деятельности педагога.

Педагогическая профессия имеет большое значение для всего общества в целом, определяет будущее страны. Каждый человек начинает свой образовательно-профессиональный путь со встречи с педагогом (сначала в дошкольном учреждении, школе, затем в профессиональном учебном заведении). Духовное воспроизводство человека, сотворение личности - важнейшая социальная функция и назначение учителя в обществе. Содействуют формированию человека как создателя всех материальных и духовных ценностей и как основой духовной ценности общества, учителя непосредственно влияют на развитие производительных сил общества, приобщают подрастающее поколение ко всем достижениям мировой культуры и создают тем самым предпосылки для дальнейшего прогресса человечества.

Сегодня, педагоги уверены, что педагогическая профессия – профессия со сложной культурой, со сложными интегрированными знаниями, когнитивными, социальными и технологическими навыками, с новыми карьерными траекториями требует серьезной подготовки. 3-5 лет профессионального обучения явно недостаточно для того, чтобы овладеть ценностными смыслами педагогической деятельности.

Современному старшекласснику необходимо сознательно подходить к профессиональному выбору будущей профессии. От осознанного выбора профессии зависит его успешность личного и профессионального удовлетворения: качество реализации профессиональных намерений, построении перспектив своего развития как профессионала, а также степень удовлетворения личностного смысла профессиональной деятельности.

Согласно статистическим данным, педагогические профессиональные учреждения не испытывают дефицита в абитуриентах. В настоящее время педагогические профессиональные учреждения успешно заполняют места бюджетного и внебюджетного набора. По некоторым данным, конкурс во многих профессиональных организациях составляет 8-20 человек на место.

Тем не менее, большая часть выпускников, получив востребованную на рынке труда педагогическую профессию, после выпуска реализуют себя в других областях деятельности. Такое положение дел, во многом связано с тем, что немалая доля нынешних абитуриентов не имеют реальных представлений о своей будущей профессии. При выборе специальности они руководствуются поверхностными знаниями, находясь под влиянием идеализированных представлений, которые не всегда соответствуют реальности. Это происходит в силу своей непросвещенности, а также под влиянием сформировавшегося "идеального образа жизни", к которому хочется и стремится подросток.

Если проанализировать мотивы поступления на педагогические специальности, выявленные в различных исследованиях, то обнаруживается их разнообразие. Многие исследования указывают на то, что наряду с профессионально-ориентированными мотивами поступления ("Нравится профессия педагога", "Желание посвятить себя педагогической деятельности", "Любовь к детям", "Желанием стать учителем"), у абитуриентов имеются ситуативные мотивы выбора педагогической профессии ("Семейная традиция", "Привлекательная специальность", "Не смог поступить в другое учреждение", "Близость проживания", "По совету друзей") и пр. [6].

Таким образом, распространенные причины выбора педагогического учреждения у значительного количества абитуриентов имеют ситуационный или спонтанный характер:

близость к месту жительства, желание получить любое образование после школы, желание родителей, легкий процесс поступления и зачисления, советы друзей, относительно не дорогое обучение.

Одним их эффективных профилей сегодня являются классы психолого-педагогической направленности (педагогические классы), реализующие деятельность, ориентированную на подготовку будущих педагогов [6].

Педагогический класс – профильная форма обучения, ориентированная на овладение школьниками основами педагогических профессий. В рамках регионального проекта "Педкластер27" осуществляется допрофессиональная психолого-педагогическая подготовка школьников с использованием различных моделей: предпрофильные классы (9 класс); разновозрастные сетевые классы; профильные 10-11 классы. Обучаясь в педагогических классах, учащиеся имеют возможности:

"прокачать" свои компетенции, в том числе и актуальные компетенции 4К;

пробовать себя и "примерять" на себя профессию в реальных социально-педагогических пробах;

приобрести опыт делового и неформального общения со сверстниками, студентами, педагогами образовательных организаций разного уровня.

С 2018 года педагоги колледжа (Плотникова Е.В., Ильин П.В., Гоголева И.И.) занимаются обучением учащихся педагогических классов. Основным механизмом деятельности педагогических классов выступает педагогическое сопровождение, интегрирующее личностное и профессиональное самоопределение, профессиональное информирование и приобретение собственного опыта проживания профессии [7]. Педагогами апробирован широкий формат профориентационных форм: реализация программ предпрофильной подготовки и профильного обучения социально-педагогической направленности, организация профессиональных проб, подготовка и защита разных типов проектов.

В течение двух последних лет в работе с педагогическими классами активно используются сетевые форматы.

Сетевые формы работы – это способы совместной деятельности по использованию и обмену различными ресурсами (идеями, пространством, средствами, информацией, "горизонтальными" связями в педагогическом сообществе и пр.) участников сети. Сетевые формы выстраиваются на принципах взаимности и равноправия, доверия, сетевой культуры, самоорганизации и ответственности. Определяющими являются как сама совместная деятельность, так и информационное взаимодействие (коммуникация, диалог) участников сети.

С обучающимися педагогического класса МБОУ СОШ №9 г. Амурска в апреле 2021 года была организована педагогическая сессия "От человека знающего к человеку компетентному". В течение пяти дней со школьниками проведена серия погружающих занятий с использованием таких форм, как:

- флешмоб старшеклассников "Поехали!";
- профессиональные пробы по внеурочной деятельности: спектакль для воспитанников детского сада и учащихся начальной школы, кружок "Шахматы";
- профессиональные пробы по профессии младший воспитатель на базе структурного подразделения детский сад МБОУ СОШ №9;
- очные лекции по темам "Что такое мотивация человека?", "Профессиональное самоопределение";
- формат видеоконференции: видео-лекции "Педагогические профессии: вчера, сегодня, завтра", "Цифровой педагог", в ходе которых составлена основа плана индивидуального развития учащихся, их soft и цифровых компетенций;
- формат видеоконференции на он-лайн платформах: видео-интервью в прямом эфире "Становление педагога: от идеи к опыту". Студенты специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах заинтересованно и увлеченно

отвечали на вопросы учащихся: Почему выбрали профессию учителя? Почему вы выбрали обучение в педагогическом колледже? Как проходит процесс вашего становления в колледже? Какие события колледжа, в которых вы участвовали, повлияли на уверенность в правильности сделанного вами выбора? Какие лайфхаки учителя вы уже освоили? Вы заканчиваете педагогический колледж, что дальше в планах? По каким компетенциям студенты участвуют в чемпионатах "Ворлдскиллс Россия", какие испытания проходят и как они к ним готовятся?;

- очные и дистантные индивидуальные консультации и др.

Сетевой формат педагогической сессии, являясь дополнением к очным формам взаимодействия, позволил осуществить общение в удобной для школьников обстановке с адаптацией к их интересам и времени. Обсуждение с учителями школы в режиме реального времени дало возможность оценить перспективные направления сетевого взаимодействия.

Использование сетевых форматов делает возможным самостоятельно создавать необходимый сетевой учебный контент, систематизировать информационные ресурсы, обеспечивая корректный доступ к ним школьников и педагогов. Созданный учебный контент используется преподавателями в профессиональной подготовке студентов 1-2 курсов.

С октября этого года педагогами колледжа реализуется вебТРЕК #ищи смысл, предполагающий проведение серии вебинаров по темам: "Современные педагогические профессии", "Роли учителя", "Практические инструменты цифровизации образования", "Педагогическая журналистика: блоги, сайты и статьи", "Психологический портрет современного педагога", "Я – за работу в школе!".

С использованием возможностей онлайн платформ встречи организуются в форме практикумов, мастер-классов, мозгового штурма, круглого стола.

Сложившийся опыт позволил выделить ряд преимуществ сетевых форматов работы с педагогическими классами.

Сеть принципиально открыта для добавления новых знаний и компетенций. При этом отдельные навыки могут быть собраны в модули допрофессиональной подготовки обучающихся педагогических классов. Модульный принцип создания сетевой программы оптимален и позволяет:

- мобильно "подстроиться" под интересы школьников, учесть запросы родителей и образовательных организаций;
- организовать нелинейную последовательность изучения модулей с учетом запросов на продолжительность обучения, количества часов и организационных форм;
- использовать различные ресурсы с учетом степени доступности к ним школьников.

Особенностью сетевого обучения выступает самоорганизация и самостоятельность изучения предлагаемого учебного контента. Поэтому модульный принцип создания программы может выступать риском в тех случаях, если подбор модулей и их содержание не учитывает интересы и потребности обучающихся, их недостаточную внутреннюю мотивированность.

Сетевые форматы позволяют построить длинные траектории развития обучающихся через программы, образовательные события и профпробы. Так ученики педагогических классов 2019-2022гг. построили маршруты своего обучения: продолжают обучение в 10 классе гуманитарного профиля МБОУ СОШ №68 и педагогическом колледже. Студенты-наставники, работающие с педагогическими классами, приобретают опыт командной работы, проектной и досуговой деятельности, работы с разными возрастными и категориями учащихся, делового и неформального общения с преподавателями. Данный опыт востребован в профессиональной деятельности, что показывают опросы выпускников колледжа прошлых лет.

Сетевые формы взаимодействия неразрушающе интегрируются в очную допрофессиональную подготовку обучающихся педагогических классов, например, традиционные каникулярные школы "Почувствуй себя студентом" [2].

Сетевые форматы содействуют созданию творческой команды педагогов, объединенных вокруг идеи "педагогический класс", как динамического разновозрастного сообщества педагогов, способных оказывать положительное влияние на обучающихся при выборе профессии. Создавая пространство взаимодействия, сотворчества и кооперации, педагоги вовлекают в свою деятельность новых заинтересованных и увлеченных участников, получая новые эффекты.

Сетевая форма взаимодействия педагогов основана на самоорганизации и взаимообучении. Открытость и контактность сети позволяет организовать деловое и неформальное взаимодействие педагогов разных образовательных организаций как в очной, так и в онлайн форме с целью обмена информацией, учебно-методическими, социальными и техническими ресурсами. В ходе совместных обсуждений генерируются новые идеи, формы, способы деятельности и средства. Все это способствует повышению конкурентоспособности, гибкости педагогов.

Использование сетевых форматов способствует формированию культуры непрерывного образования участников сети, стимулирует постоянное обновление их навыков и квалификаций. Педагоги стремятся развивать узкие профессиональные компетенции, ежегодно участвуя в коротких программах и курсах повышения квалификации, сетевых вебинарах, транслируя свой опыт на педагогическое сообщество. Студенты-наставники уделяют внимание преодолению дефицита навыков, необходимых для их будущей профессиональной: обучаются на курсах переподготовки, участвуют в сетевых вебинарах, студенческих форумах, региональной олимпиаде профессионального мастерства, чемпионатах "Молодые профессионалы" (Ворлдскиллс Россия) и др.

Выделенные аспекты сетевых форматов в работе с педагогическими классами раскрывают их универсальность. При этом важен учет педагогических рисков. Сама по себе работа с рисками может являться эффективным средством идентификации проблем и выработки оптимальных решений в организации сетевых форматов работы с педагогическими классами.

Считаем необходимым отметить, что в современных условиях важна трансформация работы с педагогическими классами с учетом современных школьников (поколение Z) и их образовательных потребностей, запросов родителей, активных методов и новых организационных форм (например, онлайн-нетворкинг), возможностей образовательных организаций и региональной системы непрерывного педагогического образования.

Во-вторых, для современных подростков виртуальный способ коммуникации с окружающим миром понятен и естественен. Вместе с тем при выборе сетевых форматов работы со школьниками необходимо ориентироваться на уровень сформированности их умений безопасного взаимодействия в сети, использования цифровых технологий и интернет-ресурсов.

Недостаточность опыта применения учащимися инструментов различных электронных платформ требует дозированной своевременной помощи со стороны педагогов. Для оперативного взаимодействия со школьниками в практике используем такие инструменты, как WhatsApp, Padlet, платформы Skype, ЯКласс, приложения Google для обучения и др. Выбирались инструменты, которые позволяют получить упрощенные варианты обратной связи.

В-третьих, реализация сетевых форматов работы с педагогическими классами требует совместного использования разных ресурсов (кадровых, материально-технических, информационных, социальных и пр.). Несогласованность действий участников сети по их применению ведет к неуспешности сетевого взаимодействия. Деятельность участников сети регламентируется заключенными договорными отношениями. При этом с учетом подвижности сети ряд аспектов сетевого взаимодействия не поддаются четкой регламентации и протоколам. Поэтому важна поддержка руководителей образовательных организаций.

В-четвертых, интерактивные сетевые формы взаимодействия затратны по временным и ресурсным форматам, требуют от педагогов высокого владения цифровыми компетенциями, понимания специфики онлайн обучения, учета его конструктивных особенностей. Разрешение

данного риска возможно через обеспечение методической поддержкой применения педагогами цифровых образовательных ресурсов и инструментов.

В заключении отметим, что современная профориентационная работа должна быть центрирована на ученика. Действительно, современные школьники – гибкие и открытые для сотрудничества, очень чувствительны к ценностям и нормам, определяющим их дальнейшие жизненные выборы и планы. Поэтому в работе с ними требуется интерактивность форм, стимулирующих разные виды их активностей, в том числе и в сетевых форматах. Применение в работе с педагогическими классами сетевых инструментов и средств близких и понятных школьникам обусловит успешность их личностного и профессионального самоопределения в сфере современного педагогического образования.

1. Андреева А.А. Инновационные профориентационные активности, используемые в непрерывном образовании: из опыта работы: / А.А. Андреева, Т.Э. Мангер // Поволжский педагогический поиск. – 2020. – №4 (34). – С. 60-66.
2. Гоголева И. И. Каникулярная школа – интерактивная форма развития soft компетенций обучающихся / И.И. Гоголева // Среднее профессиональное образование. – 2019. – №11. – С.12-16.
3. Гущина Т. И. Сетевой педагогический класс как форма профессиональной ориентации старшеклассников / Т.И. Гущина, Л.Н. Макарова, А.Ю. Курин // Вестник ТГУ – 2018. – №4 (174). – С.27-32.
4. Диких Э.Р. Деятельность педагогических классов: опыт Омского государственного педагогического университета / Э.Р. Диких, Е.В. Чухина // Гуманитарные исследования. – 2019. – №3 (24). – С.139-142.
5. Педагогические классы: опыт и перспективы: Материалы III международной научно-практической конференции г. Минск, 5 ноября 2019г.; под ред. А.И. Жука – Минск: Бел. гос. пед. ун-т им. Максима Танка, 2019 – 232с.
6. Плотникова Е.В. Опыт оценки мотивации абитуриентов к поступлению на педагогические специальности колледжа / Е.В. Плотникова // Среднее профессиональное образование.-2022.-№4.-С.28-32.
7. Сергеев И.С. Инновационная профориентация школьников: непрерывность, социальное партнёрство, практикоориентированность / И.С. Сергеев – URL: <https://academia.interfax.ru/ru/analytics/research/2143/> (дата обращения: 29.10.2021).

Прокофьева О.Н., Юферева Е.И.

Формирование познавательного интереса обучающихся с использованием информационных технологий в проектной деятельности

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-77

Аннотация

В статье рассматривается проблема формирования профессионального интереса обучающихся. Формирование познавательного интереса обучающихся – актуальная проблема подготовки будущих профессионалов. Использование информационных технологий в проектной деятельности рассматривается как средство решения этой проблемы. Использование информационных технологий в проектной деятельности позволяет повысить практико-ориентированную направленности подготовки обучающихся, эффективно сформировать познавательный интерес. В статье раскрывается смысл понятия познавательный интерес. Показана необходимость формирования познавательного интереса. В статье приводится перечень педагогических условий, обеспечивающих успешное формирование познавательного интереса.

Ключевые слова: профессиональный интерес обучающихся, информационные технологии, педагогические условия, проектная деятельность, квазипрофессиональная деятельность.

Abstract

The article deals with the problem of formation of professional interest of students. The formation of cognitive interest of students is an urgent problem of training future professionals. The use of information technologies in project activities is considered as a means of solving this problem. The use of information technologies in project activities makes it possible to increase the practice-oriented orientation of training students, effectively form cognitive interest. The article reveals the meaning of the concept of cognitive interest. The necessity of forming cognitive interest is shown. The article provides a list of pedagogical conditions that ensure the successful formation of cognitive interest.

Keywords: professional interest of students, information technology, pedagogical conditions, project activity, quasi-professional activity.

Современному обществу необходим профессионал, развитый интеллектуально, со сформированным устойчивым познавательным интересом, готовый к постоянному совершенствованию и самореализации. Процесс профессиональной подготовки не будет иметь высоких результатов сформированности компетенций без устойчивого познавательного интереса. Познавательный интерес будущего педагога, развитый или сформированный в процессе профессиональной подготовки, является той основой, на которой выстраивается собственная траектория профессионального развития и формируется необходимый опыт.

Недостаточное внимание к проблеме формирования познавательного интереса будущего педагога может привести к низкой мотивации теоретического обучения и получения практического опыта в ходе практической подготовки. Без устойчивого познавательного интереса невозможно добиться хорошего знания предмета, владения современными педагогическими методами и технологиями. Формирование познавательного интереса – важный фактор интеллектуального.

Намечается ряд противоречий: между потребностью современного общества в педагоге-профессионале, личности с высоким уровнем сформированности познавательного интереса и отсутствием целенаправленной и не последовательной работы по формированию познавательного интереса будущего педагога; между высокой потребностью в целенаправленной работе по формированию познавательного интереса и низкой разработанностью вопроса содержания, форм, методов, средств необходимых для достижения требуемого результата с применением цифровых образовательных инструментов.

Для решения данных противоречий необходимо более детальное рассмотрение данной проблемы и поиск условий использования современных педагогических технологий, как основы и необходимого средства формирования познавательного интереса будущего педагога.

Анализ диссертационных исследований за последние пять лет показал, что проблема использования информационных технологий в подготовке студентов рассматривается в разных аспектах: формирования готовности к развитию информационно-компьютерной культуры младших школьников (Юнусова, Г. Р.), готовности студентов к самостоятельной работе средствами инновационных технологий (Мамаева В. А.), использования информационных технологий в развитии исследовательских компетенций обучающихся (Сергеева И. В.), формирования профессиональной компетентности (Кутузова З. Ю.), формирования межкультурной компетенции (Струнина Н. В.), формирования цифровой культуры студентов (Шаухалова Р. А.), формирования общих компетенций обучающихся (Винник В. К.).

Проектная деятельность выступает важным условием в достижении педагогических целей в работах Винник В. К. (формирование общих компетенций обучающихся), Шаухалова Т. С. (реализации технологического подхода в этнопедагогике), Обыденковой В. К. (интернет-проектирование как средство профессиональной подготовки студентов), Мунавировой Л. Р. (формирование профессионально-правовой компетенции будущих учителей), Котовой Е.В. (освоение профессиональных компетенций студентами) и др.

Познавательный интерес, определяемый как проявление положительного, эмоционального отношения к объекту или явлению, вызывает стремление познать его. [1, С. 100]

В общепсихологической трактовке интерес – это эмоциональное переживание познавательной потребности. Интерес определяется как следствие проявлений процессов мотивационной сферы. [2, С. 224-225]

Познавательный интерес являясь сложным личностным образованием, формируется в активной, самостоятельной, творческой деятельности, лежит в основе системы убеждений и установок обучающихся, определяет систему мотивов, потребностей, ценностных ориентаций. [4]

Целенаправленная работа по формированию познавательного интереса определяется рядом факторов, среди которых С.М. Бондаренко выделил следующие: воспитание социальных мотивов деятельности с осознанием важности изучаемых вопросов для собственной деятельности; создание условий для проявления обучающимися самостоятельности и инициативности; создание проблемных ситуаций; использование разнообразных форм, методов, приемов обучения; эмоциональная окраска изучаемых вопросов; опора на изученное ранее. [2, С.225-226]

Познавательные интересы студентов определяются особенностями будущей профессиональной деятельности, имеющимся опытом, желанием практически реализовать теоретические знания на практике.

В нашей работе использование информационных технологий в проектной деятельности рассматривается как одно из значимых средств формирования познавательного интереса обучающихся в учебно-воспитательном процессе.

Использование информационных технологий в проектной деятельности рассматривается нами как эффективное средство, позволяющее добиться положительной динамики в формировании познавательного интереса.

Объектом нашего исследования выступает проектная деятельность обучающихся. Предметом исследования: процесс формирования познавательного интереса обучающихся с использованием информационных технологий в проектной деятельности.

Гипотеза исследования состоит в том, что процесс формирования познавательных интересов обучающихся, будет эффективным если: сопровождение преподавателя этапа проектирования, реализации и внедрения проекта осуществляется с использованием информационных технологий; содержание проектной деятельности моделирует квазипрофессиональную деятельность с активным привлечением информационных технологий.

Квазипрофессиональная деятельность позволяет соединить теоретическую подготовку с практической деятельностью. В процессе квазипрофессиональной деятельности происходит трансформация содержания и форм учебной деятельности в содержание и формы профессиональной деятельности. [3]

Имеющиеся информационные продукты позволяют решить ряд задач по достижению результата проекта: отслеживание выполнения работы, составление плана проекта, составление задач и необходимых ресурсов, обмен проектной информацией, управление проектом. [5]

В качестве примера можно обозначить проектные задания, выполняемые студентами: выбрав один из видов цифровой истории: рисованное видео, презентации, видеомонтаж, веб-страница с мультимедийным контентом, представить один из изученных вопросов с использованием мультимедийных технологий; разработка сценария мероприятия с использованием презентаций, интерактивных рабочих листов, интерактивного видео, инфографики, интерактивного контента, ментальных карт, мемов, гайдов; разработка квиза с использованием информационных ресурсов; разработка сценария мероприятий воспитательной направленности с применением технологий виртуальной или дополненной реальности.

Использование информационных технологий в проектной деятельности позволяют студентам более тщательно изучить тонкости будущей профессии, реализовав своей интеллектуальный потенциал и направив активность к процессу познания. Использование

информационных технологий позволяет активизировать процесс формирования познавательного интереса студентов, лежащего в основе становления будущих педагогов.

1. Дьяченко М.И., Кандыбович Л.А. Краткий психологический словарь: Личность, образование, самообразование, профессия/ М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович.– Мн.: Хэлтон, 1998. – 399с.
2. Зимняя И.А. Педагогическая психология/ И.А. Зимняя. – М.: Издательская корпорация «Логос», 1999. – 384с.
3. Моисеева Ю.А. Подходы к моделированию квазипрофессиональной деятельности студентов/Ю.А. Моисеева// Ярославский педагогический вестник. – 2019. - №5(110). – С.74-80.
4. Плашкова О.О. Система дидактических идей в наследии Г.И. Щукиной: автореферат дис. канд. Педаг. наук: 13.00.01 / Плешакова Ольга Олеговна. Санкт Петербург, 2006. – 24 с.
5. Тарабанов Н.А. Особенности использования информационных технологий в проектной деятельности /Н.А. Тарабанов//Гуманитарная информатика. – 2008. - №4. – С.105-112.

Проскурина Е.Ф., Титова А.С., Караваева А.А.
Анализ системы физического воспитания в ВУЗах

*Южно-Российский институт управления – филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации
(Россия, Ростов-на-Дону)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-78

Аннотация

В данной статье авторы рассматривают механизм физического воспитания на основе высших учебных заведений, проблемы дефицита двигательной активности у студентов. Был предложен структурный анализ методик физического воспитания и соответствующей статистики среди молодежного пространства в отношении занятий физической культурой и спортом, выведены показательные закономерности.

Ключевые слова: физическая культура, физическое воспитание, высшие учебные заведения, молодежь, физическая подготовка.

Abstract

In this article, the authors review the mechanism of physical education on the basis of higher educational institutions, the problems of lack of physical activity among students. Was proposed structural analysis methods of physical education and relevant statistics among youth space in relation to physical culture and sports, removed revealing the pattern.

Keywords: physical education, physical education, educational institutions, youth, physical training.

Совершенствование системы физического воспитания на сегодняшний день характеризуется остросоциальной проблематикой, ориентированной в первую очередь на формирование среды физической грамотности гражданина. Именно молодежный сегмент представляет собой площадку организации первичного опыта в познании, практике и выработке опыта эффективной физической деятельности. Оптимальной базой формирования двигательной активности становятся образовательные учреждения, в частности, акцентируем внимание на высших учебных заведениях (далее – ВУЗ), где молодые люди не только получают профильную специальность, но и проходят процесс социализации и всестороннего развития по различным направлениям. Естественным образом, в числе упомянутых направлений состоит и физическая подготовка обучающихся.

Для более глубинного понимания состояния механизма физического воспитания в ВУЗах стоит обратиться к теоретическому содержанию феномена физической культуры.

Исторически понятие «физическая культура» сложилось посредством теоретико-методологического анализа британских научных исследователей в конце 19 столетия; в свою очередь, российское пространство обратило внимание на вопрос физического воспитания

только в начале 20 века. На тот хронологический период сущность физической культуры рассматривали в качестве целесообразной активности индивида и общества в целом, организующей оздоровительный и образовательный комплекс различных методик и мероприятий. Сейчас феномен физической культуры приобрел более развернутую структуру – физическая культура как система ценностных ориентаций и научно-практических дисциплин, нацеленная на образование и поддержание физического и ментального ресурса человека. Его возможностей и способностей, модернизацию спортивно-оздоровительной грамотности в рамках нации и общества [5, с. 56].

Важным фактом в аспекте физической культуры выступает сам образовательный механизм, способствующий процессу социализации индивида с помощью особых педагогических инструментов и методик. Ключевой задачей такого механизма в лице физического воспитания становится генерация личностных свойств человека через физическую сторону его развития.

Проявление культуры физического развития человека в образовательных учреждениях выражается посредством следующих специальных форм:

1. Учебные занятия, которые предусмотрены учебным планом и графиком университета. Существуют практические, а также теоретические занятия. К теоретическим относятся лекции, методические семинары, консультации. К практическим – практические и методико-практические занятия, контрольные тесты, соревнования;
2. Дополнительные занятия, которые являются дополнением к учебным занятиям, которые являются основной формой;
3. Тесты, которые разработаны в качестве критериев эффективности, требований к испытаниям.

Сейчас главным вопросом является безграмотность молодых людей в области физической культуры, их равнодушие к собственному здоровью. Причины такого низкого уровня физического образования кроются в самой непрерывности, преемственности программ и действий в общей системе физического воспитания, в неудовлетворительной постановке его в вузах. В условиях реформирования России особое значение приобретает проблематика укрепления физического и духовного здоровья человека, формирования здорового образа жизни, реализации человеческой индивидуальности, которые рассматриваются как критерии социального прогресса.

Сегодня нельзя не учитывать того, что кардинально изменился рынок труда, а, следовательно, и рынок в сфере образования, который предполагает гибкость и мобильность в выполнении социальных запросов государства. Модернизация образования (в том числе физическое воспитание), являющаяся общенациональной задачей, требует повышения качества обучения, разработки новых педагогических технологий, обеспечивающих индивидуализацию образования, личностно ориентированное обучение и воспитание.

Учебно-трудовая деятельность студентов вузов характеризуется постоянным ростом объема информации, высокой интенсивностью процесса обучения, наличием стрессовых ситуаций, гипокинезией [4, с. 6-7].

Соответственно, мы также можем заметить характерные проблемы среди молодых людей при неправильной постановке методики физического воспитания или его полного отсутствия:

- использование на постоянной основе информационно-компьютерной базы и средств дистанционного обучения и, как следствие, ухудшение самочувствия, наличие проблем со зрением, опорно-двигательной системой и др.;
- недостаточный уровень осведомленности в отношении фундаментальных знаний о теле, здоровье, питании и применении физической активности [3].

Необходимо сбалансировать повышение нагрузки на умственную деятельность с рациональным объемом и интенсивностью двигательной деятельности. Важное значение имеет положительный эмоциональный фон. Проблема совершенствования физического воспитания в вузе уже давно является предметом изучения многих специалистов, уделяющих все большее

внимание личности студента, спортивным интересам и мотивам физического совершенствования студенческой молодежи. Эта часть молодого поколения представляет собой значительную часть будущих специалистов различных отраслей народного хозяйства, которым предстоит решать обострившиеся социально-экономические проблемы [1, с. 158-159].

Наилучшие результаты развития моторики человека обеспечиваются при возможно более полном учете индивидуальных двигательных способностей, морфофункциональных характеристик, социально-психологических факторов. Реализация принципа вариативности и многообразия форм физического воспитания требует отказа от излишней унификации и стандартизации содержания процесса воспитания, создания альтернативных программ, учитывающих национальные, культурно-исторические традиции, материально-техническую обеспеченность конкретных учебных заведений с учетом особенностей и интересов занимающихся и профессиональных возможностей педагогических коллективов [2, с. 5-6].

При рассмотрении изучаемой тематики научно-исследовательской работы необходимо учитывать не только понятийный аппарат физического воспитания, но и мнение самих субъектов физической деятельности – в нашем случае молодежи. Именно отношение молодого поколения дают наиболее полное понимание рассматриваемой проблемы, а также уровень эффективности методики обучения в учебных заведениях. Обратимся к социологическому исследованию организации ВЦИОМ за 2019 год и выведем ряд закономерностей.

Среди опрошенных российских представителей молодежи организация отметила 41% стабильно занимающихся спортивной деятельностью. Однако, при этом более половины от всех респондентов хоть и заявляют о занятии физической активностью – 63%, но только 38 % получают физическую нагрузку в равные временные промежутки. Соответственно, среди современного поколения данная цифра закономерно уменьшается.

Среди подростковой и студенческой возрастной группы (13 - 29 лет) происходит тенденция падения заинтересованности в физическом воспитании и активном образе жизни – их общая доля составляет 73%. Также, немаловажно отметить и степень удовлетворенности качеством усваиваемого материала и проведения физической подготовки – только 8% из респондентов в лице молодёжи заявляют об этом.

Из подобной тенденции вытекают возможные причины отсутствия физической деятельности и занятием спортом: отсутствие достаточного уровня свободного времени, высокая загруженность обучением в вузе или ином заведении и состояние здоровья конкретного респондента. Изучаемая возрастная категория выделяет первую причину в качестве самой распространенной – 53%, вторую причину ставит на второй план – 30%, третья отмечается наименее встречаемой – 15%.

В таком случае, мы можем выделить основные положения. Современная молодежь все менее заинтересована в возможных результатах спортивной деятельности – систематика занятием физической культурой заметно снижается. Также, падает удовлетворённость исполняемой практики физического обучения и все чаще встречается отсутствие личного времени и загруженность в учебе среди основных причин дефицита спорта в частной жизни современного поколения.

Статистические данные неоспоримо дают основание полагать о необходимости применения грамотно выстроенной стратегии в отношении развития физической активности в студенческом пространстве. При разработке методико-практических занятий обязательно должны учитываться отрицательные тенденции интереса у молодой возрастной группы и предлагаться ряд задач по решению возникающей проблемы. К примеру, к таким способам разрешения возникающей социальной позиции может быть применима более тщательная разработка методики проведения занятий, повсеместная агитация молодежи в масштабе университета или академии, в социальных сетях или самими сотрудниками учебного заведения. Также, стоит учесть психологические и здравоохранительные аспекты жизнедеятельности студентов, нехватку личного времени из-за сильной умственной загруженности и отсутствия смены деятельности с интеллектуальной на физическую.

При разрешении данного вопроса, мы сможем увидеть форсированный рост в освоении дисциплины «Физическая культура» и общую положительную динамику здоровья отдельного студента. Забота о здоровье граждан, в частности современного поколения должно стать ключевым направлением социально-общественной политики, так как интересы личности и повышение уровня жизни населения неоспоримо влияют на остальные сферы общественного развития.

1. Айвазова Е.С. Социализация и развитие личности студентов – будущих госслужащих средствами физической культуры / Государственное и муниципальное управление. Ученые записки СКАГС. 2011. № 2. С. 155-165.
2. Борисова, М.А. Проведение методико-практических занятий по физической культуре со студентами института // Проблемы и перспективы развития физической культуры и спорта: материалы XIII науч.-практ.конф. — Омск: Изд-во СибГУФК, 2015.
3. Ильин Е.П. Психофизиология физического воспитания: (Факторы, влияющие на эффективность спортивной деятельности) / Е.П. Ильин. — М.: Просвещение, 2014. — 223 с.
4. Ляликова Н.Н., Байбакова Т.В. Физическое воспитание в вузах, проблемы и пути их решения // Репозиторий Полесского государственного университета – 2013. - № 9. – С.5-11
5. Педагогика физической культуры: учебное пособие для направления подготовки Физическая культура, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) «Физическая культура и безопасность жизнедеятельности». М., 2019.

Реймер М.В., Суханов В.О.

К вопросу о патриотическом воспитании современных школьников

Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского

(Россия, Калуга)

doi: 10.18411/trnio-12-2022-79

Аннотация

В статье рассматриваются вопросы, связанные с патриотическим воспитанием современных школьников. Эта проблема на сегодняшний день занимает одно из главных мест в воспитательном процессе современной школы. В статье анализируется современный воспитательный идеал, который представлен на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (авторы А. Я. Данилюк А. М. Кондаков В. А. Тишков). Дается определение понятиям «патриотическое воспитание», «духовно-патриотическое воспитание». В статье рассматриваются основные направления патриотического воспитания.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, воспитательный процесс, подростки, педагоги, личность, гражданин, патриот, современная школа.

Abstract

The article deals with issues related to the patriotic education of modern schoolchildren. This problem currently occupies one of the main places in the educational process of a modern school. The article analyzes the modern educational ideal, which is presented on the basis of the Concept of spiritual and moral development and education of the personality of a citizen of Russia (authors A. Y. Danilyuk A.M. Kondakov V. A. Tishkov). The definition of the concepts of "patriotic education", "spiritual and patriotic education" is given. The article discusses the main directions of patriotic education.

Keywords: patriotic education, educational process, teenagers, teachers, personality, citizen, patriot, modern school.

На протяжении всей человеческой истории неизменным остается то, что старшее поколение воспитывает в младшем любовь к своей родине и к своей семье, учит чтить предков и не забывать их, а также гордиться историей своей страны и ее подвигами, т. е. воспитывают патриотизм. Данная тема и по сей день не теряет своей актуальности. В настоящее время наша страна столкнулась с целым рядом социально-экономических проблем, некоторые из которых могут оказать негативное влияние на формирование патриотических чувств. Тем не менее, в последние годы интерес к данной теме значительно возрос.

Современный национальный идеал воспитания определен в Концепции «Духовно-нравственное развитие и воспитание гражданина России» как «высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций». Поэтому возрастает роль образовательных учреждений, способствующих нравственно-патриотическому становлению молодежи, подготовке детей к самостоятельной жизни. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту общего образования (ФГОС ООО), внеурочная деятельность приобретает новую актуальность: новые стандарты закрепили обязательность ее организации. Внеурочная деятельность организуется в таких формах, как «...кружки, художественные студии, спортивные клубы и секции, юношеские организации, краеведческая работа, научно-практические конференции, школьные научные общества, олимпиады, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, военно-патриотические объединения и т. д.».

Стратегические ориентиры воспитания сформулированы Президентом Российской Федерации В. В. Путиным: «...Формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России – зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом». Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года призвана определить комплекс действий, адекватных динамике социальных, экономических и политических изменений в жизни страны, учитывающих особенности и потребности современных детей, социальные и психологические реалии их развития. В настоящее время создана нормативно – правовая база, основываясь на которую организуется патриотическое воспитание.

В толковом словаре С.И. Ожегова понятие воспитание определяется как «навыки поведения, привитые семьей, школой, средой и проявляющиеся в общественной жизни». Воспитанный человек – это выросший в обычных правилах светского приличия, образованный, обогащенный сведениями. Большая советская энциклопедия трактует воспитание как целенаправленный, систематический процесс формирования личности с целью подготовки её к активной общественной, производственной и культурной жизни». Система воспитания включает множество компонентов: умственное, трудовое, эстетическое, физическое, гражданское.

Воспитание включает в себя несколько компонентов: умственное, трудовое, эстетическое, физическое, гражданское, патриотическое. Патриотическое воспитание – это систематическая, целенаправленная деятельность, формирующая у молодого поколения патриотическое сознание, чувство верности своему Отечеству, готовность защищать интересы Родины и выполнять гражданский долг.

Требования ФГОС ООО к условиям реализации образовательных программ являются обязательными и при разработке вариативной программы патриотического воспитания. Программа создается как средство развития патриотизма обучающихся, формирования культурных, социальных ценностей школьников, закладывания основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций.

Программа реализуется на основе ситуации успеха для обучающегося. Это способствует положительной социализации, развитию инициативы и творческой самореализации. В процессе активной коммуникации со сверстниками и взрослыми происходит становление личности ребёнка, формируются качества гражданина и патриота, способного отстаивать и защищать свое Отечество, как в мирное, так и военное время.

Патриотическое воспитание включает в себя несколько направлений:

1. Военно-патриотическое воспитание - воспитание уважения к боевому прошлому России, повышение престижа военной службы в сознании будущих защитников Родины, формирование понимания важности воинской службы как особого вида государственной службы, утверждение в сознании гражданина значимости выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества.

2. Гражданское воспитание - формирование четкой гражданской позиции, социально значимой целеустремленности, воспитание политической и правовой культуры, осознание готовности к служению своей стране, личного чувства долга и ответственности, развитие потребности в труде на благо России, предполагающие приоритет общественных и государственных, начал над индивидуальными интересами и устремлениями.

3. Духовно-нравственное воспитание - приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России, пробуждение у воспитанников чувства гордости за свой народ, усвоение высоких моральных норм, традиций, устоев семьи, коллектива и общества.

4. Историко-краеведческое воспитание - формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края.

Под методами и формами патриотического воспитания большинство ученых-педагогов понимают способы взаимодействия педагога и школьника, направленные на формирование патриотического сознания. Наиболее эффективными методами, на наш взгляд, являются методы: беседа, анализ воспитывающих ситуаций, поручение, создание воспитывающей ситуации, метод естественных последствий. К эффективным формам развития патриотических чувств мы отнесли тематическое, практическое занятие и мероприятие, экскурсии, коллективные творческие дела, исследовательские, поисковые, волонтерские проекты, диспуты, круглые столы.

1. Асмолов А.Г. Психология личности. / Культурно-историческое понимание развития человека / А.Г. Асмолов – М.: Академия, 2011. – 265с.
2. Бондаревская Е.В. Гуманистическая парадигма личностно-ориентированного образования / Е.В. Бондаревская // Педагогика. – 1997. - №4. – С. 11-17. 76
3. Гельвещий К.А. О человеке, его умственных способностях и его воспитании // Хрестоматия по истории педагогики /сост. А.И. Пискунов. – М.: Педагогика, 1971. С. 255-265.
4. Данилюк А.Я. Концепция духовно – нравственного развития и воспитания гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков; / под ред. Л.П. Савельевой. – М.: Просвещение, 2009. – 24с.
5. Ильин И.А. Путь духовного обновления / сост. авт. предисл. отв. ред. О.А. Платонов. М.: Институт русской цивилизации, 2011. — 1216 с.
6. Кобылянский В.А. Национальная идея и воспитание патриотизма / В.А. Кобылянский // Педагогика. – 1998. № 5. – С. 52-58.
7. ФГОС основного общего образования, утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897.

Реймер М.В., Харитонова А.А.

Использование конструктора – Тико в деятельности учителя-логопеда и учителя-дефектолога с детьми с ЗПР

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-80

Аннотация

Статья посвящена анализу использования конструктора-Тико в коррекционно-развивающей деятельности учителей-логопедов и учителей-дефектологов в процессе работы с детьми дошкольного возраста с ЗПР. Отмечены преимущества использования инновационной образовательной технологии Тико-моделирования. В статье представлены виды конструктора-Тико, которые часто используются специалистами-практиками в своей работе.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста задержка психического развития, Тико-моделирование мотивация, интерес, методы и приемы, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

Abstract

The article is devoted to the analysis of the use of the constructor-Tico in the correctional and developmental activities of speech therapists and speech pathologists in the process of working with preschool children with ZPR. The advantages of using innovative educational technology of Tico-modeling are noted. The article presents the types of Tico constructors that are often used by practitioners in their work.

Keywords: preschool children, mental retardation, Tico-modeling motivation, interest, methods and techniques, speech therapist teacher, defectologist teacher.

На сегодняшний день в процессе коррекционно-развивающей деятельности работники дошкольных образовательных учреждений, с целью повышения уровня мотивации детей к изучению материала и его закреплению, используют различные методы и приёмы. Мотивация – это совокупность внутренних и внешних движущих сил, которые побуждают ребенка к деятельности. Она придает деятельности направленность, которая ориентирована на достижение результата. Основная цель мотивации детей дошкольного возраста – формирование интереса к занятию, делу или какому-нибудь виду деятельности, создание условий вовлеченности в процесс. К приёмам, повышающим уровень мотивации дошкольников можно отнести: мозговую атаку, решение проблемных ситуаций, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий. Не стоит забывать, что ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра, на которую нужно делать упор, с целью реализации поставленных целей и задач перед детьми. Деятельность учителей-логопедов и учителей-дефектологов не является исключением. В их работе подбор методов и приёмов для осуществления коррекционно-развивающей деятельности играет также немаловажную роль, в особенности с детьми с задержкой психического развития.

Задержка психического развития (ЗПР) – наиболее распространённая психическая патология среди детей дошкольного возраста. Рассматривая вопрос развития ребёнка с ЗПР и развитие нормально развивающего ребёнка, видно, что данный процесс протекает в соответствии с одними и теми же закономерностями, но тем не менее принято выделять определённое своеобразие, которое обусловлено наличием дефекта. Наличие дефектов звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя и связной речи – присущи детям с ЗПР.

У детей с ЗПР с трудом закрепляются речевые формы и конструкции. Несмотря на то, что у детей данной категории имеется достаточный запас слов для построения речевых конструкций – это является недостаточным для удовлетворения потребности дошкольника в коммуникативной сфере. Наблюдаются значительные трудности в процессе установления

межличностных отношений. Вследствие этого, можно сделать вывод о низкой речевой активности детей с ЗПР. Перед коррекционными работниками дошкольных учреждений ставится задача: охватить все аспекты и помочь детям освоить материал, который так сложен для них. В качестве инструмента реализации данной задачи выступает конструктор-Тико. Автором инновационной образовательной технологии которой является Логинова Ирина Викторовна.

Конструктор-Тико – универсальный помощник для работников дошкольных учреждений, который не только повышает мотивацию дошкольников, но и способствует их обучению и развитию во всех видах детской деятельности, присутствующих в дошкольных образовательных организациях. Трансформируемый игровой конструктор – уникальный педагогический инструмент для развития детей в детском саду. Существует двенадцать наборов конструктора-Тико: «Фантазёр», «Геометрия», «Школьник», «Малыш», «Арифметика», «Класс», «Шары», «Грамматика», «Эрудит», «Архимед», «Платоновы тела», «Английский язык». Все наборы комплектуются исключительно различными видами многоугольников. Основное отличие наборов друг от друга – количественный состав деталей.

Набор «Фантазёр» – лучший друг учителей-логопедов и учителей-дефектологов. Каждый раз дефектологам приходится сталкиваться с рядом трудностей и проблем в процессе формирования простых математических представлений дошкольников с ЗПР. Конструктор-Тико позволяет детям запомнить основные цвета и геометрические фигуры. Данный набор приемлем для развития наглядно-образного, наглядно-действенного и словесно-логического мышления. Специалистом могут быть предложены следующие задания: «Продолжи ряд», «Что лишнее?», «Повтори также». С помощью Тико-конструирования можно проверить и слуховое восприятие дошкольников. Для этого стоит предложить детям сконструировать какой-либо предмет по слуховому алгоритму педагога. Тем самым специалист сможет оценить, насколько хорошо дети понимают и выполняют простые, а также сложные речевые инструкции.

Для учителей-логопедов конструктор-Тико тоже может стать незаменимой вещью в работе. Данный набор можно использовать в процессе речевого развития дошкольников. Количественный состав каждого набора позволяет детям конструировать плоскостные и объемные конструкции в соответствии с лексическими темами, которые объясняет или закрепляет учитель-логопед на коррекционных занятиях. В процессе таких занятий у детей наблюдается развитие зрительной памяти, тактильной чувствительности и мелкой моторики рук. Стоит отметить, что автор инновационной образовательной технологии Тико-моделирования выпустила и «Логопедический сундучок», предназначенный для работы учителей-логопедов. Данное пособие помогает детям усвоить четкий образ артикуляционных укладов всех звуков. Также второй вид данного пособия помогает дошкольникам запомнить графический образ букв и научиться различать понятия «буква» и «звук», что является важной задачей логопедической работы.

В следствие всего вышеизложенного, можно сделать вывод об эффективности использования тико-моделирования в коррекционно-развивающей деятельности учителей-логопедов и дефектологов. Наборы конструкторов-Тико станут прекрасными мотивирующими друзьями не только для специалистов, но и для детей в дошкольных образовательных организациях.

1. Агеева И.А. Обучение с увлечением. - М.: Лайда, 1995.
2. Божович Л.И. Проблемы мотивационной сферы ребенка // Изучение мотивации поведения детей и подростков. - М.,1972.
3. Конева И.А., Романова С.В. Особенности высших психических функций у дошкольников с задержкой психического развития // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 6.
4. Филиппова Н.В., Барыльник Ю.Б., Исмаилова А.С. Современный взгляд на задержку психического развития// Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2015. – № 10-2. – С. 256-262;

Родионов Ю.А., Оленчинков Д.В.

Отношение студентов к систематическим занятиям физической культурой и спортом

*Южно-Российский институт управления- филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации
(Россия, Ростов-на-Дону)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-81

Аннотация

В данной статье проведён анализ отношения студентов к физической культуре, и на основе этой аналитики были выдвинуты гипотезы обосновывающие, почему студенты занимаются физической активностью.

Ключевые слова: мотивация, занятие спортом, отношение к спорту, здоровье, студенты, физическая культура.

Abstract

This article analyzes students' attitudes toward physical activity, and based on this analysis, hypotheses were proposed to substantiate why students engage in physical activity.

Keywords: motivation, sports activity, attitude towards sports, health, students, physical education.

Актуальность выбранной темы обуславливается тем, что занятия физической культурой и спортом представляют большую значимость для жизни и здоровья людей. Определение отношения студентов к систематическим занятиям физической культуры и спортом позволит понять, что именно в подходах к популяризации спорта работает не верно или не корректно.

Главной целью данной работы является определение отношения молодой части населения к физической культуре и спорту в наше время и выявление причин такого отношения.

Самые первые живые существа на земле первоначально ставили своей целью свое выживание и продолжение рода своего. Единственной ценностью была сама жизнь и жизнь тех, кто продолжит жить после тебя. Выживание предполагало зачастую наличие сил, хитрости, тактики и пр. Первобытный человек, находясь в конкретной семье, занимался простейшими видами кооперации с окружающими, применял свои силовые навыки для общего выживания. В таком обществе сила являлась главным аргументом в любой проблеме. Шло время, создавались государства, человечество развивалось. Физическая сила, выносливость и здоровье постепенно теряло свою жизненную необходимость. Государство гарантировало человеку безопасность, сытость, покой. XXI век часто характеризуют как века сытости и тотального конформизма.

Автором данной статьи был проведен опрос среди различных студентов вуза ЮРИУ РАНХиГС. Суть вопросов была в том, чтобы выяснить, занимается ли студент спортом, если занимается, то по какой причине и видит ли он свою жизнь и жизнь как таковую без спорта и физической культуры. Кроме этого, спрашивалось отношение студентов к занятиям Физической Культуры, предоставляемых вузом. Считаю необходимым разобрать все по порядку и разобраться с итоговым результатом.

Какая доля занимается тем или иным спортом? Около половины опрошенных (56%) сказали, что занимаются в том или ином виде спортом. В основном молодые девушки посещают различные фитнес-тренировки, а молодые мужчины посещают либо какие-то секции, либо спортивные залы и разного виды комплексы. Из этой доли людей, около 62% ответили, что занимаются спортом, чтоб нравится окружающим, четверть ратовала первоначально за улучшение своего здоровья. Почти все, кто занимается спортом согласны с

тезисом, что не знают, как будут жить без спорта, но все же могут себе представить людей, которые и без спорта будут хорошо жить. Что все это означает?

Определенно стоит отметить, что доля “спортивных” людей упала, по сравнению с XX веком. В Советском Союзе шла активная пропаганда здорового образа жизни, зачастую на добровольно-принудительной основе. Спортивные достижения страны показывались как великое достижение народа, на уровне полета в космос или победе в ВОВ. С развитием научно-технического прогресса и появлению в нашей стране западных ценностей, спорт потерял свою актуальность. Половина молодых студентов в 2021 году вообще не занимается никаким спортом. На улицах безопасно, деньги можно зарабатывать, не выходя из дома. Для удовлетворения максимума потребностей, человеку необходимо исполнить минимум сил. Возвращаясь к началу статьи мы выявляем первую проблему – научно-технический прогресс и общество потребления не требует с человека больших затрат и сил, поощряет его сохранение “статуса-кво”, невыход из своего круга комфорта. Спорт на этом фоне потерял свою актуальность.

Но все же есть же другая половина молодых людей, все еще занимающаяся спортом. Стоит и проанализировать ее. Большинство тех, кто спортом все-таки занимается, желают быть красивыми, иными словами принятыми обществом. Тут проявляется биологическая составляющая человека. Желание доминировать над другими и иметь различные социальные связи приводит человека в спортзал. Однако почему все-таки студенты не думают о здоровье? Почему лишь четверть из них думает о нем в первую очередь? Обратим внимание на тренды.

Студенты и другие люди в целом стремятся быть популярными. Во все времена это было очень важным для всех, сейчас же это приобрело необходимый характер. Все молодые люди находятся в соцсетях. Их социальные статус формируется на базе их аккаунтов в интернете. Так как многие себе не могут позволить роскошную и разнообразную жизнь, то люди просто имитируют успешную жизнь. Многие ходят в спортзалы для фотоотчетов, на бокс, чтобы потом сделать селфи с тренером, и пр. Спорт является инструментом, с помощью которого некоторая доля людей имитирует успешную жизнь. Исходя из вышесказанного вытекает вторая проблема – спорт не является средством к получению физического здоровья и реальной физической силы. Для большей доли молодых людей это средство для повышения своего социального статуса или для имитации успешной жизни. Тем самым мы выявляем, что спорт молодому человеку либо не нужен, либо нужен для имитации хорошей жизни, получения социального статуса.

Кроме того, молодые студенты высказались на тему того, как они относятся к занятиям физической культурой, предоставляемой вузом. Следует уточнить некоторые временные нюансы. На момент марта 2021 года все еще активны ограничения, связанные с коронавирусной инфекцией. Ограничения эти касаются как разных общественных мест, так и занятий в вузах. Из-за этих ограничений, уже больше года как занятия физической культурой проводятся в дистанционном виде. Вероятно в связи с таким форматом проведения занятий, почти все опрошенные студенты высказались в отрицательном ключе об занятиях физической культурой. Крупная доля студентов насмеялась над проведением физической культуры без собственно говоря самой физической культуры. Некоторая доля и вовсе недоумевала, зачем им на гуманитарной специальности в принципе иметь занятия такого рода, тем более в условиях коронавирусных ограничений. Если про вторую группу студентов уже было ранее сказано, то следует все-таки разобрать реальные минусы дистанционного обучения. Кто бы что не говорил, почти никакой студент не будет дома заниматься тем, что прописано в тренировках, которые студенты и составляют. Многим в домашних условиях это делать неудобно, да и желания зачастую также у них нет. К тому же занятия физической культурой действительно должны включать в себя не только написание бесконечных конспектов и курсов тренировок. Это должны быть реальные физические упражнения и применение физической нагрузки. Так мы

определили третью проблему: в условиях коронавирусной инфекции занятия физической культурой полностью испортились и потеряли свой изначальный смысл.

Подводя итоги вышесказанного, необходимо отметить, что спорт и занятия физической важны для улучшения своего физического и даже психического здоровья. Чтобы решить проблемы с отношением молодых людей к этому необходимы кардинальные изменения, сдвиги как в трансляции занятий молодым, так и в самом восприятии занятий ими.

1. Барчуков И.С., Нестеров А.А. Физическая культура и спорт. Методология, теория, практика. М., 2019.-528 с.
2. Железняк Ю.Д., Минбулатов В.М. Теория и методика обучения предмету Физическая культура: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. М. 2021- 272 с.
3. Евсеев С.П. Физическая культура в системе высшего профессионального образования: реалии и перспективы. СПб., 2018. -144 с.

Рябов Н.Ф.

Образование детской архитектурной школы «ДАШКА» при строительном вузе силами педагога-новатора и его учеников

*Казанский государственный архитектурно-строительный университет
(Россия, Казань)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-82

Аннотация

В истории казанского инженерно-строительного вуза (КИСИ, с 2000 года – КГАСУ) конца 80-х – начала 90-х годов прошлого века одним из примеров опережающего опыта развития стал образовательно-средовой эксперимент преподавателя архитектурного факультета М. Т. Лина. Временные рамки предлагаемого рассмотрения – с 1987-го по 1994 год – время создания и организации им при строительном вузе детской архитектурной школы «ДАШКА». Аспектное рассмотрение событий начального этапа становления ныне успешного центра дополнительного образования определяло их понимание как одновременно образовательных, пространственно-средовых и личностно-ориентированных практик.

Ключевые слова: детская архитектурно-дизайнерская школа «ДАШКА» КГАСУ, образовательная среда, проектный эксперимент, педагог-новатор, принцип преемственности, принцип индивидуализации.

Abstract

In the history of the Kazan engineering and construction university (KISI, since 2000 – KSUAE) of the late 80s – early 90s of the last century, one of the examples of advanced development experience was the educational and environmental experiment of the teacher of the Faculty of Architecture M. T. Lin. The time frame of the proposed consideration is from 1987 to 1994 - the time of the creation and organization of the children's architectural school «DASHKA» at the construction university. An aspectual consideration of the events of the initial stage of the formation of the now successful center of additional education determined their understanding as both educational, spatial-environmental and personality-oriented practices.

Keywords: children's architectural and design school «DASHKA» KSUAE, educational environment, design experiment, teacher-innovator, principle of continuity, principle of individualization.

Эффективность процессов формирования и развития всякой образовательной институции определяют множество факторов и подходов. В их действенном соединении выстраиваются и специфические идентичности – как каждого участника образовательного процесса, так и самого места обучения. Успешность подобных процессов во многом определяет координатор действий многих – педагогический лидер. Исследователь П. Н. Осипов, определяя

условия инновационного развития образовательного процесса, так характеризует набор его идентификационных качеств и умений: «Такой преподаватель, как правило, стремится к максимальной творческой самореализации, имеет свой оригинальный взгляд на многие проблемы образования, обучения, воспитания, поэтому у него зарождается и создается своя система обучения, воспитания, контроля» [1, с. 31].

Формирование компетенций подобного специалиста невозможно без опоры на опыт предыдущих этапов образовательного процесса российской школы всех категорий ее возрастного охвата (до-вузовского, вузовского, послевузовского), в частности – опыт рубежа 80–90-х годов прошлого века – времени кардинальных перемен и смелых экспериментов во всех областях российской культуры, творческо-образовательной в том числе.

Арт-критик З. Пронченко образно определяет этот временной отрезок как «неиссякаемый источник яркой фактуры» [2, с. 103]. Фактуры, прежде всего, личностно-ориентированной – «героя своего времени, несмотря на все с этим временем конфликты, олицетворявшего его дух, пропускавшего его через себя, приветствовавшего его» [2, с. 104]. Исследователи вопросов архитектурно-пространственной организации специфических центров технического творчества молодежи С. А. Андреев, Г. Н. Айдарова в историческом развернутом анализе развития подобных образований характеризуют это время как проблемное, когда еще действовали советские образовательно-организационные формы (в 80-е годы XX века достаточно много уделялось внимания организации трудового обучения среди школьников (УПК) и среди студентов (стройотряды) в полной мере не отвечавшие запущенным перестройкой процессам социально-экономического переустройства страны [3, с. 77]. В их представлении актуальные сегодня идеи процессуально-пространственной организации форм творческо-трудоого обучения, выявленные в историческом обозрении, могут быть актуализированы в виде многофункциональных молодежных центров, соединяющих обучение, труд и культурный досуг по интересам [3, с. 79].

В истории казанского инженерно-строительного вуза (КИСИ, с 2000 года – КГАСУ) заявленного временного отрезка века одним из примеров выражения личностно-ориентированной «фактуры», определившей рождение будущего многофункционального творческого центра, стал образовательно-средовой эксперимент, инициированный преподавателем архитектурного факультета Михаилом Тодрисовичем Лином.

Временные рамки данного рассмотрения – с 1987-го по 1994 год – время создания и организации им детской архитектурной школы «ДАШКА»; его задачи: представление истории становления изначально – арт-студии (1987), с 1990 года – детской архитектурной школы; выявление «контрольных» точек и действенных участников этого становления; определение значимости действенных подходов к процессу формирования новой образовательной институции педагога-новатора, рассматривающего образовательную проблематику как одновременное выражение пространственно-средовой, личностно-ориентированной и контекстной практик.

Базовыми материалами рассмотрения стали документы (как массового, так и уникального характера) личного архива одного из активных участников начального этапа формирования школы А. В. Устинова (тогда – студента архитектурного факультета, в последствии – четвертого школьного директора (1997–1998), записи бесед с ним и другим участниками указанного этапа: К. В. Котельниковым, М. Т. Лином, А. В. Устиновым. Ю. И. Шафигуллиной (Кочневой). Их аспектное рассмотрение дало возможность выстроить школьную историю как своеобразный «сюжет» поиска действенных форм реализации знаний, практических навыков студентов архитектурного факультета КИСИ того времени, изначально составивших действенное «ядро» нового школьного образования.

Сама возможность этой реализации, как выражение времени перемен, во многом определялась деятельностью их педагога-наставника – кандидата архитектуры, доцента кафедры Теории и истории архитектуры М. Т. Лина (ныне – архитектора-проектанта и преподавателя курса рисунка у студентов-бакалавров и пропедевтического курса у магистрантов академии дизайна в городе Хайфа (Израиль)). Именно он одновременно с учебно-

методической (разработкой и реализацией комплексной программы экспериментального курса «Основы проектной и архитектурно-графической подготовки»), научно-исследовательской (работой над монографией «Архитектура городских пешеходных пространств» (М., Стройиздат, 1990), административной (выполнением функций заместителя декана архитектурного факультета (1987–1994) видами своей вузовской деятельности в 1987 году создал студию детского творчества, в 1990-м году преобразованную в школу «ДАШКА». Им же с 1987 по 1994 год осуществлялось административное и научно-методическое руководство уникальным школьным образованием.

Первыми работниками новообразования стали студенты 3-го курса архитектурного факультета КИСИ – Р. М. Перельштейн и А. В. Устинов, последний – тогда еще и член актива факультетской комсомольской организации, редактор стенной студенческой газеты «Ритм», каждый из выпусков которой являл собой эксперимент расширения поля актуального архитектурного дискурса (с пространственными формами презентации авторских суждений, приемами и материалами их графической подачи).

Лин и Перельштейн к тому моменту уже имели опыт работы с детьми младшего школьного возраста в студиях казанских домов культуры (Лин – в ДК Строителей, Перельштейн – в ДК Химиков). Их встреча в рамках беседы студента, решившего, оставив архитектурный факультет, поступать в вуз педагогический, и заместителя декана натолкнула последнего на мысль о создании при факультете детской арт-студии, дававшей возможность ее ученикам возможность знакомства с азами архитектуры, а их первому наставнику, чье стремление выйти за привычные рамки традиционного архитектурного образования впоследствии приведет его и в Литературный институт имени Горького и на сценарный факультет ВГИКа, возможность совмещения обучения на архитектурном факультете и педагогических изысканий. Пользуясь возможностями преподавателя и администратора Лин составил студенту Перельштейну индивидуальный план обучения с возможностью посещения занятий по педагогике и возрастной психологии в педагогическом институте.

Объединение двух упомянутых ранее групп в единый студийный коллектив численностью около 25-ти человек при архитектурном факультете КИСИ и стало отправной точкой будущей школы «ДАШКА» (в последние годы численность обучающихся в этом уникальном центре дополнительного образования достигла 2500 человек). Ее первыми сотрудниками стали: педагог-наставник М. Т. Лин, педагог-стажер Р. М. Перельштейн, организатор-администратор А. В. Устинов.

Первые несколько месяцев занятия проходили в помещении (площадью около 25-ти кв. м) одного из учебных корпусов КИСИ (ныне – корпус № 4), одновременно используемом для работы комсомольского актива факультета и редакции газеты «Ритм». Объединенные общим местом, казалось бы, несовместимые занятия, дали продуктивные пересечения; так студентка Ю. И. Кочнева (в недалеком будущем (1996–1997) – третий школьный директор), принеся свое стихотворение в газету «Ритм», вскоре начинает вести в студии непродолжительные тридцатиминутные занятия с группами детей (до 5-ти человек) начального школьного возраста.

Вскоре, по согласованию вопроса новой локации с деканом архитектурного факультета Е. М. Удлером, студия получила место (площадью около 50-ти кв. м) в рекреации перед аудиториями сплошного проектирования того же корпуса (ныне здесь располагается зал-студия для занятий архитектурным рисунком – аудитория № 4-218).

Проектная и практическая организация нового учебного места силами студентов-архитекторов, нашедшая тогда свою реализацию в строительстве деревянной антресоли (планировочной организации двухуровневого пространства), декорационном оформлении стен; как внеаудиторный опыт обретения профессиональных компетенций студентами архитектурного и дизайнерского направлений подготовки имеет продолжение в КГАСУ нашего времени. Студенты указанных направлений разрабатывают (и принимают посильное участие в их реализации) реконструкционные проекты переустройства учебных аудиторий, университетских холлов, коридоров, лестничных клеток. Подобная работа – долгосрочное выражение одного из базовых концептов образовательной среды именно архитектурной школы

– пространства образовательного эксперимента «горожан-профессионалов», протекающего в творчески-игровом режиме. Именно так изначально он и был осознан М. Т. Лином – координатором всех действий и начинаний студийного образования.

Первые мероприятия образовательного плана (уроки, выстраиваемые в познавательно-игровых формах), равно как и форма организации коллектива будущих преподавателей явственно обнаруживают и первые смыслы школьного места, которые в расширенном определении архитектурного критика Г. И. Ревзина можно обозначить так: «Смысл города – это не его замысел. Смысл города – это конкуренция. Город – это место обмена ценностями между группами горожан. Улица, дом, площадь, парк, бульвар, квартал, памятник, школа и т.д. – это поле конкуренции, своего рода правила поведения в пространстве, где они встречаются» [4, с. 25].

Знание результатов дальнейшей работы этого образования, того – насколько успешно сложились профессионально-творческие судьбы его первых преподавателей (так, ныне Р. М. Перельштейн – доктор искусствоведения, член Союза российских писателей; Ю. И. Шафигуллина – почетный землеустроитель РТ) позволяет говорить об организации первого школьного места и его коллектива (вместе с другими, в бытность описываемой локации (1987–1990), в коллектив вливается ее будущий второй директор (1994–1996) – студент третьего курса архитектурного факультета К. В. Котельников) как о продуктивном утверждении средовой концепции школы-среды – творческой образовательно-проектной лаборатории, одновременно коллектива единомышленников – студентов архитектурного факультета, пытающихся за счет расширения круга возможного приложения своих сил – работы с детьми, создания актуальных информационных инсталляций, доступных форм реализации проектных решений – обрести то, что сегодня обозначается термином «компетентность» (компетентность – это способность, готовность личности действовать самостоятельно и эффективно в реальной проблемной ситуации; такой результат образования невозможно обеспечить только за счет образовательной деятельности, одновременно должно происходить личностное самоопределение студента, освоение им культурного и нравственного опыта, а это – область воспитания [5, с. 108]).

Сегодня этот действенный эксперимент педагога-наставника и действующих под его руководством группы студентов архитектурного факультета КИСИ (тогда – численностью около 10-ти человек) можно обозначить эффективным стартапом; руководящая роль педагога-наставника М. Т. Лина в этом начинании соответствует критериям, которые педагог-исследователь настоящего момента Н. Н. Исланова характеризуют как приоритетные: «От педагога-наставника требуется иметь отлично развитые коммуникативные навыки, а также умения и знания в области профессиональной мотивации взрослых слушателей, психолого-педагогическую подготовку» [6, с. 179].

В 1989–90 учебном году по решению ректора КИСИ В. Н. Куприянова для дальнейшей работы студии были выделены помещения (общей площади около 200 кв. м., с отдельным уличным входом) на первом этаже нового студенческого общежития (улица Калинина, 19). Потенциал нового места, его исключительный средовой контекст (улица Калинина – бывшая Третья Гора – с сохраняемой тогда исторической застройкой) определили возможность выхода студийного образования на новый уровень – осенью 1990 года студия детского архитектурного творчества стала называться школой.

Обозначение изначально студийного образования словом «школа» – одновременно фиксация нового статуса средового образования, оказавшегося востребованным временем, и осознание много-векторной его действенности в новой пространственной локации. Г. И. Ревзин утверждает: «Школа – совсем особое место, примерно, как для средневекового квартала – церковь. Здесь знакомятся, здесь возникают общие интересы, здесь выросшие и выучившиеся, вместе образуют местный социум» [4, с. 158]. Заметим, что сегодня значительное число успешно практикующих в разных областях приложения архитектурного знаний представителей местного профессионального «социума» начинали свой творческий путь именно в той школе на улице Калинина. Журналист казанского издания «Энергоразвитие» А. Кириллов в статье «Архитектурное детство» свидетельствует: «У меня был разговор с одним из выпускников

Казанского архитектурно-строительного университета, сегодня – руководителем небольшой архитектурной компании, и он проговорил следующее: «По большому счету, единственное, почему я стал тем, кем стал – это «ДАШКА» [7, с. 20–21].

На предложенной к практически самостоятельному освоению площади с учетом предыдущего опыта, новых ресурсов и численного увеличения участников был повторен эксперимент предметно-пространственного реформатирования помещений, изначально предназначенных для студенческого клуба с буфетом при нем, их декорационного оформления и организации учебного процесса силами студентов-архитекторов. Вместимость и пространственные параметры каждого из четырех учебных классов (наименьшего – 14,4 кв. м. – для студийной работы с малочисленными группами дошкольников, трех других – от 27 до 38 кв. м. – для предметных занятий со школьниками) во многом определили как возможную численность учащихся единовременного пребывания в школе, так и сами предметные формы новой образовательной структуры – выделение трех дисциплин, определяющих представление разработчиков авторских курсов о базовых навыках, знаниях и умениях будущего архитектора: композиции, рисунка, макетирования.

Формирование авторских курсов и тематических планов каждого из уроков с опорой на личный опыт экспериментальной работы с детьми и немногочисленные тогда аналоги кроме уже упомянутых вели студенты архитектурного факультета: Н. Абрамова, С. Авилова, А. Давлетбаев, А. Ишмяков, Э. Каримова, С. Клешнева, Т. Смирнова, О. Сорока, Б. Хачатурян. Для многих из них М. Т. Лином были разработаны индивидуальные планы обучения, включающего компонент дополнительного образования (опыт, возможный в те годы и, к сожалению, не нашедший продолжения впоследствии), – посещение студентами-архитекторами занятий по возрастной психологии в казанском педагогическом институте.

В том же 1990 году Р. М. Перельштейн под руководством М. Т. Лина готовит к защите дипломную квалификационную работу «Общая концепция детской архитектурной школы», в которой на проектном уровне решались вопросы оптимальной пространственно-процессуальной организации детской архитектурной школы; классы школы «ДАШКА» стали и одновременной мастерской, где выполнялись демонстрационные планшеты его дипломного проекта.

В последующие годы дипломные проекты на темы схожей проблематики разрабатывались практикующими в школе студентами-архитекторами: Каримовой Э. М. – «Программа художественно-эстетического воспитания в детской архитектурной школе для детей 7–9 лет» (1994, руководитель – М. Т. Лин); Абрамовой Н. Н. – «Семантика в преподавании архитектурной композиции для детской архитектурной школы» (1995, руководитель – С. В. Кузнецов); Авиловой С. Л. – «Исторический аспект в композиционном курсе детской архитектурной школы для детей 11-16 лет» (1995, руководитель – С. В. Кузнецов). Их проектные разработки стали методической основой реализуемых в ходе работы с детьми разных возрастов авторских программ: «Техники и технологии», «Формообразование» (авторы-разработчики: Э. М. Каримова, К. В. Котельников), «Бумажная пластика» (Н. Н. Абрамова, Э. М. Каримова), «Живая глина» (О. Н. Сорока), «Язык архитектурной композиции» (С. Л. Абушаева), «Учебно-архитектурное конструирование» (А. П. Ишмяков), «Конструктивный рисунок» (М. Т. Лин, А. А. Давлетбаев), «Проектирование» (А. В. Устинов), «Композиция» (Ю. И. Кочнева).

Подобный опыт, когда студент-архитектор в работах самых разных режимов действия (самообразования, студийной и классной работы с учениками детской архитектурной школы, преобразования и приспособления к учебно-творческой деятельности реальных пространств, выполнения учебных проектов комплексного – архитектурно-педагогического – содержания) получает возможность как обретения новых компетенций, так и ранней профессиональной реализации сегодня, три десятилетия спустя, рассматривается специалистами как базовый в формировании профессиональных компетенций студентов архитектурного и дизайнерского направлений подготовки. Так, профессор МАРХИ М. А. Соколова в статье «Школа средового существования»: пространство, как главный фактор обучения», описывая ход работы студентов

4-го курса над учебным проектом «Школа», резюмирует: «Проектируя школу, студенты начинают яснее понимать, как многослойно происходит процесс их собственного обучения, исподволь знакомятся со многими педагогическими новациями, касающимися обучения в младшей и старшей школе, сами получают первые педагогические навыки, формируя в себе способность в будущем стать педагогом в Школе средового существования» [8, с. 374]. Работающие под ее началом студенты руководствуются заявленными принципами сегодня в рамках учебного проектирования; студенты и молодые специалисты-универсалы казанской архитектурной школы, рассматриваемого нами временного отрезка под руководством своего педагога-наставника – как в учебном проектировании, так и в феноменальных (по тем временам) практических действиях в организуемой ими самими «школе средового существования» – «ДАШКА».

Осенью 1994 года М. Т. Лин в силу не связанных со школьной жизнью обстоятельств передал школьное руководство одному из ее преподавателей – выпускнику архитектурного факультета 1994 года – К. В. Котельникову. Само это решение доказывало действенную силу иницилируемого им образовательного эксперимента, в ходе которого сформировался новый профессионал, способный (подобно своему наставнику) самостоятельно решать вопросы руководства и организации школьных процессов. Эта передача – отправная точка базовой школьной традиции; так, сегодняшней лидер школы «ДАШКА» (с 2018 года) – архитектор-универсал (действующий проектант, ученый-исследователь, преподаватель проектных дисциплин Института архитектуры и дизайна КГАСУ) М. С. Латыпова начинала свою работу в школе, будучи студентом, в роли преподавателя-стажера. Главными задачами, решаемыми школьным коллективом вплоть до настоящего времени, остаются: начальное архитектурно-художественное просвещение детей от 6-ти до 15-ти лет, начальная предпрофессиональная подготовка старших школьников и творчески-практическая реализация знаний и умений студентов-архитекторов через специально формируемую (во многом – их же усилиями) образовательную среду.

Успешность решения этих задач при осознанном следовании принципу преемственности во многом определяют отправные история школы и ее участники, объединенные в определении внятных профессионально-этических норм взаимодействия, круга решаемых задач, новаций, пространственно-адаптационных мероприятий и видимых ими тогда перспектив, своим педагогом-наставником – М. Т. Лином.

Анализируя его подходы в работе со своими подопечными-единомышленниками, можно обнаружить планомерное следование опережающим свое время концептуальным образовательным установкам; в частности – актуальным в образовании сегодняшнего дня принципам индивидуализации (создания среды, в которой каждый может сформировать образовательную программу с учетом своих интересов, целей; персонализированная модель образования подразумевает не только «трансформацию» обучающегося, но и «трансформацию» обучающего [9, с. 366]). Педагог-исследователь А. В. Репринцев, рассматривая продуктивность самообразования и саморазвития современного студента в рамках философской дихотомии «внешнее – внутреннее», обозначает важность одновременного действия двух «внешних» сил, определяющих силу его «внутренней» мотивации: педагога-наставника и студенческого коллектива, «обеспечивающего возможность соотнесения личных целей развития с целями сверстников». Именно их действенное соединение он определяет, как «самостоятельную социально-педагогическую задачу для образовательной среды университета» [10, с. 35–36]. В рассмотренном нами примере прошлых лет, его действенных проявлениях и концептуальных установках целенаправленное следование в решении этой задачи обнаруживает себя в полной мере, что и позволяет говорить о М. Т. Лине как о педагоге-новаторе, а об иницированном им локальном образовательно-средовом эксперименте как об опережающем свое время опыте, заслуживающем как своего продолжения, так и детального рассмотрения.

Особую значимость этого долговременного эксперимента определяет прежде всего возрастной охват его участников, затрагивающий представителей всех трех этапов

профессионального становления личности: до-вузовского (школьников), вузовского (студентов-архитекторов) и послевузовского (архитекторов-универсалов).

1. Осипов П.Н. Инновации в образовании: мнения преподавателя и его студентов // Инновации и качество профессионального образования: Материалы 15-ой Международной научно-практической конференции (Казань, 21 мая 2021 года). – Казань: РИЦ «Школа», 2021. С. 29–34.
2. Пронченко З. Забыть навсегда // Диалог Искусств. 2021. № 1. С. 100–105.
3. Андреев С.А., Айдарова Г.Н. Исторические предпосылки и классификационные особенности архитектурно-пространственной организации трудового обучения молодежи // Известия КГАСУ. 2021. № 3 (57). С. 73–84. DOI: 10.52409/20731523_2021_3_73.
4. Ревзин Г.И. Как устроен город: 36 эссе по философии урбанистики. – М.: Strelka Press, 2019. – 270 с.
5. Гуцу Е.Г. Диагностика деятельностного компонента профессиональной компетенции преподавателя вуза // Высшее образование в России. 2012. № 7. С. 107–112.
6. Исланова Н.Н. К вопросу о применении современных образовательных технологий в педагогической наставнической деятельности // Инновации и качество профессионального образования: Материалы 15-ой Международной научно-практической конференции (Казань, 21 мая 2021 года). – Казань: РИЦ «Школа», 2021. С. 176–181.
7. Кириллов А. Архитектурное детство // Энергоразвитие. 2015. № 1–2. С. 18–25.
8. Соколова М.А. «Школа средового существования»: пространство, как главный фактор обучения // Architecture and Modern Information Technologies. 2018. № 3 (44). С. 362–376.
9. Хисамутдинова Р.Р., Абдрахманова Л.В. Индивидуализация как одна из ключевых реформ современного образования // Цифровая трансформация в высшем и профессиональном образовании: Материалы 16-ой Международной научно-практической конференции (Казань, 27 мая 2022 года). – Казань: Изд-во Казанск. гос. архитектур.-строит. ун-та, 2022. С. 365–367.
10. Репринцев А.В. Информационная среда в личностном и профессиональном становлении специалиста: диалектика внешнего и внутреннего // Цифровая трансформация в высшем и профессиональном образовании: Материалы 16-й Международной научно-практической конференции (Казань, 27 мая 2022 года). – Казань: Изд-во Казанск. гос. архитектур.-строит. ун-та, 2022. С. 34–38.

Самойлова В.С., Сычёва М.В.

Формирование опыта познавательной инициативы и самостоятельности старших дошкольников в процессе опытно-экспериментальной деятельности

*Пензенский государственный университет
(Россия, Пенза)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-83

Аннотация

В статье рассматривается проблема формирования познавательной инициативы и самостоятельности старших дошкольников. Основное внимание уделено тому, что именно системная опытно-экспериментальная деятельность поможет решить данную проблему.

Ключевые слова: инициатива, самостоятельность, опытно-экспериментальная деятельность, дошкольный возраст.

Abstract

The article deals with the problem of formation of cognitive initiative and independence of older preschoolers. The main attention is paid to the fact that it is the system experimental activity that will help solve this problem.

Keywords: initiative, independence, experimental activity, preschool age.

О необходимости формирования инициативы и самостоятельности у детей дошкольного возраста педагоги высказывались еще в конце XIX – начале XX века. Ведущие теоретики отечественной педагогики и психологии XX века Е.И. Тихеева, С.Т. Шацкий, Л.С. Выготский воспринимали ребенка как одного из активных участников воспитательно-образовательного процесса, соответственно, они активно продвигали идею о том, что необходимо стимулировать самостоятельность и инициативу ребенка [2]. В качестве источника развития

самостоятельности и инициативы деятели дошкольного воспитания рассматривали внешний мир, окружающие предметы и явления, общение со взрослыми и сверстниками, само познание окружающего мира.

В «Толковом словаре русского языка» С.И. Ожегова слово «инициатива» обозначает «почин, внутреннее побуждение к новым формам деятельности, предприимчивость» [3]. В.И. Даль в «Толковом словаре живого великорусского языка» слово «самостоятельность» объясняет как свойство, качество человека, «у кого свои твердые убеждения, в ком нет шаткости» [1].

Одним из принципов дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО является «формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста в познавательном направлении воспитания ориентируют нас на то, что ребенок «любопытный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества».

Таким образом, формированию познавательной инициативы и самостоятельности необходимо уделять большое внимание в дошкольном возрасте.

Многие исследователи утверждают, что проблема развития детской инициативы и самостоятельности заключается в том, что появляются некоторые перекосы и разночтения в вопросах воспитания детей.

Таким образом, познавательная деятельность становится актуальной как никогда, и задача педагогов детских садов – активно разрабатывать и внедрять инновационные технологии и модели, направленные на развитие творческих способностей детей, способные сформировать познавательный интерес и познавательные действия, и, конечно, поддерживающие инициативу и самостоятельность детей. От этого в будущем зависит, насколько выпускник дошкольной образовательной организации будет подготовлен к обучению в школе.

Экспериментирование является одним из эффективных методов, направленных на формирование познавательной инициативы и самостоятельности. Проведение опытов и экспериментов носит поисковый характер, ребенок, благодаря своей любознательности, старается активно познавать окружающий мир, проявляя инициативу.

Экспериментальная деятельность – это непосредственно действия ребёнка, возникающие в процессе экспериментирования, и их можно контролировать, организовывать, корректировать. Немаловажным фактом является то, что этим действиям можно ребенка научить и педагогу следует с раннего возраста учить детей соблюдению техники безопасности, экономии материалов и бережному отношению к инструментам.

Детское экспериментирование – это особая форма поисковой деятельности дошкольников, в которой проявляется собственная активность детей, направленная на получение новых сведений и новых знаний об окружающем мире.

Действительно, мир детей представляет собой удивительный мир, где каждый ребенок – это маленькая «почемучка», в которой заложен целый потенциал активности и желания узнать новое. Первыми помощниками ребенка становятся именно родители и воспитатели, которые должны заинтересовать ребенка данной деятельностью и направить его активность на развитие и раскрытие этого потенциала.

Для детей нужно фиксировать опыты и эксперименты. Индивидуальные дневники не решают данную задачу, поэтому в группах необходимо создать стенды фиксации опытов и экспериментов, где с помощью определенных символов отображаются все проведенные эксперименты. На стенде отображены дата и название эксперимента. Далее, согласно известной

классификации экспериментов, на стенде располагаются кармашки, липучки, крючки, магниты (на усмотрение воспитателей), где дети фиксируют все характеристики, выбирая нужные картинки: с чем экспериментировали; к чему это относится (живая, неживая природа, вещества, физические явления); где проводили опыт (на улице, в лаборатории, дома, в группе); кто участвовал и так далее. Данный стенд удобен тем, что дети могут, как индивидуально, так и группой, как самостоятельно, так и с педагогом, фиксировать проведенный эксперимент, аргументируя свой выбор. А воспитатели, старшие воспитатели и родители смогут отследить, когда чаще всего, где и с чем экспериментируют дети, что вызывает у них больший интерес, и тем самым отследить уровень развития опытно-экспериментальной деятельности.

Необходимо и проводить работы с родителями: недели экспериментирований, дни открытых дверей, мастер-классы, видео-консультации, семинары-практикумы, для совместной работы с детьми нужно создавать и размещать на сайте детского сада образовательные маршруты, картотеки опытов по исследуемым темам.

Вызвать у ребенка интерес к познавательной деятельности можно только тогда, когда это идет от него самого, и он сам предлагает идеи, гипотезы и выводы, когда он берет на себя роль «ведущего» в процессе опытно-экспериментальной деятельности, то есть проявляет самостоятельность, активность и инициативу – те качества, которые обязательно помогут ему во взрослой жизни.

Таким образом, чтобы воспитать инициативную и самостоятельную личность необходимо:

1. Постоянно поддерживать детские идеи и интересы.
2. Всегда слушать и слышать мысли детей.
3. Создать такие условия, чтобы ребенок мог сам пробовать, экспериментировать и творить.
4. Никогда не оценивать правильность или неправильность действий и мыслей дошкольника.
5. Дать возможность ребенку самостоятельно выбирать необходимый материал и оборудование, а также предпочтительный для него способ фиксации.
6. Вести продуктивную работу с родителями в данном направлении.

1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. М.: типография М.О. Вольфа, 1866. 712 с.
2. Карпова Ю.В. Диагностические карты индивидуального развития ребенка. М.: Вентана-Граф, 2016. 112 с.
3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. Около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений. М.: Мир и Образование, 2018. 1376 с.

Свиридова Е.С.¹, Кривченко Е.А.¹, Шабанова Т.Г.²

Особенности реализации дистанционного образования в России и в арабских странах

¹*Центр мировых языков и профессиональной коммуникации Института общественного здоровья ФГБОУ ВО ВолгГМУ Минздрава России*

²*ЧПОУ «Газпром колледж Волгоград»
(Россия, Волгоград)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-84

Аннотация

Целью настоящей статьи явился анализ особенностей внедрения дистанционного образования в практику функционирования систем образования России и арабских стран (на примере Арабской Республики Египет). Авторы работы акцентируют своё внимание на таких аспектах темы, как краткий исторический обзор развития дистанционного образования, побочные эффекты двухлетнего удаленного обучения у студентов и у преподавателей высших образовательных организаций в период пандемии COVID-19, сравнительные характеристики особенностей перехода на дистантные форматы взаимодействия обучающихся и педагогов двух

рассматриваемых государств. В статье устанавливается, что дистанционное обучение при большом количестве положительных сторон имеет существенные недостатки, которые обнаруживаются как в российской, так и в арабской практике дистанционного образования. В данной работе очерчивается круг основных трудностей, с которыми столкнулись все участники образовательного процесса в период с марта 2020 года по сентябрь 2022 года, а именно: проблемы организации дисциплин с применением IT технологий, трудности социально-культурной адаптации иностранных студентов, а также возникшие проблемы со здоровьем во всех возрастных группах. В результате исследования произведён сравнительный анализ итогов внедрения дистанционного формата образования в России и Египте, определены пути преодоления возникнувших трудностей.

Ключевые слова: дистанционное образование, высшее образование, пандемия, IT технологий, иностранные студенты.

Abstract

The purpose of this article was to analyze the features of introducing distance education into the practice of functioning of the education systems of Russia and Arab countries (on the example of the Arab Republic of Egypt). The author of the work focuses on such aspects of the topic as a brief historical overview of the development of distance education, side effects of two-year distance learning for students and teachers of higher educational institutions during the COVID-19 pandemic, comparative characteristics of the transition to distance formats of interaction between students and teachers of two the states in question. The article establishes that distance learning, with a large number of positive aspects, has significant drawbacks that are found both in Russian and in the Arab practice of distance education. This paper outlines the range of main difficulties that all participants in the educational process faced in the period from March 2020 to September 2022, namely: the problems of organizing disciplines using IT technologies, the difficulties of social and cultural adaptation of foreign students, as well as the problems that have arisen with health in all age groups. As a result of the study, a comparative analysis of the results of the introduction of a distance education format in Russia and Egypt was made, ways to overcome the difficulties encountered were identified.

Keywords: distance education, higher education, pandemic, IT technologies, international students.

В современном обществе дистанционным обучением можно назвать взаимодействие педагога и обучающего на расстоянии с использованием интернет-технологий или других телекоммуникационных средств.

Необходимо сразу развести два близких по значению понятия: дистанционную и заочную формы обучения, т.к. оба варианта являются удаленным вариантом получения знаний. Главное отличие состоит лишь в том, что при заочной форме обучения обучающемуся необходимо в определенные промежутки времени посещать образовательные учреждения с целью проверки знаний, а для студентов дистанционных форм обучения это действие совершать необязательно. В данной статье речь будет идти только о понятии дистанционного формата образования.

Безусловно, что и до марта 2020 года мир неоднократно слышал о таком понятии, как дистанционное обучение. Удаленное обучение является не таким новым явлением, как может показаться на первый взгляд. Данный формат образования можно найти в истории еще триста лет назад. Примером тому является корреспондентское обучение в Европе, появившееся еще в начале 18 века. Студенты по почте получали от преподавателей необходимый материал, а затем для проверки отправляли выполненные задания обратно. Родоначальником дистанционного обучения принято считать британского ученого-стенографа Айзека Питмана, который в 1840-х гг. разработал систему обучения с помощью стенографии, которая позволяла взаимодействовать с учениками на расстоянии.

Большие изменения в сфере образования пришли с появлением радио. Первое крупномасштабное внедрение радио для дистанционного обучения состоялось в 1937 году в

Чикаго. Примечательно то, что способствовала этому событию эпидемия полиомиелита. Во время трехнедельного закрытия школ учащиеся начальных школ Чикаго получали необходимые знания с помощью радиопередач. Позже в случае необходимости к этому опыту начали прибегали и другие штаты Америки.

С 2000 по 2008 годы – это время бурного развития удаленного обучения во многих странах мира. К 2008 г. получение онлайн-образования было возможно уже в 44 штатах США. В 2011 г. треть студентов, которые поступали в вузы США, записывались на программу дистанционного обучения.

Как отмечает Э.М. Каримулаева с соавторами, своеобразный толчок развитию дистанционной формы получения знаний дало оформление сети Интернет [1; С. 79].

В преподавательской практике России началом онлайн-обучения считается 1997 год, когда такая форма получения образования была официально зафиксирована государственным документом – приказом № 1050 Минобразования России. В нём приводится следующая дефиниция рассматриваемого термина: это «комплекс образовательных услуг, предоставляемых широким слоям населения в стране и за рубежом с помощью специализированной информационно-образовательной среды на любом расстоянии от образовательных учреждений» [2].

Наиболее полным представляется определение, данное Т.А. Поняевой, которая фиксирует необходимые компоненты дистанционного образования: онлайн-коммуникация преподавателя и студента; использование ИКТ и средств технического оснащения учебного процесса; расширение значения самостоятельной работы обучающегося; изменение роли преподавателя, которая обретает скорее курирующую функцию [3; С. 164].

Безусловно, что своего расцвета дистанционное образование достигло в начале 2020 года с началом Пандемии COVID-19. Это событие кардинальным образом изменило систему образования во всем мире и стало поворотным моментом для создания нового метода обучения на всех ступенях образования. Если до пандемии дистанционное обучение затрагивало в большей мере те группы населения планеты, которые проживали в невыгодных условиях и имели ограниченные возможности получения образования, например, из-за проблем со здоровьем или инвалидности, то после объявления пандемии в марте 2020 года, удаленная форма обучения стала неизбежностью для всех, кто так или иначе связан с образовательным процессом. Согласно данным ЮНЕСКО в марте 2020 года образовательные учреждения закрылись в 156 странах мира, вследствие чего около 1,5 миллиарда учащихся остались без получения очного образования [4].

Дистанционное обучение студентов в вузе - современная технология, отвечающая требованиям времени, позволяющая обучению стать более доступным, но при этом, остаться качественным [5, С. 318]. Это обучение, которое навсегда пришло в жизнь современного человека, более того, дальнейшее образования невозможно представить без интернет технологий и диджитал коммуникаций.

В сентябре 2022 года ограничения на повсеместную «дистанционку» закончились и учебный год в России стартовал в традиционном очном формате. От начала пандемии прошло достаточно времени, и теперь в полной мере можно проанализировать к чему же привела учеба, не выходя из дома, и какие выводы стоит сделать из произошедшей ситуации.

Согласно результатам опроса рейтингового агентства RAEX, во время дистанционного обучения больше 70% опрошенных студентов вузов России высказали своё беспокойство по поводу дефицита живого общения со своими сокурсниками и преподавателями. Также неожиданными свойствами удаленного обучения оказались: трудность концентрации внимания при проживании в небольшой квартире или комнате общежития, некачественная интернет-связь, частичное или полное отсутствие таких форм обучения, как лабораторные и практические занятия.

Следующая проблема, на которую стоит обратить внимание – это образование в учреждениях, обучение в которых традиционно считалось возможным только в условиях очного формата. В первую очередь сюда относятся медицинские ВУЗы. В статье «Оценка

качества подготовки студентов медицинских ВУЗов в период пандемии COVID-19 для будущей работы в практическом здравоохранении» Романовой Т.Е., Родиной А.А, Романова С.В., Абаева О.П. был проведен опрос студентов V-VI курсов медицинского ВУЗа о готовности студентов к практической работе в медицинских учреждениях. Данные анкетирования выявили, что дистанционное образование не позволяет выпускникам ощущать себя полностью подготовленными к самостоятельной работе врачами. 57% опрошенных считают уровень своей общетерапевтической подготовки низким для начала практической деятельности [8; С. 79].

Особое беспокойство в данном контексте вызывает положение иностранных студентов. Так, например, основной трудностью, с которой столкнулись преподаватели и кураторы Волгоградского медицинского университета, является проблема коммуникации и социокультурной адаптации иностранных студентов. Это связано с тем, что ковидные ограничения привели к снижению социальной активности, уменьшению контактов с русскими студентами, к усилению закрытости иностранных студентов и общению только в своих национальных кругах. В начале 2022 года на учебу, помимо первокурсников, в очном формате впервые выходят студенты вторых и даже третьих курсов. Многие из этих студентов приедут в Россию впервые, соответственно перед преподавателями окажется сразу целая плеяда запущенных в социокультурном плане студентов.

Нужно отметить, что даже при самых благоприятных условиях (эпидемиологических, политических и т.д.) у большинства людей, при вхождении в новую культуру, может наблюдаться психоэмоциональное напряжение. Что же говорить про студентов, которые длительное время получали высшее медицинское образование, не выезжая со своей малой родины. Стереотипы, искаженная или негативная информация в СМИ – всё это не самым наилучшим образом способствовало формированию картины будущего обучения. В связи с этими обстоятельствами, имидж преподавателя играет одну из ключевых ролей в гуманизации и адаптации иностранных студентов, так как через преподавателя и происходит первое и настоящее знакомство с неизвестным миром. Здесь имидж понимается не как внешняя, визуальная сторона объекта, а как сложная взаимосвязь качественно различающихся, разнородных явлений телесной и духовной природы, гармоничной совокупности внутренних и внешних проявлений человека [9; С. 14].

Что касается среднего профессионального образования, то на примере ЧПОУ «Газпром колледж» следует показать и положительные стороны дистанционного формата обучения. Так, преподаватели и руководящий состав колледжа, проанализировав двухлетний опыт работы с помощью IT технологий, пришли к выводу, что данная форма получения знаний имеет ряд существенных преимуществ, таких как: мобильность, индивидуальный подход к обучению, доступность. С начала 2022 учебного года руководством было принято решение продлить дистант на текущий учебный год для студентов заочного обучения, которые проживают вдали от места учебы.

Но все же самым неприятным последствием для всех участников образовательного процесса не зависимо от половой принадлежности, возраста и места обучения стали проблемы, связанные со здоровьем. Обучение онлайн неразрывно связано с использованием компьютера или телефона, а это значит, что все негативные последствия длительной работы за компьютером автоматически переносятся и на удаленное обучение. Кроме того, психологи неоднократно отмечали рост негативного влияния цифровых устройств на психику. Наиболее существенные изменения в психике студентов происходят на уровне их когнитивной сферы. Психологические аспекты взаимодействий с интернетом и IT-технологиями являлись предметом активного внимания еще с допандемийных времен, но за последние годы эта тема стала еще более актуальна.

Во многом схожие проблемы сопровождали введение экстренного перехода на дистанционное образование в арабских государствах, в частности в Египте, когда приказом Министерства образования от 16 марта 2020 года было объявлено о закрытии всех школ и университетов [10; С. 359–360]. Однако тема дистанционного образования не оказалась новой, например, для Египта, где с 2008 года велась политика по его популяризации, поскольку такая

форма обучения представляется инструментом для повышения мотивации преподавателей и студентов [11; С. 258].

Однако центральным, как и для других стран Африки, стал вопрос о разработке цифровой платформы, которая могла бы удовлетворить все требования организации образовательного процесса. По словам Министра образования Египта Его превосходительства д-р Тарека Шавки, в течение трех предшествующих пандемии лет в ходе проведения реформы всей системы образования Арабской республики были профинансированы и разработаны системы цифрового обучения. Этот подготовительный этап позволил экстренно внедрить в практику школьного и вузовского онлайн преподавания специализированную платформу Edmodo, «которая обеспечит <...> преподавателям, учащимся и родителям все возможности для взаимодействия и учебы в этот непростой период» [12]. Эффективность внедрения инновационных цифровых ресурсов в арабском государстве фиксируется в «Докладе о человеческом развитии в Египте 2021», где отмечено, что «деятельность сектора образования во время пандемии отражает приемлемый и надлежащий уровень готовности к преодолению кризиса» [13; С. 37].

Однако среди наметившихся трудностей внедрения дистанционного формата обучения в арабских странах определяются:

- ограниченность ресурсов [14; С.18], включая доступ к сети Интернет, материально-техническое оснащение университетских аудиторий;
- отсутствие представления об особенностях онлайн-преподавания, методах дистанционного обучения [15]. Здесь следует говорить о неподготовленности преподавательского состава вузов к новым условиям деятельности;
- трудности с занятиями в домашней обстановке, особенно актуальны для многодетных семей, которых в арабских странах очень много, когда за одним компьютером вынуждены работать сразу несколько человек [16];
- трудность подготовки и разработки образовательных программ на родном для учащихся языке (арабском) [17; С. 253]

Несмотря на вышеперечисленные трудности для арабских стран дистанционное образование оказывалось востребованным и в доковидную эпоху. В частности, такой формат получения знаний был распространён среди женского населения, поскольку отвечал традиционным взглядам мусульман на роль женщины в семье: она могла получать образование не выходя из дома. Кроме того, «домашний» способ освоения новых знаний и получение квалификации избавляет человека от необходимости добираться до образовательной организации, а женщины в арабских странах лишены возможности управлять личным автотранспортом [19].

2022 учебный год начался с традиционного формата обучения, а вместе с тем и с проблемой адаптации студентов к вузовской среде обитания. Во многих странах мира молодым людям приходится вновь возвращаться к субординации, академическому этикету, к выполнению дедлайна, налаживанию межличностных отношений. В связи с этим преподавателям и кураторам стоит запастись терпением и с пониманием отнестись к возможным трудностям: как можно чаще проводить разъяснительные и профилактические беседы, не оставлять студентов наедине со своими проблемами. А главное - не стоит создавать у студентов ощущение неэффективности происшедшего на дистанте. Такой подход приведёт к обесцениванию усилий и стараний учащихся в период получения удаленного образования. Более того, надо понимать, что онлайн-обучение будет присутствовать в нашей жизни и дальше, надеемся, не как единственно возможный, вынужденный вариант получения знаний, а как дополнение к классическому образованию.

1. Каримулаева Э.М., Курбанова А.М., Алиева У.Г. Сущность и особенности дистанционного обучения в современной образовательной среде // Мир науки, культуры, образования. 2020. № 6 (85). С. 79–81.
2. Приказ Минобрнауки РФ от 30.05.1997 N 1050 «О проведении эксперимента в области дистанционного образования». URL: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=EXP&n=274341#2VOUE9T0CzDSBdbV2>. (дата обращения: 04.11.2022).
3. Поняева Т.А. Изменение роли преподавателя при переходе на дистанционное обучение иностранному языку в лингвистическом вузе // Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 71–3. С. 162–165.
4. Alternative solutions to school closure in Arabian countries to ensuring that learning never stops Covid-19 education response // UNESCO. URL: <https://en.unesco.org/news/alternative-solutions-school-closure-arab-countries-ensuring-learning-never-stops>. (дата обращения: 04.11.2022).
5. Сергеева Е.В. Дистанционный формат обучения в вузе. Критерии его оценивания // Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 70–4. С. 318–321.
6. Краснова Г.А., Полушкина А.О. Состояние и перспективы дистанционного обучения в период пандемии COVID-19 // Вестник РУДН. 2021. №1. С. 36–44.
7. Уварова С.В., Шестакова Т.А. Эффективность использования дистанционных технологий обучения по оздоровительной физической культуре в организации и контроле управляемой деятельности студентов педвуза // Современное педагогическое образование. 2022. №5. С. 310–315.
8. Романова Т.Е., Родина А.А., Романов С.В., Абаева О.П. Оценка качества подготовки студентов медицинских ВУЗов в период пандемии COVID-19 для будущей работы в практическом здравоохранении // ОРГЗДРАВ: Новости. Мнения. Обучение. Вестник ВШОУЗ. 2022. Т.8. №1. С. 75–81.
9. Донская Л.Ю., Плугина М.И. Профессиональное становление и имидж преподавателей высшей школы: акмеологический подход: Монография. Ставрополь: Изд-во СевКавГТУ, 2010.
10. Дробот Е.В. Трансформация отраслевой структуры инновационного бизнеса в Африке и вызовы пандемии коронавируса / Е.В. Дробот, И.Н. Макаров, А.Л. Сапунцов // Вопросы инновационной экономики. 2021. Т. 11. № 1. С. 351–378. DOI: 10.18334/vinec.11.1.111858.
11. Зеитар Е.М. Электронное обучение в Северной Африке // Содержательные и процессуальные аспекты современного образования: Материалы IV Международной научно-практической конференции, Астрахань, 25 февраля 2022 года / Ред.-сост. И.А. Романовская, Е.А. Тарабановская. Астрахань: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Астраханский государственный университет», 2022. С. 257–260.
12. Edmodo от NetDragon стала официальной общенациональной платформой дистанционного обучения в Египте // CISION PR Newswire. URL: <https://www.prnewswire.com/il/news-releases/edmodo-ot-netdragon-stala-ofitsial-noi-obshchenatsional-noi-platfornoi-distantsionnogo-obucheniiia-v-egipte-823088760.html> (дата обращения: 04.11.2022).
13. Резюме Доклада о человеческом развитии в Египте 2021. Развитие, права для всех: Пути трансформации и перспективы Египта / Программа развития ООН, Министерство планирования и экономического развития, Египет. 2021. 73 с. URL: <https://www.undp.org/sites/g/files/zskgke326/files/migration/arabstates/Ru-In-Brief-23-9-2021.pdf> (дата обращения: 04.11.2022).
14. Бутова А.В. Преодоление «цифровой пропасти»: из опыта разных стран // Цифровизация образования: вызовы современности: материалы Всероссийской научно-методической конференции с международным участием (Чебоксары, 13 ноября 2020 г.) / редкол.: Р.И. Кириллова, Н.Н. Тимофеева. Чебоксары: ИД «Среда», 2020. С. 18–20.
15. Карпинская Е. COVID-19: эффекты для высшего образования // Российский совет по международным делам. URL: <https://russiancouncil.ru/analytics-and-comments/analytics/covid-19-effekty-dlya-vysshego-obrazovaniya/> (дата обращения: 05.11.2022).
16. Жаров И.С. Исследование препятствий для достижения качества дистанционного обучения во время пандемии covid-19. URL: <https://infourok.ru/issledovatel'skoe-issledovanie-prepyatstvij-dlya-dostizheniya-kachestva-distancionnogo-obucheniya-vo-vremya-pandemii-covid-19-5458906.html> (дата обращения: 05.11.2022).
17. Таан Гхази Салахутдин, И.Б. Ворожцова. Дистанционное образование в арабском мире: тенденции и проблемы // Вестник Удмуртского университета. Серия: Философия. Психология. Педагогика. 2017. Т. 27. Вып. 2. С. 250–254.
18. Ахмед М.А. Электронное обучение в Египте // Содержательные и процессуальные аспекты современного образования: Материалы III Международной научно-практической конференции, Астрахань, 10 марта 2021 года. Астрахань: Астраханский государственный университет, Издательский дом «Астраханский университет», 2021. С. 271–274.
19. Как онлайн-курсы меняют образование в арабских странах / Королева Рания // Newtonew. URL: <https://newtonew.com/higher/kak-onlajn-kursy-menjajut-obrazovanie-v-arabskih-stranah> (дата обращения: 06.11.2022).

Слесаренко Н.В., Баранова М.В.

Профессиональное самоопределение выпускников школ-интернатов

Благовещенский государственный педагогический университет
(Россия, Благовещенск)

doi: 10.18411/trnio-12-2022-85

Аннотация

Как средство формирования профессионального самоопределения выпускников школы-интерната предложена социально-педагогическая программа «Моя будущая профессия». Цель программы: формирование профессионального самоопределения, соответствующего индивидуальным способностям каждой личности и помощь в решении проблемы профессионального выбора.

Ключевые слова: профессиональное самоопределение, социально-педагогическая программа, профориентационная поддержка, выпускники школы-интерната.

Abstract

As a means of forming professional self-determination of boarding school graduates, the socio-pedagogical program "My Future Profession" is proposed. The purpose of the program: the formation of professional self-determination, corresponding to the individual abilities of each person and assistance in solving the problem of professional choice.

Keywords: professional self-determination, socio-pedagogical program, career guidance support, boarding school graduates.

Системообразующим показателем, который объединяет в одно целое компоненты всей системы метода социально-психологического сопровождения выпускников, нами был выбран принцип профессиональной направленности личности выпускника. Основная задача в подготовке выпускников школы-интерната, в специально созданных педагогических условиях и целевая установка реализации определения профессионального выбора и места будущего обучения выпускников.

Сопутствующие цели:

- оказание профориентационной поддержки выпускникам в процессе выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности;
- выработка сознательного отношения к труду, профессиональное самоопределение в условиях свободы выбора сферы деятельности в соответствии со своими возможностями, способностями и с учетом требований рынка труда.

Задачи программы:

- актуализировать стремление к профессиональному выбору профессии, за счет психологических ресурсов личности;
- обеспечить сведениями о мире современных профессий и развить профессиональные способности, интересы и направленность выпускников;
- педагогическая, психологическая, информационная и организаторская поддержка при формировании собственного представления о личностном потенциале, профессионально важных качествах, присущих отдельным типам профессий;
- способствовать ответственному отношению к своему будущему, умению реалистически оценивать свои возможности, закрепить представления о своих жизненных ценностях;

Программа направлена на формирование профессиональной направленности. В содержание программы включены новые для подростков практические занятия, поэтапно развивающие внутреннюю активность, ведущую к осознанному выбору, ориентирована на учащихся 9 классов социального центра.

В качестве методической основы программы мы выбрали предпрофильную подготовку учащихся «В поисках своего призвания» Т.В. Кудрявцева.

Мы предполагаем, что после пройденного курса программы сформируются планы о дальнейшей самореализации в выборе профиля обучения и подростки примут правильное решение о выборе профессии.

Также выпускники пройдут диагностическое исследование для составления психологического портрета профессионального самоопределения и получат консультацию с рекомендательным набором дальнейшего профессионального ориентира выбора профессии.

В результате освоения программы подростки должны уметь:

- осознать свои личные способности, интересы и склонности;
- сопоставлять свои способности и возможности с требованиями профессии;
- получить и уметь использовать информацию об учебных заведениях и различать профессиях;
- составлять и обосновывать профессиональный личный план с учетом профессий и специальностей с точки их востребованности;
- определиться в выборе будущей профессиональной деятельности и при необходимости уметь корректировать свой выбор в зависимости от рынка труда;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- обрести уверенность в себе и уметь представлять свои возможности потенциальному работодателю.

Программа состоит из 9 разделов, в каждом разделе 4 занятия, которые проводятся по соответствующим темам.

1 раздел – ознакомительный (тренинг, занятие «Мой внутренний мир», роль мотивации, определение типа личности);

2 раздел – обобщение знаний (дискуссия с диагностическим материалом, занятие «Жизненные ценности», анализ индивидуальных особенностей личности);

3 и 4 раздел – исследование психических процессов (представление о себе самом, природные свойства, самореализация, игровые пробы);

5 раздел – практическое применение знаний (профориентационная игра, анализ конкретных ситуаций, освоение своих возможностей);

6 раздел – формирование ответственного отношения к выбору профессии (планирование, исследование самооценки, способностей, дискуссия);

7 раздел – определение профессиональных предпочтений (анализ, знакомство с профессиограммой);

8 раздел – обобщение знаний, осознание мотивов выбора профессии, построение личного и профессионального плана (игра «Выбор профиля», «Советчик» составление резюме).

9 раздел – итоговый (защита проекта «Моя будущая профессия»).

В программе применялись следующие диагностический инструментарий:

Диагностика способностей Тест структуры интеллекта Амтхауэра, тест «Определение типа личности» Дж. Голланда.

Тест «Мои взаимоотношения» тест «Мои ценности»

Диагностика индивидуальных особенностей психических процессов (исследование памяти, мышления, внимания).

Психологический тест «Что вы знаете о себе» К. Леонгарда (С. Шмишека), Опросник самоактуализации.

Опросник «Самооценка личности» опросник «какая у тебя самооценка».

Опросник Голомштока А.Е.

В ходе реализации данной программы нами были использованы следующие формы занятий: лекции, семинар, сюжетно-ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, психотренинг, практикум, психодиагностические процедуры.

Успешность освоения программы было обеспечено возможностью рассмотрения различных вопросов, проблем, ситуаций с разных позиций по выбору профессии, таким образом, у выпускников появились новые варианты решения профессиональных задач.

По завершению программы, выпускникам было предложено посетить «Дни открытых дверей» в СПО, которые осуществляют профессиональное обучение по месту жительства.

В результате участия в программе, выпускники, составили перспективный план для выбора возможных путей осуществления дальнейшего профессионального обучения. Большинство выпускников однозначно определились с выбором профессии и выбрали конкретное место обучения в среднем профессиональном образовании.

Таким образом, основной акцент был сделан на формирование у выпускников, самостоятельности, решительности, уверенности и активности в получении знаний о мире профессий, а также представления о своих профессиональных способностях и склонностях, которые необходимы при выборе будущей трудовой деятельности.

1. Зеленков С. Профессиональная ориентация и трудовая занятость молодежи / С. Зеленков. – Санкт-Петербург : Речь, 2014. – 242 с.
2. Кудрявцев Т. В. Психология профессионального обучения и воспитания / Т. В. Кудрявцев. – Москва : МЭИ, 2015. – 128 с.
3. Кухарчук А. М. Тесты для выбирающих профессию / А. М. Кухарчук В. В. – Минск: Современная школа, 2012. – 288 с.

Сологян А.А., Касарова В.Г.

Анализ электронных образовательных интернет-ресурсов для обучения российской истории в высшей школе

*Московский автомобильно-дорожный государственный
технический университет (МАДИ)
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-86

Аннотация

Статья дает подробный анализ различных интернет-ресурсов по российской истории. Обосновывается выбор интернет-ресурсов для работы в российских вузах. Статья актуальна по своей тематике, так как в эпоху цифровизации многие вузы используют интернет-ресурсы, многие преподаватели и учащиеся работают в дистанционном формате. Эффективность учебного процесса во многом зависит от правильного выбора интернет-ресурсов. Анализ интернет-ресурсов также будет полезен всем, кто интересуется всемирной историей.

Ключевые слова: иностранные учащиеся, интернет-ресурсы, всемирная история, анализ, цифровизация, дистанционный формат обучения, эффективность, учебный процесс.

Abstract

The article gives a detailed analysis of various Internet resources on Russian history. The choice of Internet resources for work in Russian universities is substantiated. The article is relevant in its subject matter, since in the era of digitalization, many universities use Internet resources, many teachers and students work remotely. The effectiveness of the educational process largely depends on the correct choice of Internet resources. An analysis of Internet resources will also be useful to anyone interested in world history.

Keywords: foreign students, Internet resources, world history, analysis, digitalization, distance learning, efficiency, educational process.

Преподаватели высшей школы, работающие с российскими и иностранными учащимися, часто используют различные интернет-ресурсы, сайты по всемирной истории. Это необходимо для эффективности учебного процесса, для разнообразия в работе преподавателей

и учащихся. «На уроках истории уделяется большое значение изучению исторических терминов и лексики, а также языковым и речевым конструкциям.» [1, 292]

Предлагаемые сравнение и анализ интернет-сайтов по различным критериям могут помочь в выборе нужного материала, поскольку в настоящее время существует много различных ресурсов исторической тематики:

- 1) Всемирная история history.xsp.ru
- 2) Всемирная история (1) historic.ru
- 3) История bibliotekar.ru/istoriya
- 4) Хронос. История в интернете hrono.ru
- 5) Всемирная история (2) world-history.ru

Первый критерий - это информативность. Насколько большое количество содержащихся исторических фактов можно найти на этих интернет-ресурсах. Самым неинформативным оказался сайт Всемирная история. Немного лучше по данному критерию сайт История. Здесь помимо исторических дат можно найти более развернутую информацию об исторических событиях. На сайте Всемирная история (1) каждый желающий может найти энциклопедию по всеобщей истории, книги и карты. Достаточно информативными сайтами оказались Хронос и Всемирная история (2). Здесь можно найти почти всю информацию, которая может быть интересна изучающим или преподающим историю. Информация этих сайтов достаточно разнообразна: она содержит сведения по истории различных народов, а также по событиям, личностям и регионам. Следует помнить, что многие российские и иностранные учащиеся не всегда хорошо знакомы с историей и географией России, с российскими праздниками, и «преподаватели на уроках рассказывают ... об истории праздника и о его праздновании.» [2, 25]

Вышеперечисленные сайты можно проанализировать по многообразию вариантов поиска информации. Сайт Всемирная история дает возможность искать информацию по дате, государству, категории (архитектура, биографии, войны). На сайте Всемирная история (1) можно увидеть алфавитный указатель книг по автору, по заглавию, по году. Здесь также существует возможность просмотра исторических карт. Также на сайте находится доступ к энциклопедии по всемирной истории с возможностью поиска нужной главы. По сравнению с данными сайтами ресурсы сайта История имеют достаточно ограниченные возможности, здесь существует только поиск по главам. Сайт Хронос открывает более широкие возможности для пользователя интернет-сети. Здесь находится поиск информации по векам, историческим источникам, существует возможность поиска исторических книг по алфавитному указателю. При желании также можно использовать поиск личностей по алфавитному указателю, тематическому указателю, по странам. Также на сайте есть предметный указатель, в котором можно найти различные определения. На сайте существует доступ к различным статьям, составленным спискам рекомендуемой литературы. Сайт Всемирная история (2) также содержит разнообразную информацию. Здесь есть поиск по странам, событиям, личностям, регионам, народам (все разделы содержат алфавитный указатель). Раздел «Этот день» содержит информацию об исторических событиях, которые когда-то произошли в этот день. Данный сайт также достаточно информативен, но проигрывает в сравнении с предыдущим сайтом. Информацию некоторых сайтов «нужно использовать только в группах продвинутого этапа обучения» [3, 71], но каждый из вышеперечисленных интернет-ресурсов можно использовать «для проведения экскурсий, «как и во время экскурсий, так и после их проведения.» [4, 135]

Можно проанализировать вышеперечисленные сайты по оформлению. Самые «некрасивые» сайты, экономно оформленные, которые не привлекают внимания по своему оформлению, – это История, Всемирная история (1), Всемирная история. Эти сайты сделаны очень просто, на них нет ни заднего фона, ни картинок. Чуть лучше сделан сайт Хронос. На первое место по данному критерию можно поставить сайт Всемирная история (2). Здесь к оформлению интернет-ресурса подошли намного серьезнее по сравнению с другими анализируемыми сайтами, и с самых первых секунд этот сайт явно заинтересует преподавателей и учащихся.

Теперь рассмотрим наличие рекламы на вышеперечисленных сайтах. Оценка каждого сайта также зависит от количества рекламы и влияния её на удобство использования данного ресурса. На сайте Всемирная история реклама есть, но в небольшом количестве. На сайте

Всемирная история (1) рекламы много. На сайте История реклама отсутствует. На сайтах Хронос и Всемирная история (2) реклама присутствует в небольшом количестве.

Одним из важнейших факторов для преподавателя и учащихся, работающих с определенным интернет-ресурсом, является удобство их использования. После неоднократных попыток найти определённую информацию на 5 данных сайтах, можно уверенно сказать, что на 3 из них найти что-либо оказалось очень сложной задачей, а именно на сайтах История, Хронос и Всемирная история (1). Определённо лучше отнеслись к размещению поиска информации на сайте Всемирная история. Самым лучшим по этому критерию оказался сайт Всемирная история (2). Здесь можно без труда найти интересующую пользователя информацию, не теряя для этого много времени.

Далее следует остановиться на медиа-контенте каждого сайта (например, фото, видео, иллюстрации, карты), который можно найти на рассматриваемых интернет-ресурсах. Анализ показал, что содержат медиа-контент, а именно иллюстрации, фотографии два сайта из перечисленного списка: Хронос и Всемирная история (1). Не содержат медиа-контент сайты Всемирная история, История и Всемирная история (2).

Чтобы подвести итоги, следует совместить всю информацию по каждому из приведенных критериев. Таким образом, получились следующие результаты. Сайт История получил меньше всего положительных отзывов. На более высокое место можно поставить сайт Всемирная история, затем сайт Всемирная история (1), потом сайт Хронос, самым информативным сайтом можно считать Всемирная история (2). Несомненно, каждый из приведенных интернет-ресурсов можно использовать для написания рефератов, для расширения кругозора, для создания презентаций.

Выводы, какие сайты следует использовать для учебы или работы, каждый пользователь интернет-сети может сделать самостоятельно. Необходимо помнить, что выбор учащихся и преподавателей того или иного интернет-ресурса всегда зависит от поставленных целей и задач.

1. Филиппская Т.А., Касарова В.Г. Методика работы с текстами по истории в дистанционном формате (из опыта работы) // Международное образование и сотрудничество. Сборник научных трудов. – М.: Техполиграфцентр, 2021. – С.292-297.
2. Касарова В.Г. День победы: сценарий проведения урока в иностранной аудитории // Тенденции развития науки и образования. - №77-2. – 2021. – С.25-28.
3. Касарова В.Г., Кременецкая Л.С. Использование практикума «Гуляем по Москве» на занятиях по русскому языку как иностранному для совершенствования навыков речевой деятельности // Международное образование и сотрудничество. Сборник научных трудов по материалам VI международной научно-практической конференции. – М.: Техполиграфцентр, 2019. – С.71-75.
4. Касарова В.Г., Ежовкина О.А. Использование учебного пособия «Экскурсии по Москве» преподавателями подготовительного факультета МАДИ в работе по проведению экскурсий для иностранных обучающихся // Международное образование и сотрудничество. Сборник научных трудов. – М.: Техполиграфцентр, 2021. – С.135-138.

Ташенко В.А., Абакумова И.А.

Преимущества использования учебных игр на уроках английского языка в начальной школе

*Южный Федеральный Университет
(Россия, Ростов-на-Дону)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-87

Аннотация

Статья посвящена использованию игр на уроках английского языка в младшей школе. Игровые методы позволяют создавать реальные ситуации для общения. Поскольку игровые приемы разнообразны, их можно применять на разных этапах обучения. Авторы рассматривают положительное влияние игр на учебный процесс.

Ключевые слова: игровые методы и приемы, английский язык в младшей школе, эффективность обучения.

Abstract

The article is devoted to the game in English lessons in elementary school. Game techniques allow to create situations for communication. Since the game techniques are diverse, they can be applied at different stages of learning. The authors consider the positive impact of games on the learning process.

Keywords: game techniques, English in elementary school, learning efficiency.

Это общеизвестный факт, что дети любят игры. Они не только мотивируют или забавляют их, но и могут стать отличной практикой для улучшения произношения, словарного запаса, грамматики. Дети могут быть просто заинтересованы в разработке стратегий для быстрого и легкого прохождения игры, не уделяя достаточного внимания предполагаемой языковой практике. Цель данной статьи - рассмотреть преимущества и вклад обучающих игр при обучении английского языка. Мы приведем аргументы, как такое активное обучение, как внедрение игр в процесс обучения способствует модернизации традиционных занятий в классе, которые включают в себя экспериментирование учащихся и изучение новых идей и информации с помощью игр, что способствует лучшему пониманию новых концепций и идей.

Изучение иностранного языка, в особенности пополнения словарного запаса, — это процесс, который охватывает несколько этапов. На первом этапе вводится новое слово, на следующем этапе учащиеся обучаются созданию лексических речевых связей в однотипных речевых ситуациях. Результатом обучения является способность учеников создавать динамичное лексико-речевое общение, то есть свободно использовать новые слова в общении. Игровые формы и приемы очень разнообразны и могут быть использованы на каждом этапе работы со словарным запасом. На первых этапах уместно использовать типичные игровые упражнения, которые сделают процесс запоминания слов интересным упражнением. Игровые методы позволяют создавать вполне реальные ситуации общения между участниками игры. Поэтому игры особенно актуальны на заключительных этапах работы с новой лексикой, на которых слова используются в речи в конкретных игровых ситуациях.

Следует иметь в виду, что изучение языка — это сложная задача, требующая постоянных усилий, особенно для маленьких учащихся. Игры побуждают учащихся направлять свою энергию на изучение языка, предоставляя им значимые контексты. Наша задача состоит в том, чтобы показать игры с практической и полезной стороны, чтобы учителя не рассматривали игры как нечто незначительное и отвлекающее от самого учебного процесса, как инструмент, предназначенный только для развлечения.

Итак, считается, что игра помогает ученикам сосредоточиться на преподаваемом материале. Всякий раз, когда используется игровой контент на уроке, ученики повышают свою заинтересованность в уроке и энтузиазм к обучению. Обучающие игры в основном используются для того, чтобы способствовать повышению концентрации на обучении. Опираясь на работы многочисленных ученых (Robinson, 1960, Chan & Lin, 2000; Jiang, 2008; Kuo, 2008;; Zheng, 2008) мы убедились, что игры полезны для детей при изучении английского языка, поскольку они могут укрепить мотивацию учащихся и их уверенность в себе. Более того отталкиваясь от работы Дизри [2002: 3–9] который заявил, что игры дают детям возможность для реального общения, а также снижают уровень стресса, испытываемого учащимися. Когда игра предполагает групповую работу, ожидается, что дети разовьют свои навыки работы с другими. Как отметили Джейкобс и Клайн Лю [1996:21-33] в несколько игр можно играть парами или в небольших группах, поэтому они предоставляют учащимся возможность развивать свои навыки сотрудничества с другими, такие как умение просить о помощи или даже умение отказывать и не соглашаться с чем-либо.

Благодаря мотивации и взаимодействию, создаваемыми играми, учащиеся могут приобретать знания быстрее и эффективнее, чем другими способами. Если мы говорим о соревновательных играх, то они могут стимулировать и побуждать учеников к участию в соревновании, состязании, поскольку ученики, естественно, хотят победить. Помимо того, что

учащиеся развлекаются, они еще и учатся. Им необходимо овладеть необходимыми навыками для того, чтобы быть лучшими, начнут запоминать, и навыки будут увеличиваться в части терминов обучения и понимания. Кроме того, игры могут снизить тревожность. В легкой, непринужденной атмосфере, которая создается с помощью игр, учащиеся запоминают вещи быстрее и лучше. Понимание языка, на котором учащиеся слушают, читают, говорят и пишут, будет более ярко воспринято в игре, и, следовательно, они лучше запомнят изучаемый язык. Как было сказано ранее, для развития способностей учащихся поощряется групповая работа, которая так же позволяет, учащимся улучшить свой прогресс и расширить свои ментальные модели.

Опираясь на данные современной педагогики в сфере внедрения игр в практику преподавания иностранных языков, мы выделили, что игры создают конструктивную учебную среду, в которой учащиеся и сам процесс обучения находятся в центре внимания и поощряют и активизируют такие навыки как поиск информации, ее анализ, интерпретации, решения проблем, запоминания, физической активности, а также обширный спектр когнитивных работ.

Игра также улучшает навыки учащихся в овладении языком. Социальные взаимодействия — это не единственные навыки, возникающие при использовании игрового обучения в классе. Существует прямая корреляция с повышением академических показателей благодаря игровому обучению, так достижения юных учащихся будут повышены с помощью игры. Игра включает в себя четыре языковых навыка юных учащихся, состоящих из аудирования, говорения, чтения и письма. Кроме того, также задействованы вспомогательные навыки языка, такие как словарный запас, грамматика, произношение. Помимо этого, игры способствуют творчеству, независимости и приобретают навыки мышления высшего порядка (HOTS- Higher-order thinking skills). Обычно вопросы учителей, классических учебников основаны на общепризнанных фактах и имеют только один ответ, не допускающий творчества, самовыражения или проверки гипотез. Ответ либо правильный, либо неправильный, но игры могут допускать несколько ответов. Они вовлекают в участие, использование словарного запаса, поднимают самооценку, а также позволяют учащимся увидеть, что есть много разных способов решить одну и ту же проблему.

Следует отметить и такой феномен, в пример который приводят Ким, Мэй и Ю Цзин считают, что с помощью игр учащиеся могут изучать английский язык так же, как дети изучают и говорят на своем родном языке, не осознавая, что они изучают; таким образом, без стресса учащиеся могут многому научиться при изучении целевого языка. Игры могут помочь учителю создать контексты, в которых язык полезен и значим.

Психологическая значимость состоит в формировании навыков подготовки своего физиологического состояния для более эффективной деятельности, а также перестройки психики для усвоения больших объемов информации. Здесь же следует отметить, что осуществляется психологический тренинг и психокоррекция различных проявлений личности, осуществляемых в игровых моделях, которые могут быть приближены к жизненным ситуациям (в этом случае речь может идти о ролевой игре).

Во-вторых, игры создают интересную и веселую атмосферу обучения, в которой ученики мотивированы учиться и участвовать в занятиях. Поскольку игры основаны на действиях, а не на объяснениях, они привлекают внимание и поддерживают мотивацию. Более того стоит отметить, что игры успешно повышают интерес учащихся к предметам, что повышает их концентрацию во время занятий. Воображение и фантазия обычно стимулируют мышление учащихся. Следовательно, полезно использовать его и связывать с обучением, потому что если воображаемое побуждает к размышлениям, то контент становится стимулирующим. В дополнение к упомянутому выше, игры обычно имеют четкую и конкретную цель, по этой причине они вызывают критическое внимание и мотивацию. Таким образом, всякий раз, когда результат не соответствует целям игры, учащиеся будут прилагать больше усилий или внимания и пытаться уменьшить ошибку и достичь того, что требуется.

В-третьих, контекстуализированная информация стимулирует критическое мышление учащихся, поскольку всякий раз, когда учащиеся сталкиваются с новой информацией, в рамках игры они связывают информацию и ситуацию воедино. Кроме того, когда мы используем обучение на основе игр, мы помогаем создавать и растить гибких личностей, способных

рассуждать и адаптироваться в реальной жизненной ситуации. Во время игры школьники учатся оценивать, синтезировать, анализировать и организовывать информацию. Кроме того, когда учащиеся, проявляя интерес к играм и испытывая чувство дружеского соперничества, они осознают сложность решения проблем и становятся более склонными думать о различных способах решения игры.

Весьма полезными для нас оказались работы Говарда Гарднера, а именно теории множественного интеллекта, которые рассматривают игры с точки зрения их продуктивного интеллектуального воспитания. Исходя из этой теории, люди получают и обрабатывают информацию совершенно по-разному, важно, чтобы учителя использовали разные стратегии и стили, которые в той или иной степени подходили учащимся. Игры часто включают логическое мышление, коммуникацию, кинестетику, визуальную стимуляцию и пространственные отношения. Игры включают в себя анализ и интерпретацию нового и старого материала, что делает обучение конкретным. Кроме того, практический опыт является неотъемлемой частью критического обучения, удержания и запоминания. [2007: 512]

Итак, изучение английского языка долгое время считалось скучным делом для детей, и традиционный способ изучения и практики языка путем простого копирования и запоминания оказался менее эффективным. Между тем, игры также рассматриваются как эффективное занятие. Считается, что игры предназначены только для развлечения, и они очень мало влияют на преподавание и усвоение знаний. Однако многие исследования показывают, что игры способствуют усвоению словарного запаса, развитию навыка речи, улучшают коммуникативные навыки учащихся, стимулируют их к изучению нового и полезного, стимулируют их воображение, развивают навыки мышления и анализа, поддерживают мотивированность и концентрацию.

1. Гарднер Г. Структура разума: теория множественного интеллекта / Г. Гарднер. – М.: Вильямс, 2007. – 512 с
2. Chu S., & Martinson, B. (2008). Game-based learning in design history. In Handbook of Research on Effective Electronic Gaming in Education (pp. 478-488). IGI Global.
3. Deersri A. (2002). Games in the ESL and EFL class. The Internet TESL Journal, 99. [Accessed 3rd November 2009] Available from World Wide Web: <http://iteslj.org/techniques/DeesriGames.htm/>
4. Halliwell Susan, 1993. Teaching English in the Primary Classroom. London: Longman
5. Hong Lin, 2002. "Using games in teaching English to young children" in ELT Journal, Vol. 8, No. 8).
6. Jacobs G. M., & Kline-Liu K. (1996). Integrating language functions and collaborative skills in the second language classroom. TESL Reporter, 291, 21–33
7. Lewis Gordon and Bedson Gunther. 1999. Games for Children. Oxford: OUP
8. Mei Yin Yong and Yu-jing Jang. 2000. Using Games in An EFL Class for Children. Daejin University. ELT Research Paper.
9. Paul D. 1996 Songs and Games for Children: Oxford: Macmillan Heinemann
10. Wright A., Betteridge D., & Buckby M. (1984). Games for language learning (2nd ed.). Cambridge: Cambridge University Press.

Тлисова С.М., Кулаева М.А.

Использование электронных устройств в процессе обучения иностранному языку

*ФГБОУ ВО «Северо-Кавказская государственная академия»
(Россия, Черкесск)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-88

Аннотация

В статье рассматривается вопрос об использовании электронных устройств и формировании новых подходов в процессе обучения иностранному языку. Изучаются как положительные, так и отрицательные стороны внедрения электронных средств обучения в образовательный процесс.

Ключевые слова: электронные устройства, научные исследования, информационно-коммуникативные технологии, система обработки данных, программное обеспечение.

Abstract

The article deals with the issue of using electronic devices and the formation of new approaches in the learning process. Positive and negative aspects of the introduction of electronic learning tools in the educational process are studied.

Keywords: electronic devices, scientific research, information – communication technology, data processing system, software.

Информатизация образования и активное применение электронных устройств при самостоятельной работе и на занятиях – новый этап в развитии учебного процесса и системы образования в целом. Основной целью данной статьи является рассмотрение устройств, используемых студентами при выполнении аудиторных заданий и при подготовке индивидуальных работ.

За последние годы произошли радикальные перемены в обществе, «информационный взрыв», значительно вырос интерес к новым технологиям, что в свою очередь повлияло на образовательную систему. Стали появляться новые подходы к обучению, использоваться всевозможные информационные и коммуникационные технологии, изменяться методы преподавания. Подобные изменения нельзя не заметить среди учащихся. Сегодня каждый студент или ученик не может представить свою жизнь без каких-либо электронных устройств, которые он очень часто использует на занятиях и дома. Новые технологии прочно вошли в жизнь человека, делая информационную сферу более доступной.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – это обобщающее понятие, механизмы, способы, описывающее различные устройства, алгоритмы обработки информации. Важнейшим современным ИКТ устройством является компьютер, наделённый соответствующим программным обеспечением, и средства телекоммуникаций вместе с информацией, которая на них размещена [2]. Кроме компьютеров широко применяются разнообразные электронные устройства, которые в свою очередь очень часто использует современный студент на занятиях: электронные книги, смартфоны, ноутбуки и др. Вместе с этим возникает важность анализа достоинств и недостатков использования электронных устройств в учебном процессе при обучении иностранному языку в учебных заведениях.

Информационные средства обучения составляют комплекс электронных устройств и носителей информации, которые обеспечивают использование информации на всех этапах учебного процесса. Несмотря на распространённость использования электронных устройств в процессе обучения иностранным языкам, идея их использования требует новых подходов.

В последнее время в методике преподавания иностранных языков появилась тенденция к переходу от коммуникативного подхода к его разновидности — интерактивному подходу, предложенный западными методистами. Но еще не выработано конечное понимание термина «интерактивный подход» [3].

Некоторая часть авторов связывают его с коммуникативным подходом, говоря, что «интерактивная модель овладения языком считает возможным, что обучение происходит в процессе и во время участия в языковых актах (speech events)». Остальные определяют интерактивный метод как модифицированный прямой метод, который содержит в себе ряд других методов.

Главной задачей интерактивной методики является, в первую очередь, развитие навыков самостоятельного поиска ответов и обучения через взаимодействие. Вдобавок, основной уклон должен быть сделан на взаимодействие студентов друг с другом. С помощью обсуждения и взаимодействия друг с другом студенты могут увеличить свой словарный запас в процессе чтения или прослушивания аутентичного лингвистического материала, а также не стоит забывать о высказываниях других студентов в процессе обсуждений, выполнения совместных заданий.

Не стоит забывать о роли самостоятельной работы учащихся, которая включает в себя подготовку к лабораторным работам, семинарам, лекциям, экзаменам, зачетам, курсовых работ, выполнение заданий, проектов и рефератов. Такая модель работы занимает важное место в

обучении, так как студенты совершенствуют знания в процессе самостоятельной учебной практики.

Исследователи говорят, что использование ИКТ в процессе обучения позволяет не только улучшить аудиторную и самостоятельную работу учащихся по освоению профессионально-релевантными компетенциями, но и повысить увлеченность в развитии лингвистической компетенции за счет использования неординарных методов освоения материала, что позволяет выработать у учащихся навыки организации самостоятельной работы.

Для действительного продуктивного использования видео на занятии необходимо удостовериться в том, что:

- содержание видеоматериалов соответствует реальному уровню общения и языкового развития студентов и корреспондируется с содержанием серии занятий по теме;
- ситуации видеоматериала предоставляют интересные возможности для усовершенствования языковой, социокультурной, речевой компетенции учащихся;
- контекст содержит в себе определенную степень неожиданности или новизны;
- видео-текст сопровождается четкой и понятной инструкцией, направленной на решение реалистичной и конкретной учебной задачи, понятной ученикам и принятой всей логикой занятия [1].

Следовательно, видеоматериалы как один из видов аудиовизуальных методов обучения, не только дает возможности для эффективного усвоения учебного материала, но и оказывают значимое эмоциональное воздействие на студентов, служат стимулом для создания дополнительной мотивации в дальнейшей творческой и учебно-поисковой деятельности.

В общем и целом, интерактивный подход к обучению иностранному языку производит значимый эффект, выраженный в том, что на фоне усвоения знаний формируются:

- коммуникативная компетентность;
- толерантность (принятие других);
- умение сотрудничать.

В то же время интерактивный подход к использованию аудиовизуальных средств в процессе обучения не отрицает хорошо проверенной на практике основной методики. Так как интеграция различных методов, приемов, форм и средств обучения способствует наиболее эффективному усвоению учебного материала, качественной и полноценной подготовке специалистов.

Применение компьютерных технологий, а также всемирной сети Интернет в рамках процесса обучения, заметно упрощает процесс самостоятельной работы студентов, и делает его более познавательным и интересным. Учебные возможности Интернет-ресурсов велики. Что же касается запасов программного обеспечения, способного воздействовать на продуктивность преподавания предметов, то здесь нужно отметить, что многие достаточно сложные наборы программ распространяются условно бесплатно. Общей задачей мирового образования является создание новой эры сетевых прикладных программ для улучшения передовых научных разработок и образования [5].

Также необходимо обратить внимание на то, что в последнее время студенты все чаще применяют устройства для фиксации информации, написанной на доске. Данный способ обработки и сохранения информации не является показателем адекватного понимания содержания информации. Для того чтобы осмыслить новый материал, его необходимо лично проработать. Такое восприятие происходит при переписывании информации, поскольку наиболее глубокое понимание материала возможно при переосмыслении текста. Когда учащийся списывает, у него развивается внимание и зрительная память, потому что в сознании студента складывается графически правильный образ слова, который фиксируется в зрительной, а после и в моторной памяти [4, 6].

Исходя из результатов социального опроса и наблюдениям за студентами Аграрного института, современное обучение неразделимо связано с информационными технологиями.

Кроме положительных моментов, при использовании современных средств ИКТ могут возникнуть и отрицательные результаты, среди которых выделяют тотальную индивидуализацию, пренебрегающую обычным обменом информацией в общении, и поэтому общение больше строится как «диалог с компьютером».

Опираясь на собственный опыт, можно сказать, что использование электронных устройств в процессе обучения имеют много положительных сторон, но также и недостатки имеют место быть. На уроках иностранного языка я часто пользуюсь мобильным телефоном. К примеру, функция аудиоплеера у гаджета оказалась достаточно полезной. Во время подготовки урока дома, пользуясь сетью Интернет, я могу скачать аудиозаписи с англоязычной речью по теме урока и прослушивать их, тем самым улучшать свое произношение. Также во время прочтения текста изредка встречаются новые незнакомые мне слова, и используя переводчик в телефоне я могу с легкостью узнать их значение и повысить свой уровень знаний иностранного языка. Плюсом еще является постоянный доступ к информации. При помощи гаджетов я всегда могу быстро найти необходимую мне информацию, которая поможет во время учебы.

Стоит обратить внимание и на некоторые недостатки, которые встречаются при использовании электронных устройств в учебном процессе. Во время занятий я могу отвлечься на оповещения в социальных сетях и упустить какие-то моменты из новой темы, которую нам дает преподаватель.

Применение средств ИКТ в процессе обучения может привести к тому, что студент будет просто получать информацию, не применяя диалогическое общение, следовательно, будет отсутствовать практика межличностного общения. В этом случае возникает угроза угасания монологического общения с самим собой, что является самостоятельным мышлением, поэтому основанное на диалоге интерактивное творческое мышление будет постепенно теряться.

Нельзя также не отметить то, что при существовании всемирной сети Internet, вопрос плагиата стоит как никогда остро, так как несложно найти любой материал в сети. Аналогичные привычки не оказывают содействие развитию самостоятельности мышления и, таким образом, не улучшают результативность обучения.

Наш век – это период бурного развития технологий. Использование различных электронных устройств на аудиторных занятиях и при самостоятельной работе стало незаменимой частью образовательного процесса. Следует осмыслить возможности и оценить достижения, к которым приведут новые технологии в образовании. При множестве информации и присутствии различных электронных устройств важно не забывать, что применение электронных приспособлений должно развивать у учащихся тягу к науке, саморазвитию. Информационные технологии – это инструмент не для упрощения поиска информации в обучении и развлечений, а надежный помощник на пути к саморазвитию.

1. Алейникова О.О. Информационные технологии в обучении аудированию на занятиях английского языка // PEDAGOGY. – 2015. – № 1. – С. 28–34.
2. Беспалов В.В. Информационные технологии: учебное пособие – Томский политехнический университет. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2012. – 130 с.
3. Бурняшов Б.А. Информационные технологии в переводоведении и зарубежной филологии : практикум / Б. А.Бурняшов. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 93 с. — ISBN 978-5-4497-1529-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/117027.html>
4. Брезгина О.В. Об использовании информационно коммуникационных технологий при обучении иностранному языку // Вестник Нижневартковского государственного университета. – 2014.
5. Девтерова З.Р. Новые информационные технологии в преподавании иностранного языка в вузе // Вестник Адыгейского государственного университета. – 2006.
6. Чекардовская И.А. Основы научных исследований с применением современных информационных технологий / И. А. Чекардовская, Л. Н. Бакановская. — Тюмень : Тюменский индустриальный университет, 2022. — 134 с. — ISBN 978-5-9961-2825-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122420.html>

Токарев В.С.

Общие проблемы обучения двигательным действиям и воспитания психофизических качеств

*Новосибирский военный ордена Жукова институт имени генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации
(Россия, Новосибирск)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-89

Аннотация

В данной статье автор раскрывает общие проблемы развития двигательных навыков и воспитания психофизических качеств в процессе обучения курсантов на занятиях по физической подготовке. Рассмотрены динамика структурных компонентов личности, характер физических нагрузок, особенности обучения двигательным действиям. Дается характеристика приемов и упражнений, рекомендуемых для занятий по развитию психофизических функций.

Ключевые слова: двигательные действия, курсант, приемы, процесс, методы, навык, обучение, структура, субъект, физическое воспитание, физическая подготовка, условия.

Abstract

In this article, the author reveals the general problems of the development of motor skills and the upbringing of psychophysical qualities in the process of training cadets in physical training classes. The dynamics of the structural components of the personality, the nature of physical loads, the features of learning motor actions are considered. The characteristics of the techniques and exercises recommended for classes on the development of psychophysical functions are given.

Keywords: motor actions, cadet, techniques, process, methods, skill, training, structure, subject, physical education, physical training, conditions.

Одним из важнейших условий эффективной физической подготовки является ее оптимальное построение на достаточно длительных отрезках времени и представляет собой длительный многолетний процесс систематического совершенствования в технике, тактике, психофизической тренировке. По мнению Е.Н. Захарова: «...тот, кто начинает сразу же изучать сложные и эффективные «приемчики», не владея основами техники, закладывает сразу же ошибки, которые в дальнейшем трудно исправить и поэтому эффективность применения таких приемов будет невелика».

Другая крайность – это стремление к освоению «простых приемов» для тех, кто не любит или не может, вследствие дефицита времени, много трудиться над собой и хочет побыстрее чему-то научиться. Шансы таких, повышаются, но ненамного, лишь до встречи с более серьезным противником. Как единое целое, этот процесс основан на закономерном и последовательном решении системы специфических задач тренировки и самовоспитания [3].

Суть всех видов учения, включая учение у человека, состоит в отражении объективной действительности, определенным образом упорядоченной и постоянно меняющейся. Животное приспособляется к изменениям окружающей действительности, человек же познает их сущность, овладевает ими и преобразует действительность согласно своим потребностям.

Старинная мудрость гласит: «важно не что изучать, а как изучать». Хорошее качество подготовки в любом деле можно получить при любом процессе обучения, но в различное время. Важно лишь, чтобы он был завершенным. Этот принцип сформулирован в «законе успеха» (обучение считается успешным, если на 95 % заданий даны правильные ответы).

К чисто человеческим видам обучения, прежде всего, относят вербальное учение - это качественно новый уровень осуществления психического отражения действительности, опосредованный речью. Речь выступает не только фиксатором результатов индивидуальной деятельности, но и опыта, обобщенного в общественном сознании, инструмента для общения с людьми и с собой.

Обычно в физическом воспитании присутствуют следующие виды обучения: репродуктивное (объяснительно-иллюстративное и программированное); репродуктивно-поисковое (развивающее обучение в быстром темпе, на высоком уровне трудности); поисковое (проблемное) и эмпирическое (путем проб и ошибок), осуществляющееся по механизму стимул-реакция-подкрепление.

Объяснительно-репродуктивный вид обучения связан с объяснением материала преподавателем и репродуктивным характером усвоения знаний курсантами и слушателями. Здесь усвоение знаний и навыков протекает в коре больших полушарий через образование условных связей (ассоциаций).

Отличительной особенностью программированного обучения является управление процессом усвоения с использованием технических средств и разнообразных обучающих программ, опирающегося либо лишь на опыт и здравый смысл (алгоритмизированное обучение), либо на видение обратной связи, обеспечивающей контроль основания знаний и различных действий, либо на поэтапном формировании умственных действий [2].

В проблемном обучении субъект усваивает новые приемы и методы, развивает самостоятельность в поисках новых средств решения поставленных задач, учится преобразовывать образ действительности в планы деятельности. Процесс формирования навыка имеет определенные законы.

Закон «эффекта». Для развития навыков необходимо знать результат каждого повторения и иметь желание при следующем повторении его улучшить.

Закон изменения скорости. Быстрое, при первых повторениях, улучшение продуктивности навыков вскоре все более замедляется (кривая навыков имеет форму логарифмической кривой).

Закон неравномерности развития навыка. Улучшение навыков чередуется с временными ухудшениями под влиянием ряда субъективных и объективных причин, влияющих на продуктивность (кривая навыков имеет зубчатую форму).

Закон плато в развитии навыка. Временное отсутствие улучшения или ухудшения продуктивности навыков (плато на кривой навыков) говорит о перестройке их психологической структуры.

Закон переноса навыка. Имеющиеся навыки облегчают развитие сходных по психологической структуре навыков (дают положительный перенос) и затрудняют развитие навыков, имеющих резко различную структуру (отрицательный перенос).

Закон отсутствия предела в развитии навыка. Конечное плато в развитии навыка всегда может за счет перестройки структуры навыка дать хотя бы незначительное улучшение его продуктивности.

Закон угасания навыка. При отсутствии повторений навык претерпевает обратное влияние и, прежде всего, деавтоматизируется, но возобновление повторений восстанавливает навык скорее, чем первоначальное его развитие.

Освоение двигательных действий при использовании традиционных подходов осуществляется в следующей последовательности: первоначального расчленения их на составные элементы с последующим составлением целостной структуры движений; целостный подход разучивания комбинаций. Обучение строится в соответствии с закономерностями учебно-тренировочного процесса: из последовательности упражнений, объединяемых в комплексы. Условием эффективности обучения является четкое и правильное представление и выполнение двигательного действия. При этом каждое упражнение и каждый комплекс решают свою задачу: разучивания рисунка движения; формирование двигательного навыка, образованного повторением и интенсификацией движения; закрепления навыка; увеличения интенсивности действий для продуктивного перехода к другому комплексу. В формировании двигательного умения или навыка важно выделять в движении его основные моменты и необходимые усилия, от которых зависит качество выполнения упражнения в целом.

Традиционно различают этапы ознакомления, углубленного разучивания и этап совершенствования. Для передачи содержания в обучении применяется специальное средство – учебное задание. Оно выступает как средство реализации, организации и формы содержания (со стороны преподавателя), и усвоение содержания (со стороны курсанта и слушателя). Их деятельность опосредована: преподаватель не может передать знания о том или ином действии или умении, которыми он владеет как предмет «из рук в руки». Все зависит от психофизических возможностей и потребностей курсанта и слушателя принять их или нет, а также мастерства преподавателя при их передаче. При этом на базе имеющихся знаний и умений прошлого двигательного опыта осуществляется овладение новыми движениями, успешное освоение которых зависит:

- от выбора оптимального объема необходимых движений;
- от соотношения количества движений общей и специальной подготовки;
- от последовательности и качества их освоения в соответствии с этапами обучения.

Вышеперечисленные условия - важная предпосылка успешного решения задач двигательной подготовки и вооружения курсантов соответствующими умениями и навыками [4].

Различают следующие этапы формирования навыков.

Осмысление навыка. Известны цели выполнения действия, но пути ее достижения представляются очень смутно.

Осознание навыка. Имеются достаточные представления о путях достижения цели, но, несмотря на всю концентрацию внимания (волевого), деятельность протекает очень медленно, появляются ненужные движения.

Автоматизация навыка. Внимание и воля постепенно нуждаются в меньшей концентрации, а движения становятся рациональнее.

Высокая автоматизация навыка. Действия выполняются рационально, точно и уверенно, создаются предпосылки для возникновения новых, сложных навыков. В результате формируется определенный уровень усвоения содержания двигательного действия, который определяется в результате:

Понимания, при отсутствии у обучающегося опыта (знаний) в конкретном виде деятельности, но вместе с тем наличие способности к восприятию новой информации (обучаемости).

Узнавания, когда обучающийся выполняет каждую операцию деятельности, опираясь на описание действия, подсказку, намек (репродуктивное действие).

Воспроизведения, когда обучающийся самостоятельно воспроизводит и применяет информацию в ранее рассмотренных типовых ситуациях, при этом его деятельность является репродуктивной.

Применения - способность обучающегося использовать приобретенные знания и умения в нетиповых ситуациях; в этом случае его действие рассматривается как продуктивное.

Творчества, когда курсант, действуя в непредвиденных ситуациях, создает новые правила, алгоритмы действий, т.е. новую информацию; такие продуктивные действия считаются настоящим творчеством [1].

Процесс обучения тесно связан с источниками наглядной информации (кинограмма, контурограмма, классический рисунок). Можно также пользоваться видеogramмой или многократным «живым» и образцовым выполнением упражнения и его фрагментов демонстратором. Особо полезным может быть замедленное видеовоспроизведение упражнения в процессе установления состава движений. Полезно предварительное изучение техники рассматриваемого упражнения по литературным источникам, а также получение информации от квалифицированных специалистов. При отсутствии средств наглядности надо воспроизвести циклограмму движений по собственному представлению, пользуясь графической формой записи упражнения.

Установление состава движений может проводиться в форме логических рассуждений о последовательности и сочетании движений, в результате выполнения которых получается упражнение.

1. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. Москва: Педагогика, 1989. - 192с.
2. Гальперин П.Я. Опыт изучения формирования умственных действий // Вестник Московского университета. Серия 14. Москва: Психология, 2017. - с.3-20.
3. Захаров Е.Н.; Карасев А.В.; Сафонов А.А. Энциклопедия физической подготовки. Методические основы развития физических качеств. Изда-тельство: М.: Лептос Переплет:1994. - 368с.
4. Макеева В.С., Баркалов С.Н., Степанюк В.И. Научно-методические аспек-ты физической подготовки курсантов и слушателей образовательных учреждений МВД России: Монография. - Орел: ОрЮИ МВД России, 2006. - 96с.

Тунгусова Е.М.

Условия формирования коммуникативных навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения

*Кемеровский государственный университет
(Россия, Кемерово)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-90

Аннотация

В статье рассматривается вопрос формирования коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения. Определена эффективность условий формирования коммуникативных навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения, таких как: создание развивающей предметно-пространственной среды для формирования коммуникативных навыков; развитие мотивации детей старшего дошкольного возраста на общение и приобретение коммуникативных навыков; использование игровой деятельности в качестве основного средства формирования коммуникативных навыков; повышение компетентности родителей в вопросах формирования навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Ключевые слова: общение; коммуникативный навык; социально-коммуникативное развитие; методы формирования коммуникативных навыков; средства развития коммуникативных навыков.

Abstract

The article deals with the issue of formation of communication skills in preschool children in a preschool educational institution. The effectiveness of the conditions for the formation of children's communicative skills in a preschool educational institution, such as: creating a developing subject-spatial environment for the formation of communicative skills; developing motivation of older preschool children to communicate and acquire communicative skills; using play activities as the main means of forming communicative skills; increasing the competence of parents in the formation of children's skills in the conditions of a preschool educational institution.

Keywords: communication; communicative skill; social and communicative development; methods of formation of communicative skills; means of development of communicative skills.

В настоящее время педагоги и родители все чаще стали отмечать значительное увеличение количества детей дошкольного возраста, испытывающих значительные затруднения в общении с окружающими. Дети дошкольного возраста зачастую не умеют обращаться к другому человеку, стесняются ответить при обращении к ним кто-либо. «Необходимой составляющей самореализации человека, его успешности в различных видах деятельности, включая общение в социуме, взаимодействие с детьми является коммуникабельность, умение контактировать с окружающими людьми» [4].

Формирование коммуникативных навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения становится одним из важных условий нормального психологического, социально-личностного развития ребенка, а также основной задачей подготовки его к дальнейшему обучению в школе, подготовке к жизни в обществе [1]. Данный аспект нашел свое отражение в образовательной области «социально-коммуникативное развитие» Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) как один из основных направлений формирования личности ребенка дошкольного возраста, который предполагает освоение ребенком «моральных и нравственных ценностей, развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, развитие само регуляции собственных действий, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками» [9].

Следовательно, одной из важнейших задач дошкольных учреждений является формирование у детей коммуникативных навыков. Основными компонентами коммуникативной компетенции являются общение и речь. Кроме того, речь – это средство общения, которое является необходимым средством познания.

Проблема коммуникации всегда стоит на первом месте в воспитании личности ребенка и подготовке его к школе, поскольку именно общение и речь делают нас людьми. Недоразвитие коммуникативной функции негативно сказывается на обучении детей в школе и вызывает задержку в умственном развитии детей [2].

Несмотря на достаточно глубокую изученность вопроса, проблема общения и формирования коммуникативных навыков у детей в условиях дошкольного образовательного учреждения является актуальной. Выявлено противоречие между тем, что реализация требований государственного образовательного стандарта поставила перед педагогами дошкольного образования задачу целенаправленной подготовки детей с самого раннего возраста к полноценному общению в различных сферах жизнедеятельности и тем, что в настоящее время не определены условия формирования коммуникативных навыков у детей в условиях дошкольной образовательной организации.

В ходе проведения исследования на базе МБДОУ № 22, Кемеровская область, г. Ленинск-Кузнецкий были разработаны и реализованы условия формирования коммуникативных навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и проведена диагностика изменения уровня сформированности коммуникативных навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения. В работе приняли участие 18 детей старшей группы.

Основными педагогическими условиями формирования коммуникативных навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения стали:

- 1) создание развивающей предметно-пространственной среды для формирования коммуникативных навыков у детей в условиях дошкольного образовательного учреждения;
- 2) развитие мотивации детей старшего дошкольного возраста на общение и приобретение коммуникативных навыков (навыков ориентироваться в ситуации общения, навыков организовать контакт, навыков эмоционального сопереживания к собеседнику);
- 3) использование игровой деятельности в качестве основного средства формирования коммуникативных навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения;
- 4) повышение компетентности родителей в вопросах формирования навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения.

На первом этапе работы, была создана развивающая предметно-пространственная среда для формирования навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения. В условиях группы был создан «Центр социально-коммуникативного развития», включивший: наборы для сюжетно-ролевых игр («Парикмахерская», «Магазин», «Почта», «Дом, семья», «Больница» и т.д.), дидактические игры, книги о дружбе.

В целях формирования навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения были разработаны и реализованы педагогические мероприятия, включающие: консультации для родителей, а также игры, игровые упражнения, содержание которых было

направлено, в соответствии с выявленными проблемами на: развитие мотивации старших дошкольников на общение, развитие умения вступать в контакт и организовать общение, решать конфликтные ситуации, а также на повышение уровня знаний норм и правил общения с окружающими.

При реализации проектной работы проведена консультация с родителями на тему «Особенности формирования коммуникативных навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения», с целью ознакомления родителей с особенностями развития коммуникативных навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения. На мероприятии родители получили возможность подробнее узнать о некоторых психологических особенностях развития коммуникативных навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения, что позволит им в дальнейшем точнее понимать поведение и поступки своего ребенка в общении со сверстниками и взрослыми.

Для детей был разработан и проведен комплекс игр, направленных на формирование навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения. Все игры были поделены на три группы. Каждая из групп игр была направлена на развитие конкретных коммуникативных умений у старших дошкольников.

После реализации условий формирования коммуникативных навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения была проведена повторная диагностика сформированности коммуникативных навыков детей дошкольного возраста.

В соответствии с содержанием коммуникативных умений были определены показатели сформированности коммуникативных навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и определены соответствующие методики диагностики:

Проведение беседы по методике Ю. В. Филипповой «Я умею!» направлено на выявление сформированности таких навыков как: адекватно решать конфликты; использовать формы речевого этикета и слушать собеседника.

Проведение беседы по методике Ю. В. Филипповой «Я знаю!» направлено на выявление сформированности таких навыков как: воспринимать речь другого человека и эмоционально сопереживать собеседнику.

Проведение беседы по методике Ю. В. Филипповой «Я хочу!» направлено на выявление сформированности таких навыков как: вступать в контакт и вести диалог.

Сравнительные результаты сформированности коммуникативных навыков детей дошкольного возраста до и после реализации условий формирования коммуникативных навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения представлены на рисунке 1.

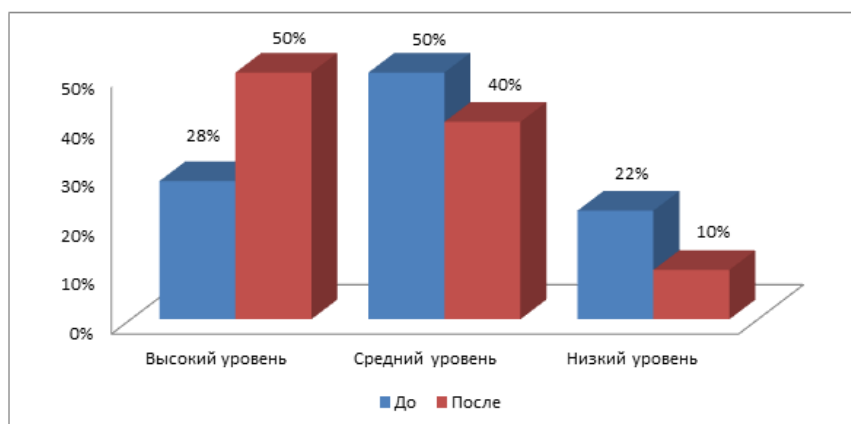


Рисунок 1. Уровни сформированности коммуникативных навыков детей дошкольного возраста до и после реализации условий формирования коммуникативных навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Таким образом, проведенное исследование показало, что после реализации условий формирования коммуникативных навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения у 40% детей (7 чел) отмечен средний уровень сформированности коммуникативных навыков, что на 10% меньше, чем до реализации условий: дети стали

стремиться к общению, но в основном межличностное общение со сверстниками определяется избирательностью; дети стали недостаточно инициативны, часто готовы принимать предложения более активного товарища, тем не менее, могут активно возражать, спорить, на вопросы взрослого отвечают, но особой инициативы сами не проявляют, часто действуют без учета желания своих сверстников, в результате могут провоцировать конфликт; умеют слушать собеседника, эмоционально ему сопереживать, но не всегда проявляют в разговоре сочувствие к сверстникам, отзывчивость на переживания собеседника.

После реализации условий формирования коммуникативных навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения с низким уровнем коммуникативных навыков выявлено 10% детей дошкольного возраста (2 чел), что на 10% меньше, чем до реализации условий. Данные дошкольники все еще малоактивны и малоразговорчивы в общении с детьми и взрослыми, они часто невнимательны, не могут последовательно изложить свои мысли, точно передавать их содержание, довольно редко пользуются формами обычного речевого этикета, не могут вести диалог и договориться со сверстниками; дети не понимают эмоционального состояния человека, не могут его назвать.

Высокий уровень коммуникативных навыков после реализации условий формирования коммуникативных навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения показали 50% детей дошкольного возраста (9 чел), что на 22% больше, чем до реализации условий. Эти дошкольники стали самостоятельно стремиться к общению со сверстниками и взрослыми, стали чаще проявлять желание строить коммуникацию в той или иной ситуации, доступно для окружающих выражают свои мысли, обладают навыком вести диалог, в ходе своей деятельности все больше используют формы речевого этикета; отчетливо понимают эмоциональное состояние человека.

Таким образом, результаты диагностики указывает на эффективность разработки и реализации условий формирования коммуникативных навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения, таких как: создание развивающей предметно-пространственной среды для формирования коммуникативных навыков; развитие мотивации детей старшего дошкольного возраста на общение и приобретение коммуникативных навыков; использование игровой деятельности в качестве основного средства формирования коммуникативных навыков; повышение компетентности родителей в вопросах формирования навыков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения.

1. Колкер Я. М., Устинова Е. С. Речевые способности: как их формировать? // Воспитание в детском саду. – 2000. – № 4. – С. 30 – 33.
2. Самохвалова А. Г. Коммуникативные трудности ребенка: – СПб.: Речь, 2011. – 431 с.
3. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии: учебник / С. Л. Рубинштейн. – СПб: Питер, 2010. – 713 с.
4. Власова Т. А. Формирование коммуникативных умений у детей дошкольного возраста в игровой деятельности / Т. А. Власова, Л. А. Климчук // Сборники конференций НИЦ // Социосфера. – 2013. – № 27. – С. 27-36.
5. Когут А. А. К вопросу диагностики развития коммуникативной деятельности старших дошкольников / А. А. Когут // ЧиО. – 2012. – № 4. – С. 161-164.
6. Пиаже Ж. Избранные психологические труды. Психология интеллекта. / Ж. Пиаже. – М.: Просвещение. 1969.
7. Полуночева М. А. Развиваем коммуникативные навыки у детей старшего дошкольного возраста / М. А. Полуночева // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2014. – № 12. – С. 54-55.
8. Сомкова О. Н. Образовательная область «Коммуникация» / О. Н. Сомкова. – М. : Детство-пресс. 2012. – 26 с.
9. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384) [Электронный ресурс]: <https://www.consultant.ru/>
10. Максимова, А. А. Учим общаться детей 6-10 лет. / А. А. Максимова– М. : ТЦ «Сфера», 2015 – 78 с.

Уткина А.Ф.

Корпусная лингвистика и изучение родного языка

Удмуртский институт истории, языка и литературы Федерального государственного бюджетного учреждения науки «УдмФИЦ УрО РАН»
(Россия, Ижевск)

doi: 10.18411/trnio-12-2022-91

Аннотация

В статье рассматривается потенциал корпусной лингвистики в практике преподавания родного языка. Цель исследования заключается в описании возможностей лингвистического корпуса при изучении удмуртского языка. В настоящее время корпусная лингвистика используется для создания корпуса языков малочисленных народов, в частности, удмуртского языка. По результатам анализа языковых материалов Национального корпуса удмуртского языка были исследованы возможности данного корпуса в преподавании удмуртского языка для работы над определением семантики слов, принадлежности слова к частям речи и т. д. Использование лингвистического корпуса в образовательном процессе способствует усовершенствованию процесса изучения удмуртского языка, позволяя студентам и учащимся работать с аутентичными материалами.

Ключевые слова: корпусная лингвистика, родной язык, удмуртский язык, семантика слов, синоним, коллокация.

Abstract

The article discusses the teaching potential of corpora in the study of the native language, paying special attention to its role in the study of Udmurt vocabulary. The purpose of the research is to describe the possibilities of the linguistic corpus in the study of the Udmurt language. Nowadays, corpus linguistics is used to create a corpus of languages of small peoples, in particular, the Udmurt language. As a result, it is investigated on the material of the National Corpus of the Udmurt language the possibilities of the corpus in teaching the Udmurt language for work on determining the semantics of words, the belonging of a word to parts of speech, etc. The use of the linguistic corpus in the educational process contributes to the improvement of the process of learning the Udmurt language, allowing students and students to work with authentic materials.

Keywords: corpus linguistics, the native language, the Udmurt language, semantics of words, synonym, collocation.

Постановка проблемы. Одним из перспективных направлений современной лингвистики и лингводидактики является изучение языков через использование возможностей лингвистических корпусов.

В отечественной лингвистике под языковым корпусом понимается собрание текстов на каком-либо языке, специально предназначенное для изучения этого языка [2, с. 528].

Н. В. Козлова утверждает, что корпус представляет собой собрание письменных и устных высказываний. Корпуса оцифровываются, то есть хранятся на компьютерах и доступны в электронном виде. Тексты, являющиеся составными частями корпуса, состоят из данных, а также из метаданных, описывающих эти данные, и из лингвистических аннотаций, которые эти данные упорядочивают [19, с. 79].

Испанский ученый М. Л. Рока Варела в своей работе, посвященной изучению корпусной лингвистики в преподавании английского языка, отмечает, что корпусная лингвистика считается подходом к изучению языка, а не разделом лингвистики, который фокусируется на анализе реальных образцов использования языка [36, с. 285].

Термин «корпусная лингвистика» используется в такой отрасли как компьютерная лингвистика, занимающаяся разработкой общих принципов построения и использования лингвистических корпусов на основе компьютерных технологий [16, с. 7]. Корпусная

лингвистика изучает языковые закономерности через большой объем примеров использования языковых единиц (слов, словосочетаний, предложений и т. д.), реально функционирующих в письменной или устной форме.

На сегодняшний день существуют различные виды языковых корпусов. Наиболее крупными считаются Национальный корпус русского языка, <http://www.ruscorpora.ru>, который содержит 500 млн слов русского языка, British National Corpus, <http://corpus.byu.edu/bnc/>, содержащий 100 млн слов британского варианта английского языка, также Corpus of Historical American English (COHA), включающий 450 млн слов американского варианта английского языка и корпус Берлинской Бранденбургской академии наук (DWDS), <https://www.dwds.de/>, который содержит 106 млн слов немецкого языка [18, с. 118].

Сегодня корпусная лингвистика используется и для создания корпуса языков малочисленных народов. В 2001 г. в университете г. Турку (Финляндия) был создан сервер под названием «Волга-сервер» (Volga Server). В этом сервере коллекционируются материалы по языкам Поволжья: мордовские (эрзя и мокша), марийский (луговой и горный мари), удмуртский, чувашский, татарский и башкирский языки (<https://volga.utu.fi/>). Материалы сервера можно разделить на три группы: 1) некодированные тексты (тексты, к которым не добавлены никакие коды, описывающие морфологические и другие черты слов или предложений); 2) параллельные тексты (оригинальный текст и его переводы на разные языки); 3) кодированные тексты. Корпус удмуртского языка был разработан Йормой Луутоненом, Леонидом Ившиным и Кари Аро. В этот корпус входит около 11000 текстов из удмуртских газет и журналов «Удмурт дунне», «Кенеш», «Вордскем кыл», «Инвожо», «Зечбур» и «Кизили», охватывающие период 1997–2000 гг. [23, с. 139–140].

На просторах интернета был найден еще один веб-сайт Corp, который можно использовать при поиске слов и выражений на разных языках: коми-зырянский, коми-пермяцкий, удмуртский, мордовские (эрзя и мокша), марийские (горный и луговой мари) (http://gtweb.uit.no/u_korp/). Этот корпус содержит тексты из Википедии на вышеперечисленных языках. К сожалению, подробной информации об этом корпусе текстов не представлено. Руководителями проекта являются Ларс Борин и Маркус Форсберг.

Существует платформа корпуса удмуртского языка, которая была разработана Тимофеем Архангельским, Марией Медведевой и Екатериной Георгиевой в рамках проекта в Школе лингвистики национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» в 2014 году. На веб-странице данного корпуса предложены три вида корпусов: основной корпус литературного удмуртского языка, в котором содержатся тексты из прессы, блогов и небольшой объем текстов художественной и научной литературы, корпус удмуртских социальных сетей и звуковой корпус удмуртских диалектов (<http://udmurt.web-corpora.net/>). Корпус насчитывает 9.57 млн словоупотреблений и состоит из текстов 91.3% прессы, 5.1% блогов и 3.6% – из других источников.

В конце 2019 года сотрудники отдела филологических исследований Удмуртского института истории, языка и литературы УдмФИЦ УрО РАН взялись за подготовку Национального корпуса удмуртского языка. Объем корпуса на сегодняшний день составляет порядка 4.5 млн словоупотреблений и постепенно увеличивается. Этот корпус будет состоять преимущественно из текстов художественной литературы, прессы, диалектологического, фольклорного и корпуса параллельных текстов (<http://udmcorpus.udman.ru/dictionary>). В данной работе мы взяли за изучение Национального корпуса удмуртского языка.

Цель статьи – описать возможности использования корпусной лингвистики в образовательном процессе на материале удмуртского языка.

Изложение основных результатов. Французские ученые А. Боултон и К. Лонде в своем труде по изучению возможностей корпусной лингвистики в преподавании английского языка отмечают, что языковые корпуса могут быть использованы для изучения языка во всех его формах и употреблениях. В преподавании и изучении языков одной из его наиболее распространенных функций является информирование словарей, учебников по грамматике, руководств по использованию, учебников, учебных программ, тестов и других ресурсов [35].

В сфере образования лингвистические корпуса широко используются для формирования и развития лексических и грамматических навыков учащихся в практике преподавания языка и научных исследований в области лингвистики, а также для сбора фактического материала для исследовательских проектов. Данные из таких корпусов могут быть использованы для определения частоты употребления языковых единиц, описания семантических и грамматических структур, различения значений синонимов.

Нами были исследованы возможности использования языкового корпуса в практике преподавания удмуртского языка для работы над определением семантики слов. Так, например, изучив примеры со словом *йыр*, можно определить полисемию этого слова: 1) *Макаров голык йыр мынэ, пилоткаез бур кияз* [29] 'Макаров идет с непокрытой **головой**, пилотка в правой руке'; 2) *Йырковыез ик лоптйз кадь* [9] 'Как будто даже его **череп** поднялся'; 3) *Онтон зег йырез ишкалтйз: тысез өвөл на* [28] 'Онтон сорвал **ржаной колос**: зерен еще нет'. Изучив примеры, можно сделать следующие выводы: 1) слово *йыр* используется в своем прямом значении «голова» (предл. 1); 2) слово *йыр* в сочетании со словом *кобы* образует новое слово «череп» (предл. 2); 3) слово *йыр* в сочетании со словом *зег* используется в переносном значении «ржаной колос» (предл. 3).

Анализ данных, полученных в результате работы с корпусом удмуртского языка, показывает, что существительное *гур* используется в значениях «печка», «мелодия», а также в роли междометия «гур-р», обозначая шум, исходящий от работающей техники, или смех: *Кык эшъёс чалмыт пуко гур дурын* [5] 'Два друга молча сидят у **печки**'; *Оло маке ческыт сиён зын, оло небыт кырзам гур соосты татчы вайиз* [3] 'То ли вкусный запах от какой-то еды, то ли нежно спетая **мелодия** их сюда принесла'; *Залын гур-р серекъяло, Четкарёва ачиз но пальпотэ* [30] 'В зале **громко** (гур-р) смеются, Четкарёва и сама улыбается'.

Корпус удмуртского языка может быть использован для определения принадлежности слова к частям речи. Анализ демонстрирует, что в удмуртском языке слово *чебер* может быть представлено в предложениях разными частями речи:

- прилагательное: *Со сыче ик чебер, сыче ик мусо...* [3] 'Он такой же **красивый**, такой же милый...'; *Кин ке туж чебер куараен зуч сямен кырза, со съёры арганэн шудо* [21] 'Кто-то очень **красивым** голосом поет по-русски, вслед за ним играют на гармошке'; *Луэ меда куке чебер нылъёслэн коньдонзы?* [24] 'Бывают ли когда-нибудь свои деньги у **красивых** девушек?';

- наречие: *Эх, кыче чебер кырза но гитараен шудэ вал со!* [31] 'Эх, как он **красиво** пел и играл на гитаре!'; *Со сярись туж чебер верало цифраос* [15] 'Об этом очень **красиво** говорят цифры'; *Учке ай, кыче чебер со гожъяз сйзъыл сярись* [1] 'Посмотрите-ка, как он [Пушкин] **красиво** писал об осени';

- существительное: *Отын мон поэзилэсь чеберзэ, аспөртэмлыкэсь возъматыны тыриши* [15] 'Там я постарался показать **красоту** и своеобразие поэзии'; *Возь чебер но вылымтэ со, – чебер нылъёс выйллям* [33] 'Это даже не **красота** поля была, а красивые девушки'; *Зэм шуо: чебер муртлэн чеберез кулытояз чебер улэ* [11] 'Правду говорят: у красивого человека **красота** до смерти красиво остается'.

Интересны случаи использования различных синонимов в предложениях. Так, например, синонимы *трос*, *уно*, *тачак*, *лачак* в значениях «много, полно, очень много» могут заменять друг друга в предложениях: *Тужгес но секыт трос нылпийё анай-атайёслы* [26] 'Наиболее тяжело родителям, у которых **много** детей'; *Отчы уно чорыг кыле* [5] 'Туда [в пруду] остается **много** рыбы'; *Удмурт театрын калык лачак* [12] 'В Удмуртском театре **много** людей'; *Адже-шөдэ вал угось, котыраз тачак егит нылъёс бергало шуыса* [10] 'Видел и догадывался ведь, что вокруг него крутилось **много** девушек'. Студенты и учащиеся могут использовать эти синонимы в своей речи, делая ее более разнообразной и интересной.

В то же время анализ значений этих слов с опорой на корпусный анализ показывает, что имеются нюансы, дифференцирующие их значения. В первую очередь, необходимо отметить, что слова *трос*, *уно* встречаются чаще, чем *лачак* и *тачак*. Со словом *трос* встречается 4761 словоупотребление, *уно* – 752 словоупотребления, *лачак* – 86

словоупотреблений, *тачак* – 77 словоупотреблений. Использование стилистически нейтральных *трос* и *уно* в большей степени продиктовано тем, что родной диалект автора текста может влиять на его письменную литературную речь. Необходимо также отметить, что слова *лачак* и *тачак* имеют более экспрессивную окраску, в связи с чем чаще используются в разговорной речи; *тачак* характерно для некоторых диалектов. Корпусный анализ показывает, что *трос* и *уно* могут употребляться с наречиями *туж* «очень» или *уқыр* «слишком» в значении «очень много», «слишком много»: *Со вакыт туж трос гождьязы, войналы пумит вазиськыса* [15] ‘В то время **очень много** писали, обращаясь против войны’; *Ачим сярсыс ке верано, мон улон сюрес вылам туж уно но зеч адямиосты пумитай* [12] ‘Если говорить обо мне, я на своем жизненном пути встретила **очень много** хороших людей’; *Бен, лымы укыр трос люкасыкис ке, сюресъёс ворсасыкысы* [20] ‘Да, если снега накопится **слишком много**, дороги закроются’; *Маке тон калык сярсыс укыр уно верасыкыскод, Соснов* [20] ‘Что-то ты о народе **слишком много** говоришь, Соснов’. Выражения *туж лачак* и *туж тачак* являются некорректными, и конкорданс (перечень всех употреблений заданного слова или выражения в контексте) подтверждает это – не выдает ни одного примера.

Корпусный анализ отчетливо показывает различия между значениями слов *вераны* и *шуыны*. В словаре дается множество значений этих глаголов, но мы остановились на значениях, которые в точности выражают понятие «говорение» или «процесс речи». Глагол *вераны* чаще используется в значении «сказать»: *Но мыным нокинлы вераны, ас пушкам возыны уг чидасыкы ни* [25] ‘Но мне некому **сказать**, внутри себя держать уже не могу’; *Но та сярсыс мукет сямен но вераны луоно* [27] ‘Но об этом можно **сказать** и по-другому’; *Зиналы шара номыр ик оз вера* [11] ‘Зине вслух ничего не **сказала**’.

В значении «говорить»: *Озы вера калык* [5] ‘Так **говорит** народ’; *Санйэлэн сюлмыз «кырза, вера, бёрдэ»* [15] ‘Сердце Санй «поет, **говорит**, плачет»’; *Тодйськод ке вера, уд ке тодйськы – шып ул* [11] ‘Если знаешь **говори**, если не знаешь – молчи’.

В значении «рассказать»: *Анатолий Васильевич вераз мыным со сярсыс* [5] ‘Анатолий Васильевич **рассказал** мне об этом’; *Со сярсыс Анна Зуева но Татьяна Зайцева тодосчиос веразы ни* [7] ‘Об этом **рассказали** уже ученые Анна Зуева и Татьяна Зайцева’; *Пересь вера но вера, дыр тросгес луысал ке, быдэс улонзэ мадысал, дыр* [8] ‘Старик **рассказывает** и **рассказывает**, если бы времени было больше, он бы, наверное, про всю свою жизнь **рассказал**’.

В значении «сообщить»: *Анае жингыртыса вераз, со огназ уг берты, пе, шуизы* [32] ‘Моя мама, позвонив, **сообщила**, он не один возвращается, говорят’; *Со ик вераз Панялэн картэзлэсь кызы быремзэ но* [31] ‘Он же и **сообщил**, как погиб муж Пани’; *Майор вань даннойёссэ, координатъёссэ лобанъя центре вера* [13] ‘Майор все данные, координаты **сообщает** в Центр полетов’.

Основными значениями глагола *шуыны* являются «сказать, говорить», например: *Уг, уг быгатйськы мон асме солэн матысь эшез вал шуыны* [15] ‘Нет, не могу я **сказать**, что я был его близким другом’; *Пулы мыном шуиз вал, ачиз ышиз-быриз* [5] ‘**Сказал**, что пойдём за дровами, сам пропал’; *Мар шуод на – шуод пуйыос* [14] ‘Что еще **скажешь** – счастливики’; *Лэзь, шуисько!* [25] ‘Отпусти, **говорю!**’; *Котьмар шуэ, уг кельшы мыным Пельга гурт* [5] ‘Хоть что **говорите**, не нравится мне деревня Пельга’.

Основной функцией этого глагола является ведение прямой речи, например: *Нянь си, шурысь вуэн гылты, уд гунды, – шуэ анай* [12] ‘Ешь хлеб, смочи водой из реки, не подавишься, – **говорит** мама’; *Тылтуэз бензинэн уд кыс, – ас понназ шуиз Дауров* [5] ‘Пожар бензином не погасишь, – про себя **сказал** Дауров’; *Али гинэ кутски, – шуиз адями* [4] ‘Только что начал, – **сказал** человек’.

Для ведения прямой речи может использоваться и глагол *вераны*: *Со [Инмар-кылчин] котьку юрттэ аслаз нылпиезлы, – шыпыт вераз воргорон* [8] ‘Он [Ангел-хранитель] всегда помогает своему ребенку, – тихо **сказал** мужчина’; *Ульфатэз но, Рифкатэз но, Виталиез но, – вера Володя* [5] ‘И Ульфата, и Рифката, и Виталия, – **говорит** Володя’; *Өвөл... – дйсьтытэк веразы куд-ог пинальёс* [5] ‘Нет... – нерешительно **сказали** некоторые дети’.

Если учитывать частотность появления этих двух глаголов в корпусе, то можно проследить, что в процентном соотношении глагол *вераны*, встречающийся в 2973 словоупотреблениях, и глагол *шуыны*, представленный в 929 словоупотреблениях, выступают 70% к 30%.

В удмуртском языке имеется ряд устойчивых выражений с глаголами *вераны* и *шуыны*. В некоторых контекстах эти слова взаимозаменяемы и используются в таких выражениях, как *шуыны луоз/вераны луоз* «можно сказать», *шуыны кулэ/вераны кулэ* «надо сказать»: *Бен, ми сярись табере озьы шуыны луоз* [25] «Да, о нас теперь так можно сказать»; *Мынэсьтым юалляло: Кузэбай Герд сярись азьланяз мар выльзэ вераны луоз на* [34] «У меня спрашивают: что нового можно будет еще сказать о Кузэбае Герде в дальнейшем»; *Соослы тау шуыны кулэ: туннэ нуналозь Союзез возизы, куашканы өз сётэ* [17] «Им надо сказать спасибо: до сегодняшнего дня держали Союз [писателей], не дали разрушиться»; *Нош мотокросся командазы сярись нимысьтым вераны кулэ* [6] «А о команде по мотокроссу надо сказать отдельно». При этом выражение *шуыны луоз* (встречается в 98 предложениях) превалирует над выражением *вераны луоз* (17 предложений). Противоположное явление наблюдается с выражениями *шуыны кулэ/вераны кулэ*, в этом случае выражение *вераны кулэ* встречается в 86 предложениях, тогда как *шуыны кулэ* – в 7 предложениях.

В других случаях границы коллокаций четко очерчены, и одно слово не может быть заменено другим. Так, например, глагол *вераны* используется в выражениях *шуг вераны* «сложно сказать» и *вераны луонтэм* «несказанно» в таких примерах, как – *Али шуг вераны, малы Матрон нылзэ өз дышеты ни* [26] «Сейчас сложно сказать, почему Матрон не стала уже учить свою дочь»; *Сыче дырья агроном вераны луонтэм шумпотэ* [22] «В такие моменты агроном несказанно радуется». Корпусный анализ показывает, что в этих выражениях глагол *вераны* не может быть заменен глаголом *шуыны*.

Выводы. Таким образом, потенциал языкового корпуса может быть использован в образовательной сфере для улучшения процесса обучения удмуртскому языку, позволяя студентам и учащимся работать с аутентичными материалами. Во взаимодействии с учащимися можно выполнять различные упражнения, например, отрабатывать определение значений многозначного слова в контексте или дифференцировать значения синонимов. Наибольшая ценность таких упражнений заключается в том, что они могут быть использованы в практике преподавания удмуртского языка как неродного (второго) в зависимости от целевой аудитории. Это связано с тем, что корпусный анализ позволяет выявить нюансы значений слов, которые невидимы для носителей неродного языка и не всегда отражены в словарях и другой учебной литературе.

1. Ар-Серги В.В. Ноктюрн: веросьёс / В. В. Ар-Серги. – Ижевск: Удмуртия, 2003. – 304 с.
2. Архангельский Т.А. Интернет-корпуса финно-угорских языков России / Т. А. Архангельский // Ежегодник финно-угорских исследований. – Ижевск, 2019. – Т. 13. – № 3. – С. 528–537.
3. Архипов Т.А. Ортчеменыз пумиськон: повесть, веросьёс / Т. А. Архипов. – Ижевск: Удмуртия, 2005. – 280 с.
4. Атаманов М.Г. Тангыра: повесть / М. Г. Атаманов. – Ижевск: Удмуртия, 2008. – 319 с.
5. Бадретдинов У.Ш. Чүшъял вордйське веньёстэк: повестьёс, веросьёс, пьесаос / У. Ш. Бадретдинов. – Ижевск: Удмуртия, 2007. – 248 с.
6. Бородин О.Ф. Кыллись из улэ ву уг бызы / О. Ф. Бородин // Кенеш. – 2013. – № 1. – С. 30–39.
7. Бусыгина Л.В. Пытыез – котькытын / Л. В. Бусыгина // Кенеш. – 2013. – № 1. – С. 82–85.
8. Векшина М.М. Сюресчиос; Борддорьёс: веросьёс / М. М. Векшина // Кенеш. – 2014. – № 1. – С. 40–47.
9. Гаврилов И.Г. Вордйськем пальёсын: роман-трилогия / И. Г. Гаврилов. – Ижевск: Удмуртия, 1982. – 736 с.
10. Ганькова Л.Л. Зудэм сюлэм: верос / Л. Л. Ганькова // Кенеш. – 2012. – № 1. – С. 64–71.
11. Ганькова Л.Л. Кучыктись мылкыд / Л. Л. Ганькова. – Ижкар: Инвожо, 2015. – 88 с.
12. Ганькова Л.Л. Озы вылэм.: удмурт калык фольклор (калыкысь верам визьмо кылёс, ме́кыгыяньёс, чошатонёс, Алнаш пал такмак кырзанёс, чыжы-выжылы вазиськонёс), кылбурёс, веросьёс / Л. Л. Ганькова. – Ижевск: Инвожо, 2014. – 136 с.
13. Грязев Г.Г. Кирень куректон: очеркёс, повестьёс / Г. Г. Грязев. – Ижевск: Удмуртия, 1996. – 280 с.
14. Державина М. Машина «миськызы»: серемес веросьёс / М. Державина // Кенеш. – 2014. – № 1. – С. 94–101.

15. Ермолаев А.А. Удмурт литература но сое кылдытйсьёс: удмурт литературалы сйзем статьяос, рецензиос / А. А. Ермолаев. – Ижевск: АНО «Ижевский институт компьютерных исследований», 2016. – 544 с.
16. Захаров В.П., Богданова С. Ю. Корпусная лингвистика: учебник для студентов гуманитарных вузов / В.П. Захаров, С.Ю. Богданова. – Иркутск: ИГЛУ, 2011. – 161 с.
17. Захаров П.М. Оскон вань, йӧ вырӓоз / П. М. Захаров // Кенеш. – 2015. – № 1. – С. 22–27.
18. Ильина Н.В., Леонтьева А. Ф. Возможности использования корпусной лингвистики в практике преподавания удмуртского языка / Н. В. Ильина, А. Ф. Леонтьева // Электронная письменность народов Российской Федерации : опыт, проблемы и перспективы: материалы II Международной научной конференции, г. Уфа, 11–12 декабря 2019 г. – Уфа: Башк. энцикл., 2019. – С. 118–120.
19. Козлова Н.В. Лингвистические корпуса: определение основных понятий и типология / Н. В. Козлова // Вестник НГУ. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2013. – № 1. – С. 79–88. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/lingvisticheskie-korpusa-opredelenie-osnovnyh-ponyatiy-i-tipologiya> (дата обращения: 20.09.2022)
20. Красильников Г.Д. Арлэн кутсконэз: роман / Г. Д. Красильников. – Ижевск: Удмуртия, 1965. – 192 с.
21. Красильников Г.Д. Огшоры нунал: веросьёс / Г. Д. Красильников. – Ижевск: Удмуртской книжной издательство, 1953. – 88 с.
22. Кузьмина Т.П. Кузьминалэн сюлмаськонъёсыз / Т. П. Кузьмина // Кенеш. – 2012. – № 1. – С. 48–50.
23. Луутонен Й., Инаба Н. Новая коллекция компьютерных корпусов поволжских языков / Й. Луутонен, Н. Инаба // Языковые контакты Поволжья (Volgan alueen kielikontaktit): симпозиум в г. Турку 16–18.08.2001. – Турку, 2002. – С. 139–142.
24. Нянькина Л.С. Ваёбыж кар: веросьёс, повесть / Л. С. Нянькина. – Ижевск: Удмуртия, 1996. – 176 с.
25. Панфилова Е.В. Мумы: повесть / Е. В. Панфилова. – Ижевск: Удмуртия, 2008. – 64 с.
26. Перевозчиков А.А. Кыз но вайёссэ бордаз жиптэ: повесть / А.А. Перевозчиков // Кенеш. – 2014. – № 1. – С. 4–19.
27. Перевозчиков А.А. Лели: повесть / А. А. Перевозчиков // Кенеш. – 2013. – № 1. – С. 11–24.
28. Петров М.П. Зардон азын: повесть, поэмаос, кылбуръёс, веросьёс / М. П. Петров. – Ижевск: Удмуртия, 1983. – 260 с.
29. Петров М.П. Улон понна: веросьёс но очеркъёс / М. П. Петров. – Ижевск: Удмуртгосиздат, 1948. – 143 с.
30. Самсонов С.А. Яратйсько тонэ.: роман / С. А. Самсонов. – Ижевск: Удмуртия, 1965. – 224 с.
31. Сергеев В.В. Лыдья, лыдья, кикые: повестьёс но веросьёс / В. В. Сергеев. – Ижевск: Удмуртия, 1988. – 212 с.
32. Удинцева В. Музьем котырес: веросьёс / В. Удинцева // Кенеш. – 2013. – № 1. – С. 55–60.
33. Ширококов С. П. Кырзан сюрес шедьтэ: повесть / С. П. Ширококов. – Ижевск: Удмуртия, 1967. – 104 с.
34. Шкляев А.Г. Туннэ но улэп: Кузубай Гердлы – 115 / А. Г. Шкляев // Кенеш. – 2013. – № 1. – С. 78–81.
35. Boulton A., Landure C. Using Corpora in Language Teaching, Learning and Use / A. Boulton, C. Landure // Recherche et pratiques pédagogiques en langues de spécialité [En ligne]. – 2016. – Vol. 35. – № 2. – Режим доступа: <http://journals.openedition.org/apliut/5433> (дата обращения: 14.08.2022)
36. Roca Varela M. L. Corpus Linguistics and Language Teaching: Learning English Vocabulary through Corpus Work / M. L. Roca Varela // ES. Revista de Filología Inglesa. – 2012. – № 33. – P. 285–300. – Режим доступа: <http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4546831.pdf> (дата обращения: 17.08.2022)

Федченко М.В.

Особенности взаимодействия между учителем-логопедом и воспитателем в коррекционно-развивающей деятельности с детьми с ОВЗ в условиях группы комбинированной направленности

*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребёнка – детский сад № 134 «Нотка» города Магнитогорска
(Россия, Магнитогорск)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-92

Аннотация

В данной статье раскрываются основные формы взаимодействия работы учителя – логопеда и воспитателя с детьми с ограниченными возможностями здоровья в группе комбинированной направленности. Даны рекомендации педагогам по сотрудничеству с учителем – логопедом в работе с детьми ОВЗ в группах комбинированной направленности.

Ключевые слова: дети с ограниченными возможностями здоровья, коррекционно - развивающая деятельность, группа комбинированной направленности.

Abstract

This article reveals the main forms of interaction between the work of a speech therapist and a teacher with children with disabilities in a group of combined orientation. Recommendations are given to teachers on cooperation with a speech therapist in working with children with disabilities in groups of combined orientation.

Keywords: children with disabilities, correctional and developmental activities, a group of a combined type.

К большому сожалению, детей с ОВЗ с каждым годом становится всё больше. К ним относятся и те дети, которые не овладели в нормативные сроки звуковой культурой речи. Некоторые родители не придают значение тому, что ребёнку с речевыми нарушениями нужна своевременная оказанная помощь, ссылаясь на то, что со временем у ребёнка речь нормализуется. Однако, это не так. Как известно, полноценное развитие личности ребенка невозможно без формирования у него правильной и грамотной речи при подготовке к обучению в школе. Это связано с определенными трудностями, являющимися следствием чрезвычайной сложности самого явления речи.

Успешное осуществление коррекционно-педагогической работы в условиях образовательной организации для групп комбинированной направленности для детей с ОНР, предполагает взаимосвязь в работе учителя - логопеда и воспитателей. Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателя. Воспитатель, как и учитель – логопед, несут ответственность за реализацию рабочей программы для детей с ОНР.

В начале сентября учитель - логопед знакомит воспитателей с заключениями психолого-медико-педагогической комиссии, обследует речь детей, поступивших в группу, заполняет речевые карты, обращая внимание на особенности поведения и характер детей. В это время воспитатель проводит мониторинг и выявляет, какими знаниями, умениями и навыками обладает ребёнок в начале года.

Учитель – логопед намечает результаты, которых они должны достичь к окончанию периода обучения и даёт рекомендации воспитателям для реализации календарно – тематического плана. При этом важно учитывать дифференцированный подход в подборе материала для занятий. Воспитатель фиксирует список детей по подгруппам, в котором указывает их речевые нарушения и возраст ребёнка, а учитель-логопед информирует воспитателей о видах и причинах речевых нарушений, о предупреждении вторичных отклонений в развитии дошкольников с ОНР, знакомит с особенностями обучения и воспитания детей.

Одна из форм взаимодействия учителя-логопеда и воспитателей, предполагает контроль, за поставленными звуками в обиходно – бытовой речи детей. Изучив причины речевых нарушений у детей, воспитатели совместно с учителем-логопедом составляют индивидуально – образовательный маршрут на каждого дошкольника.

Воспитатели проводят занятия по развитию продуктивных видов деятельности в унисон с логопедическими занятиями. Учитель - логопед проводит с детьми занятия по лексической теме «Посуда», а воспитатель занимается рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по этой теме. Педагоги обучают, развивают и воспитывают детей согласованно.

У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. В процессе коррекционной работы воспитателя уделяется большое внимание развитию мелкой моторики. Так, во время свободной деятельности, воспитатель предлагает детям складывать мозаику, фигуры из спичек, тренироваться в застегивании и расстегивании одежды, завязывании и развязывании шнурков, собирает с детьми рассыпанные пуговицы или маленькие шарики, карандаши разного размера.[к.1, с 146]. Готовясь к прогулке с детьми,

закрепляет и контролирует правильное употребление предлогов в названии предметов одежды, ее деталей, материалов, из которых она сделана.

Одна из основных форм взаимодействия учителя – логопеда и воспитателя – это проведение индивидуальной и подгрупповой работы. Педагоги ведут журнал, который называется «взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя». Индивидуальная и подгрупповая работа ведётся с 5-7 детьми, и используются следующие виды упражнений:

- развитие артикуляционной моторики;
- закрепление звуков и их дифференциация (автоматизация изолированного звука, в слогах, в словах, в предложениях и чистоговорках);
- повторение стихотворений, рассказов;
- упражнения на развитие внимания, памяти, логического мышления;
- фонематического слуха, навыка звукового анализа и синтеза.
- лексико-грамматические упражнения в рамках изучаемой лексической темы недели.

Взаимодействие учителя – логопеда и воспитателя происходит через:

- совместное проведение родительских собраний (рекомендуется проводить собрания не реже трёх раз в год),
- консультации для родителей,
- приглашение родителей на занятия.

Учитель-логопед и педагоги дошкольного учреждения проводят плановые и внеплановые заседания психолого – педагогического консилиума в детском саду (ППк). Плановые заседания проводятся в соответствии с графиком проведения, но не реже одного раза в полугодие, для оценки динамики обучения и коррекции для внесения изменения и дополнений в рекомендации по организации психолого – педагогического сопровождения обучающихся. Внеплановые заседания ППк проводятся при зачислении нового обучающегося, который нуждается в психолого – педагогическом сопровождении. Коллегиальное заключение ППк доводится до сведения родителей в день проведения заседания, до сведения педагогических работников, работающих с обследованным обучающимся, и специалистов, участвующих в его психолого – педагогическом сопровождении, не позднее трёх рабочих дней.

Процедура и продолжительность обследования ППк определяются исходя из задач обследования, а также возрастных и психофизических индивидуальных особенностей обучающегося. Обследование обучающегося специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей, или сотрудников Организации с письменного согласия родителей. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации.

Взаимодействие между учителем – логопедом и воспитателями предполагает качественную и количественную оценку результатов совместной работы педагогов. Для этого проводится итоговая логопедическая и психолого-педагогическая диагностика. Полученные результаты речевого и общего развития ребёнка сравнивают с данными промежуточного обследования.

Результаты логопедической работы с дошкольниками оцениваются специалистами муниципального учреждения «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» города Магнитогорска. На основе полученных результатов осуществляется выбор дальнейшего образовательного маршрута ребёнка. Родителям рекомендуют продолжение обучения в группе комбинированной направленности для детей с ОНР, выход в среднюю общеобразовательную школу или специальную (коррекционную) общеобразовательную школу. В любом случае решение принимают родители. Результаты своей деятельности учитель - логопед и воспитатели сообщают на итоговом психолого – педагогическом консилиуме (ППк),

озвучивают данные диагностики и намечают пути и цели повышения эффективности коррекционно-педагогической работы.

Рекомендации для педагогов по взаимодействию с учителем – логопедом в процессе работы над лексической темой.

На групповых занятиях учитель – логопед знакомит детей с каждой новой лексико – грамматической категорией, при этом выявляя тех детей, с которыми необходимо закреплять материал на индивидуальных занятиях и руководит работой воспитателя по расширению, уточнению и активизации словарного запаса в разных видах деятельности. [2, с.144]

Воспитателям, для проведения занятий, например, по развитию речи, или ознакомлению с окружающим, рекомендовано подбирать речевой материал в соответствии с лексической темой: стихи, потешки, загадки, а также иллюстративный и раздаточный материал и дидактические игры. Педагоги должны вести активную работу в течении всего дня с детьми по расширению, уточнению и закреплению словарного запаса на основе пройденных лексических тем.

Воспитателям, в свою очередь, необходимо участвовать в создании предметно - развивающей среды на основе рекомендаций учителя - логопеда. Обязательным условием для группы комбинированной направленности является создание предметно-пространственной организации группового помещения, наличие логопедического уголка. В нём находятся альбомы на различные звуки, карточки, настольно-печатные игры для формирования дыхания, для развития мелкой моторики и т.д. Наглядный материал в логопедическом уголке обновляется по мере прохождения учебного материала. Наглядный и речевой материал отбирает учитель-логопед, и вместе с воспитателями изготавливает пособия, игры, дидактический материал, папки-передвижки, уголки и стенды, которые используют в работе.

В совместной деятельности с детьми использовать дидактические игры, которые закрепляют знания детей, например, об окружающем мире. В течении всего рабочего дня педагог должен обращать внимание на грамматически правильно оформленную речь каждого воспитанника. При этом речь самого воспитателя должна служить образцом для детей: быть чёткой, предельно внятной и выразительной [1, с.144]

Рекомендации для педагогов по взаимодействию с учителем – логопедом в коррекции звукопроизношения.

Под руководством учителя – логопеда воспитатели активно участвуют и в коррекционной работе. Они должны автоматизировать поставленный звук в словах и словосочетаниях, при этом обращая внимание на положение губ, языка, чёткость произношения звука. Для того, чтобы выполнить поставленные логопедом задачи, воспитатели создают игровую ситуацию, а учитель - логопед даёт рекомендации педагогам, какие игры использовать для автоматизации звука у ребёнка и подбирает для этого речевой материал. Педагоги принимают участие и в создании коррекционно – развивающей среды.

Рекомендации для педагогов по ведению журнала «взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя».

В журнал необходимо записывать задачи для работы, как с подгруппой детей, так и индивидуально. Отдельные артикуляционные упражнения, повторение стихотворений, текстов, игры по совершенствованию словарного запаса детей и грамматического строя речи и т. д. В журнал можно включить варианты упражнений по развитию памяти, внимания, мышления и упражнения по различению звуков. Главное условие заключается в том, что эти виды заданий должны быть знакомы детям и подробно объяснены воспитателю учителем-логопедом. В графе учёта воспитатель отмечает освоенность материала детьми, и, в связи с чем, возникали трудности.

Опыт работы в группе комбинированной направленности с детьми с речевыми нарушениями показывает, что только благодаря слаженной работе педагогов и учителя - логопеда можно добиться высоких результатов с особенными детьми.

1. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практическое пособие / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2005. – с. 224 – (Библиотека логопеда – практика).
2. Кирьянова Р.А. «Шпаргалка» для учителя-логопеда дошкольного образовательного учреждения: Справочное пособие для логопеда-практика / Автор-составитель Р.А. Кирьянова – СПб.: КАРО, 2008. – с. 384 – (Серия «Мастер-класс логопеда»).
3. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева, Т. Б. Логопедия. М., 2003.
4. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. М., 2000.
5. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2003.

Хайруллова Л.Н., Котельникова Р.А.

Организация коррекционно-развивающего обучения старших дошкольников с расстройствами аутистического спектра в дистанционном режиме

*Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова
(Россия, Ульяновск)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-93

Аннотация

В статье освещён вопрос организации коррекционно-развивающего обучения старших дошкольников с расстройствами аутистического спектра в дистанционном режиме. Дистанционные образовательные технологии рассматриваются исследователями как перспективные средства оптимизации процесса формирования социально-коммуникативных навыков у детей с РАС. При разработке адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра должны быть учтены не только все возможные для реализации виды коррекционно-развивающего обучения, но и организационные формы занятий (консультация для родителей, видеоконференция-демонстрация, мастер-класс). Процесс организации дистанционного обучения помимо знания особых образовательных потребностей детей с РАС требует, чтобы педагоги ДООУ (воспитатели, дефектологи, логопеды, психологи) обладали информационными компетентностью, для чего необходимо организовывать соответствующие курсы повышения квалификации.

Ключевые слова: дошкольники, аутизм, расстройство аутистического спектра, коррекционно-развивающая программа, коррекционная работа, дистанционное образование, дистанционные образовательные технологии, видеоконференция, мастер-класс.

Abstract

The article highlights the issue of organizing correctional and developmental education for older preschoolers with autism spectrum disorders in remote mode. Distance educational technologies are considered by researchers as promising means of optimizing the process of developing social and communication skills in children with ASD. When developing an adapted basic educational program for preschool education of children with autism spectrum disorders, not only all types of correctional and developmental education possible for implementation, but also organizational forms of classes (consultation for parents, video conference demonstration, master class) should be taken into account. The process of organizing distance learning, in addition to knowing the special educational needs of children with ASD, requires that preschool teachers (educators, defectologists, speech therapists, psychologists) have informational competence, for which it is necessary to organize appropriate advanced training courses.

Keywords: preschoolers, autism, autism spectrum disorder, correctional and developmental program, correctional work, distance education distance learning technologies, videoconference, master class.

В связи с высокой частотой встречаемости аутистических расстройств вероятность нахождения ребёнка с РАС практически в каждом ДООУ крайне велика. При разработке адаптированной основной образовательной программы (АООП) дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра должны быть учтены не только все возможные для реализации виды коррекционно-развивающего обучения, но и организационные формы занятий. При разработке индивидуальной образовательной траектории, включающей постоянное взаимодействие с семьёй аутичного ребёнка, консультационную поддержку сторонних специалистов (дефектологов, психологов), а также проектировании коррекционно-развивающего обучения в период неблагоприятной эпидемиологической ситуации, актуально рассмотрение возможности использования дистанционных технологий.

Наиболее распространённой формой организации дистанционного обучения в дошкольных образовательных организациях является перенос учебного материала, предполагаемого для изучения в группе, на домашнюю работу. Однако подобное решение малоэффективно, поскольку учебный процесс полностью ложится на родителей, которые не могут и не должны делать это на профессиональном уровне [6, с. 8].

В связи с чем методистам и педагогам ДООУ необходимо разработать коррекционно-развивающую предметную среду, которая должна включать электронную библиотеку для родителей, сайт с практико-ориентированными заданиями и видеороликами для детей. Организация коррекционной помощи дошкольникам с аутизмом в дистанционном режиме включает разработку интерактивных упражнений, которые также могут быть задействованы в офлайн обучении, проведение занятий (например, во время карантина в ДООУ) в онлайн режиме.

В настоящее время существуют исследования, подтверждающие эффективность работы в области раннего вмешательства с детьми с РАС с помощью дистанционных технологий. Авторы, основываясь на представлениях Л.С. Выготского о закономерностях нормального и отклоняющегося развития, на литературных данных, делают вывод, что выбор дистанционного формата является оправданным, так как основывается на работе с ребёнком с РАС в естественной среде в повседневной жизни [8, с. 330]. При организации обучения в режиме онлайн важно учитывать особенности развития представлений детей дошкольного возраста о цикличности пространства и времени, которые могут быть скорректированы с помощью специальных педагогических методов воздействия на ребёнка с РАС [4, с. 21-22; 5, с. 90].

Выбор форм дистанционного обучения, обеспечивающих интерактивное взаимодействие участников образовательного процесса, необходимо осуществлять в соответствии с дидактическими принципами: доступности, наглядности, сознательности, активной деятельности, системности и последовательности [3, с. 11].

Дистанционные образовательные технологии рассматриваются как перспективные средства оптимизации процесса формирования социально-коммуникативных навыков у детей с РАС, поскольку минимизируются отвлекающие факторы во время занятий. Интерактивность, красочность разработанных программ и в целом повышенный интерес детей к проведению времени «перед экраном» позитивно влияют на учебную мотивацию дошкольника [11, с. 141].

АООП может включать описание следующих видов организационных форм коррекционно-развивающего обучения в дистанционном режиме:

- Консультация для родителей. Поддержка родителей в дистанционном режиме позволяет осуществлять качественное консультирование, включающее помощь в дифференциации патологических проявлений и обычных детских возрастных особенностей [1, с. 7]. При консультировании семьи и ребёнка с РАС педагогу необходимо использовать информационно-рецептивный метод, его адаптация к дистанционному режиму предполагает разработку интерактивного материала, позволяющего предъявить информацию в «готовом виде» [2, с. 11].
- Видеоконференция-демонстрация. Первый и очевидный круг проблем, с которым сталкивается педагог, обучающий дошкольника с аутизмом, связан с дефицитом внутреннего программирования высказывания. Преодолению данной проблемы способствуют: наглядность учебных материалов,

стимулирование активной позиции ребёнка с РАС в упражнениях, возможность многократного повторения заданий для закрепления материала, а также возможность переноса навыка в различные контексты для его генерализации [7, с. 229].

- Мастер-класс. Непосредственная работа педагога-дефектолога (тьютора) с аутичным ребёнком в дистанционном режиме включает отработку простейших социально-коммуникативных навыков, простейшую имитацию, выполнение каких-либо действий в режиме on-line, выполнение несложных инструкций [10, с. 578]. Мастер-класс также может включать интерактивные дидактические игры основе технологии ТЕАССН для сенсорного развития детей дошкольного возраста [9].

Таким образом, процесс организации дистанционного обучения помимо знания особых образовательных потребностей детей с РАС требует, чтобы педагоги ДООУ (воспитатели, дефектологи, логопеды, психологи) обладали информационными компетентностью, для чего необходимо организовывать соответствующие курсы повышения квалификации. С одной стороны, организация дистанционного обучения аутичных дошкольников – это та необходимость, которая позволяет сделать процесс коррекционной поддержки непрерывным в случае невозможности проведения офлайн занятий; с другой – дистанционные образовательные технологии в инклюзивном образовании позволяют модифицировать виртуальное окружение ребёнка с учётом его интересов, что увеличивает вовлечённость в обучение и повышает эффективность коррекционно-развивающей педагогической поддержки.

1. Агеенко Ж.В. Дистанционные образовательные технологии в инклюзивном образовании // Вестник Института образования человека. – 2019. – № 1. – С. 9.
2. Алферьева-Термсинос В.Б. Адаптация общедидактических методов обучения для дистанционных занятий в начальной школе // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2022. – № 3-1(66). – С. 11-14.
3. Алферьева-Термсинос В.Б. Оптимизация выбора организационных форм для дистанционного обучения // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2022. – № 2-2(65). – С. 10-12.
4. Бочкина, Е.В. Методы формирования пространственно-временных представлений у детей раннего возраста / Е. В. Бочкина // Заметки ученого. – 2017. – № 3(19). – С. 20-24.
5. Бочкина Е.В. Особенности развития представлений о цикличности пространства и времени у детей старшего дошкольного возраста // Психология и психотехника. – 2019. – № 1. – С. 89-99.
6. Гусева Н.Ю., Пискарева О.С. Применение дистанционных технологий в обучении детей с расстройствами аутистического спектра // Аутизм и нарушения развития. – 2020. – Т. 18. – № 2(67). – С. 6-13.
7. Гусева Н.Ю. Формирование функции речевого программирования у детей с расстройствами аутистического спектра посредством компьютерных технологий // Эпоха науки. – 2020. – № 22. – С. 228-230. – DOI 10.24411/2409-3203-2020-12250.
8. Кузьмицкая М., Костюк А.В. Организация коррекционной помощи детям с аутизмом раннего возраста в дистанционном режиме // Изучение и образование детей с различными формами дизонтогенеза: Материалы Международной научно-практической конференции памяти профессора В.В. Коркунова. – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2021. – С. 327-331.
9. Чеснокова Д.Д., Шулнина Е.А. Интерактивные дидактические игры в коррекционной работе по развитию сенсорных навыков у детей дошкольного возраста // Здоровьесбережение в условиях цифровой образовательной среды: от проблем – к решениям: Сборник научных трудов по результатам Всероссийской с международным участием научно-практической конференции. – Магнитогорск: МГТУ им. Г.И. Носова, 2021. – С. 23-27..
10. Шулнина Е.А. Реализация дистанционного сопровождения детей с рас на основе технологии ТЕАССН // Студент и наука (гуманитарный цикл) – 2021: материалы международной студенческой научно-практической конференции. – Магнитогорск: МГТУ им. Г.И. Носова, 2021. – С. 575-581.
11. Щербакова Е.Н., Сунько Т.Ю. Возможности и ограничения использования информационных технологий в логопедической практике с детьми с расстройствами аутистического спектра // Специальное и инклюзивное образование: актуальные проблемы и инновационные подходы: сборник научных статей. – СПб: РГПУ им. А. И. Герцена, 2022. – С. 140-143.

Хромина А.С.

Индивидуализация образования

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет»
(Россия, Воронеж)

doi: 10.18411/trnio-12-2022-94

Аннотация

Статья посвящена индивидуализации образования, истории индивидуального образования, сравнению и сопоставлению между советскими и зарубежными понятиями индивидуального образования.

Ключевые слова: индивидуальное образование, история образования, зарубежные и советские понятия индивидуализации.

Abstract

The article is devoted to the individualization of education, the history of individual education, comparison and comparison between Soviet and foreign concepts of individual education.

Keywords: individual education, history of education, foreign and Soviet concepts of individualization.

В настоящее время индивидуализация образования набирает популярность в обучении и воспитание детей. Это позволяет сделать так, чтобы учитель максимально точно подобрал программу для реализации способностей ученика и также помог развить задатки. Актуальность выбора индивидуальной образовательной траектории в образовательном процессе подтверждается тем фактом, что в настоящее время понятие "индивидуальная образовательная траектория". Например, включено в тексты нормативно-правовых документов, становясь элементом профессионального развития специалиста. Закон "Об образовании в Российской Федерации" предусматривает возможность применения модульного принципа при изложении содержания образовательных программ, учебных планов и кредитных систем, используемых в образовательной организации. В связи с этим, в стипендии активно обсуждается вопрос о внедрении индивидуально-ориентированной модели построения образовательного процесса, полном отказе от поточно-группового обучения и формировании каждым студентом индивидуальных учебных планов и расписаний. Однако на практике кардинальных изменений не произошло. В университетах по-прежнему преобладает формальный подход к процессу индивидуализации учебной деятельности студентов. В частности, практически отсутствует технологическая и организационная реализация индивидуальных образовательных программ студентов. Таким образом, индивидуализация по-прежнему возлагается на преподавателя и решается, как правило, на уровне конкретной учебной дисциплины.

Идея индивидуализации в образовании не нова. Необходимость индивидуального подхода в образовании впервые была упомянута в работах Яна Амоса Коменского (1592–1670). В своей работе "Великая дидактика" он выделил несколько типов учащихся, принимая во внимание их индивидуальные особенности: "ученики с острым умом, стремящиеся к знаниям и которые идут до конца", "есть ученики с острым умом, но медленные, хотя и послушные", "есть студенты с острым умом, жаждущие знаний, но вспыльчивые и упрямые", "есть послушные и любознательные студенты в преподавании, но медлительные и вялотекущие" (Коменский, 1982), а также две группы безнадежных студентов, с которыми трудно работать. Для некоторых групп Ю. А. Коменский дает рекомендации по необходимому педагогическому воздействию. Долгое время индивидуализация обучения понималась только как учет индивидуальных возрастных, половых, этнических и других особенностей развития.

Развитие индивидуализации образования в советский период испытывало большие трудности. Это было вызвано идеологическим отрицанием индивидуальности в пользу социоцентрических направлений. Индивидуализм противопоставлялся коллективизму во всех сферах жизни: образовательной, профессиональной и общественной.

В педагогике советского периода концепция индивидуализации все еще воспринималась как учитывающая индивидуальные особенности с точки зрения коллективного обучения.

Образовательные реформы, произошедшие в конце 20-го века, выдвинули принцип индивидуализации образования на первое место с развитием нетрадиционных методов обучения. Проблемы индивидуализации обучения стали предметом исследований многих ученых. С 1990-х годов элементы индивидуализации образования начали активно проникать в школьное образование, но еще не нашли своего развития в системе высшего образования.

Современные исследователи разделяют точки зрения на индивидуализацию ученых советского периода и расширяют содержание этого понятия в контексте самообразования. «Индивидуализация обучения - это организация образовательного процесса, направленная на развитие общих когнитивных способностей учащегося посредством уровневой дифференциации содержания, задач и методов учебной деятельности с учетом интересов, познавательных потребностей, актуальных способностей на основе зоны ближайшего развития учащихся».

Наконец, индивидуализация позволяет сделать новую образовательную, которая отвечает потребностям каждого студента, облегчает его самообучение и позволяет вам оптимизировать свой собственный образовательный потенциал. В этой парадигме индивидуализация определяет ученика как центр образовательного процесса, который помогает сделать обучение наиболее комфортным и интересным в процессе самореализации, фокусируется на самообучении.

Таким образом, реалии сегодняшнего дня диктуют, что человек это наивысшая ценность и его интересы должны быть учтены в процессе обучения и воспитания для того, чтобы правильно развить способности человеку и сделать процесс максимально легким и полезным. Индивидуализация преподавания сегодня особенно актуальна для того, чтобы максимально помогать разным людям с использованием специального подхода.

1. Великая дидактика .-URL: http://makarenko-museum.ru/Classics/Komensky/Komensky_Yan_Amos_Velikaya_didakt.pdf
2. Документы об образовании .-URL: <https://base.garant.ru/70291362/21a69d564a3ae054d908867940facd2e/>
3. Советская педагогика, учет индивидуальных особенностей.- URL: https://studopedia.ru/13_50017_kontsept-v-literature.html
4. Индивидуализация .-URL: <https://www.psyh.ru/zanimatel'naya-irrealnost/>
5. Понятие, техника, подходы индивидуального образования. -URL: https://litinstitut.ru/content/tolma4nonstop_zaglaviva
6. Акцентуация характера.-URL: <https://infourok.ru/statya-metod-socialnyh-istorij-dlya-razvitiya-socialnyh-kompetencij-obuchayushih-sya-s-ovz-5622232.html>
7. Виды технологий индивидуального обучения.-URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2021/10/19/sotsialnye-istorii-metod-dlya-formirovaniya-uchebnogo-povedeniya>
8. Классификационные характеристики технологии индивидуализации обучения.-URL: https://studopedia.ru/3_205459_sotsialnaya-dinamika-obshchestva-filosofskaya-interpretatsiya-sotsialnoy-istorii.html

Цзинь Цзэфэн

Постановки пьес советского драматурга Александра Вампилова на китайской театральной сцене

*Российский государственный институт сценических искусств
(Россия, Санкт-Петербург)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-95

Аннотация

В настоящей статье рассматриваются различные интерпретации пьес советского драматурга Александра Валентиновича Вампилова на театральной сцене в Китае. Делается подробный анализ трёх выпускных студенческих спектаклей, два из которых поставлены по пьесе «Утиная охота», а один – по пьесе «Прошлым летом в Чулимске». В конце работы делается вывод, что в Китае в настоящее время существует много вампиловских постановок;

некоторые из них в той или иной мере придерживаются классического текста, другие – переносят действие в современный Китай. Большинство таких спектаклей представляют собой смотр выпускников или старшекурсников актёрских отделений ВУЗов, следовательно, не предназначены для широкой массовой аудитории, а также для коммерческой прибыли.

Ключевые слова: вампилов, советская драматургия, китайский театр, интеграция культур, современная театральная постановка.

Abstract

This article discusses various interpretations of the plays by the Soviet playwright Alexander Valentinovich Vampilov on the theater stage in China. A detailed analysis is made of three graduation student performances, two of which were based on the play "Duck Hunt", and one - based on the play "Last Summer in Chulimsk". At the end of the work, it is concluded that there are currently many Wampilian productions in China; some of them to some extent adhere to the classical text, others transfer the action to modern China. Most of these performances are a review of graduates or undergraduates of the acting departments of universities, therefore, they are not intended for a wide mass audience, as well as for commercial profit.

Keywords: vampilov, Soviet dramaturgy, Chinese theatre, cultural integration, modern theatrical production.

Желание поехать на утиную охоту представляет собой символическую идею пьесы советского драматурга Александра Валентиновича Вампилова «Утиная охота», которая пронизывает всю пьесу от начала и до конца по аналогии с сильной, но достаточно смутной мечтой поехать в Москву у героинь пьесы «Три сестры» Антона Павловича Чехова. Это желание также является ключом к пониманию образа Зилова, а также к пониманию пьесы Вампилова.

Зилов – это типичный «лишний человек»; он крепкий, молодой мужчина, однако, его настроение достаточно сильно подавлено. Контракт его физического и психологического состояния несёт в себе определённый символический намёк и метафоричность. С одной стороны, Зилов постоянно лжет, живет непутево, притворяется, что честный человек, а с другой стороны он умеет достаточно хорошо анализировать всё, что происходит на свете, он хочет жить серьёзной и значимой жизнью. В характере Зилова трудно отличать добро и зло, красоту и уродливость, что делает данного персонажа достаточно сложным и разноплановым героем, сложным для актёрской и режиссёрской интерпретации, но при этом также и достаточно интересным.

В декабре 1999 года студенты актерского факультета Центральной академии драмы в Пекине сыграли постановку «Утиная охота» в качестве выпускного спектакля. Для режиссирования постановки был приглашён украинский режиссёр Михаил Юрьевич Резникович из Национальной академии искусств Украины в Киеве. Под руководством украинского режиссера китайские молодые актеры дали представление в Китае. В те годы это был достаточно популярный формат межкультурного сотрудничества.

Чтобы лучше соответствовать настроениям китайских зрителей и особенностям китайской культуры, режиссёр Резникович сделал большое количество изменений в изначальном замысле пьесы при её инсценировке. В частности, он удалил лишние слова, а также несколько изменил структуру драматического произведения. К примеру, если в оригинальном тексте пьесы три действия, то в рассматриваемом режиссёрском прочтении их только два.

В первом действии зрителю демонстрируются воспоминания Зилова об ушедшей (по его собственному убеждению) молодости; также, зрителю показаны любовные истории Зилова к его жене Галине, давней любовнице Вере, новой возлюбленной Ирине.

Во втором действии зритель видит эмоциональное расстройство Зилова после ухода каждой из этих женщин; единственное утешение мужчины – это несколько друзей, которые готовы день и ночь быть с ним вместе. Однако, его друзья коварные, потому что они жаждут завладеть его домашним хозяйством.

Изменения коснулись и содержания; так, в конце постановки были добавлены слова о мечтах Галины, Веры и Ирины; каждая женщина сказала, о чём она мечтает в будущем. Эти слова придают авторскому режиссёрскому прочтению пьесы Вампилова «Утиная охота» яркий и активный дух.

Кроме этого, характеристики постановки «Утиная охота» в Центральной академии драмы в Пекине заключаются в следующем:

Во-первых, режиссёрское прочтение позволяет выявить внутренний мир персонажей; режиссёр показывает зрителю конфликты между персонажами на эмоциональном уровне. Зилов и жена Гарина вспоминают о молодости и разводе; это не только даёт зрителю информацию о прошлом героев, но также и помогает ему лучше понять поведение персонажей в важные моменты театральной постановки, а также углубляет полноту восприятия зрителем образов персонажей.

Во-вторых, режиссёр в процессе работы над произведением стремится к поэтичному и философскому выражению чувств, мыслей и эмоций героев. Таким образом, сценическое пространство наполняется для зрителя символическим значением и красотой. Сценический реквизит достаточно аскетичен: это простой черный ящик и небольшое изображение на стене, а также поэтичные звуки дождя и музыки на заднем плане сценического действия. Общая атмосфера спектакля тёмная и подавленная; выбор такого настроения со стороны режиссёра продиктован необходимостью подчеркнуть не очень хорошее состояние персонажей, а также создать ряд символических ассоциаций у зрителей и повлиять на их эстетическое восприятие произведения.

Рассматриваемая постановка получила высокие оценки от шанхайских театральных критиков, а также завоевала любовь множества шанхайских любителей театрального искусства, некоторые из которых покупали билет на спектакль множество раз. Интересно также отметить, что почти все молодые актёры, которые были заняты в этом спектакле, впоследствии обрели призвание в китайском театре и кинематографе, став выдающимися артистами.

Рассмотренный выше спектакль не единственная попытка постановки «Утиной охоты» Вампилова на китайской театральной сцене. Кроме неё в Китае были также и другие театральные постановки этого сюжета.

В частности, в апреле 1995 года на сцене Шанхайской академии драмы студенты представили спектакль на тему «Утиной охоты». По сравнению с «Утиной охотой», представленной в Центральной академии драмы, особенности которой были рассмотрены выше, шанхайская «Утиная охота» отличается достаточно сильно. Режиссером шанхайской «Утиной охоты» выступил Ли Сюетун. Представление Центральной академии драмы развивает советскую традицию драмы и направлено в ту эпоху, в которую происходит оригинальное действие пьесы, а шанхайская постановка переносит зрителя в Китай середины девяностых годов двадцатого века.

Хотя общий сюжет оригинальной истории, а также персонажи и их отношения не изменились, однако, они одеты по китайской моде девяностых годов; некоторые отдельные реалии и поступки также представляются более характерными для китайской жизни.

Важная характеристика рассматриваемой постановки заключается в том, что внешнее изменение сценических декораций в процессе спектакля выражает внутреннее психологическое состояние персонажей. Так, сценическая декорация состоит из нескольких объёмных белых абстрактных геометрических фигур разной формы и разного размера. Эти фигуры органично сочетаются с голубым световым дизайном и странными световыми изображениями; всё это вместе способствует созданию необычной атмосферы повествования.

Бутафория шанхайской постановки «Утиной охоты» включает в себя охотничье ружьё, а также игрушечную утку и игрушечную кошку. Это способствует демонстрации психологического состояния героя, а музыкальное сопровождение создаёт контрасты сюжета и характеров персонажей. Музыка звучит с начала до конца спектакля; она то оживлённая, то горестная.

В последнем действии воспоминания героев и их реальная жизнь переплетаются друг с другом. Режиссёр постановки достаточно хорошо и наглядно сумел продемонстрировать изменения психологического состояния Зилова. В разные моменты постановки персонаж был радостным, печальным, серьёзным и так далее; все эти настроения так или иначе были связаны

с определёнными причинами, которые также показаны режиссёром постановки. Всё это делает спектакль достаточно ярким и живым, наполняя его как положительными эмоциями, так и отрицательными.

Различные инсценировки пьесы Вампилова «Утиная охота» демонстрировались на китайской сцене несколько раз. Это было в 1990, 1995, 2006, 2012 и 2016 годах. Некоторые из постановок были сделаны с советской точки зрения, а другие – с китайской. Перенесение действия пьесы в современный Китай хорошо отвечает настроениям китайской молодежи и духу времени, а также демонстрирует это произведение театрального искусства через призму другой культуры, другого языка, через призму времени и пространства. Это помогает увидеть универсальность сюжетов, историй и особенностей человеческих отношений, ведь, с учётом минимальных культурных поправок, все люди на земле чувствуют схожие чувства и испытывают схожие проблемы в отношениях друг с другом.

Александр Вампилов способен описывать испытания простого человека в достаточно поэтичной форме; его произведения часто призывают к индивидуализму и свободе личности. Авторское режиссёрское прочтение пьесы Вампилова «Прошлым летом в Чулимске» на китайской сцене сконцентрировало своё внимание на внутреннем разладе и душевных конфликтах, происходящих в сердцах персонажей; режиссёр обратил особенное внимание на душевную борьбу личности. Если же говорить о линии конфликта с внешней средой, то она, хотя и присутствует, но выражена не настолько ярко, и идёт больше в качестве общего фона, чем в качестве основного акцента произведения.

В 2004 году на режиссерском факультете Центральной академии драмы в Пекине в качестве материала для постановки выпускного спектакля была выбрана пьеса «Прошлым летом в Чулимске» Вампилова. Цзин Е, Лю Лу и Тан Вэй попеременно играли роль Валентины, а Ген Цзичжан, Тянь Сяовэй и Го Чао исполняли роль Шаманова. Режиссёром этого выпускного спектакля выступил профессор Цзян Тао, тогда как профессор Бао Цяньмин был выбран в качестве художественного руководителя постановки.

Необходимо рассмотреть данную постановку с точки зрения трёх аспектов. Это такие аспекты, как:

1. Понимание сюжета произведения и его интерпретация.
2. Оформление сцены
3. Анализ игры актёров.

Если говорить о понимании и интерпретации сюжета произведения, то, согласно точке зрения режиссёра постановки, смысл пьесы Вампилова состоит именно во внутренних душевных противоречиях, а не внешних конфликтах с неблагоприятной окружающей средой. Это в большой степени соответствует сути искусства и концепции эстетики Вампилова, которая заключается в том, чтобы стремиться не к созданию напряженных сюжетов, которые наполнены большим количеством внешних конфликтов, а к описанию сложных внутриличностных противоречий. Такие интерпретации обычно достаточно сложны в процессе практической реализации, ведь продемонстрировать внутренний конфликт героя, о котором не обязательно известно даже другим персонажам пьесы, достаточно сложно. Важная составляющая режиссерской работы состоит в том, чтобы показать внутренний философский образ персонажей не просто понятно для зрителя, но также и интересно для него.

В процессе сценического оформления были созданы такие важные образы, как «подсолнечник», «ремонт забора», «сад» и другие, которые показывают ключевые моменты постановки. Сценический антураж, а также игра актёров, выглядят очень реалистично, что заставляет зрителя поверить в то, что происходящее на сцене существует в реальности. В процессе повествования происходит вращение сцены, которая показывает сад с подсолнечниками с различных точек зрения, акцентируя внимание то на одной детали, то на другой, в зависимости от развития сюжета произведения в настоящий момент, и, следовательно, в зависимости от акцентов, которые необходимо сделать.

Такая цельная символическая атмосфера создает эффект присутствия у аудитории театрального представления; зрители постановки чувствуют, как будто бы они находятся там же, где и герои спектакля и наблюдают за происходящим со стороны. В конце драмы в оркестровой яме вырастают цветы, за полупрозрачным пластмассовым занавесом виднеется

неясный красивый лес, а свет лампы создаёт эффект масляной живописи. Когда пластмассовый занавес поднимается, лес становится хорошо виден зрителями; затем сцена начинает своё вращение, демонстрируя театральной публике красивый сад.

При распределении ролей режиссёр прибегнул к достаточно новаторской идее. В спектакле несколько человек играют одну роль, причём не попеременно в различные дни демонстрации представления (что достаточно часто практикуется на театральной сцене), но в рамках одного и того же дня в различных сценах. Этот приём позволяет лучше показать многогранность и сложную психологию персонажей, так как изменение характера персонажа сопровождается сменой актёра, который исполняет его роль. Этим режиссёр хочет продемонстрировать, что, изменившись внутренне, персонаж как будто бы становится совершенно другим человеком и начинает жить по-другому.

Произведения Вампилова много раз ставились в современном Китае; Вампилов – это один из самых популярных советских драматургов в китайском театре в наши дни. Тем не менее, достаточно большое количество китайских театральных режиссёров не сумели в полной мере отразить содержащуюся полифонию в произведениях Вампилова, например юмор, сатиру, философскую составляющую, трагедию персонажей и так далее. Китайские постановки произведений Вампилова, чаще всего, ограничиваются лишь тем, что сознательно или бессознательно выражают какую-нибудь важную тему, например поиск моральных ценностей, критику социальной системы, проблему самоопределения молодёжи и так далее. За прошедшие более чем сорок лет на китайской сцене постановки вампиловских произведений прошли долгий путь; в этом процессе в значительной степени увеличивалось их разнообразие.

Необходимо рассмотреть ниже такие аспекты вампиловских постановок в современном китайском театре, как выбор пьесы, режиссёрская концепция, формат представления, зрительская аудитория и маркетинговое продвижение театральных постановок.

Сперва необходимо уточнить, что чаще всего для демонстрации на китайской сцене выбираются такие пьесы, как «Старший сын», «Провинциальные анекдоты», «Утиная охота» и «Прошлым летом в Чулимске». Эти пьесы являются наиболее известными и узнаваемыми пьесами Вампилова; они носят трагикомический характер.

С точки зрения режиссёрской концепции постановки Вампилова на китайской сцене прошли достаточно интенсивную эволюцию. В начале режиссёры ограничивались экспериментальными заимствованиями советских сюжетов с некоторой минимальной адаптацией для китайского зрителя; в наши дни вампиловские постановки в Китае вступили в эпоху собственного новаторства, когда режиссёры не просто заимствуют готовые идеи и сюжеты, но и привносят в них большое количество самобытных китайских тенденций.

Формат представления большинства вампиловских постановок – это спектакли в студенческом театре. Такие спектакли предназначены для просмотра старшекурсников и молодых выпускников актёрских отделений высших учебных заведений; однако, они не имеют коммерческого характера и достаточно редко распространены среди широкой публики.

Зрители таких постановок, это, в основном, студенты театральных ВУЗов, не занятые в спектакле, родственники и друзья артистов, профессионалы в театральной сфере (к примеру, театральные обозреватели) и любители театрального искусства, которые активно следят за различными театральными новинками. Кроме того, на таких представлениях также часто присутствуют режиссёры и продюсеры театра, кино и телевидения, которые пришли на представление с целью отбора молодых талантов для последующей работы в том или ином проекте. Если же говорить об обычных зрителях, то они посещают такие постановки достаточно редко.

Во-многом это связано с проблемами театрального маркетинга. Хотя многие вампиловские постановки получают достаточно высокие отзывы в театральных журналах, реклама этих спектаклей в высокотиражных средствах массовой информации и в Интернете ведётся достаточно ограничено. Причиной этого является некоммерческий характер постановок, следовательно, нерентабельность размещения рекламных объявлений.

За прошедшие тридцать лет произведения Вампилова в Китае были прочитаны театральными режиссёрами с самых разных точек зрения. Они получили экспериментальное, разнообразное, реалистическое, свободное, авангардное и традиционное толкование. Эти толкования достаточно сильно отличаются друг от друга, однако, все вместе, они в

значительной степени способствовали и продолжают способствовать обогащению понимания произведений Вампилова среди аудитории китайских зрителей, показывая сюжеты вампиловских произведений с самых разных точек зрения.

Следовательно, всё изложенное выше позволяет прийти к выводу, что отличительные характеристики сценического толкования произведений Вампилова в Китае тесно связано с целым рядом факторов. Это такие факторы, как социально-культурная обстановка в Китае в конкретный период времени, а также развитие российско-китайского культурного обмена. История вампиловских пьес в Китае прошла достаточно длительный путь от появления на китайской театральной сцене и первых попыток завоевать доверие зрителя до признания и успеха.

1. Горбонос Н.Н. Интонационно-звуковые средства интерпретации художественного текста (на материале пьесы А. В. Вампилова) // Наука и современность. – 2011. – № 8-3. – С. 22-32.
2. Гу Чжоун. Восприятие и влияние Вампилова в Китае в наши дни // Драматург. – 2014. – №9. – С. 11-17
3. Дин Янчжун. Анализ студенческой постановки советской драмы «Утиная охота» в Пекине // Китайская драма. – 1999. – №8. – С. 76-79
4. Ху Синлян. История современной китайской и зарубежной драматургии (1949-2000) // Народное издательство. – 2009. – 210 с.
5. Цзян Тао. Эффект присутствия в процессе создания театральных спектаклей к на примере постановки пьесы Вампилова «Прошлым летом в Чулимске» // Журнал Центральной академии драмы. – 2016. – №1. – С. 17-25.

Чотчаева М.К.

Тестирование как способ контроля знаний на уроках английского языка

*Карачаево-Черкесский государственный университет им. У.Д.Алиева
(Россия, Карачаевск)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-96

Аннотация

Каждый учитель хочет дать своим ученикам самые лучшие знания, которыми они будут пользоваться всегда и везде, где это необходимо. Но как достичь этой цели? Конечно, он должен быть квалифицированным учителем, он должен учить их буквам, новым словам, фонетике, грамматике и т. д., но также он должен правильно оценивать уровень знания учеников и побуждать показывать свои знания при выполнении проверочных работ, чтобы они могли работать над совершенствованием своих языковых навыков.

Ключевые слова: тест, учитель, обучающийся, уровень знаний, диагностические тесты, вступительные тесты, тесты успеваемости, квалификационные тесты.

Abstract

Every teacher wants to give his students the best knowledge, which they will use whenever and wherever necessary. But how to achieve this goal? Of course, he must be a qualified teacher, he must teach them letters, new words, phonetics, grammar, etc., but he must also correctly assess the level of knowledge of students and encourage them to show their knowledge when performing test work so that they can work on improving their language skills.

Keywords: test, teacher, student, knowledge level, diagnostic tests, entrance tests, performance tests, qualification tests.

Существует множество методов и способов оценки знаний детей. Один из них тестовый. Вряд ли найдется человек, который утверждал бы, что любит тесты и находит их очень мотивирующими. Однако полностью избежать тестов нельзя, поскольку они являются неизбежным элементом процесса обучения. Они включены в учебную программу в школах и предназначены для проверки уровня знаний учащихся и того, что они умеют делать; их можно давать в начале и в конце учебного года; студентам можно давать тест после работы над новой темой и приобретения нового словарного запаса. Несмотря на то, что тесты используются для измерения достижений академических целей в изучении языка, они также выполняют

воспитательную функцию, а именно, каждый тест заставляет ученика сосредоточить свое внимание на определенном языковом материале и языковом навыке и тем самым успешно овладеть им. Поскольку тестирование сопровождается оценкой достижений каждого ученика, это стимулирует желание учеников учиться [4].

Тест – метод исследования, при котором ученик выполняет специальные задания (тест). С помощью такого рода заданий определяется и оценивается уровень владения языком.

Первое тестирование в педагогической практике было применено в Великобритании в 1864 г. Г. Фишером для проверки знаний учащихся. Он написал книгу, в которой есть вопросы и ответы; учащиеся должны были выбрать правильный ответ.

Ф. Гамильтон считается основоположником тестологии. В конце XX века он разработал, а затем широко использовал задачи для оценки индивидуальных особенностей человека. Впервые термин «тест» ввел в научный обиход американский психолог М. Кеттел (1890), разработавший серию тестов, измеряющих интеллектуальный уровень человека. Один из первых методов тестирования в России был введен Г.И. Россоломо (1910), предложившим графическую систему измерения психических процессов [2].

Теперь мы используем тестирование не только в психоанализе, но и в других областях науки.

Роль тестов очень полезна и важна, особенно в изучении языка. Это средство показать как студентам, так и учителю, как много они узнали во время курса. Это помогает увидеть, усвоили ли студенты материал и проследить их прогресс.

Для проверки знаний учащихся учитель может применять широкий спектр оценочных методик, включая технику самооценки. Более того, тесты могут продемонстрировать, на что следует обратить больше внимания, над чем следует работать и практиковаться. Результаты тестов показывают учащимся их слабые стороны, и при должной помощи учителя, они смогут предпринять какие-либо корректирующие действия [1].

Тест также должен выявлять сильные стороны учащихся, служить индикатором прогресса, которого ученик постепенно добивается в изучении языка.

Существует четыре традиционных категории или типа тестов: диагностические тесты, вступительные тесты, тесты успеваемости и квалификационные тесты.

Диагностические тесты выявляют сильные и слабые стороны учащихся. Они предоставляют учителям информацию о том, что необходимо для дальнейшего обучения и какие проблемы могут возникнуть у учащихся при выполнении требований обучения. Интерпретируя результаты диагностических тестов, учителя, помимо предсказания того, почему ученик выполнил упражнения именно так, а не иначе, получают важную информацию о своей группе и позже использовать информацию в качестве основы для формирования учебного плана.

Вступительный тест - это тест, который ставит студентов на соответствующий уровень в программе или курсе. Вступительные тесты предоставляют информацию, которая помогает разместить учащихся на наиболее подходящем этапе учебной программы с учетом достигнутого ими уровня владения языком.

Тест успеваемости - это тест, который измеряет уровень языка, которым кто-то овладел в ходе определенного курса, исследования или программы. Здесь прогресс значителен и, следовательно, является основным тестируемым пунктом. Тесты успеваемости напрямую связаны с языковыми курсами, преподаваемыми экзаменуемым. Целью тестов успеваемости является оценка успеха отдельных учащихся или групп в достижении целей языкового курса.

Последний тип теста, который следует обсудить, - это квалификационный тест. Квалификационный тест - это тест, который измеряет, насколько человек знает или выучил язык. Он не привязан к какому-либо учебному плану, но предназначен для проверки языковой компетенции учащихся в целом. Квалификационные тесты измеряют языковые способности учащихся независимо от того, какую подготовку они могли пройти, а также словарный запас и темы, которые они изучали. Квалификационные тесты основаны не на содержании языкового курса, а на общих знаниях целевого языка и культуры [5].

Тесты с множественным выбором имеют «основу» (основную и неизменную часть предложения) и ряд «вариантов», из которых только один правильный. Остальные варианты неверны в конкретном контексте и называются «отвлекающими». Преимущества теста с

несколькими вариантами ответов заключаются в том, что они позволяют получить быструю и достоверную оценку. Тест может включать довольно длинный список элементов и повышать надежность процедуры, тем самым уменьшая случайность результатов. Недостатки теста с несколькими вариантами ответов заключаются в том, что он проверяет только знания о распознавании. Угадывание может повлиять на результаты. Правдоподобные (выглядящие правильными) отвлекающие факторы не всегда доступны, и это заставляет авторов тестов включать «защитные от дурака» отвлекающие факторы. «Правильный ответ» во многих случаях может быть подвергнут сомнению.

Считается, что учащиеся узнают больше, когда они проходят тесты. Здесь мы можем как согласиться, так и не согласиться. Конечно, готовясь к тесту, студент должен изучить материал, который предполагается тестировать, но зачастую это не означает, что такой тип обучения обязательно приведет к усвоению и полному его пониманию. Наоборот, это часто может привести к чистой зубрежке. Что, следовательно, приведет к стрессовой ситуации, в которой студент окажется перед контрольной или во время нее, и конечным итогом станет полное забывание изученного материала [3].

Однако очень часто тесты могут облегчить процесс освоения учащимися, например, учащимся необходимо проверить знание форм неправильных глаголов. Будучи постоянно проверяемыми с помощью небольшого теста, они могут успешно их выучить, а также перенести в свою долговременную память.

Таким образом, учащиеся оказываются в определенных рамках, которые будет использовать преподаватель. Тем не менее, у тестов могут быть преимущества: они улучшают обучение, поскольку предполагается, что учащиеся усерднее учатся во время подготовки к тесту.

1. Аванесов В.С. Композиция тестовых заданий. Учебная книга для преподавателей вузов, учителей школ, аспирантов и студентов педвузов. 2 изд., испр. и доп. (1 изд. 1996) М.: Адепт, 1998. — 217 с. — с. 26
2. Гулидов И.Н. Педагогический контроль и его обеспечение: учебное пособие. — М.: ФОРУМ. 2005.
3. Лепшокова Е.А. Роль мотивации при изучении иностранного языка // НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ И ИННОВАЦИИ. Сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции: в 3 частях. 2017. С. 49-52.
4. Лепшокова Е.А., Функции проверки знаний при обучении иностранному языку // В сборнике: Традиции и инновации в системе образования. Сборник научных статей. Карачаевск, 2020. С. 114-120.
5. Шатилов С.Ф. Учебное пособие для студентов педагогических институтов - 2-е издание, доработанное. М., «Просвещение», 1986. С. 223.

Чотчаева М.К.

Формирование мотивации в обучении иностранному языку в ходе тестирования обучающихся

*Карачаево-Черкесский государственный университет им. У.Д.Алиева
(Россия, Карачаевск)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-97

Аннотация

В ряде исследований, проведенных за последние пару десятилетий, были проанализированы модели мотивации в языковых классах в различных ситуациях. Эти исследования установили прочную связь между мотивацией и успехом во владении вторым языком. В обучении есть две основные проблемы: мотивация учащихся и поддержание их мотивации, а также мотивация учащихся как жизненно важный элемент в обучении языку.

Ключевые слова: мотивация, учитель, обучающийся, уровень знаний, тест, оценка, оценивание.

Abstract

A number of studies conducted over the past couple of decades have analyzed motivation models in language classes in various situations. These studies have established a strong link between motivation and success in second language proficiency. There are two main problems in teaching: motivating students and maintaining their motivation, as well as motivating students as a vital element in language learning.

Keywords: motivation, teacher, student, level of knowledge, test, excellent grade, assessment.

Мотивация учащихся является ключевой переменной, которая часто беспокоит и бросает вызов практикующим специалистам или преподавателям в языковых классах. Это абстрактная конструкция, которая определяется несколькими способами [1].

Мотивация учащихся различается из-за многочисленных эндогенных (т. е. внутреннего или внутреннего вдохновения) и экзогенных (т. е. внешних по отношению к человеческой личности) факторов, таких как социально-культурные обстоятельства, профессиональные потребности и языковые требования для международного образования. Эндогенные факторы приносят студенту удовольствие и удовлетворение, а экзогенные факторы связаны с осязаемой пользой, связанной с деятельностью [4].

Учитель должен создать безопасную атмосферу для учащихся в классе. Он должен попытаться создать безопасную и благоприятную среду, в которой учащиеся могут комфортно изучать и практиковать язык. Эта позитивная среда поддерживается за счет хороших рабочих отношений между учителем и учеником. Это значит, что между ними будет понимание. В первую очередь учитель должен давать тексты, аудиовизуальные материалы, задания и занятия в классе, которые связаны с интересами учащихся, и все задания должны быть правильно организованы. Во-вторых, учитель всегда должен предоставлять учащимся выбор при постановке задачи, а предпочтения учащихся должны иметь приоритет. В-третьих, очень желательна внеклассная составляющая курса, поскольку такие элементы, как музыка и юмор, могут быть включены в преподавание, что расширяет возможности обучения помимо обычных уроков. Этими внеклассными мероприятиями могут быть простые устные и письменные действия, такие как демонстрация культурного объекта из своей страны/региона, представление музыкального или драматического представления и проведение конкурсов плакатов. Эти мероприятия успешно повышают и поддерживают мотивацию учащихся [3].

Во время обычной процедуры при выполнении различных действий учащиеся знают, что могут столкнуться с помощью учителя, если они в ней нуждаются. Они знают, что учитель всегда рядом и готов помочь, поэтому никто не боится ошибиться и пытается рискнуть, выполняя упражнения. Однако, когда они пишут тест и остаются одни заниматься тестовой деятельностью, ученики впадают в панику и забывают все, что знали раньше. В этой ситуации учитель должен, во-первых, научить учеников преодолевать страх перед контрольной, а во-вторых, помочь им приобрести способность работать самостоятельно, веря в свои знания. Учащихся нужно воодушевить, ведь наш успех мотивирует нас учиться дальше, побуждает двигаться дальше, даже если это довольно сложно, и мы вот-вот потеряем уверенность в себе. Поэтому можно говорить о тестах как об инструменте повышения мотивации. Отсюда можно говорить об оценивании и оценках как средствах повышения мотивации учащихся [5].

Мы часто воспринимаем эти два термина — оценивание и оценка — как два близких понятия, хотя они совершенно разные. Оценка используется, когда нас интересует, «как и сколько ученики усвоили», но, когда мы их оцениваем, нас интересует, «как проходит процесс обучения». Оба этих аспекта имеют большое значение для учителя и учащихся и должны быть соотнесены друг с другом для того, чтобы оценка и оценивание «шли рука об руку».

Мы можем говорить об оценивании, когда имеем дело с «маленькими» тестами, которые учителя используют в течение курса или учебного года. Общеизвестно, что эти тесты используются для того, чтобы проверить, как проходит учебный процесс, где находятся ученики, с какими трудностями они сталкиваются и в чем они хороши. Эти тесты также называются «диагностическими» тестами; они могут оказать большую помощь учителю: судя

по результатам проверки, анализируя их, учитель сможет улучшить или изменить курс и даже внести различные новшества.

Это даст им возможность увидеть, как они будут проходить тестирование, знать, чего ждать, и, самое главное, это уменьшит страх, с которым могут столкнуться ученики. Более того, в конце каждого теста учащимся можно задать вопросы: был ли множественный выбор, что помогло им правильно угадать, что они использовали для этого – свои схемы или просто угадывание; если были близкие варианты ответов – использовали ли они угадывание из контекста или какие-то другие навыки и т.д.

Такой анализ отобразит реальные знания учеников и установит соответствующий уровень для каждого ученика. Точно так же оценка принесет пользу и учителю. Он не только сможет выяснить предпочтения учеников, но и выяснить, почему ученики провалили тот или иной вид деятельности или даже весь тест [2].

Оценка определит, что действительно не так со структурой или дизайном самого теста. Наконец, студентов следует научить оценивать результаты теста. Их следует попросить определить места, в которых они не справились, и вместе с учителем попытаться выяснить, что именно вызвало затруднения. Это приведет к закреплению материала и, может быть, даже к его наиболее лучшему пониманию.

1. Аванесов В.С. Композиция тестовых заданий. Учебная книга для преподавателей вузов, учителей школ, аспирантов и студентов педвузов. 2 изд., испр. и доп. (1 изд. 1996) М.: Адепт, 1998. — 217 с. – с. 26
2. Гулидов И.Н. Педагогический контроль и его обеспечение: учебное пособие. – М.: ФОРУМ. 2005.
3. Лепшокова Е.А. Роль мотивации при изучении иностранного языка // НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ И ИННОВАЦИИ. сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции: в 3 частях. 2017. С. 49-52.
4. Лепшокова Е.А., Карасова С.Я. Использование сети интернет в формировании учебно-познавательной потребности у школьников // Проблемы современного педагогического образования. 2017. № 56-7. С. 149-156.
5. Щукин А.Н. Методика обучения иностранным языкам. М., 2004. С. 297-298.

Юрьева О.А.

Воздействие цифровизации образования на младших школьников

*Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина
(Россия, Елец)*

doi: 10.18411/trnio-12-2022-98

Научный руководитель: Кондакова И.В.

Аннотация

В данной статье рассмотрены основные стороны, оказывающие положительные и отрицательные последствия и воздействия цифровизации образования на развитие и состояние младших школьников. Проанализированы различные точки зрения исследователей и педагогов на то, какого характера проблемы возникают при цифровизации образования детей начальной школы. Перечисляются характеристики, которые отражают как цифровые технологии влияют на развитие младших школьников, их социализацию, коммуникативные умения и навыки. Тематика работы является особенно актуальной, так как цифровые технологии на сегодня – неотъемлемая часть не только образования, но и повседневной жизни каждого человека.

Ключевые слова: цифровизация образования, младший школьник, начальное общее образование, цифровые технологии

Abstract

This article discusses the main aspects that have positive and negative consequences and the impact of digitalization of education on the development and condition of younger students. Various points of view of researchers and teachers on the nature of the problems that arise in the digitalization of education for elementary school children are analyzed. The characteristics that reflect how digital

technologies affect the development of younger students, their socialization, communication skills and abilities. The topic of the work is especially relevant, since digital technologies today are an integral part of not only education, but also the daily life of every person.

Keywords: digitalization of education, primary school students, primary general education, digital technologies.

К исследованиям образования при внедрении в его процесс цифровых технологий обращались большое количество педагогов и научных специалистов. Особое внимание к данной теме было уделено такими исследователями, как И.С. Ашманов, Л.С. Выготский, Л.А. Громова, Е.В. Гуляева, Е.А. Куликова, И.В. Романов.

В статье рассмотрены положительные и отрицательные стороны воздействия цифровизации образования на младших школьников.

Целью данной работы является выявление и анализ воздействий, которое оказывает цифровизация образования на младших школьников.

В педагогическом энциклопедическом словаре «цифровизация образования» трактуется в узком смысле слова как «внедрение в учреждения системы образования информационных средств, основанных на микропроцессорной технике, а также информационной продукции и педагогических технологий, базирующихся на этих средствах» [1, с. 109].

В словаре терминов по общей и социальной педагогике дано несколько иное значение, которое выражается как «комплекс мер по преобразованию педагогических процессов на основе внедрения в обучение и воспитание информационной продукции, средств, технологий» [6].

Согласно программе «Развитие образования», утверждённой постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года и действующей до 2025 года, в образовательных организациях создаются условия для их цифровизации [4]. В связи с эпидемиологическим кризисом (COVID-19), работу программы «Развитие образования» пришлось значительно ускорить. В связи этим было выявлено, что в таких условиях резкой перестройки на дистанционное обучение самым слабым звеном стало начальное общее образование [7].

Цифровизация оказывает влияние на коммуникативную, духовную, личностную, здоровьесберегающую, психическую, физическую и другие области развития человека. Такое влияние рассматривается неоднозначно.

С оптимистичной точки зрения воздействия цифровизации образования рассматривались в работах Е.В. Гуляевой, Е.А. Куликовой, С.С. Пичугина, Ю.А. Соловьевой. Внедрение цифрового поля в образовательное позитивным и успешным образом повышают и укрепляют мотивацию, что направляет учебную активность к большему развитию. Немаловажный факт, что с помощью цифровизации образования, в особенности начального общего образования, появляется возможность не только дать школьникам большее количество информации, но и оперативно дополнять, изменять, корректировать потоки информации, в зависимости от индивидуальности каждого ребёнка [5].

Но вместе с этим, нынешнее поколение, с малых лет знакомое с цифровыми технологиями, уже имеет базовые навыки и умения в этой области, в отличие от старшего поколения, которое получали образование с минимальным взаимодействием с элементами цифрового поля.

На современном этапе развития технологий степень развития современных компьютерных программ и редакторов имеют функцию создания реалистичных 3D моделей различных объектов окружающего мира. Также наличие таких возможностей позволяют совершать онлайн-экскурсии, виртуально посещать галереи, выставки, изучать всевозможные достопримечательности не только нашей страны, но и всего мира в целом.

Таким образом, цифровизация, включенная в начальное общее образование, поможет в лучшей степени адаптироваться младшим школьникам в будущем, что значительно облегчит и выдвинет применение цифровых технологий на новых этапах их развития [5].

Кроме этого, стоит обратить внимание и на отрицательные аспекты цифровизации образования, касающихся обучающихся начальной школы. Данное направление рассматривалось в работах В.В. Абраменковой, И.С. Ашманов, М.М. Безруких, Л.С. Выготский, Л.А. Громова.

В первую очередь такие существенные изменения в образовательном пространстве оказывают неблагоприятное влияние на состояние здоровья младших школьников. При использовании цифровых технологий на уроках или в дистанционном формате огромную

нагрузку испытывают глаза, а именно появляется сухость, заметное раздражение, сонливость, покраснения. Все эти изменения являются небезопасными и ведут к снижению качества зрения. Современное общество всё чаще сталкивается с такой достаточно тревожной проблемой. При длительном взаимодействии с цифровыми технологиями психика ребенка сильно изменяется. Появляется тревожность, признаки невроза, школьник теряет внимательность и начинает проявлять агрессию и раздражительность по отношению к окружающему миру [3].

Важно помнить, что для младших школьников самой главной целью обучения является «научиться учиться», что и стало проблематично в условиях резкой перестройкой обучения на дистанционное. Также, возможности, которые нам даёт цифровизация образования не означает, что получение, осмысление и изучение информации младшими школьниками выполнено качественно, продуктивно и самостоятельно. Риск получения отрицательных результатов образования младших школьников при использовании методов цифровых технологий имеет место быть.

Нужно сказать, что при использовании цифровых технологий, в частности, сети Интернет, снижаются умственные способности обучающихся. Вместо того, чтобы заставить себя подумать и вспомнить информацию, школьник использует моментальный способ получения нужных данных. На последующем этапе, как правило, страдает память.

Внедрение цифровых технологий затрудняет путь социализации обучающегося. Вместо группового обсуждения или объяснения материала учителем выдвигается материал в цифровом виде. Развитие личности в связи с этим также заметно уменьшает свою скорость [2].

В настоящее время начальное общее образование перейти полностью на цифровую платформу не готово, так как это несёт за собой ряд отрицательных проявлений, но в то же время использование цифровых элементов имеет и положительные результаты, открывает новые горизонты для развития образования. В дополнение к сказанному следует упомянуть размышления И.И. Зарецкой о том, что содержанием и результатом процесса социализации должна быть интеграция ребёнка в соответствующую среду путём органической взаимосвязи процессов воспитания и самовоспитания в условиях его взаимодействия с социумом [7, с.9].

Воздействие цифровизации образования на младших школьников оценивается неоднозначно, поэтому задача нынешних педагогов суметь найти гармонию при использовании в работе цифровых технологий. Следует ограничивать использование информационных ресурсов, не делать их излишне доступными, а также изобретать и создавать условия для творчества младших школьников, давать им возможности для исследовательской и креативной деятельности.

1. Бим-Бад Б.М. Информатизация образования / Б.М. Бим-Бад. -Текст: электронный // Педагогический энциклопедический словарь-М., 2002. С.109-110. -URL: [https://pedagogical_dictionary.academic.ru/1312/Информатизация - образования](https://pedagogical_dictionary.academic.ru/1312/Информатизация-образования)
2. Вербицкий А.А. Цифровое обучение: проблемы, риски и перспективы // Homo Cyberus. 2019. №1(6).
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология: краткий курс/ Л.С. Выготский. – Москва: Работник просвещения, 1926. - URL: [https://psychlib.ru/mgppu/VPp-1926/VPp-348.htm#\\$p1](https://psychlib.ru/mgppu/VPp-1926/VPp-348.htm#$p1)
4. Государственная программа «Развитие образования» [на 2018-2025 гг.]: утверждена постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642. – URL:<https://docs.edu.gov.ru/document/3a928e13b4d292f8f71513a2c02086a3/download/1337/>
5. Гуляева Е.В., Соловьева Ю.А. Компьютерные игры в жизни дошкольников// Психологическая наука и образование. 2012. №2. С. 5-12
6. Информатизация образования. – Текст: электронный // Словарь терминов по общей и социальной педагогике. – URL: https://social_pedagogy.academic.ru/236
7. Пичугин С.С. Анализ результатов всероссийских проверочных работ: от совершенствования преподавания учебных предметов к повышению качества подготовки младших школьников / С.С. Пичугин // Сибирский учитель. - 2020. - №3. - С. 9-25.



LJournal

Научно-издательский центр

Рецензируемый научный журнал

**ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ
№92, Декабрь 2022**

Часть 2

Подписано в печать 21.12.2022. Тираж 400 экз.
Формат.60x84/16. Объем уч.-изд. л. 9,2
Отпечатано в типографии Научный центр «LJournal»
Главный редактор: Иванов Владислав Вячеславович