

Научный центр «LJournal»

Рецензируемый научный журнал

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

№111, Июль 2024
(Часть 1)



Самара, 2024

T33

Рецензируемый научный журнал «Тенденции развития науки и образования» №111, Июль 2024 (Часть 1) - Изд. Научный центр «LJournal», Самара, 2024 - 184 с.

doi: 10.18411/trnio-07-2024-p1

Тенденции развития науки и образования - это рецензируемый научный журнал, который в большей степени предназначен для научных работников, преподавателей, доцентов, аспирантов и студентов высших учебных заведений как инструмент получения актуальной научной информации.

Периодичность выхода журнала – ежемесячно. Такой подход позволяет публиковать самые актуальные научные статьи и осуществлять оперативное обнародование важной научно-технической информации.

Информация, представленная в сборниках, опубликована в авторском варианте. Орфография и пунктуация сохранены. Ответственность за информацию, представленную на всеобщее обозрение, несут авторы материалов.

Метаданные и полные тексты статей журнала передаются в наукометрическую систему ELIBRARY.

Электронные макеты издания доступны на сайте научного центра «LJournal» - <https://ljournal.org>

© Научный центр «LJournal»
© Университет дополнительного
профессионального образования

УДК 001.1
ББК 60

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Черноятов Александр Михайлович

Кандидат экономических наук, Профессор

Царегородцев Евгений Леонидович

Кандидат технических наук, доцент

Пивоваров Александр Анатольевич

Кандидат педагогических наук

Малышкина Елена Владимировна

Кандидат исторических наук

Ильященко Дмитрий Павлович

Кандидат технических наук

Дробот Павел Николаевич

Кандидат физико-математических наук, Доцент

Божко Леся Михайловна

Доктор экономических наук, Доцент

Бегидова Светлана Николаевна

Доктор педагогических наук, Профессор

Андреева Ольга Николаевна

Кандидат филологических наук, Доцент

Абасова Самира Гусейн кызы

Кандидат экономических наук, Доцент

Попова Наталья Владимировна

Кандидат педагогических наук, Доцент

Ханбабаева Ольга Евгеньевна

Кандидат сельскохозяйственных наук, Доцент

Вражнов Алексей Сергеевич

Кандидат юридических наук

Ерыгина Анна Владимировна

Кандидат экономических наук, Доцент

Чебыкина Ольга Альбертовна

Кандидат психологических наук

Левченко Виктория Викторовна

Кандидат педагогических наук

Петраш Елена Вадимовна

Кандидат культурологии

Романенко Елена Александровна

Кандидат юридических наук, Доцент

Мирошин Дмитрий Григорьевич

Кандидат педагогических наук, Доцент

Ефременко Евгений Сергеевич

Кандидат медицинских наук, Доцент

Шалагинова Ксения Сергеевна

Кандидат психологических наук, Доцент

Катермина Вероника Викторовна

Доктор филологических наук, Профессор

Полицинский Евгений Валериевич

Кандидат педагогических наук, Доцент

Жичкин Кирилл Александрович

Кандидат экономических наук, Доцент

Пузыня Татьяна Алексеевна

Кандидат экономических наук, Доцент

Ларионов Максим Викторович

Доктор биологических наук, Доцент

Афанасьева Татьяна Гавриловна

Доктор фармацевтических наук, Доцент

Байрамова Айгюн Сеймур кызы

Доктор философии по техническим наукам

Лыгин Сергей Александрович

Кандидат химических наук, Доцент

Заломнова Светлана Петровна

Кандидат педагогических наук, Доцент

Биймурсаева Бурулбубу Молдосалиевна

Кандидат педагогических наук, Доцент

Радкевич Михаил Михайлович

Доктор технических наук, Профессор

Гуткевич Елена Владимировна

Доктор медицинских наук

Матвеев Роман Сталинарьевич

Доктор медицинских наук, Доцент

Шамутдинов Айдар Харисович

Кандидат технических наук, Профессор

Найденов Николай Дмитриевич

Доктор экономических наук, Профессор

Романова Ирина Валентиновна

Кандидат экономических наук, Доцент

Хачатурова Карине Робертовна

Кандидат педагогических наук

Кадим Мундер Мулла

Кандидат филологических наук, Доцент

Григорьев Михаил Федосеевич

Кандидат сельскохозяйственных наук

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ I. ПЕДАГОГИКА	8
Адельмурзина И.Ф., Константинова М.А., Упорова Ю.И. Организация историко – культурных экскурсий (на примере Кармаскалинского района Республики Башкортостан)....	8
Азизов А.А. Техническое творчество учащихся на уроках искусство и труд в начальных классах.....	11
Азов В.Г., Нижельская Ю.А. Методы оценки и обратной связи в преподавании английского языка.....	14
Азов В.Г., Нижельская Ю.А. Проектное обучение в вузах: эффективные методы преподавания английского языка.....	17
Акимова Е.А., Семенова О.В. Педагогические условия повышения мотивации к изучению иностранного языка.....	21
Алиева Р.М., Гаджиева П.Д. О вопросах взаимодействия школы, семьи и инспекторов ПДН в предупреждении негативных проявлений у учащейся молодежи.....	23
Анчукова С.Н. Социальные сети и их влияние на психическое здоровье.....	28
Апиш М.Н. Развитие критического мышления младших школьников.....	30
Апиш М.Н. Родительский контроль» как форма воспитания детей в современной семье.....	35
Ахмедов А.Г. О вопросах развития патриотической культуры у молодежи посредством приобщения к волонтерской деятельности.....	38
Белюсова Д.А., Кадеева О.Е., Сырицына В.Н. Современные педагогические технологии на уроках физики.....	40
Бестаева З.З., Моураова З.Х. Преимущество в работе дошкольного образовательного учреждения и начальной школы как условие сохранения осетинского языка.....	43
Бтемиров Т.М. Метод визуализации «закона прогрессивного поглощения» при обучении осетинскому (иронскому) языку.....	45
Будаева М.А., Зиновьева В.Н. Организация гражданско-патриотического воспитания детей младшего школьного возраста на уроках математики.....	50
Ганиев С.А., Гаджиева П.Д. Актуальные проблемы обеспечения охраны и защиты прав ребенка в условиях образовательного пространства.....	54
Ганиева М.А., Осимова П.А. Формирование способности студентов к профориентационной работе с учащимися начальных классов.....	57
Гефан Г.Д. Подходы к математическому моделированию учебного процесса.....	60
Глухова П., Щечка С., Плащевая Е.В. Применение 3D-печати в медицине.....	63
Грязнов С.А., Николаев П.П., Левченко А.В. Формализация знаний как актуальная проблема образования.....	67
Грязнов С.А., Николаева И.В. Поколение Z: связь между ценностями и новыми медиа.....	70
Дорохов Р.С., Кузьмина А.В. «Теоретические основы развития мотивации обучающихся к изучению иностранного языка в средней школе».....	72
Дробатухина М.С., Нижельская Ю.А. Влияние культурных аспектов на преподавание английского языка в многонациональных группах студентов.....	75

Задорожная В.В. Социально-психологические факторы в физическом воспитании студентов	78
Ибрагимов И.Ф. Юсупова Р.М. Влияние регулярных физических упражнений на психоэмоциональное состояние и когнитивные функции у людей с сидячим образом жизни	80
Караванов А.А., Лен А.А. Становление и развитие профессионально-педагогической культуры офицера как фактор повышения эффективности профессиональной подготовки военнослужащих	84
Касарова В.Г., Ежовкина О.А. Из истории преподавания русского языка как иностранного. Русско-немецкий разговорник Эриха Карла Бернекера (1897)	86
Касарова В.Г., Ежовкина О.А. Использование метода М.Д. Берлица при обучении иностранных граждан русскому языку	89
Королькова Е.В. Творческий потенциал образовательной программы дисциплины «Ансамбль» ДМШ и ДШИ	93
Коурова С.И., Шарыпова Н.В., Тошева Е.А. Проверка знаний студентов на занятиях по анатомии и морфологии человека с помощью интерактивного атласа стол «Пирогов» в педагогическом вузе	97
Крючкова К.С. Онлайн-курс в контексте принципов модульного построения программы подготовки будущих учителей в вузе	100
Лебедь О.А. Использование системы Moodle в образовательном процессе	103
Левченко Н.В., Чекарева Е.В. Разработка педагогической практики формирования гражданской идентичности молодежи	105
Лисицкая Г.С. Проектирование модели дополнительной программы "Формирование функциональной грамотности школьников" с использованием разработанных интернет-ресурсов	108
Макарова М.А. Формирование традиционных семейных ценностей у учащихся профильных педагогических классов	112
Макарова М.А., Пучков Н.А. Воспитание национального самосознания у детей средствами русского фольклора	114
Макарова М.А., Сморгчова Д.В. Преодоление страха перед школой у детей 6-7 лет посредством игровой деятельности	116
Макарова М.А., Цикало А.И. Преодоление боязни публичных выступлений у учащихся начальной школы посредством занятий театральной деятельностью	118
Мареев Д.А. Носачев С.А. Развитие речи учащихся на примере клоуз-текстов	120
Маслова Т.А., Максименкова К.Ю. Профессиональное самоопределение будущих педагогов музыкантов в условиях СПО	123
Музалева Д.А. Профессиональное самоопределение будущих педагогов-психологов	126
Наумов М.М., Усачев Н.К. Лазерная резка на уроках технологии - новые возможности и преимущества	133
Наумов М.М., Усачев Н.К. Оптимизация столярных мастерских в школьном образовании: инновационные походы к обучению и развитию навыков	136
Наумов М.М., Усачев Н.К. Применение технологий высокоскоростной обработки в условиях современного школьного образования на уроках технологии	139

Нижельская Ю.А., Позднева В.А., Чеченева А.В. Использование культурных аспектов в преподавании английского: изучение английского через литературу, кино и музыку	141
Нижельская Ю.А., Товкаленко Д.В., Позднева В.А. Использование инновационных технологий в преподавании английского: роль мобильных приложений, онлайн-платформ и образовательного софта.....	144
Нижельская Ю.А., Товкаленко Д.В., Позднева В.А. Психология эффективного изучения иностранного языка	146
Нижельская Ю.А., Товкаленко Д.В., Чеченева А.В. Развитие публичных выступлений на английском языке: подходы и практические упражнения.....	149
Нижельская Ю.А., Толстая Е.Д., Чеченева А.В. Актуальные тенденции в обучении деловому английскому: особенности подготовки специалистов в сфере бизнес-коммуникаций	151
Пантелеева Е.К. Формирование способности к самоконтролю у детей склонных к гиперактивности на занятиях в начальной школе	154
Реймер М.В. Влияние интерактивных методов обучения на развитие критического мышления обучающихся.....	158
Реймер М.В. К вопросу о традиционном обучении	161
Реймер М.В., Самоходкина М.С. Особенности использования в обучении электронных мультимедиа изданий и ресурсов.....	164
Рожнова А.А., Ткач Д.А., Рожнов А.А. Процесс физического воспитания, как средство социальной адаптации студентов к среде вуза	168
Рузиева М.Д., Юсупова У.А. Формирование личностных качеств школьника в трудовом обучении средствами ручного труда	171
Ряписов Н.А. Повышение квалификации педагогов системы общего образования: проблемы и перспективы	174
Свитич О.Н. Велоспорт как средство активного отдыха на примере велоклубов г. Петрозаводска	177

РАЗДЕЛ I. ПЕДАГОГИКА

Адельмурзина И.Ф., Константинова М.А., Упорова Ю.И.

Организация историко – культурных экскурсий (на примере Кармаскалинского района Республики Башкортостан)

Уфимский университет науки и технологий
(Россия, Уфа)

doi: 10.18411/trnio-07-2024-01

Аннотация

В статье рассматриваются возможности Кармаскалинского района для организации историко – культурных экскурсий, отмечается возрастание интереса к самобытной культуре своего района. Дается описание интересных историко – культурных объектов и их значение для сохранения исторической памяти.

Ключевые слова: Историко – культурные объекты, музеи, музейные экспонаты, писатели, Кармаскалинский район, Республика Башкортостан.

Abstract

The article considers the possibilities of Karmaskalinsky district for the organization of historical and cultural excursions, the increasing interest in the original culture of the district is noted. The article describes interesting historical and cultural objects and their importance for the preservation of historical memory.

Keywords

Historical and cultural objects, museums, museum exhibits, writers, Karmaskalinsky district, Republic of Bashkortostan.

Сегодня в мире все более заметным становится факт возвращения к духовным истокам, возрастание интереса к самобытной материальной культуре своего региона. На фоне стремительного развития коммуникационных систем и нарастающей межкультурной и межрасовой интеграции возрастает и интерес человека к своему месту обитания.

Кармаскалинский район расположен недалеко от г.Уфы. Транспортная инфраструктура района хорошо развита, что позволяет проложить маршрут через ключевые исторические и природные объекты района. В районе множество исторических объектов, которые хранят свою историю. Жители района берегут памятные места, проводят экскурсии и знакомят молодое поколение с историей своего района.

Для изучения историко-культурного наследия нами был составлен маршрут по ключевым объектам Кармаскалинского района. Выбрано 5 точек маршрута. Общее время в пути составляет 3 часа, что позволяет проложить однодневный маршрут ко всем объектам. Основной целью экскурсии является знакомство с культурой и культурной средой, с традициями и образом жизни и художественной культурой местных жителей. Данный маршрут позволит глубже погрузиться в историю района и узнать биографию исторических личностей, которые имеют отношение к району. Маршрут подойдет, как для школьников в ознакомительных целях, так и для взрослой аудитории.

Отправная точка маршрута с. Кармаскалы. В центре села располагается центральная площадь.



Рисунок 1. Центральная площадь с. Кармаскалы.

На ней проходили и проходят главные культурно-массовые, образовательные и политические мероприятия района.

Следующая точка маршрута музей Мухаметсалима Уметбаева. Музей открыт в 1991 г. на родине поэта-просветителя М. Уметбаева. Экспозиция музея освещает жизнь и деятельность башкирского энциклопедиста, писателя и публициста. Здесь представлены подлинные рукописи ученого, копии документов, книги, произведения живописи и скульптуры. Имеются личные вещи поэта, книги, документы, фотографии. В экспозиции также представлены предметы убранства башкирской юрты, одежда, орудие труда, утварь.



Рисунок 2. Музей Мухаметсалима Уметбаева с. Ибрагимово.

В стенах музея проводится большая культурно-образовательная работа: экскурсии, встречи, уроки, массовые мероприятия.

Следующая точка маршрута школа имени С.Т. Аксакова в деревне Старые Киешки.



Рисунок 3. Школа имени С.Т. Аксакова в деревне Старые Киешки.

Средней школе в Старых Киешках присвоено имя С.Т. Аксакова. В ней учится 51 ученик. В 2008 г. во дворе школы был установлен бюст С.Т. Аксакову. В школе есть музей писателя. В музее большое количество интересных экспонатов: портреты, старинный рисунок Сергеевки (ныне Старые Киешки), книги и др.

Еще одной значимой историко - природной территорией является Озеро Киешки. Оно расположено в живописном уголке района и славится чистой водой и живописными

пейзажами. Озеро Киешки также охраняется как природный памятник и привлекает туристов своей природной красотой.

В своей мемуарной книге «Детские годы Багрова-внука» С.Т. Аксаков описал историю возникновения деревни и окрестности родного озера: «Озеро Киешки тянулось разными изгибами, затонами и плесами версты на три; ширина его была очень неровная: иногда сажен семьдесят, а иногда полверсты...»

Следующая точка маршрута Михаило-Архангельская церковь в селе Ильтеряково.



Рисунок 4. Михаило-Архангельская церковь (с. Ильтеряково).

Строительство храма проходило на средства прихожан и благотворителей, в числе которых были помещик Харитонов, князь Кугушев и другие. Храм был посвящен Архангелу Михаилу. В нем проводились богослужения до 1937 г.

В с. Шаймуратово на родине знаменитого генерал-майора, командира легендарной 112-й Башкирской кавалерийской дивизии Минигали Шаймуратова установлен памятник.

М.М. Шаймуратов служил в Разведуправлении Генерального штаба Красной Армии. По назначению от 22 июня 1941 г. он возглавил 1-й особый кавалерийский полк НКО СССР, а затем был выбран командиром 112-й Башкирской кавалерийской дивизии.

Боевой путь дивизии начался летом 1942 г. под Воронежом, где башкирские всадники проявили героизм и решительность. Участвуя в боях и проходя 300 километров с ноября 1942 по февраль 1943 гг., дивизия нанесла врагу значительные потери, за что их окрестили «дикими».

После успешного рейда в Донбассе в феврале 1943 г., во время которого 112-я Башкирская кавалерийская дивизия захватила станцию Чернухино, ее удостоили ордена Ленина, переименовав в 16-ю гвардейскую дивизию, а М.М. Шаймуратова повысили до генерал-майора.



Рисунок 6. Памятник М.М. Шаймуратову в с. Шаймуратово.

Минигали Мингазович героически погиб при выходе из Дебальцевского рейда 23 февраля 1943 г. Через 77 лет, 30 марта 2020г. Президент Российской Федерации В.В. Путин подписал Указ о награждении (посмертно) звездой Героя России командира 112-й Башкирской кавалерийской дивизии, генерал-майора М.М. Шаймуратова.

В заключении отметим, что Кармаскалинский район Республики Башкортостан, являющийся крупным и динамично развивающимся сегодня, может быть интересен своей культурной атмосферой. Это богатый многонациональный край, население которого чтит память о своих героях, бережет и сохраняет исторические и природные уникалы своего района.

1. Ахунов А.Р., Хамидуллин Р.А., Адельмурзина И.Ф., Зарипова Л.А., Иноземцева Д.Н. Роль географического краеведения во внеучебной работе со школьниками (на примере изучения болот Республики Башкортостан) // ЦИТИСЭ. 2023. № 4 (38). С. 323-331.
2. Использование историографического анализа работ по природопользованию при изучении географии Республики Башкортостан / И. Ф. Адельмурзина, С. А. Литвинова, Н. В. Николаева [и др.] // ЦИТИСЭ. – 2020. – № 2(24). – С. 205-216.
3. Проектирование ландшафтно-экологического каркаса территории как основа для рекреационного освоения (на примере участка близ С. Серменево Белорецкого района Республики Башкортостан) / Э. В. Бакиева, Э. Р. Бигильдина, З. Ф. Ибрагимова [и др.] // Астраханский вестник экологического образования. – 2022. – № 5(71). – С. 141-149.
4. Зиганов Р.Р. Кармаскалинский район // Историко – познавательный туризм в Республике Башкортостан. Книга вторая. Под общ. Ред. А.Н. Дегтярева. – 2-е. изд., стереотипное – Уфа.: ДизайнПолиграфСервис. 2006. – 174с.

Азизов А.А.

Техническое творчество учащихся на уроках искусство и труд в начальных классах

*ГОУ «Худжандский государственный университет имени академика Б.Гафурова»
(Таджикистан, Худжанд)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-02

Аннотация

В статье рассматриваются теоретические основы технического творчества учащихся начальных классов и его роль в формировании творческой, инициативной и предприимчивой личности. Особое внимание уделяется значению трудового воспитания и обучения в рамках учебного предмета искусство и труд для развития технического творчества.

Ключевые слова: творчество, конструирование, моделирование, проектирование, технические задачи, метод.

Abstract

The article discusses the theoretical foundations of technical creativity of primary school students and its role in the formation of a creative, proactive and enterprising personality. Particular attention is paid to the importance of labor education and training within the academic subject of art and labor for the development of technical creativity.

Keywords: creativity, design, modeling, design, technical tasks, method.

Техническое творчество является неотъемлемым элементом учебно-воспитательного процесса в школе, так как оно позволяет решать множество задач обучения и воспитания учащихся начальных классов. Значение технического творчества для учащихся: развитие мышления и творческих способностей; привитие любви к профессиям в области техники и инженерии; возбуждение интереса к рационализаторской деятельности; воспитание наблюдательности, инициативности, самостоятельности, смекалки, трудолюбия, упорства и целеустремленности; формирование качеств, присущих современному новатору;

Для становления новой общеобразовательной области «Технология» была разработана научная концепция формирования технической культуры молодежи в общеобразовательной школе. Эта концепция подчеркивает важность технического творчества для подготовки учащихся начальных классов к будущей профессиональной деятельности и жизни в современном технологическом обществе. Усвоение содержания

предмета искусство и труд должно позволить учащимся: сознательно и творчески выбирать оптимальные способы преобразовательной деятельности из множества альтернативных подходов с учетом их последствий для природы, общества и самого человека; мыслить системно и комплексно, понимая взаимосвязь различных элементов и процессов; самостоятельно выявлять потребности в информационном обеспечении деятельности, используя разнообразные источники информации; непрерывно овладевать новыми знаниями, применять их в качестве методов и средств преобразовательной деятельности, постоянно дополняя и обновляя свои знания и умения;

Творческая деятельность в предмете искусство и труд основывается на ряде технических наук: Сопропротивлению материалов, теории механизмов и машин, механике, деталях машин, основах взаимозаменяемости. Эти науки обеспечивают учащихся необходимыми знаниями и умениями для понимания принципов работы технических устройств, проектирования и изготовления различных изделий. Изучение предмета искусство и труд способствует формированию у учащихся: трудовых навыков и умений; технического мышления; способности к творческой деятельности; предпринимательских качеств; ответственности за результаты своего труда;

Таким образом, предмет искусство и труд играет важную роль в подготовке учащихся к будущей профессиональной деятельности и активному участию в жизни общества. Образовательная предмет искусство и труд существенно отличается от предмета "Трудовое и профессиональное обучение" и ориентирована на решение задач, стоящих перед современной школой: реализацию деятельностно-личностного подхода; развитие творческих способностей учащихся; технологическое образование; овладение жизненно необходимыми умениями и навыками; профессиональное самоопределение. Детское техническое творчество - первая, но очень важная ступенька в трудовом становлении личности молодого человека. Этот путь к вершинам современной науки и техники прошли многие выдающиеся конструкторы, изобретатели, ученые. Научно-техническая революция требует перехода от случайных озарений отдельных гениев к постоянному творческому поиску, поставленному на научную основу. Необходимо целенаправленно формировать творческих работников, отыскивать средства, стимулирующие успех их деятельности. В отличие от предмета "Трудовое и профессиональное обучение", образовательная предмет искусство и труд имеет более широкий спектр задач и делает акцент на развитии творческих способностей учащихся, формировании технологического мышления и подготовке их к будущей профессиональной деятельности в условиях современного рынка труда. Предмет искусство и труд призван дать учащимся основы знаний и умений в различных областях технического творчества, таких как: обработка материалов; конструирование и моделирование; электротехника; информационные технологии; робототехника.

Таким образом, предмет искусство и труд играет важную роль в подготовке учащихся к будущей профессиональной деятельности и активному участию в жизни общества. Действительно, наиболее трудно получить знание в сути еще не существующего объекта, именно такие объекты становятся примером изобретательской деятельности. Не случайно на протяжении веков изобретения считались результатом озарения, а не осознанной мыслительной деятельности. Таким образом, все сводится к алгоритмизации поиска, т. е. к созданию метода, позволяющего определить требования к изобретаемому объекту и найти явления или предметы, удовлетворяющие этим требованиям. Одним из методов вовлечения учащихся в практическую работу творческого характера является решение проблемных задач при изготовлении ими изделий, даже самых простых.

Таким образом, использование проблемных задач в преподавании предмета искусство и труд является эффективным средством подготовки учащихся к будущей профессиональной деятельности и активному участию в жизни общества. Активизация мыслительной и практической деятельности учащихся на каждом этапе изготовления изделий способствует развитию их технического мышления, которое заключается в: отражении действительности и деятельности человека в процессе мышления; взаимодействии и взаимном превращении

человека и предмета в процессе мышления и действий; углублении человека в предмет и определении и корректировке образа предмета в процессе деятельности; самостоятельном применении усвоенных знаний, умений и навыков в процессе создания оригинального продукта.

Обучающая творческая деятельность способствует развитию комплекса качеств творческой личности, таких как: умственная активность; быстрая обучаемость; смекалка и изобретательность; стремление добывать знания для выполнения практических работ; самостоятельность в выборе и решении задач; трудолюбие; способность видеть общее и различия в явлениях. Результатом развития этих качеств становится создание оригинального творческого продукта (модели, макета и т.п.), в котором проявляются индивидуальность и художественность автора, пусть даже в минимальных отступлениях от образца.

Таким образом, обучающая творческая деятельность является важным инструментом для развития творческих способностей учащихся и формирования качеств, необходимых для успешной деятельности в различных сферах жизни. Для создания конкретного творческого продукта учащимся необходимы не только общеобразовательные, но и общепрофессиональные знания и навыки. Поскольку учащиеся обладают индивидуальными способностями и интересами, в учебный процесс следует включать различные виды труда, поощряя проявления творчества. Такое разнообразие работ позволит выявить и развить индивидуальные способности каждого ученика, сделав процесс обучения более интересным и увлекательным. Творчество проявляется в создании новых по замыслу материальных и культурных ценностей. Благодаря творчеству человека мир претерпел значительные изменения. Все блага современной жизни созданы на основе технологий и технических средств, изобретенных творческими людьми. Примером использования осевой симметрии являются ручки для шкафов, выточенные на токарном станке. Творческий проект "Ручки для шкафов" (рис. 1) был разработан и выполнен группой учащихся 4-х классов. В данном проекте были одобрены все четыре варианта.

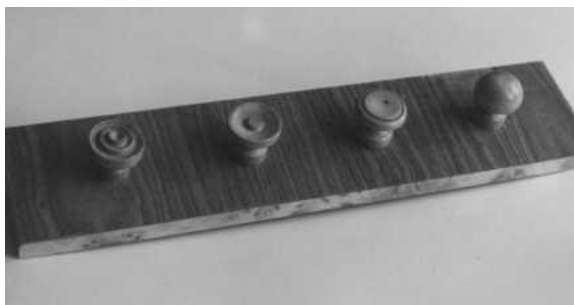


Рисунок 1. Ручки для шкафов.

Технологические знания являются системообразующим элементом для организации практических работ по обработке материалов. Они включают: технологический процесс (целенаправленные действия по изменению свойств материалов); технологические операции (этапы технологического процесса); технологические карты (документы, отображающие технологические операции); учебная программа по искусству и труд охватывает различные разделы, в том числе: обработка природных материалов; обработка картона и бумаги; обработка ткани. Правильный выбор профессии способствует личностному и профессиональному росту человека. Для развития творческих способностей учащихся и формирования у них навыков изобретательства учитель искусство и труд должен использовать новые формы и методы обучения, в том числе: предоставление учащимся возможности привносить новые идеи и улучшать существующие технические решения. Роль технического творчества в профориентации и профессиональной подготовке: профориентация: Уголок профориентации в школьной мастерской может познакомить учащихся с различными профессиями, связанными с конструированием, моделированием и программированием; выбор профессии: Личное участие учителя в творческой работе и постоянные поиски могут вдохновить учащихся на выбор профессии в области техники или

науки; рационализация и изобретательство: Эти формы технического творчества доступны учащимся практически в любой профессии, позволяя им совершенствовать существующие процессы и создавать новые решения; развитие творческого потенциала: Техническое творчество помогает пробудить в учащихся творческое начало, научить их трудиться и находить себя в профессиональной деятельности.

Таким образом, учителя играют важную роль в развитии творческого потенциала учащихся, организуя уроки, которые: предоставляют возможности для практического опыта и исследования; поощряют самостоятельное мышление и решение проблем; создают позитивную и поддерживающую атмосферу.

1. Азизов А.А., Алиева М.Н., Узбекова М., Осимова П.А. Методика обучения искусству и труд для начальных классов в компетентностном подходе. Худжанд: Меродж, 2023. 500 с.
2. Волков И.В. Педагогический поиск. М.: Педагогика, 1990. 150 с.

Азов В.Г., Нижельская Ю.А.

Методы оценки и обратной связи в преподавании английского языка

*Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации
(Россия, Ростов-на-Дону)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-03

Аннотация

В статье рассматриваются оценочные и обратные методы преподавания английского языка, включая традиционные и альтернативные методы. Существует анализ различных типов обратной связи, а также того, как они влияют на мотивацию и успеваемость учащихся. Особое внимание уделяется формативной и суммативной оценке, а также советам для преподавателей. Статья подчеркивает, насколько важно объединить оценку и обратную связь, чтобы повысить эффективность обучения.

Ключевые слова: Методы оценки, обратная связь, преподавание английского языка, формативная оценка, мотивация учащихся, учебная эффективность.

Abstract

The article discusses evaluative and inverse methods of teaching English, including traditional and alternative methods. There is an analysis of various types of feedback, as well as how they affect student motivation and academic performance. Special attention is paid to formative and summative assessment, as well as advice for teachers. The article highlights how important it is to combine assessment and feedback to improve learning effectiveness.

Keywords: Assessment methods, feedback, English language teaching, formative assessment, student motivation, educational effectiveness.

В современном мире, где владение английским языком является ключевым навыком для профессионального и личного роста, методы оценивания и обратной связи в обучении играют решающую роль. Оценивание позволяет не только определить уровень знаний обучающихся, но и служит ориентиром для преподавателей, позволяя им адаптировать учебный процесс к индивидуальным потребностям студентов. Обратная связь, в свою очередь, выступает мощным инструментом мотивации и поддержки, способствуя более глубокому пониманию материала и укреплению уверенности обучающихся.

Обучение английскому языку имеет свою специфику, которая требует особого подхода к оцениванию и обратной связи. Английский язык, будучи не только предметом, но и средством коммуникации, требует оценки не только знаний грамматики и лексики, но и умения использовать язык в реальных ситуациях. Это делает традиционные методы

оценивания, такие как письменные тесты и экзамены, менее эффективными без их дополнения альтернативными методами, такими как проекты, презентации и портфолио.

Цель данной статьи — рассмотреть различные методы оценивания и проанализировать эффективность обратной связи в обучении английскому языку. Мы изучим, какие методы помогают наиболее точно оценить языковые навыки обучающихся и как обратная связь может быть использована для повышения мотивации и успеваемости. Особое внимание будет уделено формативному и суммативному оцениванию, их различиям и практическому применению в учебном процессе.

Рассматривая различные методы оценивания, мы обсудим как традиционные, так и альтернативные подходы, и проанализируем, как они могут быть интегрированы в учебный процесс для достижения наилучших результатов. Обратная связь будет изучена с точки зрения ее влияния на мотивацию обучающихся и их успехи в изучении английского языка. В заключении статьи мы предложим практические рекомендации для преподавателей, направленные на улучшение качества оценивания и эффективности обратной связи, что, в конечном итоге, приведет к более успешному обучению английскому языку.

Методы оценки в обучении английскому языку играют ключевую роль в образовательном процессе, предоставляя информацию о прогрессе учащихся, эффективности преподавания и достижении учебных целей. В обучении английскому языку существует множество методов оценки, каждый из которых имеет свои преимущества и недостатки. Письменные тесты и экзамены являются одними из самых распространенных методов оценки знаний учащихся. Они включают в себя задания на выбор ответа, сочинения, заполнение пропусков и другие формы, направленные на проверку грамматики, лексики и навыков чтения. Эти тесты позволяют объективно оценить уровень знаний учащихся и сравнить результаты разных студентов. Однако, они ограничены в оценке коммуникативных навыков и могут вызывать стресс у учащихся.

Устные экзамены позволяют оценить навыки говорения и восприятия на слух, что особенно важно в изучении иностранного языка. Эти экзамены могут включать индивидуальные беседы, дискуссии, ролевые игры и презентации. Преимущества устных экзаменов заключаются в оценке коммуникативных навыков и возможности наблюдать естественное использование языка. Однако, они могут быть субъективными и требуют значительных временных ресурсов.

Домашние задания являются важной частью учебного процесса, позволяя учащимся самостоятельно применять полученные знания и развивать навыки. Они могут включать письменные упражнения, чтение текстов, подготовку проектов и другие задания. Домашние задания способствуют развитию навыков самостоятельного обучения и углубленному изучению темы. Однако, различия в доступности ресурсов у учащихся и риск плагиата могут стать проблемами при использовании этого метода.

Альтернативные методы оценки, такие как проекты и презентации, позволяют учащимся демонстрировать свои знания и навыки в более творческой и практической форме. Эти методы могут включать исследовательские работы, создание видео, разработку веб-сайтов и другие формы. Преимущества проектов и презентаций заключаются в развитии навыков критического мышления и творчества, а также в оценке реального применения знаний. Однако, они могут быть сложны в объективной оценке и требуют значительных временных и материальных ресурсов.

Портфолио представляет собой собрание работ ученика, демонстрирующее его прогресс и достижения за определенный период. Портфолио может включать письменные работы, проекты, отзывы преподавателей и самооценку. Достоинства портфолио включают оценку долгосрочного прогресса и развитие навыков самооценки и рефлексии. Однако, сложность в администрировании и хранении, а также субъективность могут быть недостатками этого метода.

Самооценка и взаимная оценка позволяют ученикам участвовать в процессе оценивания, анализируя свои собственные работы и работы своих одноклассников. Это

способствует развитию критического мышления и ответственности за свое обучение. Достоинства самооценки и взаимной оценки включают развитие навыков самоанализа и критического мышления, а также укрепление сотрудничества и взаимопомощи среди учащихся. Однако, возможность необъективности и предвзятости требует времени и навыков для обучения учащихся правильной оценке.

Формативная и итоговая оценка играют важные роли в образовательном процессе. Формативная оценка проводится в процессе обучения и направлена на мониторинг прогресса учащихся, выявление проблем и предоставление обратной связи для улучшения учебного процесса. Примеры формативной оценки включают тесты на проверку понимания, устные вопросы, наблюдения и письменные работы. Достоинства формативной оценки заключаются в поддержке непрерывного обучения и развития, возможности корректировки учебного процесса на основе результатов и снижении стресса по сравнению с итоговыми экзаменами.

Итоговая оценка проводится в конце учебного периода и предназначена для определения уровня знаний и умений учащихся. Примеры итоговой оценки включают экзамены, зачеты и оценку завершенных проектов. Достоинства итоговой оценки включают оценку итоговых достижений, объективность и стандартизированность, а также важность для принятия решений о продвижении учащихся.

Использование разнообразных методов оценивания и обратной связи позволяет создать более эффективный и гибкий учебный процесс, адаптированный к индивидуальным потребностям каждого учащегося. Преподаватели могут сочетать традиционные и альтернативные методы, используя как формативную, так и итоговую оценку для достижения наилучших результатов в обучении русскому языку.

Обратная связь как ключевой элемент учебного процесса играет решающую роль в обучении английскому языку, оказывая значительное влияние на мотивацию и успеваемость учащихся. Существует несколько видов обратной связи: положительная, которая укрепляет уверенность и мотивацию, и конструктивная критика, направленная на улучшение конкретных навыков и устранение ошибок. Немедленная обратная связь, предоставляемая после выполнения задания, помогает учащимся сразу понять свои ошибки и внести корректировки. Отложенная обратная связь, предоставляемая позже, позволяет учащимся осмыслить и проанализировать выполненную работу.

Существует несколько способов предоставления обратной связи, включая устную и письменную формы. Устная обратная связь эффективна в ситуациях, требующих быстрого реагирования, например, во время уроков или после устных выступлений. Письменная обратная связь, как правило, более подробная и позволяет учащимся возвращаться к ней для повторного анализа. Использование современных технологий, таких как онлайн-платформы и приложения, значительно расширяет возможности для обратной связи. Онлайн-инструменты позволяют преподавателям оперативно и структурировано оценивать работу учащихся и отслеживать их прогресс в режиме реального времени.

Влияние обратной связи на мотивацию и успеваемость учащихся подтверждено множеством исследований и практических примеров. Эффективная обратная связь способствует повышению самооценки и уверенности в себе, что, в свою очередь, ведет к лучшим академическим результатам. Исследования показывают, что учащиеся, получающие регулярную и конструктивную обратную связь, демонстрируют более высокий уровень мотивации к изучению английского языка.

Лучшие практики для повышения эффективности обратной связи включают конкретность и конструктивность комментариев, а также индивидуальный подход к каждому ученику. Конкретная обратная связь фокусируется на определенных аспектах работы учащегося, предоставляя четкие рекомендации для улучшения. Конструктивная критика должна быть направлена на поддержку и развитие, а не на критику личности учащегося. Индивидуальный подход предполагает учет уникальных потребностей и уровня каждого учащегося, что способствует созданию благоприятной учебной среды.

Практические рекомендации для преподавателей включают разработку чётких и прозрачных критериев оценки, соответствующих уровням владения языком (МЭК). Ясность требований помогает учащимся понимать, чего от них ожидают и как они могут достичь поставленных целей. Стратегии эффективной обратной связи должны включать конкретность и конструктивность, а также учёт индивидуальных особенностей каждого ученика. Например, использование портфолио позволяет учащимся отслеживать свой прогресс и получать обратную связь на каждом этапе обучения.

Интеграция оценки и обратной связи в учебный процесс требует тщательного планирования и организации занятий. Преподаватели могут использовать различные методы оценки, такие как письменные и устные тесты, проекты и презентации, а также самооценку и взаимное оценивание, чтобы обеспечить комплексный подход к обучению. Примеры интеграции оценки и обратной связи в уроки английского языка могут включать регулярные короткие тесты для проверки понимания, обсуждение ошибок в классе и индивидуальные консультации по выполненным заданиям.

В заключение, методы оценки и обратная связь играют ключевую роль в преподавании английского языка, способствуя не только проверке знаний, но и развитию навыков, мотивации и уверенности учащихся. Важно использовать разнообразные методы оценки и обратной связи, сочетая традиционные и альтернативные подходы, а также формативную и суммативную оценку. Это позволит создать более эффективный и гибкий учебный процесс, адаптированный к индивидуальным потребностям каждого учащегося. Перспективы и рекомендации для будущих исследований включают разработку новых методов оценки, интеграцию инновационных технологий и дальнейшее изучение влияния обратной связи на учебные достижения. Преподавателям стоит продолжать совершенствовать свои подходы к оценке и обратной связи, основываясь на лучших практиках и исследованиях, чтобы создать оптимальные условия для успешного изучения английского языка.

1. Блэк П., Уильям Д. Оценка и учебный процесс в классе // Оценка в образовании: принципы, политика и практика. 1998. Т. 5, № 1. С. 7-74. DOI: 10.1080/0969595980050102
2. Брукхарт С. М. Как давать эффективную обратную связь вашим ученикам. Александрия, Вирджиния: Ассоциация по надзору и развитию учебных программ (ASCD), 2008. ISBN: 978-1-4166-0667-0.
3. Никол Д. Дж., Макфарлейн-Дик Д. Формирующее оценивание и саморегулируемое обучение: модель и семь принципов эффективной обратной связи // Исследования в высшем образовании. 2006. Т. 31, № 2. С. 199-218. DOI: 10.1080/03075070600572090
4. Сэдлер Д. Р. Формирующее оценивание и проектирование учебных систем // Инструкция по науке. 1989. Т. 18, № 2. С. 119-144. DOI: 10.1007/BF00117714
5. Хэтти Д., Тимперли Х. Сила обратной связи // Обзор исследований в области образования. 2007. Т. 77, № 1. С. 81-112. DOI: 10.3102/003465430298487

Азов В.Г., Нижельская Ю.А.

Проектное обучение в вузах: эффективные методы преподавания английского языка

*Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте
Российской Федерации
(Россия, Ростов-на-Дону)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-04

Аннотация

В статье рассматривается использование проектного обучения английского языка в аудиториях вузов, как эффективного метода развития языковых и коммуникативных навыков студентов. Описаны основные принципы и подходы проектного обучения, его преимущества и виды проектов, применяемых в образовательном процессе. Особое внимание уделено планированию и реализации проектов, а также приведены примеры успешных проектов,

реализованных в классе английского языка. Даны рекомендации по внедрению проектного обучения в учебный процесс и рассмотрены перспективы его дальнейшего развития.

Ключевые слова: Проектное обучение, английский язык, языковые навыки, коммуникативные навыки, образовательный процесс, методы обучения, учебные проекты, цифровые инструменты, сотрудничество, мотивация студентов.

Abstract

The article discusses the use of project-based teaching of English in university classrooms as an effective method for developing students' language and communication skills. The basic principles and approaches of project-based learning, its advantages and types of projects used in the educational process are described. Particular attention is paid to the planning and implementation of projects, as well as examples of successful projects implemented in the English language class. Recommendations are given for the introduction of project-based learning into the educational process and the prospects for its further development are considered.

Keywords: Project-based learning, English language, language skills, communication skills, educational process, teaching methods, educational projects, digital tools, collaboration, student motivation.

Проектное обучение стало неотъемлемой частью современного образовательного процесса, включая изучение английского языка. В условиях глобализации и быстрого развития технологий знание английского языка становится все более важным для успешной коммуникации и профессиональной деятельности. Проектное обучение, основанное на принципах активного участия студентов, сотрудничества и практической направленности, предоставляет уникальные возможности для развития языковых и коммуникативных навыков. Цель данной статьи — рассмотреть методы и преимущества проектного обучения в преподавании английского языка, а также предложить рекомендации по его эффективному внедрению в учебный процесс.

Концепция проектного обучения

Проектное обучение — это метод, основанный на организации учебного процесса вокруг выполнения студентами значимых и практически ориентированных проектов. В отличие от традиционных методов, где основное внимание уделяется передаче знаний от преподавателя к студентам, проектное обучение предполагает активное участие студентов в процессе создания и реализации проектов, что способствует более глубокому усвоению материала и развитию различных навыков.

Основные принципы проектного обучения включают самостоятельность, исследовательскую деятельность, сотрудничество и междисциплинарный подход. В процессе работы над проектом студенты учатся искать и анализировать информацию, решать проблемы, принимать решения и работать в команде. Проектное обучение способствует развитию критического мышления, творческих способностей и навыков самоорганизации.

В образовательном процессе проектное обучение играет важную роль, так как позволяет интегрировать теоретические знания с практическими навыками, делая обучение более осмысленным и мотивирующим для студентов. Оно помогает преодолеть разрыв между учебной деятельностью и реальной жизнью, что особенно важно в изучении иностранных языков.

Преимущества проектного обучения в изучении английского языка

Проектное обучение обладает рядом преимуществ, которые делают его особенно эффективным в изучении английского языка. Одним из ключевых преимуществ является развитие критического мышления и творческих способностей. Работа над проектами требует от студентов анализа информации, поиска нестандартных решений и создания оригинальных продуктов, что способствует развитию их интеллектуального потенциала.

Повышение мотивации и интереса к изучению языка — еще одно важное преимущество проектного обучения. Выполнение значимых и интересных проектов делает

процесс обучения более увлекательным и стимулирующим для студентов. Они начинают видеть реальную пользу от изучения языка, что способствует усилению их мотивации и стремления к успеху.

Проектное обучение также способствует развитию навыков сотрудничества и командной работы. В ходе выполнения проектов студенты учатся работать в группах, делить обязанности, решать конфликты и достигать общих целей. Эти навыки особенно важны в современном мире, где успешная карьера часто зависит от умения работать в команде.

Практическое применение языковых знаний — еще одно ключевое преимущество проектного обучения. В процессе работы над проектами студенты используют английский язык для выполнения реальных задач, что способствует более глубокому усвоению материала и развитию коммуникативных навыков. Они учатся применять свои знания на практике, что значительно повышает их уровень владения языком.

Методы и виды проектов

Проектное обучение включает в себя различные методы и виды проектов, которые могут быть адаптированы под конкретные цели и задачи учебного процесса. Одним из основных методов является выполнение краткосрочных и долгосрочных проектов. Краткосрочные проекты, как правило, рассчитаны на несколько занятий и направлены на решение конкретных задач, таких как подготовка презентации или написание эссе. Долгосрочные проекты могут занимать несколько недель или даже месяцев и предполагают более глубокое исследование темы, создание сложных продуктов и проведение презентаций.

Проекты могут быть индивидуальными и групповыми. Индивидуальные проекты позволяют студентам работать самостоятельно, что способствует развитию навыков самоорганизации и ответственности. Групповые проекты, напротив, предполагают работу в команде, что способствует развитию навыков сотрудничества и коммуникации.

Примеры успешных проектов в преподавании английского языка могут включать создание видеороликов на английском языке, написание и постановку театральных постановок, проведение исследовательских работ на английском языке и создание веб-сайтов. Такие проекты позволяют студентам использовать язык в реальных ситуациях, что способствует более глубокому усвоению материала и развитию коммуникативных навыков.

Планирование и реализация проектов

Эффективное проектное обучение требует тщательного планирования и организации. Первый шаг в планировании проекта — выбор темы и целей. Тема проекта должна быть интересной и значимой для студентов, а цели — четко сформулированными и достижимыми. Например, целью проекта может быть создание видеоролика о культурных особенностях англоязычных стран или проведение исследования на тему экологических проблем.

Разработка плана и распределение задач — следующий важный этап. Преподаватель и студенты совместно разрабатывают план работы, определяют основные этапы и распределяют обязанности. Например, если проект предполагает создание видеоролика, задачи могут включать написание сценария, съемку, монтаж и подготовку презентации.

Использование цифровых инструментов и ресурсов значительно облегчает процесс выполнения проектов. В современных условиях студенты могут использовать различные онлайн-платформы, приложения и программы для поиска информации, создания материалов и организации работы. Например, для создания видеороликов можно использовать программы для видеомонтажа, такие как Adobe Premiere или iMovie, а для организации работы в группе — онлайн-платформы, такие как Google Docs или Trello.

Оценка и анализ результатов — заключительный этап проектного обучения. Преподаватель и студенты совместно оценивают результаты проекта, анализируют успехи и неудачи, обсуждают, что удалось хорошо, а что можно улучшить. Это помогает студентам лучше понять свои сильные и слабые стороны, а также развить навыки рефлексии и самооценки.

Примеры успешных проектов

Рассмотрим несколько примеров успешных проектов, реализованных в аудиториях вузов.

Проект "Культурные особенности англоязычных стран"

Цель проекта — изучение и представление культурных особенностей различных англоязычных стран. Студенты делятся на группы, каждая из которых выбирает одну страну для исследования. В ходе проекта студенты собирают информацию о культуре, традициях, праздниках и национальных особенностях выбранной страны, готовят презентации и представляют свои исследования на английском языке. Этот проект способствует развитию навыков исследования, работы в команде и публичного выступления.

Проект "Экологические проблемы и их решение"

Цель проекта — изучение экологических проблем и предложений по их решению. Студенты проводят исследование на тему экологических проблем, таких как загрязнение воздуха, воды и почвы, изменение климата, вымирание видов и т.д. Результаты исследований представляются в виде докладов, видеороликов или постеров на английском языке. Этот проект помогает студентам развивать навыки критического мышления, исследования и публичного выступления, а также повышает их осведомленность о важных экологических проблемах.

Проект "Англоязычный театр"

Цель проекта — создание и постановка театральной постановки на английском языке. Студенты выбирают пьесу или пишут собственный сценарий, распределяют роли, репетируют и выступают перед аудиторией. Этот проект способствует развитию языковых навыков, творческих способностей, навыков работы в команде и публичного выступления.

В заключение, проектное обучение предоставляет уникальные возможности для эффективного изучения английского языка. Оно способствует развитию критического мышления, творческих способностей, навыков сотрудничества и практического применения языковых знаний. Проектное обучение повышает мотивацию студентов и делает процесс обучения более увлекательным и осмысленным.

Для успешного внедрения проектного обучения в учебный процесс необходимо тщательное планирование, выбор интересных и значимых тем, использование цифровых инструментов и ресурсов, а также регулярная оценка и анализ результатов. Преподаватели должны активно поддерживать студентов, предоставлять им необходимые ресурсы и руководить их работой.

Перспективы развития проектного обучения в преподавании английского языка связаны с дальнейшим развитием технологий и их интеграцией в образовательный процесс. Важно, чтобы преподаватели продолжали исследовать и внедрять новые методы и подходы, способствующие эффективному обучению и развитию студентов.

1. Артемова, Л. В. Метод проектов в обучении английскому языку // Иностранные языки в школе. – 2015. – № 2. – С. 12-16.
2. Полат, Е. С. Проектная методика на уроках иностранного языка / Е. С. Полат // Вопросы образования. – 2000. – № 2. – С. 35-41.
3. Пассов, Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению / Е. И. Пассов. – М.: Просвещение, 1991. – 223 с.
4. Хуторской, А. В. Технология проектного обучения / А. В. Хуторской // Педагогика. – 2003. – № 6. – С. 16-22.
5. Гальскова, Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя / Н. Д. Гальскова. – М.: Аркти, 2004. – 192 с.
6. Бим, И. Л. Личностно ориентированное обучение иностранному языку / И. Л. Бим // Иностранные языки в школе. – 2002. – № 3. – С. 8-12.
7. Зимняя, И. А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке / И. А. Зимняя. – М.: Просвещение, 1991. – 192 с.

8. Кузовлев, В. П. Метод проектов как средство развития творческих способностей учащихся / В. П. Кузовлев // Иностранные языки в школе. – 2004. – № 1. – С. 28-32.

Акимова Е.А., Семенова О.В.

Педагогические условия повышения мотивации к изучению иностранного языка

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-05

Аннотация

Статья посвящена актуальным вопросам повышения мотивации учащихся к изучению иностранного языка. Даются определения мотивации и учебной деятельности. Авторами описаны и проанализированы типы мотивов, наблюдаемые при овладении иностранным языком. Рассмотрены возможные педагогические условия, способствующие повышению мотивации.

Ключевые слова: Мотивация учения, мотив, иностранные языки, педагогические условия.

Abstract

The article is devoted to topical issues of increasing the motivation of students to learn a foreign language. The definitions of motivation and educational motivation are given. The authors have described and analyzed the types of motivation observed in mastering a foreign language. The authors examine some possible pedagogical conditions in development of motivation in learning a foreign language.

Keywords: Teaching motivation, motive, foreign languages, pedagogical conditions.

Обучение иностранным языкам не всегда доступно, увлекательно и легко для всех учащихся. Это зависит от их индивидуальных способностей и уровня мотивации. Отечественные и зарубежные ученые уделяют много внимания изучению этой проблеме.

Цель данной статьи – определить педагогические условия, которые оказывают влияние на мотивацию учащихся к изучению иностранных языков.

Мотивация может быть рассмотрена с различных точек зрения и истолкована по-разному.

В одном случае мотивация представляет собой совокупность факторов, поддерживающих и направляющих, т. е. определяющих поведение [1, с. 198], в другом случае — совокупность мотивов, в третьем — как побуждение, вызывающее активность организма и определяющее ее направленность. Помимо этого, мотивация рассматривается как процесс психической регуляции конкретной деятельности [5, с. 20], как процесс действия мотива и как механизм, определяющий возникновение, направление и способы осуществления конкретных форм деятельности, как совокупная система процессов, отвечающих за побуждение и деятельность [2, с. 12].

Для понимания специфики мотивации изучения иностранных языков обратимся к понятию учебная деятельность. Согласно Д.Б. Эльконину, «учебная деятельность – это деятельность, имеющая своим содержанием овладение обобщенными способами действий в сфере научных понятий... такая деятельность должна побуждаться адекватными мотивами» [6, с. 245].

Рассмотрим виды мотивов применительно к иностранному языку.

Примерами внешних мотивов могут служить следующие мотивы:

- мотив достижения (может быть стимулом для тех, кто стремится к успеху и хочет достичь высоких результатов, в том числе и в изучении иностранного языка);

- мотив самоутверждения (изучение иностранного языка вследствие стремления самоутвердиться и получить определенный статус в обществе);
- мотив идентификации (стремление походить на другого, быть ближе к кумиру, например, чтобы понимать тексты песен любимой зарубежной группы);
- мотив аффилиации (стремление к общению с другими людьми, включая людей из других культур, и интеграции в определенное языковое сообщество);
- мотив саморазвития (изучение иностранного языка как средство к самоусовершенствованию и общему развитию личности);
- просоциальный мотив (изучение иностранного языка из-за осознания социальной значимости учения) [3, с. 134-140].

Внутренняя мотивация связана не с внешними обстоятельствами, а напрямую с изучаемой дисциплиной. Учащемуся нравится иностранный язык, нравится проявлять свою интеллектуальную активность.

Существуют два типа внутренней мотивации при изучении иностранного языка: коммуникативная мотивация, основанная на желании общаться на этом языке, и лингвопознавательная мотивация, связанная с интересом к самому языку как системе. Обе формы мотивации могут влиять на успешность изучения и взаимодействовать друг с другом.

При формировании мотивации учения иностранного языка все компоненты педагогического процесса (цели обучения, содержание, методы, средства и формы обучения) должны быть подчинены решению данной задачи. В связи с этим, педагогические условия, обуславливающие формирование и развитие мотивации к иноязычной подготовке, можно разделить на четыре группы:

- 1) педагогические условия целеполагания процесса обучения иностранному языку;
- 2) педагогические условия, относящиеся к проектированию и реализации учебного материала;
- 3) педагогические условия, определяющие проектирование и реализацию методов, средств и форм обучения;
- 4) педагогические условия, определяющие преимущественное развитие внутренних (познавательных) мотивов учения.

К педагогическим условиям первой группы можно отнести тот факт, что при формулировании целей изучения дисциплины и целей занятия педагогу следует учитывать, что каждое занятие должно быть направлено на формирование процессуальной стороны мотивации.

К целям занятия, обеспечивающим высокую мотивацию иноязычной подготовки, можно отнести следующие цели: добиться состояния непроизвольного (произвольного) внимания, сообщить интересующую информацию об изучаемом языке, иноязычной культуре, вовлечь обучаемых в спор или дискуссию, привлечь студентов к оценочной и самооценочной деятельности, актуализировать необходимые потребностно-мотивационные состояния и др.

При формулировании педагогических условий второй группы учитывается, что положительное влияние на развитие мотивации оказывает лишь тот учебный материал, который соответствует запросам учащегося, возрастным, личным и профессиональным интересам.

Подбор материала для обучения иностранному языку следует проводить с учетом специальности, содержание обучения должно иметь практическую и профессиональную направленность, должно соблюдаться разнообразие стилей общения, содержание материала должно быть актуальным, иметь личностную и практическую значимость, должны изучаться

различные варианты ситуаций, которые могут возникнуть в бытовой, профессиональной и деловой сфере.

О педагогических условиях, определяющих проектирование и реализацию методов, средств и форм обучения можно сказать следующее. Из всего многообразия методов, средств и форм обучения преподаватель должен выбрать те, которые обеспечивают максимальное развитие мотивов учения иностранного языка.

Среди современных методов обучения, способствующих повышению мотивации к изучению иностранного языка можно выделить: подготовка презентаций, метод проектов, кейс-метод, метод проектов, SWOT-анализ, ролевые игры.

Среди форм обучения выделяют самостоятельную работу, аудиторские практические занятия и семинары, практические и семинарские занятия с применением дистанционных технологий.

Средствами обучения являются электронные образовательные ресурсы, интернет технологии, электронные учебно-методические комплексы.

Общеизвестно, что необходимо развивать внутреннюю (познавательную) мотивацию учения, поскольку внешняя (социальная мотивация) менее стойкая, в большей степени зависит от ситуационных обстоятельств. Познавательная мотивация будет развиваться успешно и превалировать над внешней, если будут соблюдаться следующие педагогические условия: учет предшествующей иноязычной подготовки, уровень развития мотивационной сферы студентов, ее структуру, степень выраженности внутренних и внешних мотивов учения [4, с. 176-178].

Таким образом, мы рассмотрели наиболее важные, на наш взгляд, педагогические условия повышения мотивации к изучению иностранного языка, которые представляют собой определенную систему и находятся в неразрывной связи друг с другом.

1. Годфруа Ж. Что такое психология: в 2-х т. Т. 1: Пер. с франц. – М.: Мир, 1992. - 496 с.
2. Виллюнас В. Психологические механизмы мотивации человека / В. К. Виллюнас. – М.: Изд-во МГУ, 1990. - 283 с.
3. Зимняя И. А. Педагогическая психология. Учебник для вузов. Изд. второе, доп., испр. и перераб. – М.: Издательская корпорация «Логос», 2000. - 384 с.
4. Илькевич Б.В., Тимофеева М.Ю. "Педагогические условия формирования мотивации студентов неязыковых специальностей колледжа к изучению иностранного языка" Проблемы современного педагогического образования, №2, 2022, с. 176-179.
5. Магомед-Эминов М. Ш. Трансформация личности: Учеб. пособие по психологии личности для психоаналит. учеб. заведений / М. Ш. Магомед-Эминов. – М.: ПАРФ, 1998. - 494 с.
6. Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды. – М.: Педагогика, 1989. - 560 с.

Алиева Р.М., Гаджиева П.Д.

О вопросах взаимодействия школы, семьи и инспекторов ПДН в предупреждении негативных проявлений у учащейся молодежи

*Дагестанский государственный педагогический университет им Р.Гамзатова
(Россия, Махачкала)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-06

Аннотация

В данной статье, на основе анализа психолого-педагогической литературы и специальных данных приведенных в отчетах социальных работников, описаны специфические направления работы с несовершеннолетними, склонными к асоциальному поведению;

В статье рассматриваются особенности взаимодействия школы, семьи и инспекторов ПДН в вопросах профилактики негативных проявлений в молодежной среде.

Ключевые слова: взаимодействие, семья, девиантное поведение, социально опасное положение, комиссия по делам несовершеннолетних, делинквентное поведение.

Abstract

This article, based on the analysis of psychological and pedagogical literature and special data provided in the reports of social workers, describes specific areas of work with minors prone to antisocial behavior;

The article examines the peculiarities of interaction between schools, families and traffic police inspectors in the prevention of negative manifestations among young people.

Keywords: interaction, family, deviant behavior, socially dangerous situation, juvenile affairs commission, delinquent behavior.

Актуальность взаимодействия в работе с неблагополучными семьями заключается в том, что одно отдельное подразделение или служба не в состоянии обеспечить выход семьи из кризиса; межведомственный подход предполагает использование всех возможных ресурсов для оказания помощи в решении имеющихся проблем в семье. Современный этап общественного развития в России сопровождается глубоким кризисом в эффективности функционирования институтов социального контроля. Значительно нарастает тенденция к снижению эффективности функционирования правоохранительных органов, все меньше уделяется внимания воспитывающей функции в образовательных организациях и внутрисемейных отношениях, а также развитию механизма транслирования обществу подлинных культурно-нравственных ценностей с целью повышения уровня социальной солидарности. Указанные тенденции обуславливают возникновение и развитие качественно новых форм девиантного поведения подростков, стираются четко обозначенные границы между нормальным и отклоняющимся поведением несовершеннолетних.

Таким образом, многие формы поведения подростка адаптируются среди современной молодежи и в большей степени не вызывают негативного окружения со стороны окружения. Так, например, мелкое воровство, пассивная жизненная позиция, употребление запрещенных веществ, половая распущенность и многие другие становятся элементами нормальной современной жизни подростков, и все реже попадают в сферу профилактики. Такие тенденции неизбежно влекут за собой распространение проблем в процессе социализации подростков, порождают развитие новых девиаций, и как следствие, ставят под угрозу стабильное социально-экономическое общественное развитие.

По словам Д.Д. Арсеньева, «органы и учреждения системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних оказывают содействие в процессе социальной работы с неблагополучными семьями, проводят семейную диагностику, профилактические и, что самое главное, социально-реабилитационные мероприятия, создают благоприятную среду для жизнедеятельности семьи и детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, оказывают социальную поддержку, организуют работу с неблагополучными семьями» [1, с. 13].

В большей степени отклонения от норм в поведении подростков обуславливается нарушениями и проблемами, возникающими в процессе их социализации. В связи с тем, что процесс социализации невозможен при отсутствии влияния и активного участия окружающих и близких людей, на них возлагается основная ответственность за процесс становления личности ребенка. Нарушения и ошибки в осуществлении воспитывающей и обучающей функции со стороны родителей, родственников на раннем этапе развития ребенка являются одними из основных причин проявления девиантного, и даже делинквентного поведения со стороны подростков. Таким образом, в качестве одной из главных причин проявления отклоняющегося поведения в подростковом возрасте необходимо обозначить нарушение детско-родительских отношений [2, с. 232].

В рамках межведомственного взаимодействия по работе с неблагополучными семьями в реализации комплексных мероприятий принимают участие общеобразовательные

учреждения, учреждения здравоохранения, культуры, правоохранительные органы, органы опеки и попечительства, комиссии по делам несовершеннолетних, службы семьи и другие учреждения, оказывающие социально-психологические услуги несовершеннолетним и их семьям.

Совместная деятельность с социальными педагогами на ранних стадиях позволяет выявить неблагополучные семьи и незамедлительно принять меры по улучшению микроклимата в них.

Качественно организованное взаимодействие позволяет незамедлительно реагировать на возникающие нестандартные ситуации, повысить уровень безопасности учащихся и педагогов, способствуя при этом установлению доверительных отношений в схеме «полиция - дети - родители».

Участие инспекторов на заседаниях педагогических советов, советов профилактики, общешкольных родительских собраниях обеспечивает регулярное рассмотрение на них вопросов безопасности, повышения защищенности образовательного учреждения, профилактики правонарушений, а также своевременное принятие решений по проблемам семейного неблагополучия [4, с. 32].

Таким образом, организация деятельности инспектора ПДН по взаимодействию с образовательными учреждениями позволит обеспечить реализацию гарантий прав ребенка. Содействие в реализации и защите его прав и законных интересов, формирование при этом законопослушного поведения детей и подростков, организация правовой помощи их семьям, выявление детей и семей, находящихся в социально опасном положении, - это важные первоочередные задачи, решаемые инспекторами ПДН в сфере деятельности общеобразовательных учреждений.

Профилактика правонарушений по своей сути - это система социальных, правовых и иных мер, направленных на выявление и устранение причин и условий, способствующих совершению правонарушений.

Применение комплекса социальных, правовых и иных мер, направленных на выявление и устранение причин и условий, способствующих совершению правонарушений, является содержанием деятельности по профилактике правонарушений органами и учреждениями системы профилактики правонарушений [3, с. 27].

Следует отметить, что в предупреждении преступности несовершеннолетних участвуют множество субъектов, представляющих собой единую систему, связанную общностью целей и задач, включающую: комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав; органы управления социальной защитой населения; органы управления образованием; органы управления здравоохранением; органы опеки и попечительства; органы по делам молодежи; органы службы занятости; органы внутренних дел.

Подобная классификация субъектов профилактики, как правило, осуществляется в зависимости от их подчиненности; масштабов и направлений деятельности; выполнения координирующих или контрольных функций; степени участия в общей или индивидуальной профилактике и т.д. [5, с. 163].

Как правило, взаимодействие инспектора ПДН с образовательными учреждениями начинается в начале учебного года, что обусловлено составлением плана совместной работы на учебный год.

В целях координации совместных действий на каждое образовательное учреждение ведутся информационно-статистические материалы [5], которые содержат важные данные, в числе которых:

- сведения об образовательном учреждении: адрес и место расположения (особое внимание при этом уделяется наличию объектов торговли вблизи школы, что обусловлено возможностью распространения сигарет, пива, алкогольных напитков; объектов игорного бизнеса);
- сведения об администрации образовательного учреждения, его характеристика, то есть численность учащихся, количество

- несовершеннолетних, состоящих на учете в подразделении ПДН, и родителей, характеристика семей, в которых воспитываются учащиеся, и т.д. (необходимо отметить, что образовательными учреждениями характеристики оформляются более подробно, чем предусмотрено в Инструкции, что является дополнительным источником получения необходимой информации, позволяющей более детально и четко подвергнуть анализу причины и условия совершения учащимися правонарушений, выработать конкретные меры по их устранению);
- план совместных мероприятий по профилактике правонарушений (это подразумевает определение приоритетных направлений деятельности, которые, в свою очередь, должны соответствовать мероприятиям, проводимым по профилактике правонарушений. Необходимо также помнить и о том, что в ходе учебного процесса план может быть подвергнут коррекции и дополнен новым мероприятиями);
 - список учащихся, состоящих на учете ПДН (важным резервом ценной информации является систематизация тех оснований, по которым тот или иной несовершеннолетний был принят на учет. Такая информация позволит более качественно организовать профилактическую работу на ранней стадии);
 - список неблагополучных родителей, состоящих на учете в подразделении ПДН (как и отработка категории «состоящих на учете ПДН», по категории «неблагополучные родители» также требуется сбор дополнительной информации, которая в дальнейшем позволит качественно организовать раннюю профилактику семейного неблагополучия); - состояние правопорядка в образовательном учреждении (необходимо более тщательно подвергать анализу те противоправные деяния учащихся, которые выявлены представителями образовательного учреждения, что позволит определить причины и условия их совершения, и, в конечном итоге, вывить причинный комплекс их совершения) и др.

Следует отметить также важность взаимного информирования по фактам совершенных правонарушений. Условием успешного взаимодействия в профилактической деятельности является обеспечение полноты и своевременности обмена информацией между субъектами профилактики. Известным фактом является ситуация, когда руководители образовательных учреждений неохотно идут на контакт с инспекторским составом ПДН в сфере организации профилактических мероприятий. Например, одним из приоритетных направлений деятельности в организации мероприятий, является профилактика семейного неблагополучия, так как именно семейное неблагополучие является одной из главных причин, оказывающих влияние на совершение правонарушений несовершеннолетними и их безнадзорность, но сведения о подобного рода фактах, зачастую поступают в органы внутренних дел поздно. В заключение, хотелось бы обратиться к действующей в образовательном учреждении социально-психологической службе, осуществляемая заместителем директора по воспитательной работе, социальным педагогом и педагог-психологом (далее - СПС). Для выполнения централизованной систематизированной и целенаправленной работы по предупреждению ассоциального поведения подростков, выражающегося в негативных проявлениях, противоправных действиях в каждой образовательной организации необходимо создать СПС.

В качестве примера можно использовать социально-психологическую службу в школе №50 г. Махачкалы, где **утверждён следующий состав:**

- Зам. дир. по ВР–Зирарова А.З.,Алиева А. Г.
- Социальный педагог – Бегеева Э.Б.
- Педагог-психолог –Шеймарданова А.Ш.,Рашидова З.Г.

СПС объединяет усилия социально-психологической службы, педагогического и ученического коллективов школы, родительской общественности, организует взаимодействие педагогического коллектива с общественными организациями, занимающимися решением вопросов детского и семейного неблагополучия.

СПС возглавляется социальным педагогом школы (либо заместителем директора по воспитательной работе) и ежегодно утверждается приказом директора школы. Его работа строится в соответствии с положениями федеральных законов «Об образовании в Российской Федерации», «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», Конвенции о правах ребенка. Осведомленность о деятельности СПС может помочь в организации профилактической работы инспектора ПДН и получении дополнительной важной информации.

Так, в начале учебного года на первом заседании СПС обсуждается вопрос о снятии с внутришкольного учета подростков в связи с их исправлением либо выбытием из школы. На заседании также рассматриваются положительные и отрицательные тенденции в профилактической работе с состоящими на учете учащимися, заслушиваются специалисты социально-психологической службы, классные руководители, педагоги-предметники. Контингент «трудных» подростков постоянно меняется [3, с. 31].

На втором этапе выявляются несовершеннолетние, не посещающие или систематически пропускающие по неуважительным причинам занятия в школе. Как показывает практика, неуважительные причины разнообразны: бродяжничество, напряженные отношения с одноклассниками, педагогами, родителями. Прямым следствием невыполнения родителями своих обязанностей по воспитанию детей и является непосещение учащимися занятий в школе. В этой связи штабом школьного самоуправления осуществляется контроль за ведением классных дисциплинарных дневников и выпускается еженедельная газета (например, «Нарушитель»), тем самым отслеживается посещаемость и поведение учеников на уроках. Своевременное выяснение причин пропуска учащимися занятий способствует предупреждению правонарушений и организации коррекционной работы среди учащихся школы.

Третий этап связан непосредственно с коррекцией поведения учащегося, его девиаций. Основная сущность этого этапа - организация процесса преодоления различных отклонений в поведении несовершеннолетнего.

Четвертый этап - устранение пробелов знаний.

Пятый этап - подготовка необходимых документов, в числе которых: характеристики на учащегося (классный руководитель); характеристики-заключения (педагог-психолог); отчетные справки о проведенной профилактической работе (классный руководитель, социальный психолог); докладные записки на имя социального педагога об индивидуально-профилактической работе с несовершеннолетними (педагоги- предметники, заместитель директора школы по воспитательной работе); акт обследования жилищных условий (представители социально-психологической службы).

Принимаемые решения и рекомендации СПС являются основополагающими в организации работы педагогического коллектива школы по профилактике безнадзорности и правонарушений учащихся, защите их прав. Кроме того, результаты его деятельности могут стать дополнительным источником информации при взаимодействии образовательного учреждения с подразделением ПДН, используемой последними для профилактики правонарушений и преступлений несовершеннолетних.

1. Арсентьева, Д. Д. Взаимодействие общеобразовательной школы и комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав / Д. Д. Арсентьева // Современные тенденции развития науки и технологий. – 2022. – № 3-8. – С. 13-16.
2. Бижамов, Т. Т. Профилактика преступности среди несовершеннолетних / Т. Т. Бижамов, А. А. Марианов, А. М. Алиев // Евразийский юридический журнал. – 2022. – № 11(174). – С. 231-232.

3. Крылова, Е. О. Межведомственное взаимодействие в работе с неблагополучными семьями / Е. О. Крылова // Science Time. – 2022. – № 9(105). – С. 25-31.
4. Лаконова, А. А. Профилактика девиантного поведения несовершеннолетних: межведомственное взаимодействие школы и комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав / А. А. Лаконова // Наука. Мысль: электронный периодический журнал. – 2017. – Т. 7, № 3-2. – С. 31-36.
5. Лапенко, А. В. Превентивные мероприятия в системе педагогической работы с подростками девиантного поведения / А. В. Лапенко // Мир образования - образование в мире. – 2022. – № 3(87). – С. 160-168.

Анчукова С.Н.

Социальные сети и их влияние на психическое здоровье

*Елецкий государственный университет имени И.А. Бунина
(Россия, Елец)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-07

Научный руководитель: Моргачева Н.В.

Аннотация

В быстроразвивающемся мире социальные сети имеют огромное значение. Люди ведут бизнес в сети, блоги, заводят друзей по всему миру. Однако, использование социальных сетей имеет ряд недостатков, которые влияют на психическое здоровье. В работе рассмотрены некоторые психические расстройства, связанные с использованием соцсетей и как они влияют на организм человека.

Ключевые слова: Социальные сети, тревога, психика, здоровье, подростки

Abstract

In the fast-paced world, social media is of great importance. People are doing business online, blogging, making friends all over the world. However, the use of social media has a number of disadvantages that affect mental health. This paper discusses some of the mental health disorders associated with social media use and how it affects the human body.

Keywords: Social media, anxiety, mental health, health, adolescents

На сегодняшний день социальные сети и виртуальное пространство имеют огромную популярность и широкое распространение. Социальными сетями называют интернет-ресурсы, предназначенные для создания пользователями для создания виртуальных профилей, поиска друзей, создания контента.

Понятие «социальная сеть» было введено социологом Джеймсом Барнсом в 1954 году, и он интерпретировал это явление как социальную структуру, состоящую из группы узлов, которые являются социальными объектами (людьми или организациями), и связей между ними (социальные отношения) [1]. По сути, это группа людей, у которых есть определенные взаимоотношения, двусторонние или односторонние связи.

По данным Digital 2023 Global Overview Report в 2023 году количество пользователей социальных сетей составляло 4,76 миллиарда человек – это почти 60% населения планеты. В России на начало 2023 года насчитывалось 106 млн пользователей соцсетей. Наиболее часто используемые соцсети в России (% от общего числа пользователей социальных сетей): VK 75,3%, WhatsApp 71,5%, Telegram 64,4%, Одноклассники 43,5%, TikTok 42,6%.

Глобализация сокращает дистанцию между людьми по всему миру с помощью электронных коммуникаций. В виртуальной среде все взаимодействия происходят здесь и сейчас в режиме реального времени. К сожалению, помимо очевидных преимуществ, есть много неоспоримых недостатков. В виртуальном мире создается своя культура, свои модные тенденции со своими ценностями и, стараясь этому соответствовать, человек создает онлайн-личность, которая впоследствии способна подменить Я-реальное. Это происходит потому, что человек считает, что его виртуальная жизнь более успешна и полноценна, и поэтому

считает себя более зрелым в виртуальной среде, чем в реальной жизни. Благодаря социальным сетям у человека есть возможность самовыражаться различными способами.

Благодаря социальным сетям у людей появилась возможность различными способами выражать себя с помощью текста, фотографий, аудио и видео для огромной глобальной аудитории, но вместе с этим увеличилось число людей, страдающих различными психическими расстройствами. Американский психолог Роберт Краут впервые обнаружил взаимосвязь между депрессией и временем, проведенным в Интернете, еще в 1998 году [2].

К сожалению, тенденция такова, что многие пользователи зачастую выкладывают в сеть информацию о себе в наилучшем свете: красивые фотографии, интересные видео и посты, в результате чего у других юзеров появляется мнение, что их жизни скучна и не интересна. В результате это приводит возникновению ряда комплексов и проблем с психическим здоровьем.

Самым распространенным психическим расстройством, связанным с социальными сетями, является депрессия. Наиболее подвержены данному расстройству лица с несформированной личностью, т.е. дети, подростки или люди с инфантилизмом [4]. В большинстве случаев депрессивное состояние усугубляется суицидальными настроениями.

Молодое поколение, которое злоупотребляет социальными сетями, чаще своих сверстников испытывает чувство одиночества, что в свою очередь, приводит к депрессии.

Использование социальных сетей более двух часов в день приводит к ухудшению психического здоровья и самооценки, повышению уровня психологического стресса и появлению суицидальных мыслей. Еще одним компонентом психического здоровья является сон. Сон необходим для того, чтобы люди могли нормально функционировать, когда они бодрствуют. Многие исследования показали, что увеличение времени, проводимого за использованием социальных сетей в ночное время и перед отходом ко сну, может значительно ухудшить качество сна молодых людей.

Еще одним негативным фактором социальных сетей, негативно влияющим на психологическое состояние людей, является кибербулинг (киберзапугивание). Этим относительно недавно появившимся понятием называют запугивание уязвимых групп лиц через группы, негативные комментарии, сообщений с угрозами. Такие рода запугивания ведут к негативным последствиям вплоть до суицида. Сейчас идет тенденция приравнивания враждебных сообщений в социальных сетях к преступлению.

Также одним из расстройств, которое может возникнуть из-за социальных сетей, это одно из расстройств пищевого поведения. Многие подростки заиклены на своем внешнем виде, об этом свидетельствует большое количество публикуемых селфи [3]. Подростковый возраст также характеризуется неудовлетворенностью своим телом, включая дисморфофобию, которая часто проявляется в процессе демонстрации своих намеренно искаженных фотографий человек. Существует взаимосвязь между степенью неудовлетворенности своим телом и временем, проведенным в социальных сетях. Так, одно из исследований выявило, что количество фотографий на Facebook также связано с убеждением о лишнем весе.

Как правило, данному расстройству, больше подвержены девушки, в особенности если сталкиваются с контентом, содержащим информацию о похудении, диетах, упражнениях, корректирующих фигуру, пластических операциях и т.д. Веб-сайты и группы в социальных сетях содержат фотографии знаменитостей – как худых от природы, так и с явными признаками истощения, комплексы упражнений, пищевые добавки и т.д. Несмотря на тесты медицинских и психологических кругов, ограничения на доступ к ресурсам, ярлыки 18+ и т.д., целых 60% подростков, впервые посещающих такого рода ресурсы, возвращаются к ним снова и снова.

Еще одним негативным последствием использования социальных сетей может быть возникновение синдрома дефицита внимания и гиперактивности. Это связано с выполнением несколько задач одновременно, например: общение в сети, прослушивание музыки и поиск информации. Информация поступает быстро и непрерывно, и мозг не успевает ее

обрабатывать и обдумывать, поэтому эмоции не будут развиваться в ответ на поступающие впечатления, потому что нет времени сформировать необходимую эмоциональную реакцию. Это, в свою очередь, может привести к отчуждению и интеллектуальному упадку [1].

В последнее в социальных сетях наблюдается пропаганда ЗОЖ и отказа от употребления алкоголя и наркотиков. Однако, несмотря на это, существуют определенные риски. Как правило, рост употребления алкоголя подростками связан с формированием алкогольной зависимости в течение 1-2 лет. Характерна такая дихотомия. Среди тех, у кого продолжает развиваться алкогольная зависимость, количество постов в социальных сетях резко сокращается.

Однако, не стоит полагать, что использование социальных сетей несет лишь негативные последствия. Интернет-ресурсы обладают мощным потенциалом для обучения, получения новых навыков, общения с людьми из разных точек мира, обмена опытом.

Кроме того, социальные сети могут помочь людям, страдающим от проблем с психическим здоровьем, они могут смотреть, читать, слушать и понимать опыт других людей с аналогичными проблемами. Передача сообщений о здоровье в интерактивные пространства, которые молодые люди часто посещают в социальных сетях, может быть одним из способов обеспечения получения экспертной медицинской информации, которую другие демографические группы населения могут получать по традиционным каналам.

Подводя итог всему вышесказанному следует понимать, что социальные сети обладают огромным потенциалом, но важно что бы пользователи, в частности молодое поколение и люди из групп риска, надлежаще использовали их. Во-первых, не использовать чрезмерно соцсети, во-вторых, использовать с своем профиле настройки конфиденциальности, чтобы лишняя информации ни к кому не попала в руки, в-третьих, не стоит вестись на красивые картинки в социальных сетях и не верить абсолютно всей информации.

Таким образом, при правильном использовании соцсетей и умелом обращении с потоком информации в них, риск возникновения психических расстройств будет меньше.

1. Желтова Д.В. Влияние социальных сетей на ментальное здоровье // Вестник науки. – 2023. – №2 (59). – С. 361-363. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-sotsialnyh-setey-na-mentalnoe-zdorovie>
2. Облаухова, А. В. Влияние социальных сетей на психическое здоровье человека / А. В. Облаухова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2019. — № 23 (261). — С. 192-194. — URL: <https://moluch.ru/archive/261/60301/>
3. Chang L, Li P, Loh RSM, Chua THH. A study of Singapore adolescent girls' selfie practices, peer appearance comparisons, and body esteem on Instagram. *Body Image*. 2019; 29: 90–99.
4. Negriff S. Depressive symptoms predict characteristics of online social networks. *J Adolesc Health*. 2019; 65:101–106.

Апиш М.Н.

Развитие критического мышления младших школьников

*ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»
(Россия, Белореченск)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-08

Аннотация

В статье анализируется понятие критическое мышление, раскрываются характерные признаки и педагогические условия его развития в процессе обучения в начальной школе. В статье также уделяется внимание структуре урока, на котором используются элементы технологии развития критического мышления младших школьников.

Ключевые слова: Критическое мышление, технология развития критического мышления, педагогические условия, признаки критического мышления, структура урока, младший школьный возраст.

Abstract

The article analyzes the concept of critical thinking, reveals the characteristic features and pedagogical conditions of its development in the process of learning in primary school. The article also pays attention to the structure of the lesson, which uses elements of technology for developing critical thinking in younger schoolchildren.

Keywords: Critical thinking, technology for the development of critical thinking, pedagogical conditions, signs of critical thinking, lesson structure, primary school age.

Технология формирования критического мышления является одной из актуальных и инновационных педагогических технологий, которая обеспечивает переход к новому типу гуманистически-инновационного образования, потому что в ней внимание переносится на процесс получения школьниками знаний, умений, навыков, жизненного опыта, которые в свою очередь трансформируются в компетенции.

Как известно, ученики не получают навыков критического мышления автоматически. Они формируются и развиваются при определенной систематической организации. Системное введение этой технологии в школе приводит к тому, что все ученики постепенно овладевают ею не только как учебной технологией, умением самостоятельно учиться, критически мыслить, но и использовать свои знания в повседневной жизни. Именно благодаря критическому мышлению традиционный процесс познания обретает индивидуальность и становится сознательным, непрерывным и продуктивным.

Критическое мышление – это процесс, в котором первый шаг – ознакомление с информацией, а последний – принятие решения. Если человек самостоятельно анализирует информацию, пытается найти оптимальный путь решения проблемы, видит допущенные ошибки, свои и чужие, доказывает аргументировано свое мнение и может изменить его при условии доказательства ошибочности своего суждения, то можно сказать, что человек мыслит критично. Образовательная технология развития критического мышления в процессе обучения младшего школьника – это совокупность различных педагогических приемов, побуждающих учащихся к исследовательской творческой активности, которые создают условия для осознания ими материала, обобщения полученных знаний [1; с. 9].

Критическое мышление – это мышление самостоятельное. Ученики должны иметь достаточно свободы, чтобы мыслить и самостоятельно решать сложные вопросы. Технология формирования и развития критического мышления – система деятельности, которая основана на исследовании проблем и ситуаций на основе самостоятельного выбора, оценки и определения степени полезности информации для личных нужд и целей. Критическое мышление является достаточно сложным процессом творческой переработки информации, связанной с ее осознанием, переосмыслением такой деятельности. Характерные признаки критического мышления:

- самостоятельность;
- постановка проблемы;
- принятие решения;
- четкая аргументированность;
- социальность.

Умение критически анализировать информацию, проверять ее на предмет достоверности и значимости, необходимые современному человеку для достижения успеха в жизни, развитие критического мышления помогает ученикам не только при работе с информацией в школе, но и становится основой для формирования критического мышления и рассуждения. [2; с. 86]

Педагог, использующий элементы технологии развития критического мышления, учит учеников, прежде всего, задавать такие вопросы как:

- Что я думаю про это?
- Как новые знания соответствуют ранее полученным?

- Что я могу делать по-другому после изучения нового материала?
- Как новые знания влияют, на наш взгляд, решение?

Научить учащихся формулировке вопроса – непростая задача. Для того, чтобы технология использования критического мышления формировала и развивала творческую личность ученика начальных классов, учитель должен знать основные элементы критического стиля мышления учащихся, а именно:

1. Способность уверенно ориентироваться в учебном материале, оценивать степень достоверности информации.
2. Открытость и нестандартных способов решения задач.
3. Готовность к конструктивному диалогу, отстаивание собственной точки зрения и пересмотра ее.
4. Самодиагностика уровня сформированности различных умений и навыков.
5. Рефлексия всех пунктов своего учебного маршрута в контексте подготовки к будущей профессиональной деятельности [3; с. 141].

Работая с технологией развития критического мышления, следует осознавать, что научить учащихся мыслить критически с первого урока фактически невозможно. Критическое мышление формируется постепенно, оно является результатом ежедневной кропотливой работы учителя и ученика, из урока в урок, из года в год. Нельзя определить четкий алгоритм действий учителя по формированию критического мышления у учащихся. Но можно выделить определенные условия, создание которых способно побудить и стимулировать учащихся к критическому мышлению:

- отведение определенного времени на то, чтобы ознакомиться с существующими взглядами, обговорить их, сделать выводы;
- разрешение на размышления, записи своих предположений, определения их правильности или ошибочности;
- создание атмосферы ожидания большого количества различных мнений;
- привлечение учащихся к обсуждению, формирование у них чувства ответственности за принятое решение;
- уважение и умение ценить мнения других.
- Структура урока, на котором используются элементы технологии развития критического мышления, имеет три этапа: актуализация, осознание, рефлексия [1, с. 154].
- Первый этап – Вызов – задачи (функции) которого:
 - актуализировать и проанализировать имеющиеся знания и представления по изучаемой теме;
 - пробудить к ней интерес;
 - активизировать обучаемого, дать им возможность целенаправленно думать, выражая свои мысли собственными словами;
 - структурировать последующий процесс изучения материала.

Второй этап – Осмысление – поиск стратегии решения поставленной проблемы и составления плана конкретной деятельности; теоретическая и практическая работа по реализации выработанного пути решения. Функции этапа:

- получение новой информации;
- ее осмысление (в том числе необходимо перечитывать часть текста в том случае, если учащийся перестает его понимать, воспринимая сообщение, задавать вопросы или записывать, что осталось не понятно для прояснения этого в будущем);
- соотнесение новой информации с собственными знаниями. Обучаемые сознательно строят мосты между старыми и новыми знаниями, для того, чтобы создать новое понимание;

- поддержание активности, интереса и инерции движения, созданной во время фазы вызова.

Третий этап – Рефлексия, включает следующие задачи:

- выражение новых идей и информации собственными словами;
- целостное осмысление и обобщение полученной информации на основе обмена мнениями между обучаемыми друг с другом и преподавателем;
- анализ всего процесса изучения материала;
- выработка собственного отношения к изучаемому материалу и его повторная проблематизация (новый «вызов»).

При таком подходе происходит не просто более глубокое усвоение знаний детьми, но и реализуется идея связей материала (в рамках одного предмета, межпредметных, теоретического с практическим), его структурирования самим ребенком. Постановка учащимися самостоятельно цели обучения, создает необходимый внутренний мотив к процессу учения. Тем самым, у обучающихся создается целостное когнитивное поле, объединяющее все имеющиеся теоретические знания, практические сведения, навыки и умения.

Существование целостной структуры знания существенно повышает эффективность восприятия новой информации, уровень использования знаний, интерес к учению, навыки самостоятельного поиска и обработки информации. [5, с.114].

Каждому этапу присущи собственные методические приемы и техники, направленные на выполнение задач этапа. Комбинируя их, можно планировать уроки в соответствии с уровнем зрелости учеников, целями урока и объемом учебного материала. Комбинирование приемов помогает достичь и конечную цель применения технологии развития критического мышления – научить учащихся применять эту технологию самостоятельно, чтобы они могли стать независимыми и грамотными мыслителями и с удовольствием учились в течение всей жизни [4, с.104]. Структура урока по технологии критического мышления представлена в таблице 1.

Таблица 1

Структура урока по технологии критического мышления.

Структура урока по технологии развития критического мышления			
Стадия (фаза)	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Возможные приемы и методы данной фазы
Стадия вызова	<p>Вызов уже имеющихся знаний; задает вопросы, на которые хотел бы получить ответ. Информация, полученная на первой стадии, выслушивается, записывается, обсуждается, работа ведется индивидуально - парами – группами.</p>	<p>- Вспоминают и анализируют имеющиеся знания по данной теме;</p> <p>- систематизируют информацию до ее изучения;</p> <p>- задают вопросы, на которые хотят получить ответы;</p> <p>- строят предположения о содержании текста, исходя из заголовка, выделенных слов и т.д.;</p> <p>- публично демонстрируют свои знания с помощью устной и письменной речи.</p>	<p>1. Составление списка известной информации по вопросу.</p> <p>2. Рассказ-активизация по ключевым словам.</p> <p>3. Систематизация материала (графическая): кластеры, таблицы.</p> <p>4. Верные и неверные утверждения; перепутанные логические цепочки и т.д.</p>

<p>Стадия осмысления</p>	<p>Сохранение интереса к теме при непосредственной работе с новой информацией.</p> <p>Непосредственный контакт с новой информацией</p> <p>(текст, фильм, лекция, материал параграфа),</p> <p>работа ведется индивидуально – парами – группами.</p>	<p>- Читают или слушают текст, используя предложенные педагогом активные методы чтения;</p> <p>- делают пометки на полях или ведут записи по мере осмысления новой информации.</p>	<p>Методы активного чтения:</p> <p>1. Маркировка с использованием значков «v», «+», «-», «?» (по мере чтения ставятся на полях справа).</p> <p>2. Ведение различных записей типа двойных дневников, бортовых журналов.</p> <p>3. Поиск ответов на поставленные в первой части урока вопросы.</p>
<p>Стадия рефлексии</p>	<p>Вернуть учащихся к первоначальным предположениям, установление причинно-следственных связей между блоками информации;</p> <p>Творческая переработка, анализ, интерпретация изученной информации, работа ведется индивидуально – в парах – группах</p>	<p>- Соотносят новую информацию со «старой», используя знания, полученные на стадии осмысления;</p> <p>- классифицируют и систематизируют, рождение новых целевых установок для дальнейшей самостоятельной работы;</p> <p>- своими словами выражают новые идеи и мысли;</p> <p>- обмениваются мнениями друг с другом, аргументируя свою точку зрения;</p> <p>- анализируют собственные мыслительные операции и чувства;</p> <p>- самооценка и самоопределение.</p>	<p>1. Заполнение таблиц, кластеров, внесение изменений, дополнений в сделанные на первой стадии.</p> <p>2. Возврат к ключевым словам, верным и неверным утверждениям.</p> <p>3. Ответы на поставленные вопросы.</p> <p>4. Организация устных и письменных круглых столов.</p> <p>5. Организация различных видов дискуссий.</p> <p>6. Написание творческих работ: пятистишия-синквейны, эссе.</p> <p>7. Исследования по отдельным вопросам темы.</p> <p>8. Творческие, исследовательские или практические задания на основе осмысления изученной информации</p>

Урок по технологии критического мышления, в отличие от традиционной системы обучения, меняет деятельность ученика, привыкшего к получению готовых знаний,

подчинению, послушанию, монотонной работе на уроке, а значит, меняет и его смысловые установки. При использовании технологии критического мышления, учащиеся являются субъектами при определении целей учебной работы, критериев оценки ее результатов; у младших школьников есть возможность исправления, редактирования работ. Такие уроки дают учащимся возможность проявить себя, показать свое видение предложенных тем и проблем, дают большую свободу творческого поиска.

1. Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития. / И. О. Загашев, С. И. Заир-Бек. – СПб: Издательство «Альянс «Дельта», 2003. – с. 284.
2. Критическое мышление: технология развития: Пособие для учителя / И. О. Загашев, С. И. Заир-Бек. - СПб: «Альянс «Дельта», 2003. с. 148.
3. Волков Б.С. Психология младшего школьника: Учеб. пособие. / Б.С. Волков. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 208 с.
4. Шакирова Д.М. Формирование критического мышления учащихся и студентов: модель и технология / Д.М. Шакирова // Образоват. технологии и общество. – 2006. – Т. 9, № 4. – с. 292.
5. Халперн Д. Психология критического мышления / Д. Халперн – СПб.: Издательство «Питер», 2000. – с. 512.

Апиш М.Н.

Родительский контроль» как форма воспитания детей в современной семье

*ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»
(Россия, Белореченск)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-09

Аннотация

В статье анализируется понятие «родительский контроль», раскрывается соотношение понятий родительского контроля и родительского отношения, акцентируется внимание на характеристику и функции родительского контроля как одной из форм семейного воспитания детей в современном обществе.

Ключевые слова: Семейное воспитание, родительское отношение, родительский контроль, компоненты родительского контроля, система требований и запретов в семейном воспитании.

Abstract

The article analyzes the concept of "parental control", reveals the relationship between the concepts of parental control and parental attitude, focuses on the characteristics and functions of parental control as one of the forms of family education of children in modern society.

Keywords: Family education, parental attitude, parental control, components of parental control, a system of requirements and prohibitions in family education.

В современном обществе проблема родительского контроля приобретает особую актуальность и социальную остроту в силу высокой интернет-активности подрастающего поколения. Недостаточные знания в области информационной безопасности как родителей, так и детей зачастую приводит к непоправимым последствиям.

Среди многих факторов, приводящих к этим негативным последствиям, одним из существенных является невключенность, отстраненность родителей от той жизни, которую ведут их дети как в реальной, так и в виртуальной действительности, неспособность родителей построить с детьми открытые и по-настоящему доверительные отношения. Такой стиль родительского поведения отражает низкий уровень контролирующей функции современной семьи [1].

Критерии классификации типов семейного воспитания и типологии представлены в работах как зарубежных, так и отечественных ученых: Личко А.Е., Эйдемиллер Э.Г. и

Юстицкиса В., Варга А.Я., Захарова А.И., Крайг Г., Маккоби и Мартин и других. В основе своем, выделяемые авторами стили поведения, варьируются на основе соотношений таких параметров как степень контроля и теплоты по отношению к ребенку [4].

Родительское отношение реализуется в поддержании контакта с ребёнком, формах контроля, воспитании взаимоотношениями. По утверждению Варга А.Я. тип родительского отношения и соотношение его структурных компонентов определяется не только индивидуальными особенностями родителей, но и возрастом ребенка [4].

Воспитание как сложный процесс формирования личности ребенка влияет на все сферы ее психического развития. Следовательно, родительский контроль, являясь наиболее важной составляющей воспитания, оказывает особое влияние на детское развитие. Рассмотрим более подробно понятие родительского контроля.

Понятие «родительский контроль» имеет отношение к выраженности у родителей запретительных тенденций, выражающиеся в требованиях подчинения правилам, выполнения детьми своих обязанностей; это попытка влиять на деятельность ребенка [2]; чем выше этот показатель, тем больше ребенка ограничивают в праве следования собственным побуждениям, активно добиваются от него подчинения правилам и следят за тем, чтобы дети полностью выполняли свои обязанности.

Маккоби Е.Е. включила в родительский контроль следующие компоненты [1]:

1. Ограничительность – установление границ детской агрессии;
2. Требовательность – ожидание высокого уровня ответственности у детей;
3. Строгость – принуждение детей к чему-либо;
4. Навязчивость – влияние на планы и отношения детей;
5. Произвольное проявление власти.

Контроль является важнейшим компонентом процесса воспитания в семье и, как система родительской дисциплины, включает [3]:

- систему требований и запретов;
- способ контроля исполнения требований и запретов;
- систему санкций (наказания и поощрения);
- родительский мониторинг.

Система требований и запретов, как составляющая родительского контроля, конкретизируют социальные ожидания в отношении уровня достижений ребенка, его поведения и деятельности, преломленные через систему ценностей и целей воспитания его родителей, и являются важным и совершенно необходимым компонентом воспитания, выполняющим ряд следующих важных функций:

- 1) объективируют реальные цели воспитания ребенка;
- 2) представляет собой образцы и правила социально желательного поведения и деятельности ребенка;
- 3) создают условия для формирования способности ребенка произвольно регулировать свою деятельность и общение в соответствии с заданными нормами и правилами;
- 4) обеспечивают развитие саморегуляции и самодисциплины;
- 5) позволяют структурировать и организовать среду, обеспечивая безопасное, т.е. прогнозируемое и поддающееся разумному контролю со стороны ребенка, пространство жизнедеятельности.

Для того, чтобы требования и запреты действительно были приняты ребенком и выполнялись, родителю необходимо руководствоваться определенными правилами [3]:

- запреты должны носить всеобщий характер, иметь равную и незыблемую обязательность для всех, исключать двойственность понятия;
- запреты должны предъявляться в безличной форме. Следует избегать императивной формы их предъявления; «Ты-высказываний»; формулировок, оскорбляющих и унижающих личность ребенка;

- запреты должны быть предъявлены в вербальной (словесной) форме, ясной и понятной для ребенка;
- предъявление и обсуждение запретов должно осуществляться до нарушения правил, а не в его момент.

Сотрудничество ребенка со взрослым, обеспечивающее организацию необходимых условий для того, чтобы требования были приняты, осмысленны и выполнены ребенком, является оптимальной формой профилактики нарушения родительских требований.

В систему санкций входят поощрения и наказания. Психологическое значение и смысл поощрений и наказаний состоит в предоставлении ребенку обратной связи о соответствии его поведения и поступков социальным ожиданиям и принятым в обществе нормам, и правилам. Функция поощрений и наказаний состоит в регуляции поведения ребенка посредством положительного или отрицательного подкрепления его действий.

Многие авторы (Р. Кэмпбелл, Х. Джайнотт, Й. Раншбург, П. Поппер, Д. Нельсен, Л. Лот, С. Глен, С. Спиваковская и др.) выделяют следующие виды наказаний: физические наказания, вербальная агрессия, аффективное воздействие на ребенка, лишение родительской любви, ограничение активности ребенка, лишение благ и привилегий, инициирование чувства вины, принуждение к действию, наказание естественными последствиями, отложенный конфликт, блокирование нежелательного действия, логическое объяснение и обоснование.

Среди поощрений авторы выделяют следующие виды: похвала, ласка, совместная деятельность, материальное поощрение, разрешение активности с расширением прав ребенка [3].

Поощрений в воспитании ребенка должно быть больше, чем наказаний. Они должны быть адекватно психологически встроены в воспитательную схему родителей: с одной стороны, поощрение должно быть связано с поступком ребенка, а с другой – нельзя использовать награды, подарки, ласку и т.п. только как подкрепления. Поощрения должны создавать особую атмосферу стимулирования ребенка к самостоятельности и творчеству, принятия ребенка и подтверждения его значимости и самооценности как личности. [3]

А.И. Захаров выделяет три вида родительского контроля: разрешающий, умеренный и чрезмерный [5].

При *разрешающем* контроле наблюдается отсутствие запретов и предписаний, начиная от малой степени попустительства вплоть до полной неспособности родителей совладать с чувствами детей. Допускаются полная активность и самостоятельность ребенка, отсутствуют порицания и наказания. Родители потакают капризам детей.

Отсутствие контроля имеет две формы: гипопротекция и потворствующая гиперпротекция. *Гипопротекция* – форма отсутствия контроля, при котором наблюдается недостаток опеки и контроля, приводящий, иногда, к полной безнадзорности; часто сочетается с отвержением ребенка и представляет собой чрезвычайно неблагоприятный для ребенка тип родительского отношения. Форма, при которой наблюдается недостаток контроля и требований – это *потворствующая гиперпротекция*, или воспитание ребенка по типу «кумир семьи», что выражается в потакании всем желаниям ребенка, чрезмерном покровительстве и обожании. В результате у ребенка формируется непомерно высокий уровень притязаний и в то же время недостаточно эффективная волевая регуляция собственного поведения [5].

Умеренный тип контроля сочетает как твердость родителей, не перерастающую в излишнюю принципиальность и настойчивость, так и определенную ситуативную уступчивость в отношении желаний и требований детей.

Чрезмерный контроль проявляется в стремлении родителей следить за каждым шагом ребенка. Он распространяется на эмоциональную и двигательную активность детей, на непосредственность в выражении чувств, приготовление уроков и «свободное» времяпрепровождение, которое в данном случае значительно сокращается.

Чрезмерный контроль часто приобретает форму *авторитарного* [5]. Строгие родители предписывают детям множество требований и запретов, часто противоречащих друг другу, держат их под пристальным надзором, устанавливают нормы поведения, которым дети обязаны следовать.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что родительский контроль, проявляясь в разных стилях семейного воспитания, в форме предъявляемых ребенку требований, в строгости наказаний и в типах отношений с ребенком, влияет на развитие личности ребенка, на формирование образа «Я», на его отношение к самому себе и окружающим.

1. Андреева А. Д. Родительский контроль в современном обществе: приоритеты и формы реализации / А. Д. Андреева, Е. Е. Данилова // Научный диалог. - 2017. - № 4. - С. 220- 232. - DOI: 10.24224/2227-1295-2017-4-220-232.
2. Архиреева Т. В. Родительские позиции как условия отношения к себе ребенка младшего школьного возраста: Автореф. дис. на соискание уч. степени канд. психол. наук.- М., 1990.- 19 с.
3. Карабанова О.А. Психология семейных отношений и основы семейного консультирования: учеб. пособие/ О.А. Карабанова - М.: Гардарики, 2007 – 320 с.
4. Столин В.В., Соколова Е.Т., Варга А.Я. Психология развития ребенка и взаимоотношений родителей и детей как теоретическая основа консультативной практики // Семья в психологической консультации: Опыт и проблемы психологического консультирования / Под ред. А.А. Бодалева, В.В. Столина. - М., 1989. С. 16-37.
5. Шнейдер Л.Б. Семейная психология: Учебное пособие для вузов. / Л.Б. Шнейдер - М.: Академический Проект, 2008- 736 с.

Ахмедов А.Г.

О вопросах развития патриотической культуры у молодежи посредством приобщения к волонтерской деятельности

*ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет
(Россия, Махачкала)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-10

Научный руководитель: Гаджиева П.Д.

Аннотация

В данной научной работе, на основе анализа существующей теории и практики, обоснована актуальность организации и проведения активной просветительской работы по патриотическому воспитанию молодежи; кроме того, в статье охарактеризованы особенности формирования патриотической культуры и развития гражданственности у подрастающего поколения посредством приобщения их к активной волонтерской деятельности.

Ключевые слова: патриотизм, патриотические качества, добровольчество, волонтер, волонтерская деятельность, культура молодежи, патриотическое воспитание.

Abstract

In this scientific work, based on an analysis of existing theory and practice, the relevance of organizing and conducting active educational work on the patriotic education of youth is substantiated; In addition, the article describes the features of the formation of patriotic culture and the development of citizenship among the younger generation through their involvement in active volunteer activities.

Keywords: patriotism, patriotic qualities, volunteerism, volunteer, volunteer activity, youth culture, patriotic education.

В современной России важным вопросом является объединение гражданского общества, где ключевым элементом для укрепления государства является формирование патриотизма и национальных ценностей среди молодежи.

Известный критик и литератор XIX века Н. А. Добролюбов рассматривал патриотизм именно с точки зрения «принесения пользы стране, в которой проживаешь». В его понимании патриотизм – это чувство возвышенное, духовное.

Как показывают реалии последних лет, патриотами следует считать тех, кто любит свою страну бескорыстно, самоотверженно, принося пользу людям.

В случае, если молодежь не занимается социально значимыми делами, это приводит к увеличению числа преступлений среди подростков из-за того, что им сложно найти позитивное занятие. Существует много возможностей для того, чтобы привлечь молодежь к социально значимым и позитивным видам деятельности. Развитие волонтерского движения и добровольчества является одним из эффективных способов решения данной проблемы.

Проблему патриотического воспитания необходимо решать путем закрепления у молодежи уважения к истории своей страны. Один из важных аспектов этого процесса – повышение сознания важности связи человека с его местом рождения, его родным краем. В настоящее время молодежь проявляет все больший интерес к истории своего родного города, что позволяет оживить ее, превратив из абстрактного понятия в живую историю событий и людей, связанных с их родным краем.

Открыв новые музеи и проведя выставки, расширив виды краеведческой деятельности, организовав поисковые работы и туристско-краеведческие программы, все эти мероприятия поспособствуют патриотическому воспитанию молодежи. Участие молодежи в подобных инициативах позволяет им лучше понять испытания, перенесенные предыдущим поколением, и направить свое внимание на будущее родины и защиту отечества.

На сегодня число молодых людей, желающих активно участвовать в организации и проведении патриотических мероприятий, увеличивается. Один из самых эффективных способов воспитания патриотизма среди учащейся молодежи – посещение музеев. Сбор документов, материалов и экспонатов в ходе туристско-краеведческих экспедиций на местах исторических событий оказывает значительное воспитательное воздействие на учащихся.

Существующие группы добровольцев способствуют формированию системы нравственных ценностей. Участие в подобных организациях обеспечивает, что молодые люди станут открытыми, честными и сострадательными в будущем. Волонтерство способствует готовности молодежи к самостоятельному принятию решений, развивает их чувствительность к проблемам других людей и общества в целом. Эти качества благоприятно влияют на моральное развитие подростков.

Сегодня, в условиях вызовов современности, волонтер – это человек, действующий добровольно, без материальной выгоды или воздействия внешнего давления со стороны общества, политики или экономики.

Волонтерская деятельность — это эффективный способ стимулирования и развития социальной активности у молодежи. Вовлечение в деятельность волонтеров способно удовлетворить потребности молодежи: готовясь к новым социальным контактам, они учатся взаимодействовать в обществе, разрешать конфликты, приносить пользу, развиваться и совершенствоваться .

Участие в добровольческом движении помогает молодому поколению в выборе профессионального пути, поскольку это прямой маршрут к самостоятельной жизни, где они могут проявить себя, попробовать свои силы в различных областях и определить свою жизненную цель, осуществляя свои идеи в решении социальных проблем.

На сегодняшний день в Дагестане активно развиваются волонтерские движения. В республике функционирует 21 добровольческий отряд Минмолодежи РД, региональный штаб Всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы» и волонтерский корпус «Махачкала».

Например, с июня 2015 года при Комитете по спорту, туризму и делам молодежи функционирует волонтерский корпус «Махачкала», под руководством председателя Комиссии по спорту, туризму и молодежной политике Молодежного парламента города Индиры Аюбовой. Волонтерский корпус является добровольной организацией, объединяющий учащихся вузов, ссузов и школ города, а также работающую молодежь. На сегодняшний день в состав движения входят более 200 человек.

Для подготовки добровольцев при корпусе реализуется проект «Школа волонтеров», пройдя которую, учащиеся, занимающиеся волонтерской деятельностью, могут самостоятельно проводить или организовывать различные мероприятия, акции, тренинги и т. д.

Также участие в добровольческом движении помогает молодежи осознать, что каждый несет ответственность за свою страну и ее граждан. Внося свой вклад в помощь ветеранам войны и труда, а также чтя память погибших, молодые люди выполняют свой долг гражданина. Добровольческая деятельность придает молодежи чувство участия в важном деле, способствует формированию гражданственности и патриотизма – важнейших духовно-нравственных ценностей.

Таким образом, на основании вышеизложенного можем констатировать, что для развития современного российского гражданского общества и правового государства, нам необходимо подготовить такое молодое поколение, обладающее чувством ответственности за будущее страны.

Важно помнить, что волонтерская деятельность должна быть осознанной и соответствующей целям и задачам организации, в которой молодежь принимает участие. В ходе подготовки и осуществления волонтерской деятельности молодое поколение приобретает уверенность в своих способностях и устанавливает новые социальные связи, учится новым навыкам, имеет возможность найти свое предназначение и внедрить в свою жизнь те принципы и привычки, которые помогут вести здоровый, продуктивный и насыщенный образ жизни, стать полноценным членом общества.

1. Добролюбов Н.А. Литературная критика / Н.А. Добролюбов. - Москва: Гослитиздат, 1961. - 763 с.
2. Кирьякова А. В., Фролов О. В. Избранные труды по педагогической аксиологии и культурологии образования: сборник научных трудов / А. В. Кирьякова, О. В. Фролов. - Ставрополь: Логос, 2023. - 301 с.
3. Ососков В. П., Ковтун В. Т. Теория и практика воспитательной работы: научно-методический труд / В. П. Ососков, В. Т. Ковтун. - Москва: ЭКО-Пресс, 2021. - 628 с.
4. Ростовская Т. К. Молодежь и молодежная политика в России и за рубежом: учебное пособие для вузов / Т. К. Ростовская, Е. А. Князькова, А. С. Лукьянец. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2024. - 183 с.
5. Калинин В. С. Волонтерство как средство проявления патриотизма / В. С. Калинин, О. Ю. Верпатова // Социология. - 2022. - №6. - С. 66-73 - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/volonterstvo-kak-sredstvo-proyavleniya-patriotizma> (дата обращения: 25.06.2024).

Белоусова Д.А., Кадеева О.Е., Сырицына В.Н.
Современные педагогические технологии на уроках физики

*Школа Педагогики, Дальневосточный федеральный университет
 (Россия, Владивосток)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-11

Аннотация

В данной статье рассматриваются современные педагогические методики, используемые на уроках физики в основной и средней школе. Они представляют собой совокупность приемов, необходимых для успешного проведения современного урока.

Ключевые слова: Современные педагогические технологии, мультимедийные технологии, физика, технология проблемного обучения, технология проектного обучения.

Abstract

This article discusses modern pedagogical methods used in physics lessons in primary and secondary schools. They are a set of techniques necessary for the successful conduct of a modern lesson.

Keywords: Modern pedagogical technologies, multimedia technologies, physics, problem-based learning technology, project training technology.

В современном мире традиционная методика обучения уходит на второй план, а на смену ей приходят различные педагогические технологии, которые в свою очередь делают процесс обучения не только интересным, но и эффективным.

Для того, чтобы достичь наивысших результатов, педагоги применяют различные педагогические технологии, такие как игровая технология, технология проектного обучения и технология проблемного обучения, а также используют различные технологические инструменты: виртуальная и дополненная реальность, интерактивные доски и образовательные приложения [1].

Мною было проведено исследование методом анкетирования учителей физики следующих школ: МБОУ СОШ №4 г. Уссурийск, МБОУ СОШ № 11 г. Уссурийск, МАОУ сош № 25 имени В. Г. Асапова, МБОУ СОШ № 14 г. Уссурийск, МБОУ "Гимназия №29 г. Уссурийска". Целью исследования являлось выявление частоты применения различных педагогических технологий учителями физики. Результаты исследования отражены в следующей таблице.

Таблица 1

Итоги анкетирования педагогов.

<i>Частота упоминания</i>	<i>Образовательные технологии</i>
<i>≥ 10</i>	<i>Информационно-коммуникационные — 8</i>
	<i>Проблемное обучение — 8</i>
	<i>Проектное обучение — 11</i>
<i>от 4 до 10</i>	<i>Игровые — 5</i>
	<i>Развитие критического мышления — 6</i>
	<i>Традиционные — 4</i>
<i>2</i>	<i>Перевернутый класс</i>
	<i>Групповое обучение</i>
<i>1</i>	<i>Развивающее обучение</i>
	<i>Применение интеллект-карт</i>

Таким образом, самыми распространенными педагогическими технологиями, применяемыми педагогами на уроках физики, является информационно-коммуникационная технология, технология проблемного обучения и проектного обучения.

Внедрение инновационных технологий и средств, значительно усиливает не только интерес учащихся, но и мотивацию, сделав процесс обучения интерактивнее. Рассмотрим подробнее приведенные выше педагогические технологии.

Технология проблемного обучения. Ее суть заключается в создании педагогом определенной проблемной ситуации перед учащимися, а их задача заключается в том, чтобы найти решение данной ситуации. Применение данной технологии позволяет развивать у учащихся мышление, речь и познавательный интерес [1, с. 42].

Данную технологию на уроках физики можно применять следующим образом: в начале урока перед учащимися следует сформулировать физическую проблему, которую им надо решить, применяя полученные ранее знания, также учащихся можно разделить на группы и дать ту же самую задачу, тем самым улучшая коммуникацию между ними;

предоставить учащимся возможность самостоятельно провести эксперимент, провести его анализ и сделать соответствующие выводы.

Технология проектного обучения. Целью данной технологии является создание определенных условий, которые бы способствовали самостоятельному поиску знаний, и их применению на практике [1, с. 51].

Описанную выше технологию на уроке физики можно реализовать следующим образом: внедрить в программу обучения выполнение учащимися исследовательских проектов; предоставить учащимся возможность создавать модели, демонстрирующие различные физические процессы.

Игровые технологии. Данные технологии применяются для того, чтобы эмоционально расслабить учащихся. В ходе применения игровых технологий развиваются коммуникативные навыки учащихся: общение в коллективе, высказывание собственного мнения, согласие или не согласие с мнением оппонента, комментирование не только своих действий, но и действий других учащихся. [6]

Применение игровой технологии на уроках физики позволяет за короткий промежуток времени усвоить учащимися различные законы из физики. К данному типу технологий относятся виртуальные лаборатории, предоставляющие возможность совершенно безопасно для здоровья учащихся проводить эксперименты. Использование физических симуляторов для демонстрации такой темы, как звуковые волны. Разработка мобильных приложения, которые будут в себе содержать задания из физики.

Следующий тип педагогических технологий □ это информационно-коммуникационные технологии. На сегодняшний день данный вид технологий является наиболее эффективным методом разъяснения материала. В ходе урока наиболее часто используются следующие современные технологии: мультимедийные презентации, сервисы виртуальной и дополненной реальности, интерактивные доски, онлайн □ платформы [2].

Рассмотрим использование мультимедийных презентаций в ходе урока. Данные презентации способствуют лучшему визуальному восприятию информации, тем самым упрощая процесс усвоения материала. Мультимедийные презентации могут включать в себя: анимации, видеоролики, различные схемы и изображения.

Достаточно новым направлением является применение виртуальной и дополненной реальности в ходе урока. Данные технологии позволяют создавать события максимально приближенные к реальным, при этом пропадает необходимость в наличии специализированного оборудования, необходимого для проведения опыта или эксперимента. Так же применение данной технологии способствует усилению командной работе в ходе выполнения лабораторных работ и проектов.

Использование интерактивных досок на уроке позволяет не только показывать готовые схемы, но и создавать их вместе с учащимися в реальном времени, что способствует лучшему усвоению материала, особенно при объяснении абстрактных понятий.

Не стоит недооценивать образовательные онлайн-платформы, которые предоставляют большое количество разнообразных материалов: отдельных заданий, тестов, учебных видеороликов. Тем самым делая процесс образования не только разнообразным, но и позволяющим работать учащимся в индивидуальном темпе, ведь у всех учащихся разные способности к учению.

Применение современных педагогических технологий в ходе урока открывает совершенно новые возможности не только для учащихся, но и для педагогов. Среди преимуществ использования можно выделить безопасную визуализацию некоторых физических процессов и экспериментов; повышение интереса к предмету, за счет более наглядного представления материала. Но существует и некоторый недостаток: из-за чрезмерного применения различных мультимедийных технологий существует риск снижения внимательности учащихся.

Таким образом, хоть и современные педагогические технологии открывают совершенно иные горизонты для преподавания физики, их включение в образовательный

процесс требует тщательного контроля, тем самым обеспечивая баланс между инновационными и традиционными технологиями.

1. Мезенцева О. И., Современные педагогические технологии: учебное пособие для студентов-бакалавров, обучающихся по педагогическим направлениям и специальностям. □ Новосибирск: ООО «Немо Пресс», 2018. □ 140 с.
2. Карпачева Т. В., Панова О. В. Применение мультимедиа технологий в организации самостоятельной учебно-познавательной деятельности обучающихся // Сборник избранных статей по материалам научных конференций ГНИИ «Нацразвитие». СПб.: ГНИИ «Нацразвитие», 2021. С. 238 □ 241.
3. Баранова Е. В., Бочаров М. И., Куликова С. С., Павлова Т. Б. Информационные технологии в образовании: учебник. — Санкт-Петербург: Лань, 2022. — 296 с.
4. Иванова С. В., Иванов О. Б. Геймификация как новый значимый элемент современного образовательного пространства // Вестник Московского университета. Серия: Педагогическое образование. □ 2020. □ №3. □ С. 24 □ 34.
5. Панюкова С. В., Цифровые инструменты и сервисы в работе педагога: учебно-методическое пособие. □ М.: Про-Пресс, 2020. □ 33 с.
6. Прохорова Т. С., Игровые технологии в обучении // Теория и практика современной науки. □ 2018. □ №1. □ С. 438 □ 441.

Бестаева З.З., Моураова З.Х.

Преемственность в работе дошкольного образовательного учреждения и начальной школы как условие сохранения осетинского языка

*Институт истории и археологии Республики Северная Осетия – Алания
(Россия, Владикавказ)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-12

Аннотация

Статья посвящена проблеме преемственности обучения родному языку в дошкольных учреждениях и начальной. Представлен опыт реализации преемственности в Республике Северная Осетия-Алания на примере содержания обучения осетинскому языку в дошкольных учреждениях, реализующих полилингвальную модель поликультурного образования, и начальной школы. Сделан вывод о важности дошкольного звена в сохранении и развитии осетинского языка, участия родителей в образовательном процессе.

Ключевые слов: Дошкольное образование, начальное образование, осетинский язык, полилингвальная модель, этнокультурный компонент, преемственность.

Abstract

The article is devoted to the problem of continuity of teaching the native language in preschool and primary institutions. The experience of implementing continuity in the Republic of North Ossetia-Alania is presented using the example of the content of teaching the Ossetian language in preschool institutions that implement a multilingual model of multicultural education, and in primary schools. A conclusion is drawn about the importance of the preschool level in the preservation and development of the Ossetian language, and the participation of parents in the educational process.

Keywords : Preschool education, primary education, Ossetian language, multilingual model, ethnocultural component, continuity.

Важнейшим условием сохранения миноритарных языков является их функционирование в сфере образования. Практика показывает, что использования осетинского языка (второго государственного языка Республики Северная Осетия-Алания) в школе в статусе языка изучения не влечет за собой ни повышения социального престижа языка, ни сколько-нибудь ощутимого расширения его функций или хотя бы уровня знания языка детьми школьного возраста. Именно в целях сохранения и развития осетинского языка

была разработана и принята Концепция осетинского национального образования [4]. Практическая реализация данной Концепции показала необходимость внесения в нее существенных изменений, а именно включения в нее уровня дошкольного образования. Только преемственность дошкольного и школьного уровней способна обеспечить цели образования, в том числе в аспекте обучения родному осетинскому языку. Как отмечает Полотебнова И.В., «с одной стороны – дошкольная ступень, которая сохраняет самоценность дошкольного детства, формирует фундаментальные личностные качества ребенка, служащие основой успешности школьного обучения <...>. С другой стороны – школа как преемник подхватывает достижения ребенка-дошкольника (а значит, знает о реальных достижениях дошкольного детства) и развивает (а не игнорирует) накопленный им потенциал» [3].

Для обеспечения необходимых результатов связи между двумя уровнями образования необходимо «четкое понимание целей, задач и содержания осуществления преемственности» [2]. То есть для того, чтобы родной осетинский язык из языка изучения стал языком общения (а именно это и только это является залогом сохранения языка, выведения его из статуса «уязвимый»), дошкольное образовательное учреждение должно стремиться к развитию личности ребенка средствами родного языка, повышать уровень его общекультурного и познавательного (в том числе языкового) потенциала, заложить основу для успешного изучения осетинского языка в школе.

На выполнение этих задач нацелены образовательные программы, методические пособия, учебные пособия, подготовленные кафедрой ЮНЕСКО СОГПИ под руководством одного из авторов Концепции осетинского национального образования проф. Камболова Т.Т. Большим достоинством всего этого материала. Обеспечивающего реализацию полилингвальной модели поликультурного образования, является то, что до издания каждая часть, во-первых, проходила апробацию в детских дошкольных образовательных учреждениях, а во-вторых, учитывалась необходимость преемственности детский сад – школа с учетом того, что не все будущие первоклассники являются выпускниками дошкольных учреждений. Тесная связь между двумя уровнями образования учитывается и в содержании учебников осетинского (родного) языка и осетинского (государственного) языка, учебно-методических пособий для начальной школы.

Таким образом, на уровне дошкольного образовательного учреждения учебно-методический комплект призван выполнять следующие задачи: обеспечение эмоционального здоровья детей дошкольного возраста; формирование у детей правильной картины мира; введение детей в этнокультурное пространство; развитие у детей умений и способностей к коммуникации на осетинском языке. Нет смысла в морализаторстве, разного рода сентенциях относительно необходимости знания языка. «Ребенок дошкольного возраста не осознает, зачем ему нужно знать второй язык. Цели взрослого для него слишком абстрактны. Мотивация дошкольника действует по принципу «здесь и теперь», т.е. ребенок не задается отдельными отдаленными целями. Поэтому весь процесс постижения второго языка выстраивается как процесс удовлетворения личностных, познавательных, игровых потребностей ребенка в интересном общении со взрослыми и другими детьми», - пишет И.Г. Косарева [1]. В этом случае очень важна форма предъявления и закрепления материала, в основном – игровая.

На уровне начальной школы необходимо продолжить развитие духовно-нравственных качеств школьников, прививать им нормы морали, принятые в осетинском обществе, приводить детей к осознанию национальных ценностей. При этом очень важно акцентировать внимание на воспитании гармонично развитой личности, осознающей свою причастность к осетинскому народу, российской гражданственности, общечеловеческому сообществу. В начальных классах учитель должен обеспечить индивидуализацию процесса обучения языку в связи с разным уровнем владения языком учащимися.

В полилингвальных дошкольных группах Республики Северная Осетия-Алания создана комфортная развивающая предметно-пространственная среда, обеспечивающая эффективность и качество преемственности дошкольного и начального общего образования,

залогом которого является сотрудничество педагогов осетинского языка дошкольных групп и учителей осетинского языка начальной школы. Ими создана совместная рабочая программа обучения осетинскому языку, учитывающая все компоненты методической системы: цели, задачи, содержание, методы, средства и формы обучения родному языку.

Огромное значение в реализации программы имеет вовлеченность в нее родителей, которые участвуют в обсуждении компонентов программы, знакомятся с формами работами в разных группах дошкольных учреждений и начальной школе, а также проходят семинар - родительский всеобуч «Говорим дома на осетинском языке».

Важен пример речевой культуры взрослого. Постоянно заботясь о совершенствовании культуры речи, педагоги осетинского языка школы и дошкольников корректируют речь не только детей, но всех сотрудников школы, дошкольных групп и родителей.

Таким образом, методика обучения осетинскому языку должна строиться с учетом возрастных и индивидуальных особенностей структуры лингвистических способностей детей и быть направлена на их развитие; занятия по осетинскому языку должны быть частью общего развития личности ребенка, связаны с его сенсорным, физическим, интеллектуальным воспитанием.

1. Косарева, И.Г. Цели и основные принципы обучения второму языку дошкольников // [Электронный ресурс]. – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2014/06/16/statya-dlya-roditeley-0>
2. Куликова, И.В. Преемственность дошкольного и начального образования в рамках ФГТ и ФГОС // [Электронный ресурс]. – URL: <http://practice.vspu.ru/534>
3. Полотебнова, И.В. Психологические проблемы преемственности дошкольного и начального общего образования. Пути их решения // [Электронный ресурс]. – URL: https://www.erono.ru/art/all.php?SECTION_ID=168&ELEMENT_ID=6385
4. Постановление Правительства Республики Северная Осетия-Алания от 23 апреля 2004 г. № 104 «О Концепции осетинского национального образования и планах ее реализации».

Бтемиров Т.М.

Метод визуализации «закона прогрессивного поглощения» при обучении осетинскому (иронскому) языку

*ГБУ «Институт истории и археологии PCO-Алания»
(Россия, Владикавказ)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-13

Аннотация

В данной статье актуализируется задача обучения невладеющих осетинским языком ритмическому рисунку фразы и предлагается способ обучения, основанный на сочетании ритмической разметки и ассоциативной визуализации. Фокус статьи смещен на работу со «сложным глаголом» — ритмической группой сказуемого, образующей акцентуальным комплекс (фонетическое слово) и на логическое ударение. Даются методические рекомендации.

Ключевые слова: Осетинский язык, фонетика, интонация, ударение, логическое ударение, фраза, акцентуальный комплекс, фонетическое слово, методика.

Abstract

This article actualizes the task of teaching non-Ossetian speakers the rhythmic pattern of a phrase and suggests a learning method based on a combination of rhythmic markup and associative visualization. The focus of the article is shifted to work with the "complex verb" — the rhythmic group of the predicate forming an accentual complex (phonetic word) and logical stress. Methodological recommendations are given.

Keywords: Ossetian language, phonetics, intonation, stress, logical stress, phrase, accentual complex, phonetic word, methodology.

Умение верно расставить логических акценты во фразе, способность ясно выделить тему и рему в предложении является важным фактором в овладении любым языком. Важной методической задачей, на наш взгляд, при обучении осетинскому языку является нахождение способа объяснения и практического усвоения ударений, которые оформляют высказывание. Одним из явлений, которые непременно должен усвоить ученик, приступая к изучению осетинской речи, является «сложный глагол» и «закон прогрессивного поглощения» описанный В.И. Абаевым. [1, 116-128]

Акцентуальный комплекс, состоящий из глагола и его конкретизатора, на который падает логическое ударение, представляет собой одно фонетическое слово. Закон прогрессивного поглощения позволяет нам выделить логически конкретизатор, выраженный разными частями речи, и находящийся в препозиции к глаголу. Таким образом, этот закон подчиняет себе логическое ударение, которое относится к средствам актуального членения предложения.

Ученик, для которого, родным языком является русский, как правило, произнося осетинскую фразу, использует ритмический рисунок, характерный для русского языка, и тем самым искажает темо-рематические отношения между членами предложения. Такое же искажение осетинской речи бывает свойственно носителям «городского акцента», чья речь с фонологической и синтаксической точек зрения безупречна, но с точки зрения актуального членения предложения режет слух.

В качестве примера приведем простую фразу из темы знакомства, которую изучают на самых первых этапах. Если ученик хочет сообщить, что живет в городе (не в селе), он построит фразу следующим образом: *Æз (я) царын (живу) гораты (в городе)*. В этом предложении каждое из слов несет на себе ударение, также как в русском языке. Более того, русское фразовое (синтагматическое) ударение, приходящееся на последнее слово, подчеркивает рему — новую, утверждаемую говорящим составляющую, и в этом совпадает с осетинским актуальным членением предложения [3, с. 109]. Таким образом, актуализируется слово *гораты (в городе)*. Здесь ошибки не будет. На первых порах ученик, осваивая осетинскую речь, может пользоваться такими конструкциями.

Однако, если мы примем то, что в осетинском предложении сказуемое имеет тенденцию находиться в конце (зависимое слово в препозиции к нему), то, часто, в не учебной речи носителей, эта фраза будет звучать: *Æз (я) гораты (в городе) царын (живу)*. Если мы предложим ученику прочитать или повторить эту фразу, то, скорее всего, мы обоснованно получим ритмический рисунок с логическим ударением на *царын (живу)*, что исказит смысл фразы (*Я живу в городе*). Часто попытки повторить на слух верный ритмический рисунок, при котором конкретизатор *гораты* объединяется в одно фонетическое слово с глаголом *царын*, могут оказываться тщетными.

Нам представляется, что освоение данной темы производится в несколько этапов, включающих теорию, демонстрацию на практике и побуждение ученика к самостоятельному произношению с поправкой, в случае необходимости. К моменту обсуждения темы «сложного глагола» — группы сказуемого в одном акцентуальном комплексе, ученик должен усвоить зависимость ударения от сильной и слабой гласных в первых двух слогах, и иметь представление о фонетическом слове (акцентуальном комплексе). Для того, чтобы быстро сформировать прочное понимание фонетического слова, русскоязычному ученику следует предъявить примеры фонетических слов в русском языке. Полезно также ознакомление его с понятием синтагмы, синтагматического и логического ударения. Приступать к объяснению этих явлений в осетинском, на наш взгляд, можно лишь после того, как ученик осознает их в своем родном языке.

Итак, ученик, имеющий вышперечисленный багаж знаний и умений, сталкивается с предложением: *Æз гораты царын*. Мы ему ставим задачу, не меняя порядка слов поставить логическое ударение на обстоятельство места *гораты*. Используя инструменты русской фонетики, он, скорее всего, объединит в одну синтагму *гораты царын* с более выраженным

логическим ударением на *гора́ты*, аналогично тому, как если бы предложение звучало: *Я́ | в го́роде живу́*. Такой ритмический рисунок и порядок слов хотя и не противоречит русскому языку, но является для него нетипичным. Слово *живу* при таком порядке слов, при обычном ритмическом рисунке несло бы на себе фразовое (синтагматическое ударение) и одновременно являлось бы ремой. Только за счет того, что оно ушло в тень благодаря более выраженному ударению на *в го́роде*, мы сместили логический акцент. Так мы объясняем ученику, что происходит с ударением и просим его произнести фонетическое слово *го́ра́тыца́рын*. Получится не с первого раза, поскольку сила зрительного образа с двумя словами, разделенными пробелом, будет этому значительно препятствовать. Путем повторения мы приводим озвучивание фразы в соответствие с образцом.

Здесь, как и при изучении фонетического слова вообще, мы предлагаем новую авторскую разметку ритмического рисунка посредством знака [·] интерпункт. Данную разметку мы успешно и обоснованно применяем в методических целях и не стремимся заменить ей надстрочные или подстрочные дуги (скобы), использовавшиеся прежде в языковедческой литературе.

Итак, данное предложение мы размечаем ученику следующим образом: *А́эз ·го́ра́ты ца́рын*.

Мы объясняем, что знак [·] открывает фонетическое слово, состоящее более чем из одного морфологического. Он же служит его конечной границей при отсутствии знака препинания.

Далее просим сравнить и озвучить оба предложения, указать куда падает логическое ударение. Для того, чтобы удобно оперировать порядком слов, мы вводим упрощенную терминологию — «русским» порядком слов мы назовем такой, при котором глагол предшествует конкретизатору (*ца́рын го́ра́ты*), а «осетинским» порядок слов, где глагол идет после конкретизатора (*го́ра́ты ца́рын*). Данные названия говорят о типичности явлений, а не об их исключительности.

Далее мы предложим ученику «русский» порядок слов, но со следующей разметкой: *·А́эз ца́рын ·го́ра́ты*. Особенностью этой фразы является то, что логическое ударение падает на конкретизатор *а́эз* (выраженный местоимением-подлежащим), а фонетическое ударение фиксируется на глаголе *ца́рын*. Такое положение вещей не характерно для русского языка, и ученик может прийти в некоторое изумление. Фраза, таким образом, отвечает на вопрос о том, **кто** живет в городе. Вместе с учеником мы заметим, что глагол объединяется только с предстоящим ему конкретизатором и никогда с последующим. Этот процесс можно описать так, как будто конкретизатор, с точки зрения речевого ритма, «поглощает» следующий за ним глагол [1; с. 118]. Отсюда и название: «закон прогрессивного поглощения». С точки зрения градации частей речи по знаменательности, на наш взгляд, будет уместным говорить о том, что глагол, как главное слово, притягивает к себе конкретизаторы в препозиции. Не исключено, что в целях, обучения название закона будет упрощено.

Далее предлагаем ученику для смыслового анализа и произношения следующий порядок слов в разной разметке: *Го́ра́ты ·а́эз ца́рын; Го́ра́ты а́эз ца́ры́н*. Просим найти и озвучить разницу. Подмечаем, что ядро высказывания (рема) находится сразу после интерпункта, в начале фонетического слова. Закрепляем выводы на аналогичных примерах. Просим в них самостоятельно сделать разметку исходя из цели высказывания.

Схематически этот закон удобно представить в виде железнодорожного состава, где в роли глагола выступает паровоз, а в роли его конкретизатора — сцепленный с ним вагон. Флажок обозначает логическое ударение (см. рис. 1.) Эта схема подходит под фразу: *А́эз (отдельно стоящий вагон) ·го́ра́ты ца́рын (сцепленный состав)*.

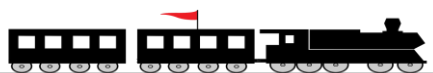


Рисунок 1.

Фраза *Æз цæры́н го́рæты* будет изображаться отдельными объектами без сцепки (см. рис. 2, примем, что паровоз не может толкать вагон впереди себя). Флагом обозначена рема — *горæты*.

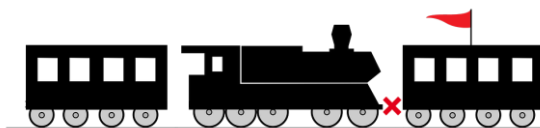


Рисунок 2

Фраза с разметкой *Æз цæры́н· го́рæты* соответственно выглядит так, как на рисунке 3. Рисунки, особенно при работе с доской в учебном классе, можно дополнить интерпунктами и ударениями. Логическое ударение на *æз* (*я*).

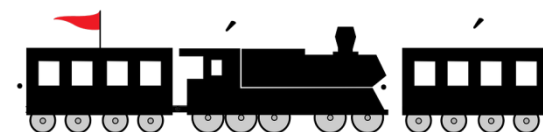


Рисунок 3.

На следующем этапе мы переходим к наглядному примеру с несколькими разными второстепенными членами предложения: *Ма́скуыйы (в Москве) университеты (в университете) зæрдиагæй (усердно) ахуыр кæнын (учусь, прим. составной глагол)*. Подсказываем, что благодаря тому, что глагол находится в конце фразы, мы факультативно можем образовать разные ритмические группы, и таким образом обозначить во фразе логическое ударение на том или ином слове. Эти примеры нужно проработать с учеником, и постараться достичь того результата, чтобы он мог их проговаривать, соблюдая ударение. В ходе анализа интересуемся, где стоит логическое ударение, на какой вопрос при этом будет отвечать фраза?

·Ма́скуыйы университеты зæрдиагæй ахуыр кæнын. Подчеркиваем, что в этом примере слово *ма́скуыйы* переводится как *московский / Москвы*, поскольку попадает под действие правила объединения в одно фонетическое слово определения и определяемого. С этим правилом ученик должен быть уже знаком. При такой разметке мы видим 5 морфологических слов и одно фонетическое. Пример является нормативным, хотя и не типичным. Предложение отвечает на вопрос о том, **в каком** университете усердно учишься? Вместе рисуем поезд и поясняем его составляющие (см. рис. 4).

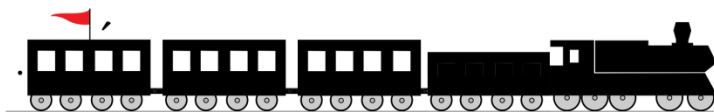


Рисунок 4.

Перед рассмотрением следующего примера объясняем ученику, что при смещении логического ударения вперед — на следующее слово, предыдущее слово «отцепится от состава». То есть, ядром высказывания — ремой опять станет первый «вагон-конкретизатор» в фонетическом слове (после [·] в разметке).

Ма́скуыйы ·университеты зæрдиагæй ахуыр кæнын. Обращаем внимание ученика, что в этом примере, в отличие от предыдущего, слово *Ма́скуыйы* является обстоятельством (*в Москве*), а не определением (*Москвы*) и поэтому не образует фонетического слова с последующим существительным, то есть, имеет отдельное словесное ударение. Поскольку наш «сложный глагол» начинается с конкретизатора *университеты (в университете)*, то фраза отвечает на вопрос о том, где в Москве усердно учишься? — В Москве **в**

университете усердно учусь. Закрепляем наш вывод в привычном рисунке-схеме (см. рис. 5).

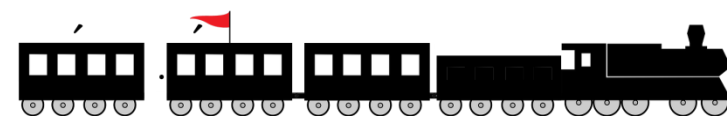


Рисунок 5.

При смещении логического ударения вправо на слово *заердиагәй* (*усердно*), уже отцепятся два вагона. При этом, от того, какой смысл мы вкладываем в слово *Мәскуыйы*, мы можем разметить фразу двумя способами. Можно попросить ученика, ответить, как именно. Результаты: а) *·Мәскуыйы университеты · заердиагәй ахуыр кәнын* (*равноудаленной срединной точкой обозначаем завершение одного акцентуального комплекса и начало другого*). б) *Мәскуыйы у́ниверситеты ·заердиагәй ахуыр кәнын*. Спросим ученика, на какой вопрос отвечает фраза? Он уже должен уметь дать ответ: «**Как** ты учишься в университете?» Предложим ученику самому визуализировать фразу, проверяя усвоение материала. Просим озвучить полученные варианты с соблюдением ритмического рисунка. См. рис. 6.

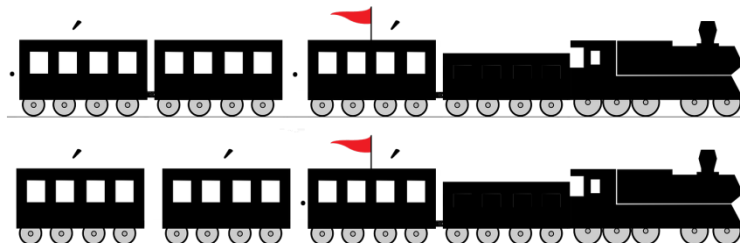


Рисунок 6.

Далее мы предложим отцепить все «вагоны-конкретизаторы» и зададим вопрос, куда же попадет логическое ударение в этом случае? Подводим ученика к тому, что оно останется на паровозе (сказуемом — составном глаголе). *·Мәскуыйы университеты ·заердиагәй ·а́хуыр кәнын*. Эта фраза отвечает на вопрос, **что** ты делаешь усердно в московском университете? См. рис. 7.

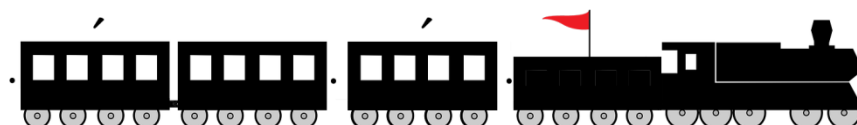


Рисунок 7.

В принципе, по мнению автора, мы можем пойти еще дальше и «расцепить» сложный глагол так, чтобы логическое ударение сместилось на его вспомогательную часть. *Мәскуыйы у́ниверситеты заердиагәй а́хуыр кәнын* (*учение делаю*). Пример утрированный и может возникнуть только как ответ на закрытый вопрос *А́хуыр кәнынс?* (*Учение делаешь / или не делаешь?*). См. рис. 8.

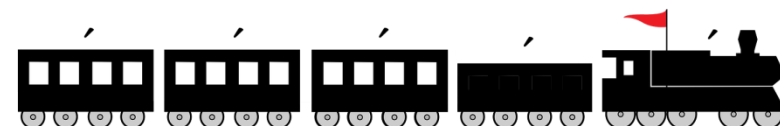


Рисунок 8.

Для того, что бы ученик закрепил «направление сцепки поезда», рекомендуется проанализировать примеры, где конкретизатор находился бы в постпозиции к глаголу: *Заердиагәй ахуыр кәнын Мәскуыйы университеты*. Попросим ученика показать и озвучить

разные варианты логического ударения. Как он расставит ударения в уже знакомых ему фразах?

Обязательно нужно обратить внимание ученика на то, что глагол-связка ритмически работает также как другие глаголы. Например, попросить объяснить разницу между *·Маэ нóm· у· Ацæмаз* (мое имя **Ацамаз**) и *·Маэ нóm у· Ацæмаз* (**мое имя** Ацамаз / не чье либо еще) или между *Дукани гóm у· (магазин открытым является / если мы сомневались в этом)* и *Дукани гóm у· (магазин открыт / а не закрыт)*. В чем заключается разница между *·Дзабæх у· (он здоров)* и *Дзабæх у!* (**будь здоров!**)?

Важным нюансом при работе с ударением, на наш взгляд, является то, что оно воспринимается преимущественно как относительное удлинение ударной гласной. Это предположение пока не является специально доказанным, но выводится методом исключения из существующие выводы [2, с. 120]. Опора на количественность в обучении осетинскому ударению дает, на наш взгляд, практические результаты.

На основе предложенной ритмической разметки и визуализации могут быть составлены несколько видов упражнений:

- 1) Выразительное чтение размеченного и/или визуализированного текста;
- 2) Разъяснение смысла прочитанного (нахождение логического ударения);
- 3) Разметка и/или визуализация предложенной фразы;
- 4) Соотнесение размеченного / визуализированного текста с переводом;
- 5) Самостоятельное составление и озвучивание фраз с конкретизатором и глаголом.

Итак, мы описали методику объяснения и практики «сложного глагола» и «закона прогрессивного поглощения» с помощью визуализации. Эта тема не является простой как с точки зрения осмысления теории, так и с точки зрения практической реализации усвоенного в теории материала. Однако мы считаем, что представление материала в виде понятного образа, каким в нашем примере стал поезд (а может быть и любой другой схожий по характеристикам объект), значительно облегчает работу по освоению ритмического рисунка и актуального членения в предложении. Эта система визуализации может быть применима к любым видам акцентуальных комплексов, к наглядному объяснению энклитик и проклитик, занимающих более важное место в осетинском языке, если сравнивать с русским. Использование этого метода, на наш взгляд, также придает уверенности преподавателю, подвигая его на более основательное объяснение ритмики с самых азов обучения осетинскому языку. Посредством письма, которое сопровождается рисованием на доске, ученик приобретает нужную для запоминания визуальную аналогию. Метод в настоящее время проходит тестирование автором и ожидает внедрения в частный учебный процесс для взрослых в форматах онлайн и оффлайн.

1. Абаев В.И. Из осетинского эпоса: 10 нартовских сказаний, текст, перевод, комментарии. Прил.: Ритмика осетинской речи. М.-Л.: Изд. Академии наук СССР, 1939. – 134 с.
2. Дзахова В.Т. Типологические характеристики осетинской интонации: монография / под ред. докт. филол. наук, проф. Т.Т. Камболова. Владикавказ: Изд-во СОГУ, 2016. – 124 с.
3. Кудзоева А.Ф. Порядок слов и актуальное членение предложения в осетинском языке. Монография / под ред. докт. филол. наук, проф. Т.А. Гуриева. Владикавказ: Изд-во СОГУ, 2002. – 124 с.

Будаева М.А., Зиновьева В.Н.

Организация гражданско-патриотического воспитания детей младшего школьного возраста на уроках математики

*«Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского»
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-14

Аннотация

Гражданско – патриотическое воспитание играет фундаментальную роль в формировании личности, ответственного гражданина, способного оказать положительное

влияние на развитие своей страны, в формирование национальной идентичности и укрепление единства общества. В современном мире, в частности России, стремление к сохранению и почитанию национальных традиций, исторического и культурного наследия и ценностей гражданско – патриотического воспитания становится одним из значительных элементов развития общества. В статье рассматривается возможность организации гражданско – патриотического воспитания детей младшего школьного возраста на уроках математики средствами историко – краеведческого материала. Авторами статьи предлагается разработанный инструментальный, основанный на данных историко – краеведческого материала с методическими рекомендациями.

Ключевые слова: гражданско – патриотическое воспитание, начальная школа, математика, историческое краеведение

Abstract

Civic and patriotic education plays a fundamental role in the formation of a personality, a responsible citizen who is able to have a positive impact on the development of his country, in the formation of national identity and strengthening the unity of society. In the modern world, in particular in Russia, the desire to preserve and honor national traditions, historical and cultural heritage and values of civic and patriotic education is becoming one of the significant elements of the development of society. The article considers the possibility of organizing civil and patriotic education of primary school children in mathematics lessons by means of historical and local history material. The authors of the article propose a developed toolkit based on the data of historical and local history material with methodological recommendations.

Keywords: civic and patriotic education, primary school, mathematics, historical local lore

В соответствии с ФГОС НОО третьего поколения (редакция от 17 февраля 2023 г., п. 41.1.1.), а именно в разделе Требования к результатам освоения программы начального общего образования портрет выпускника начальной школы представляет собой личность с высоким уровнем ценностного отношения к своей Родине – России, с осознанием своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, личность, сопричастную к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, уважающую свой и иные народы. [1, с. 17].

Гражданско – патриотическое воспитание представлено в научной литературе как «целенаправленный, сознательно осуществляемый педагогический процесс организации деятельности личности по освоению социально – культурного, социально – политического, экономического, морально – этического опыта демократических отношений и управления этой деятельностью» [2, с. 162].

С точки зрения общепсихологического, системно – исторического и методологического подходов, по мнению Г.Я. Грявцевой и М.Е. Дурановой, гражданско – патриотическое воспитание – это процесс целенаправленной социализации личности, предполагающий её социокультурное становление и системное присвоение культурных, общесоциальных и морально – нравственных ценностей, взаимообусловленный уровнем исторического и культурного развития общества, характерологических компонентов государственного и управленческого устройства страны. [2, с. 229].

Учебный предмет «математика», изучаемый в начальной школе, как один из базовых предметов, обладает большими возможностями для организации гражданско – патриотического воспитания. При изучении математики, помимо предметных знаний, дети младшего школьного возраста могут узнать о достижениях российских ученых, о неограниченном вкладе родной страны в мировую науку и культуру. Проведение таких уроков способствует развитию базовых компонентов гражданско – патриотического воспитания, а именно: когнитивного, эмоционального, поведенческого. Историко – краеведческий материал играет важную роль в эффективной организации гражданско – патриотического воспитания детей младшего школьного возраста, ведь обучающимся будет интересно не

Примечание: данный формат организации учебной деятельности на уроках математики позволит не только изучить предметный материал, но и узнать о жизни главного конструктора ракетной техники Сергея Павловича Королёва. Выполняя математические действия, ученики из частей пазла с соответствующими ответами соберут изображение С.П. Королёва, что поможет запомнить образ с помощью зрительной памяти.

Инструмент 3 – шестиугольное обучение «Памятники культуры города Калуги»
(Рисунок 3. Шестиугольное обучение «Памятники культуры города Калуги»)



Рисунок 3. Шестиугольное обучение «Памятники культуры города Калуги».

Примечание: применение метода шестиугольного обучения позволит педагогу не только структурированно преподнести ученикам информацию о памятных местах родного города на базе математического материала, но и создать условия для эффективного развития критического мышления.

Шестиугольная карточка – гекс – это некоторым образом формализованные знания по определённому аспекту. Все шестиугольники соединяются по определённым связям.

Использование шестиугольников является простым и эффективным способом развития таких навыков как способность выбирать, классифицировать и связывать доказательства. Помимо этого, шестиугольное обучение направлено на развитие коммуникативного универсального учебного действия – умение работать в группах.

Таким образом, представленный инструментарий, составленный на основе историко – краеведческом материале может стать эффективным средством для организации гражданско – патриотического воспитания детей младшего школьного возраста на уроках математики.

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100). Дата опубликования: 05.07.2021. <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050028>
2. Александрова, С. М., Бугеро, Н. В., Никольская, Л. В., Пономаренко, И. В. Понятие и сущность гражданско-патриотического воспитания [Текст] / С. М. Александрова, Н. В. Бугеро, Л. В. Никольская, И. В. Пономаренко // Современное педагогическое образование. – 2023. – № 4. – С. 229-231.
3. Павлова, О. А. Патриотическое воспитание в обучении математике и в подготовке будущего учителя математики / О. А. Павлова // Воспитание школьников. – 2019. – № 3. – С. 35-42.

Ганиев С.А., Гаджиева П.Д.
Актуальные проблемы обеспечения охраны и защиты прав ребенка в условиях образовательного пространства

*ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет им. Р.Гамзатова»
(Россия, Махачкала)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-15

Аннотация

В данной научной работе раскрываются проблемы обеспечения, охраны и защиты прав ребенка в условиях образовательного пространства; раскрываются эффективные механизмы защиты личных прав несовершеннолетних посредством деятельности службы школьной медиации.

В научной статье предложены правовые пути и способы борьбы с негативной информацией, распространяемой в сети Интернет.

Ключевые слова: личные права несовершеннолетних, право на защиту, право высказать свое мнение, школьная медиация, защита детей, социальные сети.

Abstract

This scientific work reveals the problems of ensuring, protecting and protecting the rights of the child in the educational space; reveals effective mechanisms for protecting the personal rights of minors through the activities of the school mediation service. The scientific article suggests legal ways and means of combating negative information disseminated on the Internet

Keywords: personal rights of minors, the right to protection, the right to express one's opinion, school mediation, child protection, social networks.

Благополучие детей является основой прогресса и устойчивого развития страны. Именно забота о детях - залог процветания государства и общества.

Одной из составляющих модернизации содержания образования является глубокое знание о правах и основных свободах человека. При обучении правам человека, как считает С. Д. Сараева, «формируется система ценностей и установок человеческого поведения, приобретаются знания и умения, необходимые для самостоятельной жизни человека в обществе, воспитываются понимание человеческого достоинства, уважение к другим людям, толерантность, стремление к сотрудничеству с другими людьми. С этих позиций формирование готовности студентов к обеспечению прав детей в школе как составляющей профессиональной подготовки призвано дать им четкое представление о правовом статусе субъектов образовательного процесса; навыках и технологиях деятельности по защите и обеспечению прав ребенка в условиях современной школы» [5, с. 417].

Безусловно, важнейшими проблемами современности, тревожащими мировое сообщество, стали проблемы реализации прав ребенка. Проблема прав ребенка актуализирована тем, что за последние годы, в пору серьезных социальных потрясений, больше всего страдают дети. Для них вольно или невольно начинается эпоха бесправия. Для оздоровления общепланетарной нации человечеству нужны нравственно и физически здоровые дети с момента рождения. В настоящее время пытаются создать условия для комплексного решения проблем несовершеннолетних, находящихся в социально опасном положении [2, с. 150].

На международном уровне важнейшим документом, закрепляющим права несовершеннолетних, является Конвенция ООН правах ребёнка от 20 ноября 1989 года, которая ратифицирована в нашей стране 2 сентября 1990 года. Ребёнком, согласно нормам статьи 1 данного документа, является каждое человеческое существо, не достигшее восемнадцати лет. Российская Федерация также закрепляет права несовершеннолетних в широком спектре законодательных актов: Конституции Российской Федерации, Семейном

кодексе Российской Федерации, Гражданском кодексе Российской Федерации и ряде федеральных законов.

Фактически права ребенка можно разделить на личные и имущественные.

Личные неимущественные права являются одним из видов прав, которые относятся к категории нематериальных благ. Особенность данных прав заключается в том, что они не имеют материального, имущественного характера. Также важно отметить, что личные права невозможно отделить от личности их носителя, то есть они не могут быть проданы, переданы, подарены, завещаны [3, с. 100].

Каждое государство исходит из интересов и потребностей подрастающего поколения, поэтому столь важным является соблюдение и защита личных прав несовершеннолетних. Законодательство Российской Федерации признает за каждым ребенком независимо от каких-либо различий [1, с. 301].

Согласно нормам статьи 8 действующей Конституции РФ от 12.12.1993г., с поправками от 01.07.2020г. каждый имеет право на доступ к информации, ее получение и распространение, любым не запрещенным законом способом, в том числе и дети. В обществе с появлением Интернета сразу же развернулась дискуссия о влиянии информации распространяемой в «мировой паутине» на детей. В соответствии с законодательством Российской Федерации под информацией, предназначенной для детей, подразумевается та информация, содержание которой соответствует их физическому, психическому, духовному и нравственному развитию. Безопасной информацией для детей является та информация, в которой отсутствует контент, способный причинить вред здоровью и (или) физическому, психическому, нравственному и духовному развитию ребенка.

По данным ряда статистических исследований, результаты которых представлены на официальных сайтах отдельных образовательных организаций, более 50% подростков 12-17 лет сталкиваются с изображением жестокости в сети Интернет и порнографией, описанием способов чрезмерного похудения; около 20% - с контентом о способах употребления наркотиков и причинении себе вреда; около 60% подростков и молодежи 14-24 лет получают информацию о способах самоубийства в сети Интернет, около половины девушек сталкивались в Интернете с контентом, посвященным экстремальным способам похудения, около 70% подростков и молодежи сталкивалась с онлайн пропагандой суицида. Часто это приводит к трагическим последствиям. Юноши и девушки пытаются обратить на себя внимание повторением видео из сети. Так, совсем недавно в августе 2023 года девушка во время прямого эфира в Instagram покончила с собой. На записи, выложенной в Интернет самой девушкой, видно, что она сидит на краю балконного ограждения и слушает песню группы ЛСП «Номера», запрещенную в России за призыв к суициду в тексте. На словах «и камнем вниз» она падает с балкона многоэтажного дома [4, с. 252].

Также ярким примером нарушения отдельных прав несовершеннолетних выступает кибербуллинг, который к большому сожалению, на сегодняшний день имеет широкое распространение среди молодежи. В качестве примера приведем недавний случай, имевший место в одном из образовательных учреждений среднего профессионального образования Технического колледжа им. Р.Н. Ашуралиева г. Махачкала, в социальной сети Телеграм обсуждали, что студент мечтал изменить свой нос и копил деньги на ринопластику, о чем стали узнавать его одноклассники, которые считали его фриком, из-за стиля одежды и внешности. Парень вел Тик-ток и агрессивные одноклассники стали изливать желчь на его странице в комментариях, а позже вовсе и создали каналы в телеграме, где публиковались отфотошопленные фотографии парня, желали смерти и грозили расправой. Позже несовершеннолетний, который стал жертвой буллинга, хотел броситься с крыши и снять это на видео, но к счастью его спасли неравнодушные к чужой проблеме, прохожие.

Ежегодно в школах Республики Дагестан дети совершают самоубийство после неудачной сдачи ОГЭ и ЕГЭ. В Дербенте в 2022 году произошло трагическое событие – ученик 9 класса школы-интернат №2 покончил жизнь самоубийством после оглашения результатов ОГЭ. Мальчик планировал поступать в кадетскую школу. Накануне получил

двойку по математике, из-за чего повесился. В своей смерти школьник просил никого не винить, он оставил записку родственникам, в которой указал данную причину.

Право на защиту включает в себя возможность обращаться в организации по защите прав детей лично или через законных представителей. Так, в большинстве школ действуют службы школьной медиации, работа которых направлена на защиту прав детей [3, с. 101].

Приведем пример реализации личных прав ребенка в рамках школьной медиации. Ученик седьмого класса московской школы обратился в службу школьной медиации с жалобой на действие одноклассников и классного руководителя при решении общих вопросов класса, которые игнорировали его мнение. Специалисты службы школьной медиации назначили встречу между классным руководителем и обратившимся учеником для выяснения обстоятельств. Учитель отрицал игнорирование мнения ребенка, что выявило необходимость вызвать обе стороны на кокус (личный разговор медиатора с одной из сторон).

При кокусе с учеником была выявлена следующая информация: одноклассники часто подшучивают над ним, не хотят объединяться с ним в группы, отсаживаются и не учитывают его мнение при решении общих вопросов, потому что всегда он оказывается в меньшинстве. Кроме того, стало известно, что мальчик присоединился к классу только в текущем учебном году, еще не успел влиться в коллектив, часто не соглашается с общим мнением, высказывает свою альтернативную точку зрения, которая всегда является единственной отличной от общей. В связи с этим, основываясь на принципы демократии, учитель занимает позицию большинства.

На общей встрече медиатор помог сторонам безопасно высказать свою точку зрения и обратил внимание на ключевые аспекты: ребенок хочет быть услышанным, ему важна поддержка, он готов реализовывать идеи самостоятельно. Была достигнута договоренность о том, что обучающийся сможет самостоятельно организовывать мероприятия, или брать себе зону ответственности, выполняя ее по своему собственному мнению и желанию, но под контролем классного руководителя, оставаясь в общих рамках [2, с. 252].

Таким образом, медиативный процесс помог выявить зачастившиеся среди подростков случаи буллинга; пришли к мнению, что необходимо поставить данный класс под контроль школьного психолога, систематически проводить воспитательные мероприятия, нацеленные на разъяснение учащимся таких правовоспитательных аспектов, как мнение каждого ученика должно учитываться, каждый имеет право на защиту своих прав, для чего можно обращаться в службу школьной медиации.

Таким образом, немаловажную роль, наряду с государственными мерами, принадлежат и самой школе, семье и иным социальным институтам, а также правозащитным организациям и правоохранительным органам для создания комфортной среды, позволяющей реализовать личные права ребенка в рамках образовательной организации необходимо организовать правовое просвещение несовершеннолетних, качественную работу службы школьной медиации, психологической службы, осуществлять контроль за работой классных руководителей.

Проблеме обеспечения и защите прав ребенка, в частности личных гражданских права, в законодательстве уделяется существенное внимание. Так, в ст.28 Конвенции ООН о правах ребенка от 20 ноября 1989года провозглашено, что в школах должны соблюдаться права ребенка и проявляться уважение к его человеческому достоинству. Государство должно следить за регулярным посещением детьми школ; в ст. 43 Конституции РФ от 12 декабря 1993г, с поправками от 01.07.2020г. отмечено, что образование должно быть направлено на полное развитие личности и осознание ее достоинства, оно должно укреплять уважение к правам человека и основным свободам, способствовать взаимопониманию, терпимости и дружбе между всеми нациями и всеми расовыми, этническими и религиозными группами.

На основании вышеизложенного следует отметить, что в условиях образовательного пространства школы должны быть обеспечены все права и свободы ребенка,

декларированные как в российских, так и международных нормативно-правовых документах. Как сказал В.В.Путин: «Успешное будущее человека зависит от качественного образования и разностороннего развития, Такие возможности нужно обеспечить повсеместно, в любом регионе нашей страны.»

1. Гаджиева, П. Д. О вопросах формирования готовности будущего педагога к обеспечению прав ребенка в общеобразовательной школе / П. Д. Гаджиева, Г. С. Х. Дудаев, Н. К. Серкерова // Мир науки, культуры, образования. – 2020. – № 3(82). – С. 301-302.
2. Жекова, М. И. Личные права несовершеннолетних в рамках медиативного процесса / М. И. Жекова, А. С. Камнева // Детство - территория безопасности : Студенческий сборник материалов конференции, Москва, 17–18 ноября 2022 года. – Москва: Издательство "Саратовский источник", 2022. – С. 149-152.
3. Марьина, Н. Н. Противодействие буллинга как одно из направлений защиты прав ребенка / Н. Н. Марьина, А. В. Манахов // Право и управление. – 2024. – № 2. – С. 99-101.
4. Калязин, В. И. Защита ребенка от негативной информации в сети «Интернет» / В. И. Калязин // Детство - территория безопасности : сборник материалов конференции, Москва, 08 октября 2021 года / Московский городской педагогический университет. – Саратов: Издательство "Саратовский источник", 2022. – С. 251-254.
5. Сараева, С. Д. Защита прав ребенка в современной образовательной организации / С. Д. Сараева // 30 лет Конвенции о правах ребенка: современные вызовы и пути решения проблем в сфере защиты прав детей : сборник материалов Международной научно-практической конференции, Екатеринбург, 17 ноября 2020 года. – Екатеринбург: Российский государственный профессионально-педагогический университет, 2020. – С. 417-420.

Ганиева М.А., Осимова П.А.

Формирование способности студентов к профориентационной работе с учащимися начальных классов

*ГОУ «Худжандский государственный университет имени академика Б.Гафурова»
(Таджикистан, Худжанд)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-16

Аннотация

В статье речь идёт о некоторых подходах к технологии подготовки студентов к пропедевтической профориентационной работе с младшими школьниками. Авторы утверждают, что анализ учебных планов и программ по специальности «Педагогика и методика начального обучения» свидетельствует о богатых профориентационных возможностях практически всех дисциплин.

Ключевые слова: профессиональная ориентация, профориентационная работа, преемственность, личность, деловые игры, психологический модуль.

Abstract

The article deals with some approaches to the technology of preparing students for propaedeutic career guidance work with junior schoolchildren. The authors argue that the analysis of curricula and programs in the specialty "Pedagogy and methods of primary education" indicates rich career guidance opportunities in almost all disciplines.

Keywords: vocational guidance, career guidance work, continuity, personality, business games, psychological module.

В условиях глубокого кризиса в обществе, наличия негативных тенденций в экономике опережающее формирование кадрового потенциала невозможно без серьезной проработки вопросов подготовки педагогического персонала нового типа, без использования новых подходов к организации и технологии его обучения. От того, кто будет готовить будущих врачей и инженеров, экономистов и политологов, преподавателей к менеджерам к

жизни, т.е. как будет проводиться профориентационная работа в школе - от этого зависит облик нашего государства. «Профессиональная ориентация — это целостная система, состоящая из взаимосвязанных компонентов, объединенных общностью цели и единством управления: профессиональное просвещение; развитие интересов, склонностей школьников в различных видах деятельности — игровой, познавательной, трудовой профессиональная активизация); профессиональная психодиагностика; профессиональная консультация; профессиональный отбор (подбор); профессиональная адаптация и профессиональное воспитание» [1, с.6]. Общей целью профориентации школьников является формирование у них осознанного профессионального самоопределения, соответствующего индивидуальным особенностям каждой личности и потребностям общества в кадрах. «Общими задачами профориентации школьников являются следующие: максимальное информирование учащихся о мире и о требованиях профессий к личности; активизация познавательной деятельности учащихся поиске «своей» профессии; создание условий для практической пробы сил в различных видах деятельности; формирование профессиональной направленности личности, общественно значимых мотивов выбора профессий; изучение школьников в целях профориентации; проведение профессиональной консультации, оказание помощи учащимся в оценке своих способностей и качеств применительно к конкретным видам трудовой деятельности; формирование профессионального намерения и оказание помощи в его реализации; анализ адаптации выпускников школы в профессиональных учебных заведениях и на производстве, изучение эффективности всей профориентационной работы» [2, с.7].

Анализ учебных планов и программ по специальности «Педагогика и методика начального обучения» свидетельствует о богатых профориентационных возможностях практически всех дисциплин. Безусловно, основная нагрузка должна лечь на предметы психолого-педагогического цикла. «Для успешного проведения профориентации учитель должен знать основные теоретические положения системы профориентационной работы с учащимся, уметь применять основные формы и методы профессиональной ориентации школьников» [3, с.31].

Огромную помощь в совершенствовании профориентационной подготовки будущих учителей могут оказать частные методики. В процессе знакомства с конкретным содержанием уроков студенты прослеживают взаимосвязь учебного материала с вопросами профориентации младших школьников. Преемственность в формировании у будущих учителей соответствующих психолого-педагогических и методических знаний, умений и навыков сохраняется в ходе проведения ими профессиональной ориентации в период педагогической практики. Важным фактором в приобщении студентов к профориентационной работе в условиях экономической реформы являются социально-экономические дисциплины. Разработанная нами программа данного спецкурса предусматривает использование новой педагогической технологии. В ее основе не абстрактный перечень знаний, умений и навыков, которыми должен обладать учитель, занимающийся профессиональной ориентацией младших школьников, но прежде всего набор направлений и видов деятельности, технологии самой деятельности, критериев оценки уровня подготовленности к их реализации, а также рекомендации по развитию навыков самоконтроля и самообразования.

Эффективность новой технологии обучения связана с тем, что студентам сообщается конечная цель изучения каждого раздела и каждой темы, демонстрируется их значение для реализации процессов профессиональной ориентации с оценкой того ущерба, который несет учитель и ученик из-за отсутствия необходимых знаний, умений и навыков. Такой подход к подготовке студентов к пропедевтической профориентационной работе предусматривает индивидуализацию обучения и контроля усвоения в сочетании с коллективными формами занятий. Учебная и творческая активность будущих учителей повышается за счет использования активных методов обучения, построенных на решении практических задач в условиях сотрудничества. По окончании спецкурса «Профориентация и методика

профориентационной работы с младшими школьниками» проводится опрос студентов, который показывает, что в целом будущие учителя начальных классов имеют верное представление о целях и задачах профориентационной деятельности. Наиболее подготовленными (74%) студенты считают себя к решению различных задач по профпросвещению (ознакомлению с содержанием и условиями труда, экономической потребностью производства данного региона в кадрах). Среди проблем профвоспитания 65% студентов особо выделили вопросы формирования общественно значимых мотивов выбора профессии, выявления профессионально важных качеств. При этом студенты подчеркивают, что такие деловые качества как быстрота реакции, хорошая память, умение убедить и расположить к себе партнера, высокая работоспособность, умение аккуратно вести деловые записи, организаторские способности, духовность необходимы высококвалифицированному специалисту в любой области. Формировать эти качества можно и нужно, начиная с младших классов. Определенное затруднение вызвали у студентов факультета начальных классов вопросы профдиагностики. Это связано, на наш взгляд, с недостаточной разработанностью данной проблемы в литературе, отсутствием конкретных методик профдиагностики, учитывающих специфику возрастных особенностей младших школьников, наличием слабой учебно-практической базы в школах. Типовые элементы деятельности, составляющие основу модулей, относятся к различным сторонам профессиональной деятельности к целям, условиям, предметам, орудиям труда, отдельным операциям. Ниже приведены примеры психологических модулей по отдельным профессиям. Психологические модули, характеризующие особенности предмета труда (водитель)

Таблица 1

<i>Психологические модули</i>	
<i>Типовые элементы деятельности</i>	<i>Психологические требования</i>
1. Управление транспортными средствами:	Острота зрения, глазомер, цветоощущения, пространственные представления, распределение и переключение внимания, быстрота реакции, координация движений, эмоциональная устойчивость, психическая и физическая выносливость.

Психологические модули, характеризующие особенности орудий труда (столяр)

<i>Психологические модули</i>	
<i>Типовые элементы деятельности</i>	<i>Психологические требования</i>
1. Работа с ручными инструментами:	Осязание, кинестезия. Координация движений рук, физическая сила.

Психологические модули, характеризующие особенности целей труда (монтажник)

<i>Психологические модули</i>	
<i>Типовые элементы деятельности</i>	<i>Психологические требования</i>
1. Сборка, монтаж оборудования:	Пространственные представления, глазомер, координация движений, концентрация внимания.

Психологические модули, характеризующие особенности условий труда (машинист крана)

<i>Психологические модули</i>	
<i>Типовые элементы деятельности</i>	<i>Психологические требования</i>
1. Ускорения, частое изменение положения тела в пространстве:	Устойчивость вестибулярного аппарата, физическая выносливость.

Психологические модули, характеризующие особенности отдельных операций (слесарь-сборщик)

Психологические модули	
Типовые элементы деятельности	Психологические требования
1. Установка, закрепление, затягивание:	Глазомер, кинестезия
2. Соединение, сочленение: Разрезание,	Глазомер, координация движений Глазомер,
3. рассечение, разделение:	пространственное представление, аккуратность.

Таким образом, проблема подготовки студентов к пропедевтической профориентационной работе с младшими школьниками требует существенных изменений в вузовской педагогической технологии. А поэтому «педагогическая технология — это проект определенной педагогической системы, реализуемой на практике» т.е. модернизации подлежит и вся вузовская педагогическая система.

1. Захаров Н.Н., Симоненко В.Д. Профессиональная ориентация школьников. М.: Просвещение, 1989. 192 с.
2. Ретивых М.В., Симоненко В.Д. Как помочь выбрать профессию. Тула: Пиок. кн. изд-во, 1990. 132 с.
3. Симоненко В.Д. Профессиональная ориентация учащихся в процессе трудового обучения: кн. для учителя. М.: Просвещение, 1985. 223 с.

Гефан Г.Д.

Подходы к математическому моделированию учебного процесса

*Иркутский государственный университет путей сообщения
(Россия, Иркутск)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-17

Аннотация

В форме классификации рассмотрены попытки математического моделирования учебного процесса. Показано, что с помощью математического моделирования можно формировать содержательный, деятельностный и результативный компоненты учебного процесса. Наиболее подходящими математическими инструментами для этого являются методы оптимизации, теория вероятностей, теория случайных процессов, статистика, теория игр и другие разделы прикладной математики.

Ключевые слова: Объективные, управляемые и случайные факторы, учебный процесс и его компоненты, математическое моделирование.

Abstract

Attempts at mathematical modeling of the educational process are considered in the form of classification. It is shown that with the help of mathematical modeling it is possible to form meaningful, activity-based and productive components of the educational process. The most suitable mathematical tools are optimization methods, probability theory, random processes theory, statistics, game theory and other branches of applied mathematics.

Keywords: Objective, controlled and random factors, the educational process and its components, mathematical modeling.

Когда речь заходит о математическом моделировании какого-либо процесса, то обычно имеется в виду процесс естественный (например, изменение погоды и климата, рост или старение организма), социально-экономический (миграция населения, инфляция),

производственно-технологический (например, химическое производство или транспортные перевозки). Учебный процесс напрямую нельзя отнести ни к одному из перечисленных типов – и вместе с тем он в той или иной степени имеет черты каждого из них. Действительно, в учебном процессе есть естественная составляющая, поскольку он тесно связан с взрослением и развитием человека. Взаимодействие педагогов и обучающихся протекает в социальной среде, связано с межличностными и экономическими отношениями. Наконец, учебный процесс – это процесс производства квалифицированных специалистов, использующий специальные педагогические технологии.

При построении модели некоторого процесса мы должны понимать условия его протекания и выбирать наиболее существенные факторы. Так, мы понимаем, что при подбрасывании монеты на неё воздействуют объективные факторы (сила тяжести, форма монеты, сопротивление воздуха), управляемые факторы (начальное положение, сила и конкретный способ подбрасывания), а также случайные факторы.

Однако в действительности ситуация такова, что объективные и управляемые факторы в данном случае хотя и влияют на результат подбрасывания, но учесть эти влияния практически невозможно. Поэтому для симметричной монеты примерно с одинаковой частотой будут появляться «орёл» и «решка». В других, более сложных задачах, могут действовать все перечисленные группы факторов, случайные факторы могут описываться различными распределениями вероятностей случайных событий в зависимости от объективных и управляемых факторов, и т.д. Именно так обстоит дело с учебным процессом, в котором имеют место:

- объективные факторы (общие законы человеческой психики, закономерности восприятия информации и т.п.);
- управляемые факторы (распределение часов по дисциплинам и разделам, методика обучения и другие характеристики учебного процесса);
- случайные факторы (особенности обучающихся, их предшествующая подготовка, мотивация, темперамент и проч.).

Столь сложная картина побуждает использовать в организации, управлении, анализе результатов учебного процесса самые продвинутые методы, в частности, математическое моделирование.

Обычно считается, что образовательный процесс содержит 4 компонента: целевой, содержательный, деятельностный и результативный [1]. Три последних компонента вполне поддаются математическому моделированию.

Содержательный компонент определяет то, чему мы учим, и в каком именно объёме. Это решается на этапе разработки основных профессиональных образовательных программ, учебных планов и рабочих программ дисциплин. Оптимальная последовательность изучения дисциплин, распределение часов между ними зависит в первую очередь от междисциплинарных связей. Помочь в решении этих вопросов способен подход, получивший название модели междисциплинарного баланса [2]. В этой модели трудоёмкость дисциплины определяется с учётом того, насколько она важна не только с точки зрения «конечных» знаний студента, но и в плане выработки «промежуточных» знаний, необходимых для освоения последующих дисциплин.

Деятельностный компонент учебного процесса определяет, какими именно средствами и методами мы учим и как именно преподаватель и обучающиеся взаимодействуют. Современные формы и методы обучения весьма многообразны. Грубо можно разделить методы обучения на пассивные, активные и интерактивные. В первом случае ученик старается усвоить информацию, даваемую учителем. Это классические лекции, а также практические занятия инструктивно-репродуктивного типа. Активные методы подразумевают самостоятельную роль обучающегося, который участвует в постановке задачи, собирает данные, принимает решения и делает выводы. Таковы учебно-исследовательская и проектная деятельность, проблемное обучение. Выделяются также

интерактивные методы, основанные на взаимодействии между самими обучающимися. К ним относятся в первую очередь любые формы обучения с элементами игры и командной деятельности, значительно повышающие интерес участников к учёбе.

Главный вопрос, который прежде всего должен решить преподаватель – какой метод обучения является оптимальным для определённого контингента обучающихся. Подходы к решению этого вопроса намечены в работе [3]. Само словосочетание «оптимальная стратегия» – это термин математической теории игр. Существует особый класс игр – так называемые игры с природой, где лишь один игрок занят поиском оптимальной стратегии, а второй игрок («природа») безразличен к результату игры. В нашем случае сознательным игроком является преподаватель, а «природой» – все студенты потока (группы). Например, можно предположить, что существуют студенты следующих четырёх типов: способный и мотивированный; способный, но немотивированный; неспособный, но мотивированный; неспособный и немотивированный. Это и есть «стратегии природы».

Также считается, что преподаватель имеет 3 стратегии обучения, соответствующих применению пассивного, активного и интерактивного методов. Основываясь на собственном опыте использования всех этих методов при обучении разных типов студентов, можно составить так называемую матрицу игры, элементы которой представляют собой предполагаемые результаты обучения при определённых комбинациях стратегий преподавателя и стратегий природы. В качестве критерия оптимальности можно выбрать максимизацию средней оценки студента на экзамене. Имея информацию о распределении студентов по типам (т.е. по «стратегиям природы») и используя теорию игр, мы можем прийти к выбору оптимальной стратегии обучения.

Активные и интерактивные методы обучения позволяют придать занятиям неформальный, игровой, состязательный характер. При этом необходимо решить два вопроса: (1) как добиться того, чтобы состязательные формы обучения стали важной частью учебного процесса? (2) как сделать результаты этих состязаний полноценной компонентой балльно-рейтинговой системы, стимулом к учёбе? В работе [4] описан командный принцип соревнований по следующей схеме. На каждом занятии проходит короткое соревнование между двумя командами, однако между какими именно – заранее неизвестно. Этот принцип стимулирует необходимость в постоянной подготовке к занятиям каждой команды и каждого отдельного игрока. Однако такой способ организации игр требует особого метода учёта результатов команд. Нужен не просто арифметический подсчёт баллов, набранных командами, а такая система определения рейтинга каждой команды, которая наилучшим образом соответствовала бы всем имеющимся результатам. В данном случае математическое моделирование состоит в разработке метода, основанного на решении задачи математического программирования, который позволяет оценивать успехи студенческих команд при произвольном составе соперников и различном количестве игр.

Четвёртый компонент учебного процесса – результативный. Он определяет и описывает само продвижение к поставленным целям. Для повышения эффективности учебного процесса необходимо прогнозирование результатов обучения, а также их оценка и анализ. Эти задачи могут решаться с использованием различных математических моделей. Например, в работе [5] для прогнозирования и управления индивидуальными образовательными траекториями студентов была предложена марковская модель. В работе [6] для прогнозирования результатов обучения предлагается применить имитационное моделирование. Для этого вводятся некоторые вероятностные характеристики совокупности студентов. Каждый обучающийся здесь рассматривается как отдельная реализация модели (испытание), а совокупность многих реализаций позволяет получать достаточно устойчивые статистические выводы.

Оценивание результатов обучения тесно связано с проблемой измерения качества учебного процесса. Контрольно-оценочные мероприятия могут служить инструментом исследования эффективности различных педагогических методик. При этом активно используется математическое моделирование, основанное на корреляционном,

регрессионном и дисперсионном анализе. В эксперименте, приведённом в работе [7] сопоставлены результаты обучения нескольких групп студентов □ одной контрольной и двух экспериментальных. В контрольной группе применялись лишь методы, которые считаются традиционными: выборочные опросы, проверочные и расчётно-графические работы. В экспериментальных группах традиционные методы сочетались с использованием программированного обучения, проведением математических боёв и деловых игр. В итоге экспериментальные группы показали значительно более высокий уровень знаний и умений.

Наконец, объектом математического моделирования могут служить сами контрольно-оценочные мероприятия с точки зрения сравнительного анализа их эффективности. В частности, этот подход позволяет убедиться в релевантности тестовых технологий при достаточном уровне качества тестовых заданий [8].

Итак, в настоящей работе показано, что с помощью математического моделирования можно формировать содержательный, деятельностный и результативный компоненты учебного процесса. Наиболее подходящими математическими инструментами для этого являются методы оптимизации, теория вероятностей, теория случайных процессов, статистика, теория игр и другие разделы прикладной математики.

1. Подласый И. П. Педагогика: учебник для вузов. М.: Юрайт, 2009. 540 с.
2. Носков С.И. Уточнение модели междисциплинарного баланса // Modern Economy Success. 2021. № 2. С. 133-138.
3. Гефан Г.Д. Применение теории игр с природой для выбора стратегии обучения // Научно-педагогическое обозрение. – 2022. – № 2 (42). – С. 32-39.
4. Гефан, Г.Д. Оптимальный алгоритм рейтинговой оценки студенческих команд при проведении состязаний по математическим дисциплинам // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Информатика и информатизация образования. — 2015. — №1 (31). — С. 37-44.
5. Носков М.В., Сомова М.В., Федотова И.М. Прогнозирование успешности обучения студента на основе марковских процессов // Информатизация образования и методика электронного обучения: цифровые технологии в образовании : материалы II Международной науч. конф. – Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2018. С. 47-50.
6. Гефан Г. Д., Ширяева Н.К. Имитационное моделирование и прогнозирование результатов обучения // Информатизация образования и методика электронного обучения: цифровые технологии в образовании : материалы VI Международной науч. конф. – Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2022. С. 26-30
7. Гефан Г.Д., Кузьмин О.В. Сравнительный анализ эффективности образовательных методик на примере обучения теории вероятностей и математической статистике // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2017. – № 4 (181). – С. 49 - 56.
8. Гефан Г.Д. Эффективность тестовой системы контроля знаний // Информатизация образования и методика электронного обучения: цифровые технологии в образовании: материалы VII Международной науч. конф. : Красноярский. пед. ун-т, 2023. С. 240-244

Глухова П., Щечка С., Плащевая Е.В.

Применение 3D-печати в медицине

*ФГБОУ ВО Амурская государственная медицинская академия
(Россия, Благовещенск)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-18

Аннотация

В данной статье рассматриваются аспекты использования 3D-печати в медицине. Авторами проведен анализ и определены основные области применения 3D-печати в медицине и дана подробная характеристика каждой области. Потенциал 3D-печати в медицине огромен. Эта технология позволяет решать сложные задачи, связанные с диагностикой и лечением различных заболеваний. Она предоставляет врачам возможность создавать индивидуальные модели органов и тканей пациентов, что значительно упрощает процесс планирования операции и повышает её эффективность. Авторы подробно описывают основные преимущества и применения этой технологии в России. Определены

основные проблемы и возможные пути решения технологий 3D-печати. Несмотря на эти проблемы, 3D-печать в медицине продолжает развиваться и демонстрирует большой потенциал для улучшения здоровья и благополучия людей.

Ключевые слова: медицина, 3D-печать, медицинские устройства, модели органов и тканей, медицинские исследования, здравоохранение.

Abstract

This article discusses aspects of the use of 3D printing in medicine. The authors analyzed and identified the main areas of application of 3D printing in medicine and gave a detailed description of each area. The potential of 3D printing in medicine is huge. This technology allows you to solve complex problems related to the diagnosis and treatment of various diseases. It provides doctors with the opportunity to create individual models of organs and tissues of patients, which greatly simplifies the process of planning surgery and increases its effectiveness. The authors describe in detail the main advantages and applications of this technology in Russia. The main problems and possible solutions of 3D printing technologies are identified. Despite these challenges, 3D printing in medicine continues to evolve and demonstrates great potential for improving human health and well-being.

Keywords: medicine, 3D printing, medical devices, models of organs and tissues, medical research, healthcare.

В последние годы трехмерная печать (3D) стала активно использоваться в медицинской практике. Трехмерная печать, также известная как аддитивное производство, произвела революцию в области медицины, позволив врачам создавать физические модели органов пациента для планирования операций, печатать имплантаты, индивидуально подобранные под каждого пациента, и даже выращивать ткани и органы.

3D-печать в медицине — это инновационный подход, который позволяет решать сложные задачи, связанные с диагностикой и лечением различных заболеваний. Одним из основных преимуществ 3D-печати является возможность создания индивидуальных моделей органов и тканей пациентов. Это значительно упрощает процесс планирования операции и повышает её эффективность. Кроме того, 3D-печать позволяет создавать уникальные имплантаты, которые идеально соответствуют анатомическим особенностям каждого пациента. Также стоит отметить, что 3D-печать может быть использована для выращивания тканей и органов, что открывает новые возможности в области регенеративной медицины. В целом, применение 3D-печати в медицине представляет собой перспективное направление, которое имеет большой потенциал для развития здравоохранения.

Открытие технологии 3D-печати в медицине произошло относительно недавно, но уже успело произвести революцию в этой области. Первый случай использования 3D-печати в медицине был зарегистрирован в 1983 году, когда американский ученый Чарльз Халл создал первый 3D-печатный медицинский прибор - имплантат нижней челюсти человека. Однако эта технология была еще недостаточно развита для широкого применения в медицине в то время.

Основной прорыв произошел в начале XXI века, когда были разработаны новые материалы, способные имитировать свойства живых тканей. В 2002 году группа исследователей из Университета Южной Калифорнии впервые использовала 3D-печать для создания искусственной кости. Эта работа открыла путь к созданию индивидуальных имплантатов и протезов. В последующие годы было проведено множество исследований, направленных на улучшение качества материалов и точности печати.

В 2011 году ученые из Гарварда использовали 3D-печать для создания функционирующего сердца размером всего несколько миллиметров. Это стало важным шагом на пути к созданию полноценных органов.

Современное состояние 3D-печати в медицине характеризуется активным использованием этой технологии в различных областях, таких как хирургия, ортопедия,

стоматология и тканевая инженерия [2]. Она позволяет создавать индивидуальные имплантаты, модели органов для планирования операций, а также выращивать ткани и органы. Благодаря 3D-печати врачи могут получать более точные данные о пациенте и его состоянии, что помогает улучшить качество лечения и снизить риск осложнений. Кроме того, использование 3D-печати позволяет сократить время на подготовку к операции и уменьшить затраты на материалы.

Области применения 3D-печати в медицине очень разнообразны. Рассмотрим некоторые из них и их проанализируем.

Таблица 1.

Области применения 3D-печати в медицине.

<i>№</i>	<i>Область применения</i>	<i>Описание</i>
1.	<i>Хирургическое планирование.</i>	<i>3D-печать используется для создания физических моделей органов пациента, что позволяет врачам более точно спланировать операцию и минимизировать риски. Использование 3D-печатных моделей для планирования и обучения хирургов особенно полезно при сложных операциях на мозге, позвоночнике и сердце. Эти модели позволяют врачам визуализировать и понять анатомию пациента, а также провести симуляцию операции до её реального выполнения. Это помогает снизить риск осложнений и повысить успешность операции.</i>
2.	<i>Ортопедия.</i>	<i>3D-печать используется для создания индивидуальных протезов и ортезов, которые обеспечивают более комфортное и эффективное лечение.</i>
3.	<i>Создание индивидуальных имплантатов.</i>	<i>3D-принтеры позволяют создавать имплантаты, идеально соответствующие анатомии каждого пациента, что снижает риск отторжения и улучшает результаты лечения.</i>
4.	<i>Стоматология.</i>	<i>3D-принтеры используются для создания индивидуальных зубных протезов, мостов и других стоматологических устройств.</i>
5.	<i>Тканевая инженерия.</i>	<i>3D-печать применяется для создания структур, на которых можно выращивать ткани и органы. Это открывает новые возможности в области регенеративной медицины.</i>
6.	<i>Образование (обучение студентов медицинских вузов).</i>	<i>3D-печать используется для создания реалистичных моделей органов и тканей, которые помогают студентам-медикам и врачам обучаться и тренироваться.</i>

Это лишь некоторые примеры областей, где 3D-печать применяется в медицине. Потенциал 3D-печати в медицине огромен. Эта технология позволяет решать сложные задачи, связанные с диагностикой и лечением различных заболеваний. Она предоставляет врачам возможность создавать индивидуальные модели органов и тканей пациентов, что значительно упрощает процесс планирования операции и повышает ее эффективность. Кроме того, 3D-печать позволяет создавать уникальные имплантаты, которые идеально соответствуют анатомическим особенностям каждого пациента. С развитием технологий и появлением новых материалов и методов, область применения 3D-печати в медицине будет продолжать расширяться.

Технология 3D-печати оказывает значительное влияние на здравоохранение во всем мире. Например, Северная Америка является одним из лидеров в разработке и использовании технологии 3D-печати в медицине. В этом регионе находятся многие ведущие компании и исследовательские центры, занимающиеся развитием этой технологии. Они проводят исследования, разрабатывают новые материалы и методы печати, а также применяют 3D-печать в различных областях медицины, таких как хирургия, ортопедия, стоматология и тканевая инженерия.

В России 3D-печать используется для:

1. Изготовление медицинских инструментов. 3D-печать позволяет изготавливать медицинские инструменты с высокой точностью. Врачи,

- хирурги, могут самостоятельно доработать готовые инструменты, придав нужную форму и размер.
2. Печать ортопедических изделий, каркасов и имплантатов. Даёт возможность создавать индивидуальные конструкции, учитывая особенности строения тела человека.
 3. Распечатка анатомических 3D-моделей. Распечатка анатомических 3D-моделей помогает врачам проводить операции более эффективно. Модели создаются на основе данных компьютерной томографии и МРТ.
 4. Создание органов и тканей. Создание органов и тканей происходит путём биопечати. Это перспективное направление, позволяющее восстанавливать повреждённые ткани и органы.
 5. Фармацевтические исследования. С помощью трёхмерной печати можно контролировать дозировку препаратов и состав лекарственных форм.

Как и любая новая технология, 3D-печать в медицине сталкивается с рядом проблем. Рассмотрим некоторые из них и возможные пути решения:

1. Стоимость. Оборудование и материалы для 3D-печати дорогие, что делает эту технологию недоступной для некоторых медицинских учреждений, особенно в развивающихся странах. Решение этой проблемы может включать разработку более доступных технологий и материалов, а также стимулирование конкуренции среди производителей.
2. Безопасность и контроль качества. При использовании 3D-печати в медицине необходимо гарантировать стерильность и биосовместимость материалов, чтобы избежать возможных инфекций и отторжений. Решение этой проблемы может включать установление строгих стандартов и регулятивных мер, а также разработку новых материалов с улучшенными свойствами.
3. Точность и стабильность процесса печати. Очень важно обеспечить точность и стабильность процесса печати, чтобы получить надежные и безопасные изделия. Решение этой проблемы может включать дальнейшее совершенствование технологий 3D-печати и разработку новых материалов, которые лучше подходят для медицинского применения.
4. Разработка новых материалов. Необходимость разработки новых материалов, которые будут имитировать свойства живых тканей и органов. Решение этой проблемы может включать проведение исследований и разработку новых материалов, которые обладают необходимыми свойствами для медицинского применения.

Эти проблемы требуют комплексного подхода и совместных усилий со стороны исследователей, производителей и регулирующих органов. Однако, несмотря на эти проблемы, 3D-печать в медицине продолжает развиваться и демонстрирует большой потенциал для улучшения здоровья и благополучия людей.

3D-печать становится все более популярной в медицинской сфере благодаря своим преимуществам, таким как создание индивидуальных моделей органов и тканей пациентов, что облегчает планирование операции и повышает её эффективность. Также данная технология позволяет создавать уникальные имплантаты, которые идеально соответствуют анатомическим особенностям каждого пациента. Помимо этого, 3D-печать может быть использована для выращивания тканей и органов, что открывает новые возможности в области регенеративной медицины.

1. Егоров, И. С. Применение 3D-печати в медицине / И. С. Егоров, В. В. Лупандин // *Мировая наука*. – 2019. – № 1(22). – С. 115-118. – EDN FEMJOU.

2. Забелин, Д. А. Применение 3D-печати в медицине / Д. А. Забелин // Вызовы современности и стратегии развития общества в условиях новой реальности : сборник материалов XV Международной научно-практической конференции, Москва, 15 марта 2023 года. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "Издательство АЛЕФ", 2023. – С. 276-282. – EDN RSOQGL.
3. Пелешок, С. А. 3D-печать и медицина / С. А. Пелешок, К. П. Головкин // Известия Российской военно-медицинской академии. – 2022. – Т. 41, № 3. – С. 325-333. – DOI 10.17816/rmmar88645. – EDN FDWCJS.
4. Русакова, А. М. 3d-печать как локальная инновация в медицине / А. М. Русакова // Актуальные вопросы современной экономики. – 2020. – № 11. – С. 476-481. – DOI 10.34755/IROK.2020.98.10.302. – EDN RJTLCT.

Грязнов С.А.¹, Николаев П.П.², Левченко А.В.³

Формализация знаний как актуальная проблема образования

¹Самарский юридический институт ФСИИ России

²Самарский государственный экономический университет

³Самарский государственный социально-педагогический университет
(Россия, Самара)

doi: 10.18411/trnio-07-2024-19

Аннотация

Формализация знаний – это актуальная проблема для многих стран. Формальное образование не выявляет и не развивает способности обучающихся, а лишь способствует получению документов: сертификатов, аттестатов, дипломов. Статья посвящена рассмотрению негативных последствий формального подхода к образованию. Автор предполагает, что в ближайшем будущем система образования останется формальной, однако при этом вузы станут ближе к рынку труда, а обучение в них будет более проектным.

Ключевые слова: система образования, вузы, формализация знаний, результат образования, качество образования.

Abstract

Formalization of knowledge is a pressing problem for many countries. Formal education does not identify or develop the abilities of students, but only facilitates the receipt of documents: certificates, certificates, diplomas. The article is devoted to the consideration of the negative consequences of the formal approach to education. The author assumes that in the near future the education system will remain formal, but at the same time universities will become closer to the labor market, and training in them will be more project-based.

Keywords: education system, universities, formalization of knowledge, result of education, quality of education.

Среди актуальных проблем современного образования особо выделяется его формализация. Наполнение учебных программ теоретически находится на высоком уровне, однако на практике выпускники не умеют интегрировать знания из разных областей (особенно это касается метапредметности и комбинаторики знаний из разных отраслей в контексте нетипичных задач).

В научном дискурсе часто звучат критика системы тестирования, которая настраивает обучающихся на решение задач конкретного формата. Здесь необходимо уточнить, что «злом» являются не сами тесты, а организация подготовки к ним. Учебные заведения уделяют больше внимания не содержательному преподаванию, а подготовке обучающихся к успешному тестированию и аттестации.

Под формализацией подразумевается получение образования, целью которого является достижение искусственно сформулированного результата. Субъекты образовательного процесса могут стремиться к достижению формальных результатов следующими способами:

- получение документа об окончании обучения (диплом, аттестат, сертификат). При этом управляющие структуры также заинтересованы в выдаче документа об окончании учебного заведения (по количеству выданных документов часто оценивается качество деятельности учреждения);
- оценка (промежуточный результат обучения и способ зафиксировать текущие достижения);
- составление отчетов, планов, программ (такой вид формальных результатов обычно требуют от преподавателей и руководителей образовательных учреждений вышестоящие органы).
- Среди причин получения формальных знаний можно выделить:
 - большой объем учебного материала при малом количестве учебных часов;
 - сложность изучаемых дисциплин (из-за чего учебный материал преподается в упрощенном виде),
 - невозможность прохождения студентами производственной практики;
 - неосознанный выбор будущей профессии;
 - диплом как «пропуск» на рынок труда.

При этом очевидно, что формальные результаты можно получить, игнорируя реальные. Другими словами, чтобы получить зачет или оценку по той или иной дисциплине, ее не обязательно добросовестно изучать, можно использовать недостатки системы, позволяющие получить искомый результат (например, пройти тестирование не в учебной аудитории, а дистанционно, имея возможность воспользоваться подсказками). В итоге получается замкнутый круг: общество (работодатель) требует результаты (сертификат, аттестат, диплом) образования, ожидая соответствующее качество, а формальное образование перестает свидетельствовать о качестве профессиональной подготовки.

Кроме того, возникает еще одна важная проблема. Формальное профессиональное образование не ограничивает количество людей, желающих заниматься той или иной профессиональной деятельностью. Фактически, диплом, подтверждающий право заниматься определенным видом деятельности, может получить каждый. Это приводит к понижению уровня профессионализма, когда той или иной деятельностью занимаются не наиболее способные и подходящие к данной деятельности индивидуумы, а те, кто может наилучшим образом достигать формальных результатов, что в свою очередь приводит к замедлению темпов развития экономики страны и общества в целом.

Сегодня выделяют несколько трендов образования будущего. Во-первых, мультимодальность. Например, изучая какую-либо тему, студент может прослушать лекции в университете; посмотреть разъясняющие тему подкасты, почитать научные статьи; написать эссе, выразив свои мысли. При таком многостороннем подходе преподаватели лучше понимают возможности и ограничения разных способов обучения.

Во-вторых, обучение через культурный опыт. Среди студентов растет спрос на то, чтобы образование отражало культурный опыт. В России, например, живут представители 47 малых коренных народов, однако их культуры и истории не отражены в обязательной учебной программе.

В-третьих, индивидуализация. Современные форматы обучения напрямую соотносятся с особенностями и потребностями человека. Индивидуальный подход повышает результативность учебы, но требует дополнительной подготовки преподавателей [1].

Университеты по праву считаются центрами научной мысли. Они формируют многоуровневую систему научных школ – от студенческих кружков до диссертационных советов, а также создают прочные деловые контакты с представителями реального бизнеса – основными заказчиками и потребителями результатов исследований.

Это означает, что государственная поддержка науки должна быть направлена на стимулирование интереса к активным исследованиям, в том числе с привлечением молодых

ученых. Поэтому, прежде всего государство не должно быть заинтересовано в формальном подходе, при котором наука становится обязательным бременем, а оценка качества научных достижений основывается исключительно на искусственных показателях эффективности.

Сегодня оценка научной деятельности университета проводится с учетом обязательных ежегодных НИОКР [2]. Этот показатель влияет не только на оценку эффективности и результативности университета, но и на решение о ежегодном распределении бюджетных мест для абитуриентов (контрольные цифры). Очевидно, что формальные требования к обязательным ежегодным исследованиям и разработкам напрямую влияют на качество их результатов.

Следовательно, представляется целесообразным исключить формальный подход к НИОКР при формировании государственной политики оценки эффективности научной деятельности вузов. Оценка эффективности результатов исследований должна проводиться исключительно с точки зрения их общественной значимости и отражать весь спектр возможных применений научного продукта – от расширения базовых знаний до создания промышленных образцов и внедрения их в производство.

В условиях массового обучения значительный резерв в преодолении формализма имеет самостоятельная работа обучающихся, выполняемая вне аудитории с использованием различных средств обучения и источников информации. Очевидно, что основу самостоятельной работы должны составить задания на осознанное воспроизведение изученного материала в виде схем и таблиц, выявляющих причинно-следственные связи. Отдельное внимание следует уделить заданиям по аналитической обработке текстов (аннотирование, реферирование, рецензирование) с определением и сравнением авторских позиций [3].

Иногда формализм приобретает на высоком уровне усвоения знаний и связан с превращением в сознании обучающегося изученных теоретических положений в догмы, которые используются вопреки здравому смыслу и реальной действительности («так должно быть»). Такой вид формализма несет опасность для принятия профессиональных решений в условиях неопределенности. Поэтому для самостоятельной работы следует предлагать задания с элементами исследования и творчества по наиболее существенным и сложным разделам учебного материала.

Рынок труда постоянно меняется, с развитием технологий часть профессий неминуемо исчезнет, но появятся новые, которые потребуют других навыков. Знания, не встроенные в структуру личности, в ежедневную практику, не понятые за годы обучения не принесут никакой практической пользы.

Думается, в ближайшем будущем формальный, искусственной созданный результат обучения останется востребованным – документы, полученные по завершении обучения, по-прежнему будут служить «временным пропуском» в профессию, при этом появляется надежда, что вузы станут ближе к реалиям рынка труда, а обучение в них станет более проектным.

1. Скопич Ю. Каким будет образование будущего в России и мире. URL: <https://journal.tinkoff.ru/guide/future-education/> (дата обращения: 13.06.2024)
2. КонсультантПлюс Приказ Министерства образования и науки России от 01.02.2022 № 92. URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_428394/1f41394e955f33f3f48e2631f90f907403c4cdc0 (дата обращения: 13.06.2024)
3. Карпович Т.Е. Преодоление формализма знаний обучающихся посредством самостоятельной работы. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=44568933> (дата обращения: 13.06.2024)

Грязнов С.А.¹, Николаева И.В.²

Поколение Z: связь между ценностями и новыми медиа

¹Самарский юридический институт ФСИИ России

²Самарский государственный экономический университет
(Россия, Самара)

doi: 10.18411/trnio-07-2024-20

Аннотация

В статье рассматривается связь между ценностями, которые поколение Z считает важными, и ценностями, передаваемыми медиаконтентом, выбираемым и потребляемым молодыми людьми. Социализация в современном мире больше не совпадает с простой интериоризацией норм, а конфигурируется как переговорный процесс, в котором человек проявляет определенную свободу действий, при этом современные средства массовой информации и цифровые платформы играют все более важную роль в формировании и распространении ценностей.

Ключевые слова: медиаконтент, средства массовой информации, социологический анализ, поколение Z, цифровая грамотность.

Abstract

The article examines the relationship between the values that Generation Z considers important and the values conveyed by the media content selected and consumed by young people. Socialization in the modern world no longer coincides with the simple internalization of norms, but is configured as a negotiated process in which the individual exercises a certain freedom of action, with modern media and digital platforms playing an increasingly important role in the formation and dissemination of values.

Keywords: media content, mass media, sociological analysis, generation Z, digital literacy.

Классическая тема социологического анализа – это тема ценностей, которая приобретает новое значение во все более сложных и хрупких современных обществах, характеризующихся распространением выразительных форм, эффектами глобализации и этическим релятивизмом. Однако современный подход изучения ценностей отличается от традиционных методов. Необходимо определение связи между ценностями молодых людей, в частности, представителей поколения Z, и ценностями, пропагандируемыми предпочитаемыми ими средствами массовой информации (СМИ), охватывающими как традиционные, так и новые коммуникативные формы, создаваемые цифровыми платформами.

Понятие «ценность» можно охарактеризовать как устойчивое убеждение в том, что конкретный способ поведения лично или социально предпочтительнее противоположного. Также ценности можно рассматривать как эмоционально заряженные убеждения, выражающие конкретные или общие интересы, развитые во всех человеческих обществах для удовлетворения трех фундаментальных нужд: индивидуальные биологические потребности, необходимость установления скоординированных социальных взаимодействий и потребность в выживании и благополучии коллективов. Так, теория Ш. Шварца постулирует существование интегрированной системы из 10 универсальных типов ценностей, характеризующихся одним и тем же значением во всех культурах: власть, достижения, стимулирование, гедонизм, самоуправление, универсализм, доброжелательность, традиция, конформизм и безопасность (для измерения ценностей разработаны два опросника – SVS и PVQ-40) [1].

Однако сегодня проблема ценностей приобретает новое значение из-за ситуации экзистенциальной неопределенности. Размышление о ценностях молодежи должны учитывать тот факт, что по время постмодерна социализация является динамичным, открытым и нестабильным процессом, у которого нет фиксированной конечной точки, и который не завершается в определенный момент. Более того, социализация больше не

совпадает с простой интериоризацией норм, а конфигурируется как переговорный процесс, в котором человек проявляет свободу действий. Опрос о ценностях молодежи, проводимый в 2023 году Институтом детства, семьи и воспитания в рамках национального проекта «Образование» разделил респондентов на несколько групп: дети от 14 до 18 лет, молодежь от 19 до 35 лет, преподаватели и родители (99 тысяч обучающихся, 100 тысяч родителей и 40 тысяч педагогов). Результаты опроса показали тенденцию молодого поколения к индивидуализации. Лишь половина опрошенной молодежи отметила, что чувствует себя частью коллектива, 13% респондентов указали, что не нуждаются в общении. Такая ситуация не может не вызывать тревогу, поскольку навык работы в команде приобретает с каждым годом все большую ценность на рынке труда.

Опрос Института изучения детства, семьи и воспитания также вскрыл важное противоречие между родителями, обучающимися и педагогами. 72% молодых людей считают, что формируют свои ценностные ориентиры самостоятельно (посредством друзей и СМИ) – роль родителей и учебного заведения в создании жизненных установок, по мнению опрошенных, минимальна. Одновременно с этим, педагоги и родители и уверены, что образовательные учреждения и семья имеют значительное влияние на создание ценностных установок молодого поколения. Подобное расхождение во взглядах свидетельствует о том, что конструктивный диалог между педагогами, обучающимися и родителями, не выстроен [2].

Фундаментальным аспектом, характеризующим поведение молодых людей во всем мире, являются их отношения со СМИ, которые передают определенные образы и ценности, оказывая значительное влияние на молодежь. Социальные дискурсы о взаимосвязи между СМИ, ценностями и новыми поколениями (не основанные на научных исследованиях) демонстрируют, что телевизионные программы, фильмы и видеоигры могут продвигать такие ценности, как индивидуализм, преждевременная сексуализация и злоупотребление психоактивными веществами. Тем не менее, эта точка зрения упускает из виду сложность современных взаимосвязей и отношений. В контексте поколения Z высказываются многочисленные предположения, порождающие развитие устойчивых «мифов», которые связаны с проблемами изучения данного поколения в годы его становления, которые совпали с глубокой социальной трансформацией при переходе к новой фазе цивилизации. Отличительная культурная черта этого поколения – взаимосвязанность, охватывающая не только родственников и друзей. Сегодня понятие семьи для молодежи приобретает более широкое значение, способствуя межличностным связям, которые влияют на взаимодействие за пределами сообщества. В сознании поколения Z нуклеарная семья превращается в сплоченное сообщество, характеризующееся семейными, дружескими и профессиональными связями с общими ценностями.

Кроме того, поколение Z рассматривает историческое и современное культурное наследие как недетерминированный культурный ландшафт – симулякр универсальной культуры, сформированный ценностями как зарождающейся цифровой эпохи, так и более ранних этапов развития цивилизации. Например, в отличие от традиционных убеждений, поколение Z не фильтрует различные жанры искусства через призму детерминизма молодежной субкультуры, а вместо этого видит в нем более широкое хранилище культурной информации. Среди представителей поколения Z не распространены типичные разделения между сторонниками разных музыкальных и визуальных жанров и стилей изобразительного искусства. Эту особенность можно объяснить глубоким погружением в цифровую среду и уникальными характеристиками современного информационного общества. Слияние онлайн- и офлайн-измерений подчеркивает неразрывное переплетение цифрового и реального мира.

Поколение Z появилось в то время, когда медиаландшафт характеризовался революцией в социальных сетях. Этот сдвиг позволил потребителю генерировать собственный контент, что стало частью новой инфраструктуры платформенного общества, где значительная часть повседневной жизни людей регулируется сетями (появился термин

«просьюмер» – человек, принимающий активное участие в процессе производства товаров и услуг, потребляемых им самим). Таким образом, цифровые платформы – это пространства самовыражения не только для коллективного производства смыслов, построения идентичности, взаимодействия и политического участия, но и доступ к ряду возможностей [3].

Однако только через СМИ жизнедеятельность общества воспринимается поверхностно. Здесь много внимания уделяется внешнему виду, эмоциям, отдыху. Социальные сети подчеркивают имидж, создавая иллюзию совпадения между идентичностью человека и его «презентацией» миру. Часто молодежь не осознает, что репрезентации в СМИ являются не чем иным, как постановочным изображением более привлекательной жизни, чем она существует в реальности. Следовательно, молодым людям трудно определить для себя наиболее важные ценности, поэтому они пытаются концептуализировать то, что представляет собой «ценность» в современном обществе. Также следует отметить, что молодежное культурное потребление находится в трансмедийном контексте, где контент распространяется по множеству платформ, воссоздавая «символические вселенные». Так, мессенджер WhatsApp, как правило, используют для текстового общения с однокурсниками, друзьями и родственниками. Пример более времязатратной платформы – социальная сеть ВКонтакте (часто бесцельное прокручивание ленты рекомендуемого контента) [4].

Один из аспектов, который особенно ценится молодыми людьми, заключается в стремлении к аутентичности и правдивости медиаконтента. Однако СМИ могут влиять на ценности молодежи различными способами, используя как аутентичную, так и фальшивую информацию. Критическая медиаграмотность может помочь развить способность оценивать медиаконтент на основе личных моральных установок и ответственно использовать медиа для саморепрезентации или создания контента.

1. Волобуев Я.В. Критический анализ теории базовых индивидуальных ценностей Ш. Шварца // Вестник Московского университета. Серия 7. Философия. 2021. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kriticheskiy-analiz-teorii-bazovyh-individualnyh-tsennostey-sh-shvarc> (дата обращения: 10.06.2024).
2. Образовательная среда. Коллектив индивидуальностей: мониторинг ценностных ориентаций современной молодежи. URL: <https://www.edu.ru/news/obrazovatel'naya-sreda/kollektiv-individualnostey-cto-pokazal-monitoring/> (дата обращения: 10.06.2024)
3. Шамрин Я.Ю., Кошель В.А. Роль новых медиа в формировании сознания и мировоззрения поколения Z. Профессиональное образование в современном мире. 2023;13(2):228-236
4. Джулай, Д.В. Анализ влияния Интернета на современную молодежь / Д.В. Джулай, В.В. Паклина, С.И. Бондарев // Известия Института систем управления СГЭУ. 2015. № 2(12). С. 51-54.

Дорохов Р.С., Кузьмина А.В.

«Теоретические основы развития мотивации обучающихся к изучению иностранного языка в средней школе»

ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»

(Россия, Курск)

doi: 10.18411/trnio-07-2024-21

Аннотация

В данной статье рассматриваются роль мотивации к изучению иностранного языка в средней школе и способы её развития. Основной акцент делается на различных видах деятельности, способствующих формированию и дальнейшему развитию познавательного интереса на занятиях по иностранному языку. Данная статья подчеркивает значимость развития мотивации при изучении иностранного языка в современном образовании.

Ключевые слова : Мотивация, познавательный интерес, иностранный язык, виды деятельности, средняя школа.

Abstract

This article examines the role of motivation to learn a foreign language in secondary school and the ways of its development. The main focus is on various types of activities that contribute to the formation and further development of cognitive interest in foreign language classes. This article highlights the importance of developing motivation in learning a foreign language in modern education.

Keywords: Motivation, cognitive interest, foreign language, types of activities, secondary school.

Настал тот момент, когда современная наука в области образования столкнулась с необходимостью разработки педагогических методик, которые будут способствовать основному аспекту образовательного процесса – развитию личности каждого ученика и его активности. Обучение должно происходить в условиях, в которых ученик стремится достичь новых результатов своей работы и успешно применять их в практической сфере.

В последнее время современные технологии и методы обучения играют важную роль в процессе изучения иностранного языка. Особенно эффективным оказывается использование метода кейсов на занятиях. Этот метод объединяет в себе несколько успешных подходов, включая метод проектов, ролевые игры, ситуативный анализ и другие инструменты. Решение проблемы мотивации на уроках английского языка на уровне основного общего образования находится в совместной деятельности учащихся, которая дает возможность всем ребятам полностью осмыслить и усвоить учебный материал, акцентировать внимание на дополнительной информации, а главное – научиться работать как совместно, так и самостоятельно.

Необходимость развития когнитивной деятельности школьников в изучении иностранного языка приобретает сегодня особое гуманитарно-образовательное, лингвистическое, социальное, культурно-экономическое и глобальное значение.

На сегодняшний день английский язык является средством познания других народов, стран и социальных общностей, средством ознакомления с достижениями национальных культур. Более того, он является способом более точного понимания родного языка и культуры, коммуникативного развития личности, а также основой в изучении норм межкультурного взаимодействия.

Как было определено ранее, в условиях глобализации и информатизации, а также под влиянием следующих за ними процессами модернизации системы образования Российской Федерации, лидирующее место во всех сферах развития общества занимают проблемы, касающиеся не только изучения познавательных интересов личности, но и направленные на развитие указанных интересов в условиях средней школы. Практически каждый день нам приходится сталкиваться со значительными проблемами, связанными с отсутствием необходимых условий для становления положительного процесса формирования и развития познавательных интересов учащихся. Тот факт, что мотивация тесно взаимосвязана с познавательными процессами школьников, не вызывает сомнений, но важно учесть и влияние указанных понятий на повышение эффективности усвоения знаний, что остаётся сейчас недостаточно разработанным как на теоретическом, так и практическом уровне.

Высокий уровень сформированности предпочтений в мотивационной сфере характеризуется непосредственным воздействием на повышение успешности становления познавательных интересов обучающихся средней школы. Следует отметить, что заинтересованность учебной деятельностью как раз и предполагает наличие сформированной мотивационной сферы, что отмечается и в работе Л.И. Божович, которая считает, что «первоочередными задачами в развитии познавательных интересов можно считать инициацию познавательных процессов, актуализацию социальных внутренних

потребностей и формирование мотивационного пространства современного ученика. Поскольку познавательный интерес выражает избирательное отношение к знаниям, лежащим в основе мировоззрения конкретного человека, он является неотъемлемой частью общей направленности личности» [1].

Н.Г. Морозова считает, что необходимо выделить общую стратегию по характеристике процесса формирования познавательных интересов. Её «можно представить следующим образом: познавательный интерес образуется в случае, если ученик понимает учебную задачу, значение упражнений и самостоятельно, активно и сознательно выполняет действие с учебным материалом. Выбор адекватных приемов психологического воздействия, таких как: «эмоциональное единение», «эффект любопытства», «иллюзия присутствия» и т.д., – отражается на процессах, стимулирующих познавательную активность» [3].

Особенная черта дисциплины «Иностранный язык» состоит в том, что овладение иностранным языком включает в себя процесс общения на этом изучаемом иностранным языке, при котором необходимо не только помнить о правилах грамматики, знать лексику, но и учитывать заданную ситуацию общения, решать коммуникативную задачу. Общение позволяет школьникам проявлять себя с разных сторон в различных жизненных ситуациях.

И.С. Якиманская в своём исследовании показывает, что «формирование познавательных интересов подростков зависит от стиля общения учителя с классом (авторитарный, демократический, либеральный и др.), а также личностных предпочтений и качеств учащихся (аккуратности, ответственности, самостоятельности и др.). На современном этапе деятельность преподавателя должна быть направлена на создание в классе условий, стимулирующих развитие внутренней мотивации учеников. Источник внутренних мотивов опирается на вполне осознанную познавательную потребность, насыщение которой происходит в процессе учебной деятельности. Познавательный интерес придает этой деятельности личностный смысл и является результатом взаимодействия преподавателя и ученика» [6].

Н.М. Симонова провела эксперимент, который показал интересную закономерность, т.е. чем выше успеваемость по иностранному языку, тем сильнее уровень мотивации и заинтересованность обучающегося к изучению иностранного языка. Верно и обратное, то есть низкая успеваемость отражают отрицательную мотивацию к обучению. Иными словами, наблюдается прямая корреляционная зависимость между успеваемостью (оценками) ученика и уровнем его готовности обучаться, т.е. когнитивной коммуникативной установкой на учёбу. Таким образом, можно утверждать, что положительная мотивация обучающихся к иностранному языку приведет к улучшению результатов школьников по всем видам речевой деятельности [5].

Кроме того, основополагающими характеристиками развития и становления положительной мотивации и интереса являются именно присущие индивиду параметры: опыт, сфера и контекст деятельности, склонности, интересы, эмоции, чувства, мировоззрение и мироощущение, социальный статус как в коллективе, так и в обществе. Именно в такой ситуации «работает не стимуляция, а внутреннее побуждение; мотивация оказывается не привнесённой в обучение извне, не навязанной ему, а является прямым порождением самого метода обучения» [4].

Мы считаем, что на уроках иностранного языка иноязычная коммуникация на иностранном языке носит некий условный характер, сближает её со сценической творческой коммуникацией, иными словами, она носит постановочный характер. Именно вследствие этого, огромное влияние на мотивацию учащихся к говорению оказывает такой компонент обучения иностранному языку, как игры и фантазирование, рассматриваемые как живое воплощение различных жизненных ситуаций. Поэтому тем, кто занят обучением, а именно учителям и авторам УМК, настоятельно рекомендуется постоянно побуждать и направлять обучающихся к перевоплощению в «типичные для стран изучаемого языка характеры», заставляя их «проживать» эти так называемые «типичные обстоятельства».

Если учитель хочет, чтобы обучающиеся говорили на уроке непринужденно, с интересом, то есть хочет поддержать коммуникативную мотивацию, то он должен найти актуальную тему для высказывания, диалога. Бесспорно, такие темы должны соответствовать возрасту учащихся, их сфере интересов, или же затрагивать общественные интересы, тем самым ребята осознают, что они проходят обучение не для школы, а для своей дальнейшей успешной жизни в социуме. Любой этап урока можно разнообразить и придать теме свежесть. Например, подобрав материал по теме «Проблемы взаимоотношения подростков», учащиеся смогут обсуждать проблемы, связанные с общением в кругу сверстников, находить их решения, выступать за создание клубов и сообществ по интересам. По теме «Борьба за животных, находящихся в опасности» – обсуждать работу организаций, находить пути решения проблем.

Наконец, нельзя исключать и такие интересные познавательные темы из научной, социально-политической и культурной областей, которые обладают высокой коммуникативной мотивацией. Обратимся к понятию, используемому при исследовании мотивации Г.В. Колшанским, т.е. «содержательной коммуникации», которая рассматривается как динамическая структура и описывает формирование мотивации с начального этапа обучения иностранному языку. «Содержательная коммуникация» есть стремление справиться с противоречиями, возникающими вследствие ограничений языковых единиц, грамматического материала, поступающих к учащимся во время обучения на начальном этапе, и все увеличивающимися когнитивными познавательными потребностями [2].

В завершение стоит отметить, что значимые и актуальные познавательные вопросы и события, обсуждаемые в СМИ, школе и дома, могут быть эффективно использованы в качестве дополнения к уроку на любом этапе. Кроме того, такие темы могут обеспечить широкий контекст для восприятия и усвоения новых знаний.

1. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. Москва: Изд-во Питер, 2008. 398 с.
2. Колшанский Г.В. Объективная картина мира в познании и языке. М.: Наука, 1990. 103 с.
3. Морозова Н.Г. Учителю о познавательном интересе. Москва: Знание, 1979. 47 с.
4. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. 2-е издание. Москва, 1991. Изд-во: Просвещение. 222 с.
5. Симонова Н.М. Экспериментальное исследование структуры мотивации при усвоении иностранного языка в вузе: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. психол. наук : (19.00.07). М., 1982. 15 с.
6. Якиманская И.С. Основы личностно ориентированного образования. Москва: БИНОМ. Лаб. знаний, 2011. 220 с.

Дробатухина М.С., Нижельская Ю.А.

**Влияние культурных аспектов на преподавание английского языка в
многонациональных группах студентов**

*Южно-Российский институт управления - филиал «Российская академия народного
хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации»
(Россия, Ростов-на-Дону)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-22

Аннотация

Статья посвящена исследованию влияния культурных аспектов на преподавание английского языка в многонациональных группах студентов. В условиях глобализации многонациональные группы не вызывают удивления у преподавателей, но по-прежнему не все знают, как работать в такой группе. В статье рассматриваются сложности и преимущества работы с такой группой, а также основные культурные барьеры и методы их преодоления. Кроме того, в статье приводятся примеры успешной интеграции культурных элементов в обучение.

Ключевые слова: Преподавание английского языка, культурные барьеры в обучении, многонациональная аудитория, поликультурная среда, подход учителя.

Abstract

The article is devoted to the study of the influence of cultural aspects on the teaching of English in multinational groups of students. In the context of globalization, multinational groups do not surprise teachers, but still not everyone knows how to work in such a group. The article discusses the difficulties and advantages of working with such a group, as well as the main cultural barriers and methods of overcoming them. In addition, the article provides examples of successful integration of cultural elements into education.

Keywords: English language teaching, cultural barriers in learning, multinational audience, multicultural environment, teacher's approach.

В условиях глобализации преподавание часто происходит в многонациональных группах, не говоря уже о том, что Россия — это многонациональная страна. Студенты с разных частей страны и из других стран приходят с различными культурными и языковыми бэкграундами. Неоспоримым является факт, что данные культурные различия могут существенно влиять на восприятие и усвоение учебного материала, а также на взаимодействие студентов друг с другом и с преподавателем. С одной стороны, это создает дополнительные сложности для преподавателя и дополнительную нагрузку во время учебного процесса в целом. С другой стороны, если успешно интегрировать культурные аспекты в процесс обучения, они смогут положительно повлиять на занятия и принести дополнительные знания студентов.

Ряд исследователей, например, В. В. Гладких [3], Т. В. Михайлова [5], Л. Ф. Гайсина [2] и вовсе подчеркивают, что поликультурная среда не только не должна избегаться, но у университетов должна быть цель — создавать такие образовательные группы, где встречаются студенты из разных культур. Именно это, отмечают авторы, способствует, во-первых, признанию культурной самобытности народов и расширения знаний о них, во-вторых, формированию политической толерантности, в-третьих, развитию этнокультурной компетентности.

Однако также могут возникнуть различные проблемы в обучении в поликультурной среде, а именно культурные барьеры.

Например, к ним относятся языковые различия. Во-первых, у студентов может быть как низкий уровень английского языка, так и недостаток знаний по русскому языку, что может вызвать сложности в коммуникации в начале обучения. Во-вторых, в зависимости от того, какой у студента родной язык, могут возникать трудности в восприятии и произношении определенных звуков и слов. Например, носители китайского языка часто испытывают проблемы с произношением звуков «г» и «л», поскольку они отсутствуют в их родном языке и являются нетипичными для данной языковой группы.

Еще один культурный барьер может возникнуть на почве того, что в различных культурах по-разному подходят к обучению. Например, на Востоке преобладает подход, когда учитель берет на себя большую часть активности и не требует инициативы от студентов. Такие студенты могут испытывать трудности с выступлением на семинарах, если учитель не вызывает их, а ждет инициативу. В то же время в западных странах подход кардинально отличается, там учитель, напротив, стимулирует активное участие студентов на занятии и для них выступления являются более привычным форматом.

Также, например, студенты могут испытывать трудности в коммуникации из-за неимения общих тем или может возникнуть проблема, когда студенты опаздывают по причине, что в их культуре отношение к опозданиям и времени менее строгое. Нужно учитывать все различия, в том числе такие, чтобы обозначить правила на занятиях.

Разберемся, как сделать процесс обучения результативным в многонациональных группах. Для начала, считают А. А. Ресенчук и Н. В. Тунева, нужно разделить студентов на

группы по текущим знаниям английского языка [6]. Это необходимо, чтобы сложности в межкультурной коммуникации не усиливались от сложностей в изучении языка в группе, где у студентов разное количество знаний по предметам. Сегодня практически во всех высших учебных заведениях России проводится входное тестирование или собеседование, чтобы оценить уровень знаний студентов и распределить их на группы по этому признаку.

Следующим этапом, отмечают А. А. Ресенчук и Н. В. Тунева, идет адаптация учебных материалов [6]. Исследователи подчеркивают, что учебные материалы должны учитывать культурные различия и быть интересными и актуальными для всех студентов. Например, тексты и упражнения могут включать примеры из различных культур, что поможет студентам лучше понять и усвоить материал.

Также, отмечает в своей книге Дуглас Браун, перед тем, как поставить преподавателя в многонациональную группу, можно рассмотреть введение культурных тренингов для преподавателей [1]. Это, хотя и создаст дополнительную нагрузку на университет и преподавателя, но при этом поможет эффективно взаимодействовать с многонациональной группой и адаптировать методы преподавания в зависимости от потребностей и особенностей студентов из разных культур.

С исследователем согласна Т. А. Глебова [4]. В своей статье она отмечает, что взаимодействие с представителями различных национальностей требует от преподавателя дополнительной подготовки и высокой поликультурной грамотности. Т. А. Глебова объясняет это тем, что для эффективного взаимодействия необходимо иметь знания некоторых тонкостей той или иной культуры [4]. Это поможет избежать недопонимания, возможных ненарочных оскорблений и сложностей.

Кроме того, исследователи рекомендуют применять интерактивные методы обучения и считают их наиболее успешными для интеграции культурных аспектов. Так, Т. А. Глебова предлагает использовать ролевую игру, в рамках которой студенты смогут обменяться опытом и сопоставить различные культуры — английскую, русскую и этнокультуры обучающихся в зависимости от их состава и количества [4].

Кроме того, в рамках таких занятий целесообразно использование мультимедийных ресурсов. Например, к ним относится просмотр фильма или эпизода на английском языке, в котором поднимается культурный вопрос или демонстрируется близкая тематика, такая как взаимодействие героев из разных культур.

Также целесообразно включить в образовательный план создание проектов на тему культурного обмена. В рамках таких заданий студенты исследуют и представляют культуру своей страны на английском языке, что способствует не только обмену культурным опытом, но и улучшению языковых навыков. Это могут быть как групповые, так и индивидуальные задания, а также как научно-исследовательские, так и культурно-досуговые проекты. При этом, отмечает В. В. Гладких, стоит создавать группы из студентов разных культур, чтобы помочь обучающимся развить способности к критическому освоению поликультурной реальности [3].

Нужно учитывать и то, что студентам из других культур может быть сложно первое время на занятиях. Для этого исследователи советуют привлечь старших студентов или носителей языка в качестве наставников. Это может помочь новым студентам адаптироваться к учебному процессу и новой культурной среде и не закрываться от преподавателей и других студентов.

Таким образом, учет культурных аспектов в преподавании английского языка является ключевым фактором для успешного обучения в многонациональных группах студентов. Адаптация учебных материалов, создание интерактивных заданий, способствующих межкультурной коммуникации, адаптация методов преподавания с акцентом на этнокультуры студентов, а также проведение культурных тренингов для преподавателей способствуют созданию благоприятной учебной среды в многонациональных студенческих группах. Эти меры позволяют не только улучшить усвоение языка, но и способствуют культурному обмену и взаимопониманию между

студентами различных национальностей. Это позволяет, в том числе, удовлетворить образовательные и социокультурные потребности студентов.

1. Браун, Х. Д. Принципы изучения и преподавания языков // США: Pearson Education. 2007. 423 с.
2. Гайсина, Л.Ф. Готовность студентов вуза к общению в мультикультурной среде и ее формирование: монография // Оренбург: РИК ГОУ ОГУ, 2004. 113 с.
3. Гладких, В. В. Сущность и особенности формирования поликультурной информационной среды учреждения образования // Вестник ТГУ. 2010. №12. С. 41–46. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/suschnost-i-osobennosti-formirovaniya-polikulturnoy-informatsionnoy-sredy-uchrezhdeniya-obrazovaniya> (дата обращения: 14.06.2024).
4. Глебова Т. А. Особенности преподавания английского языка в межнациональных группах студентов // АНИ: педагогика и психология. 2020. №3 (32). С. 79–81. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-prepodavaniya-angliyskogo-yazyka-v-mezhnatsionalnyh-gruppah-studentov> (дата обращения: 14.06.2024).
5. Михайлова, Т. В. Поликультурная среда вуза: к вопросу о содержании понятия // Педагогическое наследие Степана Павловича Титова. Барнаул: АлтГПА, 2010. С. 213–214.
6. Ресенчук, А.А. Стереотипы об изучении иностранного (английского) языка у монолингвов и билингвов славянской и тюркской языковых групп / А.А. Ресенчук, Н.В. Тунёва // Современные проблемы науки и образования. 2019. №4. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=29136> (дата обращения: 14.06.2024).

Задорожная В.В.

Социально-психологические факторы в физическом воспитании студентов

*Волжский политехнический институт (филиал) ВолгГТУ
(Россия, Волжский)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-23

Научный руководитель: Егорычева Е.В.

Аннотация

В статье представлены результаты анализа социально-психологических факторов, влияющих на физическую активность студентов и их здоровый образ жизни. Рассмотрены факторы, вносящие коррективы в физическое воспитание молодого поколения: социокультурный контекст, влияние окружающих, психологические барьеры. Отмечена важность спорта для вторичной социализации студентов и укрепления общественного здоровья, важность учета социально-психологических аспектов при разработке программ и методик проведения занятий физической культурой в вузах для студентов.

Ключевые слова: Физическое воспитание, социализация, социально-психологические факторы, здоровый образ жизни, здоровье.

Abstract

The article presents the results of the analysis of socio-psychological factors affecting the physical activity of students and their healthy lifestyle. The factors that make adjustments to the physical education of the younger generation are considered: the socio-cultural context, the influence of others, psychological barriers. The importance of sports for the secondary socialization of students and the strengthening of public health, the importance of taking into account socio-psychological aspects in the development of programs and methods of physical education classes in universities for students was noted.

Keywords: Physical education, socialization, socio-psychological factors, healthy lifestyle, health.

В настоящее время вопросы физического развития и здоровья студентов стали одними из ключевых аспектов в контексте общественного здоровья и демографической ситуации. Несмотря на значительное внимание к физическому воспитанию молодого поколения, до сих

пор социально-психологические факторы оказывают неоднозначное влияние на него. В данной статье будет рассмотрено взаимное влияние данных факторов и физической активности студентов, их отношения к здоровому образу жизни.

Итак, что же можно отнести к социально-психологическим факторам? Прежде всего, это социокультурный контекст, поскольку развитие человека и становление его как личности возможно только в обществе. Социальные (общественные) установки, культурные стереотипы, традиции, религиозные и национальные особенности оказывают сильное влияние на отношение студентов к спорту и здоровому образу жизни в целом. Сюда можно также отнести медиа и непосредственно общественное мнение. Имидж спортсмена, представление о красоте и «правильном и престижном» образе жизни, пропаганда здоровых или нездоровых привычек в медиа накладывают сильный отпечаток на юных людей. Стремление к признанию в рамках некоторой социальной группы является дополнительным фактором, определяющим отношение студентов к спорту.

Также стоит отметить влияние семьи, друзей, преподавателей, коллег и т.д., то есть близкого круга общения. Они могут также влиять на мотивацию студентов к физической активности. Их поддержка может стимулировать, а, например, негативный личный пример, наоборот, формировать неприязнь к физическим упражнениям. Могут также проявляться психологические барьеры: страх провала, перфекционизм, стресс, тревожность, недовольство своей фигурой и сильное стеснение, – прежде всего, препятствуют интеграции физической активности в повседневную жизнь молодых людей.

Социализация – процесс формирования социальных качеств (различных знаний, навыков, ценностей). Это усвоение индивидом социального опыта, в ходе которого создается конкретная личность. Социализация по своему содержанию есть процесс становления личности, который начинается с первых минут жизни человека [1]. В процессе социализации студенты усваивают социальные нормы и ценности, которые могут повлиять на их отношение к физическим упражнениям и занятиям спортом.

Физическое воспитание и занятия спортом имеют ряд положительных аспектов в процессе социализации личности. Участие в командных видах спорта или просто тренировки в спортивных группах способствуют развитию навыков коммуникации, коллективной работы, умения решать конфликты и налаживать взаимоотношения с партнерами и тренерами. Эти навыки важны в общении не только на тренировках, но и в повседневной жизни, играют ключевую роль во взаимодействии людей друг с другом.

Спорт также развивает лидерские качества, так как игровые и тренировочные ситуации часто требуют принятия решений, организации действий команды, мотивации других участников и выработки стратегий успеха. В современном мире это один из важнейших гибких навыков (soft skills). Регулярные тренировки и участие в спортивных соревнованиях помогают формировать у студентов дисциплину, самоконтроль, умение ставить цели и добиваться их через систематический труд.

Успехи в спорте, даже небольшие, могут значительно повлиять на самооценку и уверенность человека. Чувство, когда достигается поставленная цель, виден прогресс в своих спортивных результатах, – все это помогает студентам почувствовать себя увереннее и успешнее, что благоприятно сказывается на общем психологическом благополучии. А вопрос ментального здоровья сейчас является одним из самых острых. В исследовании социологической компании Russian Field, по состоянию на июнь 2022 года, выявлено, что около трети российских студентов – 34,4% – сталкиваются с психологическими проблемами, примерно столько же – 34,3% – признались, что такие сложности есть у их друзей и родственников [2].

Формированию здорового образа жизни способствует в первую очередь именно физическое воспитание, что также является важным аспектом социализации. Поддержание физической активности и забота о своем здоровье формируются через регулярные занятия спортом, что способствует развитию ответственного отношения к собственному здоровью и благополучию.

Период студенчества представляет собой важную стадию, когда происходит интенсивное усвоение разнообразных аспектов социальных ролей взрослого человека,

включая гражданские обязанности, участие в общественно-политической жизни и профессионально-трудовую деятельность. Поэтому цели и задачи физического воспитания студентов направлены на стимулирование интереса к занятиям спортом, повышение работоспособности, укрепление здоровья и поддержание этических, нравственных, эстетических и интеллектуальных аспектов развития [3]. Институт или университет выступает в роли агента вторичной социализации личности – следующая ступень после получения общекультурных знаний и умений, базовых представлений о мире и обществе. Можно сказать, что это более ответственная роль – на этом этапе социализации приобретаются профессиональные навыки, происходит интеграция индивида в общество, систему разделения труда в мире. То есть от прохождения этапа вторичной социализации зависит дальнейшая судьба человека.

В завершение следует отметить, что физическая культура, как часть общей культуры, играет значительную роль в воспитании молодого поколения и улучшении демографической ситуации. Это отмечено также на правительственном уровне: в рамках национального проекта «Демография» реализуются федеральные проекты «Спорт – норма жизни» и «Формирование системы мотивации граждан к здоровому образу жизни, включая здоровое питание и отказ от вредных привычек» [4,5]. Это возлагает определенную ответственность на преподавателей физической культуры в вузах. Однако если игнорировать роль социально-психологических факторов в физическом воспитании студентов, их профессиональный труд будет во многом бесполезен.

1. Васин А.В. Процесс социализации личности // Материалы XI Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум» URL: <https://scienceforum.ru/2019/article/2018016278> (дата обращения: 04.05.2024).
2. Треть студентов в России столкнулись с психологическими проблемами // РБК URL: <https://www.rbc.ru/society/01/07/2022/62bdaecb9a794714db29dbb5> (дата обращения: 04.05.2024).
3. Мифтахов Р. А. Социально-психологические аспекты физической культуры студенческой молодежи / Р. А. Мифтахов // Актуальные вопросы физического воспитания молодежи и студенческого спорта: Сборник трудов Всероссийской научно-практической конференции, Саратов, 30 мая 2019 года / Ответственный редактор С.С. Павленкович. – Саратов: Издательство «Саратовский источник», 2019. – С. 349-353. – EDN LJLVF (дата обращения: 04.05.2024).
4. Федеральная программа «Спорт – норма жизни» // Национальные проекты России URL: https://национальныепроекты.рф/projects/demografiya/sport_norma_zhizni (дата обращения: 04.05.2024).
5. Формирование системы мотивации граждан к здоровому образу жизни, включая здоровое питание и отказ от вредных привычек – инициатива проекта «Демография» // Национальные проекты России URL: https://национальныепроекты.рф/projects/demografiya/zdorove_natsii (дата обращения: 04.05.2024).
6. Андрианов А.Ю., Кульков Я.А., Скороходов А.А. Психологические аспекты физической культуры студенческой молодежи // Научные исследования и инновации. 2021. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-aspekty-fizicheskoy-kultury-studencheskoy-molodezhi> (дата обращения: 04.05.2024).

Ибрагимов И.Ф.^{1,2,3,4} Юсупова Р.М.¹

Влияние регулярных физических упражнений на психоэмоциональное состояние и когнитивные функции у людей с сидячим образом жизни

¹Казанский государственный энергетический университет

²Казанский институт (филиал) «Всероссийский государственный университет юстиции РПА Минюста России»

³Казанский государственный медицинский университет

⁴Казанский филиал «Академия труда и социальных отношений»

(Россия, Казань)

doi: 10.18411/trnio-07-2024-24

Аннотация

Данная научная статья исследует влияние регулярных физических упражнений на психоэмоциональное состояние и когнитивные функции у лиц, ведущих сидячий образ жизни. Исследование основано на методе сбора данных. Результаты исследования показали

положительное влияние регулярных физических упражнений на психоэмоциональное состояние и когнитивные функции у людей с сидячим образом жизни.

Ключевые слова: Упражнения, сидячий образ жизни, регулярные упражнения, ежедневные тренировки, восстановление физической формы, психоэмоциональное состояние, когнитивные функции.

Abstract

This scientific article examines the effect of regular physical exercise on the psychoemotional state and cognitive functions of people who lead a sedentary lifestyle. The study is based on a data collection method. The results of the study showed a positive effect of regular physical exercise on the psychoemotional state and cognitive functions in people with a sedentary lifestyle.

Keywords: Exercises, sedentary lifestyle, regular exercises, daily workouts, physical fitness recovery, psycho-emotional state, cognitive functions.

Введение

Сидячий образ жизни представляет собой повсеместное явление у современного населения, особенно в высоко индустриализированных странах с передовыми технологиями. Продолжительная профессиональная деятельность в статическом положении оказывает деструктивное воздействие на психоэмоциональные и когнитивные функции людей.

На сегодняшний день отмечается низкий уровень здоровья студенческой молодежи, и эти показатели подвержены отрицательной динамике. Особенно это касается студентов технических специальностей и вузов, потому что по мере масштабного внедрения технических средств и компьютерных технологий в образовательный процесс набирают обороты различные информационные потоки, усиливаются производственные и образовательные процессы.[1] Отсутствие регулярной физической активности, характерное для сидячего образа жизни, приводит к нарушению равновесия нейрофизиологических процессов в организме. Это влечет за собой ухудшение настроения, снижение уровня энергии и мотивации, а также повышение уровня тревожности и стресса.

Регулярные занятия физической культурой могут быть эффективным способом борьбы со стрессом.[2] Длительное пребывание в сидячем положении же негативно сказывается на когнитивных функциях, таких как внимание, память и исполнительные функции.

Целью исследования является:

Изучение возможного положительного влияния регулярных физических упражнений на улучшение психоэмоционального состояния и когнитивных функций у людей, которые ведут сидячий образ жизни. Предполагается, что систематические физические занятия могут способствовать улучшению настроения, снижению уровня стресса, улучшению когнитивных способностей и повышению общего психоэмоционального благополучия у исследуемых лиц.

Были поставлены следующие задачи:

- провести экспериментальный опыт над группой людей с сидячим образом жизни.
- проанализировать результаты проведённых экспериментов.
- сделать выводы на основе анализа экспериментов.

Методы исследования

Это исследование планируется осуществлять с помощью методов сбора данных, а именно опроса и эксперимента. Исследование планируется провести среди студентов на базе Казанского государственного энергетического университета в количестве 100 человек.

Результаты исследования

Для проведения данного исследования было отобрано 100 человек с сидячим образом жизни. Данные люди проводили в статичном состоянии за мониторами своих рабочих компьютеров не менее 7 часов в день, помимо этого большинство своего свободного время

уделяли видеоиграм и социальным сетям. Стоит учесть и то, что данные 100 человек практически не занимались спортом.

Исследование №1:

Студентам было предложено участвовать в ежедневной программе умеренной физической активности на протяжении 4 недель. Программа включала в себя комплекс упражнений для всего тела занимающий 15-20 минут времени каждый день. Проведя опрос среди участников удалось выяснить что 85% людей стали чувствовать себя лучше, однако 13% не ощутили разницы в своём самочувствии, а 2% вовсе начали чувствовать себя хуже.



Рисунок 1. Как вы стали себя чувствовать после 4 недель тренировок?

После проведения данного эксперимента, студенты отмечали значительное улучшение когнитивных функций, снижение уровня тревоги и депрессии. Следовательно, можно сделать вывод, что даже небольшая физическая активность длительностью 15-20 минут способна благотворно влиять на психоэмоциональные и когнитивные функции людей.

Исследование №2:

В данном исследовании приняли участие двадцать добровольцев, которые отличались повышенной тревожностью и склонностью к вспыльчивости. Целью исследования было изучить влияние регулярных высокоинтенсивных интервальных тренировок на эмоциональное состояние участников.

На протяжении двух недель участники регулярно выполняли комплекс упражнений, направленный преимущественно на развитие выносливости. Тренировки отличались высокой интенсивностью и включали в себя периоды интенсивных нагрузок, сменяющиеся периодами отдыха.

Для сравнения эмоционального состояния участников до начала тренировок и после их завершения была использована диаграмма, представленная на рисунке 2. Диаграмма показывает изменение в уровне тревожности и вспыльчивости у участников.

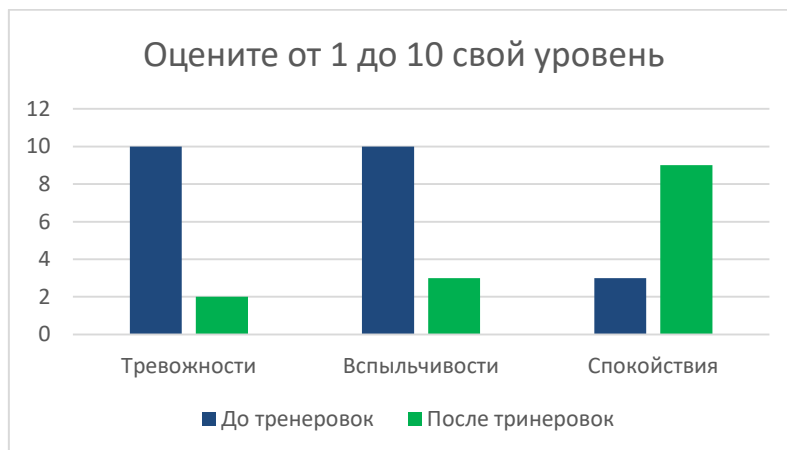


Рисунок 2. Оценка своего уровня тревожности, вспыльчивости и спокойствия до и после тренировок.

Участники, выполнявшие высокоинтенсивные интервальные тренировки в течение двухнедельного периода, продемонстрировали существенное снижение выраженности тревожности и вспыльчивости, а также улучшение показателей когнитивных функций. Заметим, что данная форма физической активности оказалась более эффективной в борьбе с тревожностью, нежели со вспыльчивостью. Кроме того, уровень эмоциональной стабильности у участников экспериментальной группы значительно повысился по сравнению с их исходным состоянием до начала тренировок.

Таким образом, физическая активность, в частности, высокоинтенсивные интервальные тренировки, является эффективным средством для повышения уровня эмоциональной стабильности и снижения проявлений тревожного расстройства и импульсивности.

Исследование №3:

В рамках данного исследовательского проекта была проведена процедура рандомизированного распределения двадцати участников на две экспериментальные группы:

1. Первая группа: участникам была предложена программа физических упражнений, выполняемых на открытом воздухе.
2. Вторая группа: участникам были назначены прогулки на открытом воздухе без сопутствующей физической активности.

В течение трех недель каждый из участников экспериментальных групп ежедневно оценивал свое эмоциональное состояние по десятибалльной шкале, где:

- 1 балл соответствовал крайне негативному эмоциональному состоянию;
- 10 баллов соответствовали крайне позитивному эмоциональному состоянию.

Графическое представление полученных результатов представлено на рисунке 3.



Рисунок 3 Среднеарифметическое эмоциональное состояние участников на протяжении исследования.

Наблюдения показали, что степень эмоционального благополучия подверглась существенному повышению у участников обеих экспериментальных групп. Однако числовые значения, характеризующие эмоциональное состояние в первой группе, оказались существенно более высокими. Из этого можно сделать вывод, что физическая активность, осуществляемая в условиях открытого воздуха, оказывает значительно более благоприятное влияние на эмоциональный фон индивида, нежели пешие прогулки на открытом воздухе без сопутствующих физических нагрузок.

Выводы

Комплексный анализ результатов, полученных в рамках этих исследований, свидетельствует о том, что регулярная физическая активность у лиц, ведущих преимущественно сидячий образ жизни, оказывает положительное влияние на их психоэмоциональное состояние. Выполнение физических упражнений умеренной и высокой

интенсивности способствует улучшению когнитивных функций, а также снижению выраженности симптомов тревоги и депрессии.

В целях более глубокого понимания механизмов, лежащих в основе взаимосвязи между физической активностью и психическим здоровьем, необходимы дальнейшие исследования в данной области.

1. Шафигуллина Г.Г., Гусев П.М., Хайруллин А.Г. Физическая культура как необходимая дисциплина при подготовке специалистов в технических вузах // Вопросы педагогики. 2021. № 5-1. С. 312-313.
2. Якупов И.В., Севедин С.В. Влияние регулярных занятий физической культурой на уровень стресса у студентов: обзор исследований // Тенденции развития науки и образования. 2023. № 98-9. С. 188-190.
3. Тихвинский С.Б., Козлов А.К. Количественные показатели физического здоровья здоровых детей и подростков в зависимости от их конституциональных особенностей // Донозоология и здоровый образ жизни. 2020. № 1 (26). С. 97-104.
4. Григорьева Ия.В., Волкова Е.Г., Плотников А.А. Влияние регулярных занятий физическими упражнениями на здоровье человека // Вестник Воронежского института высоких технологий. 2022. № 4 (43). С. 169-171.

Караванов А.А., Лен А.А.

Становление и развитие профессионально-педагогической культуры офицера как фактор повышения эффективности профессиональной подготовки военнослужащих

*Военная академия
(Россия, Воронеж)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-25

Аннотация

Статья посвящена становлению и развитию профессионально-педагогической культуры офицера как фактору повышения эффективности профессиональной подготовки военнослужащих. Рассмотрено понятие профессионально-педагогической культуры офицера, ее основные аспекты. Раскрыты ее базовые и функциональные компоненты.

Ключевые слова: профессионально-педагогическая культура офицера, профессиональная подготовка военнослужащих

Abstract

The article is devoted to the formation and development of the professional and pedagogical culture of an officer as a factor in improving the effectiveness of professional training of military personnel. The concept of professional and pedagogical culture of an officer and its main aspects are considered. Its basic and functional components are described.

Keywords: professional and pedagogical culture of an officer, professional training of military personnel

За последнее десятилетие военно-педагогический процесс в частях ВС РФ перешел в новое качественное состояние, которое определяется всем ходом военного строительства. В настоящий период одновременно вырабатываются принципиально новые взгляды на применение ВС РФ, формируются новые концепции войны и стратегии использования армии и флота в мирное время, осуществляется перевооружение войск, создаются новые структуры и, естественно, совершенствуются формы, виды и способы педагогической деятельности военнослужащих. Программы боевой подготовки в таких условиях, как правило, становятся формализованными, а наполнение их конкретным содержанием во многом зависит от способности и готовности командиров и начальников организовывать обучение и воспитание подчиненных таким образом, чтобы осваиваемый ими опыт военно-профессиональной деятельности соответствовал ее реальному содержанию. Возрастает потребность в интенсификации военно-педагогического процесса, применении инновационных обучающих

технологий, организации самообразования военнослужащих, устранении очевидного научно-педагогического и методического дисбаланса между их обучением и воспитанием в военных вузах и воинских частях.

Ведущим фактором, усложнившим организацию обучения и воспитания личного состава частей и подразделений ВС РФ, является изменение принципов их комплектования. При смешанном принципе комплектования офицеру приходится обучать и воспитывать военнослужащих по призыву, чья профессиональная компетентность формируется «с нуля», и военнослужащих по контракту, как правило, со сформированной профессиональной компетентностью, специфической мотивацией к военной службе и привычкой к режиму военно-профессиональной деятельности. При сохранении и даже повышении требований к качеству профессиональной подготовки военнослужащих по призыву, срок их службы сократился до одного года, что требует серьезных изменений в психолого-педагогической подготовке офицерского состава.

Современной военно-педагогической наукой и практикой не завершено осмысление оснований принципиально нового построения военно-педагогического процесса в частях ВС РФ. В существующих условиях педагогическая нагрузка на офицеров тактического звена (командир взвода, роты, батальона) возрастает многократно. При этом особое значение в их военно-профессиональной деятельности приобретают не только мотивация к педагогическому труду (мотивы долга и ответственности) и готовность к нему, но и высокая профессионально-педагогическая культура.

Степень профессионально-педагогической культуры офицера определяется тем, в какой мере, на каком уровне осознанности и сознательной мотивированности он исполняет роль учителя и воспитателя подчиненного личного состава. Она зависит от ряда факторов, среди которых можно выделить:

- профессиональный и жизненный опыт, человеческую мудрость офицера;
- объем наличествующих у него общекультурных и профессиональных компетенций;
- навыки и умения передачи собственных знаний;
- педагогическую этику и эстетику.

Сказанное выше обуславливает то, что профессионально-педагогическую культуру нельзя сводить не только к педагогическому мастерству, педагогической технике, педагогическому знанию или педагогическому мышлению, но и к совокупности данных качеств. Она есть особый срез в системе педагогических феноменов.

Профессионально-педагогическая культура – это и наука, и искусство. Кроме объективных характеристик она предполагает и нечто иррациональное – чутье, интуицию. Не случайно Федор Михайлович Достоевский подчеркивал, что человек не сводится исключительно к сознательному, он шире сознания. И познать человека одним умом нельзя. Это дается только опытом. Вот почему, как отмечает доктор педагогических наук Владислав Львович Бенин, людей, успешно сдавших экзамен по педагогике много, а хороших учителей мало.

Актуальность исследований профессионально-педагогической культуры офицерского состава обуславливается потребностями существенного повышения качества профессиональной подготовки военнослужащих ВС РФ, гуманизации военно-служебных отношений, всесторонней педагогизации военно-социальной среды, подготовки офицеров как наставников нового поколения.

Формирование у различных категорий действующего и будущего офицерского состава устойчивого представления о феномене профессионально-педагогической культуры, разъяснение механизмов становления и развития данного качества будет способствовать повышению эффективности профессиональной подготовки военнослужащих не только в высших военно-учебных заведениях, но и непосредственно в частях и подразделениях ВС РФ.

В качестве одной из причин дезорганизации военно-педагогического процесса в воинской части можно рассматривать модернизацию содержания, форм и методов преподавания, требующую изменения типа мышления офицера как субъекта военно-педагогической деятельности. Она в этом случае должна быть направлена на оперативную оценку эффективности нововведений, обеспечение оптимального взаимодействия традиций и инноваций. Изменяющийся уровень военно-педагогической культуры, повышение общеобразовательного, культурного и специального уровня подготовки военнослужащих, особенно, проходящих службу по контракту, характер социально-педагогических условий – все это обязывает командиров и начальников искать пути обеспечения перехода военно-педагогической системы в качественно иное состояние.

При этом логика формирования методов и приемов оптимальной военно-профессиональной деятельности непременно складывается из ряда последовательно связанных этапов:

- педагогического анализа военно-педагогической ситуации;
- целеполагания и планирования военно-педагогического процесса;
- конструирования и реализации военно-педагогической деятельности;
- учета и оценки полученных результатов;
- регулирования и корректировки запланированных действий и достижений.

Данные этапы весьма обширны по содержанию, но их общая смысловая нагрузка помогает понять динамику военно-педагогического процесса во всей его сложности и противоречивости.

Таким образом, формирование профессионально-педагогической культуры офицера раскрывает пути осуществления им военно-педагогической деятельности, способы удовлетворения потребности в общении, получении новой информации, передаче накопленного опыта.

1. Исаев И.Ф. 2002. Профессионально-педагогическая культура преподавателя: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Илья Федорович Исаев. - М.: Академия, 208 с.
2. Леонтьев А.Н. 1977. Деятельность. Сознание. Личность / Алексей Николаевич Леонтьев. - М.: Политиздат, 304 с.
3. Сластенин, В.А. 2002. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Виталий Александрович Сластенин [и др.]; Под ред. В.А. Сластенина. - М.: Академия, 576 с.

Касарова В.Г., Ежовкина О.А.

Из истории преподавания русского языка как иностранного. Русско-немецкий разговорник Эриха Карла Бернекера (1897)

*Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет
(МАДИ)
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-26

Аннотация

Статья рассматривает русско-немецкий разговорник Бернекера в контексте преподавания русского языка как иностранного. Анализируется использование разговорника в качестве словаря или учебного пособия. Рассказывается о структуре и содержании разговорника.

Ключевые слова: русский язык как иностранный, иностранные учащиеся, разговорник, преподавание, обучение.

Abstract

The article examines Bernecker's Russian-German phrasebook in the context of teaching Russian as a foreign language. The use of the phrasebook as a dictionary or teaching aid is analyzed. Describes the structure and content of the phrasebook.

Keywords: Russian as a foreign language, foreign students, phrasebook, teaching, learning.

«Разговорник - это элементарное пособие для общения на иностранном языке в распространённых жизненных ситуациях. Разговорник может быть дву- и многоязычным. В словник разговорника включаются отдельные слова, целые предложения и фрагменты связного текста. Расположение материала тематическое (по ситуациям). Иностранские переводы даются либо в обычной записи, либо средствами облегчённой транскрипции, основанной на алфавите языка того, кому предназначен разговорник.» [1]

Разговорники содержат слова и выражения, которые могут помочь объясниться в чужой стране. Задачей создателей любого разговорника является выделение из речи клише, устойчивых выражений разных уровней: темы, ситуации, основная лексика, реплики. Обычно жанр разговорника ориентирован на диалогическую речь. Таким образом, целью разговорника является создание реплики для диалога на любой случай жизни из минимума фраз. Главная прикладная задача разговорника - помочь человеку, который не знает языка: научить его задавать вопросы и предугадывать ответы. Разговорник должен решать две лингвистические задачи:

- задача по композиции;
- задача на понимание.

Первая из них - задача составления, она определяет практическую пригодность разговорника, составители должны так расположить темы, тексты, предложения и слова, чтобы читатель мог быстро и без затруднений найти их и составить нужную фразу.

Вторая задача - для взаимопонимания порождаемый разговорником текст должен ограничивать собеседника - носителя языка, задавать ему тот уровень сложности грамматических конструкций, который будет понятен пользователю, т.е. давать образец, по которому отвечающий должен будет построить свою фразу.

Немецкий языковед-славист, профессор Мюнхенского университета, доктор Эрих Карл Бернекер создал и опубликовал в 1897 году в Лейпциге русско-немецкий разговорник (*Russisch – deutsches gesprächsbuch von Erich Karl Berneker*; Русско-немецкий разговорник Эриха Бернекера, - Лепциг, 1897). [2] Разговорник был адресован иностранцам, владеющим немецким языком, а также умеющим читать по-русски.

Как и обычные разговорники, данный разговорник содержит тематические разделы. На первой странице дается содержание. Таким образом, говорящий может сразу выбрать нужную ему тему для разговора. Разговорник включает в себя 22 темы: «О русском языке», «На железной дороге», «В гостинице», «О погоде», «О времени», «О возрасте», «О погоде», «О сне и бодрствовании», «О кушаньях и напитках», «О внешности», «О качествах», «Об одежде», «Поклоны и разговор», «Об учении», «Чтение, арифметика, письмо», «О театре», «В магазине», «О квартире», «На улице», «В саду», «Об игре и танце», «Свадьба, крещение, похороны».

Текст располагается параллельно, как в большинстве разговорников: полстраницы на русском языке, рядом на остальной половине находится перевод на немецкий язык.

Все темы даны в форме диалога.

- Были вы раз уже в России?
- Нет еще.
- Это очень жаль; наилучшим образом изучаешь иностранный язык в его стране.
- Без сомнения (совершенно верно); и потому я тоже имею намерение, поехать когда-нибудь в Россию. [2]

Еще такой пример:

- В России, наверное, много говорят по-немецки?
- Да, очень много, но все-таки не так много, как по-французски.
- И у нас, в Германии, начинают теперь много интересоваться русским языком; именно в армии знание русского языка очень распространено. [2]

Из второго примера становятся понятны причины, побудившие профессора Бернекера к созданию данного разговорника – помочь немцам говорить определенные русские фразы и обороты.

Некоторые фразы снабжены сносками-примечаниями, в которых объясняется использование слов или оборотов речи, а иногда даются словообразовательные или этимологические пояснения, которые направлены на понимание данного слова (ученый изучал этимологию языков). Например, названия дней недели: понедельник – по неделе, по – не – дело; вторник – второй; среда – середка; четверг – четвертый; пятница – пять. [2]

- Сколько лет вашему другу?
- Он в лучших годах (он в лучшем возрасте).
- Он в летах.
- Он смотрит куда старше.
- Он смотрит моложе, чем на самом деле. [2]

Некоторые диалоги показывают нам отношение иностранцев к России, их мнение о привычках жителей страны.

- Когда вы обыкновенно ложитесь спать?
- В одиннадцать часов.
- Так рано?
- Да, но зато я всегда встаю довольно рано; почти всегда (по большей части) до семи.
- В России как раз поступают наоборот; ложатся поздно спать и встают поздно. Вам трудно будет к этому привыкнуть.
- В России куда меньше ресторанов, чем в Германии; по большей части кушают дома.
- В России обыкновение после обеда благодарить хозяйку дома.
- Для иностранца особенно полезно посещать часто театр; ухо через это привыкает к языку. [2]

Используются в разговорнике также пословицы и поговорки: «Чем богаты, тем и рады», «Игра свеч не стоит». [2] Внизу страницы дается объяснение данным фразам на немецком языке

В разговорнике используются достаточно трудные обороты речи, которые были свойственны русскому языку того периода (адаптации для иностранцев нет). «Пожалуйте к столу, господа», «... умею ценить ваши прекрасные кушанья», «У него резкий взор (проникающий насквозь взор)», «Он принял насмехающее выражение лица», «Он очень даровитый человек» [2] и т.д.

Есть в разговорнике фразы, которые сейчас трудно понять, т.е. слова и фразы, используемые в то время, например, «Он забубённая голова», «Сколько обходится порто в Россию?», «...вы можете воспользоваться этой конкой» [2] дан перевод на немецкий язык конка, конная железная дорога, «Тогда я уж лучше возьму извозчика». [2]

В разговорнике даны подробные объяснения, как нужно использовать русские имена и образовывать отчества мужского и женского рода, когда возможно называть человека просто по фамилии, например «господин Иванов», даны примеры использования слов при обращении к человеку «барин, барыня, барышня» и «господин, господа». [2]

В разговорнике даны подробные обращения в письменной речи: «уважаемый, глубокоуважаемый, милый, любезный, любезнейший, дорогой», «милостивый государь». [2]

Первые переводные разговорники для иностранцев были написаны иностранцами. Встречаясь с определенными трудностями при изучении и использовании в речи русского языка, иностранцы, составляющие учебные пособия, словари и разговорники, прежде всего, заботились о соотечественниках, пытаясь облегчить им понимание грамматических и фонетических особенностей русского языка. В учебниках, словарях, разговорниках встречались опечатки и даже ошибки, но их роль для изучения истории преподавания русского языка как иностранного огромна. В то время иностранцы использовали существующие учебники, у них был не такой большой выбор, как сейчас. Но структура подачи материала разговорников прошлых лет в сравнении с современными разговорниками не сильно изменилась. Содержание, лексическое наполнение разговорников изменилось существенно, хотя некоторая активно используемая в русской речи лексика осталась неизменной.

Если сравнить русско-немецкий разговорник Эриха Бернекера с современными разговорниками, то становится понятно, насколько сложно было иностранцам того времени, использующим данные конструкции в речи. В то же время видно, что немецкий профессор Эрих Бернекер проделал огромную работу при составлении данного разговорника. Система подачи материала данного разговорника используется и сейчас при создании переводных разговорников для иностранцев. Ценность русско-немецкого разговорника Эриха Бернекера в том, что он был одним из первых разговорников для иностранцев.

1. БСЭ. – 1969-1978.
2. Russisch-deutsches gesprächsbuch von Erich Karl Berneker; Русско-немецкий разговорник Эриха Бернекера. - Лепциг, 1897.
3. Касарова В.Г., Кременецкая Л.С. Организация целенаправленной работы над речевыми ошибками иностранных учащихся. // Международное образование и сотрудничество: сб. материалов V Международной научно-практической конференции «Профессионально направленное обучение русскому языку иностранных граждан» - М.: ТехПолиграфЦентр, 2017. - С. 214-218.
4. Кременецкая Л.С. , Иванова Е.В. Формирование навыков аудирования на продвинутом этапе обучения у иностранных учащихся, изучающих русский язык в условиях неязыковой среды // Педагогический журнал. 2019. Т. 9. № 1-1. С. 152-160.
5. Кременецкая Л.С. К вопросу создания искусственной языковой среды на уроках русского языка как иностранного // Современное педагогическое образование. 2021. № 10. С. 145-148.
6. Касарова В.Г., Ежовкина О.А. Методы изучения алфавита на уроках русского языка как иностранного (из опыта работы) // Тенденции развития науки и образования. 2021. № 71-5. С. 73-77.
7. Касарова В.Г. Речевые ошибки иностранных студентов и их причины // Гуманитарные науки. 2003. № 21. - С. 214-218.

Касарова В.Г., Ежовкина О.А.

Использование метода М.Д. Берлица при обучении иностранных граждан русскому языку

*Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет
(МАДИ)
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-27

Аннотация

Статья анализирует учебник по русскому языку для иностранных граждан, составленный М.Д. Берлицем. Рассматривает возможное использование метода Берлица на занятиях по русскому языку в группах иностранных учащихся подготовительного факультета. Рассказывается о необходимости изучать различные методы преподавания русского языка в иностранной аудитории.

Ключевые слова: иностранные учащиеся, русский язык как иностранный, подготовительный факультет, Берлиц, использование, метод.

Abstract

The article analyzes a textbook on the Russian language for foreign citizens, compiled by M.D. Berlitz. Considers the possible use of the Berlitz method in Russian language classes in groups of foreign students of the preparatory faculty. The need to study various methods of teaching the Russian language to foreign audiences is discussed.

Keywords: foreign students, Russian as a foreign language, preparatory faculty, Berlitz, use, method.

Максимилиан Дельфиус Берлиц (1852 - 1921) был известным немецким и американским методистом, лингвистом, педагогом XIX – начала XX веков.

Берлиц считал, что необходима замена механического процесса обучения на процесс живого познания языка, в котором активно и заинтересованно участвуют студенты. Работа над речевыми ошибками осуществлялась методом постоянного повторения правильных форм, это и на современном этапе является актуальным. [2], [3], [4] Изучение языка в искусственной языковой среде происходит быстрее, возможности ее создания в те времена были ограничены [5], над ее созданием совсем не задумывались, основным было изучение языка по шаблону.

Основные принципы преподавания иностранного языка по методу М. Берлица были следующими:

1. Цель обучения - развитие устной речи.
2. Восприятие языкового материала должно осуществляться непосредственно. Слова иностранного языка должны связываться с предметом или действием, а грамматика должна усваиваться интуитивно.
3. Освоение материала должно происходить на основе подражания и аналогии. Поэтому сравнения с родным языком и правила излишни.
4. Раскрытие значения слов, грамматики должно осуществляться с помощью наглядности (предметы, действия, картины).
5. Основная форма работы - диалог.
6. Весь материал языка предварительно воспринимается на слух (овладение произношением), затем обрабатывается устно и через значительное время чтение, начиная с отдельных слов.

В соответствии с указанными принципами строилось обучение. В учебнике М. Берлица на первых страницах книги располагались рисунки с подписями, изображавшими отдельные предметы, главным образом аудитории [1]. Такое устное начало, которое касалось введения нового материала и в последующих уроках, объяснялось автором тем, что учащиеся должны, прежде всего, слышать оригинальное произношение и образец, которому следует подражать. Семантизация лексики осуществлялась с помощью наглядности, большую роль при этом играла мимика. В тех случаях, когда указанные средства не могли помочь, преподаватель обращался к семантизации с помощью контекста. В качестве упражнений широко использовались вопросно-ответные фразы. Обучение чтению осуществлялось следующим образом. Сначала читались выученные ранее слова без их расчленения, и только через несколько уроков разъяснялось чтение отдельных букв, словосочетаний. Обучение чтению слов, вопросов и ответов происходило как бы «с голоса» преподавателя. Таким образом, основное внимание уделялось диалогической речи.

Берлиц в предисловии к учебнику русского языка сформулировал следующие «правила преподавания русского языка. 1) Русский язык представляет ту особенность, что при изучении его уже с первого урока встречаются все те трудности, которые в других языках являются лишь постепенно. Поэтому необходимо проходить уроки весьма медленно, много повторять и умножать приведенные в книге примеры при помощи имеющегося в уроках запаса слов. 2) Все встречающееся в первых 14 уроках учитель преподает исключительно наглядным путем. При прохождении имен существительных учитель показывает различные предметы или их изображения; имена прилагательные, предлоги и

союз объясняются при помощи сравнений, глаголы - при помощи движений и действий; местоимения - замещением имен существительных. Граматику должно проходить лишь практически, при помощи разговора и наглядного объяснения (сравнение, противоположение). В связных рассказах учитель должен при помощи логических сопоставлений делать понятным все вновь встречаемое 3) Чтение и письмо начинается лишь после 8-го урока. Однако, советуется учителю уже с первых уроков, после основательного устного упражнения, писать на доске заученные слова русскими буквами и, читая вслух по несколько слов сразу, приучать глаз ученика к их начертанию, не входя в объяснение букв. При таком способе глаз ученика привыкает к русскому письму, что одновременно служит приготовлением к 8-му уроку. Если ученик очень рано, т. е. до устного, видит написанное слово, то он придает (хотя отчасти) его буквам значение букв своего родного языка, а это много препятствует правильному произношению. Поэтому, с первых уроков следует обращать особенное внимание на выговор ученика, чтобы с самого начала научить его правильному произношению. Все неизвестное ученику должно быть поставлено между хорошо известным и при том в такой связи, чтобы из общего получалось значение нового, неизвестного. 4) Находящиеся в книге грамматические таблицы никоим образом предназначаются для приготовления по ним учеников. Они помещены лишь для того, чтобы дать учителю полное обозрение того материала, которым ему надлежит пользоваться на уроке (он пишет эти формы по частям на доску и при том лишь в связи с разговорным упражнением), а также для того, чтобы дать ученику канву для письма после основательного устного изучения общих форм. 5) Когда ученик не в состоянии дать ответа на вопрос, учитель должен помогать ему и в случае надобности писать необходимые фразы на доске. Затем та же фраза повторяется несколько раз, чтобы видеть, может ли ученик самостоятельно отвечать или нет. Те упражнения, которые ученик трудно усваивает, не следует писать до утомления ученика; гораздо полезнее повторять их чаще впоследствии. 6) При исправлении ошибок учитель не должен намеренно воспроизводить их, ибо, благодаря этому, ухо ученика невольно привыкает к ним, а потому, как при исправлении отдельных слов, так и целых предложений, необходимо руководствоваться правильным произношением. 7) Никогда не следует позволять ученику готовить уроки вперед, потому что, как бы ни были велики его способность и прилежание он все-таки не может избежать неправильного произношения и употребления неверных выражений. Что такого рода изучение языка вредно, понятно само собою. После 8-го урока ученику следует повторять дома пройденные в классе уроки. 8) При каждом новом выражении учитель задает несколько вопросов и сам отвечает на них, и лишь затем уже заставляет отвечать ученика. Это необходимо потому, что часто ученик познает смысл предложения лишь из общей связи вопроса и ответа. Правило это следует особенно помнить при упражнении с абстрактными понятиями. 9) Учитель не должен забывать, что уроки распределены не по числу учебных часов, а по материалу; поэтому учителю предоставляется раздробить каждый урок на несколько учебных часов.» [1]

Примеры уроков из учебника русского языка для иностранцев (автор Берлиц).

Первый урок

«Карандаш. Книга. Перо. Мел. Бумага. Окно. Стул. Линейка. Стол. Коробка. Пол. Дверь. Потолок. Стена. Нож. Доска. Ключ. Печка Чернильница.

Что это такое? - Карандаш, стул и т. д. п – Да, это стул. Стул ли это? Да, это стул. Нет это не стул, а стол.

Карандаш ли это или перо? – Это карандаш. Это перо. Это ни карандаш, ни перо, а линейка.

Это окно или дверь? Это пол или потолок?

Цвета: чёрный, белый, красный, синий, зелёный, жёлтый, коричневый, серый, голубой. Мел бел, стена бела, окно бело. Доска черна, стол чёрен, Пальто черно.

Каков карандаш? Он чёрен (красен, жёлт). Какова книга? Она черна (бела. Красна. Каково перо? Оно черно (сине, зелено)

Черен ли карандаш? Да, он чёрен. Зелена или красна книга? Она красна. Желто ли перо? Нет, оно не желто, а черно и т. д. Этот карандаш красен, тот чёрен: это красный карандаш, то чёрный карандаш. Эта коробка синя, та зелена: это синяя коробка, то зелёная. Это окно красно, то бело: это красное окно, то белое окно. Какой это карандаш? Это чёрный, (красный) карандаш. Какая это бумага? Это белая, (зелёная) бумага. Какое это перо? Это жёлтое, (коричневое) перо. Какой это карандаш? Это красный карандаш. Каков этот карандаш? Он красен.» [1]

Второй урок

«Коричневая книга широка, чёрная неширока, а узка. Какова коричневая книга? Какова широкая книга? Какова чёрная книга? Какова серая книга, широка или узка? Какая книга черна? Черна ли узкая книга? Черна ли широкая книга? Красная книга длинна и широка: она велика; серая книга коротка и узка: она мала. Велика ли красная книга? Мала ли серая книга? какой? какая? какое? длинный длинная длинное короткий короткая короткое широкий широкая широкое узкий узкая узкое большой большая большое малый малая малое толстый толстая толстое тонкий тонкая тонкое высокий высокая высокое

каков? какова? какво? длинён длинна длинно короток коротка коротко широк широка широко узок узка узко велик велика велико мал мала мало толст толста толсто тонок тонка тонко высок высока высоко» [1]

Четвёртый урок

«Господин Кузнецов идёт, барышня Лапина не идёт, а сидит. Кто идёт? - Господин К. Кто не идёт? Барышня Л. Идёт ли господин К.? Да, он идёт. Сидит ли барышня Л.? Сидит ли господин К.? Кто сидит? Я иду. Вы не идёте, Вы сидите. Я не сижу, я стою. Кто стоит? Кто сидит? Кто я? Кто Вы? Кто это? Иду ли я? Идёте ли Вы? Сижу ли я? Сидите ли Вы? Стою ли я? Где Вы? - Я здесь. Где я? - Вы там. Кто я? Кто Вы? Кто этот господин? Где он? Чёрная книга лежит, красная стоит.» [1]

Пятый урок

«Господин Бёрлиц (учитель) трогает стол. Она двигает стул. Он берёт карандаш. Он кладёт карандаш. Он кладёт перо. Он ставит стул. Он открывает и закрывает окно. Что делает г-н Бёрлиц? Он трогает стол (и т. д.). Я господин Бёрлиц. Вы господин А. Он господин Д. Я трогаю стол. Г-н А., трогайте стол! Вы трогаете стол. Он трогает стол. Что я делаю? Что Вы делаете? Что я трогаю: стол или стул? Трогаете ли Вы окно? (Да). Кто трогает стол? Трогаете ли Вы стол? Да, я трогаю его. Я двигаю стол. Двигайте, пожалуйста, стол. Что Вы делаете? Что я делаю? Кто двигает стол? Двигает ли господин Х. стол? (Да). Я беру карандаш. Я кладу карандаш.» [1]

Восьмой урок после изучения алфавита

«Ба-ба, го-ло-ва, зо-ло-то, гру-ша, па-ра-ход, вре-мя, сук-но, мел, мель, стол, столь, крас-ный, си-ний, са-хар, пу - те - ше - стви - е, срок, ли - ней - ка, о - бед, у-жин, Бер-лин, Моск-ва, ста-кан, во-рот-ник, во-ро-бей, во-ро-на, лож-ка, ку - ри - ца, пе - ре - пра - ва, бе - сед - ка, э - та - жер - ка, фо - нарь, шу - ка, ши - ло, чи - жик, ел - ка, ут - ка, гру - ша, ях - та, ю - ла, е - хать, е-ла, яр-мар-ка, ко-ло-кол, пружина, стек-ло, де-рев-ня, Су-во-ров, Ку-ту-зов, за-щи-та, шо-ко-лад, слив-ки, спар - жа, да-ча, у-тюг, ка-фе-дра, Фе-мис – токл»

«Эта буква называется А, эта - Б и т. д. Как называется эта буква? Вот буква А, вот Б, вот В и т. д. Вот две буквы, вот три буквы, вот пять букв, шесть букв. А - первая буква, Б - вторая, В - третья, Г - четвёртая. Какая первая буква в алфавите? Какая вторая? Какая первая буква слова: стул, дверь, окно? Какая последняя буква слова: печка, перо?» [1]

Девятый урок

упражнения на повторение, для письма

«10. Какое окно ниже, т... – эт...? 11. Кто т... господин? 12. - эта дама? Это - Волгина. 13. Чья - пилка? Господи... Фирсова. 14. У - карандаш Катерины? 15. У - перо, но - меня нет - карандаша. 16. Какой - глаз? Прав... 17. Как... это. рука? Лев... 18. Как... это ухо? Прав...»

«19. Где сидит - Романов? – сид... здесь. 20. Сидит - госпожа Щукина? Нет, – стоит. 21. - берёт госпожа О.? - берёт красн ... карандаш и черн.... перо. 22. Кто двигает прав... руку? Господин Целибеев. 23. Г-н Новиков, возьмите красн... книг...! [1; 27]

«Сколько у меня карандашей? У - три - . 32. Сколько - Вас? У – од... 33. Имеет – г-н Скорев больше книг – Вы? Да, у н... их -. 34. Что больше, 3 - 4? 35. Какую книг... беру - ? Русск... 36. Как ... книгу берёт госпожа Х , русск... . -французск . . .? Он ... бере ... немецк ...» [1]

Основные положения метода Берлица, которые сегодня кажутся понятными и правильными, более ста лет назад были смелыми. Постоянный подстрочный перевод затрудняет и часто делает невозможным общение в нормальном темпе устной речи.

«С развитием методической науки и появлением новых средств обучения «метода Берлица» ... преобразовалась в самые современные коммуникативные методы обучения русскому языку как иностранному.» [6]

1. Берлиц М.Д. Метода Берлица для преподавания новых языков. Русский язык, Составил М.Д.Берлиц при помощи Брейтфуса. - Берлин - Нью-Йорк, 1900.
2. Касарова В.Г., Ежовкина О.А. Пути предупреждения речевых ошибок иностранных учащихся // Международное образование и сотрудничество: сборник научных трудов. М.: Техполиграфцентр, 2016. С. 36-42.
3. Касарова В.Г., Ежовкина О.А. Работа над тавтологическими речевыми ошибками на уроках русского языка как иностранного // Международное образование и сотрудничество: сборник материалов V Международной научно-практической конференции «Профессионально направленное обучение русскому языку иностранных граждан». М.: ТехПолиграфЦентр, 2017. С. 211-214.
4. Касарова В. Г. Речевые ошибки иностранных студентов и их причины // Гуманитарные науки. Вып. 21. М., 2003. С. 118-123.
5. Кременецкая Л.С. К вопросу создания искусственной языковой среды на уроках русского языка как иностранного // Современное педагогическое образование. 2021. № 10. С. 145-148.
6. Бондаренко А.Ю, Иевлева З.Н. Из истории методики: прямой метод в обучении русскому языку как иностранному // Русский язык за рубежом, № 3,2004. С. 52-59.

Королькова Е.В.

Творческий потенциал образовательной программы дисциплины «Ансамбль» ДМШ и ДШИ

Казанский государственный институт культуры
(Россия, Казань)

doi: 10.18411/trnio-07-2024-28

Аннотация

В статье рассмотрены особенности творческого потенциала образовательной программы дисциплины «Ансамбль», реализуемой в ДМШ и ДШИ. Рассмотрены понятия «Творческие способности» и выявлены особенности их раскрытия в процессе реализации данной учебной программы. Доказано, что современные образовательные программы способствуют всестороннему развитию личности, в том числе, совершенствованию творческого потенциала подрастающего поколения.

Ключевые слова: творческий потенциал, образовательная программа, педагогическое общение, ансамбль, методы обучения.

Abstract

The article deals with the peculiarities of the creative potential of the educational programme of the discipline «Ensemble», implemented at the Children's and Youth Music Schools. The concepts of «Creative abilities» are considered and the peculiarities of their disclosure in the process of implementation of this educational programme are revealed. It is proved that modern

educational programmes contribute to the all-round development of personality, including the improvement of creative potential of the younger generation.

Keywords: creative potential, educational programme, pedagogical communication, ensemble, teaching methods.

Современная система дополнительного музыкального образования в России поднимает проблемы, отражающие тенденции общественного развития науки и культуры. В интенсивно развивающихся условиях социальных взаимоотношений социум нуждается в активной деятельности инициативных креативных личностей, способных переосмысливать имеющийся опыт и находить оригинальные решения нестандартных ситуаций. Актуальность данной темы выражена в рассмотрении образовательных программ ДМШ и ДШИ как художественной базы развития творческого потенциала креативности личности.

Новые федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) в дополнительном образовании обеспечивают возможность построения образовательного маршрута ребёнка, ориентированного на личностные данные и результаты деятельности. В процессе обучения ценностным ориентиром выступает раскрытие творческого потенциала подрастающего поколения, выстраивание стратегии гармоничного развития личности с креативным мышлением. В федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования процесс освоения программы должен отражать творческий поисковый характер решения задач [4].

С момента формирования и развития советской психологической науки отечественные учёные занимаются исследованием вопросов творчества (в частности, необходимо отметить исследования Л.С. Выготского, В.Н. Дружинина, А.Н. Леонтьева и др.). Л.С. Выготский рассматривал творчество как сферу создания нового, а творческую деятельность – как необходимое условие развития творческого потенциала [1, с. 5].

Современные учёные рассматривают формирование творческого потенциала как процесса создания условий развития творческих способностей и раскрытия потенциала личности (Д.Б. Богоявленская, Л.А. Даринская, В.Г. Рындак и др.). Л.А. Даринская определила творческий потенциал как сложное понятие, включающее личностную реализацию. Оно состоит из генетического, личностного и социального компонентов, что в комплексе определяют уровень способностей, знаний и умений каждого индивида [2, с. 134]. В.Г. Рындак выделяет следующие составляющие творческого потенциала: потенциальный (индивидуальные способности), мотивационный (самореализация и социализация) и когнитивный (знания, умения и навыки) [3, с. 154].

Творческий потенциал – это система знаний и умений, новаторского подхода к деятельности, что характеризуется высоким уровнем мыслительной деятельности, её гибкостью и потенциалом работы в постоянно меняющихся условиях. В образовательном процессе творческий потенциал учащегося успешно раскрывается в процессе оптимально выстроенного педагогического общения как между учителем и учеником, так и между самими учащимися. Основными принципами реализации такого процесса является взаимное уважение, признание равноправия, индивидуальных особенностей и возможностей, ценности личности каждого участника, партнёрские отношения. Развитию творческого потенциала не должны препятствовать разница в возрасте, вероисповедание, различия в социальном положении, жизненный опыт, уровень культуры и образованность каждого участника коллектива. Работая над задачей развития творческого потенциала, педагог решает вопросы воспитательного характера: привитие чувства патриотизма, знакомство с культурой родного края, эстетические ценности и этические нормы.

Широкий спектр задач и цели по раскрытию и развитию творческого потенциала в классе народного ансамбля отражается в реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» предметной области ПО.01. Музыкальное исполнительство учебного предмета ПО.01.УП.02. Ансамбль. Программа разработана на основе и с учётом ФГТ

(Федеральных государственных требований). Срок реализации данной программы по учебному предмету «Ансамбль» осуществляется с 4 по 8 классы (по образовательным программам со сроком обучения 8-9 лет) и со 2 по 5 классы (по образовательным программам со сроком обучения 5-6 лет). Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета «Ансамбль»:

Таблица 1

Срок обучения	8 (9) лет	5 (6) лет
Класс	4-8 классы (9 класс)	2-5 классы (6 класс)
Максимальная учебная нагрузка в часах	330 (132)	264 (132)
Количество часов на аудиторные занятия	165 (66)	132 (66)
Количество часов на внеаудиторные занятия	165 (66)	132 (66)
Консультации (часов в год)	2 (2)	2 (2)

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 2 до 10 человек). Рекомендуемая продолжительность урока – 45 минут. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения.

Целью образовательной программы является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области народного ансамблевого исполнительства. В задачи реализации программы входит стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле, формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования; расширение кругозора учащегося путем ознакомления с народным ансамблевым репертуаром; решение коммуникативных задач (совместное творчество членов коллектива разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга); развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности; обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле; приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования; формирование у наиболее одаренных выпускников профессионального исполнительского комплекса участника ансамбля.

Учебный предмет «Ансамбль» неразрывно связан с учебным предметом «Специальность», а также со всеми предметами дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусства «Народные инструменты». Предмет расширяет границы творческого общения инструменталистов-народников с учащимися других отделений учебного заведения, привлекая к сотрудничеству флейтистов, ударников, пианистов и исполнителей на других инструментах. Ансамбль может выступать в роли сопровождения солистам-вокалистам академического или народного пения, хору, а также принимать участие в театрализованных спектаклях фольклорных ансамблей. Занятия в ансамбле – накопление опыта коллективного музицирования, ступень для подготовки игры в оркестре.

Методы обучения предмета позволяют формировать и контролировать процесс работы с творческим потенциалом обучающихся. Выбор методики обучения дисциплины «Народный ансамбль» зависит от возраста учащихся, их индивидуальных способностей, от инструментального состава и количества его участников. Для достижения поставленной

цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения: словесный (рассказ, объяснение), метод показа, частично – поисковый (ученики участвуют в поисках решения поставленной задачи). Предложенные методы работы с ансамблем народных инструментов в рамках предпрофессиональной образовательной программы являются наиболее продуктивными при реализации поставленных целей и задач учебного предмета и основаны на проверенных методиках и сложившихся традициях ансамблевого исполнительства на народных инструментах.

В образовательном процессе творческие способности учащегося активно развиваются при наличии условия сформированного интереса к выполнению задания, при реализации творческой деятельности в аудиторной и внеаудиторной форме работы, в условиях насыщенного событиями графика коллективного музицирования. Объем времени на самостоятельную работу определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности. К видам внеаудиторной работы относятся: выполнение домашнего задания; подготовка к концертным выступлениям; посещение учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов); участие обучающихся в концертах, творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Учебный материал распределяется по годам обучения. Каждый класс имеет свои дидактические задачи и объем времени, предусмотренный для освоения. В ансамблевой игре так же, как и в сольном исполнительстве, требуются определенные музыкально-технические навыки владения инструментом, навыки совместной игры. Развитие когнитивного комплекса творческого потенциала обуславливается наличием следующих характеристик творческой личности: сформированный комплекс умений и навыков в области коллективного творчества – ансамблевого исполнительства, позволяющий демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла; навыки по решению музыкально-исполнительских задач ансамблевого исполнительства, обусловленных художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения. Стабильность творческого процесса на занятиях народного ансамбля контролируется принципами работы руководителя с коллективом, которые являются универсальными для образовательного процесса: принцип постепенного освоения материала «от простого – к сложному», принцип наглядности, принцип доступности, принцип системности, принцип междисциплинарности и другие.

В результате рассмотрения образовательной программы «Ансамбль» в классе ДМШ и ДШИ был применён метод анализа принципа построения образовательного процесса для развития структурных компонентов творческого потенциала обучающегося. В данной статье проанализированы особенности и структурные компоненты предпрофессионального направления образовательной программы «Ансамбль». Выявлены оптимальные принципы диагностики и развития творческих способностей. Определены общие положения рассмотрения методов и педагогических технологий для раскрытия проблемы творческого потенциала в процессе обучения. Таким образом, данная статья подтверждает целесообразность внедрения и функционирования указанной образовательной программы в современный учебный процесс ДМШ и ДШИ.

1. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – СПб.: СОЮЗ, 1997. – 96 с.
2. Даринская, Л.А. Творческий потенциал учащихся: методология, теория, практика/ Л.А. Даринская. – СПб., 2015. – 293 с.
3. Педагогика креативности: коллективная монография / В. Г. Рындак. – Москва: Университетская книга, 2012. – 283 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2010. – 31 с.

Коурова С.И., Шарыпова Н.В., Тощева Е.А.

Проверка знаний студентов на занятиях по анатомии и морфологии человека с помощью интерактивного атласа стол «Пирогов» в педагогическом вузе

ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»

(Россия, Шадринск)

doi: 10.18411/trnio-07-2024-29

Аннотация

В данной статье представлены особенности применения анатомического стола «Пирогов» для обучения студентов педагогического университета профиля «Биология». Данное учебное средство является современным интерактивным оборудованием, которое способствует формированию у студентов профессиональных компетенций в области преподавания биологических дисциплин. Авторы приводят примеры заданий, разработанных для текущего контроля знаний, с использованием функций стола «Пирогов».

Ключевые слова : Анатомический стол, проверка знаний, технопарк, анатомия человека

Abstract

This article presents the features of using the anatomical table «Pirogov» for teaching students of a pedagogical university with a profile in «Biology». This educational tool is a modern interactive equipment that helps students develop professional competencies in the field of teaching biological disciplines. The authors provide examples of tasks developed for ongoing knowledge monitoring using the functions of the Pirogov table.

Keywords : Anatomical table, methodological materials, students, implementation, technopark

Современный этап образования в педагогическом вузе предполагает подготовку педагога, обладающего профессиональными компетенциями, которые включают не только глубокие знания определенной предметной области, но и высокий уровень владения информационно-коммуникационными технологиями, интерактивными технологиями и цифровым оборудованием. Преподавать в вузе или быть современным учителем естественнонаучного профиля, не применяя в образовательном процессе инновационное оборудование недопустимо. Это делает преподавание не эффективным, не соответствующим требованиям времени. Модернизация образования, особенно в высших учебных заведениях, подразумевает включение интерактивного и технологичного оборудования для подготовки квалифицированных специалистов, их полное погружение в образовательный процесс, всестороннее исследование изучаемого объекта. Использование интерактивного анатомического оборудования, а также цифровых микроскопов с выведением изображения на экран ноутбука, цифровых лабораторий по физиологии, химии, повышает познавательный интерес студентов к будущей выбранной профессии [2].

Рассмотрим примеры использования интерактивного анатомического атласа стол «Пирогов» в образовательном процессе вуза с целью проверки знаний. Интерактивный анатомический стол «Пирогов» является обязательным учебным оборудованием не только медицинских вузов, но и педагогических вузов. Он располагается в естественнонаучном кластере Технопарка универсальных педагогических компетенций. В городе Шадринске в ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет» – это Технопарк УПК ШГПУ им Е.Л. Талалая. Благодаря приобретению в образовательном пространстве многовариативного оборудования, обучение студентов анатомическим дисциплинам даёт возможность организовать учебный процесс более качественно и эффективно.

Анатомический стол включает 6 разделов для изучения: топографическая анатомия, анатомия человека, сцены, патология, диагностика и проверка знаний. Анатомический стол,

несмотря на имеющийся раздел «Контроль и проверка знаний» даёт возможность разрабатывать свои варианты тестовых или контрольных заданий для студентов [1]. Заложенные функции стола «Пирогов» позволяют применять его на разных этапах обучения студентов при изучении различных дисциплин профиля «Биология». В первую очередь, это «Анатомия и морфология человека», «Гистология», «Основы медицинских знаний», «Физиология человека и животных» [3]. Содержание разделов стола «Пирогов» следующее: «Топографическая анатомия» позволяет увидеть систему органов, отдельный орган, его сегментированность и протоки. «Анатомия человека» предлагает для изучения модель женской и мужской фигуры, демонстрирует все системы организмы человека. «Сцены» созданы самими разработчиками, но могут быть смоделированы самостоятельно пользователями. Они включают совокупность того, что вам необходимо изучить, например системы, регионы тела, органы. Раздел «Патология» предполагает изучение тканей/органов в сравнении нормы и патологического развития. 3D модель помогает оценить изменчивость органов под воздействием заболевания. Некоторые анатомические объекты, имеющие значок микроскопа, содержат гистологическое изображение здорового и патологического органа (например, печень, желудок, тонкий кишечник). «Диагностика» включает КТ и МРТ изображения. Использование перечисленных разделов даёт широкий выбор для создания заданий с целью совершенствования знаний студентов по изучаемым дисциплинам и закрепления умений использовать все функции интерактивного атласа. Например, при изучении анатомии какой-либо системы организма мы на занятиях затрагиваем вопросы нарушения строения и функционирования органа, вызванное болезнью. Практическая работа «Диагностика внутренних органов» может включать следующие задания. Раздел «Патология», сцена «Печень». 1. Рассмотрите 3D модель здоровой печени и патологической. Прочитайте описание болезни (цирроз печени, рак печени, жировая дистрофия и др.). Рассмотрите ткань здоровой печени и патологическую ткань. Какие различия вы обнаружили? Предположите, с чем это связано. Зайдите в раздел «Диагностика», рассмотрите МРТ печени. Оно показывает жировое перерождение тканей печени, абсцессы, цирроз и воспаления, опухоли и метастазы. Так как рядом с печенью находится желчный пузырь, то одновременно с томограммой печени мы видим изображение этого органа [4].

1. Раздел «Диагностика» сцена «МРТ головного мозга». Посмотрите МРТ головного мозга, какие отделы вы можете различить сразу, а какие, лишь приглядевшись? Как врачи определяют отклонения в структуре головного мозга от нормы, исходя из томографии.
2. Рассмотрите желудок в норме и при самом его распространенном заболевании – гастрите. Изучите гистологию желудка. Прочитайте, как под воздействием этого заболевания изменяется строение желудка. Какие рекомендации вы можете дать человеку, страдающему этим заболеванием?
3. Откройте раздел «Диагностика» и выберите сцену «Лёгкие». Оцените легкие здорового человека и страдающего заболеванием. Какие отличия в КТ вы можете увидеть? Как это отражается на физиологии легких?
4. Рассмотрите патологические изменения в сердце в разделе «Патология», связанные с жировой дистрофией. Прочитайте про это заболевание. Какие изменения в строении сердца мы наблюдаем? Как это заболевание влияет на работоспособность сердца человека? Рассмотрите сердце человека в разделе «Диагностика».

Приведём примеры заданий, составленных для изучения темы «Система крови и кровообращения». Раздел «Топографическая анатомия». Зайдите в раздел «Анатомия» включите систему сердца и сосудов. Рассмотрите, как выглядит система кровообращения человека. Изучите строение сердца. Определите сосуды, выходящие и входящие в сердце, какую роль они выполняют? Что значит коронарное кровообращение? Стол «Пирогов» позволит рассмотреть все прилежащие сосуды к органам и увидеть полную картину кровеносной системы организма, что затруднительно сделать без его использования.

Например, ряд заданий раздела «Топографическая анатомия». 1. Вы уже изучили строение печени. Найдите и рассмотрите сосуды, кровоснабжающие её. Какую роль играет печень в кровеносной системе?» 2. Какие сосуды питают мозг? Перечислите их. 3. Используя анатомический стол, изучите кровеносные сосуды зрительного анализатора. Какую функцию они выполняют? Как называется заболевание, при котором кровеносные сосуды дают окраску глазу вместо радужки? 4. При помощи стола «Пирогов» рассмотрите кровоснабжение желудка. Когда процесс пищеварения идет активнее, а когда медленнее?

Раздел «Проверка знаний» имеет уже заложенные в него тестовые проверочные работы, но также предусматривает создание самостоятельного контрольного материала. Используя функции стола «Инструменты» можно создавать задания на нахождение и обозначение какой-либо структуры самостоятельно. Примеры заданий представлены ниже: Например, тема «Анатомия скелета человека». Задание: 1. «Строение нижних конечностей». Какая структура выделена? Подпишите ее. Дайте краткую характеристику. 2. Тема «Строение органа слуха». Определите недостающий элемент в строении внутреннего уха. Какую функцию он выполняет? 3. Подпишите названия каждого отдела толстого и тонкого кишечника. Укажите их функции. 4. Какая железа находится под желудком? Отметьте ее на интерактивном анатомическом столе. Ответьте, с каким отделом пищеварительной системы она связана? Какова ее роль в системе пищеварения? Включите и рассмотрите ее проток [4].

Таким образом, интерактивный анатомический стол «Пирогов» необходим в первую очередь, для студентов медицинского профиля, но может быть легко адаптирован для процесса обучения студентов педагогических вузов, что подтверждено практикой применения. Представленные типы проверки знаний нашли применение на парах по анатомии и морфологии человека, физиологии, гистологии для студентов педагогического образования профиля «Биология». Внедрение современного оборудования для обучения студентов повышает их заинтересованность и вовлеченность в исследования, повышает качество подготовки.

Исследование выполнено при финансовой поддержке научно-исследовательских работ по приоритетным направлениям деятельности вузов партнеров БГПУ и ШГПУ в 2024 году по теме «Повышение качества подготовки будущих учителей биологии с использованием интерактивного анатомического стола «Пирогов» (№ 04.24.16-10Д от 2 мая 2024 г.)

1. Абрамова, Н. Л. Методические основы организации обучения по курсу «Анатомия и физиология человека» с применением интерактивного анатомического стола «Пирогов» / Н. Л. Абрамова, Д. В. Неволина. – Екатеринбург, 2023. – 135 с. – (Стол «Пирогов») – Текст : электронный // Электронная библиотека УрГПУ [сайт]. – URL: <http://elar.uspu.ru/handle/uspu/17809?mode=full> (дата обращения: 05.06.2024).
2. Арбузова, Е. Н. Инновационные технологии в преподавании биологии : учеб.пособие для вузов / Е. Н. Арбузова, Р. В. Опарин. – Москва :Юрайт, 2022. – 242 с. – URL: <https://urait.ru/bcode/497320> (дата обращения: 14.06.2022). – Режим доступа: по подписке ШГПУ. – Текст : электронный.
3. Коурова С. И. Рабочая программа дисциплины Б1.В.ОД.10 Анатомия и морфология человека. / С. И. Коурова – Шадринск, 2022. – 10 с. – Текст : непосредственный.
4. Коурова С.И. Применения стола Пирогов на занятиях по анатомии человека в педагогическом вузе. / С. И. Коурова. – Текст : электронный // «Проблемы естественных, математических и технических наук в контексте современного образования» : сб. ст. Междунар. науч.-практ.конф., Липецк, 26-27 окт. 2023 г. – Липецк: Новая Наука (ИП Ивановская Ирина Игоревна), 2023. – С. 12-16. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=60040052> (дата обращения: 10.06.2024). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

Крючкова К.С.

Онлайн-курс в контексте принципов модульного построения программы подготовки будущих учителей в вузе

*Волгоградский государственный социально-педагогический университет
(Россия, Волгоград)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-30

Аннотация

Обоснована актуальность модульного подхода в построении образовательных программ подготовки будущих учителей в вузе. Описаны традиционные принципы модульного обучения с позиций современного педагогического образования. Проанализирован онлайн-курс – как учебный элемент модуля, полностью соответствующий данным принципам.

Ключевые слова: Онлайн-курс, образовательная программа, модульное построение содержания программы, модульный подход.

Abstract

The relevance of the modular approach in constructing educational programs for training future teachers at universities is substantiated. The traditional principles of modular training are described from the perspective of modern teacher education. The online course is analyzed as an educational element of the module that fully complies with these principles.

Keywords: Online course, educational program, modular construction of program content, modular approach.

В последние годы в практике вузовского педагогического образования эффективно показало себя модульное построение содержания программ [2]. Наряду с этим возросла роль дистанционных образовательных технологий [1], в частности, обучение с помощью онлайн-курсов. В своем исследовании мы рассматриваем онлайн-курс, соответствующий отдельному курсу или разделу курса основной профессиональной образовательной программы, как учебный элемент модуля. Учебный элемент – это часть модуля, включающая в себя содержание законченной темы и имеющая частную цель (подцель) одной общей интегрированной цели модуля. Достижение частной цели (подцели) должно полностью обеспечиваться учебным материалом учебного элемента модуля [3]. Придерживаясь принципов модульного обучения, выделенных П.Юцявичене [3], анализируем онлайн-курс, как элемент модуля.

Основным таким принципом является модульность содержания обучения. Обучение строится по модулям, предназначенным для достижения конкретных дидактических целей, и являющимися каждый законченными блоками информации. Учебный материал представлен в виде модульной программы действий студентов. Структура курса в электронной среде должна определять логику построения курса и последовательности изложения учебного материала. Онлайн-курс строится на модульном принципе и включает в себя законченный блок основной и дополнительной информации, представленной в различных формах (текстовая, графическая, инфографика, видео и аудио информация, ссылки на Интернет и печатные источники); цели-результаты, сформулированные, как правило, в терминах компетенций, формируемых у студента в результате освоения курса; программу действий и методические указания (инструкции); контрольные мероприятия (как правило, в виде текущего, промежуточного и итогового контроля).

Принцип структуризации содержания модуля на отдельные элементы предполагает, что модуль должен состоять из совокупности элементов, имеющих свои подцели одной интегрированной цели всего модуля. Каждый модуль имеет определённую структуру (граф), имеющую учебные элементы разного уровня. Считая отдельный онлайн-курс учебным элементом первого уровня, можно говорить об учебных элементах самого онлайн-курса

(элементах второго уровня). Учебный элемент онлайн-курса в электронной среде изучается за определенный период времени, выделенный автором курса на изучение темы. Чаще всего это - неделя или несколько недель в зависимости от количества зачетных единиц, отведённых на данный онлайн-курс. Таким образом, занятие или группа занятий одной недели/темы – это есть один элемент онлайн-курса. Учебная информация каждого элемента должна быть однотипной, это приучает слушателя к стилю автора курса и способствует возникновению доверия. Анализируя онлайн курсы, представленные ведущими вузами страны и мира, можно говорить о квантовании учебного материала в них, т.е. разделении его на равные учебные элементы по трудозатратам, максимально самодостаточные для освоения. Материал выстроен последовательно и прежде, чем переходить к следующему элементу курса, необходимо пройти контрольное мероприятие – тест. При традиционном построении учебного процесса содержание, как правило, усложняется по мере изучения курса, а контрольные мероприятия служат для проверки освоения нескольких тем или разделов одновременно. При квантовании материала и структуризации содержания онлайн-курса на отдельные элементы происходит проверка знаний и умений по усвоению конкретного элемента модуля. У студента должна быть уверенность в том, что последующая неделя не будет сложнее предыдущей, это способствует постепенному погружению студента в изучаемый модуль, планированию своего времени и его самоорганизации.

Принцип динамичности говорит о том, что содержание каждого элемента модуля (и соответственно, целого модуля), может легко меняться в зависимости от социального заказа, соответствия содержания актуальному состоянию науки и общественному развитию, востребованности курса и от потребностей участников образовательного процесса. При организации обучения студентов с использованием онлайн-курсов занятия проходят без реального взаимодействия преподавателя и студента, как правило, в асинхронном виде. Следовательно, для эффективного использования онлайн-обучения необходимо регулярно проводить мониторинг удовлетворённости студентов результатами деятельности на онлайн-курсах, мониторинг поведения обучающихся и их учебных достижений. Такая работа проводится с целью коррекции содержания курса, повышения мотивации студентов к обучению. Собираемые и предоставляемые для анализа платформой онлайн-обучения данные, а также результаты анкетирования слушателей и частные отзывы, имеют решающее значение для обеспечения функционирования онлайн-курса и успеха слушателей. Такого рода мониторинг позволяет осуществлять динамичный подход к созданию онлайн-курса, адаптировать его под требования участников процесса, приводить в соответствие с актуальными общественными потребностями и социальным заказом.

Принцип метода деятельности направлен на мотивационную сферу студента, ориентирует на его самостоятельную деятельность. Цели модуля формулируются в терминах методов и способов деятельности, перечня видов деятельности, которые должен уметь выполнять обучаемый. Онлайн-курсы, как правило, в своем описании содержат цели-результаты, определяющие компетенции, формируемые у студентов. Одним из главных принципов построения онлайн-курса является опора на самостоятельную деятельность студента при обучении, что также соответствует данному принципу.

Следующий принцип гибкости предполагает возможность приспособления содержания модулей к индивидуальным потребностям студентов. Несмотря на то, что в онлайн-курсах имеются фиксированные даты начала и окончания обучения, в зависимости от индивидуального темпа, способностей и потребностей студента он может самостоятельно выбрать время, место обучения, а также его интенсивность, количество повторений учебного материала, анализировать свои возможности и выходить на итоговое тестирование по разделу. Содержание обучения также гибко по отношению к индивидуальным потребностям студента. При необходимости для более глубокого изучения темы или устранения начальных пробелов в знаниях возможно использование дополнительных источников информации – печатных или электронных, которые указываются в материалах курса [2].

Принцип осознанной перспективы - четкое донесение до студентов общих целей модуля, подцелей каждого элемента модуля перед его обучением. Определение оптимального соотношения дистанционного управления учебным процессом со стороны педагога и самостоятельной организации студентом своей деятельности в онлайн-курсе, четкое осознание целей и задач предстоящей работы, перспектив профессионального роста при освоении онлайн-курса.

Принцип разносторонности методического консультирования. В модуле предлагаются различные методы и способы усвоения материала, которые обучающийся сам может выбирать или пользоваться другими своими способами усвоения, опираясь на свой личный опыт. Учебная информация в онлайн-курсах представлена в различных формах, как уже отмечалось ранее. Студентам предлагаются различные способы усвоения материала в онлайн-курсе, например, путём изучения видео-лекции или путём прочтения текста лекции, расположенного под видео. Кроме этого, как правило, имеется дополнительная информация в виде ссылок на Интернет-ресурсы, а также файлы, которые позволяют более углубленно изучить содержание модуля. В структуре онлайн-курса предусмотрена и обратная связь через чат или форум. Некоторые темы элементов модуля можно уточнить, задав вопрос преподавателю и получив ответ в асинхронном формате или обсудить с другим студентами.

Принцип паритетности описывает наличие субъект-субъектных отношений между студентами и преподавателем. Часть функции управления передается от педагога модулю. При этом эти «функции трансформируются в функции самоуправления» - информационную, контролирующую, управляющую [3]. При реализации обучения на онлайн-курсах педагог меняет свою роль авторитарного воздействия на обучаемого на роль его консультанта, помощника, тьютора. Реализация обратной связи студентов с преподавателем и студентов между собой в онлайн-курсе происходит, как правило, асинхронно, посредством таких инструментов как – форум, чат, и представлена в виде консультаций преподавателя. Информационная функция управления осуществляется в виде предоставления студенту учебной информации в модуле (онлайн-курсе) через текстовый и иллюстративный материал. Контролирующая функция управления действует через виды автоматизированного контроля – текущий, промежуточный, самоконтроль и при проведении итогового контроля с использованием системы прокторинга. Управляющая функция реализуется в управлении действиями студентов через описание в методических рекомендациях к онлайн-курсу и инструкции к заданиям и тестам, а также через диалоговый формат онлайн-курса, автоматические подсказки.

Понимание модульного обучения как модульного построения содержания основной образовательной программы для будущих учителей, а также теоретический анализ литературы и практика собственной разработки и ведения онлайн-курса показали, что онлайн-курс соответствует принципам модульного обучения и может рассматриваться как его учебный элемент, имеющий свою частную цель и определенную структуру, гибкий и динамичный в соответствии с изменяющимися реалиями жизни, способствующий самостоятельности студента, осознанию им перспектив своего профессионального роста.

1. Абдурахимов, Т.Д. Модульное обучение в дистанционном формате / Т.Д. Абдурахимов, Э.Н. Яппарова, Т.И. Горная // Национальные тенденции в современном образовании: сборник статей III Всероссийской научно-практической конференции, в 5 ч., Омск, 25 декабря 2020 года. Том Ч. 3. – Омск: Омская гуманитарная академия, 2021. – С. 108-113.
2. Смирнова Ж.В., Бозина Т.А., Чайкина Ж.В. Модульное обучение - как единый современный образовательный процесс // Проблемы современного педагогического образования. 2020. №66-1. – С. 199-201.
3. Юцявичене П. Теория и практика модульного обучения. – Каунас: Швиеса, 1989. – 272 с.

Лебедь О.А.

Использование системы Moodle в образовательном процессе

Амурский государственный университет
(Россия, Благовещенск)

doi: 10.18411/trnio-07-2024-31

Аннотация

В статье рассматривается популярная система электронного обучения Moodle, которая ориентирована на организацию взаимодействия между студентами и преподавателями и предназначена для разработки электронных курсов. Рассмотрены преимущества и недостатки использования среды Moodle в учебном процессе.

Ключевые слова: Дистанционное обучение, платформа Moodle, электронный курс, преподаватель, студент, информация

Abstract

The article discusses the popular e-learning system Moodle, which is focused on organizing interaction between students and teachers and is intended for the development of electronic courses. The advantages and disadvantages of using the Moodle environment in the educational process are considered.

Keywords: Distance learning, Moodle platform, electronic course, teacher, student, information

В настоящее время большое значение в высших учебных заведениях имеет дистанционное обучение студентов, которые хотят получить высшее образование, но в силу своей занятости на рабочем месте, не имеют возможности учиться в вузе.

Дистанционное обучение означает такую организацию учебного процесса, в результате которой преподаватель должен разработать учебную программу, которая главным образом обеспечивает самостоятельное обучение студента. Учащиеся являются не просто потребителями предоставленной им информации, а в процессе обучения происходит самостоятельное овладение, необходимым объемом информации, используя информационные технологии.

Оптимальным решением в современном обучении для организации дистанционного обучения применима платформа Moodle, которая является самой популярной системой электронного обучения в сфере среднего и высшего профессионального образования. Данная платформа ориентирована на организацию взаимодействия между студентами и преподавателями, а так же предназначена для разработки электронных курсов и управления обучением.

Для каждого студента в системе Moodle создается свой профиль, в котором представлена информация обучающегося, отображаются курсы изучаемых дисциплин, сохраняются и просматриваются полученные оценки, кроме этого предоставлена возможность общения с преподавателем, через сообщения.

Используя Moodle в образовательном процессе, каждый студент имеет возможность составить свой план в обучении, занимаясь в свободное время, но при этом он должен придерживаться своего электронного расписания. Все проверочные работы должны быть выполнены в установленные сроки, а это способствует формированию у студентов способности к самостоятельному поиску, постоянному и непрерывному самообразованию, стремлению получать знания и применять их на практике, что обеспечивает высокое качество освоения содержания учебной дисциплины.

Преподаватель при создании своего курса в системе Moodle не ограничивается механическим изложением материала, использует любые интерактивные ресурсы любого формата, а они в свою очередь позволяют сделать учебный процесс более интересным. В

предложенном курсе выставляются задания для самостоятельного выполнения, а для проверки успеваемости студентов предусмотрены проверочные работы, в виде тестов или самостоятельных работ. Наполняемость курса преподавателем может быть частичной, по мере прохождения определенной темы, его можно дорабатывать, корректировать при необходимости материалы изученной темы, а также предоставлена возможность скрывать элементы курса от студента, которые ему в данный момент не нужны.

В рамках своего курса, каждый преподаватель может использовать свою собственную систему оценивания обучающихся, все полученные отметки отображаются в сводной ведомости.

Значимыми особенностями системы Moodle, является возможность организовать диалог между преподавателем и студентами, а также:

- информирование участников курса о текущих и предстоящих событиях (календарь событий);
- взаимодействие в режиме реального времени (использование раздела «Чат» и «Форум»);
- доступность материала курса в течение всего периода изучения дисциплины;
- большой объем доступных информационных ресурсов; обмен файлами любых форматов;
- автоматическое оценивание проверочных работ;
- статистический анализ усвоения изученного материала;
- контроль и активность посещаемости курса студентами.
- Наряду с достоинствами существуют и недостатки использования платформы Moodle в обучении:
- отсутствие прямой связи с преподавателем, и как следствие сложность в освоении материала;
- результат выполненных заданий осуществляется в виде прикрепления файлов, объем которых не должен превышать допустимого объема;
- нет уверенности, что прикрепленные задания в виде ответа выполнял, тот студент, которому они предназначались;
- при загрузке тестов с математическими формулами, возможно некорректное отображение;
- могут быть сбои в работе системы, из-за перегрузки сервера или проблем с Интернетом, в этом случае студенты не успевают выполнить проверочные работы.

Но самым главным и важным преимуществом образовательной платформы является доступность изучаемых курсов со всех электронных устройств, а это в свою очередь очень удобно для студентов, которые могут зайти в курс с телефонов в любое для них удобное время.

Таким образом, образовательная платформа Moodle удобна в процессе дистанционного обучения студентов высшего учебного заведения, так как студент, обучается в своем ритме, согласно предложенному расписанию, есть доступ к необходимому материалу дисциплины, стремление получить высшее образование, но кроме всего этого, также необходима мотивация студента, которая в свою очередь приведет к положительному результату и окажет благоприятное воздействие на процесс обучения.

В роли мотивации выступает мониторинг процесса обучения: посещаемость курса, проверка выполненных самостоятельных работ и работ в виде тестов или индивидуальных заданий. Мониторинг успеваемости студентов, выполняет преподаватель, который может

зайти в систему и просмотреть результаты каждого зачисленного студента на свой курс, и оставить комментарии к выполненным заданиям, в которых допущены ошибки, причем комментарии непосредственно будут доступны, только студенту, которому они адресованы.

Систему Moodle можно использовать не только для дистанционного обучения, но и как дополнение к учебному процессу вуза.

1. Белозубов, А.В. Система дистанционного обучения Moodle: учеб.-метод. пособие. / А.В. Белозубов, Д.Г. Николаев. – СПб.: Изд-во СПбГУ ИТМО, 2007. – 108 с.
2. Колокольникова, А.И. Базовый инструментальный Moodle для развития системы поддержки обучения / А.И. Колокольникова. – 2-е изд. – Москва: Директ-Медиа, 2020. – 291 с.

Левченко Н.В., Чекарева Е.В.

Разработка педагогической практики формирования гражданской идентичности молодежи

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-32

Аннотация

Статья посвящена разработке педагогической практики формирования гражданской идентичности молодежи через создание и проведение исторического квеста «Битва за Кавказ». Исследование направлено на выявление эффективных методов и подходов, способствующих активному вовлечению молодежи в процесс изучения истории, а также формированию у них гражданского самосознания и патриотизма.

Исторический квест «Битва за Кавказ» был разработан с учетом возрастных и психологических особенностей молодежи, а также специфики регионального исторического контекста. Квест включает в себя серии заданий и испытаний, основанных на реальных исторических событиях, что позволяет участникам ощутить атмосферу тех времен и понять значимость подвига советских солдат в годы Великой Отечественной войны.

Результаты проведенного квеста показали высокую эффективность данного подхода в формировании гражданской идентичности. Участники отметили рост интереса к истории, повышение уровня патриотических настроений и осознание значимости гражданских ценностей.

Ключевые слов: Гражданская идентичность, педагогические практики, молодежь, исторический квест, патриотизм.

Abstract

The article is devoted to the development of pedagogical practice of forming the civic identity of youth through the creation and conduct of the historical quest “Battle for the Caucasus”. The research is aimed at identifying effective methods and approaches that promote the active involvement of young people in the process of studying history, as well as the formation of their civic consciousness and patriotism.

The historical quest “Battle for the Caucasus” was developed taking into account the age and psychological characteristics of young people, as well as the specifics of the regional historical context. The quest includes a series of tasks and tests based on real historical events, which allows participants to feel the atmosphere of those times and understand the significance of the feat of Soviet soldiers during the Great Patriotic War.

The results of the quest showed the high effectiveness of this approach in the formation of civic identity. Participants noted an increase in interest in history, an increase in the level of patriotic sentiments and an awareness of the importance of civic values.

Keywords: Civic identity, pedagogical practices, youth, historical quest, patriotism.

А.Г. Асмолов изучает понятие гражданской идентичности с точки зрения осознания собственной принадлежности личности к группе граждан конкретного государства на основе общей культуры. [1; 2]. Согласно О.Е. Егорову, под понятием гражданской идентичности понимается формирование осознанного взгляда на окружающий мир и политическую реальность в сложной и изменчивой политической и экономической обстановке. [3].

Ссылаясь на труды С.В. Ивановой, отметим, что формирование гражданской идентичности является политической задачей, основное внимание на которую обращается в образовательной сфере, работе с молодежью и массовыми коммуникациями. Важно учитывать, что при формировании индивидуальной идентичности граждан страны необходимо достичь баланса между собственной идентичностью как представителя российского народа и принадлежностью к определенной нации или этносу. Это представляет собой сложную задачу, однако при государственной поддержке всех наций и национальностей на территории страны, как показал практический опыт, такое стремление можно реализовать. [4].

Нами была разработана педагогическая практика, направленная на формирование гражданской идентичности через исторический квест «Объединяющая народы», цель которого заключается в воспитании у молодежи гражданской позиции, патриотизма, любви к Родине. В квесте «Объединяющая народы» используется линейная система прохождения станций, то есть участники передвигались от станции к станции в соответствии с маршрутными листами. Одним из важных аспектов являлось расположение станций в маршрутных листах так, чтобы они не пересекались и в одно время на станцию не приходили несколько команд. Всего в квесте принимали участие 5 команд, будущие вожатые являлись трекерами станций.

Также станции были размещены на расстоянии не дальше 2-3 минут перемещения между ними. Если количество станций было меньше, чем количество команд, участвующих в квесте, то количество «кругов» и трекеров увеличивалось. Трекер принимал команду только в случае, если в маршрутном листе есть отметки о прохождении предшествующих станций. Также использовались звуковые сигналы, которые оповещали о времени начала и окончания прохождения трека.

Тайминг проведения:

1-2 минуты – погружение команды в историю события;

7 минут – выполнение задания;

1-2 минуты – переход.

Если команда справлялась быстрее отведенного времени, трекеру необходимо было продолжать общение с командами в рамках тематики станции. Поэтому важно подготовить трекеров, чтобы они были подкованы другими интересными историческими фактами по тематике. В случае успешного прохождения станции трекер выставлял отметку в маршрутном листе и выдавал все необходимое для оформления страницы в журнале.

По итогу игры все команды собрались в общем зале. В центр вышел главный корреспондент и сказал следующие слова: «Друзья, вы проделали огромную работу и собрали интереснейшую информацию для праздничного выпуска нашего журнала!». Содержание каждой статьи показывает, что вы максимально погрузились в детали культуры каждого народа и с душой оформили каждую страницу. Пусть результаты ваших стараний служат напоминанием о том, что культурное наследие – это одна из самых важных составляющих истории каждого народа и Истории России в целом. **Условие прохождения квеста** – оформить специальный праздничный выпуск журнала. **Условие победы команды** – оформить специальный праздничный выпуск журнала и набрать наибольшее количество баллов. За выполнение заданий команда получала материалы для оформления страницы и баллы за прохождение станции.

При этом на каждой станции у трекера имелись материалы для оформления страниц по количеству команд. В данном квесте был исключен соревновательный момент. Это стало правильной моралью игры, но для поддержания интереса участников разрешалось не

оговаривать это в начале квеста. По итогам квеста 3 команды получили диплом победителя, полностью заполнив журнал необходимой информацией и набрав наибольшее количество баллов. Три команды получили сертификаты участников квеста.

Также совместно с будущими водителями была проведена акция «Связь поколений». 11 апреля – Международный день освобождения узников нацистских концлагерей. Традиционно в этот день добровольцы навещают и поздравляют бывших несовершеннолетних узников концлагерей, гетто и других мест принудительного содержания, созданных фашистами и их союзниками в период Второй мировой войны. Цель акции: воспитание у молодежи уважительного отношения к героическому прошлому и ветеранам нашей страны.

Использованные форматы проведения акции: телефонное поздравление; организация и проведение телемостов молодежи с узниками; очная встреча узников с молодежью. Участники: 30 человек.

Продолжительность: 3-4 часа.

Подготовительный этап (до дня акции):

Сбор данных: составление списка ветеранов и узников войны, их контактных данных и предпочтений.

Распределение ролей: определение ответственных за различные этапы акции (координаторы, операторы телемоста, модераторы встреч и так далее).

Инструктаж участников: проведение тренинга для участников о правильном общении с ветеранами и узниками, этикет поздравлений, техника безопасности.

Открытие акции (15 минут):

Приветственное слово организаторов. Озвучивание целей и задач акции. Краткое знакомство участников с планом дня. Телефонное поздравление ветеранов (45 минут-1 час):

Распределение участников: разделение 30 участников на 10 команд по 3 человека.

Телефонные звонки: каждая команда звонит 2-3 ветеранам, поздравляет их с праздником, выражает благодарность за их подвиг.

Запись обратной связи: ветераны делились своими воспоминаниями и пожеланиями, которые участники записывали для дальнейшего использования в акции. Телемосты молодежи с узниками (1-1,5 часа): Подготовка оборудования: установка и тестирование оборудования для телемоста.

Ведение телемостов: модераторы проводят телемосты, во время которых узники войны делятся своими историями с молодежью, отвечают на вопросы.

Интерактив: включение видеовопросов от участников, возможность живого общения. Очная встреча узников с молодежью (1-1,5 часа):

Организация встречи: подача транспорта для доставки узников к месту встречи, подготовка зала.

Теплый прием: молодежь встречала узников с цветами и подарками. Выступления: краткие выступления узников и представителей молодежи, обмен воспоминаниями и благодарностями.

Неофициальное общение: чайный стол, где участники могли пообщаться в неформальной обстановке, задать вопросы, сделать совместные фотографии. Закрытие акции (30 минут).

Заключительное слово организаторов: подведение итогов акции, благодарность всем участникам. Обратная связь: сбор отзывов от ветеранов, узников и участников. Фото и видеосессия: коллективные фотографии на память.

1. Асмолов А.Г. Стратегия социокультурной модернизации образования: на пути к преодолению кризиса идентичности и построению гражданского общества // Вопросы образования. 2008. № 1. С. 25-49.

2. Асмолов А.Г., Бурманская Г.В., Володарская И.А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2008. 151 с.
3. Егоров О.Е. Гражданская идентичность и ее развитие в России // *Философия хозяйства*. 2012. № 3. С. 249-261.
4. Иванова С.В. О гражданственности, национальной идентичности, безопасности // *Ценности и смыслы*. 2012. № 5 (21). С. 4-9.

Лисицкая Г.С.

Проектирование модели дополнительной программы "Формирование функциональной грамотности школьников" с использованием разработанных интернет-ресурсов

*Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина
(Россия, Нижний Новгород)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-33

Аннотация

В статье отражена актуальная и важная тема в образовании – развитие функциональной грамотности школьников. Показана модель дополнительной образовательной программы по формированию функциональной грамотности школьников с использованием собственных разработанных интернет-ресурсов по различным предметным областям.

Ключевые слова: Функциональная грамотность, практико-ориентированное обучение, интернет-ресурс, программа.

Abstract

The article reflects an urgent and important topic in education – the development of functional literacy of schoolchildren. The model of an additional educational program for the formation of functional literacy of schoolchildren using their own developed Internet resources in various subject areas is shown.

Keywords: Functional literacy, practice-oriented learning, online resource, program.

Важность работы, обусловлена возросшим в современном обществе требованиям к формированию функциональной грамотности в образовательной системе. Сейчас не столько важно, чтобы обучающийся выучил какой-либо материал, сколько то, чтобы он понял, зачем ему это, как он может применить это в своей жизни, чем это полезно и так далее.

Проблема работы заключается в том, что многие учителя не используют в практике таких задач, решая которые учащиеся понимают, как им это пригодится в жизни. Такие задания называются практико-ориентированные. Они направлены именно на практическую применимость тех теоретических знаний, которые учащиеся получили на уроках. Низкий уровень функциональной грамотности школьников обусловлен тем, что очень мало сборников, пособий, дидактических материалов для того, чтобы такие задания предложить. Особенно это касается не основных предметов, таких, как математика, русский язык, а «второстепенных», например, обществознание, информатика.

Изучением функциональной грамотности занимались Алексашина И. Ю. [2], Блинов Д.М. [3], Богданова В.А. [4], Вершловский С.Г. [5] и др.

Все эти вопросы касаются модернизации образования. Изучением проблем и перспектив модернизации образования занимались Аванесов В. С. [1], Катанандов С. Л. [6], Чумакова, Я. В. [8] и т.д.

Практическая значимость работы заключается в проектировании модели дополнительной программы по формированию функциональной грамотности, в процессе реализации которой будут использоваться собственные разработанные интернет-ресурсы с практико-ориентированными заданиями, направленными на формирование какого-либо направления функциональной грамотности, в различных предметных областях.

Основной **целью** программы является формирование функционально грамотной личности, ее готовности и способности «использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» [7].

Программа реализуется в работе с обучающимися 5—9 классов. Реализация программы предполагает использование форм работы, которые предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетание индивидуальной и групповой работы, проектную и исследовательскую деятельность, деловые игры.

Методическим обеспечением курса являются практико-ориентированные задания из конкретной предметной области собственного разработанного интернет-ресурса.

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений обучающимися следующих основных личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов. Они формируются во всех направлениях функциональной грамотности.

Личностные результаты:

- освоение социального опыта, основных социальных ролей; осознание личной ответственности за свои поступки в мире;
- готовность к действиям в условиях неопределенности, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- осознание необходимости в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах.

Метапредметные результаты:

- освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);
- способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;
- готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;
- способность организовать и реализовать собственную познавательную деятельность;
- способность к совместной деятельности;
- овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

Предметные результаты освоения программы основного общего образования представлены с учетом специфики содержания предметных областей, затрагиваемых в ходе дополнительной программы по формированию и оценке функциональной грамотности.

Также мы сказали, что в процессе оценки формирования функциональной грамотности будут использоваться разработанные интернет-ресурсы. Конечно, существует множество цифровых инструментов для разработки собственных ресурсов.

Отличным примером таких инструментов служит онлайн-конструктор Online Test Pad. В данном конструкторе можно разрабатывать тесты, кроссворды, комплексные задания. Online Test Pad является отличным инструментом для разработки материалов по формированию функциональной грамотности школьников.

Рассмотрим разработанную работу (рис. 1-5) на формирование функциональной грамотности обучающихся 7 класса в предметной области «информатика».

Ссылка на ресурс: <https://onlinetestpad.com/vcxelpro3etzs>.

Менеджер находится в командировке. Ему необходимо привезти очень важную для фирмы информацию. В его распоряжении есть только флешка, на которую можно поместить 16 Гбайт. На носителе информации уже находятся файлы:

- фильм — 1,12 ГБ;
- фото — 1,1 ГБ;
- отчёт — 16,8 МБ.

Какая часть флешки свободна?
(Ответ вырази в процентах, округли до целого.)

Рисунок 1. Практико-ориентированные задания по разделу "Цифровая грамотность" 7 класс. Задание 1.

Антон сохранил файл Панель.png с выполненной работой на логическом диске E:\ в каталоге 7B, который является подкаталогом каталога Материалы. Имя файла разделено на части и закодировано цифрами в таблице. Восстанови полное имя файла, начиная с имени логического диска.

1	2 3 4 5	6
Панель.png	: \E 7B \ Материалы	

(Ответ запиши цифрами, без разделителей и пробелов, например так: 543126.)

Рисунок 2. Практико-ориентированные задания по разделу "Цифровая грамотность" 7 класс. Задание 2.

Миша приступил к выполнению домашнего задания по географии. Учитель задал написать реферат по теме «Животные Африки». Он включил компьютер, на экране появилось приветствие от Windows. Миша сразу запустил [] и []. В адресной строке [] а он написал: «Животные Африки». На экране появились страницы с найденными ответами. Открыв первую страницу, он прочитал текст и выбрал нужную информацию, скопировал и, перейдя в [], вставил текст. Для того чтобы сделать иллюстрацию текста, Миша нашёл изображения и сохранил их на компьютере. На скачанном изображении были лишние животные, поэтому он решил отредактировать рисунок в программе []. Дальше скопировал отредактированное изображение и вставил его в [].

Рисунок 3. Практико-ориентированные задания по разделу "Цифровая грамотность" 7 класс. Задание 3.

Уже несколько ваших друзей пожаловались вам на то, что заразили свой компьютер троянскими программами. Конечно же, вы не хотите, чтобы ваш компьютер тоже заразился. Опишите, каких правил вы будете придерживаться и какие действия выполнять для предотвращения заражения компьютера?

0 / 1000

Рисунок 4. Практико-ориентированные задания по разделу "Цифровая грамотность" 7 класс. Задание 4.

Ваш одноклассник похвастался вам тем, что он активно ведет соц.сети, размещает много информации на своих страницах, как о себе, так и своих родственниках. Какие советы вы можете дать однокласснику для обеспечения безопасного информационного пространства? Каких еще правил нужно придерживаться по размещению информации в Интернете, и какие последствия могут быть?

0 / 1000

Рисунок 5. Практико-ориентированные задания по разделу "Цифровая грамотность" 7 класс. Задание 5.

Как и полагается практико-ориентированным заданиям, все задания представляют собой понятную обучающемуся реальную ситуацию, в которой необходимо применить предметные знания. Здесь представлены как задания с кратким ответом в виде числа или последовательности цифр, так и задания на выбор слов из списка и задания с открытым ответом. Такие задания формируют необходимые умения и навыки, такие, как рассуждение, моделирование ситуации, в том числе математической, умение читать и анализировать большой текст (читательская грамотность).

Пример еще одной работы для 9 класса из этой предметной области, можно рассмотреть, перейдя по ссылке: <https://onlinetestpad.com/3qjz4edc4d3ks>.

Такие работы, созданные с помощью цифровых инструментов, можно разрабатывать и по другим «межпредметным» дисциплинам, как информатика. Главное, что в ресурсе используются практико-ориентированные задания, которые направлены на формирования разным направлениям функциональной грамотности, таким, как читательская грамотность, математическая грамотность, естественно-научная грамотность, финансовая грамотность, глобальные компетенции, креативное мышление.

В заключении следует отметить, что эффективное использование информационных технологий в процессе реализации основных и дополнительных программ открывает новые возможности для построения качественной цифровой образовательной среды, которая позволяет каждому ученику и будущему выпускнику получать необходимую актуальную информацию, наращивать свои знания будущего, органично взаимодействовать со всеми участниками образовательного процесса.

1. Аванесов В. С. Модернизация образования в России: ключевые проблемы и пути их решения // Россия: тенденции и перспективы развития. 2017. №12-1.
2. Алексашина И. Ю. Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся: Учебно-методическое пособие / И. Ю. Алексашина, О. А. Абдулаева, Ю. П. Киселев; науч. ред. И. Ю. Алексашина. – СПб.: КАРО, 2019. – 160 с.
3. Блинов Д.М. Развитие функциональной грамотности у обучающихся на уроке информатики при построении компьютерных моделей с помощью табличных процессоров. //Информатика в школе. 2022. № 4. С. 81-85.
4. Богданова В.А. Формирование информационно-функциональной компетентности школьников в процессе реализации лично ориентированной модели педагогического процесса / В.А. Богданова – Педсовет.org. – 2007
5. Вершловский С.Г., Матюшкина М.Д. Функциональная грамотность выпускников школ // Социологические исследования. № 5. 2007. С. 140-144.
6. Катанандов С. Л. Модернизация российского образования. Документы и материалы. М. : ГУ ВШЭ, 2002. С.17.
7. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / под ред. А. А. Леонтьева. М.: Баласс, 2003. С.35.
8. Чумакова, Я. В. Модернизация российского образования: тренды и перспективы / Я. В. Чумакова, А. Т. Гилолаева, А. А. Вегера. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2023. — № 28 (475). — С. 150-153.

Макарова М.А.

Формирование традиционных семейных ценностей у учащихся профильных педагогических классов

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-34

Аннотация

В данной статье представлен опыт работы по формированию традиционных семейных ценностей в профильных педагогических классах общеобразовательной школы. Приведено теоретическое и методическое обоснование, а также предложены примеры обсуждаемых с детьми тем, форм и методов работы.

Ключевые слова: Традиционные семейные ценности, профильные классы, педагогические классы в общеобразовательной школе.

Abstract

This article presents experience in the formation of traditional family values in specialized pedagogical classes of a comprehensive school. Theoretical and methodological justification is given, and examples of topics, forms and methods of work discussed with children are offered.

Keywords: Traditional family values, specialized classes, pedagogical classes in secondary schools.

В настоящее время происходят стремительные изменения социокультурной ситуации в российском обществе, оказывающие значительное влияние на формирование ценностных ориентаций подрастающего поколения. Очевидно, что изменение социальных ориентиров также приводит к пересмотру семейных ценностей подростками. Педагогическое сообщество, беспокоящееся о психологической безопасности подрастающего поколения, сосредотачивает свои усилия на проблеме семейного воспитания как основе развития ценностных ориентаций и представлений о семье.

Фундаментальной основой в становлении личности подростка является семья. Отношение подростка к своей семье, к школе, к малой родине, к Отечеству - это звенья одной большой цепи формирования гражданского самосознания и самоидентификации личности [1].

Одной из приоритетных задач образования в настоящее время является формирование семейных ценностей у детей на основе гармоничного сочетания духовно-нравственных ценностей.

В Федеральных государственных образовательных стандартах общего образования нового поколения достижение личностных результатов при освоении программы общего образования предполагают организацию учебно-воспитательной деятельности «в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями». Одними из условий «формирования внутренней позиции личности» выступают семейные ценности и «активное участие подростка в жизни семьи» [4].

Задачей современного образования является системное и гармоничное развитие личности подростков, которое осуществляется на основе концепции деятельностного подхода. Это позволяет формировать интерес у детей к семье как социальному институту и принимать активное участие в ее жизнедеятельности и развитии. Исходя из теории деятельности

А.Н. Леонтьева, все психическое развитие личности обусловлено интериоризацией индивидом знаний и способов деятельности, общественного опыта, накопленного человечеством, то есть происходит переход значений культуры во внутренний план личности [3].

Однако на практике родители и педагоги выражают особую тревогу из-за уменьшения значимости семейных ценностей для подростков. Известно, что подростковый возраст является наилучшим временем для успешного формирования ценностного отношения к семье и браку, включающему определенные знания о семейных ценностях и интерес к созданию собственных семейных отношений [2]. Следовательно, главной задачей для педагога становится воспитание у подростка уважения к семье как к высшей ценности.

Формирование традиционных семейных ценностей у учащихся - это целенаправленный процесс становления у учащихся мировоззренческих представлений и нравственных установок, норм, манер поведения, обычаев и взглядов, которые передаются из поколения в поколение, направлены на понимание семьи как духовного союза, обеспечивающего культурное и демографическое воспроизводство российского общества. К традиционным семейным ценностям обычно относят: любовь (ценность личностного общения), уважение (почитание старших), верность (пожизненность брака, крепкие отношения), отзывчивость (милосердие, жалость), трудолюбие и принятие круга обязанностей (взаимопомощь), восприятие «семьи как крепости», «островка спасения» (семья – «малая церковь»), кровное родство (соответствие семейным ролям), трезвость (отсутствие вредных привычек), традиционный семейный уклад, хранение семейных традиций, организация семейных праздников, достаток, хозяйственность, рачительность, защита интересов семьи, умение их отстаивать, стойкость, целеустремленность (отсутствие вредных привычек), терпимость к недостаткам других, соответствие образцам поведения мужчины и женщины, духовное единение, родство душ, любовь к Родине, служение Отечеству, общественное служение.

Для эффективного формирования традиционных семейных ценностей нами была дополнена и обогащена программа по курсу «Педагогика» в профильном педагогическом общеобразовательной школе.

При изучении блока «Воспитание» было уделено большое внимание на формирование понятий о важности семьи, заботе о близких, взаимоуважении и выборе пути в жизни.

Так, в рамках изучения блока «Воспитание» с обучающимися были рассмотрены следующие вопросы:

- важность сохранения здоровья будущих родителей, отказ от вредных привычек, ведение здорового образа жизни, сохранение физического и психического здоровья, забота о здоровье семьи и создание комфортного психологического и эмоционального климата внутри семьи;
- выбор партнера, здоровые и долгие отношения (на всю жизнь), преодоление конфликтов в отношениях, создание крепкой дружной семьи, забота о детях и родителях;
- периодизация беременности, формирование важных функций организма у плода, влияние среды и состояния матери и отца на будущее развитие ребенка;
- забота о новорожденном, меры социальной поддержки государства для семей;
- методы воспитания, которые могут влиять негативно или позитивно на развития ребенка, воспитание «без криков и драк», отказ от физического и психологического насилия, важность искреннего общения в семье;
- взаимодействие с родителями, родственниками, преодоление конфликтов в семье мирными путями.

И многие другие важные вопросы, которые способствуют просвещению подростков, формируют позитивное отношение к семье и желание создать собственную крепкую семью.

Данная работа была проведена успешно, учащиеся проявили большой интерес к рассмотренным вопросам, часто сами предлагали волнующие темы для обсуждения. Формирование традиционных семейных ценностей - это долгий и трудоемкий процесс,

поэтому такое просвещение должно быть систематическим, подкрепляться практикой и примерами для наилучшего усвоения подростками.

1. Асхадуллина Н.Н., Талышева И.А. ИЗУЧЕНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ И ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕМЬЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССОВ // Проблемы современного педагогического образования. 2022. №77-4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/izuchenie-tsennostnyh-orientatsiy-i-predstavleniy-o-semie-u-obuchayuschih-sya-psihologo-pedagogicheskikh-klassov> (дата обращения: 27.05.2024).
2. Колбасина, Л.В. Модель формирования семейных ценностей у подростков / Л.В. Колбасина, В.Н. Шульга, Р.Ф. Курмакаев // Современная высшая школа: инновационный аспект. - 2020. - №1 (47). - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/model-formirovaniya-semeynyh-tsennostey-u-podrostkov> (дата обращения: 21.05.2024).
3. Леонтьев, Д.А. Структурная организация смысловой сферы личности: автореф. дисс.. канд. психол. наук. 19.00.01. / Д.А. Леонтьев. - Москва, 1988. - 24 с.
4. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 (ред. от 18.07.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64101).

Макарова М.А., Пучков Н.А.

Воспитание национального самосознания у детей средствами русского фольклора

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-35

Аннотация

В данной статье авторами рассматриваются возможности использования русского фольклора с целью формирования у детей национального сознания. Формы работы в данном направлении могут быть различны: знакомство с народными сказками, традиционное пение, театрализованная деятельность и праздники.

Ключевые слова: Национальное самосознание, дети дошкольного возраста, дети младшего школьного возраста, русский фольклор.

Abstract

In this article, the authors examine the possibilities of using Russian folklore in order to form national consciousness in children. The forms of work in this direction can be different: familiarity with folk tales, traditional singing, theatrical activities and holidays.

Keywords: National identity, preschool children, primary school children, Russian folklore.

Воспитание национального самосознания начинается с первых лет жизни человека. Это происходит через обучение родному языку, знакомство с обычаями, традициями и ценностными ориентациями. Первоначальное знакомство с данными понятиями происходит в семье, но по мере взросления ребенок впитывает различные нормы и обычаи, примеры поведения мировоззрения из окружающего мира: окружения, школы, средств массовой информации. Такой способ поглощения информации может навредить ребенку, поэтому необходимо формировать ценности, мировоззрение и национальное самосознание на основе традиций, который в том числе отражает русский фольклор.

Во все времена и у всех народов основной целью воспитания являлась забота о сохранении, укреплении и развитии добрых народных обычаев и традиций. Традиции, обычаи предполагают повторяемость, устойчивость системы социокультурного наследия, благодаря чему происходит усвоение личностью культурно-исторического опыта.

В настоящее время многие проблемы воспитания возникают прежде всего потому, что дети отдалены от восприятия народных традиций, мало уделяется внимания приобщению детей к народной культуре, опыт положительного воздействия которой доказан [3].

Особое место в фольклоре занимает детский фольклор. Детский фольклор – это особый вид народного творчества, сопровождающий человека в период его детства. Уже много столетий прибаутки, пестушки, приговорки, потешки, считалки, сказки ненавязчиво поучают и воспитывают ребёнка, приобщая его к культуре своего народа, осуществляя связь поколений и передачу накопленных знаний и опыта. Произведения русского фольклора помогают дошкольникам различать и осмысливать «доброе» и «злое», положительно влияют на становление личности и психическое здоровье детей, способствуют проявлению великодушия и заботы ко всему окружающему [2].

Через устное народное творчество у ребенка формируется потребность в художественном слове. Поэтому не случайно, важным моментом в работе с детьми стало широкое знакомство с фольклорным творчеством.

Благодаря фольклору ребёнок легче входит в окружающий мир, полнее ощущает прелесть родной природы, усваивает представления народа о красоте, морали, знакомится с обычаями, – словом, вместе с эстетическим наслаждением впитывает то, что называется духовным наследием народа, без чего формирование полноценной личности невозможно [1].

Произведения устного народного творчества помогают ребенку осознать ценность самосознания и терпимости. И самой простой формой, через которую детям можно задать полярные образы человека, естественно будет сказка, точнее герои детских сказок. Во всех сказках скрыт интересный сюжет, который содержит определенную педагогическую идею. В большинстве сказок присутствуют полярные пары, т.е. отрицательные герои всегда противопоставляются положительным. В таких сказках разыгрываются взаимоотношения, олицетворяющие борьбу добра и зла. Через подобного рода героев ребенок будет стремиться в перспективе сравнивать свои поступки с поведением любимых героев [4].

У русского народа, как и других народов мира, накоплен огромный опыт воспитания подрастающего поколения, который необходимо беречь и использовать для сохранения национальной самобытности. И именно эту задачу может решить широкое применение в работе с детьми детского фольклора – части русского народного творчества.

В нашей работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста мы опираемся на русский фольклор:

- Создание театрализованных представлений и праздников на основе русских народных сказок «Теремок», «Гуси-лебеди», «Маша и медведь» и другие. Дети отлично воспринимают героев представления, с увлечением следят за событиями сказки, переживают за положительных героев и ругают негативных персонажей. Такой подход позволяет ребенку через себя провести и принять мысли и поступки героев, что способствует лучшему усвоению информации.
- Изучение традиционных костюмов на примере кукол создает игровой момент, позволяет ребенку тщательно рассмотреть все детали костюма. Если детям предложить создать костюм самостоятельно, например, на уроках технологии или в рамках воспитательной деятельности, то такая работа станет для ребенка очень важной и ценной, так как он создал ее самостоятельно.
- Чтение сказок, знакомство с поговорками способствует обогащению представлений о мире, отношениях между людьми, дает толчок фантазии, творчеству ребенка. Хорошо подобранные пословицы и поговорки помогают установить контакт с детьми, вызвать у них положительные эмоции к народному творчеству. Также можно предложить детям придумать свою сказку в народном стиле и создать свой сборник сказок.
- Традиционные русские праздники способствуют формированию национального самосознания через их подготовку, изучение литературы,

подготовку сценария и костюмов, знакомства с народной музыкой, песнями и танцами.

Представленные формы и средства работы по формированию национального самосознания можно использовать при работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста как во время занятий, так и во внеурочной работе. Нужно проводить эту работу систематично и взаимодействовать с семьей для наилучшего усвоения ребенком традиций, обычаев своей страны, а также формировать у подрастающего поколения чувства принадлежности к своему народу.

1. Ахтян А.Г. Народная культура как средство социально-личностного развития детей дошкольного возраста // Ярославский педагогический вестник. 2012. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/narodnaya-kultura-kak-sredstvo-sotsialno-lichnostnogo-razvitiya-detey-doshkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 20.02.2024).
2. Виноградов Г.С. Русский детский фольклор. Книга первая: Игровые прелюдии. Москва : «Academia», 1986. С. 65-156.
3. Народное искусство в воспитании детей [Текст] / под ред. докт. пед. н., проф. Т. С. Комаровой. - Москва : Педагогическое общество России, 2000. - 256 с.
4. Шрамко О. А. Фольклор как средство социализации учащихся младшего школьного возраста // Актуальные вопросы современной науки. 2013. №29. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/folklor-kak-sredstvo-sotsializatsii-uchaschihsya-mladshego-shkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 20.02.2024).

Макарова М.А., Сморгочкова Д.В.

Преодоление страха перед школой у детей 6-7 лет посредством игровой деятельности

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-36

Аннотация

В статье рассматривается возможность использования игровой деятельности при подготовке детей 6-7 летнего возраста к школе. Данная форма работы позволяет сделать процесс подготовки детей к школе интересным. Игра становится средством, которое помогает детям постепенно осваивать школьную среду и снижать свой страх перед школой.

Ключевые слова: Игровая деятельность, страх перед школой, школьная неуверенность, социальный навык.

Abstract

The article discusses the possibility of using play activities in preparing children 6-7 years old for school. This form of work allows you to make the process of preparing children for school interesting. Play becomes a means that helps children gradually master the school environment and reduce their fear.

Keywords: Game activity, fear of school, school uncertainty, social skill.

Подготовить ребенка к школе — это значит воспитать у него осознанное положительное отношение к учебной и общественной деятельности, помочь ему осознать важность и необходимость обучения в школе; вызвать у него желание стать школьником; возбудить симпатию к ученикам, стремление быть похожим на них, уважение к личности и профессии учителя, понимание общественно полезной значимости его труда; развить потребность в книге и обучении, стремление научиться читать.

Школьная неуверенность является распространенной проблемой среди детей старшего дошкольного возраста. Многие дети испытывают страх перед школой и не хотят идти на занятия из-за различных причин, таких как новая среда, строгие правила и требования, а также отсутствие знакомых лиц. Однако, игровая деятельность может быть

эффективным средством преодоления этого страха и помощи детям адаптироваться к новой школьной среде [2].

Успешность подготовки детей к школе во многом определяется тем, насколько педагог учитывает своеобразие деятельности дошкольников и, в частности, как он использует для этой цели игру [4].

Игровая деятельность имеет особое значение в раннем возрасте, поскольку через игру дети учатся и познают мир вокруг себя. Игра позволяет ребенку выразить свои эмоции, фантазировать, экспериментировать и общаться с другими. В контексте преодоления страха перед школой, игра становится средством, которое помогает детям постепенно осваивать школьную среду и снижать свой страх.

Одним из методов использования игровой деятельности для преодоления страха является ролевая игра в школу. Родители и педагоги могут предложить детям сыграть в школу дома или в детском саду, создавая атмосферу, похожую на классную комнату. Это поможет детям ознакомиться с рутинной школьной жизнью, порядком занятий и укрепить их уверенность перед реальным первым днем в школе [1].

Еще один эффективный способ использования игровой деятельности - это практика ситуаций, вызывающих стресс или тревогу у ребенка. Например, можно придумать сюжетную игру, в которой ребенку необходимо преодолеть сложности и испытания, с которыми он может столкнуться в школе. Это может быть ситуация, когда у ребенка кончились карандаши, или когда он потерялся на переменах. Через игру ребенок учится решать проблемы, находить выход из сложных ситуаций и развивает креативное мышление.

Педагоги могут использовать игру как инструмент, чтобы помочь детям преодолеть свои страхи и неуверенность в школе. При этом, важно создать подходящую игровую среду, где ребенок может чувствовать себя комфортно и безопасно.

Кроме того, игровая деятельность также способствует развитию социальных навыков у детей. Во время игры они учатся сотрудничать, делиться, слушать других и выражать свои мысли и чувства. Эти навыки могут быть особенно важными в школьной среде, где дети должны взаимодействовать с учителями и сверстниками.

Игра также может быть использована для снижения стресса и тревоги у детей, связанной с школьной неуверенностью. Занятия и игры, направленные на расслабление, могут помочь детям справиться с эмоциональными и физическими симптомами стресса, такими как повышенная тревожность, нервозность, плохой сон и снижение аппетита.

Конечно, игра не является единственным способом преодоления школьной неуверенности, но она может быть эффективным дополнительным инструментом. Важно помнить, что каждый ребенок уникален, и подход к помощи в преодолении страхов и неуверенности должен быть индивидуальным. С учетом этого, использование игровой деятельности может быть адаптировано и настроено под потребности и предпочтения каждого ребенка.

Ниже представлены идеи для игровой деятельности, способные помочь детям справиться с тревожностью и ощутить уверенность и комфортность в новой среде [3].

Игра с куклами или плюшевыми игрушками: можно предложить детям привести свои игрушки «в школу», где они могут играть в учительницу или учеников. Это поможет им перенести свои эмоции на игрушки и способствовать разговору о своих чувствах и ожиданиях от школы. Такая деятельность может помочь ребенку легче перенести тяжелые и сложные эмоциональные состояния, легче адаптироваться в новой для него школьной среде.

Игры на площадке: можно предложить организовать игры на открытом воздухе, где дети могут совместно учиться, делиться игрушками и сотрудничать друг с другом. Это поможет им наладить социальные контакты и научиться работать в команде, что может уменьшить страх перед новым коллективом в школе.

Игры с пазлами и конструкторами: постепенная сборка пазлов и построение конструкций может укрепить у детей чувство достижения и успеха. Это поможет им поверить в свои способности и развить уверенность в своих интеллектуальных навыках, что

может помочь им справиться со страхом перед новыми учебными заданиями. Такая деятельность не только способствует развитию моторики у детей, но также помогает им формировать усидчивость и сосредоточенность на одном деле.

Таким образом, игровая деятельность – важное составляющее в преодолении страха перед школой у детей 6 - 7 летнего возраста. Она способствует адаптации к новой среде и рутине школьного дня, развивает социальные навыки и помогает справляться с эмоциональным стрессом. Родителям и педагогам следует поощрять игровую деятельность и использовать ее как инструмент для успешной адаптации детей к новой школьной жизни. Это поможет сделать первый год в школе приятным и незабываемым опытом для детей без страха и эмоционального перенапряжения.

1. Аксенова, О. И. Преодоление страха перед школой у детей 6-7 лет путем игровой деятельности / О. И. Аксенова // Вопросы психологии. – 2010. – № 1. – С. 35-41.
2. Буянова, Г. В. Роль игровой деятельности в преодолении страха перед школой у детей 6-7 лет / Г. В. Буянова // Педагогическое образование и наука. – 2015. – № 3. – С. 81-84.
3. Гришина, Н. В. Игровая деятельность как средство преодоления страха перед школой у детей 6-7 лет / Н. В. Гришина // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. – 2019. – Т. 4. – № 2. – С. 220-224.
4. Кленов, И. В. Роль игровой деятельности в преодолении страха перед школой у детей младшего школьного возраста / И. В. Кленов // Педагогика. – 2012. – № 3. – С. 97-102.

Макарова М.А., Цикало А.И.

**Преодоление боязни публичных выступлений у учащихся начальной школы
посредством занятий театральной деятельностью**

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-37

Аннотация

В статье рассматривается возможность использования театральной деятельности в работе с детьми младшего школьного возраста для преодоления страха публичных выступлений. Также предложены несколько примеров практической работы, фрагментов занятий с использованием театрализованной деятельности и даны советы по ее использованию для преодоления боязни публичных выступлений.

Ключевые слова: Театральная деятельность, дети младшего школьного возраста, страх публичных выступлений, театральные праздники

Abstract

The article discusses the possibility of using theatrical activities in working with children of primary school age to overcome the fear of public speaking. Several examples of practical work, fragments of classes using theatrical activities are also offered, and tips are given on how to use them to overcome the fear of public speaking.

Keywords: Theatrical activities, primary school children, fear of public speaking, theater festivals

Выступать перед аудиторией иногда бывает сложно и страшно для некоторых людей. Как показывают многочисленные исследования, большинство людей, независимо от их возраста, сильно волнуются перед необходимостью публично выступить. Особенно сложно преодолеть эту свойственную многим боязнь ребёнку. Например, некоторые младшие школьники отказываются выйти отвечать у доски или отвечать с места перед всем классом, из-за этого может страдать успеваемость и эмоциональное состояние ребенка.

Широкая распространенность этой проблемы подчёркивает актуальность данной темы. Изучением влияния театрализованной деятельности на воспитание детей занимались многие ученые: А.Е. Антипина, Л.В. Артемова, А.П. Стрелкова и другие. В их исследованиях делается акцент на том, что театрализованная деятельность помогает нам успешно решать педагогические задачи интеллектуального и эстетического воспитания, в том числе и преодолевать боязнь выступать публично [1, 3].

Так, еще Константин Сергеевич Станиславский в книге «Искусство представления» подчеркивал, что для успешного публичного выступления необходимы систематические упражнения, именно тогда «трудное должно стать привычным, привычное – легким» [4].

Страх публичных выступлений получил название «пейрафобия», он входит в глобальное понятие «глоссофобия» (страх говорить вслух) [5]. Специалисты считают, что его возникновение может возникать по разным причинам, но в основе лежит неуверенность в себе, отсутствие адекватного ощущения себя среди массы народа, неспособность индивида находить общий язык с социумом. Пейрафоб воспринимает массу людей как враждебно настроенную толпу и страшится возможной негативной оценки общества, вследствие чего зажимается и боится обратить на себя всеобщее внимание.

Так, одной из частых причин данной фобии являются ошибки родительского воспитания: авторитарный родитель подвергает критике и проявляет недовольство в различных жизненных ситуациях. Ребёнок фиксирует этот негативный опыт и зажимается, теряет уверенность в себе.

Другие особенности характера ребёнка также могут усугубить ситуацию. Например, завышенный уровень ответственности, боязнь не оправдать чьих-либо ожиданий рождает сильное волнение, страх выступить некачественно. Однако, необоснованно завышенное самомнение также ведет к сильной личной уязвимости и неспособности воспринимать адекватную критику.

Игнорирование боязни публичных выступлений ограничивает человека в возможностях успешной самореализации. Такая фобия, развившаяся в детстве, может помешать не только хорошей учёбе, но и дальнейшему выбору профессии и успеху в карьере. Избавление от проблемы окажется значительно успешнее, если решать её комплексно. Отрицание того факта, что проблема есть, её усугубляет, а активное содействие окружения и, главное, желание самого человека, способствует избавлению от неё. В докладе разбираем, как именно занятия театральной деятельностью помогают младшим школьникам преодолеть боязнь публичных выступлений.

Помочь младшему школьнику преодолеть застенчивость, лучше развить его эмоциональную сферу – это сложная, но решаемая совместная задача как для родителей, так и для педагогов. Пути её решения могут быть различными, но обязательно комплексными. Важно в целом создавать безопасную доброжелательную атмосферу взаимопонимания в коллективе, чтобы застенчивые дети излишне не фиксировались на особенностях своего характера, чтобы чувствовали поддержку чувства его собственного достоинства и уважения к его индивидуальности.

В преодолении боязни публичных выступлений хорошо помогает театрализованная деятельность, как один из самых распространённых видов детского творчества. Она напрямую связана с игрой, а значит понятна и близка природе ребёнка. У детей, как правило, яркая фантазия, им многое интересно, они стремятся подражать и получают от воплощения разных образов массу положительных эмоций и наслаждаются своим творчеством [3].

Помимо обычного актёрского представления, или в дополнение к нему, можно использовать театр оригами, все виды кукольного театра, театр масок, театр теней и т.д. Например, для кукольных представлений выпускаются целые тематические наборы. Либо кукол в разных техниках можно изготавливать самостоятельно, в т.ч. на уроках технологии и с привлечением помощи родителей. Все эти занятия позволяют младшим школьникам пробовать себя в самых разных творческих задачах.

Использование посредника (куклы) позволяет не фиксировать внимание на себе, действие идёт от имени персонажа. Важной на всех этапах является похвала, закрепление положительной оценки. По окончании занятия можно отрепетировать и поклон. Сначала называем каждого из детей по имени и устраиваем овации. Этот приём повышает чувство собственного достоинства. Застенчивым детям он позволяет начать понемногу обретать уверенность в своих силах. От репетиции к репетиции результаты будут заметнее [2].

Первое выступление лучше устраивать для небольшой и знакомой детям аудитории. Из-за того, что любые подавленные эмоции оказывают прямое влияние на наше тело, проявляются различные зажимы, блоки. От скованности движений необходимо избавляться, для этого существуют специальные методики и упражнения.

Так, крайне полезны будут игры с телесным контактом: «Паровозик», «Дракон ловит свой хвост» и т.п. В каждое театральное занятие полезно включать упражнения для релакса: «Полет высоко в небе», «Водопад» и пр. Для упражнений такого рода можно подобрать специальный текст и музыку (например, звуки природы).

Перед выступлением и во время него нельзя даже допускать мысль о возможном провале. Стоит заранее, еще во время подготовки к спектаклям, проговаривать с детьми, что одна допущенная ошибка не является катастрофой и не должна сказываться на дальнейших выступлениях. Педагог объясняет, что даже у самых известных музыкантов, актёров, певцов.

Таким образом, положительные сдвиги в преодолении боязни публичных выступлений у младших школьников, занимающихся театрализованной деятельностью, будут заметны уже после нескольких занятий. Во-первых, дети развивают навыки коммуникации, учатся ясно выражать свои мысли, вступать в диалог. Во-вторых, начинают лучше понимать свои эмоции и эмоции других людей, получают навыки выражения эмоций через движение, интонацию, мимику. Театральная деятельность учит школьников концентрации внимания, развивает память, будит воображение, позволяет преодолевать комплексы и страхи, обрести настоящую уверенность в себе и вырасти гармоничным счастливым человеком.

1. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. – Москва : Творческий центр, 2003. – 128 с
2. Ботнар В.Д., Игры-драматизации – основа знакомства с культурой других народов [Текст] / В.Д. Ботнар, Э.К. Сулова // Дошкольное воспитание, 3/1994.].
3. Мигунова Е.В. М 57 Организация театрализованной деятельности в детском саду: Учеб.-метод. пособие; НовГУ имени Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2006. – 126 с.
4. Станиславский, К. С. Режиссура и актерское мастерство. Избранные работы / К. С. Станиславский. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 355 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07266-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538595> (дата обращения: 16.03.2024).
5. Толковый словарь психиатрических терминов. В. М. Блейхер, И. В. Крук. 1995.

Мареев Д.А. Носачев С.А.

Развитие речи учащихся на примере клоуз-текстов

*Волгоградский государственный социально-педагогический университет
(Россия, Волгоград)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-38

Аннотация

В статье рассматривается понятие «клоуз-текст», а также приводятся способы составления и примеры использования данного метода на уроках русского языка в средней школе.

Ключевые слова: клоуз-текст, обучение, классификация.

Abstract

The article discusses the concept of "close text", as well as provides methods for compiling and examples of using this method in Russian language lessons in secondary schools.

Keywords: close-text, training, and classification.

В системе образования формирование компетенций, таких как коммуникативное и контекстное мышление, — это важные этапы. Одним из таких приёмов является клоуз-текст. Во время работы с ним учащийся начинает понимать смысл текста и устройство его смысловой организации. Также этот приём помогает выявить проблемы в понимании учащимся как смысла текста, так и словосочетаний в отдельности, а также показывает объём его словарного запаса.

Существуют несколько типов клоуз-текстов:

Рассмотрим первый тип. Текст, в котором пропущены важные для понимания текста слова, без которых смысл текста будет потерян. Такие клоуз-тексты зачастую сопровождаются контекстом (предварительным прослушиванием/прочтением полного текста).

Второй тип заданий предполагает выбор пропущенных слов, не важных для понимания структуры текста, но необходимых для описания предметов или событий. Здесь нет одного правильного варианта, ученик может выбрать любое слово, подходящее по смыслу. Также есть контекст, который поможет подобрать слово. Это может быть проверка на умение сочетать слова или написание слов с чередованием корней, словарных слов и редко используемых. Существуют классификации сложности клоуз-текстов. Зависят они от уровня знаний и осведомленности о теме текста и задания.

1 уровень сложности – отдельные предложения с вариантами ответов, которые даны под каждым предложением, обычно их 3-4. Эти слова сильно отличаются друг от друга как написанием, так и значением. Такую сложность обычно применяют на уроках открытия новых знаний, а также на уроках закрепления. На этом уровне ученикам даны подсказки.

2 уровень – текст, в котором слова для пропусков находятся в «коробке» над / под текстом. Сложность заключается в том, что количество вариантов для постановки нужного слова увеличивается и учащемуся нужно для начала проанализировать все слова, прежде чем выбрать нужное. Как и на первом уровне, ученикам даны подсказки.

3 уровень – похож на первый. Предложения даны отдельно друг от друга и слова под каждым предложением, однако значение и / или написание слов похожи, что даёт дополнительную сложность. Ученику необходимо не только найти правильное по значению слово, но вместе с тем и правильный вариант написания. В русском языке этот приём используют при проверке усвоения учеником словарных слов. Подсказки отсутствуют.

4 уровень – пропущенные слова даны без вариантов. Ученик должен сам понять по контексту данного предложения (или же теме урока), какое слово нужно вставить. В условиях задачи дается лишь обозначение количества слов.

5 уровень – в пропусках может быть как одно, так и множество слов. Варианты, как и подсказки, отсутствуют. Такие тексты обычно даются для подготовки к изложению в средних и старших классах.

Помимо самого текста, в задании должна присутствовать и карта текста. Карта текста – список, в котором содержатся вопросы по тексту. В ней содержатся задания, созданные специально для этого текста, ответы и рекомендации по использованию. Карту видит только учитель и уже по ней проводит с учениками занятие. Пример:

Весна пришла

А весна все увереннее и ... разрушает снежные чертоги зимы. И вот уже из-под сугробов показалась земля с пожухлой прошлогодней.... Вот первая ... робко расправила крылья над чернеющим снегом. В овраг с шумом несутся ручьи, треск ... на реке время от времени перекрывает все звуки леса. Его обитатели деловиты и оживлены. В сосняке юркие белки спуют с ... на Выглянула из своей норки лесная Пугливо кося глазами по

сторонам, проскакал ..., меняющий шубку. Крадется по следам его рыжая плутовка Темной громадой прошествовал по лесной ... лось. Слышно, как где-то трещат ветки и раздается ... рев. Это выполз из ... сонный, озадаченный медведь. (106 слов).

Карта текста

Как вы понимаете заголовок текста?

Пропущенные слова: яростнее, листвою, бабочка, льда, ветки, ветку, мыш, заяц, лиса, тропе, недовольный, берлоги.

Тест предназначен для учеников 6 класса.

Языковой анализ текста

- Какими тропами насыщен текст?
- Определите тип речи.

Найдите предложения с однородными членами, объясните знаки препинания.

При правильном использовании данных классификаций и типов, можно подобрать наиболее подходящий вариант клоуз-текста для ученика. Конечно, всегда нужно отталкиваться от того, для чего вообще проводится работа с клоуз-текстом. Причины могут быть разные, это может быть:

Урок русского когда ученикам требуется написать изложение, сочинение-рассуждение, собственный текст, прочитать и понять смысл текста, подготовиться к ЕГЭ и ОГЭ. Также отдельные темы, которые связаны с использованием на уроках клоуз-текстов это лексика, текст, средства связи текста, стилистика и словообразование. Особенно хорошо клоуз-тексты помогают раскрыть темы грамматики, синтаксиса, орфографии и полного анализа текста.

Для диагностики. Для выявления тем или же конкретных случаев непонимания учеником информации. Будь-то сложности в написании слов, отсутствие понимания стиля текста, неразборчивость в построении словосочетаний и иные затруднения.

В других случаях. При знакомстве с классом можно дать текст направленный на рассказ о себе или мнение и отношение к каким-либо вещам. Ученики смогут раскрыться и после этого обменяться своими работами для того, чтобы либо просто узнать, либо попытаться угадать кто заполнял пропуски по тем или иным словам. подсказки отсутствуют, так как такие тексты составляются максимально легкими и понятными для восприятия учеником зачастую младших классов.

Пример:

Здравствуй, меня зовут ... , мне ... лет. Я увлекаюсь _____, но не люблю _____. Помимо школы, я хожу в _____. Мои друзья в классе _____.

Составление клоуз-текстов. Создание клоуз-текстов зависит от того, какого результата хочет добиться учитель после выполнения данного задания. Для успешного составления нужно придерживаться следующих правил.

Текст должен быть не более 300-400 слов.

Текст должен быть структурирован, закончен по смыслу для полного понимания учеником.

Текст должен соответствовать теме урока и правила написания слов должны быть известны учащимся, если этот текст используется в качестве проверочной или контрольной работы.

Пропущенные слова не должны идти подряд, если там не словосочетание, на которое акцентировано задание. Между словами должен быть промежуток.

Если задание строится на основе прослушанного перед выполнением аудиоматериала, то стоит убедиться в том, что аудиозапись звучит удовлетворительно.

Пропущенные слова должны звучать четко и понятно ученикам.

Предложения должны быть простой конструкции не более 13-15 слов.

Если это диалог, то говорящих должно быть не более двух человек.

Дистанция между пропущенными словами в этом случае необходима больше, чем в задании без опоры на аудирование.

Если задание состоит из двух прослушиваний без текста перед глазами ученика, первый текст должен звучать полностью. Второе прослушивание должно быть с пропусками слов, и паузами размером в 45 секунд и звуком перед пропуском сигнализируя на нужных словах.

Пользуясь этими правилами работа будет проведена корректно и результаты помогут как учителю, так и ученикам в дальнейшем обучении. Результат является удовлетворительным если:

- Учащийся может объяснить и аргументировать выбор слова, ссылаясь на текст, его смысл и идею.
- После проведения занятия текст был понят учениками глубже чем в начале.
- С работой справилась большая часть учащихся.
- Если пропуски не имели строго одного варианта слова, то ученики могут обсудить между собой выбранные слова
- Слова были разнообразными.
- Ученики смогли сформулировать собственное мнение по поводу текста.
- После выполнения задания учащиеся могли дискутировать на тему текста и его содержания.

1. Смирнова Н. Б. Мастер-класс «Формирование текстовой и коммуникативной компетенций учащихся через работу с клоуз-тестом на уроках русского языка и литературы» // [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2018/02/18/master-klass-formirovanie-tekstovoy-i> (дата обращения: 14.12.2022).
2. Максимова Н. В. Клоуз-тест и формирование текстовой и коммуникативной компетенций // [Электронный ресурс]. URL: <https://textarchive.ru/c-2902692-pall.html> (дата обращения: 14.12.2022).
3. Багичева Н. В. , Дёмешева А. С. Клоуз-тест как средство формирования текстовой компетенции младших школьников // [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/klouz-test-kak-sredstvo-formirovaniya-tekstovoy-kompetentsii-mladshih-shkolnikov> (дата обращения: 14.12.2022).

Маслова Т.А., Максименкова К.Ю.

Профессиональное самоопределение будущих педагогов музыкантов в условиях СПО

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-39

Аннотация

В статье автор обосновывает важность профессионального самоопределения педагогов музыкантов в условиях СПО. Значимость выбранной темы доказана в рамках педагогического эксперимента, который направлен на самоутверждение личности не только в выбранной профессии, но и в социуме в целом. В статье раскрываются педагогические условия и аспекты профессионального самоопределения будущих педагогов музыкантов.

Ключевые слова: Профессиональное самоопределение, образовательный процесс, обучение, музыкальное образование, творческий потенциал, педагогические условия.

Abstract

In the article, the author substantiates the importance of professional self-determination of teachers of musicians in the conditions of vocational education and training. The importance of the chosen topic has been proved within the framework of a pedagogical experiment aimed at self-affirmation of personality not only in the chosen profession, but also in society as a whole. The

article reveals the pedagogical conditions and aspects of professional self-determination of future teachers of musicians.

Keywords : Professional self-determination, educational process, training, musical education, creative potential, pedagogical conditions.

Профессиональное образование направлено на изучение узкоспециализированного комплекса предметов для повышения компетентности обучающегося в выбранной области науки, техники, искусства и т.п. Подготовка специалистов нового уровня, изменение требований к профессиональному образованию связана с внедрением обновленных государственных образовательных стандартов. Основной задачей среднего профессионального звена стало то, что любой начинающий специалист должен обладать прочными общеобразовательными знаниями и узкопрофильными умениями, которые он сможет реализовать в будущей профессиональной деятельности.

Тенденция развития профессионального музыкального образования свидетельствует о том, что возрастает интерес среди школьников в продолжении обучения в СПО и ВУЗах, тем самым повышая конкурентность среди будущих специалистов при приеме на работу и при поступлении на высшую ступень образовательной системы (ВУЗ, магистратура, аспирантура или ассистентура стажировка для исполнительских специальностей). Тем самым, вопрос профессионального самоопределения учащихся должен затрагиваться на более ранних этапах обучения.

Профессиональное самоопределение – это основа самоутверждения человека в обществе. Этот процесс включает в себя несколько важных аспектов:

1. Развитие самосознания;
2. Формирование и структурирование систем ценностных ориентаций;
3. Моделирование и модернизирование своего будущего;
4. Создание образа профессионала и стремление к его совершенствованию.

«Профессиональное самопознание предполагает выявление особенностей волевого развития, эмоциональной сферы, темперамента и характера, особенностей познавательных процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления), речи и внимания как свойств личности. Процесс самопрограммирования развития личности не что иное, как материализация собственного прогноза о возможном усовершенствовании своей личности» [4, с.47].

Педагогический эксперимент, в рамках ВКР, проводится с целью создания условий для профессионального самоопределения обучающихся Калужского областного музыкального колледжа им. С.И. Танеева. По результатам данного эксперимента будет выявлена значимость самоопределения и возможность внедрения разработанных условий в процесс развития профессиональной личности в СПО.

Теоретические и практические условия организации образовательного процесса с точки зрения самостоятельных занятий, направлены на выявление изменений в предшествующих закономерностях, что позволит обосновать и проверить выдвинутые в исследовании гипотезы.

Реализация педагогического эксперимента будет наиболее успешной и значимой с научной точки зрения, при создании определенных условий. Для детального сравнительного анализа профессионального самоопределения обучающихся необходимо создать и структурировать следующие условия:

1. Повышение интереса к обучению в музыкальном колледже.

Пробудить интерес к познавательной и профессиональной деятельности можно не только у обучающегося, который обладает определенными способностями к изучению музыкальных предметов, к обучению игре на музыкальных инструментах. Педагогическая практика показывает, что наглядный пример наставников: как преподавателей, так и именитых музыкантов, положительным образом влияет на стремление обучаться музыкальному искусству и «увидеть свое будущее» в данной профессиональной среде

(педагогической или исполнительской). Авторитет и профессиональная грамотность преподавателя, его личная заинтересованность в обучении каждого студента непременно «прочитывается» обучающимися и находит свое «зеркальное» отражение в процессе профессионального самоопределения будущих музыкантов.

2. Стремление к развитию творческого потенциала.

Всё перечисленное в первом пункте способствует планомерному развитию творческого потенциала у обучающихся. На первый план в образовательном процессе выходят не врожденные способности и талант, а заинтересованность, которая постепенно развивается наравне с приобретаемыми знаниями, умениями и навыками.

3. Разъяснение значимости расширения кругозора.

Стремление к познанию – это поиск профессионального самоопределения. Для развития общего кругозора необходим пылкость ума, стремление к развитию компетентности в разных областях искусства (живопись, скульптура, архитектура, литература); а также осведомленность в области истории развития родного края, заинтересованность в происходящем в мире и политике. Владимир Владимирович Решетников, психолог, педагог, исследователь, высказываясь о предполагаемом результате профессионального самоопределения, делал акцент сформированности личности в целом: «личностное новообразование, связанное с формированием внутренней готовности самостоятельно и осознанно планировать, корректировать и реализовывать перспективы своего развития, которое представляет собой результат ценностно-психологического вращивания личности в определенную профессиональную роль, ее самоидентификацию с этой ролью, что приводит к формированию определенного уровня профессионального самоопределения, показателями которого являются сформированность профессиональных намерений, их согласованность с общими интересами субъекта и успешность профессионального обучения, а также формирование психологической установки включающей позитивно-личностное отношение субъекта к профессии и к себе как к ее представителю» [3, с. 1165].

Для воспитания грамотного музыканта: педагога или исполнителя, важную роль играет слуховой опыт, который каждый получает на концертах, в театрах, на любых музыкальных мероприятиях.

4. Развитие уровня самооценки у обучающихся. Психологическое состояние обучающихся не только в рамках учебного процесса, но и в условиях самоподготовки.

Психологическое состояние студентов чаще всего определяется уровнем самооценки и самоанализа в соответствии предъявляемым ему требованиям и ответной реакцией на них. В этом важна грамотность и психологическая чуткость преподавателя, который способен отличить нежелание от неумения, «не получается» от лени, стремления к результату от случайной оплошности. При грамотном анализе каждой личности возможно выявить «сильные» и «слабые» стороны любого студента, тем самым повысив уровень мотивации к познавательной деятельности, сохранив устойчивое психологическое состояние и продолжив развитие потенциала.

5. Уделение особого внимания развитию коммуникативной стороны творческой личности.

Расширение круга общения, появление новых знакомств, углубление знаний в области искусства способствует упрощенной адаптации в социуме, постепенно формируется умение начинать разговор, поддерживать беседу и растет стремление к развитию коммуникативной стороны общения. Тем самым формируются лидерские качества.

6. Повышение уровня заинтересованности в выбранной профессии.

Благодаря новым задачам в рамках социализации личности, стремлению к познанию нового, посещению различных музыкальных мероприятий, знакомству с новыми людьми в музыкальной среде возрастает интерес к выбранной профессии (даже если этот выбор

изначально не был осознанным). Тем самым упрощается процесс профессионального самоопределения в будущем.

7. Формирование осознания значимости процесса профессионального самоопределения.

Как только увеличивается объем знаний в той или иной области, у каждого человека увеличивается и степень ответственности за полученные знания. Формируется стереотип: «Я это знаю. Это интересно. Я хочу этим поделиться. Хочу, чтобы как можно больше людей осознали, насколько это интересно». Этот стереотип способствует ускорению процесса профессионального самоопределения.

«Профорентация — это комплексная, системная помощь в выборе профессии и планировании профессионального развития (в построении карьеры). Комплексность обеспечивается следующими традиционными направлениями работы: профинформация, профагитация, профпросвещение, профдиагностика» [2, с. 14]

При создании вышеперечисленных условий для формирования профессионального самоопределения у будущих музыкантов в рамках образовательного процесса в СПО, у обучающихся будут сформированы прочные знания о значимости профессионального самоопределения, что поможет им не только в самоопределении себя как творческой личности, но и в дальнейшей педагогической и исполнительской деятельности. Они смогут оказать благотворное влияние на своих учеников - на ранних этапах осознать значимость выбора профессии.

1. Леонтьев Д.А., Овчинникова Е.Ю., Рассказова Е.И., Фам А.Ф. Психология выбора М.: Смысл. - 2019, 464 с.
2. Пряжников Н.С., Румянцева Л.С., Самоопределение и профессиональная ориентация учащихся // Учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования, М: Издательский центр «Академия». - 2013. — 208 с.
3. Решетников В.В. Понятие профессионального самоопределения в современной педагогической психологии/ В.В. Решетников // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. – 2011.- т.13, № 2(5), с. 1163-1167.
4. Слостенин В.А. и др. Педагогика Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостенина. - М.: Издательский центр "Академия". - 2002 - 576 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 музыкальное образование <https://fgos.ru/fgos/fgos-53-02-01-muzykalnoe-obrazovanie-993/>

Музалева Д.А.

Профессиональное самоопределение будущих педагогов-психологов

*ФГБОУ ВО УлГПУ им. И.Н. Ульянова
(Россия, Ульяновск)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-40

Аннотация

Статья посвящена актуальной проблеме профессионального самоопределения будущих педагогов-психологов. В работе рассматриваются теоретические основы профессионального самоопределения, включая понятие, сущность, концепции, подходы, этапы и факторы, влияющие на данный процесс. Особое внимание уделяется специфике профессии педагога-психолога, профессиональным требованиям к личностным качествам и компетенциям, ценностно-смысловым ориентациям в профессии, а также соотношению личностного и профессионального самоопределения.

Авторы подчеркивают важность формирования адекватного представления о будущей профессии, развития профессионально значимых качеств и компетенций, а также осознания собственных ценностей и смыслов в контексте профессиональной деятельности. В статье

анализируются различные подходы к пониманию профессионального самоопределения и его роли в становлении личности будущего специалиста.

Материалы статьи могут быть полезны для студентов, обучающихся по направлению "Педагогика и психология", преподавателей психолого-педагогических дисциплин, а также для специалистов в области профориентации и карьерного консультирования. Статья направлена на углубление понимания особенностей профессионального самоопределения будущих педагогов-психологов и может способствовать совершенствованию процесса профессиональной подготовки в высших учебных заведениях.

Ключевые слова: профессиональное самоопределение, педагог-психолог, личностные качества, компетенции, ценностно-смысловые ориентации, профессиональные требования, личностное самоопределение, профессиональная подготовка.

Abstract

The article is devoted to the current problem of professional self-determination of future educational psychologists. The work examines the theoretical foundations of professional self-determination, including the concept, essence, concepts, approaches, stages and factors influencing this process. Particular attention is paid to the specifics of the profession of educational psychologist, professional requirements for personal qualities and competencies, value and semantic orientations in the profession, as well as the relationship between personal and professional self-determination.

The authors emphasize the importance of forming an adequate idea of the future profession, developing professionally significant qualities and competencies, as well as awareness of one's own values and meanings in the context of professional activity. The article analyzes various approaches to understanding professional self-determination and its role in the development of the personality of a future specialist.

The materials of the article may be useful for students studying in the field of "Pedagogy and Psychology", teachers of psychological and pedagogical disciplines, as well as for specialists in the field of career guidance and career counseling. The article is aimed at deepening the understanding of the characteristics of professional self-determination of future educational psychologists and can help improve the process of professional training in higher educational institutions.

Keywords: professional self-determination, educational psychologist, personal qualities, competencies, value and semantic orientations, professional requirements, personal self-determination, professional training.

Введение

Актуальность проблемы профессионального самоопределения будущих педагогов-психологов обусловлена возрастающей потребностью общества в квалифицированных специалистах в области психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса. В современных условиях развития образования роль педагога-психолога становится все более значимой, что требует осознанного выбора профессии и формирования профессиональной идентичности.

Сложность и многоаспектность профессиональной деятельности педагога-психолога предполагает овладение широким спектром компетенций, включая психологические, педагогические, коммуникативные и исследовательские. Осознание специфики профессии и своих возможностей в ней является важным условием успешного профессионального самоопределения.

В условиях динамичности и изменчивости современного рынка труда, будущим педагогам-психологам необходимо уметь адаптироваться, развивать свои профессиональные навыки и компетенции, что невозможно без четкого понимания своих профессиональных целей и перспектив. Выбор профессии педагога-психолога часто происходит еще на этапе

обучения в школе, что требует от абитуриентов осознанности и информированности о специфике будущей профессиональной деятельности.

Профессиональное самоопределение оказывает влияние на эффективность обучения в вузе и дальнейшую профессиональную реализацию. Студенты, осознанно выбравшие профессию педагога-психолога, как правило, демонстрируют более высокую академическую успеваемость, мотивацию к обучению и последующую профессиональную успешность [1].

Таким образом, проблема профессионального самоопределения будущих педагогов-психологов является актуальной и значимой как для самих студентов, так и для системы высшего образования и общества в целом. Ее решение требует комплексного подхода, учитывающего индивидуальные особенности и потребности студентов, специфику профессиональной деятельности педагога-психолога и тенденции развития современного рынка труда.

Цель данной статьи - изучить особенности профессионального самоопределения будущих педагогов-психологов и выявить факторы, влияющие на этот процесс. Для достижения поставленной цели необходимо проанализировать теоретические аспекты профессионального самоопределения, рассмотреть специфику профессиональной деятельности педагога-психолога, исследовать мотивы выбора профессии и представления студентов о будущей профессиональной деятельности, а также разработать рекомендации по оптимизации процесса профессионального самоопределения будущих педагогов-психологов.

Теоретические основы профессионального самоопределения

Профессиональное самоопределение представляет собой сложный и многоэтапный процесс, в ходе которого личность формирует свое отношение к профессиональной деятельности и осознает свою роль в ней. Этот процесс включает в себя осознание своих интересов, склонностей, способностей, ценностных ориентаций и мотивов, соотнесение их с требованиями профессии и принятие решения о выборе конкретной профессиональной деятельности.

Сущность профессионального самоопределения заключается в поиске и нахождении личностного смысла в выбираемой, осваиваемой и выполняемой профессиональной деятельности. Это предполагает осознание своих возможностей, способностей и ценностей, понимание требований и условий профессии, а также активную позицию личности в осуществлении своего профессионального выбора.

Профессиональное самоопределение не сводится только к выбору профессии, а представляет собой длительный процесс, охватывающий значительный период жизни человека. Оно начинается с появления профессиональных намерений и заканчивается полной самореализацией личности в профессиональной деятельности. На каждом этапе профессионального самоопределения решаются специфические задачи, связанные с формированием профессиональной идентичности, развитием профессионально важных качеств, приобретением необходимых знаний, умений и навыков.

Профессиональное самоопределение будущих педагогов-психологов имеет свою специфику, обусловленную особенностями профессиональной деятельности в сфере образования и психологической помощи. Оно предполагает не только выбор профессии, но и формирование профессиональной Я-концепции, включающей представления о себе как о специалисте, осознание своих профессиональных возможностей и перспектив развития.

В психолого-педагогической науке сложились различные концепции и подходы к изучению профессионального самоопределения личности. Каждый из них раскрывает определенные аспекты этого сложного и многогранного процесса.

Одним из наиболее известных является подход, разработанный Е.А. Климовым [2], согласно которому профессиональное самоопределение рассматривается как важный момент личностного самоопределения, связанный с формированием профессиональной идентичности. В рамках этого подхода подчеркивается активная роль самой личности в процессе профессионального выбора и становления.

Другой подход, представленный в работах Н.С. Пряжникова [3], акцентирует внимание на ценностно-смысловой природе профессионального самоопределения. С этой точки зрения, профессиональное самоопределение предполагает не только выбор конкретной профессии, но и определение своего места в мире профессий, осознание своего призвания и жизненных целей.

Значительный вклад в изучение профессионального самоопределения внесла концепция профессионального развития личности, разработанная Э.Ф. Зеером [4]. В рамках этой концепции профессиональное самоопределение рассматривается как важный этап профессионального становления личности, связанный с формированием профессиональных намерений и принятием решения о выборе профессии.

Заслуживает внимания и подход, предложенный А.К. Марковой [5], который рассматривает профессиональное самоопределение в контексте профессионализации личности. С этой точки зрения, профессиональное самоопределение представляет собой процесс формирования профессиональной направленности, компетентности и профессионально важных качеств личности.

В зарубежной психологии также существуют различные подходы к изучению профессионального самоопределения. Одним из наиболее известных является теория профессионального развития Д. Сьюпера [6], согласно которой профессиональное самоопределение рассматривается как длительный процесс, продолжающийся на протяжении всей жизни человека и включающий в себя ряд стадий и этапов.

Профессиональное самоопределение представляет собой длительный и динамичный процесс, который включает в себя несколько этапов. Первый этап связан с формированием профессиональных намерений и осознанием своих интересов, склонностей и способностей. На этом этапе происходит первичный выбор профессии, часто под влиянием внешних факторов, таких как мнение родителей, друзей, социальные стереотипы.

Следующий этап профессионального самоопределения связан с профессиональным обучением, в ходе которого происходит более глубокое осознание своих профессиональных интересов и возможностей, формирование профессиональных знаний, умений и навыков. На этом этапе важную роль играет учебно-профессиональная деятельность, практика и взаимодействие с профессиональным сообществом [7].

Завершающий этап профессионального самоопределения связан с началом самостоятельной профессиональной деятельности, адаптацией к профессии и дальнейшим профессиональным развитием. На этом этапе происходит окончательное формирование профессиональной идентичности, осознание своего места в профессии и перспектив профессионального роста.

На процесс профессионального самоопределения влияет множество факторов, как внутренних, так и внешних. К внутренним факторам относятся индивидуальные особенности личности, такие как интересы, склонности, способности, ценностные ориентации, мотивы. Внешние факторы включают в себя социально-экономические условия, престиж профессии, востребованность на рынке труда, мнение значимых других.

Особое значение для профессионального самоопределения будущих педагогов-психологов имеют такие факторы, как осознание социальной значимости профессии, стремление к самореализации в профессиональной деятельности, интерес к работе с людьми и желание помогать им в решении психологических проблем. Немаловажную роль играет также образовательная среда вуза, наличие квалифицированных преподавателей и возможностей для практической подготовки.

Специфика профессии педагога-психолога

Профессия педагога-психолога предъявляет высокие требования к личностным качествам и профессиональным компетенциям специалиста. Прежде всего, педагог-психолог должен обладать такими личностными качествами, как эмпатия, доброжелательность, отзывчивость, терпение и толерантность. Эти качества позволяют устанавливать

доверительные отношения с клиентами, создавать атмосферу психологического комфорта и безопасности.

Не менее важными являются такие качества, как ответственность, организованность и дисциплинированность. Педагог-психолог должен уметь планировать свою деятельность, четко выполнять свои профессиональные обязанности и нести ответственность за результаты своей работы.

Профессиональная деятельность педагога-психолога требует также развитых коммуникативных и организаторских способностей. Специалист должен уметь устанавливать контакт с людьми разного возраста и социального положения, вести диалог, убеждать и мотивировать, организовывать и проводить различные мероприятия психологической направленности.

Что касается профессиональных компетенций, то педагог-психолог должен обладать глубокими знаниями в области психологии развития, возрастной и педагогической психологии, психодиагностики и психологического консультирования. Он должен уметь применять эти знания на практике, использовать различные методы и техники психологической работы, адаптировать их к конкретным ситуациям и запросам клиентов [8].

Важной компетенцией педагога-психолога является также способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Специалист должен постоянно повышать свою квалификацию, следить за новыми тенденциями и исследованиями в области психологии и педагогики, развивать свои профессиональные навыки и личностные качества.

Профессиональное самоопределение будущих педагогов-психологов тесно связано с формированием ценностно-смысловых ориентаций в профессии. Ценностно-смысловые ориентации представляют собой систему устойчивых отношений личности к различным аспектам профессиональной деятельности, определяющих ее смысл и значимость для человека.

Ключевой ценностью в профессии педагога-психолога является помощь другим людям. Стремление оказывать психологическую поддержку, содействовать личностному росту и развитию, решать проблемы и конфликты является основным мотивом профессиональной деятельности. Педагог-психолог должен осознавать значимость своей профессии для общества, понимать свою ответственность перед клиентами и стремиться к максимальной эффективности своей работы.

Другой важной ценностью является уважение к личности и принятие индивидуальных особенностей каждого человека. Педагог-психолог должен исходить из безусловного принятия своих клиентов, признавать их право на собственные взгляды, ценности и жизненный опыт. Профессиональная деятельность должна строиться на принципах гуманизма, толерантности и недискриминации.

Профессия педагога-психолога предполагает также стремление к постоянному личностному и профессиональному росту. Ценность саморазвития и самосовершенствования является неотъемлемой частью профессиональной идентичности специалиста. Педагог-психолог должен осознавать необходимость непрерывного образования, повышения квалификации, расширения своего профессионального кругозора.

Немаловажное значение имеет и ценность профессионального сообщества. Педагог-психолог должен осознавать себя частью профессионального сообщества, разделять его ценности и следовать этическим принципам. Профессиональное общение, обмен опытом, совместное решение сложных случаев являются важными факторами профессионального развития и поддержания высокого уровня профессионализма [9].

Профессиональное самоопределение будущих педагогов-психологов тесно связано с их личностным самоопределением. Личностное самоопределение представляет собой процесс осознания своей индивидуальности, своих жизненных целей, ценностей и смыслов. Оно включает в себя формирование Я-концепции, самопознание и самопонимание, определение своего места в мире.

Профессиональное самоопределение является одним из важнейших аспектов личностного самоопределения. Выбор профессии и построение профессионального пути тесно связаны с представлениями человека о себе, своих способностях, интересах и ценностях. Профессиональная деятельность становится одной из основных сфер самореализации личности, способом воплощения жизненных смыслов и ценностей.

В то же время, профессиональное самоопределение оказывает влияние на личностное развитие человека. В процессе профессионального обучения и деятельности развиваются не только профессиональные знания и навыки, но и личностные качества, формируется профессиональная идентичность. Профессиональный опыт становится частью жизненного опыта личности, влияет на ее мировоззрение, ценности и жизненные цели.

Для будущих педагогов-психологов взаимосвязь личностного и профессионального самоопределения имеет особое значение. Профессия педагога-психолога предполагает постоянное взаимодействие с людьми, оказание им психологической помощи и поддержки. Эффективность профессиональной деятельности во многом зависит от личностных качеств специалиста, его ценностных ориентаций, эмоциональной зрелости и стрессоустойчивости.

Кроме того, работа педагога-психолога требует постоянного личностного роста и самосовершенствования. Специалист должен не только развивать свои профессиональные компетенции, но и работать над своими личностными качествами, расширять свой кругозор, развивать эмпатию, рефлексивность, коммуникативные навыки. Личностное развитие становится неотъемлемой частью профессионального развития [10].

Заключение

Анализ теоретических основ профессионального самоопределения показывает, что это сложный и многоаспектный процесс, в ходе которого личность формирует свое отношение к профессиональной деятельности и осознает свою роль в ней. Профессиональное самоопределение включает в себя осознание своих интересов, склонностей, способностей, ценностных ориентаций и мотивов, соотнесение их с требованиями профессии и принятие решения о выборе конкретной профессиональной деятельности.

В психолого-педагогической науке существуют различные концепции и подходы к изучению профессионального самоопределения, каждый из которых раскрывает определенные аспекты этого процесса. Профессиональное самоопределение рассматривается как важный этап личностного самоопределения, связанный с формированием профессиональной идентичности, как процесс поиска и нахождения личностного смысла в выбираемой, осваиваемой и выполняемой профессиональной деятельности, как этап профессионального становления личности и как процесс формирования профессиональной направленности, компетентности и профессионально важных качеств личности.

Профессиональное самоопределение представляет собой длительный и динамичный процесс, который включает в себя несколько этапов: формирование профессиональных намерений, профессиональное обучение и начало самостоятельной профессиональной деятельности. На процесс профессионального самоопределения влияют различные факторы, как внутренние (индивидуальные особенности личности), так и внешние (социально-экономические условия, престиж профессии, востребованность на рынке труда и др.) [11].

Профессия педагога-психолога имеет свою специфику и предъявляет высокие требования к личностным качествам и профессиональным компетенциям специалиста. Педагог-психолог должен обладать такими качествами, как эмпатия, ответственность, коммуникативные и организаторские способности, а также владеть глубокими знаниями в области психологии и уметь применять их на практике. Важной составляющей профессионального самоопределения будущих педагогов-психологов является формирование ценностно-смысловых ориентаций в профессии, таких как стремление помогать людям, уважение к личности, саморазвитие и принадлежность к профессиональному сообществу.

Профессиональное самоопределение будущих педагогов-психологов тесно связано с их личностным самоопределением. Выбор профессии и построение профессионального пути во многом определяются представлениями человека о себе, своих способностях, интересах и ценностях. В то же время, профессиональное развитие оказывает влияние на личностный рост и самореализацию специалиста.

Проведенный теоретический анализ проблемы профессионального самоопределения будущих педагогов-психологов позволяет сделать вывод о его значимости для успешного профессионального становления и развития специалистов данной сферы.

Профессиональное самоопределение является ключевым фактором формирования профессиональной идентичности, мотивации и направленности личности. Осознанный выбор профессии педагога-психолога, основанный на понимании своих склонностей, способностей и ценностных ориентаций, способствует формированию позитивного отношения к будущей профессиональной деятельности, стремлению к самореализации и профессиональному росту.

Успешное профессиональное самоопределение позволяет будущим педагогам-психологам более эффективно осваивать профессиональные знания, умения и навыки, развивать профессионально важные качества личности. Понимание специфики профессии, ее требований и возможностей помогает студентам ставить адекватные профессиональные цели, планировать свое профессиональное развитие и карьерный рост.

Профессиональное самоопределение тесно связано с личностным развитием будущих специалистов. Осознание своих ценностно-смысловых ориентаций в профессии, стремление к саморазвитию и самосовершенствованию способствуют формированию зрелой, гармоничной личности, способной эффективно решать профессиональные задачи и оказывать качественную психологическую помощь.

Успешное профессиональное самоопределение будущих педагогов-психологов имеет важное значение не только для самих специалистов, но и для общества в целом. От того, насколько осознанно и ответственно молодые люди подходят к выбору профессии, насколько они мотивированы и подготовлены к профессиональной деятельности, зависит качество психолого-педагогической помощи, оказываемой населению, эффективность работы образовательных учреждений и психологических служб [12].

Проведенный теоретический анализ проблемы профессионального самоопределения будущих педагогов-психологов открывает перспективы для дальнейших исследований в данной области.

Одним из перспективных направлений является изучение факторов, влияющих на процесс профессионального самоопределения будущих педагогов-психологов. Необходимо более детально исследовать роль личностных особенностей, мотивации, ценностных ориентаций, социального окружения и других факторов в формировании профессиональной идентичности и направленности студентов.

Другим важным направлением исследований является разработка и апробация программ психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения будущих педагогов-психологов. Такие программы могут включать диагностику профессиональных склонностей и способностей, консультирование по вопросам профессионального выбора, тренинги личностного и профессионального роста, организацию профессиональных проб и практик.

Перспективным является также изучение динамики профессионального самоопределения будущих педагогов-психологов на разных этапах профессиональной подготовки. Лонгитюдные исследования позволят выявить особенности формирования профессиональной идентичности, изменения в мотивации и ценностных ориентациях студентов в процессе обучения, а также факторы, влияющие на эти изменения.

Особый интерес представляет исследование взаимосвязи профессионального самоопределения будущих педагогов-психологов с их личностным развитием и самореализацией. Важно изучить, как осознанный выбор профессии и формирование

профессиональной идентичности влияют на развитие личностных качеств, жизненных целей и ценностей студентов.

Наконец, перспективным направлением исследований является изучение особенностей профессионального самоопределения будущих педагогов-психологов в условиях меняющегося рынка труда и системы образования. Необходимо исследовать, как трансформации в профессиональной сфере, внедрение новых технологий и изменения в требованиях к специалистам влияют на процесс профессионального самоопределения студентов.

Таким образом, проблема профессионального самоопределения будущих педагогов-психологов является актуальной и многоаспектной, требующей дальнейшего изучения. Перспективные направления исследований включают изучение факторов профессионального самоопределения, разработку программ психолого-педагогического сопровождения, исследование динамики профессионального самоопределения, его взаимосвязи с личностным развитием и особенностей в условиях меняющегося рынка труда. Результаты этих исследований позволят совершенствовать процесс профессиональной подготовки будущих педагогов-психологов и способствовать их успешному профессиональному становлению.

1. Богдан Н. А. Психолого-педагогические аспекты профессионального самоопределения студентов-психологов : дис. ... канд. психол. наук. - Самара, 2009. - 178 с.
2. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е.А. Климов. – 4-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2010 – 304 с.
3. Пряжников Н.С. Профессиональное самоопределение: теория и практика / Н.С. Пряжников. – М.: «Академия», 2007 – 501 с.
4. Зеер Э. Ф. Психология профессионального развития. - М. : Академия, 2006. - 240 с.
5. Маркова А.К. Психология профессионализма / А.К. Маркова. - М.: Знание, 1996. - 308 с.
6. Super D. E. et al. Vocational Development: A Framework of Research. - N.Y., 1957.
7. Володин Виталий Николаевич Профессиональное самоопределение молодежи // Телескоп. 2023. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-samoopredelenie-molodezhi-1> (дата обращения: 19.06.2024).
8. Веюкова П. А. Профессиональное самоопределение студентов // Наука и образование: новое время. - 2019. - № 1 (30). -С. 452-456.
9. Ломакина Т. Ю., Крыжановская И. В. Проблема профессионального самоопределения студентов технических вузов // Образовательная панорама. - 2019. - № 2 (12). -С. 85-89.
10. Фирер Н. Д., Колланг Е. Р., Сулова Д. В. Факторы профессионального самоопределения студентов // Проблемы современного педагогического образования. - 2020. -№ 68-4. - С. 320-323.
11. Плеханова Н. П., Подымахина К. Т. Профессиональное самоопределение взрослых в ситуации смены профессиональной деятельности // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. - 2020. - Т. 9, № 2А. - С. 254-266. -DOI: 10.34670MR.2020.87.44.029.

Наумов М.М., Усачев Н.К.

Лазерная резка на уроках технологии - новые возможности и преимущества

*Государственный Университет Просвещения
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-41

Аннотация

В статье рассматриваются вопросы связанные с возможностью использования, целесообразностью и пользы применения технологии лазерной резки на уроках технологии в средней школе Российской Федерации. Также в статье отражено то, как можно использовать данную технологию для развития школьников в проектной деятельности и технологическом образовании.

Ключевые слова: Лазерная резка, конструкционные материалы, технологическое образование, всестороннее развитие, проектная деятельность, средняя школа, STEM, аддитивные технологии, обработка конструкционных материалов, школьное образование.

Abstract

The article deals with issues related to the possibility of use, feasibility and usefulness of laser cutting technology in technology lessons at secondary school in the Russian Federation. The article also reflects how this technology can be used for the development of schoolchildren in project activities in technological education.

Keywords: Laser cutting, construction materials, technology education, all-round development, project activities, high school, STEM, additive technology, construction materials processing, school education.

Лазерная резка – это современная технология, которая открывает широкие возможности для обучения школьников на уроках технологии. Она позволяет создавать сложные и точные изделия, стимулируя интерес к изучению физики, математики и инженерного дела. Лазерная резка – это высокотехнологичный процесс, который находит широкое применение в различных сферах, в том числе в образовании. В школьной среде лазерная резка может стать мощным инструментом для обучения, творчества и практического применения знаний. Технология основана на использовании высокоинтенсивного лазерного луча, который направляется на материал, вызывая его плавление, испарение или возгорание. В зависимости от типа материала и мощности лазера, процесс резки может быть выполнен с высокой точностью и скоростью.

Основные принципы:

Сфокусированный лазерный луч: Лазерный луч сфокусирован в точку, где его энергия концентрируется. **Взаимодействие с материалом:** Взаимодействие лазерного луча с материалом приводит к его локальному нагреву, плавлению или испарению. **Удаление расплавленного материала:** Расплавленный материал удаляется с помощью газа, который подается в зону резки.

Польза применения лазерной резки в школе:

Изучение физики: Лазерная резка иллюстрирует принципы оптики, теплопередачи и электромагнитных волн.

Инженерное дело: Лазерная резка позволяет ученикам разрабатывать и создавать собственные проекты, моделировать и конструировать изделия.

Технология: Учащиеся знакомятся с современными технологиями, применяемыми в промышленности и науке.

Развитие креативности: Лазерная резка предоставляет возможность создавать уникальные изделия из различных материалов, от деревянных моделей до ювелирных украшений.

Свободное проектирование: Ученики могут воплощать свои идеи в жизнь, создавая уникальные формы и дизайны.

Развитие технических навыков: Работа с лазерным станком требует точности, планирования и знания принципов работы устройства.

Углубление теоретических знаний: Лазерная резка тесно связана с законами физики, математики и программирования, что позволяет наглядно демонстрировать их применение на практике.

Повышение интереса к науке и технике: Возможность создавать собственные уникальные изделия с помощью лазерной резки стимулирует интерес школьников к STEM-дисциплинам.

Безопасность: Современные лазерные станки оснащены системами безопасности, которые минимизируют риск получения травм.

Примеры использования лазерной резки на уроках технологии:

Создание макетов: Школьники могут создавать макеты зданий, машин, механизмов, используя лазерную резку для получения точных деталей.

Разработка 3D-моделей: Лазерная резка позволяет создавать прототипы деталей, разработанные в 3D-моделировании, что позволяет понять и исследовать принципы работы устройств и механизмов.

Изготовление декоративных элементов: Лазерная резка позволяет создавать оригинальные украшения, сувениры, элементы декора, что развивает навыки дизайна и эстетическое восприятие.

Проектная деятельность: Лазерная резка может стать основой для различных школьных проектов, где ученики самостоятельно разрабатывают и создают изделия.

Масштабирование и реализм:

Архитектурные модели: Школьники могут создавать уменьшенные копии исторических зданий, знаменитых архитектурных сооружений или собственных проектов.

Топографические карты: Изготовление рельефных моделей местности, с использованием лазерной резки для создания контурных линий и рельефных деталей.

Модели транспорта: С помощью лазерной резки можно создавать детализированные модели самолетов, автомобилей, поездов, которые можно даже сделать функциональными, добавляя механические элементы.

Функциональные проекты:

Механические устройства: Лазерная резка идеально подходит для создания деталей для простых механических устройств, таких как рычаги, зубчатые колеса, подъемные краны и др.

Музыкальные инструменты: Изготовление простых музыкальных инструментов, таких как флейты, кастаньеты, простейшие гитары с деревянным корпусом, вырезанным лазером.

Декоративные и художественные работы:

Открытки и поздравительные карточки: Создание оригинальных открыток с сложным ажурным узором, вырезанным лазером. Шкатулки и футляры: Изготовление декоративных шкатулок и футляров с различными узорами, вырезанными лазером. Украшения: Создание оригинальных украшений из дерева, пластика или металла, вырезанных лазером, что позволяет ученикам развить свои художественные навыки.

Интеграция с другими предметами:

Биология: Создание моделей человеческих органов, растений, скелетов животных с помощью лазерной резки. История: Изготовление моделей исторических предметов, оружия, инструментов и архитектурных сооружений. География: Создание рельефных карт с помощью лазерной резки для изучения географических особенностей регионов.

Подготовка к профессиональной деятельности: Введение в CAD/CAM: Работа с лазерным станком позволяет школьникам ознакомиться с принципами CAD/CAM систем и развивать навыки работы с компьютерным проектированием и производством. Инженерные профессии: Лазерная резка открывает двери к будущим профессиям в области инженерии, проектирования и производства.

Создание учебных пособий:

Модели для учебных задач: Изготовление моделей для проведения лабораторных работ по физике, химии, биологии, географии. Наглядные пособия: Создание демонстрационных материалов для уроков технологии, истории, географии и других предметов.

Безопасность и ГОСТы. ГОСТ Р 54803-2011 «Лазеры. Требования безопасности. Часть 1. Общие требования»: регламентирует общие требования к лазерным установкам, их классификации и безопасности. ГОСТ Р 52045-2003 «Безопасность труда в промышленности. Лазерная обработка материалов. Общие требования безопасности»: регламентирует требования к организации работ с лазерными установками, защите работающих от лазерного излучения.

Для использования лазерной резки в школе необходимо специальное оборудование: лазерный станок, система охлаждения, вытяжная вентиляция. Необходимо также соблюдать строгие правила безопасности, обучить учителей и учеников работе с лазерным станком.

Организация уроков: Уроки с использованием лазерной резки могут быть организованы как в рамках факультативов, так и в качестве практических занятий по технологии. Необходимо разработать учебные программы, соответствующие возрасту и уровню подготовки учащихся.

В заключении хотелось бы отметить, что применение лазерной резки на уроках технологии – это возможность дать школьникам современные знания и навыки, развивать их творческий потенциал и подготовить к будущим профессиям в области инженерии и технологий. Лазерная резка – это современная технология, которая может стать ценным инструментом для обучения и развития учеников в школе. Она позволяет углубить знания, развить творческие способности и приобрести практические навыки в различных областях знаний. Важно соблюдать требования безопасности при работе с лазерным оборудованием и использовать его в образовательных целях. Лазерная резка – это мощный инструмент для современного образования, который позволяет повысить интерес школьников к науке и технике, развивать их креативность и подготовить их к будущим профессиям.

1. Горчакова, С. А. Лазерная резка твердых сплавов / С. А. Горчакова, Н. М. Мурзина // Вологодские чтения. – 2001. – № 18. – С. 28-29. – EDN HUAXZJ.
2. Суздальцев, Ю. Лазерная и плазменная резка металлов / Ю. Суздальцев // Фотоника. – 2011. – № 3(27). – С. 48-50. – EDN OJGLEP.
3. Бесполудин, В. В. Лазерная резка твердых поверхностей / В. В. Бесполудин // Молодежный научный форум: *технические и математические науки*. – 2016. – № 4(33). – С. 66-70. – EDN VWEIVD.

Наумов М.М., Усачев Н.К.

Оптимизация столярных мастерских в школьном образовании: инновационные подходы к обучению и развитию навыков

*Государственный Университет Просвещения
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-42

Аннотация

В статье рассматриваются вопросы, связанные с оптимизацией и улучшением имеющихся в школах столярных мастерских, с целью повышения качества образования, которая предоставляет данная часть предмета технологии

Ключевые слова: Столярная мастерская, столярное дело, деревообработка, технологии дополненной и виртуальной реальности, конструкционные материалы, технологическое образование, всестороннее развитие, проектная деятельность, средняя школа, STEM, аддитивные технологии, обработка конструкционных материалов, школьное образование.

Abstract

The article deals with the issues related to optimizing and improving the carpentry workshops available in schools in order to improve the quality of education that this part of the technology subject provides

Keywords: Carpentry workshop, carpentry, woodworking, augmented and virtual reality technologies, construction materials, technological education, comprehensive development, project activities, secondary school, STEM, additive technologies, processing of construction materials, school education.

Современные технологии и оборудование в столярных мастерских школ - это не просто новые станки, а возможность сделать обучение интересным, эффективным и отвечающим требованиям 21 века.

Преимущества использования современных технологий в столярных мастерских: повышение эффективности обучения: Возможность использовать интерактивные методики и программы позволяет сделать уроки более интересными и запоминающимися. Развитие практических навыков: Работа с современным оборудованием позволяет ученикам освоить новые технологии и получить практический опыт. Повышение безопасности: Использование современных станков с ЧПУ и лазерных устройств делает работу с древесиной более безопасной. Открытие новых возможностей: Современные технологии открывают новые возможности для творчества и создания уникальных изделий.

Концепция модернизации столярных мастерских в школьных условиях: "Творческая мастерская 21 века"

Цель концепции:

Создать современную, безопасную и вдохновляющую столярную мастерскую, которая обеспечит: инновационное обучение, развитие практических навыков, повышение интереса к столярному мастерству

Ключевые принципы:

1. Интеграция современных технологий:

Цифровое проектирование: оснащение мастерской компьютерами с CAD/CAM программным обеспечением, 3D-сканерами, инновационное оборудование: Включение в мастерскую станков с ЧПУ, лазерного гравера, 3D-принтеров. Цифровые инструменты: Предоставление ученикам доступа к планшетным компьютерам и мобильным приложениям для столярного дела.

2. Инновационные методики обучения:

Проектный подход: Создание учебных проектов, в которых ученики самостоятельно разрабатывают и изготавливают изделия от идеи до реализации. Использование AR/VR: Применение программ виртуальной и дополненной реальности для визуализации процессов, обучения работе с инструментами и безопасности. Интеграция с другими предметами: Создание междисциплинарных проектов, связывающих столярное мастерство с физикой, математикой, дизайном и другими предметами.

3. Развитие творческого потенциала:

Создание творческой атмосферы: Оформление мастерской в современном стиле, создание информационных стендов с примерами работ и историей столярного дела. Поощрение творчества: Организация конкурсов, выставок и представлений работ учеников. Развитие дизайнерского мышления: Введение специальных курсов по дизайну и декоративной обработке древесины.

Оснащение мастерской:

Станки с ЧПУ (фрезерный станок, токарный станок): Позволяют создавать сложные формы и детали. Лазерный гравер и резак: Для творческой работы с древесиной, создания уникальных рисунков и узоров. 3D-принтер: Для создания прототипов изделий перед их изготовлением из древесины. Компьютеры с CAD/CAM программным обеспечением: Для проектирования и моделирования изделий. 3D-сканер: Для создания цифровых моделей существующих объектов. Планшетные компьютеры и мобильные приложения: Для изучения информации, проектирования и расчета материалов. Набор инструментов и материалов: Включая традиционные столярные инструменты и современные материалы, такие как композитные материалы, экологически чистые краски и лаки.

Обучение:

Разработка учебных программ: Создание современных учебных программ, включающих практические занятия с использованием современного оборудования. Подготовка преподавателей: Проведение курсов повышения квалификации для преподавателей по использованию новых технологий и методов обучения. Проектная деятельность: Организация проектных групп, в которых ученики работают над созданием собственных проектов.

Ожидаемые результаты:

Повышение интереса к столярному мастерству у учеников. Развитие практических навыков и творческого потенциала. Подготовка квалифицированных специалистов в области столярного дела. Создание современной и безопасной среды для обучения.

Дополнительные элементы концепции:

Создание музея истории столярного дела: Сбор и выставка старых инструментов, работ мастеров. Организация клуба столярного мастерства: Для занятий в внеурочное время и участия в конкурсах и выставках. Создание онлайн-платформы: Для обмена информацией, консультаций и публикации работ учеников. Реализация концепции требует совместных усилий школьного руководства, преподавателей и родителей. Инновационные методики обучения столярному мастерству с использованием современных технологий:

Виртуальная и дополненная реальность:

Обучение без опасности: Использование VR-приложений для погружения учеников в виртуальную среду столярной мастерской, где они могут практиковаться в безопасном использовании инструментов и оборудования, без риска травм. Визуализация процессов: Применение AR-приложений для демонстрации процессов обработки древесины в реальном времени, наложения виртуальных инструкций и указаний на реальные объекты.

Цифровое проектирование и моделирование:

Создание 3D-моделей: Ученики используют CAD/CAM программы для создания 3D-моделей будущих изделий, что развивает пространственное мышление, точность и критическое мышление. Визуализация проектов: Использование программ для визуализации 3D-моделей в реалистичных условиях, что позволяет ученикам представить и оценить свой проект перед его реализацией. Создание интерактивных проектов: Ученики могут создавать проекты, которые включают интерактивные элементы, например, движущиеся части, подсветку или звуковые эффекты.

Использование онлайн-платформ и ресурсов:

Онлайн-курсы и учебные материалы: Предоставление доступа к онлайн-курсам и учебным материалам по столярному делу, что позволяет ученикам получать дополнительную информацию и углубиться в тему. Создание онлайн-форумов и групп: Организация онлайн-форумов и групп для общения учеников, обмена опытом и получения ответов на вопросы.

Использование мобильных приложений:

Приложения для расчета материалов: Использование мобильных приложений для расчета количества необходимых материалов и стоимости проекта. Приложения для идентификации пород дерева: Использование мобильных приложений с возможностью определения вида дерева по его текстуре и цвету. Приложения для создания 3D-моделей: Использование простых мобильных приложений для создания 3D-моделей изделий.

Интеграция с другими предметами:

Математика: Применение столярных проектов для практического применения математических знаний, например, расчета объема дерева, создания чертежей и расчета площади поверхности. Физика: Изучение свойств древесины, силы и давления при обработке дерева. Дизайн: Разработка эскизов и проектов изделий, выбор материалов и

декоративных элементов. История: Изучение истории столярного дела, традиционных техник и стилей.

Важно отметить, что внедрение инновационных методик обучения требует от преподавателей готовности к изменениям и освоению новых технологий. Необходимо обеспечить преподавателей необходимыми материалами, курсами и поддержкой, чтобы они могли эффективно использовать современные технологии в процессе обучения.

1. Шпаков, Н. П. Модернизация учебных столярных мастерских факультета технологии и предпринимательства современным станочным оборудованием / Н. П. Шпаков // Актуальные вопросы технологического образования в образовательных учреждениях Московской области : Сборник материалов IV региональной научно-практической конференции, Москва, 06 октября 2016 года / Ответственный редактор М.Г. Корецкий. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью «Диона», 2017. – С. 110-114. – EDN QLDFZJ.
2. Куренной, В. В. Система менеджмента качества формирует успешность / В. В. Куренной // Аккредитация в образовании. – 2009. – № 7(34). – С. 100-101. – EDN TSVHAJ.
3. Бесполудин, В. В. Лазерная резка твердых поверхностей / В. В. Бесполудин // Молодежный научный форум: технические и математические науки. – 2016. – № 4(33). – С. 66-70. – EDN VWEIVD.

Наумов М.М., Усачев Н.К.

Применение технологий высокоскоростной обработки в условиях современного школьного образования на уроках технологии

*Государственный Университет Просвещения
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-43

Аннотация

В статье рассматриваются вопросы о возможности использования технологий высокоскоростной обработки материалов на уроках технологии для школьников средней школы.

Ключевые слов: высокоскоростная обработка, конструкционные материалы, САПР, аддитивные технологии, обработка конструкционных материалов, школьное образование, технологическое образование.

Abstract

The article discusses the possibility of using high-speed material processing technologies in technology lessons for secondary school students.

Keywords: High-speed machining, structural materials, CAD, additive technologies, structural materials processing, school education, technology education.

Технология высокоскоростной обработки материалов, основанная на использовании лазеров, плазменных резаков и других высокоточных инструментов, уже давно вышла за рамки промышленного производства. Она может найти свое применение и в школьном обучении, значительно расширяя возможности уроков технологии. Как можно использовать высокоскоростную обработку в школе:

1. Практические занятия:

3D-моделирование: Школьники могут создавать модели из различных материалов, используя лазерную резку или 3D-печать. Это позволит им создавать проекты, требующие высокой точности и детализации.

Прототипирование: Уроки технологии станут более интерактивными, если ученики смогут создавать прототипы своих идей с помощью лазерной резки или плазменной резки.

Проектная деятельность: Уроки технологии могут превратиться в реальные проекты, в которых ученики могут проектировать и собирать функциональные устройства с использованием технологий высокоскоростной обработки.

Механическая обработка: Школьники смогут освоить навыки точной обработки металла и пластика с помощью лазерных и плазменных режущих станков.

2. Изучение новых технологий:

Обучение основам САПР: Программы САПР (системы автоматизированного проектирования) станут неотъемлемой частью учебного процесса, позволяя ученикам проектировать и визуализировать свои идеи перед их реализацией.

Изучение принципов работы современного оборудования: Школьники смогут узнать, как работают лазерные и плазменные резчики, и понять принципы их применения.

Развитие навыков программирования: В современных станках высокоскоростной обработки используются программы ЧПУ (численное программное управление), что позволит ученикам освоить основы программирования и создания управляющих программ для станков.

3. Подготовка к будущей профессии:

Профориентация: Уроки технологии с использованием технологий высокоскоростной обработки могут стать отличным инструментом профориентации, позволяя ученикам познакомиться с современными профессиями в сфере инженерии и производства.

Развитие творческого мышления: Работа с современным оборудованием способствует развитию творческого мышления и способности решать нестандартные задачи.

Создание декоративных элементов: Лазерная резка позволяет создавать красивые и уникальные декоративные элементы из дерева, пластика или металла, например, панели для декора стен, рамки для фотографий, сувениры.

4. Изучение материалов и их свойств:

Эксперименты по обработке различных материалов: Учащиеся могут проводить эксперименты с различными материалами, изучая их свойства и как они ведут себя при высокоскоростной обработке. Например, можно исследовать устойчивость разных сортов дерева к лазерной резке, сравнить свойства пластика и металла при обработке плазменным резаком.

Изучение механических свойств материалов: С помощью высокоскоростной обработки можно провести исследование прочности и износостойкости материалов.

Создание учебных пособий: Учащиеся могут создавать учебные пособия для изучения разных материалов с помощью лазерной резки или 3D-печати. Например, можно создать модель молекулы или создать учебный материал с изображениями различных текстур и поверхностей.

5. Развитие цифровых навыков:

Изучение программ САПР: Школьники могут изучать основы программирования для САПР, что позволит им создавать свои собственные проекты и готовить управляющие программы для станков.

Создание интерактивных учебных материалов: Учащиеся могут создавать интерактивные учебные материалы, например, виртуальные модели деталей и механизмов, которые можно вращать и рассматривать с разных сторон.

Разработка проектов с использованием компьютерного моделирования: Школьники могут разрабатывать проекты с использованием компьютерного моделирования и визуализации, что позволит им представить свой проект в виде 3D-модели и провести виртуальные тесты перед реализацией проекта.

Необходимо отметить:

Сотрудничество с вузами и предприятиями: Школа может сотрудничать с вузами и предприятиями, которые имеют опыт в сфере высокоскоростной обработки, для проведения практических занятий и экскурсий.

Использование методов проблемного обучения: Высокоскоростная обработка может стать отличным инструментом для применения методов проблемного обучения, когда ученики сами ищут решения проблем и проводят исследовательскую работу.

Внедрение высокоскоростной обработки в школьное обучение – это не только обновление материально-технической базы школы, но и изменение подхода к обучению технологии, делая его более практическим, творческим и современным.

Важно:

Безопасность: При внедрении высокоскоростной обработки в учебный процесс необходимо обеспечить максимальную безопасность для учеников. Для этого необходимо провести инструктаж по правилам работы с оборудованием и оснастить кабинет технологии необходимыми средствами защиты.

Доступность: Необходимо учитывать доступность оборудования и программ для школ. Существуют программы поддержки образовательных учреждений, которые могут помочь с приобретением необходимого оборудования.

Внедрение технологий высокоскоростной обработки в школьное обучение – это отличный способ подготовить учеников к современному миру и дать им практические навыки, необходимые для успешной карьеры в сфере инженерии и производства. Внедрение изучения технологий высокоскоростной обработки в школьное образование – это не просто модернизация учебного процесса, это шаг к формированию нового поколения специалистов, готовых к вызовам современного мира. Внедрение изучения технологий высокоскоростной обработки в школьное образование – это инвестиции в будущее нашей страны, в развитие науки, технологий и инноваций, в подготовку квалифицированных специалистов, способных решать сложные задачи современного мира.

1. Вермель, В. Высокоскоростная фрезерная обработка в производстве технологической оснастки / В. Вермель, В. Зиняев // САПР и графика. – 2005. – № 2. – С. 6. – EDN HSYQQN.
2. Тихонов, А. О. Высокоскоростная обработка на станках с системами ЧПУ / А. О. Тихонов, П. С. Лиханов // Автоматизация в промышленности. – 2012. – № 5. – С. 31-33. – EDN OYFTVV.
3. Высокоскоростная обработка - инструмент повышения эффективности производства / А. А. Тарасов, В. Н. Крутов, В. А. Тряель, Ю. М. Зубарев // Инструмент и технологии. – 2010. – № 29. – С. 112-114. – EDN NQTHOZ.

Нижельская Ю.А., Позднева В.А., Чеченева А.В.

Использование культурных аспектов в преподавании английского: изучение английского через литературу, кино и музыку

*Южно-Российский институт управления – филиал РАНХиГС
(Россия, Ростов-на-Дону)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-44

Аннотация

В данной статье анализируется использование культурных аспектов в преподавании английского языка: изучение английского через литературу, кино и музыку, а также их влияние на развитие личности.

Преподавание – это в том числе и наставничество, поэтому крайне необходимо уделять внимание качествам развития личности и эрудированности учащихся, что способствует эффективному функционированию в обществе.

Ключевые слова: Культурные аспекты, английский язык, преподавание, литература, кино, музыка.

Abstract

This article analyzes the use of cultural aspects in teaching English: learning English through literature, film and music, as well as their impact on personal development.

Teaching is also mentoring, so it is extremely necessary to pay attention to the qualities of personal development and erudition of students, which contributes to effective functioning in society.

Keywords: Cultural aspects, English, teaching, literature, cinema, music.

Использование культурных аспектов в преподавании английского: изучение английского через литературу, кино и музыку – тема, которая очень актуальна и важна не только для знания языка, но и для повышения образованности, эрудированности учащихся. Это очень важный процесс для преподавателя, т.к. он не просто обучает, даёт определённые знания, но и способствует духовному развитию, является наставником.

В современном мире преподавание английского с помощью различных культурных аспектов становится всё более популярным, т.к. даёт положительные результаты: учащиеся легче запоминают материал, их уровень вовлечённости заметно возрастает, а также закладываются определённые качества личности: формируется чувства вкуса, эмпатия, дружелюбие, рассудительность, что серьёзно влияет на отношения человека в коллективе и с самим собой. Стоит отметить, что учитель определённо должен совмещать как стандартные уроки, так и творческие, только такой синергетический эффект может способствовать качественному изучению английского языка учащимся.

Можно выделить несколько достоинств использования культурных аспектов в преподавании английского языка, среди них:

1. Учащиеся выстраивают ассоциативный ряд, легче запоминают информацию, которая откладывается в долгую память;
2. Возможность практиковать разговорный английский язык при анализе фильма, музыки или литературы;
3. Происходит стимулирование учащихся к изучению английского языка, т.к. культурные аспекты всегда вызывают большой интерес;
4. Позволяет запоминать устойчивые выражения и словосочетания, которые в дальнейшем можно использовать в процессе разговора;
5. Способствует качественному развитию творческого потенциала у учеников, т.к. позволяет определять глубинные смыслы в каждом прочитанном произведении, прослушанной композиции или просмотренному фильму;
6. Повышение уровня эрудированности и образованности учащихся, т.к. часто произведения содержат в себе поучительный смысл или в сюжетной линии возможно выявить определённые инсайты, которые поспособствуют качественному развитию личности;
7. Повышение уровня эмпатии, что положительно скажется на коммуникации с окружающими людьми и с самим собой.

Недостатками использования культурных аспектов в преподавании английского языка являются:

1. Часто, в музыке, фильмах и литературе встречаются грамматические ошибки. Иногда автор делает их намеренно просто вследствие того, что это требуется в рамках концепции, а иногда по случайности или незнанию. Вследствие этого можно запомнить неправильные выражения, употребление времён, что может негативно отразиться в дальнейшем на правильности выражения своих мыслей и точности изложения, а также, если в дальнейшем учащийся захочет сдавать экзамен- то также отразится худшим образом на его оценке. Именно поэтому преподавателю крайне необходимо перед занятиями такого рода обязательно просматривать материал, выявлять ошибки и неточности заранее. Также возможно с помощью таких

недостатков сделать проверочную работу для учеников: заранее сообщить им, что в фильме есть ошибки, и чтобы они при просмотре их обнаружили и зафиксировали. Это будет достаточно качественной практикой, которая позволит детально развивать знания английского языка.

2. Если выстраивать методику преподавания в большей степени с помощью данного инструмента возможна потеря активного запаса слов, это означает, что учащийся сможет свободно переводить текст, а сам строить предложения и свободно разговаривать практически не сможет. В таком случае необходимо во время просмотра фильма, или чтения книги беседовать с учащимися на английском языке, задавать ему вопросы, а также просить изложить мысли в форме эссе или сочинения.
3. Внедрение культурных аспектов в преподавание английского языка также может снизить количество пройденного теоретического материала, который крайне важен для качественного изучения данной науки. Преподавателю все же необходимо проводить такого рода уроки реже, чем стандартные теоретические, или же внедрять в просмотр фильма, чтения книги или прослушивания музыки различные теоретические аспекты, которые позволят преумножать багаж знаний, полученных во время таких творческих занятий.
4. Внедрение культурных аспектов в преподавание английского языка может способствовать формированию подражания негативным героям, происходит перенимание их поведения. Это очень тонкая грань, которую сразу необходимо обозначить ученику, обратить внимание на светлые и добрые моменты, которые позволяют развивать положительные стороны личности, а не подражание негативным. Конечно, это, безусловно, зависит в том числе и от воспитания учащегося, его мировоззрения и миропонимания, но все же преподавателю крайне необходимо делать упор на развитие навыков индивида для успешного функционирования в обществе.
5. Оказание негативного влияния культурных аспектов на дальнейший интерес к стандартным теоретическим занятиям. Кино, литература и музыка стимулируют учеников к изучению английского языка, однако, если таких уроков становится очень много, учащиеся привыкают к такому формату и хуже воспринимают другого рода подход в обучении. Практические занятия с содержанием теории становятся для них неинтересными, они с меньшим желанием хотят посещать их и тем более активно обучаться. Преподавателю в данном случае необходимо совмещать творческие занятия со стандартными и обозначить сразу, что второй формат занятий также очень важен для изучения английского языка. Синергия этих двух способов способна дать положительный эффект, именно это необходимо сразу обозначить ученику.
6. Возможность неправильного понимания смысла, вложенного в контекст литературного произведения, песни или фильма. Вследствие знания языка не в совершенстве, ученик может неправильно интерпретировать смысл и значение данного культурного элемента. Это имеет негативную окраску, т.к. не позволяет в полной мере осознать главную мысль, а также позволяет неверно заучить перевод определенных слов и словосочетаний.

Преподаватель в данном случае должен после просмотра или прослушивания определенного фрагмента обсудить с учеником, насколько ему понятен язык, что он понял и вынес нового, а также насколько близка ему позиция героев. Конечно же, данный диалог должен происходить на английском языке, что позволит точно понять и осознать учителю освоенность материала.

Таким образом, можно сделать вывод, что использование культурных аспектов в преподавании английского: изучение его через литературу, кино и музыку может иметь ряд достоинств и недостатков, которые необходимо учитывать при выборе данного метода преподавания. Необходимо совмещать классические и творческие занятия, т.к. только такой синергетический способ позволит качественному изучению данного иностранного языка.

1. Штарина, А.Г. Компетентностный подход в преподавании английского языка. Технологии. Разработки уроков / А.Г. Штарина. - М.: Учитель, 2021. – С. 128-134.
2. Кузьмина Е.Г., Кавнатская Л.Г. Современные культуроведческие подходы к обучению иностранным языкам // Вестник ВГУ. Серия лингвистика и межкультурная коммуникация. 2020. №2. С. 108-117.
3. Фурманова В.П. Межкультурная коммуникация и культурно-языковая прагматика в теории и практике преподавания иностранных языков. М.: АДД, 2019. – С. 218-230.

Нижельская Ю.А., Товкаленко Д.В., Позднева В.А.

Использование инновационных технологий в преподавании английского: роль мобильных приложений, онлайн-платформ и образовательного софта

*Южно-Российский институт управления – филиал РАНХиГС
(Россия, Ростов-на-Дону)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-45

Аннотация

В данной статье анализируются основные аспекты использования технологий в преподавании английского: мобильные приложения, онлайн-платформы и образовательный софт, и, непосредственно, их роль и влияние на образовательный процесс.

Также рассматриваются достоинства применения технологий в сфере преподавания английского языка.

Ключевые слова: Английский язык, технологии, преподавание, образовательный софт, мобильные приложения.

Abstract

This article analyzes the main aspects of the use of technology in English teaching: mobile applications, online platforms and educational software, and, directly, their role and impact on the educational process.

The advantages of using technology in the field of English language teaching are also considered.

Keywords: English, technology, teaching, educational software, mobile applications.

Актуальность данной темы заключается в том, что внедрение информационных технологий в различные процессы жизнедеятельности становится абсолютной нормой для развития государства и общества, в том числе данная тенденция не обошла стороной и преподавание английского языка. Появление различных мобильных приложений, онлайн-платформ и в целом, образовательного софта, позволяет облегчить процесс преподавания и обучения населения иностранному языку.

Данный аспект удобен не только для преподавателя, но и для учащегося, т.к. вызывает наиболее сильный интерес и позволяет выстраивать ассоциативный ряд, помогающий легче понимать и запоминать информацию.

На данном этапе исторического развития общества и государства среди дистанционного преподавания и обучения можно выделить следующие инструменты:

1. Онлайн-школы. Данная платформа крайне удобна для преподавания английского языка, т.к. позволяет проводить занятия, не выходя из дома, вести их в прямом эфире или записывать заранее подготовленные видеуроки. В таком случае, преподаватель может обучить гораздо больше

учеников, чем если бы он обучал класс в школе или же занимался репетиторством. Также удобно то, что учитель сам выстраивает программу обучения, а не придерживается строгого шаблона, который предусмотрен ГОСТом или же непосредственно образовательным учреждением.

Преподавание в онлайн- школе также удобно тем, что перед глазами всегда есть дедлайны, что позволяет практически никогда не забывать о проверке заданий или других обязанностей профессии. Частой практикой данного вида образовательных программ является то, что домашние работы чаще всего проверяют кураторы, а сам преподаватель отвечает лишь непосредственно за ведение занятий, создания учебного материала, а также составления домашнего задания. Это комфортное распределение обязанностей, т.к. позволяет какую- то часть работы делегировать.

2. Дистанционные занятия через различные мобильные приложения. Также удобный формат для преподавания, он позволяет быть ближе к своим ученикам, т.к. предполагает либо индивидуальные занятия, либо занятия в группах. Преимуществом данного аспекта является то, что преподаватель сам фиксирует прайс- лист на свои услуги, однако в процессе ценообразования необходимо все же ориентироваться на рынок, квалификацию, полезные свойства формата обучения.

Ещё одним достоинством дистанционных занятий через различные мобильные приложения для преподавателя – это возможность также вести занятия из дома, а также для этого требуется лишь минимальная техническая оснащённость.

3. Внедрение обучающих приложений в занятие. Существует большое количество различных образовательных платформ и приложений с бесплатным доступом, которые можно активно внедрять в занятие. Преподаватели пользуются данными технологиями: советуют образовательные сайты и программы, которые позволяют наиболее легко и в развлекательной форме изучать язык.
4. Применение квизов и викторин с картинками для закрепления материала. Т.к. мозг человека очень расположен к ассоциациям, картинкам и т.д. преподаватели могут использовать такого рода формат для обучения. Получение знаний, умений, навыков посредством игры позволяет легче запоминать большой поток информации и выстраивать определённый ассоциативный ряд с определёнными выражениями и словами. Преподаватель может выбрать готовый материал, а может подготовить свой- все предусмотрено для креативности и фантазии.
5. Обучение с помощью фильмов. Очень интересной практикой преподавания английского языка является просмотр и обсуждение фильмов. Преподаватель вместе с учениками выбирает определённый жанр кино, анализирует его с точки зрения полезности, а также уровня сложности для восприятия. Сам фильм дублируется на несколько частей: после каждой из них анализируется просмотренный фрагмент: с точки зрения понятности речи, запоминания определённых слов и определения моментов, которые были непонятны. Также можно попросить ученика, чтобы вовремя фильма он записывал слова и выражения, которые для него не знакомы, а потом задать их выучить с последующей проверкой.

В идеале, преподавателю необходимо выбирать те фильмы, которые также имеют глубокий смысл и направлены на положительное воздействие на психику и поведение ученика. Это позволит формировать его и как личность, все же не стоит забывать, что преподаватель – это своего рода наставник в том числе.

Необходимо также обозначить преимущества использования технологий в преподавании английского:

1. Нестандартные форматы обучения, которые характерны при использовании технологий, вызывают большой интерес среди учащихся, позволяют им легче запоминать информацию и применять её в дальнейшей практике.
2. Возможность обучать и получать обучение, не выходя из дома, что очень удобно, т.к. позволяет экономить большое количество различных ресурсов: денежных, временных и т.д.
3. Позволяет идти в ногу со временем, а также обучаться нововведениям и легче подстраиваться под изменения окружающей среды;
4. Повышается самостоятельность обучающихся, т.к. они могут легко воспользоваться различными информационными технологиями, которые доступны им.
5. Позволяет наиболее быстро и качественно использовать онлайн- тесты для проверки полученных знаний. Преподавателю также незатруднительно составить тест онлайн и прислать на него ссылку своему ученику.
6. Позволяет наиболее просто организовать рабочий процесс, т.к. все материалы находятся под рукой, и к ним всегда есть доступ, в отличие от печатных.
7. Существенное снижение издержек для создания учебных материалов, теперь необязательно распечатывать большие пособия, таблицы, подсказки, достаточно, чтобы они были сохранены в телефоне или на компьютере.
8. Преподаватель может быстрее и легче находить необходимую информацию, например, необходимые материалы по лексике, грамматике и т.д.
9. С помощью использования технологий для преподавания английского языка также можно создавать для удобства чаты, в которых можно общаться на английском языке с преподавателем, присылать домашние задания, а также совместно работать над проектами и идеями в любое свободное время.

В заключении необходимо отметить, что технологии – это будущее, и непременно нужно обладать гибкостью для того, чтобы уметь применять их в различные сферы жизни общества, в том числе преподавание, и образование в целом.

1. Шарова Н. А. Использование информационных ресурсов Интернет в подготовке преподавателей иностранного языка (обзор веб-сайтов, посвященных обучению английскому языку // Вестник ВГУ. Серия: Лингвистика и международная коммуникация. – 2021. – № 2. – С. 92–95.
2. Панюкова С. В. Использование информационных и коммуникационных технологий в образовании: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений – М.: Издательский центр «Академия», 2020. — С. 154-160
3. Девтерова З. Р. Новые образовательные технологии: компьютерные телекоммуникации в обучении иностранному языку // Вестник Майкопского государственного технологического университета. – 2022. – № 1. – С. 89-98.

**Нижельская Ю.А., Товкаленко Д.В., Позднева В.А.
Психология эффективного изучения иностранного языка**

*Южно-Российский институт управления – филиал РАНХиГС
(Россия, Ростов-на-Дону)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-46

Аннотация

В данной статье анализируются основные характеристики и аспекты психологии эффективного изучения иностранного языка, а также фундаментальные методы и инструменты, с целью получения необходимых знаний, компетенций и навыков для повышения и развития речевых качеств.

Существует большое количество преимуществ, которые даёт знание иностранного языка, именно поэтому многие граждане считают должным получение знаний данного аспекта.

Ключевые слова: Психология, иностранный язык, эффективное изучение, знания, умения, навыки, методы.

Abstract

This article analyzes the main characteristics and aspects of the psychology of effective foreign language learning, as well as fundamental methods and tools, in order to obtain the necessary knowledge, competencies and skills to improve and develop speech qualities. There are a large number of advantages that knowledge of a foreign language gives, which is why many citizens consider it appropriate to acquire knowledge of this aspect.

Keywords: Psychology, foreign language, effective learning, knowledge, skills, methods.

Актуальность выбранной темы обусловлена тем, что психология эффективного изучения иностранного языка – это очень важный вопрос, который требует к себе определённых знаний, умений, навыков и компетенций, а также систематизированного подхода. Для того, чтобы добиться желаемого результата необходимо выбрать именно те методы и инструменты, которые наиболее удобны и понятны для индивида.

Процесс обучения должен происходить легко и непринуждённо, это не должно быть сложностью или пыткой, именно поэтому необходимо на первоначальных этапах выстроить всю структуру своих занятий и четко придерживаться заданного плана.

С каждым годом становится все более популярным и важным изучение иностранного языка, т.к. это позволяет без барьеров и сложностей общаться с иностранцами, путешествовать, проходить обучение за границей для получения нового опыта.

Иностраный язык – это непосредственно язык другого государства относительно рассматриваемого индивида.

Необходимо рассмотреть, какие же преимущества есть при изучении иностранного языка:

1. Возможность проходить желаемое обучение за рубежом;
2. Возможность безбарьерных путешествий;
3. Возможность смотреть фильмы и читать книги на иностранном языке без сложностей понимания сути;
4. Возможность приобщаться к культуре других стран, соответственно, повышать уровень эрудированности;
5. Возможность обрести новых друзей, партнёров для своего дела, вторую половинку;
6. Предоставляется больше возможностей для трудоустройства;
7. Возможность найти больше клиентов, если индивид занимается бизнесом или работает в продажах.

Психология эффективного изучения иностранного языка предполагает использование методов, которые наиболее понятны и легки для применения человеком, который изучает иностранный язык.

Существуют следующие современные методы изучения иностранного языка:

1. Изучение иностранного языка с помощью книг, фильмов и песен. Этот метод подразумевает, что индивид, который постоянно видит перед собой текст на иностранном языке, переводит его, слушает или смотрит с субтитрами достаточно успешно запоминает многие слова и выражения, фразы, крылатые выражения, которые может применять для выражения своих чувств, эмоций при разговоре с носителем изучаемого языка.

Стоит отметить, что по сюжетной линии возможно понять суть, даже если ты знаешь перевод и значение хотя бы пары- тройки слов. Благодаря фильмам и книгам также легко

запомнить разговорный стиль иностранного языка, например, если в сцене есть диалог или, например, монолог.

2. Изучение иностранного языка с помощью запоминания текстов и слов наизусть. Это базовый метод, который позволяет выучить достаточно легко основы иностранного языка. Считается, что, если индивид учит текст наизусть, пересказывает его - он запоминает определённые фразы, словосочетания, предлоги и слова, которые в дальнейшем можно употреблять в речи.

Этот метод требует постоянного повторения, т.к. все же, часто многие аспекты, что были выучены, находились лишь недолгое время в нашей короткой памяти, а потом – забылись. Стоит отметить, что также этот способ предусматривает более качественное изучение крылатых фраз и выражений, которые позволят легче выражать свои эмоции и чувства при общении с иностранцем.

3. Изучение иностранного языка с помощью видеоигр. На современном этапе развития общества этот метод очень востребован, т.к. позволяет учить язык без осознания того, что в данный момент ты что-то изучаешь. Запоминание слов и выражений в данной ситуации происходит автоматически, человек на интуитивном уровне понимает о чём идет речь и, соответственно, запоминает новые слова и выражения.

Недостаток данного метода состоит в том, что все же данный формат изучения иностранного языка подходит больше для разговорного английского, он не позволяет в совершенстве его изучить.

4. Изучение иностранного языка в процессе общения с его носителем. Человек легче проходит процесс обучения, если находится в благоприятной среде для этого, именно поэтому достаточно эффективно изучать иностранный язык в процессе общения с его носителем. Это позволяет также эффективно повышать именно уровень разговорного языка, запоминать верное строение предложений, а также употребление определённых времен в зависимости от контекста.

Отлично помогает не только переписка, но и живое общение, особенно, если носитель языка в том числе знает русский язык, и сможет перевести, помочь понять суть высказывания. Также это позволяет считывать эмоции и восприятие человеком той или иной ситуации, что способствует более лёгкому пониманию контекста.

5. Изучение иностранного языка с помощью решения различных тестов и заданий. Это хороший метод для изучения грамматики и времён, он позволяет запоминать структуру предложений, предлоги, устойчивые выражения, а также точно позволит запоминать перевод слов. Также преимуществом его является то, что возможно сразу проверить правильность мыслей, объективно оценить знания и увидеть сложности, проблемы, с которыми сталкивается индивид при решении кейсов.

В соответствии с особенностями запоминаний информации, индивид может выбрать наиболее подходящий для него метод, который позволит быстро и легко изучать иностранный язык. Однако наиболее эффективна синергия данных методов или чередование их, это позволяет сделать процесс интересным, а также попробовать и выбрать для себя наиболее эффективные и качественные способы.

Также при изучении иностранного языка необходимо учитывать темперамент, характер и основные качества личности. Если индивид легко воспринимает информацию на слух и у него больше развита слуховая память – то пусть он непременно воспользуется методом изучения языка с помощью книг, фильмов и музыки. Если у него больше развита зрительная память – целесообразно решать тесты, запоминать тексты и слова наизусть.

Таким образом, психология эффективного изучения иностранного языка очень важный фактор, который нужно учитывать при разработке стратегии обучения и

планирования методов, которые будут использоваться для достижения данной поставленной цели.

1. Аркусова, И. В. Современные педагогические технологии при обучении иностранному языку (структурно-логические таблицы и практика применения) / И.В. Аркусова. - М.: НОУ ВПО МПСИ, 2019. – С. 48-58.
2. Никуличева, Д. Б. Как найти свой путь к иностранным языкам. Лингвистические и психологические стратегии полиглотов / Д.Б. Никуличева. - М.: Флинта, Наука, 2020. – С. 108-115.
3. Щукин, А. Н. Современные интенсивные методы и технологии обучения иностранным языкам / А.Н. Щукин. - М.: Филоматис, 2020. – С. 67-80.
4. Китайгородская, Г. А. Интенсивное обучение иностранным языкам. Теория и практика / Г.А. Китайгородская. - М.: Высшая школа, Школа Китайгородской, 2021. – С. 98-105.

Нижельская Ю.А., Товкаленко Д.В., Чеченева А.В.

Развитие публичных выступлений на английском языке: подходы и практические упражнения

*Южно-Российский институт управления – филиал РАНХиГС
(Россия, Ростов-на-Дону)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-47

Аннотация

В данной работе рассматриваются эффективные методы развития навыков публичных выступлений на английском языке. Особое внимание уделяется различным подходам, таким как использование аудио- и видеоматериалов, ролевые игры, имитация реальных ситуаций и анализ успешных речей. Работа также предлагает ряд практических упражнений, предназначенных для улучшения произносительных и грамматических аспектов, расширения словарного запаса и повышения уверенности выступающего.

Ключевые слова: публичные выступления, английский язык, навыки речи, риторика, произношение, артикуляция, интонация, ораторское мастерство.

Abstract

This paper discusses effective methods for developing public speaking skills in English. Special attention is paid to various approaches, such as the use of audio and video materials, role-playing games, imitation of real situations and analysis of successful speeches. The work also offers a number of practical exercises designed to improve the pronunciation and grammatical aspects, expand vocabulary and increase the speaker's confidence.

Keywords: public speaking, English, speech skills, rhetoric, pronunciation, articulation, intonation, oratorical skills.

Публичные выступления на английском языке представляют собой важный навык в современном мире. Возможность уверенно и правильно излагать свои мысли перед аудиторией на английском языке открывает множество дверей, будь то в профессиональной сфере, академической или социальной жизни.

Навыки публичных выступлений (или презентационные навыки) вошли в целевую модель универсальных компетенций 2025 согласно исследованию The Boston Consulting Group совместно с ПАО «Сбербанк» и Благотворительным фондом Сбербанка «Вклад в Будущее», Союзом «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» и Global Education Futures, представленному в докладе «Россия 2025: от кадров к талантам». Указанные навыки являются одним из элементов soft skills. Хотя soft skills пока не нашли широкого распространения в образовательных стандартах, на рынке труда о них говорят уже давно. [1]

Проведенный поиск в сети Интернет показал, что определение soft skills гораздо чаще можно встретить в СМИ или на сайтах, посвященных управлению персоналом или бизнесом,

а также на различных рекрутинговых сайтах, чем в методической или педагогической литературе. Например, предприниматель и бизнес-тренер В. Шипилов определяет soft skills как «социально-психологические навыки, которые пригодятся вам в большинстве жизненных ситуаций: коммуникативные, лидерские, командные, публичные, «мышленческие» и другие.

Так, в Великобритании термин «Shaggy dog English» описывает высокий уровень владения английским языком, когда речь иностранца практически неотличима от речи носителя языка. Данное понятие включает в себя основные аспекты владения языком:

1. Грамматика;
2. Лексика;
3. Произношение. [2, с.64]

Чистое произношение звуков английского языка, включая как согласные, так и гласные звуки, которые могут быть проблематичны для носителей других языков.

Все вышеупомянутые аспекты оказывают значительное влияние на успех проведения публичных выступлений на английском языке. Для повышения ораторского мастерства необходимо разработать и внедрить комплекс упражнений, направленный на совершенствование устной речи и формирование поведенческих стратегий перед аудиторией.

Сначала рассмотрим упражнения для совершенствования английского языка.

1. Практика восприятия и повторения речи носителей языка

Рекомендуется выбирать аудиовизуальные материалы, соответствующие вашему уровню владения языком, такие как подкасты, видеоролики на платформе YouTube и фильмы с простыми диалогами. В процессе восприятия важно выделять и фиксировать в памяти понятные фразы. Однако, пассивное прослушивание не дает достаточного эффекта. Стоит отметить, что для повышения эффективности необходимо активное повторение.

2. Чтение вслух и пересказ текста

Важно отметить, что просто чтение вслух без понимания правильного произношения может привести к усвоению ошибок, которые затем будет сложно исправить. Для того чтобы избежать подобных проблем, рекомендуется использовать дополненные текстом материалы. Например, при просмотре выступлений TED на официальном сайте можно воспользоваться вкладкой с расшифровками (transcripts), которая содержит тексты речей, синхронизированные с видеозаписью. Аудиоподкасты также часто сопровождаются текстовыми транскриптами, что позволяет проверять правильность произношения и интонации. [3]

3. Пение английских песен

Моделирование произношения певца или певицы способствует точному воспроизведению интонации и акцентных характеристик. Среди значительных преимуществ этого метода - доступность современных технологий. Широкий ассортимент караоке-видео доступен в сети Интернет, что позволяет практиковаться в пении любимых песен в любое удобное время и в домашних условиях.

Так, правильная постановка поведения перед аудиторией при публичных выступлениях на английском языке имеет важное значение по нескольким причинам. Во-первых, регулярная практика публичных выступлений способствует повышению уверенности оратора. Во-вторых, четкое и лаконичное общение облегчает процесс восприятия информации аудиторией. В-третьих, использование зрительного контакта, языка тела и модуляции голоса помогает удерживать внимание слушателей.

Рассмотрим основные практики для успешных публичных выступлений.

Первые 30-60 секунд презентации решают, будет ли аудитория вас слушать, поэтому важно начать с сильного вступления. Чтобы захватить внимание публики, необходимо начать с истории или цитаты, подчеркнув важность темы. Необходимо избегать определения терминов, слабых шуток или рассказов о себе. Тестируйте различные способы вовлечения аудитории.

1. Определите основную мысль: каждое выступление должно иметь центральную идею, с которой все части должны быть связаны.
2. Редактируйте содержание: уберите все части, не относящиеся к основной идее.
3. Добавьте ключевые моменты: включите истории и примеры, подкрепляющие основную мысль.
4. Соедините все вместе: структурируйте выступление, поддерживая содержание и ключевые моменты, работайте раздел за разделом, а не строка за строкой.

Как подчеркивает Сара Ллойд-Хьюз и доказывает пример Джеффа Безоса (генеральный директор Amazon), хорошо организованное и содержательное выступление удерживает внимание аудитории от начала до конца.

Исследование Калифорнийского университета показывает, что 93% коммуникации — невербальные. Без учета жестов, мимики и движений, всего 7% вашей презентации будут успешными. [3]

Во время выступления необходимо:

1. Стоять или сидеть прямо;
2. Использовать жесты и демонстрировать свои слова;
3. Использовать пространство;
4. Выражение лица должно соответствовать настроению;
5. Зрительный контакт с аудиторией.

Стоит уделить особое внимание практике невербального общения, чтобы усилить точку зрения и привлечь внимание аудитории.

Таким образом, развитие навыков публичных выступлений на английском языке является многоаспектной задачей, требующей комплексного подхода и использования разнообразных практических упражнений. В процессе работы мы рассмотрели различные методики и стратегии, которые способствуют улучшению этих навыков. Теоретические знания в области риторики, психологии и лингвистики позволяют создать прочную основу для уверенного и эффективного выступления перед аудиторией.

Практические упражнения, среди которых выделяются ролевые игры, произнесение готовых речей, участие в дебатах и использование аудиовизуальных средств, помогают систематизировать теоретические знания и закрепить их в реальных условиях.

1. Игнатова С.С. Навык публичного выступления на иностранном языке студентов неязыковых специальностей: проблемы и перспективы развития // Современные проблемы науки и образования. – 2020. – № 5.
2. Золотова М. В., Скурихин Н. А. Методика обучения публичному высказыванию в формате TED Talk в курсе изучения английского языка в вузе // Балтийский гуманитарный журнал. - 2019. - С. 63-65.
3. Абрамова И. Е., Шишмолина Е. П. Формирование презентационных навыков в англоязычном академическом дискурсе // Проблемы современного педагогического образования. - 2022. - С. 15-18.
4. Практические способы улучшить навык публичных выступлений | Блог 4brain // URL: <https://4brain.ru/blog/7-practical-ways-to-improve-your-public-speaking-skill/> (дата обращения: 05.06.2024).

Нижельская Ю.А., Толстая Е.Д., Чеченева А.В.

Актуальные тенденции в обучении деловому английскому: особенности подготовки специалистов в сфере бизнес-коммуникаций

*Южно-Российский институт управления – филиал РАНХиГС
(Россия, Ростов-на-Дону)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-48

Аннотация

В данной работе рассматриваются современные тенденции в обучении деловому английскому языку, с акцентом на подготовку специалистов в сфере бизнес-коммуникаций. Проводится анализ актуальных методик и подходов, применяемых в преподавании, включая

интеграцию цифровых технологий, применение коммуникативного и психологического подходов.

Ключевые слова: бизнес-коммуникации, английский язык, деловые коммуникации, специалисты, обучение.

Abstract

This paper examines current trends in teaching business English, with an emphasis on training specialists in the field of business communications. The analysis of current methods and approaches used in teaching, including the integration of digital technologies, the use of communicative and psychological approaches, is carried out.

Keywords: business communications, English, business communications, specialists, training.

В условиях глобализации и интенсивного развития международных экономических связей, владение деловым английским языком становится одной из ключевых компетенций для специалистов в сфере бизнес-коммуникаций. Современные организации, независимо от их размера и отрасли, активно взаимодействуют с международными партнерами, что требует от сотрудников не только высокого уровня языковой грамотности, но и умения эффективно и адекватно вести деловые переговоры. И хотя в последние годы другие языки (в особенности китайский, испанский и арабский диалекты) составляют ощутимую конкуренцию английскому языку, он все равно остается самым распространенным во всем мире – по статистике на конец 2023 года им владеет более 1,4 миллиарда человек [1].

Изучение делового английского, начавшее набирать популярность в середине 90-х годов XX века в России, в настоящее время пользуется огромным спросом в системе обязательного и дополнительного образования как государственного, так и частного секторов. Обучение деловому английскому стало актуальным и востребованным, что способствовало увеличению предложений в этой сфере.

Сегодня существует множество форм обучения, включая индивидуальные, групповые и корпоративные курсы. Элементы, составляющие основу делового английского, включены в школьные программы, кластеры средних технических заведений и университетов.

В последнее время деловой английский, или «Business English», стал особенно востребован среди целеустремленной студенческой молодежи и был интегрирован в качестве учебного модуля в общеобразовательные программы английского языка в вузах. Это привело к необходимости создания прочной методической базы, которая ориентирована на российские реалии и способствует формированию профессиональных компетенций у преподавателей делового английского.

Специализированная подготовка студентов способствует углубленному развитию навыков делового английского языка, а также слиянию данных навыков в процесс преподавания. Это особенно значимо для студентов старших курсов бакалавриата и магистратуры, которые уже обладают базовыми знаниями в области методики преподавания и педагогики. В большинстве языковых вузов учебный курс «Деловой английский» предлагается на третьем году обучения [2].

На данный момент ключевая тенденция – включение технологий и онлайн-платформ в процесс обучения. Благодаря множеству различных виртуальных классов, интерактивных курсов и мобильных приложений, онлайн обучение стало неотъемлемой частью образовательного процесса, позволяющей обучающимся выбрать удобное время и место для освоения практически из любой точки мира.

Рациональным подходом является интеграция специализированного курса с дисциплинами базовой учебной программы, включая общий английский язык, деловой английский (как устный, так и письменный), средства массовой информации, реферирование и язык для специальных целей. Знание теории и межкультурной коммуникации также имеет критическое значение, особенно в контексте международного бизнеса. Согласно С.Г. Тер-

Минасовой, эффективное овладение иностранным языком требует его изучения в совокупности с культурой, а также комбинированного подхода к освоению как иностранного, так и родного языка и культуры. Описанная тенденция носит название комбинированного (или гибридного подхода), представляющего собой симбиоз традиционных знаний с современными методами, что позволяет получить преимущества обоих способов [3].

Обучение строится на основе практических заданий, которые моделируют реальные рабочие ситуации. Например, ими могут являться такие активности, как составление и презентация бизнес-планов, проведение переговоров, подготовка отчетов, а также разнообразные кейсы. Этот подход фокусируется преимущественно на профессиональном контексте и игровых симуляциях.

Для достижения высоких результатов в обучении существенное значение имеет регулярная оценка прогресса и предоставление обратной связи кураторам и наставникам. Система тестирования, написание эссе, устные зачёты и выполнение проектных заданий позволяют оценить уровень усвоения знаний и по необходимости своевременно скорректировать образовательный процесс.

Групповая работа и проектная деятельность способствуют развитию навыков коллективного труда и сетевого взаимодействия, что является важными составляющими современной бизнес-коммуникации. В процессе обучения студенты развивают умение работать в командах, что способствует их подготовке к функционированию в реальной деловой среде.

В дополнение к традиционным методам оценки знаний полезно применять ролевые деловые игры, метод кейсов и интерактивные симуляции. Эти подходы способствуют снижению психологического напряжения и обеспечивают учащимся возможность проявить свои навыки в условиях, максимально приближенных к реальной профессиональной деятельности. В некоторых языковых школах внедрены собственные рейтинговые системы, а также широко используется методика контроля по шкале общих коммуникативных компетенций (CEFR). Она предусматривает различные цели и способы анализа, адаптированные к конкретным задачам обучения и уровням владения языком [4].

Еще одной современной тенденцией освоения английского языка студентами является такой подход, как микрообучение. Этот метод предполагает разделение учебного материала на небольшие, легко усваиваемые части, которые можно изучать за короткие периоды времени. Такой способ отвечает современным потребностям в гибкости и адаптивности, что делает его идеальным в условиях плотного графика и насыщенной профессиональной деятельности. Короткие (длительностью от 5 до 20 минут), хорошо структурированные уроки способствуют более эффективному освоению материала.

Микроуроки часто сосредоточены на конкретных навыках или ситуациях, с которыми учащиеся могут столкнуться в реальной жизни. Например, занятие может быть посвящено ведению деловой переписки, подготовке презентации или участию в деловых переговорах. Такой фокус на практическом применении делает обучение целенаправленным, а также позволяет развивать так называемые «мягкие навыки» или «soft skills» [5].

Современные тенденции в обучении деловому английскому языку отражают динамически изменяющиеся требования глобального рынка и межкультурного взаимодействия. Эффективная подготовка специалистов в области бизнес-коммуникаций требует внедрения инновационных подходов и методик, таких как деловые игры, метод кейсов и интерактивные симуляции, микрообучение и развитие кросс-культурных взаимосвязей. Такие подходы не только способствуют совершенствованию коммуникативных навыков, но в то же время помогают обучающимся адаптироваться к реальным условиям и жизненным ситуациям, снижая при этом уровень психологического напряжения.

1. Обзор языковой статистики на конец 2023 года // vc.ru URL: <https://vc.ru/u/1524022-massimo-alef/958495-obzorg-yazykovo-i-statistiki-na-koniec-2023-goda> (дата обращения: 11.06.2024).
2. Кисуркин В.В. Современные тенденции в сфере обучения деловому английскому языку // Преподаватель XXI век. 2013. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-tendentsii-v-sfere-obucheniya-delovomu-angliyskomu-yazyku> (дата обращения: 11.06.2024).
3. Тер-Минасова Светлана Григорьевна Преподавание иностранных языков в современной России. Что впереди? // Вестник Московского университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2014. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/prepodavanie-inostrannyh-yazykov-v-sovremennoy-rossii-cto-vpered-i> (дата обращения: 11.06.2024).
4. Что такое шкала CEFR? // emschool URL: <https://emschool.ru/mag/cefr> (дата обращения: 11.06.2024).

Пантелеева Е.К.

Формирование способности к самоконтролю у детей склонных к гиперактивности на занятиях в начальной школе

*Северо-Кавказский федеральный университет
(Россия, Ставрополь)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-49

Научный руководитель: Пашина С.А.

Аннотация

В представленной статье рассмотрена проблематика развития самоконтроля у детей с гиперактивностью на занятиях в начальной школе. Доказана актуальность заявленной темы. Раскрыты понятия «самоконтроль», «самостоятельность», «гиперактивность». Акцентировано внимание на различных психолого-педагогических подходах, которые могут значительно помочь в формировании самоконтроля у детей с признаками гиперактивности.

Ключевые слова: самоконтроль, гиперактивность, самостоятельность.

Abstract

The presented article examines the problems of developing self-control in children with hyperactivity in classes in elementary school. The relevance of the stated topic has been proven. The concepts of “self-control”, “independence”, “hyperactivity” are revealed. Attention is focused on various psychological and pedagogical approaches that can significantly help in the formation of self-control in children with signs of hyperactivity.

Keywords: self-control, hyperactivity, independence

Проблема формирования механизмов самоконтроля у детей, подверженных гиперактивности, в контексте учебной деятельности на начальной ступени образования, может быть обусловлена различными факторами. Дети, проявляющие признаки гиперактивности, могут требовать более дифференцированного подхода к обучению, подготовка занятий должна учитывать их специфические потребности: важна четкая структура и понятные правила.

В процессе проведения проблемно-ориентированного анализа в рамках исследования выпускной квалификационной работы на тему «Психолого-педагогические условия развития самоконтроля у гиперактивных детей в начальной школе» были выявлены факторы, препятствующие формированию необходимого уровня самоконтроля у детей в начальной школе. А именно:

- недостаточная организация систематической работы с детьми, склонными к гиперактивности, и их родителями;
- отсутствие структурированной программы индивидуальных занятий с детьми, имеющими признаки гиперактивности;
- недостаточный уровень профессиональной компетенции педагогов в области взаимодействия с детьми, проявляющими гиперактивное поведение.

В педагогическом сообществе недостаточное проявление самоконтроля у детей с предрасположенностью к гиперактивности во время учебного процесса ассоциируется с ухудшением их успеваемости и замедлением темпов развития по сравнению со сверстниками.

Недостаток самоконтроля может привести к трудностям в концентрации во время выполнения заданий, исполнительских функциях, планировании и организации деятельности, что в свою очередь может отразиться на учебных результатах и общем развитии ребенка. Развитие навыков самоконтроля и управления своим поведением играет важную роль в успешном обучении и адаптации детей в учебной среде.

Обратимся к литературе, чтобы лучше понимать проблематику данного исследования. Говоря о гиперактивных детях, большинство исследователей (Н. Н. Заваденко, Л. С. Чутко, В. М. Трошин, А. М. Радаев и другие) имеют в виду детей с признаками гиперактивности и других синдромов, расстройствами внимания, двигательной расторможенностью и импульсивностью поведения. Для большинства детей с признаками гиперактивности нередко характерна двигательная неловкость, неуклюжесть. Симптомы всегда отмечаются окружающими ребенка взрослыми, обычно начиная с дошкольного возраста. Когда такой ребенок становится старше, у него возникают новые сложности: трудности усвоения школьных навыков и слабая успеваемость. Термин «гипер» происходит от греческого «*hyper*», что означает «над» или «сверх»; он используется в составных словах для обозначения превышения обычной нормы. Слово «активный» происходит из латинского «*activus*» и переводится как «действенный» или «деятельный». Итак, получается, что гиперактивность – это совокупность симптомов, связанных со сверхмерной психической и моторной активностью.

Термин «самоконтроль» происходит от английского «*self – control*» – способность контролировать свои эмоции, мысли, поведение. Самоконтроль представляет собой важный аспект развития личности ребенка, позволяющий ему контролировать свои поступки, эмоции и поведение. Дети с гиперактивностью часто испытывают трудности с саморегуляцией из-за особенностей их нервной системы. Самоконтроль основывается на воле – высшей психической функции, определяющей способность человека принимать осознанные решения и претворять их в жизнь. Самоконтроль тесно связан с понятием психической саморегуляции.

Детям с признаками гиперактивности важно развивать самоконтроль, потому что это помогает им более эффективно управлять своим поведением, эмоциями и вниманием. Способность контролировать свои действия и реакции способствует более успешной адаптации в обществе, улучшает их учебные результаты и социальные навыки.

Самоконтроль тесно связан с самостоятельностью, поскольку для того, чтобы быть самостоятельным, необходимо уметь контролировать свои поступки и решения. В словаре русского языка С.И. Ожегова понятие «самостоятельный» определяется как человек, который существует отдельно от окружающих его людей, другими словами, независимый человек; человек, который обладает инициативой, а также способен к решительным действиям; действие, которое совершено собственными силами, без какой-либо помощи и без посторонних влияний.

Самостоятельность, подразумевает способность действовать и принимать решения независимо, без постоянного контроля или направления со стороны других людей. Это означает быть способным самостоятельно планировать, организовывать и осуществлять действия, необходимые для достижения целей. Самоконтроль и самостоятельность – это два важных аспекта личностного развития, которые тесно взаимосвязаны. Формирование способности к самоконтролю у детей является важным процессом, который можно развивать и укреплять посредством различных психолого-педагогических подходов (приемов, методов и т.д.). Способность к самоконтролю развивается постепенно, поэтому важно быть терпеливым в этом процессе. Психолого-педагогические подходы, такие как использование игровых методик, техник релаксации и индивидуального подхода, могут

способствовать формированию самоконтроля у детей с признаками гиперактивности. Рассмотрим эти методики более конкретно.

Игровые методики представляют собой перспективный подход к образовательному процессу, способствующий развитию самоконтроля у детей и созданию благоприятной обучающей среды для всех категорий обучающихся, включая детей склонных к гиперактивности и детей нормы. В данном контексте рассматриваются несколько методов применения игровых приемов с целью достижения упомянутых целей.

1. *Игровой подход к самоконтролю.* Одним из способов применения игровых методик является их трансформация в инструменты обучения самоконтролю. Например, игра «Стоп-Думаю-Действуй» может эффективно способствовать развитию у детей навыков планирования и контроля над собственными действиями. Кроме того, игры могут содержать элементы соревнования или кооперации, способствуя развитию управленческих навыков.
2. *Ролевые игры* предоставляют возможность детям экспериментировать с различными сценариями и ролями, что способствует пониманию последствий и развитию эмпатии. Дети могут воплощать роли друг друга и анализировать, какие действия были бы наиболее целесообразны в конкретных контекстах.
3. *Игры на развитие внимания и концентрации.* Специально разработанные игры, направленные на улучшение внимания и концентрации, могут быть особенно полезны. Например, игры, требующие запоминания паттернов или улучшения визуального восприятия, помогают им эффективно контролировать свое внимание.
4. *Игры, требующие стратегического мышления и планирования,* способствуют развитию у детей навыков принятия решений и контроля над своим поведением. Этот подход также способствует формированию критического мышления.
5. *Игры на развитие социальных навыков.* Игры, предполагающие сотрудничество, коммуникацию и уважение к другим участникам, способствуют развитию социальных навыков и управлению эмоциями у детей.

Использование игровых методик не только придает образовательному процессу привлекательность и интерес для детей, но также способствует формированию широкого спектра навыков, включая самоконтроль, управление поведением и социальные компетенции, что является особенно значимым для успешного обучения как детей с гиперактивностью, так и детей без данного расстройства.

Методы релаксации представляют собой эффективное средство для улучшения самоконтроля, концентрации внимания и обучения как у детей склонных к гиперактивности, так и у детей без признаков данного состояния. В данном контексте рассматриваются возможности применения методов релаксации для создания благоприятной образовательной среды, способствующей развитию всех детей.

1. *Снижение уровня стресса и тревожности.* Практика методов релаксации, таких как глубокое дыхание, медитация и упражнения на расслабление мышц, способствует эффективному преодолению стрессовых ситуаций, способствуя повышению способности к концентрации и улучшению качества обучения.
2. *Улучшения уровня внимания и концентрации учащихся.* Регулярное применение методов релаксации способствует повышению уровня внимания и концентрации у детей, что имеет особое значение для детей с СДВГ, у которых часто возникают трудности с сосредоточенностью на задачах.

3. *Создание спокойной образовательной среды.* Использование методов релаксации способствует формированию спокойной и уравновешенной образовательной атмосферы, что благоприятно сказывается на всей аудитории. Это может привести к повышению эффективности обучения и улучшению общего самочувствия детей.
4. *Развитие навыков самоконтроля.* Методы релаксации помогают детям овладеть навыками самоконтроля, необходимыми для контроля над своими эмоциями, поведением и реакциями на различные ситуации.
5. *Поддержка эмоционального благополучия.* Регулярная практика методов релаксации способствует улучшению эмоционального состояния детей, что в свою очередь оказывает положительное влияние на их обучение, социальные отношения и поведение.

Стоит отметить, что использование методов релаксации в образовательном процессе представляет собой значимый инструмент для создания поддерживающей среды, способствующей успешному обучению как детей с признаками гиперактивности, так и детей без данных признаков.

Индивидуальный подход играет ключевую роль в обучении детей с гиперактивностью, способствует улучшению самоконтроля и созданию комфортной образовательной среды:

1. *Понимание индивидуальных потребностей.* Индивидуальный подход предполагает понимание особенностей каждого ребенка, его уровня концентрации, способностей и темпа обучения. Это позволяет адаптировать методику обучения и подход к каждому ребенку, что способствует улучшению самоконтроля.
2. *Индивидуализированный учебный план.* Разработка индивидуализированного учебного плана для каждого ребенка позволяет учитывать его потребности, интересы и способности. Это помогает создать оптимальные условия для обучения всех детей в образовательном коллективе.
3. *Использование различных методов обучения.* Индивидуальный подход предполагает применение разнообразных методов обучения, учитывающих особенности каждого ребенка. Например, для детей с гиперактивностью могут быть полезными краткие перерывы, физические упражнения или использование визуальных материалов.
4. *Поддержка и поощрение.* Важно создать поддерживающую и поощряющую обстановку в классе, где каждый ребенок чувствует себя принятым и понятым. Поощрение усилий, достижений и прогресса каждого ребенка способствует улучшению самоконтроля и повышению мотивации.
5. *Сотрудничество с родителями.* Вовлечение родителей в процесс обучения и поддержка их усилий по развитию самоконтроля у детей играют важную роль. Родители могут быть ценными партнерами в создании благоприятной образовательной среды как для детей с гиперактивностью, так и для детей нормы.

Формирование способности к самоконтролю у детей, склонных к гиперактивности, на занятиях в начальной школе через применение комплекса психолого-педагогических подходов является важным аспектом образовательного процесса.

Анализ данных показал, что применение игровых методик и техник релаксации способствует улучшению самоконтроля у детей с гиперактивностью. Влияние психолого-педагогических условий на развитие самоконтроля оказалось значительным, что подтверждает важность индивидуального подхода к каждому ребенку. Также, исследование выявило, что эффективное формирование способности к самоконтролю у детей гиперактивных требует комплексного подхода, включающего в себя создание структурированной образовательной среды, обучение стратегиям самоконтроля, постановку

целей и поощрение за проявление самоконтроля. Подчеркнем важность психолого-педагогических условий для успешного формирования способности к самоконтролю у детей гиперактивных на занятиях в начальной школе. Рассмотренные психолого-педагогические подходы (приемы, методы и т.д.) могут быть использованы педагогами для повышения эффективности образовательного процесса с детьми которые обладают признаками гиперактивности.

Резюмируя выше сказанное, необходимо подчеркнуть, что работа над формированием способности к самоконтролю у детей с гиперактивностью требует терпения, понимания и системного подхода. Создание благоприятной образовательной среды, поддержка со стороны педагогов и родителей, а также использование индивидуализированных методов обучения могут значительно помочь в решении этой проблемы.

1. Акишева А.К., Кульмагамбетова Ж. А. Психолого-педагогические особенности развития самостоятельности у детей младшего школьного возраста//НИП/S&R. 2021. №1 (5). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologo-pedagogicheskie-osobennosti-razvitiya-samostoyatelnosti-u-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta> (дата обращения:21.05.2024).
2. Борисова А.В., Пшеничнова И.В. К вопросу об определении понятия «гиперактивности» в психологической литературе//Материалы XI Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум» URL: <https://scienceforum.ru/2019/article/2018016233?ysclid=1w86mahxti267620381> (дата обращения: 15.05.2024).
3. Набойченко Е.С. Этиология, патогенез и клинические проявления синдрома дефицита внимания и гиперактивности в различные периоды онтогенеза [Электронный ресурс] / Екатерина // Педагогическое образование в России .— 2016 .— №1 .— С. 183-187.— Режим доступа: <https://rucont.ru/efd/365106>
4. Овсянникова Е.А., Третьякова О.Д. Развитие у младших школьников навыков самоконтроля в процессе учебной деятельности как предмет педагогического анализа // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2017. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-u-mladshih-shkolnikov-navykov-samokontrolya-v-protssesse-uchebnoy-deyatelnosti-kak-predmet-pedagogicheskogo-analiza> (дата обращения: 21.05.2024).
5. Политика О.И. Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью. Санкт - Петербург 2008.

Реймер М.В.

Влияние интерактивных методов обучения на развитие критического мышления обучающихся

*ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет им. К.Э.Циолковского»
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-50

Аннотация

В статье поднимается проблема влияния интерактивных методов обучения на развитие критического мышления школьников. Данная проблема является актуальной. На сегодняшний момент в современной школе используются различные технологии развития мышления школьников. В статье обосновывается актуальность данной проблемы. Выделяются особенности интерактивного обучения, его характеристики и пути внедрения интерактивных методов обучения в образовательный процесс. Автор придерживается мнения, что внедрение интерактивных методов обучения не подразумевает отказа от традиционного подхода проведения занятий: это сбалансированное сочетание различных форм обучения, их грамотный подбор и соответствие целям образовательного процесса, что способствует достижению положительных результатов.

Ключевые слова: интерактивные методы обучения, процесс обучения, традиционное обучение, критическое мышление, обучающийся, современная школа, парадигма.

Abstract

The article raises the problem of the influence of interactive teaching methods on the development of critical thinking in schoolchildren. This problem is urgent. Today, modern schools use various technologies for developing the thinking of schoolchildren. The article substantiates the relevance of this problem. The features of interactive learning, its characteristics and ways of introducing interactive teaching methods into the educational process are highlighted. The author is of the opinion that the introduction of interactive teaching methods does not imply abandonment of the traditional approach to conducting classes: it is a balanced combination of various forms of training, their competent selection and compliance with the goals of the educational process, which contributes to the achievement of positive results.

Keywords: interactive teaching methods, learning process, traditional teaching, critical thinking, student, modern school, paradigm.

С каждым годом происходит рост духовных и материальных потребностей общества в целом и современных школьников в частности, поэтому процесс обучения уже не может базироваться на знаниевом подходе, что создает необходимость в инновационном совершенствовании системы образования. Общеизвестно, что способность ученика мыслить, понимать и действовать должна являться приоритетным аспектом обучения. Поэтому возможности интерактивных методов становятся все более важными и популярными.

Как правило, внедрение интерактивных методов предполагает работу в небольших группах, создание обстановки диалога. Принципиальное отличие интерактивных форм обучения заключается в том, что в ходе урока участники взаимодействия проходят свой собственный путь, от незнания, некомпетентности и непонимания до получения совершенно новых для себя результатов на разных уровнях. Траектория этого пути организуется учителем, но успешное преодоление возможно только в условиях сотрудничества и постоянной рефлексии.

По сравнению с пассивными методами обучения учитель выступает в роли транслятора знаний и опыта, в то время как интерактивные методы обладают следующими преимуществами:

- пробуждение интереса учащегося к учебному предмету развивается за счет участия в работе класса и коммуникационных процессах, повышается мотивация к учебной и поисковой деятельности, творчеству;
- взаимодействие ученика с другими участниками образовательного процесса способствует более эффективному усвоению учебного материала, т.к. на него производит впечатление то, что он чувствует свое сопричастие во время урока;
- процессы, связанные с "коллективным разумом", как правило, очень продуктивны, а продукты этой деятельности отличаются качеством, оригинальностью и завершенностью;
- у ученика появляется чувство ответственности, поскольку он понимает, что его выбор может определить результат коллективных действий. Также повышается уровень самосознания и самостоятельности, так как во время учебного процесса происходит стимулирование к приобретению новых знаний;
- учит поведению, которое позволяет адаптироваться к меняющейся обстановке;
- формирует критическое и нестандартное мышление;
- дети учатся групповому общению, командной работе, терпимости, уважению человеческого достоинства, признанию свободы самовыражения каждого;

- развитие эмоционального интеллекта учащихся;
- подростки формируют ценностные установки для личности, коллектива и общества в целом, учатся понимать, формулировать и сравнивать свои суждения, мнения и установки с другими;
- формируются метапредметные навыки и УУД;
- интерактивные методы — это инструменты обратной связи, которые позволяют учителю диагностировать и делать выводы о реакции учащихся на образовательный процесс.

Во время проведения интерактивного урока класс может разработать исследовательский проект с использованием интерактивных методов и приемов, выполнить аналитическую работу с документами и другими источниками информации, расширить арсенал творческой работы. Это способствует развитию необходимых навыков учащихся, таких как аналитическое и критическое мышление, познавательный интерес, индивидуальные творческие способности и коммуникативные качества. [6]

Занятия, организованные с использованием интерактивных технологий, вовлекают всех учащихся в процесс обучения, позволяют им обдумать задачу, прийти к верному решению, а также мыслить спокойно и непринужденно.

Взаимодействие между субъектами образовательного процесса (ученики и учителя) особенно важно в контексте интерактивного обучения, которое понимается как философская категория, отражающая процессы влияния одних категорий на другие и их взаимную обусловленность. [3]

По мнению И. А. Колесниковой [3], центром гуманитарной парадигмы образования и воспитания является процесс поиска истины для каждого человека, в основе которого лежит отношение к смысловому равенству ценностей между взрослым и ребенком. Эта идея получила свое развитие в теории Н. М. Магомедова, который придерживается положения о том, что одним из главных условий успешного личностного роста учащихся и педагога считается работа по активизации субъектной позиции учащихся [7], а значит – их вовлечению в процесс приобретения необходимых компетенций, которое становится возможным в процессе их активного взаимодействия на уроках.

Термин "интеракция" включает в себя когнитивный подход, который осуществляется только тогда, когда ученики сотрудничают: они моделируют ситуации, решают проблемы, обмениваются информацией – все это создает атмосферу взаимодействия, которая является основой для формирования коммуникативных навыков детей.

Также стоит отметить, что внедрение интерактивных методов обучения не подразумевает отказа от традиционного подхода проведения занятий: это сбалансированное сочетание различных форм обучения, их грамотный подбор и соответствие целям образовательного процесса, что способствует достижению положительных результатов.

Рассматривая вопрос о формировании личности ученика, следует иметь в виду, что принцип интерактивного обучения полностью соответствует задаче личностно-ориентированного подхода. Практика показывает, что использование интерактивных методов обучения положительно влияет на формирование особой атмосферы для учащихся: класс становится более гармоничным, психологическая среда становится более дружелюбной, более ответственной, стимулируются умственные, речевые и когнитивные функции учащихся. [4]

Кроме того, ученики проявляют больший интерес к предмету в результате групповой работы и участия в процессе общения и, как правило, имеют внутреннее стремление к учебной деятельности. В процессе интерактивного обучения учащиеся извлекают необходимую информацию без помощи учителя и не получают ее извне в обработанной и систематизированной форме, благодаря чему обучение становится более эффективным. [1]

Наконец, использование интерактивных методов обучения в образовательной деятельности создает условия для педагогического наблюдения: учитель может

своевременно выявлять новые тенденции в поведении ребенка, выявлять лидеров и отмечать негативные проявления. [5]

Таким образом, анализ особенностей интерактивного обучения, его преимуществ, трудностей и возможностей для его внедрения в школьную практику привел нас к следующим выводам.

1. Интерактивные формы и методы относятся к числу инноваций, они способствуют активизации когнитивной деятельности, самовосприятию учебного материала и формированию критического мышления.
2. Интерактивные методы обучения могут быть использованы в школьной образовательной практике в соответствии с возрастными особенностями учащихся.
3. Урок с использованием интерактивных методов обучения создает условия для самореализации личности учащегося, как в процессе групповой работы, так и в диалоге.
4. Интерактивное обучение меняет роль учителей и учащихся.
5. Наиболее эффективно обучение, сочетающее традиционные и интерактивные формы и методы. [1]

1. Богданова Е. С. Интерактивные методы обучения текстовой деятельности. — М.: Издательский дом «Неолит», 2017. С. 104–105. 8 С. 94.
2. Кашлев, С.С. Технология интерактивного обучения / С.С. Кашлев. - Минск: Белорусский верасень, 2005. - 176 с.
3. Колесникова И. А. Педагогическое проектирование: Учеб. пособие для высш. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2005. С. 45–47.
4. Маркова Л. В. Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках истории // Инновационная наука. 2020. №1. С. 87–89.
5. Неймышева С. А., Ковалева Н. Ф. Применение интерактивных технологий для контроля знаний // Интерактивная наука. 2016. №8. С. 39–40.
6. Савотина Н. А., Реймер М. В., Завада Г. В. Повышение мотивации школьников на основе использования технологий и методов интерактивного обучения // Вестник педагогических наук. 2021. №7. С. 148–152.
7. Старцев М. В. Категория «взаимодействие» в философской, социологической, психологической и педагогической литературе // Гаудеамус. 2007. №11. С. 49–61.
8. Старцев М. В. Категория «взаимодействие» в философской, социологической, психологической и педагогической литературе // Гаудеамус. 2007. №11. С. 49–61.

Реймер М.В.

К вопросу о традиционном обучении

*ФГБОУ ВО «Калужский государственный
университет им. К.Э.Циолковского»
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-51

Аннотация

В статье раскрываются особенности традиционной типа обучения, которое на сегодняшний день не теряет своей актуальности. Традиционное обучение сохраняет свой определяющий статус в российской образовательной системе. В свете современных тенденций обновления образования, повысилась актуальность реформирования сложившейся урочной системы в российских школах. Так возникает понятие современного урока. В статье уделяется внимание особенностям современного урока.

Ключевые слова: образование, традиционное обучение, современный урок, познавательный интерес, современное обучение.

Abstract

The article reveals the features of the traditional type of training, which today does not lose its relevance. Traditional education retains its defining status in the Russian educational system. In light of modern trends in the renewal of education, the relevance of reforming the existing lesson system in Russian schools has increased. This is how the concept of a modern lesson arises. The article pays attention to the features of the modern lesson.

Keywords: education, traditional teaching, modern lesson, cognitive interest, modern teaching.

В настоящее время образовательный процесс в школе проходит этап трансформации и адаптации к новым социальным, культурным и технологическим реалиям и требованиям исторической эпохи. Если раньше информация об окружающем мире была дефицитной, и для ее получения было необходимо обращаться к соответствующей и столь же дефицитной литературе, проходить длительный процесс обучения в соответствующей образовательной организации, которая фактически обладала монополией на знание и его распространение, то современный человек волен самостоятельно находить необходимую информацию, тренировать и воспитывать свой пытливый ум. Однако, обилие доступной информации не решило, на наш взгляд, главную проблему педагогической науки, которая сохраняет актуальность вплоть до настоящего времени. Мы говорим о проблеме формирования у индивида соответствующего познавательного интереса, который отвечает за осознание необходимости получения и использования новых знаний. Однажды великий немецкий философ Георг Гегель отметил следующее: «Воспитание имеет целью сделать человека самостоятельным существом, то есть существом со свободной волей» [1]. Высказывание философа в текущих реалиях следует воспринимать более широко, так как на институциональном уровне закреплено, что воспитание, как и обучение, представляет собой сущность образования.[2] Если первое ориентировано на формирование у учащегося необходимых социальных и нравственных качеств, то второе представляет собой процесс передачи знаний и умений от тех, кто ими обладает, к тем, кто ими не обладает. В данном случае мы говорим об отношениях учителя и ученика, и если основу познавательного интереса представляет реализация свободы воли учащегося, то в условиях сложившейся к настоящему времени дихотомии традиционного современного урока границы применимости данной свободы воли существенно различаются. Перед тем, как перейти к рассмотрению познавательного интереса как особой категории педагогической науки, мы сопоставим традиционный и современный урок в целях установления тех различий в формировании познавательного интереса учащихся, которые существуют в контексте данных форм организации образовательного процесса. Школьный урок представляет собой основную форму образовательного процесса, его системную единицу, которая представляет собой важный этап достижения поставленных образовательных целей. При этом урок может принимать традиционную форму. Отечественный специалист Е.К. Николаева пишет: «Под традиционным обучением принято понимать такой вид обучения, который направлен педагогом на передачу знаний ученикам в подготовленной форме, предназначенных для усвоения воспроизводящего типа, где преподаватель есть одним главным действующим человеком в учебном процессе».[5] Теоретическое оформление данного вида обучения происходит под влиянием педагогических идей Яна Амоса Коменского еще в XVII в. В то же время традиционное обучение также сохраняется во многих современных российских школах.

Отметим, что традиционное обучение предполагает использование классно-урочной системы. Ее ядром выступает урок, который служит основой для организации образовательного процесса. Основа образовательного материала представлена в соответствующих учебниках. Группа учащихся в классе представляет собой детей одного возраста и с одним уровнем школьной подготовки. Ключевая роль отведена учителю, который занимается оценением знаний учеников, а также контролирует весь образовательный процесс. В рамках урока, как правило, рассматривается только одна тема

изучаемого предмета, а занятия проходят по четко прописанному расписанию и плану. Также классно-урочная система имеет строгий регламент, который включает в себя расписание звонков, уроков, план всего учебного года, включая каникулы. Основной целью обучения является подготовка учащихся к физическим и умственным нагрузкам, помощь при освоении базовых знаний и знакомстве с основными науками, воспитание духовных и моральных качеств, развитие творческого потенциала и формирование определенного мировоззрения. Фактически традиционное обучение в большей степени ориентировано на воспитание «стандартного» гражданина и практически не предполагает акцент на развитие творческих способностей учащихся. Традиционное обучение сохраняет свой определяющий статус в российской образовательной системе, так как оно показывает высокую эффективность, а также позволяет действовать преподавателю в условиях очерченной и отработанной системы правил организации и проведения урока, которая с течением времени практически не меняется. Однако, с того времени как традиционная форма обучения была теоретически обоснована и реализована на практике в системе школьного образования, ее соответствие духу времени все чаще ставилось под вопрос в педагогических научных исследованиях. В результате сложилось мнение о том, что современное школьное образование должно быть ориентировано на развитие личности и формирование у учащихся таких качеств и умений, которые позволят им успешно развиваться в изменившемся обществе. В этом процессе важную роль играет учитель, который должен обладать высокой профессиональной мобильностью, владеть широким спектром педагогических технологий, творческим подходом и быть готовым креативно решать поставленные педагогические задачи. В свете упомянутых тенденций повысилась актуальность реформирования сложившейся урочной системы в российских школах. Так возникает понятие современного урока. В педагогической литературе последних лет представлено значительное количество подходов к определению современного урока. Отметим подход Ю.А. Конаржевского, который дает следующее определение: «Современный урок – это, прежде всего, урок, на котором учитель умело использует все возможности для развития личности ученика, ее активного умственного роста, глубокого и осмысленного усвоения знаний, для формирования ее нравственных основ».[3] Отметим также представление другого специалиста отечественной педагогической науки, Н.Е. Щурковой. Она даёт следующее определение: «Современный урок - свободный урок, урок, освобожденный от страха: никто никого не пугает, и никто никого не боится».[7] Таким образом, на примере современного урока мы прослеживаем устойчивую тенденцию в современном образовании, которое становится более гуманным и личностно-ориентированным. Механистичность традиционного урока в этой связи практически полностью устраняется, что позволяет ученикам выйти за привычные рамки и развить свой познавательный интерес и творческий потенциал. Также в современной научной литературе выделяются три основных постулата современного урока:

- урок есть открытие истины, поиск истины и осмысление истины в совместной деятельности детей и учителя;
- урок есть часть жизни ребенка, и проживание этой жизни должно совершаться на уровне высокой общечеловеческой культуры;
- ученик, выступающий в качестве субъекта осмысления истины и в качестве субъекта жизни на уроке, всегда является наивысшей ценностью, выступая в роли цели и никогда не выступая в роли средства.[4]

Таким образом, современное обучение во многом определяется ключевыми общечеловеческими ценностями, основанными на гуманизме, человеколюбии, а также стремлении к постижению истинного знания на добровольной и творческой основе. В этой связи возникла необходимость формирования и закрепления ряда требований к современному уроку, выполнение которых повышает эффективность уроков, а значит и качество образования. В современной России данные требования нормативно закреплены в

материалах ФГОС – Федерального государственного образовательного стандарта. Появление ФГОС было вызвано необходимостью объединить образовательное пространство современной России, а также систематизировать и реформировать образовательный процесс в соответствии с новыми вызовами времени и возрастающими требованиями к качеству образования. Ключевые требования к проведению современного урока, изложенные в ФГОС, формируются следующим образом:[6]- урок обязан иметь личностно-ориентированный, индивидуальный характер;- в приоритете самостоятельная работа учеников, а не учителя; - осуществляется практический, деятельностный подход;

- каждый урок направлен на развитие универсальных учебных действий (УУД): личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных; - отказ от авторитарного стиля общения учителя с учеником.

1. Аксенова Э.А. Педагогические идеи в философском наследии Георга Вильгельма Фридриха Гегеля // Проблемы современного образования. 2015. № 2. С. 68.
2. Гусейнов А.А. Образование, обучение, воспитание // Ведомости. 2005. № 26. С. 86-99.
3. Конаржевский Ю.А. Анализ урока. М.: Педагогический поиск, 2000. 126 с.
4. Марчук Е.В., Подгорная Т.В. Современный урок в начальной школе // Интерактивная наука. 2022. №2 (67). С. 27.
5. Николаева Е.К. Проблема традиционного обучения в современной школе // Скиф. Вопросы студенческой науки. 2021. №2 (54). С. 175.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 29.03.2024).
7. Щуркова Н.Е. Культура современного урока. Смоленск: Смоленский областной институт усовершенствования учителей, 1997. 114 с.

Реймер М.В., Самоходкина М.С.

Особенности использования в обучении электронных мультимедиа изданий и ресурсов

*ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет им. К.Э.Циолковского»
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-52

Аннотация

В статье авторы рассматривают проблему использования в обучении электронных мультимедиа изданий и ресурсов. В современном мире данная проблема является очень актуальной. Сегодня многие люди ищут способы повысить эффективность обучения. Один из таких способов — это применение новых технологий в обучении, которые позволяют организовать учебный процесс таким образом, что ученики будут активно участвовать в процессе обучения, а не просто механически заучивать материал. Авторы выделяют наиболее актуальные цифровые технологии, применяемые на уроках истории (мультимедийные интерактивные презентации, учебные видеоролики (видеоуроки), информационно-обучающие программы) и др.

Ключевые слова: интерактивные технологии, мультимедиа, электронные учебники, образовательный процесс, цифровых технологий, интернет-ресурсы.

Abstract

In the article, the authors consider the problem of using electronic multimedia publications and resources in teaching. In the modern world, this problem is very relevant. Today, many people are looking for ways to improve their learning efficiency. One of these ways is the use of new technologies in teaching, which make it possible to organize the educational process in such a way that students will actively participate in the learning process, and not just mechanically memorize the material. The authors highlight the most relevant digital technologies used in history lessons

(multimedia interactive presentations, educational videos (video lessons), information and training programs), etc.

Keywords: interactive technologies, multimedia, electronic textbooks, educational process, digital technologies, Internet resources

Наше общество быстро меняется, как и наше отношение к изучаемым вопросам. В этом отношении история наиболее уязвима для этих процессов. Тематика и информационная среда бесконечно расширяются. Содержание учебников также выходит за рамки учебников. Это неизбежно сказывается на системе образования. В результате изменились цели и задачи обучения. Сегодня задача состоит в том, чтобы найти новые стратегии развития у учеников способности учиться, то есть организовывать и совершенствовать себя. Для этого нам необходимо: 1. изучить способы мышления и действия; 2. создать условия для развития у учащихся позитивной познавательной активности, творческой инициативы и самостоятельности;

Мы уже видим, что не все дети способны учиться. Многие дети сегодня подвержены слабой концентрации внимания, а вследствие этого и неспособности отделять первостепенную информацию от второстепенной. Поэтому необходимо искать иные эффективные способы обучения, которые бы стимулировали познавательные процессы, побуждали бы учеников к поиску, к созиданию. Телевидение, радио и компьютеры в последнее время увеличили поток информации. Однако все эти источники представляют материал для пассивного восприятия. В обществе в СМИ, на телевидении и в учебниках появляются различные точки зрения на одни и те же события. В связи с этим возникает вопрос, смогут ли дети запомнить и усвоить такое количество информации.

Сегодня многие люди ищут способы повысить эффективность обучения. Один из таких способов — это применение новых технологий в обучении, которые позволяют организовать учебный процесс таким образом, что ученики будут активно участвовать в процессе обучения, а не просто механически заучивать материал. Для того чтобы эффективно использовать компьютер в учебном процессе, необходимо четко понимать, каким образом он может помочь в усвоении материала, как можно применять его в разных учебных предметах и при изучении различных тем.

Важнейшим направлением в реализации концепции модернизации образования является использование информационно-компьютерных, цифровых технологий обучения.

Использование цифровых технологий обучения в учебном процессе дает возможность умножить объем информации, доносящейся до ученика на занятии, приводит к активизации умственной деятельности, формирует позитивное отношение к предмету, визуализируют урок.

Наиболее актуальными цифровыми технологиями, применяемыми на уроках истории, на сегодняшний день представляются:

1. Мультимедийные интерактивные презентации. Они позволяют в игровой форме привлечь внимание учащихся к интересующим их событиям и деталям, а также способствуют развитию аналитических способностей учеников. В презентации можно найти изображение, звук, анимацию, видео, текст, гиперссылки, позволяющие сделать процесс обучения более наглядным, интересным и увлекательным.
2. Учебные видеоролики (видеоуроки). Видеоуроки представляют собой последовательность видеофрагментов (кадров), связанных единым сюжетом, логически связанных друг с другом. В качестве видеокурсов могут использоваться как отдельные видеофрагменты, так и целые учебные фильмы. Видеоролики и учебные фильмы могут быть использованы в качестве учебного пособия для самостоятельной работы, как наглядное пособие на уроке, в качестве наглядного материала к презентации. Также данный подход можно использовать как одну из форм дистанционного

обучения. К программным средствам можно отнести: «ИнфоУрок», «История РФ», «Фома», «РЭШ» и др.

3. Информационно-обучающие программы. Они позволяют на основе реальных данных о различных аспектах жизни общества, природных явлений, истории, культуры, искусства, науки и техники составить целостное представление о событиях прошлого и настоящего, в том числе о социальных процессах, протекающих в обществе. Их назначение — способствовать выработке у обучаемых адекватных представлений о прошлом и настоящем, формированию исторического мышления, развитию у них умения самостоятельно делать выводы.

К таким программам можно отнести:

- История. Ру. (<http://www.istorya.ru/>),
 - Коллекция: Исторические документы. Российский общеобразовательный портал (<http://historydoc.edu.ru/>) - Коллекция документальных видеороликов и иллюстраций ссылок на исторические источники. Пособие предназначено для учащихся старших классов.
 - Многоуровневый рубрикатор: по личностям, по историческому периоду. Historic.Ru – Познаем человека через его историю (<http://historic.ru/>) - история, искусство, религия древних цивилизаций.
4. Тестирующие программы. Обеспечивают высоко персонализированную и дифференцированную диагностику и управление знаниями учащихся. Достоинства теста: объективность, простота, популярность.

В данном направлении широкую популярность получили такие интерне – платформы как Решу ОГЭ, Решу ЕГЭ, Решу ВПР, Онлайн Тест Пэд (<https://onlinetestpad.com/ru/testview/267-reformaciya-v-evrope>) и др.

5. Программы, созданные педагогами с использованием новых технологических инструментов – интернет-сервисов Web 2.0.

Все интернет-сервисы (программы Web 2.0) работают онлайн, то есть в Интернете. Все они поддерживают работу с браузерами. Это универсальные программы, которые можно поставить на все операционные системы. Применяя современные интернет-сервисы, педагог в полной мере может использовать потенциал сети Интернет и создать эффективную образовательную среду для развития детей.

Примеры сервисов Web 2.0 по тематическим группам:

- интерактивные формы (задания, тесты, опросы, викторины онлайн) как инструменты взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса (онлайн-сервисы Learning apps, Class Tools, Online Test Pad, Wizer me, kahoot.com, ресурсы Google);
- виртуальные доски (<https://www.twiddla.com/>, <http://flockdraw.com>, <https://ru.padlet.com>, <https://awwapp.com>, <https://www.triventy.com>, <https://quizizz.com>, <https://get.plickers.com>);
- визуализация данных, информации, процессов и т.д. (скрайбинг, сторителлинг, QR-коды, инфографика) (<https://www.mindomo.com/ru>, <https://www.draw.io>, <https://wordart.com>, <http://qrcoder.ru>, <https://www.powtoon.com>, <https://www.videoscribe.com>);
- вебинары, консультирование, конференции, встречи (<http://quatla.com/edu/descr>, <http://www.anymeeting.com/>);
- сайты, блоги, визитки (<https://www.tumblr.com/>, <http://ru.wix.com/>, <https://www.canva.com>);
- мультимедиа сервисы (<http://www.voki.com/site/products>, <http://www.mp3cut.ru/>);
- видеосервисы (<http://www.loopster.com/>, <http://www.zentation.com/>);

- графика онлайн (редакторы, анимация, коллажи) (<http://createcollage.ru/> <http://giiif.ru/>)
 - презентации, публикации (<http://www.slideshare.net/>, <https://www.zoho.com/docs/show.htm>, <https://www.canva.com/ru>)
 - офисные технологии, документ-сервисы (<https://onedrive.live.com>, <http://www.cometdocs.com/>)
 - органайзеры, информеры (<https://calendar.google.com>, <http://linoit.com/>)
 - работа с группами, планировщики, закладки (<http://www.symbaloo.com/>, <https://www.diigo.com/>)
6. Интерактивные карты по истории «Всеобщая История». Это издание содержит 40 карт древней, средневековой, современной и новейшей мировой истории. Каждая карточка имеет две версии: контрольные задания и обучающие задания с подсказками. Одно, но: вопросы очень сложные.

Электронное учебно-методическое издание "Отечественная история (до начала XX века)" Содержание диска соответствует стандартам школьного исторического образования. Включает в себя: 40 тем, ленту времени, хронологическую таблицу, 700 иллюстраций, 30 аудио- и видеофрагментов, 45 исторических карт сражения, 300 исторических источников, 400 биографий, глоссарии и система проверки знаний.

7. Полезные ссылки на интернет-ресурсы для использования педагога: 1) Образовательные платформы: <https://eom.edu.ru/> - «Российская электронная школа». Каталог интерактивных уроков; Единая коллекция ЦОР <http://window.edu.ru/> 2) Электронные учебники: Просвещение <https://digital.prosv.ru/>; Российский учебник <https://rosuchebnik.ru/>; Первое сентября <https://1сентября.рф> ; электронные рабочие тетради (например, «Яндекс. Учебник») <https://education.yandex.ru> , <http://uchebnik-tetrad.com>

Подводя итог всего вышесказанного, можно сделать вывод, что электронные мультимедиа издания и ресурсы, используемые в обучении на уроках истории дают возможность педагогу более эффективно организовать учебный процесс. Они позволяют сделать процесс обучения более интересным и разнообразным, облегчить процесс усвоения информации, сократить время на ее изучение. Электронный ресурс позволяет значительно повысить эффективность процесса обучения путем использования различных видов наглядности. С помощью компьютера можно реализовать новые формы контроля знаний и умений учащихся. В настоящее время все большую популярность приобретает электронное учебное пособие.

Создание электронного учебного пособия – это творческий процесс, включающий в себя изучение и анализ педагогической и методической литературы, составление рабочей программы по предмету с использованием современных педагогических технологий, создание электронных учебных материалов, а также изучение опыта работы коллег. Для эффективной реализации учебного процесса в школе необходимо создание электронного образовательного ресурса, который будет являться эффективным элементом учебного процесса.

В настоящее время создание электронных образовательных ресурсов является одним из приоритетных направлений в науке и образовании. Электронное образовательное пространство школы представляет собой совокупность электронных информационных ресурсов, которые обеспечивают: 1. использование электронных образовательных ресурсов в учебном процессе; 2. организацию дистанционного обучения; 3. проведение различных форм контроля знаний обучающихся; 4. взаимодействие между участниками образовательного процесса.

1. Болтер Д. Изучение и изменение мира средств массовой информации // Гуманистические перспективы в технологическом мире. Джорджия: Технологический институт Джорджии, 2014. С. 211-215.

2. Ворошилова Наталья Владимировна, Толмачева Анна Валерьевна, Кукса Екатерина Николаевна ТЕХНОЛОГИИ ВИЗУАЛИЗАЦИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ // Известия ВГПУ. 2021. №2 (155). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologii-vizualizatsii-v-prepodavanii-istorii-i-obschestvoznaniya> (дата обращения: 13.07.2022).
3. Гафурова, Н. В. Информатизация образования как педагогическая проблема / Н. В. Гафурова // Современные проблемы науки и образования. – 2012. – № 3. – С. 193. – EDN PAAFLX.
4. Лобашев Игорь Валерьевич, Лобашев Валерий Данилович ПСИХИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВИЗУАЛИЗАЦИИ ИНФОРМАЦИИ // Проблемы современного педагогического образования. 2021. №70-3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihicheskie-aspekty-vizualizatsii-informatsii> (дата обращения: 13.07.2022).
5. Полякова Евгения Вадимовна Применение способов и методов визуального мышления в современном образовании // Известия ЮФУ. Технические науки. 2012. №10. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-sposobov-i-metodov-vizualnogo-myshleniya-v-sovremennom-obrazovanii>

Рожнова А.А., Ткач Д.А., Рожнов А.А.

Процесс физического воспитания, как средство социальной адаптации студентов к среде вуза

*«Калужский государственный университет им. К.Э.Циолковского»
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-53

Аннотация

В рамках данного теоретического исследования изучен потенциал физического воспитания в процессе социальной адаптации студентов к среде вуза. Сформулированы определения понятий «социальная адаптация» и «среда вуза». Установлен вектор влияния спорта на социальную адаптацию студентов в обществе и установлены факторы вовлечения студентов в спортивную деятельность. Проведен обзор современной научной литературы и проанализированы результаты актуальных исследований. Даны рекомендации по организации процесса физического воспитания в вузе с целью повышения эффективности процесса социальной адаптации студентов к среде вуза.

Ключевые слова: социальная адаптация, среда вуза, студенты, процесс физического воспитания, спортивная деятельность.

Abstract

Within the framework of this theoretical study, the potential of physical education in the process of social adaptation of students to the university environment has been studied. The definitions of the concepts of "social adaptation" and "university environment" are formulated. The vector of the influence of sports on the social adaptation of students in society has been established and the factors of student involvement in sports activities have been established. The review of modern scientific literature is carried out and the results of current research are analyzed. Recommendations are given on the organization of the process of physical education at the university in order to increase the effectiveness of the process of social adaptation of students to the university environment.

Keywords: social adaptation, university environment, students, physical education process, sports activity.

По мнению научных исследователей в настоящее время мир стоит на пороге новой технической революции, и данный факт несомненно ведет к изменениям в современном укладе жизни, как человека, так и различных общественных групп [4]. Научный интерес данного исследования, заключающейся в изучении средств адаптации для студенческой молодёжи, основной деятельностью которой является обучение вузе обусловлен следующими причинами:

1. Происходящая в настоящее время трансформация хозяйственной отрасли [3] требует от вузов подготовки профессиональных кадров, т.о. будущие выпускники в перспективе пополнят ряды высококвалифицированных специалистов на производстве, в том числе и в наукоёмком.
2. Атмосфера студенчества является источником интеллигенции, которая в свою очередь выступает триггером для развития культуры и науки
3. Новые и прогрессивные взгляды студентов дают начало развитию общественно-политической жизни в стране.

Таким образом сделан вывод, что обучение в вузе в настоящее время обретает высокую социально-экономическую значимость, в связи с чем необходимо осуществить поиск доступных средств для адаптации студентов к среде вуза.

Следуя логике научного исследования существует необходимость в раскрытии таких понятий, как «адаптация» и «среда вуза». В результате изучения различных научных взглядов было установлено, что адаптация это широкое и многогранное понятие. По мнению М. В. Злобиной и О. М. Краснорядцевой [2] под адаптацией понимается целостный, системный процесс, характеризующий взаимодействие человека с природной и социальной средой. С. С. Петрова [5] считает, что адаптация подразумевает единство взаимообусловленных противоположно направленных процессов уравнивания субъекта со средой. Установлено, что она может быть профессиональной, подразумевающей приспособление к условиям труда, новой работе, профессиональным обязанностям и т.д.; психологической, в контексте способности пережить сложные жизненные ситуации, семейные тяготы и т.д.; ситуативной, оперативной и т.д. Но одной из задач нашего исследования является изучение социальной адаптации.

В данной научной работе под социальной адаптацией мы будем понимать процесс активного приспособления студентов к условиям среды вуза путём изучения и понимания принятых в ней целей, норм, ценностей, правил поведения, выступающий в качестве универсального фундамента для их личного и социального благополучия.

Касаемо понятия «среда вуза» установлено, что с точки зрения психологии, среда представляет собой субъективную для каждого человека окружающую его реальность, совокупность внешних возможностей для реализации собственных потребностей, множество индивидуально подбираемых средств реализации внутреннего потенциала личности через возможные варианты ее поведения и деятельности. По мнению Н. Ю. Суровой, Т. Н. Шутовой, Л. Б. Андриющенко, А. Г. Ростеванова [6] под средой ВУЗа нужно понимать социальное и пространственно-предметное окружение конкретного учреждения образования, организующее систему внешних воздействий различных модальностей на обучаемого, с целью его профессионального и личностного развития, субъективно переживаемое им как состояние различной степени удовлетворенности от происходящего. В данной научной работе под понятием «Среда вуза» мы будем понимать совокупность внешних факторов, таких как, социум, в виде сокурсников, условия обучения, учебные материалы и информационная составляющая, которые окружают студента и определенным образом на него воздействуют формируя определенные условия его существования.

Начало обучения в вузе может характеризоваться:

- социальными переменами, в свете которых прежние устои и нормы подвергаются изменениям;
- стрессовыми ситуациями;
- определенными нововведениями в образе жизни и мышлении.

Немаловажным аспектом является и смена окружения, а иногда и места жительства, что так же воспринимается как стрессовый фактор. Таким образом для эффективного протекания процесса адаптации, новоиспеченные студенты должны вырабатывать у себя такие качества личности, как сила воли, ответственность, умение ориентироваться в критических ситуациях, готовность к преодолению трудностей, трезвость ума и смелость. В

современных научных исследованиях отмечается, что у людей занимающихся спортивной деятельностью в той или иной степени сформирован комплекс важных личностных качеств, способствующих рациональной организации их подготовки.

Таким образом, учитывая факт преобладающего значения спорта для развития личностных качеств занимающихся, вряд ли можно отрицать необходимость формирования средствами физической культуры тех качеств, которые влияют на социальную адаптацию студентов к среде вуза.

Занятия спортом также способствуют формированию навыков работы в команде, что является одним из важных компонентов способствующих успешной адаптации студентов к среде вуза. В процессе спортивной деятельности активизируется процесс общения [1], что способствует нахождению общего языка с окружающими, которые имеют различные черты характера, темпераменты, определенные мнения на опроисходящие ситуации, тем самым создаются условия для выработки определенных качеств, в том числе и лидерских, разработки определенных социальных тактик в зависимости от изменяющихся окружающих условий и особенностей аппонентов. Спортивные победы являются важным подспорьем для самореализации студентов, а поражения учат добиваться поставленных целей.

Спортивная деятельность имеет высокий потенциал в борьбе с определенными негативными тенденциями в студенческой жизни, среди которых нами выделены:

- снижение уровня здоровья;
- ухудшение психологического состояния в процессе обучения;
- наличие вредных привычек, в том числе курение, пристрастие к алкоголю, употребление наркотических веществ.

К сожалению отмечается, что некоторые студенты не отдают себе отчет о позитивном влиянии спортивной деятельности на успешность становления в коллективе. В данном контексте мы предлагаем следующие пути выхода из сложившейся ситуации:

- необходимо уделять достаточное время проведению соревнований, так как у каждого человека несомненно есть амбиции и в большой мере у молодых первокурсников. Они безусловно желают показать свои возможности другим людям и доказать свое превосходство. Спортивный азарт также будет подпитывать желание студента участвовать в подобном мероприятии, поскольку это вызывает определенные эмоции, которые положительно влияют на юные умы студентов;
- создавать условия для приобщения студентов к спортивной культуре. Последовательное вовлечение в спорт для таких студентов может начаться с привлечения их для организации спортивных мероприятий в качестве волонтеров, приобщения к судейской практике, включения в команду в качестве запасных игроков с последующими эпизодическими выходами на игровую площадку и т.д.;
- проведение различных развлекательных мероприятий в процессе соревнований, учитывая, что студенты, хоть и являются уже совершеннолетними индивидами, но у них по прежнему присутствует потребность в выражении своих эмоций, развлечениях и необходимости разгрузки после напряженного учебного дня.

Отмечено, что занятия спортом в процессе физического воспитания в вузе играют важную роль не только в адаптации студентов, но и в формировании дружеских взаимоотношений, командного духа, силы воли и стремления к совершенству. Они являются мощным стимулом для развития лидерских качеств, развивают навыки коммуникации, формируют умение работать в команде. Данные положительные эффекты от занятий спортивной деятельностью несомненно окажут неоценимую помощь в учебной и дальнейшей профессиональной деятельности.

Таким образом для активизации процесса социальной адаптации студентов к среде вуза средствами физического воспитания высокую эффективность могут обеспечить традиционные средства, формы и методы физического воспитания. В тоже время важно уделить внимание созданию организационно-педагогических условий в рамках процесса физического воспитания. Изучить возможность, и по мере необходимости привлечь современные физкультурно-оздоровительные технологии способствующие социальной адаптации студентов. В процессе физического воспитания необходимо учитывать интересы студенческой молодёжи, а также уделять внимание процессу формирования ценностных установок, поощрять творческую инициативу и создавать комфортную среду для общения и совершенствования деловой коммуникации.

1. Батакова, Н. В., Цифровые технологии в системе гуманитарного образования в условиях физкультурного вуза / Н. В. Батакова, О. Н. Бацина, С. Н. Трегубова. //Теория и практика физической культуры. – 2022. – №. 5. – С. 106-108.
2. Злобина, М. В. Толерантность к неопределенности как компонента стратегий жизнеосуществления / М. В. Злобина, О. М. Краснорядцева //СибСкрипт. – 2023. – Т. 25. – №. 5 (29). – С. 655-664.
3. Ишуков, А. А. Развитие региональных интеграционных экономических блоков в условиях глобальных трансформаций: диссертация на соискание ученой степени кандидата экономических наук: 5.2. 5 : дис. – б. и., 2024.
4. Коваль, Е. А. Новые алгоритмы власти в мире алгоритмов. Рец. на кн.: Hasselbalch G. Data Ethics of Power: A Human Approach in the Big Data and AI Era. Cheltenham; Northampton, MA: Edward Elgar, 2021 //Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. – 2023. – №. 5 (177). – С. 262-282.
5. Петрова, С. С. Особенности социальной адаптации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья //Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – №. 67-2. – С. 133-137.
6. Сурова, Н. Ю. и др. Цифровая образовательная среда по физической культуре и спорту в вузе //Теория и практика физической культуры. – 2021. – №. 1. – С. 47-49.

Рузиева М.Д., Юсупова У.А.

**Формирование личностных качеств школьника в трудовом обучении средствами
ручного труда**

*ГОУ «Худжандский государственный
университет имени академика Б.Гафурова»
(Таджикистан, Худжанд)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-54

Аннотация

В данной статье речь идет об изучении творческой деятельности субъекта трудового обучения школьников на уроках технологии (трудоу обучения). Сегодня перед школой поставлены задачи формирования нового человека, повышения его творческой активности. Главное сейчас - вооружая знаниями, воспитать интеллектуально развитую личность, стремящуюся к познанию.

Ключевые слова: творческая деятельность, предмет трудового обучения, школьники, уроки технологии.

Abstract

The given article dwells on the study of the formation of personal qualities of a schoolchild in labor training by means of manual labor. Today, the school is tasked with forming a new person and increasing his creative activity. The main thing now is to equip with knowledge and raise an intellectually developed person who strives for knowledge.

Keywords: formation of personal qualities of schoolchild, labor training, means of manual labor.

Огромный вклад, вносимый образованием современного Таджикистана в социально-экономический потенциал страны, делает очевидным тот факт, что будущее республики в значительной степени определяется тем, с какой эффективностью национальная образовательная система сможет сформировать интеллектуальный фундамент страны, позволяющий обеспечить благополучие граждан и создать условия для максимального раскрытия ими своих способностей. В Национальной стратегии развития образования Республики Таджикистан до 2030 года образованию отводится важнейшая роль ключевого ресурса, определяющего социально-экономическое развитие Республики Таджикистан, дается характеристика текущего состояния национального образования, его проблемам и вызовам, а также определяются задачи и цели его развития [4].

Научно доказано, что формирование личностных качеств происходит в школьные годы через повседневную учебно-воспитательную работу педагогов с учащимися. От ее организации, содержательного наполнения зависит последующее формирование человека как творческой личности. Успешное решение проблемы в значительной степени определяется организацией обучения и воспитания школьников, созданием условий, обеспечивающих развитие творческих способностей каждого ученика.

Создание человеком новых общественно значимых ценностей возможно благодаря его способности к творчеству, которая возникает в труде. М.М. Розенталь пишет: «Творчество - процесс человеческой деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности. Творчество - представляет собой возникшую в труде способность человека из доставляемого действительностью материала созидать (на основе познания закономерностей объективного мира) новую реальность, удовлетворяющую многообразию общественных потребностей. Любой труд может быть творческим [6, 446]. Развивая мысль Я.А. Коменского, Ф. Фребель, писал, что «труд, обучение и игра - для ребенка единое целое», через игру он предполагал воспитывать у детей чувство умения и потребность доводить дело до конца. Он понимал труд как средство воспитания физических сил, умственных и нравственных способностей учеников. Выдающийся английский философ и педагог Д. Локк придавал немалое значение знанию народных ремесел и труду, поскольку «...труд на свежем воздухе полезен для здоровья, а знание ремесел может пригодиться деловому человеку как предпринимателю» [3, с.43].

В работах ученых показано значение творческого труда в общественном процессе и социальном познании. Исследователи считают, что творческий труд применим к любой сфере деятельности человека, где созданы условия для творчества. Как писали экономисты К. Маркс и Ф. Энгельс «Труд основа всего материального и духовного. Труд сделал человека человеком, а творческий труд сделал и делает людей творческими», а также Ф.В. Константинов утверждал, что «Любой труд может быть творческим» [6, с.446]

В своем диссертационном исследовании отечественный ученый Каримзода Мирза Бодал отмечает, что по мнению мыслителя Абуали Ибн-Сино, «...учеба не должна забирать у школьника весь день. Он должен распоряжаться частью дня для занятия любимым делом, а по достижению 14 лет юноши должны осваивать какое-либо ремесло, приобретая, помимо знаний, и профессию» [2].

Педагогические взгляды Абуали ибн Сина свидетельствуют о выдающейся роли этого мыслителя в развитии педагогической науки. Вопросы, касающиеся проблем воспитания детей дошкольного и школьного возраста, стали одним из предметов рассмотрения в трактате «Тадбири манил» («Этика семьи» или «О домоводстве») [1, с.13-28].

По мнению Абуали ибн Сина, воспитание ребенка должно начинаться в момент его отнятия от груди. Его необходимо изолировать от зрения интимных стыдливых отношений и плохих поступков. Наоборот, надо стремиться развивать в нем доброе начало, приучать его к добрым поступкам, хорошему такту, примерному поведению. Великий мыслитель призывал родителей приучать детей к труду с самого детства. Так, уже с шести лет ребенок должен выполнять простые задания, быть заинтересован элементарной работой, учиться преодолевать первые трудности [5].

С самого начала обучение ручному труду строилось на примере изготовления различных изделий из древесины, металлов и других материалов. Изделия подбирались таким образом, чтобы при их изготовлении выполнялись самые различные обработочные, сборочные и отделочные операции, применялись разнообразные рабочие и контрольно-измерительные инструменты. Вместе с тем, подбор изделий осуществлялся с точки зрения экономической целесообразности. Ученики изготавливали хозяйственный инвентарь, инструменты, учебные приборы, наглядные пособия и т.д. для нужд учебной мастерской и школы в целом. Объективная необходимость введения ручного труда в общеобразовательные школы - это ответ на требования социально-экономического развития общества к качествам личности членов этого общества. Большую роль в организации обучения ручному труду в общеобразовательных и педагогических учебных заведениях России сыграл преподаватель Санкт-Петербургского учительского института К.Ю. Цируль. По его предложению термином "Ручной труд" стали обозначать практические занятия в учебной мастерской, состоящие в обработке древесины, металла и других материалов. Первой работой, раскрывающей задачи, содержание и методы трудового обучения в общеобразовательной школе, является брошюра К.Ю. Цируля «Ручной труд в общеобразовательной школе» [8].

В народных школах России наряду с преподаванием ручного труда велось обучение различным ремеслам: столярному, слесарному, сапожному, портняжному, ткацкому и другим. Это было обусловлено требованиями местной кустарной и ремесленной промышленности. Цель обучения ремеслам - подготовка учащихся к будущей трудовой деятельности, формирование у них профессиональных умений и навыков. Введение ручного труда в общеобразовательные учебные заведения России осложнялось двумя крайними взглядами на его роль в общем образовании детей. Одни считали, что не нужно вводить ручной труд в школу, так как он профессионализирует ее. Другие - наоборот, считали, что занятия ручным трудом не дают достаточных знаний, умений и навыков для будущей конкретной практической деятельности, и нужно вести обучение по профессиям. Следует отметить, что эти крайние взгляды не преодолены и до сих пор. После 1917 года начались коренные изменения общеобразовательной школы, всей системы народного образования. С первых лет строительства советской общеобразовательной школы трудовое обучение вводилось исходя из задач трудового воспитания и политехнического обучения подрастающих поколений. Под политехническим обучением понималось ознакомление учащихся в теории и на практике с главными отраслями производства. Однако, возможность решения новых задач ограничивалась состоянием народного хозяйства, недостатками научно-материальной базы трудового обучения, нехваткой учителей труда. В 1992 году разработан государственный базисный учебный план общеобразовательных учебных заведений Российской Федерации. В инвариантной части этого плана, то есть в части, определяющей минимальное количество учебных часов на изучение той или иной области знаний, учебные предметы "Трудовое и профессиональное обучение", а также "Черчение", "Техника как средство жизнедеятельности человека" и некоторые другие трансформированы в образовательную область "Технология", первая программа которой в 1993 году была разработана коллективом под руководством профессоров Симоненко В.Д. и Хотунцева Ю.Л. В 1997 году под руководством В.Д. Симоненко разработана программа образовательной области "Технология" для учащихся I-XI классов сельских школ. Внедрение образовательной области "Технология" осуществляется в острой борьбе. Сторонники трудового обучения, несмотря на его отсталость, ремесленный характер, отстаивают свои догматически консервативные теории, отдельные отдают приоритет технократическому подходу. Именно в этой борьбе отрабатывается подлинно научная теория технологического образования школьников на основе культурологического подхода.

Программа учебного предмета - один из основных учебно-программных документов, определяющих содержание обучения учащихся. Перечень формируемых при изучении учебного предмета знаний и умений конкретизирован в ней в виде понятий, суждений,

законов, гипотез, фактов, которые вместе взятые составляют ее категориальный строй. Таким образом, в программе содержание обучения выступает в обобщенном, систематизированном виде. Это определяет важность и особую значимость изучения и анализа программы предмета.

1. Абуали ибни Сино. Тадбири манзил (Домоводство). Душанбе: Ирфон, 1983. 13-28. - 2 т.
2. Каримзода М.Б. Концептуальные основы государственной политики Республики Таджикистана в сфере образования.: дис...док-ра пед. наук. Душанбе, 2021. 385 с.
3. Мязитова А.Р. К вопросу о формировании национального самосознания. //Сб. научных трудов. Народная культура Русского Севера. /Под ред. Дранниковой Н.В., Козлова СВ. Архангельск: Изд-во ПТУ им. М.В. Ломоносова, 1998. С.124-125.
4. Национальная стратегия развития Республики Таджикистан на период до 2030 года / Постановление Правительства Республики Таджикистан от 01.12.2016, № 636. Душанбе, 2017. 120 с.
5. Рахимов М. Философия человека Абу Али ибн Сина (Авиценна). Душанбе: Эджод, 2005.332 с.
6. Философская энциклопедия. /Под ред. Ф.В. Константинова - М.: Сов. энциклопедия, 1970.
7. Философский словарь. /Под ред. Розенталя М.М., Юдина П.Ф. М.: Полит, лит., 1963. 544 с.
8. Цируля К.Ю. Ручной труд в общеобразовательной школе. Издание тип. В Демакова. Санкт-Петербург. 1889. 70 с.

Ряписов Н.А.

Повышение квалификации педагогов системы общего образования: проблемы и перспективы

*Новосибирский государственный педагогический университет
(Россия, Новосибирск)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-55

Аннотация

В статье рассматриваются различные подходы российских ученых в рамках выполнения фундаментальных и прикладных исследований по вопросам повышения квалификации работников образования. Отмечаются целевые установки и задачи повышения квалификации педагогов системы общего образования, сформулированные в Концепции создания единой федеральной системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров. Особое внимание уделяется необходимости решения проблем, выделенных в Концепции, и выявленных в ходе выполнения исследования на базе одной из сельских школ Новосибирской области.

Ключевые слова: Повышение квалификации, единая федеральная система научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров, профессиональный рост педагогов.

Abstract

The article examines various approaches of Russian scientists in the framework of fundamental and applied research on the issues of professional development of educational workers. The objectives and tasks of professional development of teachers of the general education system, formulated in the Concept of creating a unified federal system of scientific and methodological support for teaching staff and management personnel, are noted. Special attention is paid to the need to solve the problems highlighted in the Concept and identified during the study on the basis of one of the rural schools in the Novosibirsk region.

Keywords: Professional development, a unified federal system of scientific and methodological support for teaching staff and management personnel, professional growth of teachers.

Не вызывает сомнения тот факт, что повышение квалификации – важнейший фактор профессионального становления и развития каждого педагога. Современная российская

система повышения квалификации учителей многофункциональна, многоуровневая и в целом справляется с поставленными перед ней задачами.

Различным аспектам повышения квалификации работников образования посвящены публикации в рамках выполнения фундаментальных и прикладных исследований российских и зарубежных ученых. Многие авторы рассматривают повышение квалификации в контексте национальной системы профессионального роста [3; 10], другие анализируют эволюцию системы повышения квалификации российских педагогов [5], интересен подход некоторых исследователей, освещающих особенности региональных систем повышения квалификации [6], зависимость качества образования от уровня профессионального повышения квалификации [7]. Некоторые ученые предлагают довольно содержательные модели проектирования индивидуальных образовательных траекторий [9; 13], развития профессиональной компетентности педагогов в системе повышения квалификации [10]. Нормативно-правовые аспекты рассматриваемой темы содержатся в ряде современных источников [8; 12; 14]. Вышеизложенное говорит о том, что за последние десятилетия в системе общего образования накоплен значительный положительный опыт повышения квалификации работников образования, который заслуживает всяческого одобрения.

В то же время по отношению к системе повышения квалификации высказывается ряд существенных критических замечаний. Так, ряд авторов, говоря о проблемах повышения квалификации учителей, выделяют трудности выбора курсов по желанию самих педагогов, отмечают неактуальность тематики курсов, недостаточную квалификацию кадров системы институтов повышения квалификации, формализм в организации образовательных программ [1]. Другие, подвергая систему повышения квалификации педагогов конструктивной критике, указывают на отсутствие проектной деятельности слушателей при освоении курсов повышения квалификации как ведущего средства профессионального самообразования [4]. Есть мнение некоторых авторов о неэффективности курсов повышения квалификации, об отсутствии обратной связи с преподавателями [2]. Все это свидетельствует о пристальном внимании теоретиков и практиков к проблемам повышения квалификации учителей в связи с требованиями государства и общества к качеству общего образования.

Система повышения квалификации учителей находится в фокусе внимания и органов управления образованием. Так, в 2020 году Министерство просвещения Российской Федерации утвердило Концепцию создания единой федеральной системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров (далее – ЕФС) [12]. Под этой системой понимается «совокупность взаимосвязанных и интегрированных между собой субъектов научно-методической деятельности, обеспечивающих сопровождение педагогических работников и управленческих кадров в непрерывном развитии профессионального мастерства, в том числе – в рамках повышения квалификации и (или) профессиональной переподготовки с учетом выявленных профессиональных дефицитов, построения на их основе индивидуальных образовательных маршрутов непрерывного профессионального развития педагогических работников и управленческих кадров, а также использования стажировочных площадок и внедрения механизмов наставничества» [12, с. 3]. Актуальность создания ЕФС определяется, прежде всего, острой необходимостью координации действий субъектов разных уровней управления образованием (федерального, регионального, муниципального) при организации повышения квалификации и переподготовки работников системы образования.

Особо стоит отметить, что в Концепции ЕФС зафиксированы общие проблемы деятельности организаций дополнительного профессионального образования (далее – ДПО), связанные с функционированием системы научно-методической поддержки педагогических работников и управленческих кадров. К этим проблемам отнесено:

- «отсутствие на территории Российской Федерации единого научно-методического пространства сопровождения педагогических работников и управленческих кадров;

- отсутствие единого подхода к организации деятельности методических служб на федеральном и региональном уровнях;
- невыполнение методическими службами функций ресурсного обеспечения развития муниципальной системы образования; возложение на них организационных и координационных функций;
- отсутствие научной составляющей методической поддержки педагогических работников и управленческих кадров и связи между научными исследованиями и реальной педагогической и управленческой практикой;
- отсутствие принципа персонификации программ ДПО, механизмов формирования индивидуальных образовательных маршрутов непрерывного профессионального развития педагогических работников и управленческих кадров с учетом специфики потребностей в профессиональном развитии и профессиональных дефицитов на разных этапах карьерного цикла педагогической профессии;
- отсутствие в содержании программ ДПО ориентации на формирующиеся вызовы и задачи образования на федеральном уровне;
- «сопротивление» педагогических работников и управленческих кадров образовательных организаций обновлению методов обучения и воспитания, несовершенная система мотивации к участию в инновационной деятельности в сфере образования;
- отсутствие согласованной системы повышения квалификации управленческих кадров» [12, с. 8].

В Концепции подробно описаны основные направления деятельности ЕФС на федеральном, региональном и муниципальном уровнях, а также особенности управления системой, ее правовая основа, показатели эффективности деятельности системы.

За последние годы, прошедшие со дня принятия Концепции, органы управления образованием много сделали для реализации ее идей. Академия Минпросвещения России осуществляет координацию и мониторинг (контроль) работы системы. Научно-методические центры вузов обеспечивают взаимосвязь науки и практики. Региональные органы исполнительной власти, осуществляющие государственное управление в сфере образования, осуществляют постановку стратегических целей и задач развития региональных систем научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров. Центры непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников во взаимодействии с другими региональными субъектами научно-методической деятельности координируют региональные системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров, реализуют планы мероприятий в соответствии со стратегическими целями и задачами.

В полной ли мере решены современные проблемы системы повышения квалификации учителей, которые освещены в работах ученых и обобщены в Концепции ЕФС? Думается, есть еще не решенные задачи. Этот факт подтверждается исследованиями автора, проведенными на базе МБОУ «Колыванская СОШ №2» Новосибирской области. В частности, анкетирование педагогов школы позволило выявить слабые стороны действующей системы повышения квалификации, которые делают ее недостаточно эффективной. Педагоги отмечают недостаточную координацию деятельности различных организаций и уровней повышения квалификации; отсутствие модульной системы ДПО учителей; проблемы в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов повышения квалификации; недостаточно широкий спектр согласованных на разных уровнях образовательных программ. Ряд респондентов говорит о необходимости разработки и внедрения более эффективных механизмов использования бюджетных источников на повышение квалификации, о привлечении средств из бюджетов самих образовательных организаций и дополнительных средств из других источников.

Часть анкетированных отмечают проблемы с отбором учебного материала, представленного в содержании курсов повышения квалификации, его актуальности, полезности, ориентированности на решение реальных образовательных задач. Немаловажен также вопрос качества преподавания курсов, применения современных форм и методов обучения.

Несомненно, все эти проблемы преодолимы и их решение будет способствовать повышению эффективности всей системы повышения квалификации российских педагогов.

1. Афонин, С. В. О проблемах повышения квалификации учителей и возможных решениях // Муниципальное образование: Инновации и эксперимент. 2011. №6. С. 29-30.
2. Врублевская, Е. Г. Почему курсы повышения квалификации не эффективны? [Электронный ресурс] URL: <https://ino.mgpru.ru/notes/pochemu-kursy-povysheniya-kvalifikatsii-ne-effektivny/> (дата обращения: 18.04.2024).
3. Гнеушева, А. Л. Реализация программ непрерывного профессионального развития педагогических работников в контексте национальной системы профессионального роста // Россия: тенденции и перспективы развития. 2022. №17-1. С. 798-802.
4. Краснов, С. И. Конструктивная критика системы повышения квалификации педагогов // Журнал педагогических инноваций. 2019. Т.4. №6. С. 42-52.
5. Кузнецова, А. Г. Эволюция системы повышения квалификации педагогов в нашей стране [Электронный ресурс] // Вести образования. URL: https://vogazeta.ru/articles/2020/2/26/teacher/11749-evolyutsiya_sistemy_povysheniya_kvalifikatsii_pedagogov_v_nashey_strane (дата обращения: 16.05.2024).
6. Лапина, Е. В. Система повышения квалификации региона: от профессиональных затруднений к профессиональной компетентности педагогов // Вестник Воронежского института развития образования. 2022. № 9. С. 50-53.
7. Маркова, Н. Г., Гариева, Д. Р. Профессиональное повышение квалификации педагога как условие повышения качества образования // Вестник Набережночелнинского государственного педагогического университета. 2022. № 1 (36). С. 48-50.
8. Медведева, Т. Ю., Головина, И. В. Нормативно-содержательные аспекты деятельности научно-методических центров сопровождения педагогических работников // Известия ВГПУ. 2023. №2 (175). С. 35-42.
9. Монахова, Л. Ю. Накопительная персонифицированная модель повышения квалификации педагогов // Человек и образование. 2021. № 1 (66). С. 145-150.
10. Муллер, О. Ю., Рогова, Н. А. Модель развития профессиональной компетентности педагога профессионального образования в системе повышения квалификации // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. 2022. № 1 (50). С. 65-73.
11. Распоряжение Правительства РФ от 31 декабря 2019 г. № 3273-р «Об утверждении основных принципов национальной системы профессионального роста педагогических работников РФ, включая национальную систему учительского роста» [Электронный ресурс]. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73284005/> (дата обращения 15.04.2024).
12. Распоряжение Минпросвещения России от 15.12.2022 № Р-303 «О внесении изменений в Концепцию создания единой федеральной системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров, утвержденную распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 16 декабря 2020 г. № Р-174» URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/3fc484bc2dcf592bee7e324ca2bfda90/> (дата обращения: 15.04.2024).
13. Файзуллина, А. Р. Повышение квалификации педагогов: от профессиональных дефицитов к образовательным потребностям // Специфика педагогического образования в регионах России. 2021. № 1 (14). С. 73-75.
14. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 16.04.2022) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. URL: <https://base.garant.ru/77308190/> (дата обращения 15.04.2024).

Свитич О.Н.

Велоспорт как средство активного отдыха на примере велоклубов г. Петрозаводска

*Петрозаводский государственный университет
(Россия, Петрозаводск)*

doi: 10.18411/trnio-07-2024-56

Аннотация

В работе представлены физические характеристики организма, которые можно улучшить любом возрасте при систематических физических нагрузках. Это возможно с

помощью велосипедных прогулок. Они способны развивать опорно-двигательную систему и активизировать все внутренние органы. Велосипедные тренировки систематически способны улучшить координацию и повысить общую устойчивость тела в разных условиях.

Ключевые слова: Велосипедное сообщество в городе Петрозаводск, велосипедный спорт, физические нагрузки, велосипедные прогулки, здоровье.

Abstract

The paper presents the physical characteristics of the body, which can be improved at any age with systematic physical exertion. This is possible by cycling. They are able to develop the musculoskeletal system and activate all internal organs. Cycling training is systematically able to improve coordination and increase the overall stability of the body in different conditions.

Keywords: Cycling community in Petrozavodsk, cycling, physical activity, cycling, health.

Цель: Исследование влияния велосипеда на жизнь и здоровье человека на примере города Петрозаводск.

Задачи: выявить особенности влияния велосипеда на организм велосипедиста, рассмотреть велосипедное сообщество в городе Петрозаводск.

Велосипед на сегодняшний день можно считать не только самым эффективным способом укрепления здоровья, но и самым доступным. Результат в виде подтянутой спортивной фигуры. Как у любого вида физической нагрузки велосипедные прогулки, как самый популярный на сегодня из способов поддержания формы, имеют свои плюсы и минусы.

Современные люди постоянно сталкиваются с такими проблемами, как неправильное питание, малоактивный образ жизни, стрессы, проблемы с экологией. Со всем этим поможет справиться ежедневная физическая нагрузка организма. В качестве данной нагрузки отлично подходят велопогулки. [2]

1. Когда человек крутит педали, одновременно работают его нервная и кровеносная системы. При этом укрепляются сосуды и мышцы сердца. Повышается общая выносливость организма. человек начинает себя лучше чувствовать, меньше уставать.
2. При длительных велосипедных поездках мы заставляем наши лёгкие работать в полную силу. Кровь, при этом, обогащается кислородом, который поступает к клеткам головного мозга и другим жизненно важным органам. Каждый орган начинает лучше функционировать, в том числе и головной мозг, ускоряется регенерация тканей.
3. Велосипедист становится выносливым, напрягаются основные группы мышц – рук, ног, спины. Начинает улучшаться координация.
4. Также, положительное значение оказывает езда на велосипеде на зрение. Во время езды на велосипеде взгляд фокусируется на объектах, находящихся на разном расстоянии от глаз. Благодаря этому укрепляются мышцы глаз, происходит профилактика заболеваний зрения.
5. Велоспорт укрепляет иммунитет. Люди, которые регулярно занимаются ездой, реже болеют простудными заболеваниями.
6. Во время езды на велосипеде тренируется вестибулярный аппарат, отвечающий за ориентирование и положение организма в пространстве.
7. Велосипедные прогулки оказывают неоценимое влияние на общее эмоциональное состояние человека. У человека во время езды отступают навязчивые мысли и проблемы, при этом улучшается настроение и общее самочувствие. Мы получаем огромный заряд бодрости. Что способствует укреплению нервной системы.[4]

Велопогулка – это простой способ укрепить иммунитет, так как регулярные занятия спортом повышают способности человеческого организма противостоять инфекциям, а

прогулки на свежем воздухе только улучшают этот эффект. Кстати, слово “велосипед” имеет французские корни и его можно перевести как “быстрые ноги”. При этом езда на велосипеде не только хорошо укрепляет мышцы ног, но также происходит и тренировка выносливости. Велосипед можно использовать в качестве городского транспорта. Очевидно, никакая перегруженность на велосипеде не грозит, поскольку, в отличие от автобусов это личный транспорт. Велосипед позволяет совершать поездки “от двери до двери” по тому маршруту, который максимально удобен. [5]

В Петрозаводске велосипед становится популярнее с каждым годом, в городе находится большое количество мест для велопогулок, появляются новые велодорожки, город подходит для безопасного передвижения на велосипеде. Петрозаводск отличное место для тренировок на велосипеде, так как город расположен в располагающей местности для катания на велосипеде, и есть места с интересным рельефом. Велодвижение Петрозаводска с каждым годом становится все более массовым, проводится большое количество соревнований, велопоходов, и других мероприятий связанных с коммуникаций велосипедистов. Также Петрозаводск является известным местом для велосипедистов, не раз в городе проводились одни из самых массовых соревнований в России. [6]

Карельская региональная молодежная общественная организация «ВЕЛОЭКСТРИМ»

Задачи организации: развития и популяризация маунтинбайка, веселое и спортивное время препровождения, проведение соревнований.

Цель организации – это предоставление общественных услуг по спортивно-оздоровительной деятельности, оказанию населению оздоровительных и просветительских услуг.

Организация создана в 2008 году занимается организацией спортивных мероприятий, с 2014 года организует одну из самых популярных гонок в России «Ялгора race enduro» и большое количество других региональных соревнований. Зарегистрироваться на соревнования может любой желающий велосипедист, на соревнованиях обязательно иметь шлем. Так же в соревнованиях есть категория «любители» которая подойдет тем, кто начинает интересоваться велоспортом, для этой категории существуют отличия такие как более короткая и легкая трасса. Что позволяет участвовать большинству велосипедистов в соревновании.

Социально ориентированная некоммерческая организация «Велоспорт», цель организации – это предоставление общественных услуг по спортивно-оздоровительной деятельности, оказанию населению оздоровительных и просветительских услуг.

Основные виды деятельности:

Популяризация и развитие велосипедного спорта, привлечение детей, молодежи и взрослых к занятиям велоспортом, участие благотворительной деятельности и социальном проектировании, организация и проведение мероприятий по велоспорту.

Проведение спортивных, оздоровительных и тематических мероприятий для разных категорий населения, организация лекций со спортсменами, помощь Администрации города в проведении городских мероприятий. Участие в акциях для благотворительных фондов, проведение лекций по велоспорту и туризму в детских домах и в интернатах. Организация помощи в проведении мероприятий спортивным клубам и федерациям, проведение тренировок для детей от 5 до 14 лет.

Так же организация проводит велопоходы по Республике Карелии любой сложности и дистанции. Это позволяет каждому велосипедисту будь это профессионал или любитель провести интересно и спортивно провести время. Проводят занятия с детьми разного возраста от самых младших групп, которые занимаются на беговелках до старших, где дети уже принимают участия во взрослых соревнованиях.

Команда стремится к развитию экстремального вело и горнолыжного спорта и воспитанию гонщиков, способных показать результаты на соревнованиях уровня Северо-запада. Основная специализация клуба – это гоночные дисциплины: даунхилл, эндуро, памп

трек и спидшор. Клуб занимается развитием потенциала велосипедиста. Занимается поэтапным обучением управления велосипеда.

1 уровень- Базовый. В базовый уровень входят упражнения для получения навыков торможения, ощущения баланса и равновесия, а также простейшие способы прыжков на велосипеде. Этот уровень подходит абсолютному большинству пользователей любых горных велосипедов.

2 уровень- Продвинутой. Во втором уровне практики катания становится больше, при этом отрабатываются упражнения, изученные на 1 уровне. Мы начинаем проходить трамплины и прыжки разной сложности, основы строительства простейших фигур, В заключение проведутся соревнования на спидшоре для учеников школы.

3 уровень- Спортивный. На этом этапе обучения ученики проходят более сложные вылеты, связки сложных элементов, ритм секции и уже выходим на соревнования типа эндуро, мини ДХ, спидшор. На спортивном уровне для подготовки к велосезону увеличивается количество тренировок в тренажерном зале. Изучение курса медицины.

Занятия проводятся в популярных у велосипедистов местах: курган, Ключевской карьер, учебная площадка на стадионе Юность.

Общество велосипедистов, которое занимается, популяризации велосипедного движения в Петрозаводске. Проектировкой новых велодорожек, станций парковки велосипеда. Проводит массовые мероприятия, например вело день, который собирает большое количество вело любителей города, проводит велопробеги по главным улицам города.

Анкетирование

- 1) Занимались ли вы когда-нибудь в велоклубах?
- 2) Используете ли велосипед в качестве городского транспорта?
- 3) У вас есть велосипед?
- 4) Слышали ли вы что-то о велотуризме?
- 5) Считаете ли велосипедные нагрузки полезными?
- 6) Хотели бы попробовать принять участие в велотуризме?

Результаты анкетирования

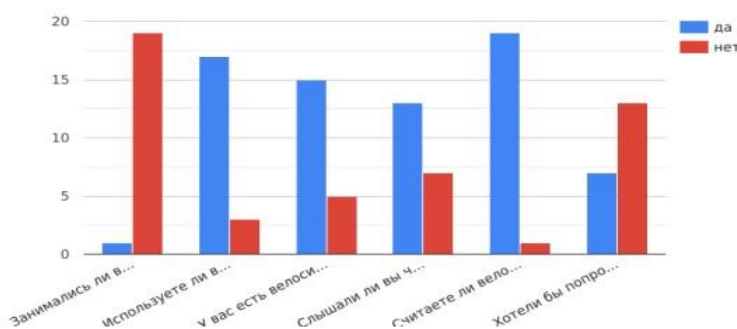


Рисунок 1.

Выводы. Велосипед на сегодняшний день можно считать не только самым эффективным способом укрепления здоровья, но и самым доступным. К тому же с его помощью можно и укрепить опорно-двигательный аппарат, и сердечно-сосудистую систему, и поправить фигуру и пополнить мышечную массу. Вдобавок к этому и чисто эстетическое чувство при поездках как по городу, так и по его паркам.

1. Бароненко, В.А. Здоровье и физическая культура студента: Учебное пособие / В.А. Бароненко, Л. А. Рапопорт. - М.: Альфа-М, 2017. - 352 с.
2. Макарова Г.А. Спортивная клиника. - Краснодар: КГАФК, 1998 - с. 278.

3. Полищук Д.А. Велосипедный спорт / Учебн. пособ. для инст. физ. культуры. - Киев: школа, 1986. - 294 с.
 4. Попов, С.Н. Лечебная физическая культура: Учебник / С.Н. Попов. -М.: Academia, 2019. - 96 с.
 5. Городской велосипед, как современный повседневный вид транспорта
<https://scienceforum.ru/2015/article/2015018128>
 6. Физическое воспитание детей школьного возраста // "Studfiles» [Электронный ресурс] – URL:
<https://studfile.net/preview/2365405/page:10>
-



LJournal

Научно-издательский центр

Рецензируемый научный журнал

**ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ
№111, Июль 2024**

Часть 1

Подписано в печать 25.07.2024. Тираж 400 экз.
Формат.60x841/16. Объем уч.-изд. л.10,59
Отпечатано в типографии Научный центр «LJournal»
Главный редактор: Иванов Владислав Вячеславович