

Научный центр «LJournal»

Рецензируемый научный журнал

# **ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ**

№106, Февраль 2024  
(Часть 1)



Самара, 2024

T33

**Рецензируемый научный журнал «Тенденции развития науки и образования» №106, Февраль 2024 (Часть 1) - Изд. Научный центр «LJournal», Самара, 2024 - 208 с.**

**doi:** 10.18411/trnio-02-2024-p1

**Тенденции развития науки и образования** - это рецензируемый научный журнал, который в большей степени предназначен для научных работников, преподавателей, доцентов, аспирантов и студентов высших учебных заведений как инструмент получения актуальной научной информации.

Периодичность выхода журнала – ежемесячно. Такой подход позволяет публиковать самые актуальные научные статьи и осуществлять оперативное обнародование важной научно-технической информации.

Информация, представленная в сборниках, опубликована в авторском варианте. Орфография и пунктуация сохранены. Ответственность за информацию, представленную на всеобщее обозрение, несут авторы материалов.

Метаданные и полные тексты статей журнала передаются в наукометрическую систему ELIBRARY.

Электронные макеты издания доступны на сайте научного центра «LJournal» - <https://ljournal.org>

© Научный центр «LJournal»  
© Университет дополнительного  
профессионального образования

УДК 001.1  
ББК 60

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

**Черноятов Александр Михайлович**

Кандидат экономических наук, Профессор

**Царегородцев Евгений Леонидович**

Кандидат технических наук, доцент

**Пивоваров Александр Анатольевич**

Кандидат педагогических наук

**Малышкина Елена Владимировна**

Кандидат исторических наук

**Ильященко Дмитрий Павлович**

Кандидат технических наук

**Дробот Павел Николаевич**

Кандидат физико-математических наук, Доцент

**Божко Леся Михайловна**

Доктор экономических наук, Доцент

**Бегидова Светлана Николаевна**

Доктор педагогических наук, Профессор

**Андреева Ольга Николаевна**

Кандидат филологических наук, Доцент

**Абасова Самира Гусейн кызы**

Кандидат экономических наук, Доцент

**Попова Наталья Владимировна**

Кандидат педагогических наук, Доцент

**Ханбабаева Ольга Евгеньевна**

Кандидат сельскохозяйственных наук, Доцент

**Вражнов Алексей Сергеевич**

Кандидат юридических наук

**Ерыгина Анна Владимировна**

Кандидат экономических наук, Доцент

**Чебыкина Ольга Альбертовна**

Кандидат психологических наук

**Левченко Виктория Викторовна**

Кандидат педагогических наук

**Петраш Елена Вадимовна**

Кандидат культурологии

**Романенко Елена Александровна**

Кандидат юридических наук, Доцент

**Мирошин Дмитрий Григорьевич**

Кандидат педагогических наук, Доцент

**Ефременко Евгений Сергеевич**

Кандидат медицинских наук, Доцент

**Шалагинова Ксения Сергеевна**

Кандидат психологических наук, Доцент

**Катермина Вероника Викторовна**

Доктор филологических наук, Профессор

**Полицинский Евгений Валериевич**

Кандидат педагогических наук, Доцент

**Жичкин Кирилл Александрович**

Кандидат экономических наук, Доцент

**Пузыня Татьяна Алексеевна**

Кандидат экономических наук, Доцент

**Ларионов Максим Викторович**

Доктор биологических наук, Доцент

**Афанасьева Татьяна Гавриловна**

Доктор фармацевтических наук, Доцент

**Байрамова Айгюн Сеймур кызы**

Доктор философии по техническим наукам

***Лыгин Сергей Александрович***

Кандидат химических наук, Доцент

***Заломнова Светлана Петровна***

Кандидат педагогических наук, Доцент

***Биймурсаева Бурулбубу Молдосалиевна***

Кандидат педагогических наук, Доцент

***Радкевич Михаил Михайлович***

Доктор технических наук, Профессор

***Гуткевич Елена Владимировна***

Доктор медицинских наук

***Матвеев Роман Сталинарьевич***

Доктор медицинских наук, Доцент

***Аширапов Баходурджон Пулотович***

Кандидат филологических наук, Доцент

***Шамутдинов Айдар Харисович***

Кандидат технических наук, Профессор

***Найденов Николай Дмитриевич***

Доктор экономических наук, Профессор

***Романова Ирина Валентиновна***

Кандидат экономических наук, Доцент

***Хачатурова Карине Робертовна***

Кандидат педагогических наук

***Кадим Мундер Мулла***

Кандидат филологических наук, Доцент

***Григорьев Михаил Федосеевич***

Кандидат сельскохозяйственных наук

**СОДЕРЖАНИЕ**

<b>РАЗДЕЛ I. ПЕДАГОГИКА</b> .....	8
<b>Абрамова А.С.</b> Дистанционная оценка знаний в условиях компьютеризации .....	8
<b>Аминджанова Р.Х.</b> О видах письменных заданий, формирующих навыки правильной письменной речи на уроках английского языка в неязыковых вузах .....	10
<b>Бабаева М.Р.</b> Психолого-педагогические особенности восприятия младшими школьниками произведений искусства в процессе эстетического воспитания .....	13
<b>Бабаева М.Р.</b> Эстетическое воспитание младших школьников средствами народного декоративно-прикладного искусства в процессе внеурочной деятельности .....	16
<b>Бабич И.О.</b> Игровые формы обучения младших школьников решению задач .....	19
<b>Бакшеева Э.П., Балина О.Г.</b> Профориентационный нетворкинг как условие формирования готовности к профессиональному выбору обучающихся на этапе предпрофильной подготовки .....	24
<b>Митянина Л.А.</b> Средства развития творческих способностей младших школьников во внеурочной деятельности.....	32
<b>Подхватилина В.В.</b> Организация групповой и парной работы на уроке как средство развития самостоятельности обучающихся младшего школьного возраста .....	36
<b>Басова М.А.</b> Формирование социально-культурной компетенции у студентов, изучающих китайский язык.....	41
<b>Валиева М.М., Рашидова Д.А.</b> Формирование навыков письменной речи на английском языке в частных школах .....	45
<b>Ворсобица Н.В., Иванюшкина А.И., Тюленева В.В.</b> Технология интеллект-карт как эффективный способ работы с информацией для младших школьников на уроках окружающего мира .....	48
<b>Вотчель С.С.</b> Фамилистическая компетентность руководителя образовательной организации как важный аспект непрерывного профессионального развития .....	51
<b>Гадоева Ш.М.</b> Проблема трудовой подготовки школьников в методике преподавания ботаники.....	54
<b>Гадоева Ш.М.</b> Физиология спорта .....	56
<b>Годлевская Е.А., Крюкова Т.А.</b> Методические рекомендации к производственной практике по дисциплине «Окружающий мир» в условиях ФГОС нового поколения .....	59
<b>Грохольская О.Г.</b> Взаимосвязь поколений в решении проблемы передачи традиционных ценностей.....	63
<b>Грязнов С.А., Левченко А.В., Николаев П.П.</b> Пути повышения мотивации у студентов, изучающих иностранный язык в вузе .....	68
<b>Грязнов С.А., Николаев П.П., Жукова Е.И.</b> Специфика профессиональной мотивации молодых специалистов РЖД.....	71
<b>Грязнов С.А., Николаев П.П., Левченко А.В.</b> Преподавательская деятельность: связь эмоционального труда с профессиональным выгоранием .....	73
<b>Грязнов С.А., Николаев П.П., Левченко А.В.</b> Роль медиаобразования в конвергенции между технологиями и средствами массовой информации .....	76

<b>Гулякин Д.В., Горбачев А.Ю., Бердник А.А.</b> Современный технический вуз и его интегрированность в социокультурное пространство общества .....	80
<b>Гулякин Д.В., Горбачев А.Ю., Гринев Д.Д.</b> Современный вуз как фактор репликации культуры общества .....	82
<b>Гулякин Д.В., Горбачев А.Ю., Гученко В.Р.</b> О профессионально значимых социоинформационных личностных качествах современного инженера.....	85
<b>Гулякин Д.В., Горбачев А.Ю., Кононенко В.В.</b> Особенности социокультурной среды вуза .....	88
<b>Гулякин Д.В., Горбачев А.Ю., Чайка М.И.</b> Педагогические аспекты процесса формирования социально-информационной культуры студентов .....	91
<b>Гуркова А.В.</b> Совершенствование навыков говорения в рамках подготовки к устной части единого государственного экзамена .....	94
<b>Гущина Н.В.</b> Формирование профессиональной компетентности у студентов физической культуры и спорта (на примере специализации «спортивная гимнастика») .....	96
<b>Давыдова Н.А.</b> Поликультурное воспитание младших школьников во внеурочной деятельности.....	100
<b>Дмитриева Т.Е., Тропникова Н.П.</b> Педагогическое содействие приобщению к чтению учащихся с ОВЗ.....	102
<b>Долгова О.А.</b> Способы формирования фонетических навыков на занятиях по английскому языку у школьников среднего звена .....	106
<b>Доронина Л.О.</b> Педагогические условия межпредметного взаимодействия участников образовательного процесса.....	109
<b>Дорохов Р.С., Полякова В.А.</b> Образовательные платформы и мобильные приложения как эффективное средство обучения иностранному языку на разных этапах в современной общеобразовательной школе .....	112
<b>Еременко И.О., Шахназарова А.Г., Казаченкова Н.В.</b> Формирование культурной грамотности обучаемых .....	115
<b>Занкина Е.В.</b> Особенности образовательного процесса воспитания личности с использованием основных средств культуры и феномена физической культуры .....	119
<b>Иванюшкина А.И., Тюленева В.В.</b> Опыт использования интеллектуального картирования при изучении математики в начальной школе.....	121
<b>Илларионова Ю.А., Герасимова Л.В.</b> Применение десятибалльной системы оценивания письменных работ для выявления уровня обученности учащихся по химии .....	124
<b>Казаченкова Н.В., Марцинкевич К.А., Тронина Т.К.</b> Изучение слов года как способ демонстрации студентам тенденций в узусе .....	127
<b>Калентьева Д.А., Куликова С.А.</b> Практики реализации интеграции уроков математики и технологии в начальной школе.....	130
<b>Каминская Л.А.</b> Педагоги, классные воспитатели, наставники Московской Практической Академии Коммерческих Наук в начале XX века .....	133
<b>Кириллович Н.Н.</b> Опыт внедрения подкастов при обучении иностранному языку обучающихся в техническом вузе .....	138
<b>Киселев В.А.</b> Основные аспекты организации и проведения занятий по бегу на средние дистанции в институте физической культуры, спорта и туризма петрозаводского государственного университета .....	142

<b>Киселев В.А.</b> Основные аспекты физической подготовки в полиатлоне.....	145
<b>Кисенкова О.И.</b> Проблемы создания контента гражданско-патриотической направленности в социальной сети .....	147
<b>Ковтун Е.А., Удалов Д.Э.</b> Правовое регулирование профессиональной деятельности педагога-психолога .....	150
<b>Колзина А.Л., Култашева Н.В., Чигвинцева Е.В.</b> Электронные материалы при изучении региональной истории в начальной школе: на примере темы «Государственные символы Удмуртской Республики» .....	153
<b>Колосов Г.Н.</b> Профилактика травматизма на занятиях по мини-футболу в ВУЗах.....	157
<b>Колосов Г.Н.</b> Развитие скоростной выносливости в мини футболе .....	161
<b>Коркина Т.Ю.</b> Взаимодействие преподавателей и студентов в контексте педагогической поддержки в техническом вузе .....	165
<b>Кострова В.О., Красильников Е.В.</b> Исследование социальной роли и задач школы в социализации личности (на примере школ г. Калуги) .....	167
<b>Куклина А.И.</b> К вопросу об определяющей роли мотивации в изучении иностранного языка .....	171
<b>Локшин А.А., Лаврова Н.Н.</b> Три подхода к решению текстовых (сюжетных) задач .....	174
<b>Максимова Д.Ю., Бадретдинова С.А.</b> Стратегии и методы преподавания школьного курса обществознания, соответствующие современным требованиям .....	178
<b>Мальков А.Д.</b> Развитие темы «Непрерывные преобразования» в образовании .....	181
<b>Марцинкевич К.А., Минакова П.С.</b> Место мотивации в учебной деятельности .....	184
<b>Маслова Т.А., Трескова В.С.</b> История высшего образования в России .....	188
<b>Маслова Т.А., Трескова В.С.</b> Применение информационных технологий в самообразовании .....	191
<b>Матухно Е.В., Ткач И.М</b> Наставничество как новый подход к развитию профессионального потенциала .....	194
<b>Матухно Е.В., Ткач И.М</b> Проблемы психического здоровья в современной культуре .....	196
<b>Матухно Е.В., Ткач И.М</b> Спортивный травматизм в волейболе и передовые технологии спортивной медицины .....	198
<b>Меняйлова А.А., Ульченко Д.А., Казаченкова Н.В., Колычева В.Б.</b> Произношение в иноязычных словарях .....	201

## РАЗДЕЛ I. ПЕДАГОГИКА

Абрамова А.С.

Дистанционная оценка знаний в условиях компьютеризации

Уфимский университет науки и технологий  
(Россия, Уфа)

doi: 10.18411/trnio-02-2024-01

### Аннотация

С развитием технологий и распространением дистанционного обучения стало необходимым перенести традиционные методы оценивания знаний в онлайн-формат. Современные учителя могут облегчить себе работу используя современные технологии. В данной статье будут рассмотрены некоторые системы дистанционного оценивания, а также основные проблемы и преимущества, с которыми сталкивается система образования при внедрении технологий дистанционного тестирования и оценивания в образовательную среду.

**Ключевые слова:** дистанционное тестирование, дистанционное оценивание, искусственный интеллект, программы.

### Abstract

With the development of technology and the spread of distance learning, it has become necessary to transfer traditional methods of knowledge assessment to an online format. Modern teachers can simplify their work by using modern technology. This article will cover some remote assessment systems, as well as the main problems and advantages faced by the education system when introducing distance testing and assessment technologies into the educational environment.

**Keywords:** remote testing, remote assessment, artificial intelligence, programs.

Оценка знаний учащихся является важным элементом образования, так как существует явная необходимость контролировать эффективность той или иной образовательной деятельности и сформированность тех или иных знаний, умений и навыков. Дистанционные методы обучения удачно интегрировались в традиционную систему образования на всех ее уровнях [Варуха 2022, 64]. «Дистанционное тестирование является наиболее разработанным и широко применяется в высших учебных заведениях. Оно отличается от традиционного централизацией, специфической структуризацией тестов и в большинстве случаев отсутствием визуального контроля со стороны преподавателя» [Абрамова 2023, 211].

Одним из преимуществ онлайн-тестирования является гибкость, можно сэкономить на поездках и времени, а «мультимедиа-технологии дают возможность представить любую информацию в интерактивном режиме во взаимодействии разнообразных форм (таких, как текст, анимация, изображения, видео- и звуковые файлы) [Уразметова 2021: 8], что делает процесс тестирования более интересным и привлекательным для учеников. Преимуществом является также предпочтение современных детей в использовании электронных средств, к тому же, учителям не приходится тратить много времени на расшифровку подчерка. Большинство систем дистанционного тестирования позволяют автоматически проверять ответы испытуемых и выставлять оценки за каждый тест. Дистанционное тестирование обеспечивает обратную связь и результаты моментально. Можно проводить оценку знаний в условиях соблюдения безопасности во время пандемий или других чрезвычайных обстоятельств, таким образом темп обучения не нарушается, оценки ставятся своевременно. Дистанционное тестирование доступно для всех желающих, независимо от их возраста, пола, национальности или социального статуса. Это делает процесс тестирования более равноправным и справедливым.

Тем не менее у дистанционного тестирования есть недостатки. В условиях дистанционного тестирования необходимо обеспечить безопасность сети и идентификацию



ученика. В отличие от традиционных бумажных тестов, онлайн-формат открывает возможности для мошенничества и использования внешней помощи. Тестируемые могут сотрудничать друг с другом при выполнении работ, пользоваться программным обеспечением для автоматизации ответов, свободно пользоваться шпаргалками, учебниками, или искать ответы в интернете. В данном случае можно использовать камеры и запись экрана, но это требует дополнительных ресурсов. Также могут случаться технические сбои, а некоторые вообще не имеют необходимого технического оборудования. К тому же, некоторые предметы требуют выполнения практических заданий или демонстрации навыков, которые сложно оценить в рамках дистанционного тестирования, например, оценка речи, письма, или оценка предметов, связанных с физической активностью. Здесь не обойтись без участия экзаменатора.

Среди наиболее популярных систем дистанционного оценивания можно отметить: Moodle и Blackboard. Moodle (модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда) активно используется в школах, университетах, компаниях для автоматической проверки и выставления баллов. Система предоставляет возможность создавать тесты с использованием пятнадцати форматов, таких как выбор ответа, перемещение объектов, и т. д. Можно ограничить время проведения и количество попыток прохождения [Варуха, Шамсутдинова 2020, 245]. Это открытая система. Blackboard – это закрытая система. Она предоставляет следующие типы тестирования: выбор «верно/неверно», вопрос с вариантами ответа, запрос краткого ответа, открытый вопрос, выбор «или/или». В Blackboard встроен антиплагиат и применяется балльно-рейтинговая система.

«Тест – это инструмент, состоящий из статистически выверенной системы заданий, стандартизированной процедуры тестирования и заранее спроектированной технологии обработки и анализа результатов» [Донская 2020, 3]. Если с проверкой тестовых заданий компьютер справляется самостоятельно, но для проверки текстов, где нет правильных вариантов ответа все еще требуется участие человека. Но и здесь есть возможность облегчить работу человека с помощью технологий. В 2023 году в России внедрили искусственный интеллект в проверку сочинений. ИИ способен быстро и точно выявлять ошибки в тексте. Программа может проверять как грамматику, так и находить фактические ошибки в сочинениях, написанных по конкретным произведениям. То есть, в базу данных нейросети загружают множество произведений, в том числе и современных. Это значительно облегчает работу учителей, ведь дети могут написать сочинение по тому произведению, которое преподаватель не знал. Нейросеть способна даже анализировать структуру сочинения. После проверки можно посмотреть выделенные ошибки и выставленные нейросетью оценки. Пока что программа не справляется с обработкой текста, написанного вручную, приходится переводить тексты в печатный формат. Многие сейчас быстрее печатают, чем пишут ручкой на бумаге, поэтому эту проблему можно решить, если позволить тестируемым сразу писать на компьютере, однако, именно с помощью ручного письма мы приобретаем мышечную память и вероятность сделать ошибку в тексте уменьшается.

Есть и иные программы, помогающие найти грамматические ошибки в тексте, в том числе и на английском языке, тем не менее, не стоит рассчитывать на абсолютную правильность проверки. К примеру, существует программа по проверке сочинений по английскому «project essay grade». PEG – это автоматизированный алгоритм оценки проектных эссе. Он не заменяет учителя, а облегчает его работу и сокращает время на проверку. «Алгоритм PEG был обучен с использованием обширной базы данных профессионально написанных эссе и выставленных оценок в качестве ориентира для оценки письменных работ» [domythesis.best 2024]. Программа оценивает эссе на основе шести критериев: раскрытие идеи, структура сочинения, стиль, выбор лексических единиц, плавность речи и связность текста.

Помочь оценить текст могут также системы антиплагиата. Зачастую ученики просто берут необработанный текст из различных сайтов. Системы антиплагиата помогают выявить копирование, что способствует справедливой оценке и поддерживает стандарты академической этики. С помощью сравнения текста, написанного учеником и текстов из различных источников, система выявляет одинаковые элементы. Некоторые программы даже

предоставляют ссылки на источники заимствования текста. Большинство университетов используют «Антиплагиат ВУЗ», популярными являются также «Антиплагиат ру» и «Руконтекст».

Что касается проверки устной речи, то эту задачу пока не доверяют искусственному интеллекту. Однако, современные технологии по распознаванию речи хорошо справляются со своей задачей и имеют широкое применение в иных сферах. Процесс проверки устной речи не может быть полностью автоматизирован. В настоящее время при проверке знаний технологии используются только для записи голоса тестируемого.

Дистанционная оценка знаний является актуальной и необходимой областью в современном образовании. Несмотря на то, что при внедрении таких систем дистанционного оценивания возникают определенные проблемы, связанные с недостатком технических ресурсов и ограничений в автоматизации процесса проверки работ, преимущества в виде повышенной доступности, гибкости и возможности быстрой обратной связи делают ее перспективным направлением развития в образовании. В будущем можно ожидать дальнейшего расширения использования дистанционной оценки и внедрения новых технологий, таких как искусственный интеллект для еще более точной и эффективной оценки знаний студентов.

\*\*\*

1. Абрамова О.К. КЛАССИФИКАЦИЯ И ХАРАКТЕРИСТИКА ВИДОВ ДИСТАНЦИОННОГО ТЕСТИРОВАНИЯ // Вестник науки. 2023. №6 (210-214). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/klassifikatsiya-i-harakteristika-vidov-distantsionnogo-testirovaniya> (дата обращения: 14.01.2024).
2. Варуха И.В. Разработка дистанционного обучающего курса в рамках выпускного квалификационного проекта бакалавра // Языки в диалоге культур: проблемы многоязычия в полиэтническом пространстве: материалы V Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (г. Уфа, 5 мая 2022 г.) / отв. ред. А.С. Самигуллина. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2022. – С.63-66 DOI: 10.33184/YVDKU-2022-05-05.13.
3. Варуха И.В., Шамсутдинова Ю.Х. Дистанционное преподавание практических дисциплин в ВУЗе // Языковые единицы в свете современных научных парадигм: материалы V Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (г.Уфа, 18 декабря 2020 г.) /отв. редактор Р.А.Газизов. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2020. – С.244-248.
4. Донская Е.Ю. Тестирование как неотъемлемая часть системы дистанционного обучения в высшей школе // Мир науки. Педагогика и психология, 2020 №1 URL: <https://mir-nauki.com/PDF/67PDMN120.pdf> (дата обращения: 14.01.2024).
5. Уразметова А.В. Функциональный потенциал аудиогидов // Филология: научные исследования. 2021. №10. С. 1-9. DOI: 10.7256/2454-0749.2021.10.36496 URL: [https://nbpublish.com/library\\_read\\_article.php?id=36496](https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=36496) (дата обращения: 15.01.2024).

**Аминджанова Р.Х.**

**О видах письменных заданий, формирующих навыки правильной письменной речи на уроках английского языка в неязыковых вузах**

*Худжандского политехнический институт Таджикского технического Университета  
имени академика М.С. Осими  
(Таджикистан, Худжанд)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-02

**Аннотация**

Цель этой статьи, это обзор письменных заданий по обучению письму и письменной речи на уроках английского языка. Об упражнениях, которые формируют правильные навыки письма. Правильная письменная речь, помогает студенту лучше запоминать и усваивать учебный материал.

**Ключевые слова:** упражнения, каллиграфия, орфография, письмо, письменная речь, качество, нестандартные диктанты.

**Abstract**

The aim of this article is to give the review of exercises on writing which are influenced on its quality at English lessons. These exercises are also influenced on formation of the right abilities of writing. Correct writing helps a student better remember and understand educational information.

**Keywords:** method, calligraphy, orthography, writing, quality, non- standard dictations.

Обучая студентов иностранному языку, мы, преподаватели стараемся познакомить их со структурой изучаемого иностранного языка, а это способствует развитию мышления студентов выражать мысли на этом языке как в устной, так и в письменной формах. За последние годы большое внимание уделяется на развитие навыков устной речи и умения читать. Но для подготовки грамотного специалиста необходимо также научить студентов письменной речи. В условиях перехода государства Таджикистан на новый этап социально – экономического развития, в период быстро развивающегося научно – технического прогресса, овладение иностранными языками, как средством информационного обмена между странами и народами становится наиболее актуальным и это не раз подчеркивалось в положениях Закона Государства Таджикистан «Об образовании» – 1993 г, и в постановлении Правительства Таджикистан «Об утверждении Государственной программы совершенствования и улучшения качества преподавания и изучения русского и английского языков на 2003-2013 годы».

В условиях ограниченного количества часов, отведенных на изучение английского языка в техническом ВУЗЕ, возникает необходимость выбора оптимальных форм и методов, которые помогают студентам правильно воспринимать учебный материал. Так как в нашем институте занятия проводятся по циклам, большое значение в этом случае имеет логическая последовательность прохождения тем по фонетике, грамматике, чтению, письму [1; 2; 3; 10; 11].

Чтение и Письмо тесно взаимосвязаны между собой.

Мильруд Р. подчеркивает, что при обучении письменной речи необходимо объяснить, что Письмо — это вид речевой деятельности и является сложным процессом, потому что через Письмо излагаются и передаются мысли, которые фиксируются в виде графических знаков, орфографической системы изучаемого языка, а под письменной речью понимается умение излагать мысли в письменной форме. Письмо как запись - это навыки! [9, с.228]

Письменная речь - это умение логически правильно излагать свои мысли на английском языке. Письменная речь является средством для усвоения приобретаемых знаний и навыков устной речи и чтения. Чтобы у студентов 1 курса **качественно и правильно** формировались **навыки письма** на уроках английского языка мы стараемся обратить внимание на каллиграфию письма, так как у нас цикловые занятия, мы можем предоставить такую возможность им.

Используем:

- а. **каллиграфические упражнения:** (красивое письмо, красиво написать). Спишите текст на английском языке, обращая внимание на правильность написания букв. Напишите буквосочетания и переведите на родной язык. Напишите новые слова с транскрипцией. Допишите предложения. Ответьте письменно на вопросы.
- б. **графические:** (перекодирование звукового кода в графический, овладение звуко - буквенными соответствиями). Главное внимание при обучении технике письма должно уделяться четкости, нормативности.
- в. **орфографические упражнения:** правильно напишите слова! Так как бывают разные значения слов, но произношение одинаковое, например: see [si:] видеть, sea [si:] море  
deer [diə] олень, dear [diə] дорогая  
here [hiə] здесь, hear [diə] слышать
- г. письменно – речевые упражнения типа: перепишите текст; напишите письмо

другу; напишите план вашего выступления; найдите в тексте предложения, которые выражают основную идею и напишите их; напишите диалог, используя опорные вопросы; прочитайте ситуацию и напишите диалог; напишите ответ на письмо друга [7, с.141]

Когда студент правильно письменно излагает свою мысль, он лучше запоминает и усваивает учебный материал.

Наиболее успешным методом обучения письменной речи на уроках английского языка являются диктанты. Именно диктанты сильно влияют на качество письменной речи. С помощью диктантов мы проверяем и контролируем грамотность студентов. Диктанты учат студентов воспринимать слово, текст на слух. Диктанты формируют орфографические навыки, навыки письма и слушания, пополняют словарный запас студентов, улучшают знания грамматики.

Диктант – это самая простая форма обучения и контроля. Он предполагает чтение текста вслух преподавателем, а студенты должны записать прочитанный текст дословно, затем студентам дается время на проверку текста и исправление ошибок [8, с.183]. Этот метод простой, обычный и мы старались проводить диктанты, как на занятиях по английскому языку, так и на уроках кружка по английскому языку, стараясь достигнуть поставленную цель: научить качественно письменной стороне речи студентов. Старались применять разные виды диктантов (словарные и текстовые). Эти диктанты улучшили правописания, способствовали развитию навыков языковой догадки, студенты лучше стали усваивать грамматических правила, научились слушать, увеличился лексического запас студентов, а самое главное повысился интерес к обучению [6, с.162].

Для диктантов, учителями нашей кафедры, были подобраны тексты в соответствии учебной программы. Диктанты провели в группах с разным уровнем владения английским языком. С целью развития лексических и грамматических навыков:

- 1) Диктант (текст с пропусками). Студенты вписывает слова в пропуски, используя лексику и грамматику урока;
- 2) Диктанты грамматические, т.е. студенты пишут диктант, связанный с грамматической темой урока. (Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Perfect)
- 3) Образование множественного числа имен существительных, образование степеней сравнения имен прилагательных или образования порядковых числительных от количественных. Диктуем слово в единственном числе, а студенты пишут во множественном, пишут числительные под диктовку [12; 13].
- 4) Диктант на исправление ошибок. Цель диктанта заключается в закреплении грамматических навыков. Текст диктанта **дается с ошибками** на какую-либо определенную изученную тему или несколько тем сразу. Студенты же, прослушав предложение один раз, должны **услышать ошибку и записать предложение с исправлениями**: Our country is Tajikistan. It situated in the Central Asia. Its population are about 9-million people. The capital is of Tajikistan Dushanbe. Tajikistan a mountains country. Tajikistan haven't got gold, silver, building materials. There are many plants and forest in Tajikistan. The climates of Tajikistan are hot in winter. **(text with mistakes!)**

Опираясь на методику обучения диктантов на своих занятиях, мы успешно используем первые четыре вида нестандартных диктантов. Полу диктанты, когда диктуем группе начало предложения, а студенты должны самостоятельно придумать окончание предложения. Этот вид диктанта на закрепление грамматики, повторение лексического материала. Dictation – translation. Диктуем предложения на русском языке, студенты же записывают их на иностранном. Диктант «вперемешку» нацелен на развитие навыков диалогической и монологической речи студентов.

Студенты лучше усвоили грамматический и лексический материал. Студенты

тренировали устную и письменную речь и повысили лексические и грамматические навыки, появилась заинтересованность студентов в изучении иностранного языка. Диктанты приучают студентов писать услышанное и являются формой контроля правильности написанного, проверки грамматических навыков, это хороший способ повышения навыков лексики и грамматики, они учат применять грамматические правила на практике, и студенты допускают меньше ошибок в устной и письменной речи.

\*\*\*

1. Аминджанова Р.Х. Коммуникативный подход в обучении "The Present Perfect Tense " в высшей школе // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Серия гуманитарно-общественных наук. – 2015. – № 4(45). – С. 271-274.
2. Ахмедова Н.К. Частицы в английском и таджикском языках // Вестник Таджикского национального университета. Серия филологических наук. – 2016. – № 4-1(195). – С. 46-50. – EDN TYJZTP.
3. Ахмедова Н.К. Частицы и их роль в текстах в таджикском и английском языках // Известия Академии наук Республики Таджикистан. Отделение общественных наук. – 2019. – № 1(254). – С. 152-155.
4. Каплич Л.В. Начало обучения преподавания письменной речи в лингвистическом вузе: Дис. канд. пед. наук. М., 1996. 235 с.
5. Лексико-семантическая асимметрия в переводе художественного текста / У.О. Максудов, Н.Ш. Хамидова, Р.Х. Аминджанова, М.А. Шарипова // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Теория языка. Семиотика. Семантика. – 2023. – Т. 14, № 2. – С. 539-555.
6. Медведева Т.В. Обучение письменной речи на иностранном языке: Дис. канд. пед. наук. М., 1965. 189 с.
7. Мильруд Р. Методика обучения иностранной письменной речи. 165с.
8. Пассов Е. Основы методики обучения иностранным языкам. М., 1977. 231с.
9. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иностранному общению. М.: Русск. яз., 1989. 276 с.
10. Солиев З.Т. К вопросу об учете интерференции и транспозиции в обучении русскому языку // Филологический аспект. 2022. № 5(85). С. 188-193.
11. Солиев З.Т. роль гуманитарных наук в формировании технических специалистов // Прогрессивная педагогика. 2021. № 3. С. 5-15.
12. Ashrapov B.P., Dodokhojaeva P.I. On the issue concerned with communicative competence of students of foreign languages faculties // Образование от "А" до "Я". – 2021. – No. 3. – P. 5-6. – EDN FGDDWY.
13. Kuziev M.A., Kuzieva N.M., Ashrapov B.P. Basic streamlines and strategies aimed at foreign languages teaching // Theoretical & Applied Science. – 2023. – No. 6(122). – P. 205-209. – DOI 10.15863/TAS.2023.06.122.31. – EDN QNJIEH.

**Бабаева М.Р.**

**Психолого-педагогические особенности восприятия младшими школьниками произведений искусства в процессе эстетического воспитания**

*ГОУ «Худжандский государственный университет имени академика Бободжона Гафурова»  
(Таджикистан, Худжанд)*

*doi: 10.18411/trnio-02-2024-03*

**Аннотация**

В данной статье рассматриваются психолого-педагогические особенности восприятия младшими школьниками произведений искусства в процессе эстетического воспитания. Отмечается, что для глубокого понимания его сущности необходимо умело подбирать произведения искусства для понимания детьми, а также в связи со спецификой искусства учитывать конкретные формы и методы воспитательной работы в школе.

**Ключевые слова:** психолого-педагогические особенности, восприятие младших школьников, процесс эстетического воспитания.

**Abstract**

The given article dwells on psychologico-pedagogical features of primary schoolchildren's perception of works of art in the process of aesthetic education. It is noted that in order to deeply understand its essence, skillfully select works of art for children to comprehend, and, in connection

with the specifics of art, take into account the specific forms and methods of educational work at school.

**Keywords:** psychologico-pedagogical features, primary schoolchildren's perception, the process of aesthetic education.

Образовательной, воспитательной цели, произведение искусства достигает тогда, когда оно напрямую воспринято учеником, когда усвоена его идейно – художественная сущность. Особенное внимание важно уделять процессу восприятия художественного произведения. Д.Б. Лихачев, осознавая это, сформировал собственный подход к данной проблеме. В своих трудах Д.Б. Лихачев выделяет три значимых этапа восприятия художественного произведения учеником. К первичному этапу освоения художественного произведения, автор причисляет первичное восприятие, первичное творческое воссоздание в сознании художественных образов. Суть данного этапа заключается в том, что первичное восприятие ребенком художественного произведения следует продумывать. Д.Б. Лихачев увидел, что при первичном неорганизованном восприятии, ребенком, зачастую упускается то, что представилось неясным или скучным, что миновало их внимание из-за нехватки жизненного опыта или слабого художественно – эстетического развития. «В том, мимо чего прошел ребенок, нередко остается существенное и важное, без чего невозможно воспроизведение целостной картины художественного произведения, его глубокое освоение» [6; 7; 8].

С начала преподавания искусства следует развивать у школьников совокупность способностей многостороннего восприятия художественных произведений, талант зрителя, читателя, слушателя. Первичное освоение произведения искусства предъявляет характерные требования к формам организации восприятия. Особенную роль в своих трудах Д.Б. Лихачев уделяет вопросам методики. «Наиболее эффективно первая встреча ребенка с произведением искусства происходит в форме свободного общения. Педагог предварительно заинтересовывает детей, указывает, на что обратить особое внимание и побуждает к самостоятельной работе. Таким образом, реализуется педагогический принцип единства организации коллективной классной, внеклассной, внешкольной и домашней работы. Внеклассная и домашняя работа со своими более свободными формами постепенно становится органической частью учебных занятий. С этой целью учитель на уроке учит детей навыкам и приемам самостоятельной работы [1].

На уроках приучают детей к коллективному прочтению отрывков, прослушиванию дисков и лент с записью художественного чтения, индивидуальному чтению, к чтению в лицах и драматизации, коллективному пению, просмотру фильмов, картин, диапозитивов, спектаклей и телепостановок. Все это позволяет детям в соответствии с заданиями учителя уделять серьезное внимание первичному восприятию вне урока: индивидуальному и коллективному чтению в лицах, совместным походам в кино, просмотру и прослушиванию теле- и радиопередач» На данном этапе Д. Б. Лихачев советует применять методы, по активному восприятию, которые активизируют детскую деятельность: вызывают интерес ребенка сюжетом произведения, художественными приемами, которые использует художник. Для того, чтобы сформировать в сознании учеников наиболее эффектные образы, общей картины произведения, в ходе первичного восприятия Д.Б. Лихачев советует предлагать материалы из исторической эпохи, биографию художника картины, о ходе создания произведения [7; 9; 10; 11].

На внеурочные и домашние занятия, ученикам даются задания на котором требуется отыскать исторический материал, определяющего период, звучащее, изображенное в художественном произведении. Сбор фактов, затрагивающих создание художественного произведения, рассуждать с детьми о спорных моментах в картине, неясных фрагментов и терминов – эти методы активизируют восприятие, делают его наиболее полным, побуждают у ребенка заинтересованность, формируют основу с целью последующей работы над художественным произведением. На втором этапе восприятия художественного произведения учениками Д.Б. Лихачев определяет, как организацию процесса «получения учителем обратной



информации о глубине первичного усвоения учащимися материала и одновременно активностью духовного переживания детьми воздействия искусства» [7].

Суть данного этапа состоит в том, что педагог дает учениками возможность творческого воспроизведения художественного произведения либо его элементов в собственной деятельности для того, чтобы узнать ли художественное произведение искусства духовной ценностью. Д.Б. Лихачев предлагает применять словесное описание идеи, сюжета, давать оценку произведению, средств художественной выразительности. На уроках музыки и литературы дополнительными заданиями могут являться изображения в рисунках музыкальных и литературных образов. На уроках изобразительного искусства и литературы возможны творческие задания по подбору музыкального материала, созвучного главным идеям произведения искусства слова или зрительного вида. В том случае, если ученик обладает исполнительскими навыками, то он может перейти к заданию по импровизации на какую – либо тематику [2; 3; 4; 5].

Все это осуществляет важную педагогическую задачу: «осуществление в единстве глубокого и всестороннего усвоения детьми идеи и художественных образов произведения, получение учителем обратной информации о глубине усвоения учащимися материала, развитие интеллектуальных и художественных способностей детей». На третьем этапе изучения произведения искусства учениками, на который акцентирует внимание учитель, возможно охарактеризовать как этап научного постижения деятельности. «После того, как в сознании ребенка воссоздана художественная картина жизни во всей сложности, противоречивости и многообразии образов, возникает необходимость ее научного анализа. Благодаря глубокому проникновению учащихся в идейно-художественную сущность произведения искусства становится возможным его использование для глубокого познания жизни, формирования мировоззрения, воспитания нравственности» Основными методами на данном этапе являются методы теоретического художественного и научного анализа. С помощью анализа понимание учеником художественного произведения искусства, по мнению Д.Б. Лихачева, возможно, осуществить двумя способами. Первый заключается в том, чтобы ученик произвел самостоятельную попытку теоретического осмысления художественного явления. Ученику в разнообразных видах предлагаются задания: подготовить доклад, составить рецензию, обнаружить главную мысль произведения, изложить сюжетную линию, предоставить оценку действий героев, высказать свое мнение в процессе дискуссии. В заданиях вводятся определенные условия: отметить основные художественные приемы, используемые художником, дать оценку его особенностям, выявить манеру его письма, выяснить каким художник видит мир и героя. «Конечно, сам школьник не всегда сможет разобраться в сложных теоретических вопросах, даже если воспользуется консультацией и справочной литературой. Однако педагогические выгоды именно такого начала анализа художественного произведения состоят в том, что ребенок знакомится с широким кругом вопросов, осознает, как много нужно работать, чтобы проникнуть в тайну произведения искусства. Второй способ научного постижения художественного произведения заключается в том, чтобы ученик начал творческий осваивать литературно – художественную критику. «Задача литературно-художественной критики — помогать читателю, зрителю, слушателю в постижении результатов художественного творчества. Литературно-художественная критика призвана сыграть ведущую роль в формировании идейно-эстетических идеалов школьников. Критический материал должен широко привлекаться к учебному процессу, стать его органической частью. Важно, чтобы имена и идеи критиков стали известны школьникам так же хорошо, как имена композиторов, поэтов, писателей, режиссеров и актеров. Это позволит более эффективно использовать воспитательный потенциал критики, поставить процесс анализа художественного произведения на подлинно научную основу. Такой подход к делу даст возможность учащемуся сопоставить свои оценки, суждения с научно-аналитическими выводами специалистов, увидеть свои недостатки, принять оценки критика или полемизировать с ним». Третий этап восприятия художественного произведения безусловно важный, однако мое мнение, что его довольно

затруднительно реализовать в начальных классах, по причине формирования аналитической деятельности и нехватке знаний у школьников.

Немаловажно, чтобы учитель, предоставляя ученикам творческие задания, производил детальный выбор и анализ. «Художник с помощью создаваемых им образов видит в жизни важное, существенное, значительное и умеет ярко, образно показать это невидимое, вместе с тем важное всем.

\*\*\*

1. Бабаева М.Р. Взаимодействие семьи и школы по формированию эстетического вкуса младших школьников // Тенденции развития науки и образования. 2023. № 95-1. С.11-14.
2. Бабаева М.Р. Педагогические условия формирования эстетической культуры младших школьников в образовательном пространстве // Тенденции развития науки и образования. 2023. № 95-1. С.14-17.
3. Бобоева М.Р. Формы и пути эстетического воспитания младших школьников в образовательном пространстве // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Серия гуманитарно-общественных наук. 2020. № 1(62). С. 157-161.
4. Буткевич В.В., Любимова Ю.С. Методика организации эстетического воспитания младших школьников. М.: Академия, 2008. 144 с.
5. Котикова О.П. Эстетическое воспитание младших школьников. М., 2001. 194 с.
6. Лабковская Г.С. Эстетическая культура и эстетическое воспитание. М.: Просвещение, 2004. 204 с.
7. Лихачев Б.Т. Теория эстетического воспитания школьников. М.: Просвещение, 2007. 354 с.
8. Печко Л.П. Эстетическая культура и воспитание человека. М., 1991. 200 с.
9. Ashrapov V.P., Dodokhojaeva P.I. On the issue concerned with communicative competence of students of foreign languages faculties // Образование от "А" до "Я". – 2021. – No. 3. – P. 5-6.
10. Ashrapov V.P., Rizoeva P.S. On the issue concerned with empirical research on distance tuition // Образование от "А" до "Я". 2021. No. 2. P. 7-8.
11. Kuziev, M. A. Basic streamlines and strategies aimed at foreign languages teaching / M. A. Kuziev, N. M. Kuzieva, V. P. Ashrapov // Theoretical & Applied Science. – 2023. – No. 6(122). – P. 205-209.

**Бабаева М.Р.**

**Эстетическое воспитание младших школьников средствами народного декоративно-прикладного искусства в процессе внеурочной деятельности**

*ГОУ «Худжандский государственный университет  
имени академика Бободжона Гафурова»  
(Таджикистан, Худжанд)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-04

**Аннотация**

В данной статье речь идет об эстетическом воспитании младших школьников с использованием народного декоративно-прикладного искусства в процессе внеклассной деятельности. Отмечается, что эстетическое воспитание призвано научить видеть красоту вокруг себя, в окружающей действительности.

**Ключевые слова:** эстетическое воспитание, младшие школьники, народное декоративно-прикладное искусство, процесс внеклассной деятельности.

**Abstract**

The given article dwells on aesthetic education of junior schoolchildren using folk arts and crafts in the process of extracurricular activities. It is noted that aesthetic education is designed to teach you to see the beauty around you, in the surrounding reality.

**Keywords:** aesthetic education, junior schoolchildren, folk arts and crafts, the process of extracurricular activities.

Эстетическое воспитание призвано научить видеть прекрасное вокруг себя, в окружающей действительности. Для того чтобы эта система воздействовала на ребенка наиболее эффективно и достигала поставленной цели, Б.М. Неменский говорит о том, что «... она должна объединять все предметы, внеклассные занятия, общественную жизнь школьника,



где каждый вид занятия имеет свою задачу в формировании эстетической культуры и личности школьника» [4].

Ребенок должен не только знать прекрасное, уметь им любоваться и оценивать, а он еще должен и сам активно участвовать в создании прекрасного в искусстве, жизни, труде, поведении, отношениях. А.В. Луначарский подчеркивал, что человек научается всесторонне понимать красоту лишь тогда, когда сам принимает участие в ее творческом создании в искусстве, труде, общественной жизни. Эстетическое воспитание будет не полным, если учащихся не приобщать к народному декоративно-прикладному искусству, которое обладает огромной силой эмоционального воздействия и является хорошей основой для формирования духовного мира. Народное искусство образно, красочно, оригинально по своему замыслу. Оно доступно восприятию младших школьников, так как несет в себе понятное содержание, которое, в простых формах раскрывает красоту окружающего мира [5; 6; 7].

Искусство народных мастеров помогает раскрыть детям мир прекрасного, развить художественный вкус. Народное искусство обладает способностью вносить в жизнь радость, яркие краски, бодрые ритмы, утверждать положительные идеалы. В народном декоративно-прикладном искусстве все основано на великолепнейших приемах и профессиональных навыках, выработанных на протяжении многих поколений и ставших от этого столь совершенными, что они позволяют достигать большой художественной выразительности средствами простыми и лаконичными. Обучение многим из технических приемов доступно детям уже в раннем школьном возрасте, и это открывает перед ними широкие возможности для проявления собственного творчества. Знакомясь с образцами народного творчества, дети попадают в мир сказочных образов, ярких красок, выразительных пластических форм, узоров орнамента, которые близки и созвучны их эстетическим чувствам и представлениям. В творческих проявлениях детей, как и в творческих проявлениях народных мастеров, мир воспринимается по-особому радостно и мажорно. Так же радостно и ярко воплощается он в творчество. Знакомство с произведениями народного искусства не только воспитывает художественный вкус детей, но и пробуждает в них желание самим заняться творчеством: Б.Т. Лихачев пишет: "Период дошкольного и младшего школьного детства является едва ли не самым решающим с точки зрения эстетического воспитания и формирования нравственно-эстетического отношения к жизни". Формирование эстетического воспитания - это процесс целенаправленного развития способности личности к полноценному восприятию и правильному пониманию прекрасного в искусстве и действительности [7].

Данный процесс учитывает выработку системы художественных представлений, убеждений и взглядов, побуждает восхищаться эстетическими ценностями. Вместе с тем у младших школьников воспитывается желание и способность вносить прекрасное во все стороны человеческого бытия, стремиться проявить себя в искусстве. Большое значение эстетическому воспитанию придавал А.С. Макаренко, который считал, что необходимо у детей и подростков пробуждать стремление утверждать красоту в школе, дома, всюду, где они проводят свое время. Для того, чтобы создавать и восхищаться красотой нужно владеть качествами, составляющими эстетическую культуру личности [9]. На первом месте культуры является эстетическое чувство, особенная эмоциональная отзывчивость к прекрасному. Младшему школьнику необходимо давать знания, которые в полном объеме содействуют развитию представления об эстетических ценностях и способствуют формированию эстетического кругозора младшего школьника.

Младший школьный возраст - это особый период, которому характерно развитое образное мышление, творческое воображение, эмоциональность. Искусство - это мир, в котором ребенок чувствует себя свободно и естественно. При помощи разнообразных средств искусства он способен достаточно раскрепощенно выразить собственные чувства и эмоции. Практическая деятельность показывает, что для вышеуказанных целей недостаточно школьных предметов эстетического цикла. В таком случае большую помощь оказывает внеурочная деятельность. Внеурочная деятельность учащихся, должна быть наполнена интересным и увлекательным содержанием. Внеурочная деятельность имеет разнообразные формы: -

классный час праздник, экскурсии, викторины, конкурсы, кружки и тд. В задачи школы включены не только творческое и интеллектуальное развитие учащихся, но и создание специальных условий, которые способствуют к познавательной деятельности, а также осуществлению своих возможностей. Важное значение при этом приобретает развитие нравственных качеств личности ребенка, его эстетическое воспитание, которое направлено на прививание учащимся уважение к культуре своего народа и его традициям, воспитание видеть красоту окружающего мира. Традиционная форма приобщения школьников к занятию декоративно – прикладным искусством – кружок. Главной задачей кружка является научить формировать способности к творческому мышлению, развивать творческие возможности ребенка. Творческие способности ребенка являются совокупность психических качеств, которые имеют сложную структуру. Творческие и познавательные силы ребенка, в которых реализуются потенциалы врожденной одаренности, формируются всесторонним развитием, его свойством и процессом: представлений, памяти, наблюдательности, мышления, чувств, потребностей, воображения и др. На основании деятельности данных свойств и процессов формируются общие способности творческих сил и таланта. На творческом уровне ребенок создает оригинальное, уникальное, новое. На репродуктивном уровне ребенок способен усваивать предложенные знания и создавать по образцу. Главной задачей педагога является – обнаружить и раскрыть талант ребенка. Ребенок должен через произведение профессионального и народного искусства, через свою практическую деятельность на кружке почувствовать и понять, что изготовляя и украшая, он проявляет свое отношение к тому, что он изготовляет и украшает [10; 11]. Без осознания своей деятельности ребенок никогда не научится понимать искусство. С помощью методического конструктора могут быть разработаны различные типы образовательных программ внеурочной деятельности по эстетическому воспитанию:

1. Комплексные образовательные программы эстетического воспитания, предполагающие последовательный переход от воспитательных результатов первого уровня (приобретение школьниками социальных знаний по искусству, например, критерии прекрасного), ко второму уровню (получение школьниками базовых ценностей по искусству, например, шедевры мировой художественной культуры), к результатам третьего уровня (получение школьником опыта самостоятельной деятельности, например, школьник сам создает свою ценность) в различных видах внеурочной деятельности;
2. Тематические образовательные программы, направленные на получение воспитательных результатов в определенном проблемном поле и использующие при этом возможности различных видов внеурочной деятельности (эстетического воспитания, патриотического воспитания, воспитания толерантности и т.п.)
3. Образовательные программы эстетического воспитания внеурочной деятельности, ориентированные на достижение результатов определенного уровня (обеспечивающая первый уровень результатов; обеспечивающая первый и второй уровень результатов; обеспечивающая первый, второй и третий уровень результатов);
4. Образовательные программы по конкретным видам внеурочной деятельности (художественное творчество, изобразительное искусство, музыкальный фольклор, деятельности школьного театра и т.п.);
5. Возрастные образовательные программы эстетического направления, ориентированные на учащихся определенной возрастной группы (для младших школьников, для подростков).
6. Индивидуальные образовательные программы эстетической направленности для учащихся.

Таким образом, внеурочная деятельность в процессе эстетического воспитания направлена на развитие духовности, эстетической культуры, и вырабатывает эстетические взгляды и убеждения.

\*\*\*

1. Бабаева М.Р. Взаимодействие семьи и школы по формированию эстетического вкуса младших школьников // Тенденции развития науки и образования. 2023. № 95-1. С.11-14.
2. Бабаева М.Р. Педагогические условия формирования эстетической культуры младших школьников в образовательном пространстве // Тенденции развития науки и образования. 2023. № 95-1. С.14-17.
3. Бобоева М.Р. Формы и пути эстетического воспитания младших школьников в образовательном пространстве // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Серия гуманитарно-общественных наук. 2020. № 1(62). С. 157-161.
4. Буткевич В.В., Любимова Ю.С. Методика организации эстетического воспитания младших школьников. М.: Академия, 2008. 144 с.
5. Котикова О.П. Эстетическое воспитание младших школьников. М., 2001. 194 с.
6. Лабковская Г.С. Эстетическая культура и эстетическое воспитание. М.: Просвещение, 2004. 204 с.
7. Лихачев Б.Т. Теория эстетического воспитания школьников. М.: Просвещение, 2007. 354 с.
8. Печко Л.П. Эстетическая культура и воспитание человека. М., 1991. 200 с.
9. Ashrapov V.P., Dodokhojaeva P.I. On the issue concerned with communicative competence of students of foreign languages faculties // Образование от "А" до "Я". – 2021. – No. 3. – P. 5-6.
10. Ashrapov V.P., Rizoeva P.S. On the issue concerned with empirical research on distance tuition // Образование от "А" до "Я". 2021. No. 2. P. 7-8.
11. Kuziev, M. A. Basic streamlines and strategies aimed at foreign languages teaching / M. A. Kuziev, N. M. Kuzieva, B. P. Ashrapov // Theoretical & Applied Science. – 2023. – No. 6(122). – P. 205-209.

**Бабич И.О.**

**Игровые формы обучения младших школьников решению задач**

*Институт педагогики КГУ им. К.Э. Циолковского  
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-05

*Научный руководитель: Чиркова Н.И.*

#### **Аннотация**

В статье определяются игровые формы обучения, раскрываются методические особенности их использования при обучении младших школьников решению задач.

**Ключевые слова:** игровые формы обучения, решение задач, младшие школьники.

#### **Abstract**

The article defines the game forms of learning, reveals the methodological features of their use in teaching younger students to solve problems.

**Keywords:** game forms of learning, problem solving, primary school students.

**Введение.** Умение решать задачи является одним из основных показателей уровня математического развития и глубины усвоения учебного материала в начальной школе. От начала и до конца учебного года математические задачи всегда помогают учащимся сформировать правильные математические представления, глубже раскрыть взаимосвязи между различными сторонами окружающей жизни и дают возможность применить усвоенные теоретические положения. Согласно требованиям Федерального государственного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) младшие школьники должны уметь решать текстовые задачи разных видов как простые, так и составные [8]. В Примерной программе по математике для начальной школы выделяется

раздел «Текстовые задачи», в ходе изучения которого у учащихся должны быть сформированы общие умения в решении текстовых задач [5].

Совершенствование умения учиться решать задачи по тексту во многом зависит от умения находить такие психологические и методические возможности, которые позволят учащимся осваивать материал за меньшее время и с большей эффективностью.

В современном начальном образовании целью обучения является не столько усвоение определенной суммы знаний, сколько развитие личности. Однако в практике преподавания в школах по-прежнему используются традиционные методы обучения, особенно при решении текстовых математических задач, что противоречит целям современного математического образования.

**Обзор литературы.** Рассмотрим подробнее понятие «текстовая задача». По определению Л. И. Росткова, текстовая задача – это описание некоторого фрагмента объективной реальности на естественном языке. Но любое естественное описание – это не столько отражение самой реальности, сколько понимание ее с той или иной точки зрения и передача этого понимания другому сознанию, т.е. это определенная интерпретация рассматриваемого фрагмента реальности [7].

По мнению Ю. Драган, текстовой задачей можно охарактеризовать как описание на естественном языке ситуации или ситуаций, содержащее требование количественного описания того или иного элемента ситуации, требование определения наличия или отсутствия связи между компонентами ситуации или требование определения типа такой связи [1].

Таким образом, текстовая задача – это математическая задача, которая формулируется в виде ситуации, требующей решения или выяснения определенной информации. Она может быть основана на реальной жизненной ситуации или на вымышленной проблеме, но её целью всегда является применение математических знаний для решения вопроса. Текстовая задача содержит в себе детали, характеристики и данные, с помощью которых можно вывести математическую формулу для её решения.

В исследованиях представлены различные методические аспекты обучения младших школьников решению текстовых задач: развитие учебной самостоятельности младших школьников и становление их математической культуры [4]; решение задач на пропорциональную зависимость через проектно-исследовательскую деятельность [10]; решение задач при помощи графиков и диаграмм [9]; формирование обобщенных способов действия при решении текстовых задач через составление уравнения с одной переменной [3] и др.

В качестве форм обучения выделим игровую форму. Игровая форма строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенная общим содержанием, сюжетом, персонажем [6]. Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирование учащихся к учебной деятельности [7].

Игровая форма строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенная общим содержанием, сюжетом, персонажем. Игровая форма организации занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирование учащихся к учебной деятельности. Игровые технологии в большей степени отвечают возрастным требованиям младших школьников, позволяют организовать процесс обучения на принципах сотрудничества и реализовать дифференцированный подход к обучению. Очень важно, чтобы всем ученикам было интересно заниматься на каждом уроке. В этом плане особое место принадлежит такому педагогическому средству, как занимательность. Этот прием воздействует на чувства ученика, способствует созданию положительного настроения к учению и готовности к активной мыслительной деятельности у всех учащихся [3].

Таким образом, при организации деятельности учеников при решении текстовых задач наиболее эффективными для младших школьников выступают игровые формы. Игра

младшим школьникам не только закрепить теоретические знания, но и применить их на практике, что способствует конкретизации математических понятий и формированию навыков решения задач. Кроме того, игра стимулирует интерес к математике и помогает ученикам уверенно и креативно применять полученные знания в реальных ситуациях из жизни.

**Дискуссия.** Для того чтобы выявить уровень сформированности умения решения текстовых задач у учащихся 2 «Б» и 2 «А», была проведена работа. В работе представлено 5 текстовых задач (таблица 1).

Таблица 1

*Задачи для определения уровня сформированности умения решения текстовых задач.*

1 вариант	2 вариант
1. Мама купила 20 яиц, после этого она сварила 6 штук, сколько яиц осталось?	1. Кролик весит 4 кг, а курица 2 кг, на сколько килограммов масса курицы меньше массы кролика.
2. В первой коробке лежит 14 карандашей, а во второй коробке лежит на 10 карандашей больше, какое количество карандашей находится во второй коробке?	2. На столе лежало 8 открыток, а в коробке на 6 открыток больше, сколько открыток лежало в коробке?
3. Журнал стоит 32 рубля, а ручка – 7 рублей. Какая стоимость у карандаша, если стоимость всей покупки 45 рублей?	3. Набор ручек стоит 42 рубля, а набор тетрадей – 7 рублей. Сколько стоит набор карандашей, если за всю покупку заплатили 57 рублей?
4. В гонках должно было участвовать 20 машин. Уехали 8 легковых и 6 грузовых. Сколько машин осталось на старте?	4. На школьном участке высадили 20 деревьев. Из них 8 берез и 6 осин. Сколько высадили елей на школьном участке?
5. В школе дежурили 8 девочек, а мальчиков дежурило на 2 больше, чем девочек. Какое количество детей всего дежурило в школе?	5. В соревнованиях участвовали 12 девочек, а мальчиков на 2 больше. Сколько детей всего участвовало в соревнованиях?

Анализ полученных результатов позволяет сделать следующие выводы: основной причиной затруднений при выполнении заданий было признано отсутствие определенного объема знаний по решению задач (дети не могли определить количество действий, необходимых для решения задачи, или требуемое количество). Кроме того, допускались ошибки при составлении модели и оформлении решения задач. В итоге 25% учащихся класса выполнили задание самостоятельно и получили оценку «отлично», 30% – допустили ошибки в расчетах, но получили оценку «хорошо», 45% – ошибки в расчетах и оформлении, и получили оценку «удовлетворительно». Наглядно результаты констатирующего этапа эксперимента представлены на диаграмме (рисунок 1).

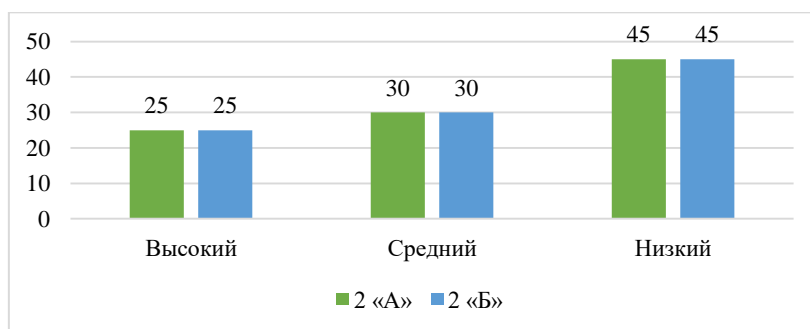


Рисунок 1. Уровни сформированности умения решать текстовые задачи во 2 «А» и 2 «Б» классах на констатирующем этапе эксперимента.

На основании полученных данных констатирующего этапа эксперимента возникла необходимость целенаправленной работы по формированию умения решать текстовые задачи и проверки выдвинутой гипотезы. Гипотеза исследования – разработанная система игровой формы обучения решению текстовых задач учащихся начальных классов может повысить уровень сформированности умения решения текстовых задач у учащихся начальных классов.

Представим игровые формы, направленные на формирование умения решать текстовые задачи учащихся начальных классов.

### **Ролевая игра «Магазин».**

Роли: 3 продавца, 3 кассира, покупатель.

Ход игры: после распределения ролей и расстановки ценников на партах-витринах, покупатель, самостоятельно оценивая свои возможности, в плане устного счета, выбирают «задания для покупок». Посчитав стоимость покупаемого товара, покупатель должен назвать сумму кассиру и указать название отдела. Кассир на чеке должен написать «уплаченную сумму» и «выданную сдачу». Например: «88 рублей 45 копеек в молочный отдел»: уплачено: 88 рублей 45 коп., получено: 100 рублей, сдача: 11 рублей 55 копеек.

Уплаченную сумму кассир проставляет в журнале «Приход». После того, как получен чек, покупатель идет в отдел. Продавец проверяет правильность посчитанной стоимости товара и, если нет ошибки, расписываясь на чеке – выдает товар. Название продукта и количество «проданного» товара продавец проставляет в журнале «проданный товар». Далее покупатель идет за следующим товаром, и игра продолжается до особого знака учителя, после которой обучающиеся приступают к оформлению своей работы в тетрадях. Продавцы подсчитывают объем и стоимость «проданных товаров», кассиры – объём «полученных денег». Цифры у продавцов и кассиров являются взаимоконтролирующими.

Далее была проведена групповая игра «Мозаика». Дети разбиваются на группы по 4 человека. Каждая группа получает конверт, в котором находятся карточки-задачи с пропущенными структурными компонентами («утраченные» фрагменты задачи находятся в том же конверте – они выделены цветом).

Таблица 2

<p>1. В бочке 40 л воды. А в другой бочке – на 10 л воды больше. Сколько литров воды во второй бочке?</p>	<p>2. В бочке 40 л воды. А в другой бочке – 50 литров воды. На сколько литров воды больше во второй бочке?</p>
<p>3. В бочке 40 л воды Для полива огорода взяли 30 литров воды. Сколько воды осталось в бочке после полива?</p>	<p>4. В бочке 40 л воды. После полива огорода в ней осталось 10 л воды. Сколько литров воды взяли для полива огорода?</p>

Детям предлагается восстановить задачи, подобрав недостающие фрагменты. При этом каждый учащийся выбирает только одну карточку, а, выполнив задание, может оказывать помощь товарищам по команде. Когда все группы заканчивают работу, проводится фронтальная проверка и решение составленных задач.

Все задачи должны быть сходными по содержанию, объединяться общей темой, содержать одинаковые числовые данные. Данный набор задач хорошо использовать для усвоения детьми понятия «обратной» задачи, так как каждая задача из четырёх имеет обратную (1 – 2; 3 – 4). Детям предлагается найти соответствующие пары задач и доказать свой выбор.

Помимо вышесказанного на материале уже решённых задач можно провести большую обобщающую работу, например

- составить к каждой паре задач третью обратную;
- подумать, какой ещё вопрос можно поставить к условию второй задачи («Сколько всего литров воды в двух бочках?»),
- узнать, сколько всего литров воды в двух бочках, пользуясь условием другой задачи.

Эти задания, как и фронтальную проверку, лучше выполнять с помощью мультимедийного проектора.

После реализации игровых форм была проведена контрольная диагностика. На контрольном этапе 11 школьников выполнили задание самостоятельно и получили оценку «отлично», 9 школьников допустили ошибки в расчетах, но получили оценку «хорошо».

Отметим, что на контрольном этапе никто не допустил ошибки в расчетах и оформлении решения задач.

Наглядно результаты контрольного этапа эксперимента можно увидеть на диаграмме (рисунок 2).

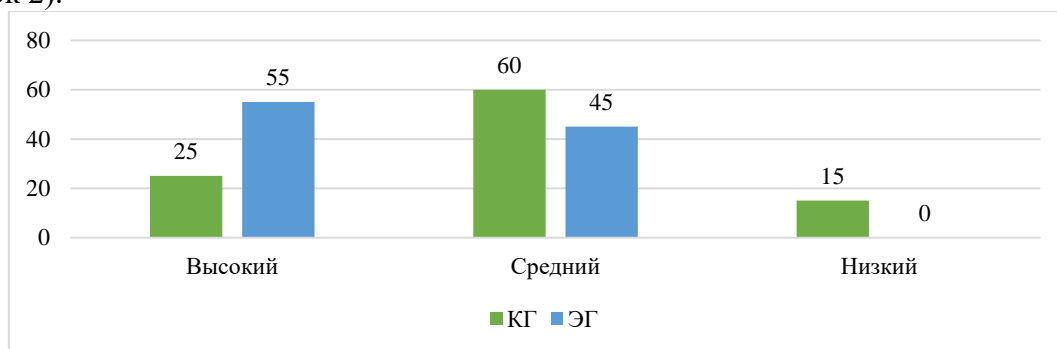


Рисунок 2. Уровни сформированности умения решать текстовые задачи в КГ и ЭГ на контрольном этапе эксперимента.

Таким образом, разработанные задания в игровой форме обучения решению текстовых задач учащихся начальных классов могут быть достаточно эффективными.

**Выводы.** Текстовые задачи в начальном курсе математики играют важную роль в развитии учащихся. Они помогают применить полученные математические знания в реальных ситуациях и развить логическое мышление и критическое мышление. Решение текстовых задач требует умения анализировать и выделять важные детали, а также применять математические формулы и методы решения. Овладение этими навыками является необходимым шагом на пути к развитию математической грамотности. По итогам работы был сделан вывод, что при организации деятельности учеников при решении текстовых задач наиболее эффективными для младших школьников выступает игровая форма. Она позволяет не только закреплять теоретические знания, но и применять их на практике, что способствует конкретизации математических понятий и формированию навыков решения задач. Игра стимулирует интерес к математике и помогает детям уверенно и креативно применять полученные знания в реальных ситуациях из жизни.

\*\*\*

1. Драган, Ю. Теоретические основы изучения задач на уроках математики в 1 классе / Ю. Драган // XXIII Всероссийская студенческая научно-практическая конференция Нижневартковского государственного университета. – 2021. – С. 214-219.
2. Коренькова, О. А. Использование игр на уроках математики в начальной школе / О. А. Коренькова, М. К. Назклычева // Инновационное развитие науки и образования. – 2021. – С. 12-16.
3. Лыфенко, А.В. Обучение младших школьников обобщенным способам действия при решении текстовых задач / Н. И. Чиркова, А. В. Лыфенко, О. А. Павлова // Педагогическое образование в России. – 2016. – № 2. – С. 177-182. – DOI 10.26170/po16-02-27..
4. Павлова, О.А. Развитие самостоятельности младших школьников в работе над текстовой задачей / Н. И. Чиркова, О. А. Павлова // Начальная школа. – 2016. – № 4. – С. 65-69.
5. Примерная рабочая программа начального общего образования. Математика. <https://fgosreestr.ru/uploads/files/296de82d31e4c1da44d7b279cfa21bbf.pdf> (Дата обращения: 18.01.2024)
6. Рогова, А. С. Игра как одна из форм обучения математике в школе / А. С. Рогова // Матрица научного познания. – 2021. – № 7-1. – С. 109-114.
7. Росткова, Л. И. Применение игровых технологий на уроках математики в начальной школе / Л. И. Росткова // Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт. – 2022. – С. 122-125.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (Дата обращения: 19.01.2024)
9. Чиркова, Н. И. Геометрический способ решения арифметических задач в начальной школе / Н. И. Чиркова // Начальное образование. – 2017. – Т. 5, № 3. – С. 8-12. – DOI 10.12737/article\_592d15176c9447.82598579. – EDN YPSLYH.
10. Чиркова, Н. И. Развитие учебной самостоятельности младших школьников посредством проектно-исследовательских математических заданий (на примере темы «Величины и их измерение») / Н. И. Чиркова // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. – 2020. – № 3. – С. 113-123. – DOI 10.18384/2310-7219-2020-3-113-123.



Бакшеева Э.П., Балина О.Г.

**Профориентационный нетворкинг как условие формирования готовности к профессиональному выбору обучающихся на этапе предпрофильной подготовки**

*БУ «Сургутский государственный педагогический университет»  
(Россия, Сургут)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-06

**Аннотация**

В статье обосновано значение предпрофильной подготовки школьников к выбору профессии, обозначены проблемы общеобразовательной организации в области профориентационной работы, определены ключевые понятия, структурные компоненты, основные критерии и показатели готовности обучающихся к профессиональному выбору, охарактеризованы активные и интерактивные формы и методы, практико-ориентированные и информационно-коммуникативные технологии, способствующие позитивной динамике в развитии готовности к профессиональному выбору, показана роль школы в системе профориентационного нетворкинга.

**Ключевые слова:** профессиональная ориентация, профессиональное самоопределение, предпрофильная подготовка, готовность к профессиональному выбору, профориентационный нетворкинг, профессиональная проба, профориентационные игры.

**Abstract**

The article substantiates the importance of pre-professional training of schoolchildren for choosing a profession, identifies the problems of general education organizations in the field of career guidance, identifies key concepts, structural components, basic criteria and indicators of students' readiness for professional choice, describes active and interactive forms and methods, practice-oriented and information and communication technologies that contribute to positive dynamics in The role of the school in the system of career guidance networking is shown in the development of readiness for professional choice.

**Keywords:** professional orientation, professional self-determination, pre-professional training, readiness for professional choice, Career guidance networking, professional tryout, career guidance games

Важнейшей задачей государства и общества сегодня является подготовка будущих выпускников общеобразовательных организаций к выбору профессиональной сферы деятельности. Чем раньше выпускник определится с выбором будущей профессии, тем более качественной будет подготовка к выпускным экзаменам и значительно сократится адаптационный период молодого человека в новой образовательной среде, будь то среда среднего профессионального образования или среда вуза, с большим удовлетворением будет погружаться в образовательный процесс профессиональной организации.

Важность решения указанной задачи отмечается в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Федеральной рабочей программе воспитания (ФРПВ) и др. В частности, в ФРПВ одной из базовых направлений воспитания указывается трудовое воспитание, целевыми ориентирами которого на уровне основного общего образования указаны наряду с другими: проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний; выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей, что указывает на необходимость создания в общеобразовательной организации соответствующих условий для формирования у школьников готовности к выбору профессии.



Однако в реальной педагогической практике ситуация не соответствует тем требованиям, которые предъявляет государство к профессиональной подготовке школьников. Отметим, что «половина выпускников заканчивает школу, не имея определенных профессиональных планов, и эта ситуация практически не меняется на протяжении последних двадцати лет, свидетельствуя о необходимости пересмотра стратегии и тактики профориентационной работы с молодежью [1].

Такая ситуация объясняется тем, что в рамках массовой педагогической практики профориентация школьников осуществляется в основном с опорой на информационные способы, традиционные формы, не отвечающие интересам современных школьников, не делается акцент на целенаправленное формирование у них умений и навыков, способствующих самостоятельному, осознанному планированию образовательно-профессиональной траектории и др.

В научной литературе вопросы профессиональной ориентации и профессионального самоопределения достаточно изучены и представлены. Так, в исследованиях К.А. Абульхановой-Славской, Б.Г. Ананьева, М.И. Дьяченко, Н.Н. Захарова, Е.А. Климова и многих других ученых раскрываются ключевые проблемы, связанные с подготовкой молодежи к выбору профессии.

Однако подробный анализ психолого-педагогических источников свидетельствует о недостаточном внимании вопросам организации профессиональной ориентации школьников на этапе предпрофильной подготовки, а именно использованию в рамках профориентационной работы разнообразных инновационных видов деятельности, например, профориентационного нетворкинга, включающего в себя разнообразные интерактивные, практикоориентированные и информационные технологии, формы и методы взаимодействия.

Определимся с базовыми понятиями. Остановимся на характеристике понятия профессионального самоопределения. *Профессиональное самоопределение* можно рассмотреть как процесс, включающий следующие компоненты: осознание ценности общественно-полезного труда и необходимости профессиональной подготовки; ориентировка в социально-экономической ситуации и прогнозирование престижности выбираемого труда; информирование о профессиях, специальностях, профессиональных учебных заведениях и местах трудоустройства; представление о препятствиях к достижению профессиональных целей, о своих достоинствах, способствующих реализации намеченных планов и перспектив [2; 3; 4].

Отметим, что результаты многих исследований указывают на существование серьезной проблемы, связанной с отсутствием у современных школьников и молодежи представлений об актуальном состоянии рынка труда. В большинстве своем старшие школьники выбирают профессию, ориентируясь не на свои способности и интересы, а на ее престижность в глазах общественности. Данные положения свидетельствуют об отсутствии сформированного профессионального самоопределения у старшеклассников [5].

Близким к профессиональному самоопределению является понятие «готовность к осознанному выбору профессии» – понятие, которое включает совокупность знаний о профессиях, соответствующие требованиям общества и личности умения и навыки, убеждения, ценностные ориентации, сформированные в образовательной организации. Это сформированная у подростков установка на осознанный выбор профессии.

Структура готовности к профессиональному выбору представляет собой совокупность компонентов: мотивационно-потребностный, когнитивный, деятельностно-практический (С.Н. Чистякова, Е.В. Машиньян) [6]. Перечисленные структурные компоненты профессиональной готовности могут выступать в качестве критериев для диагностики готовности к профессиональному выбору у школьников, что позволит выявить проблемы и своевременно внести коррективы в профориентационную деятельность школы.

Дадим определение еще одному ключевому понятию нашего исследования – профессиональная ориентация, которая выступает условием осознанного и адекватного своим возможностям выбора будущей профессии. Профессиональная ориентация - это

система научно обоснованных мероприятий, направленных на подготовку молодёжи к выбору профессии с учётом особенностей личности и социально-экономической ситуации на рынке труда, на оказание помощи молодёжи в профессиональном самоопределении и трудоустройстве [2; 7].

В РФ профессиональная ориентация включает целый комплекс совместных мероприятий, объединяющих образовательные организации, службы занятости и др.

Однако, как показывает практика, среди недостатков в организации профориентационной работы в современной образовательной организации можно выделить следующие: нерациональный выбор адресата профориентационной информации (необходимо включать в работу не только выпускников, но и обучающихся более младших классов, а также их родителей); преобладание пассивных форм работы (традиционными методами профориентации в школе являются следующие: профессионально-диагностическая беседа, «профориентационные игры», анкетирование, встречи с успешными выпускниками и профессионалами из числа родительской общественности, «ярмарка профессий», что свидетельствует о доминировании информационного и диагностико-консультационного подхода, игнорировании практико-ориентированных форм и методов работы); частичная изолированность родителей обучающихся в вопросах профессионального выбора (образовательная организация ограничивается, как правило, консультациями о склонностях и предпочтениях школьника); отсутствие должного методического сопровождения профориентационной деятельности; слабая мотивация участников профориентационного процесса и т.д.

Далее рассмотрим сущностную характеристику предпрофильной подготовки. Согласно Концепции профильного обучения (2002) старшеклассник основной школы должен быть готов к выбору профиля. Мы же отметим, что педагогическому коллективу, в таком случае, необходимо создавать соответствующие условия для такой готовности [1].

Между тем, результаты многочисленных исследований показывают неготовность обучающихся 8-11 классов к осознанному и реалистичному выбору профессии, так как практически не знают свои возможности, не ориентируются в мире профессий и др.

Сегодня мы можем говорить о том, что предпрофильная подготовка - это система педагогической, психолого-педагогической, информационной и организационной деятельности, содействующая самоопределению учащихся старших классов основной школы относительно избираемых ими профилирующих направлений будущего обучения и широкой сферы последующей профессиональной деятельности (в том числе в отношении выбора профиля и конкретного места обучения на старшей ступени школы или иных путей продолжения образования) [2; 8].

Таким образом, успешная организация предпрофильной подготовки – это важнейший элемент профориентационной работы, который во многом определяет ее эффективность.

Предпрофильная подготовка в школах включает в себя самые разнообразные формы и методы работы: это и непосредственное знакомство с будущей профессией, и введение в учебный план специальных профессионально-ориентированных учебных предметов, проведение профессионально направленных практических занятий, использование профессиональной атрибутики и т.д. При этом используются как традиционные формы работы, так и нестандартные, инновационные.

К последним относится профориентационный нетворкинг, который представляет собой сеть взаимосвязей в цепочке «школа - обучающиеся - родители - ВУЗы - работодатели» и может выступать как значимый структурный элемент системы профориентационной работы с обучающимися в общеобразовательных учреждениях. Это непрерывный процесс, предполагающий систематическую, последовательную и преемственную работу со всеми участниками профессионального образования и профессиональной деятельности, включающий организацию взаимовыгодных полезных связей, как для организации (образовательной или профессиональной), так и для обучающихся. Значение и роль школы в этом процессе заключается в формировании

различных типов педагогически управляемого профориентационного взаимодействия: 1) «родители – учащиеся», 2) «школа-обучающиеся», 3) «работодатели – родители», 4) «работодатели – учащиеся» [10]. Основным рабочим инструментом выступает коммуникативная площадка, в рамках которой создаются условия для организации диалога обучающихся, родителей и работодателей. Такой площадкой может стать собственно школа, колледж или ВУЗ.

Как показывает практика, зачастую роли «родителя» и «представителя работодателя» сосредоточены в одном лице. Соответственно, направлениями педагогического воздействия школы должны стать: во-первых, активизация позиции работодателя у родителей учащихся и, во-вторых, активизация родительской позиции у работодателей. Это можно сделать, используя различные формы привлечения родительской общественности к активному взаимодействию со школой в рамках профориентационной деятельности. Например, одна из конкретных форм такой работы – родительские мастер-классы, где родители предстают перед своими детьми в роли профессионалов, представителей будущих работодателей [10].

Особо следует отметить, что для повышения эффективности взаимодействия в рамках нетворкинга важно использовать активные и интерактивные формы и методы, практико-ориентированные и информационно-коммуникативные технологии. Именно они в значительной степени будут способствовать позитивной динамике в развитии готовности к профессиональному выбору.

В связи с тем, что активные и интерактивные методы и формы широко представлены в научной и учебной литературе, остановимся лишь на характеристике практико-ориентированных технологий, которые, по нашему мнению, не так часто используются в образовательных организациях, в том числе и в профориентационной работе.

В Концепции сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования, разработанной ФГАУ «ФИРО» указана необходимость вовлечения обучающихся в систему практико-ориентированной деятельности для развития готовности к профессиональному самоопределению [11].

Ключевым в практико-ориентированной технологии выступает профессиональная проба. Именно профессиональная проба дает возможность подростку реально окунуться в сферу той или иной профессии, понять получает ли он удовлетворение от такой деятельности, есть ли у него способности к ней. Профессиональная проба – это тот вариант, который позволяет школьнику сделать осознанный выбор своего профессионального пути.

Среди разновидностей профессиональных проб на этапе предпрофильной подготовки следует назвать:

- учебно-профессиональные пробы – это выполнение школьниками практико-ориентированных заданий в условиях учебных мастерских, лабораториях, школьных классах и др. Как правило, в содержание таких заданий включают и профессиональный контекст;
- пробы выбора профиля обучения – это занятия эвристического характера, способствующие понять школьнику свои возможности, соотнести их с выбором того или иного профиля;
- собственно профессиональные пробы – школьники осваивают профессиональные умения и навыки в условиях реального производственного процесса.

Социальная практика – один из вариантов «предпрофессиональной стажировки» школьников за пределами школы. Такая деятельность позволяет школьникам приобрести общепрофессиональные компетенции и социальный опыт, в совокупности дающей ему возможность сделать более адекватный выбор профессионального пути.

Кроме перечисленных форм организации профориентационной работы современные школы широко используют игровые технологии, которые дают возможность попробовать себя в той или иной профессиональной роли. В частности, можно выделить так называемые

профорориентационные игры – практико-ориентированная технология, ставшая особенно актуальной в образовательных организациях. Содержание таких игр отличает профессиональный контекст. Их можно легко интегрировать в структуру любого урока, позволяя не только внести разнообразие в процесс обучения, но и эмоционально окрасить его.

Отдельно стоит отметить так называемые бизнес-игры (разновидность деловых игр), предусматривающих активное включение участников и позволяющих получить необходимый опыт, погрузиться в непривычную обстановку и найти ресурсы для личностного развития. Здесь создаются ситуации, развивающие творческое мышление, умения критического анализа ситуации и т.д. Кроме того, они учат участников навыкам тайм-менеджмента, целеполагания, планирования и организации своей деятельности.

Еще одна интересная форма – квест. Это увлекательная интерактивная игра для команды из нескольких человек с сюжетной линией, которая заключается в решении различных головоломок и логических заданий в течение ограниченного отрезка времени. Такую форму взаимодействия можно легко наполнить профорориентационным содержанием. Важно отметить, что в квесте часто используются методы и приемы, создающие условия для самостоятельного овладения различными знаниями и умениями в процессе активной интеллектуальной и практической деятельности.

Современные информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) также можно использовать в сфере профессионального самоопределения. В частности, для выявления своих личностных качеств и способностей, а также получения рекомендаций по интересующим профессиям советуют использовать такой вариант как профорориентационное тестирование.

Особое значение имеют сайты, на которых представлена информация об образовательных организациях, осуществляющих обучение по выбранному направлению профессиональной подготовки, особенностях поступления, а ознакомиться с рейтингами учебных заведений и оценить востребованность их выпускников. Наиболее интересные ресурсы сети, посвящённые профорориентации: <https://proforientator.ru/>; <https://www.ucheba.ru/>; <https://bvbinfo.ru/>; <https://xn--e1agdrafhkaooob.xn--p1ai/> <https://proektoria.online/forum> и др.

Сюда же можно добавить некоторые инновационные технологии и пространства, успешно реализующиеся в городе Сургут: VR / AR; дополненная и виртуальная реальность, технология, реализуемая в кванториумах; IT-квантумы; нанобиоквантум.

Таким образом, мы видим, что для эффективной реализации профессиональной ориентации в современном образовании существует множество активных и интерактивных форм и методов, в том числе и практико-ориентированных, способствующих позитивной динамике в развитии готовности к профессиональному выбору.

Перечисленные интерактивные практико-ориентированные технологии, широко используемые в нетворкинге, играют важную роль в профорориентационной работе. Они помогают учащимся получить необходимую информацию, опыт и поддержку, чтобы сделать сознательный выбор будущей профессии.

Также важно отметить, что мероприятия, проводимые в рамках нетворкинга, должны включать в себя формы, методы и технологии работы, оказывающие влияние на все компоненты готовности.

Для проверки эффективности и значимости использования такой формы профорориентационной работы как профорориентационный нетворкинг, был организован педагогический эксперимент. Исследование проводилось в течение 2021 – 2023 г.г. и включало три этапа.

В качестве экспериментальной площадки исследования выступило одно из муниципальных бюджетных общеобразовательных учреждений г. Сургута. В эксперименте приняли участие 40 учеников 8 класса.

Целью эксперимента было определение эффективности использования нетворкинга как формы профориентационной деятельности на этапе предпрофильной подготовки обучающихся.

Для понимания более целостной картины актуального состояния качества профориентационной работы в образовательной организации нами были разработаны анкеты для педагогов, администрации.

Педагогам предлагалось выбрать из перечня технологий, форм и методов профессиональной ориентации школьников те, которые ими используются в профориентационной работе. Анализ результатов показал, что не все технологии применяются в профориентационной работе. 90% опрошенных отдали предпочтение технологиям профессионального информирования, и только 10% опрошенных в своей работе используют некоторые практико-ориентированные технологии.

Также анкетирование показало, что в школе ведут профориентационную работу среди обучающихся в основном классный руководитель, который помимо основных трудовых функций и внеурочной деятельности старается уделять внимание каждому ребенку в его профессиональном самоопределении, и педагог-психолог, который занимается выявлением профессиональных склонностей и интересов с помощью психодиагностик.

Таким образом, выявленные проблемы организации профориентационной деятельности в школе могут привести к низкому уровню готовности к профессиональному выбору среди обучающихся и, возможно, повлиять на успех профессиональной деятельности в будущем.

В соответствии с выделенными ранее компонентами готовности к профессиональному выбору, критериями и конкретизирующими их показателями, нами был подобран диагностический инструментарий, представленный в таблице 1.

Таблица 1

*Критерии и показатели готовности старшеклассников к профессиональному выбору.*

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Метод диагностики</b>
<i>Когнитивный</i>	<i>Знания о различных профессиях и их специфике; способность воспринимать, понимать и осознавать информацию о той или иной профессиональной деятельности; знания, умения и навыки, необходимые в будущей профессии; профессиональная направленность личности.</i>	<i>Анкетирование; Дифференциально-диагностический опросник (ДДО) (Е.А. Климова)</i>
<i>Мотивационно-потребностный</i>	<i>Мотивы выбора профессии</i>	<i>Мотивы выбора профессии (модифицированная методика С. Гриншпунга)</i>
<i>Деятельностно-практический</i>	<i>Проявление волевой активности в профессиональном самоопределении (изучение научных основ профессионального самоопределения, стремление получить консультации, выполнение творческих проектов и профессиональных проб); умение осуществлять самоконтроль готовности к профессиональному выбору.</i>	<i>Методика изучения статусов профессиональной идентичности (А. А. Азбель)</i>

Непосредственно эксперимент проводился в 2 группах по 20 обучающихся 8 класса. Для определения уровня готовности к профессиональному выбору нами были использованы все заявленные методики, позволяющие получить данные по каждому из компонентов. Подробно представим результаты по одному из них – мотивационно-потребностному. Этот компонент является самым значимым, на наш взгляд. Как известно, мотив – это внутреннее побуждение личности к тому или иному виду активности (деятельность, общение, поведение), связанное с удовлетворением определенной потребности. Процесс сознательного выбора профессии представляет собой очень сложный и длительный мотивационный процесс, определяющий во многом степень удовлетворенности человека своей жизнью в дальнейшем.

Анализ мотивов выбора профессии, проведенный при использовании модифицированной методики С. Гриншпуна, показывает, что у 8 (40%) учеников на первом месте стоит получение материального благополучия от будущей профессии.

У 9 (45%) респондентов ведущим мотивом выбора профессии предстает мотив престижности профессии, ее ценность для общества и популярность среди сверстников и взрослых.

Мотив творческой реализации в труде выявлен у 2 (10%) учеников – им необходима деятельность, связанная с творчеством, для них важно, смогут ли они себя творчески реализовывать в профессиональной деятельности. Так же стоит отметить, что этим детям присущ тип направленности «человек - художественный образ».

Мотив делового характера является главным для 1(5%) ученика данной выборки. Это значит, что испытуемого привлекает вербальная атрибутика профессии, т.е. для него важен коммуникативный аспект профессиональной деятельности. Для него значимым является тип направленности «человек - человек».

Практически такие же результаты показала и 2 группа исследуемых.

Обобщенный результат диагностики по всем компонентам готовности к профессиональному выбору показывает, что уровень готовности старших школьников к осознанному выбору профессии является крайне низким. Большинство обучающихся еще не определилось с ведущими профессиональными интересами, не готово к самостоятельному выбору профессии и профессионального направления. Основная масса испытуемых испытывает трудности, им требуется профессиональная психолого-педагогическая помощь в определении своих профессиональных склонностей и интересов, развитии профессионально-значимых и личностных качеств. В мотивационной сфере у большей части школьников преобладает материально-прагматической ориентация, внешние мотивы доминируют над удовлетворенностью трудом и его общественной пользой.

На основе результатов констатирующего этапа эксперимента был разработан комплекс мероприятий профориентационного нетворкинга «ПрофКинг» с включением активных и интерактивных форм и методов, практико-ориентированных занятий, использованием информационно-коммуникативных технологий, что должно, на наш взгляд, способствовать позитивной динамике в развитии готовности к профессиональному выбору учащихся на этапе предпрофильной подготовки.

Комплекс состоит из 5 мероприятий профориентационной направленности, которые учитывают психологические и возрастные особенностей школьников.

Одной из важных задач в нашем исследовании является организация коммуникативной площадки для взаимодействия и общения обучающихся с родителями и приглашенными специалистами, представителями востребованных в регионе профессий. Для оптимизации подобных встреч необходимо было наладить сетевое взаимодействие с образовательными организациями.

Таблица 2

*Комплекс профориентационных мероприятий для учащихся на этапе предпрофильной подготовки.*

<i>Название мероприятия</i>	<i>Целевые ориентиры мероприятия</i>	<i>Рекомендуемые формы и методы работы</i>
<i>«Хочу – могу – надо»</i>	<i>Расширить знания и представление детей о различных профессиях; формировать позитивное отношение к труду, к профессиональному росту; побуждать детей к поиску информации о профессиях, к осознанному профессиональному выбору.</i>	<i>Профессиональное просвещение с применением интерактивной технологии профессионального информирования, формирования и развития компетенций профессионального самоопределения.</i>

«День профессий»	Формирование положительного имиджа профессий, востребованных мировой, отечественной и региональной экономикой; знакомство обучающихся с содержанием деятельности в рамках отдельной профессии (группы родственных профессий); формирование информационного поля о возможных путях и условиях получения соответствующего профессионального образования.	Профессиональное просвещение и консультирование, с применением технологии профессионального информирования и практико-ориентированной технологии профессиональных проб во взаимодействии с профессиональными организациями региона и города.
Квест «МикроСОФТ»	Оказание помощи обучающимся в профессиональном самоопределении; формирование надпрофессиональных навыков (soft skill).	Тестирование и консультирование; педагогическая и психологическая поддержка (сопровождение) учащихся на этапе предпрофильной подготовки посредством игровых, интерактивных и информационных технологий.
«Родительский день»	Информирование родителей о перспективах регионального рынка труда и возможностях региональной системы профессионального образования; особенностях профессионального самоопределения подростков в современных условиях и способах оказания помощи детям в их профессиональном выборе.	Просвещение родителей обучающихся на этапе предпрофильной подготовки в рамках профориентационного нетворкинга посредством технологии профессионального информирования с привлечением спикеров (представителей профессий).
«Без труда и жизнь не та»	Выполнения определенных трудовых функций/действий с привлечением экспертов (например, родитель ученика – врач скорой и неотложной медицинской помощи; помощники - студенты 3 курса медицинского института по направлению «Лечебное дело» и т.д.)	Проведение профессиональных проб; мастер-классов; профессиональных мастерских; коммуникативных площадок в ходе которых реализуется практико-ориентированная технология, направленная на выполнения определенных трудовых действий.

Для оценки эффективности проведенной нами работы был проведен контрольный эксперимент, в котором также приняли участие 2 группы школьников 8 классов, при этом 1 группа полностью прошла курс мероприятий профориентационного нетворкинга.

Анализ мотивов выбора профессии (модифицированная методика С. Гриншпуна) показывает, что у 13 (65%) респондентов ведущим мотивом выбора профессии является мотив престижности профессии (против 9 (45%) на этапе констатации).

Снизилось количество обучающихся, для которых главным в выборе профессии является материальное благополучие: с 8 (40%) до 3 (15%) человек.

Неизменным осталось число выбора мотива творческой реализации в труде, он по-прежнему выявлен у 2 (10%) обучающихся. На наш взгляд, это связано с личностными особенностями этих детей.

Мотив делового характера является главным для 2 (10%) обучающихся данной выборки (против 1 (5%).

В результатах 2-ой группы исследуемых нет значимых изменений.

Представленные данные позволяют сделать вывод о том, что для развития готовности к выбору профессии на этапе предпрофильной подготовки необходима систематическая, комплексная профориентационная работа. Разработанный комплекс профориентационных мероприятий в нетворкинге, включающий реализацию активных и интерактивных форм и

методов, в том числе и практико-ориентированных, влияет на уровень готовности к осознанному выбору профессии и ведет к положительной динамике.

\*\*\*

1. Концепция сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования / В.И. Блинов, И.С. Сергеев [и др.] - М.: Федеральный институт развития образования. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2015/08/Pril\\_7.pdf](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2015/08/Pril_7.pdf), с.11.
2. Воспитательная деятельность педагога : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по педагогическим специальностям / [И. А. Колесникова, Н. М. Борытко, С. Д. Поляков, Н. Л. Селиванова] ; под общей редакцией В. А. Слостенина, И. А. Колесниковой. – 4-е изд., стер. – Москва : Академия, 2008. – 332, [1] с. – (Профессионализм педагога). – ISBN 978-5-7695-5606-7. – Текст : непосредственный.
3. Деденко, Н. И. Профессиональное самоопределение учащихся как фактор качества образования в условиях профильного обучения / Н. И. Деденко, О. И. Эргардт. – Текст : непосредственный // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2010. – № 2. – С. 49-52. ,
4. Елисеева, Л. Я. Педагогика и психология планирования карьеры : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. Я. Елисеева. – 2-е изд. – Москва : Юрайт, 2023. – 242 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-11411-9. – Текст : непосредственный.
5. Захарова, М. А. Профорориентационная работа с обучающимися общеобразовательных организаций: задачи и направления / М. А. Захарова, И. А. Карпачева. – Текст : непосредственный // Modern Science. – 2019. – № 9-2. – С. 178-182
6. Чистякова, С. Н. Педагогическое сопровождение самоопределения школьников : методическое пособие / С. Н. Чистякова. – Москва : Академия, 2005. – 122, [1] с. – (Твоя профессия. Профильное обучение школьников). – ISBN 5-7695-2168-6. – Текст : непосредственный.
7. Бахвалова, С. Б. Профорориентация как фактор профессионального самоопределения школьников / С. Б. Бахвалова, Э. М. Киселева, И. В. Савельева. – Текст : непосредственный // Мир науки, культуры, образования. – 2021. – № 1 (86). – С. 96-99.
8. Байбородова, Л. В. Педагогическое сопровождение предпрофильной подготовки школьников / Л. В. Байбородова, Е. В. Новикова. – Текст : непосредственный // Ярославский педагогический вестник. – 2016. – № 4. – С. 26-32.
9. Зеер, Э. Ф. Основы профориентологии : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности 030500 - Профессиональное обучение (по отраслям) / Э. Ф. Зеер, А. М. Павлова, Н. О. Садовникова. – Москва : Высшая школа, 2005. – 157, [2] с. : ил. – ISBN 5-06-005311-3. – Текст : непосредственный.
10. Ососова, М. В. Модель психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения учащихся / М. В. Ососова. – Текст : непосредственный // Педагогическое образование в России. – 2011. – № 4. – С. 166-172.
11. Основные проблемы профориентации старшеклассников / Н. В. Быстрова, Т. В. Петрова, А. Ф. Уханов, Е. Е. Плотникова. – Текст : непосредственный // Успехи современной науки. – 2016. – Т. 2. – № 11. – С. 25-27.

**Митянина Л.А.**

**Средства развития творческих способностей  
младших школьников во внеурочной деятельности**

*ИСПО им. Ушинского ГАОУ ВО МГПУ  
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-07

*Научный руководитель: Бардовская С.С.*

**Аннотация**

Статья посвящена анализу возможностей развития творческих способностей младших школьников во внеурочной деятельности. Описаны примеры индивидуальных и групповых заданий, направленных на развитие творческих способностей.

**Ключевые слова:** способности, внеурочная деятельность, начальная школа, творческие способности.



**Abstract**

The article is devoted to the analysis of the possibilities of developing the creative abilities of younger schoolchildren in extracurricular activities. Examples of individual and group tasks aimed at developing creative abilities are described.

**Keywords:** abilities, extracurricular activities, elementary school, creative abilities.

Быстрое развитие российского общества требует появления людей, обладающих креативными, коммуникативными и инновационными умениями и навыками. Они должны иметь нестандартное мышление и не бояться трудностей. Для продвижения нашего общества вперед и создания новых технологий необходимы неординарно мыслящие люди с творческими способностями. Такие люди могут полноценно конкурировать в современном мире и достигать успеха в разных отраслях. Формирование способностей к творчеству происходит в раннем детстве, из-за этого надо развивать эти способности в дошкольном и младшем школьном возрасте, потому что дети в этот период готовы вбирать в себя все новое. Ребенок любознателен, способен к самовыражению, у него возникает желание импровизировать. Многие дети пытаются даже создавать свои первые творческие произведения в этот период.

Современная система образования ставит своей главной задачей развить личность и сформировать творческие способности, раскрыть и реализовать потенциал ребенка. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), личность - основная единица обучения и главный элемент педагогического процесса. Значительное внимание обращено на развитие творческих способностей младших школьников и увеличения их мотивации к обучению. Внеурочная деятельность и ее проведение основано на новых требованиях ФГОС, должны быть не только образовательными, но и воспитательными. Важно, чтобы они были связаны с программой воспитания образовательных учреждений [3, с. 24].

Развитие творческих способностей является неотъемлемым условием всестороннего развития личности в рамках целостного педагогического процесса. Возраст от 6 до 10 лет наиболее благоприятный период для обнаружения и формирования творческого потенциала. В этот период происходят основные творческие и образовательные пути познания. Устанавливаются нравственные элементы восприятия мира и себя в нем, понимаются собственные потребности и субъективные суждения. Все эти факторы и определяют успешность обучения, воспитания и социализации личности.

Всемирно известные психологи и педагоги, такие как Выготский, Рубинштейн и Эльконин, рассматривали творческие способности как совокупность действий. По мнению Рубинштейна, способность - это сложное комплексное образование, которое включает в себя несколько качеств, необходимых для определенной деятельности, и которые развиваются в процессе специфической организованной деятельности. [4, с. 65].

Б.М. Теплов указывал на то, что творческие способности схожи с индивидуальными психологическими особенностями. Они отличают одного индивида от другого и способствуют быстрому и легкому усвоению навыков и знаний, несмотря на их отсутствие у человека изначально. Для творческих способностей необходимо обращать внимание не только на содержание знаний, но и на их структуру и психологический тип, который определяется типом активности, в рамках которой они приобретаются. Развитие внутреннего плана действий является необходимым условием для достижения высокого психологического уровня творчества. [4, с. 55]

Творческие способности стимулируются появлением проблемной ситуации, которую невозможно решить обычными способами на основе доступных данных. Оригинальные результаты творческой деятельности достигаются путем формирования нестандартных гипотез, обнаружения нетрадиционных взаимосвязей между элементами и установления новых видов зависимостей между ними. Для успешной творческой деятельности необходимы гибкое мышление, критичность и способность к объединению и ассоциации

понятий. В период начальной школы у ребенка учебная деятельность становится самой важной, поскольку направлена на становление и улучшение личности ребенка. Это происходит из-за постепенного и грамотного усвоения мирового опыта путем различных способов и форм деятельности, а кроме того, уникальной обработки и трансформации поступающей информации. Внеурочная деятельность собирает разного рода деятельность, однако сюда не входят урочные занятия, которые способствуют развитию, воспитанию и социализации школьников. В школьной программе отводится 10 часов в неделю для организации внеурочных занятий в каждом классе. Как их построит учитель – это уже полностью его креативность и так же способность творчески мыслить.

Внеурочная деятельность очень важна в образовании и развитии ребенка. Благодаря ей у детей происходит организация свободного времени. Такая деятельность нужна для удовлетворения потребностей детей в увлекательном и важном для жизни опыте, для познания себя вне уроков. Важна самоорганизация учеников, их взаимодействие с окружающими, а кроме этого, во внеурочной деятельности прослеживается часть общественно – полезной деятельности. Ведущее назначение внеурочной деятельности – создание возможности для возникновения у учеников интереса к духовно – нравственным, «высоким» идеалам, к культуре, традициям и пониманию того, что творчество – это прекрасно и оно развивает наш мир. И все мы – часть этого мира. Организация внеурочной деятельности ставит перед педагогом ряд задач:

- увеличение учительского воздействия на жизнь учащихся во время их свободного времени.
- организация досуговой деятельности и содействие самовыражению учащихся. -выявление и развитие интересов, склонностей и способностей.
- помощь в самоопределении и поиске своего пути.
- создание условий для индивидуального развития в выбранной сфере.
- развитие творческой активности и творческих способностей.
- передача знаний, умений и навыков, приобретенных учащимися.
- развитие неформального общения, взаимодействия и сотрудничества.
- расширение круга общения с обществом.
- воспитание культуры проведения досуга. [1, с. 20]

Учителя начальных классов играют важную роль в выявлении и развитии творческих способностей детей, поскольку они заложены в каждом ребенке, но могут быть скрытыми. Поэтому эффективные программы внеурочной деятельности для развития творческих способностей младших школьников включают игры, которые приучают думать и мыслить творчески, а также предлагают интересные задания, которые активизируют воображение и творческие способности детей.

Один из универсальных приемов во внеурочной деятельности младших школьников – **использование сказок**. Сказки помимо развлекательных функций несут в себе воспитывающий характер, знакомят детей с миром, с положительными и отрицательными его чертами. Они становятся универсальными учителями, которые помогают детям понимать мир, смотреть на него иными глазами, глазами исследователя. В работе с сказками можно использовать различные формы фольклора, чтобы познакомить детей с нравственными ценностями. Дети не прочь попеть народные песни, поиграть в народные игры, потанцевать и выучить потешки, басни, а также поставить какую-нибудь сказку. Особую важность сказок для ребенка стоит подчеркнуть. Они помогают маленьким детям познать мир, дают жизненный опыт для жизни. Ученики могут строить свою жизнь, опираясь на героев сказок, их поступки.

Со сказками можно работать совместно или индивидуально с каждым учеником. Можно организовать традиционные праздники через сказку.

#### **Задания, которые направлены на развитие воображения.**

1. Как продолжить сказку "Курочка Ряба"? После того, как милая курочка снесла золотое яичко, оно оказалось волшебным и превратилось в маленького золотого дракона. С курочкой и дракончиком начались



затем могут подробно описать. Для совместной творческой работы можно предложить упражнения, которые требуют тщательной подготовки и выполняются шаг за шагом в определенные временные рамки. Данные упражнения формируют обширный диапазон психических процессов у детей. Кроме этого, готовят их к творческой, креативной и умственной деятельности.

**Вот некоторые из таких упражнений:** 1. "Представление": школьники лепят из пластилина или вырезают из бумаги разных мифических героев и растения, предметы, волшебных персонажей, придумывают им имена, ставят сценку и показывают перед одноклассниками или на сцене. 2. "Волшебный сад": как и в «Представлении» ученики придумывают свое волшебное растение, рисуют, лепят, мастерят, а потом показывают. Так можно сделать коллективное творческое дело и повесить в классном уголке. 3. "Сказочные истории": учитель дает задание сочинить и потом рассказать о том, на кого похожи столовые приборы или вообще посуда (например, мама с дочкой, бабушка с внучкой и т. д.), а затем придумать рассказ о том, что с ними произошло и как они живут.

Развитие творческих способностей ребенка является сложным и многоаспектным процессом. В творческой деятельности активизируются умственные, характерологические и эмоционально-чувственные компоненты. Чтобы развить творческую личность, все эти качества требуют подходящего воздействия. Ребенок по своей природе исследователь. У него неистовая жажда новых впечатлений, любопытство, неустанное желание наблюдать и экспериментировать, искать новые сведения о мире. Творческая и исследовательская активность ребенка являются естественным состоянием. Он стремится к познанию мира и хочет его познавать. Формирование познавательной, нравственной и физической сторон ребенка предполагает и развитие его творческого потенциала, который служит основой для самоопределения и саморазвития.

\*\*\*

1. Давыдов В.В., Слободчиков В.И., Цукерман Г.И. Младший школьник как субъект учебной деятельности // сайт журнала «Вопросы психологии». [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://www.voppsy.ru/issues/1992/923/923014.htm>, 11 февраля 2012 г.
2. Даринская Л.А. Творческий потенциал учащихся: методология, теория, практика: Монография. – СПб., 2005. С. 293.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/ Министерство образования и науки РФ. М.: Просвещение, 2010 С. 30-31.
4. Харламов И.Ф. Педагогика: учебное пособие- М.:Просвещение, 1997. С. 512
5. Чозгиян О.П. Переход на образовательные стандарты начального общего образования нового поколения: актуальные проблемы обновления подходов к образованию на дошкольной ступени/ О. П. Чозгиян // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. – 2023. – № 1. – С. 3-9. – DOI 10.47639/2223-7003\_2023\_01\_3. – EDN PIMUOF.
6. Чозгиян О.П. Формирование субъектной профессиональной позиции у студентов педагогического колледжа: специальность 13.00.08 "Теория и методика профессионального образования" : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук/ Чозгиян Ольга Петровна, 2014. – 243 с. – EDN CYNYUM.

**Подхватилина В.В.**

**Организация групповой и парной работы на уроке как средство развития самостоятельности обучающихся младшего школьного возраста**

*ИСПО имени К.Д. Ушинского ГАОУ ВО МГПУ  
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-08

*Научный руководитель: Бардовская С.С.*

**Аннотация**

В данной статье говорится о том, как можно на уроках в начальной школе использовать групповую и парную работу для развития большей самостоятельности детей. Какие средства и приемы, методы помогут учителю грамотно организовать такие формы работы.

**Ключевые слова:** групповая и парная работа, работа в начальной школе на уроках, виды работы на уроках.

### Abstract

This article talks about how group and pair work can be used in primary school lessons to develop greater independence for children. What tools and techniques and methods will help the teacher to organize such forms of work competently.

**Keywords:** group and pair work, primary school work in the classroom, types of work in the classroom.

Начальная школа терпит большие преобразования и новшества. ФГОС нового поколения опирается на новую концепцию: образовательные учреждения ставят перед собой задачу воспитания гражданина современного общества, готового к непрерывному обучению на протяжении всей жизни. ФГОС нового поколения предлагает особый подход, где ключевое значение имеет системно-деятельностный подход, с акцентом на развитие творческих способностей. Современное образование ориентировано на конкретные виды деятельности и достижение конкретных результатов. ФГОС стремится изменить и усовершенствовать начальное общее образование, уделяя особое внимание личностно-ориентированному подходу. Главными целями образования являются:

- развитие учебной самостоятельности у детей, что означает возможность младшим школьникам самостоятельно выбирать активности, партнеров, формы и методы работы, если это соответствует целям урока;
- развитие коммуникативных навыков;
- работа индивидуально и в парах.

Современное образование действительно претерпевает изменения в пользу активного сотрудничества и развития учеников. Роль учителя теперь заключается в поддержке и руководстве, а не только в передаче знаний. Групповые и парные формы обучения могут быть отличным инструментом для развития самостоятельности и ответственности учеников. Это позволяет ученикам работать независимо и взаимодействовать друг с другом для освоения материала и обсуждения учебных вопросов. Такой подход помогает создать классное сообщество, способное совместно решать задачи и применять полученные знания на практике.

В школе существуют различные подходы к организации групповой работы, которые могут быть определены по двум основным критериям:

- 1) По числу участников групп:
  - парная форма работы, где два ученика сотрудничают вместе над заданиями или проектами.
  - групповая форма работы, где класс разделен на небольшие группы, каждая из которых работает совместно.
- 2) По характеру заданий:
  - единые задания, где все группы выполняют одинаковые задания.
  - дифференцированные задания с усложнением, где задания адаптируются для различных уровней сложности.
  - дифференцированные задания по содержанию, где задания соответствуют интересам и потребностям учащихся. Такие разнообразные формы групповой работы позволяют создать эффективную обучающую среду, способствующую взаимодействию, коммуникации и развитию навыков сотрудничества у учеников [3, с. 110].

В педагогическом словаре мы найдем следующую трактовку групповой форме работы учащихся: групповая работа на уроке - способ взаимодействия субъектов обучения на уроке,

которая предусматривает наличие нескольких малых групп. Все они трудятся как над общими, так и над индивидуальными заданиями.

Л.В. Гикал изучал вопрос групповой работы и написал статью «Групповая работа как эффективная форма организации урока». Там он определил групповую форму работы, как «форму организации деятельности, при которой на базе класса создаются небольшие рабочие группы для совместного выполнения учебного задания» [1,55].

Изучение вопроса об организации деятельности и работы с младшими школьниками Р.Я. Гузмана, В.В. Рубцова, Г.А. Цукерман показали, развитие определенного типа взаимодействия между детьми имеет значительное влияние на эффективность обучения и общее развитие ребенка. Концепция групповой работы, основанная на принципах сотрудничества и активного взаимодействия между учителем и учениками, действительно стимулирует процесс обучения. В этой концепции ребенок и учитель вместе исследуют деятельность, взаимодействуют друг с другом, понимая и влияя на внутренний мир другого, а также анализируют и обсуждают результаты своей работы. Для младших школьников роль активных участников учебного процесса может быть вызовом, но они легко справляются с ней, особенно когда работают в коллективе, где каждый член группы вносит свой вклад и помогает другим. Взаимное участие, эмпатия, взаимопомощь и уважение - все эти принципы играют важную роль в групповой работе младших школьников и способствуют их успешному развитию. Важную роль в развитии интереса к учебе играет эмоциональный контакт детей [3, с. 100].

Взаимная проверка заданий, взаимные задания в группах, учебные конфликты и обсуждение способов действия - все это способы, которые способствуют развитию мышления учеников и создают плодотворную среду для обучения. разнообразные формы работы играют важную роль в успешной организации совместной учебной деятельности. В процессе взаимной проверки заданий группа постепенно берет на себя функции, которые ранее выполнял учитель. Они учатся обращать внимание на ошибки и недочеты, но вместе с тем переходят к более конструктивному контролю, стараясь понять причины ошибок и объяснить их сущность. Это помогает им осознать свои учебные действия и развивать критическое мышление. Важной целью групповой работы является также развитие планирования и распределения ролей. Когда учащиеся начинают сотрудничать в группе или парами, они учатся строить совместный план действий, определять функции каждого участника и планировать свои шаги. Это развивает их навыки коммуникации, сотрудничества и организации. В целом, групповая работа способствует активному и осознанному обучению, а также развитию социальных навыков учащихся. Со временем каждый из них может осуществлять все эти задачи самостоятельно. Групповая и парная работа способствуют формированию навыков взаимодействия. Дети, работая в группе или в паре, учатся слушать друг друга, учитывать мнения своих товарищей, принимать их идеи и предложения. Они также учатся учитывать различные точки зрения и искать компромиссы. Эти навыки взаимодействия помогают детям научиться работать в команде и достигать общих целей. Преимущества групповой работы:

- учащиеся развивают навыки самооценки и регулирования своего поведения в соответствии с изменяющимися условиями;
- между участниками группы разрешаются конфликты и достигается большее взаимопонимание.
- увеличивается объем усваиваемого материала и его глубина по сравнению с традиционными методами обучения;
- экономится время, так как на формирование знаний, умений, навыков в этом случае надо меньше времени, чем при фронтальном обучении;
- ученики получают удовольствие от уроков и чувствуют себя комфортнее в школе. Развитие познавательной активности и творческой самостоятельности учеников является одним из главных результатов работы

в группе. Ученики получают возможность высказывать свои идеи, искать решения задач, экспериментировать и применять свои знания на практике. Это развивает их познавательные способности и помогает им стать активными участниками учебного процесса. Изменение характера взаимоотношений между детьми - это весьма значимый фактор. Взаимодействие в группе помогает создать более теплые и человеческие отношения, поскольку ученики начинают лучше понимать друг друга и проявлять больше уважения к своим одноклассникам. Агрессия и безразличие уступают место сотрудничеству и взаимопониманию. Это создает сплоченность в классе и помогает создать благоприятную атмосферу для обучения и развития каждого ученика. Другой важный аспект - рост самокритичности. Когда ученики работают в группе или паре, они получают обратную связь от своих партнеров. Это помогает им более точно оценивать свои возможности и контролировать свою работу. Учащиеся становятся более осознанными и ответственными по отношению к своим действиям и достижениям. Этот навык самоконтроля будет полезен им не только в учебе, но и во всех сферах жизни. В целом, групповая работа способствует формированию позитивных качеств и навыков учеников, дополняя традиционные учебные методы. Это помогает им расти и развиваться как личности, готовые к сотрудничеству и успешной адаптации в обществе. Я считаю, что групповую работу можно проводить на любом уроке в начальной школе. Потому что для каждого урока характерна своя специфика, а дети должны уметь общаться и договариваться между собой. К тому же если брать в рассмотрение настоящее время, а именно время прогресса и развития ИКТ, то мы видим, как уменьшается общение между детьми. Если ученик не может понять другого человека, договориться о чем-то, в будущем это повлечет за собой определенные трудности.

Если смотреть на групповую и парную работу с точки зрения развития УУД, то тут тоже можно увидеть, как в тех или иных видах развиваются регулятивные, познавательные, личностные и коммуникативные навыки. Определение и распределение внутригрупповых ролей является важным аспектом организации групповой работы. Вот некоторые из возможных внутригрупповых ролей, которые могут быть полезны при выполнении заданий:

- координатор: отвечает за управление и организацию работы группы, распределение задач и контроль за выполнением.
- генератор идей: предлагает новые и оригинальные идеи, стимулирует творческое мышление;
- критик: анализирует предложенные идеи, выдвигает вопросы и рассматривает задачу с критической точки зрения;
- исполнитель: отвечает за выполнение задания и реализацию идей группы; ответственный за идею: следит за сохранением целостности и согласованности идеи группы;
- оформитель: занимается оформлением и презентацией результатов работы группы;
- докладчик: представляет результаты работы группы перед классом или аудиторией;
- контролер: следит за соблюдением правил и процедур работы группы, поддерживает дисциплину;
- редактор: отвечает за правильность и качество письменной работы группы;
- ведущий: управляет обсуждением и обеспечивает равное участие всех членов группы.



Конечно, это лишь некоторые примеры ролей, и в каждой ситуации могут быть различные вариации и дополнительные роли. Важно, чтобы учитель помог учащимся определиться с ролями, чтобы каждый член группы мог внести свой вклад и эффективно сотрудничать с другими.

В начальной школе, особенно на первых этапах, когда ученики еще не обладают достаточными социальными умениями для сотрудничества, важно учитывать, что время групповой или же парной работы следует ограничить до 5-7 минут. Это поможет избежать излишнего шума и сосредоточиться на освоении учебного материала. Важно, чтобы педагог помогал детям, если они не могут договориться или найти общий язык. Такие виды работ можно использовать не каждый день, не на всех уроках, иначе это быстро надоеет. Можно на одном уроке использовать и парную и групповую формы. Все будет зависеть от темы урока и класса.

### **Пример №1 парной и групповой работы:**

На уроке по теме "Написание безударной гласной в слове" учитель ставит перед учащимися задачи: постановка учебной задачи с учетом предыдущих знаний и того, что они узнают на уроке, планирование своей работы, прогнозирование, контроль, коррекция и оценка своей деятельности. После объяснения учителем материала, учащиеся разделяются на группы и каждой группе выдается карточка с заданием для проверки усвоенного материала.

- 1) 1 группа: с...рока, ...дежда, к...тёнок, в...дичка, М...сква, гр...чи, ш...ги.
- 2) 2 группа: яг...да, ч...совщик, зв...зда, к...пуста, ов...щи, стр...ла, ш...рфы.
- 3) 3 группа: л...сты, п...суда, м...шина, к...рмушка, з...ма, вр...чи, м...рковь.

Проверять можно так: кто-то из учеников выходит к доске и громко называет слова по порядку. В это время класс с помощью сигналов - вееров, указывает правильную безударную гласную.

Еще вариант работы по теме «Безударные гласные в корне слова». Но тут уже ученики работают в паре на карточках, где написаны слова с безударными пропущенными гласными.

Задание: Вставьте нужную букву, рядом запиши проверочное слово и поставьте ударение.

К...рмушка - (о,а) - \_\_\_\_\_, д...ревя - (е,и) - \_\_\_\_\_,  
 уг...щать - (а,о) - \_\_\_\_\_, ст...рожить - (а,о) - \_\_\_\_\_,  
 ш...лестеть - (е,и) - \_\_\_\_\_, т...пло - (е,и) - \_\_\_\_\_,  
 ж...стянка - (е,и) - \_\_\_\_\_, м...рской - (о,а) - \_\_\_\_\_,

После написания они меняются карточками, чтобы проверить и оценить соседа. Это очень помогает младшим школьникам уметь отвечать за свои действия, ведь оценивая другого они берут на себя ответственность.

### **Пример № 2 парной и групповой работы:**

Тема урока «Обозначение мягкости согласных при помощи мягкого знака». В данной теме формируются регулятивные универсальные учебные действия, такие как планирование своих действий для решения определенного задания; принятие и сохранение учебной задачи, которая соответствует этапу обучения; оценка совместно с учителем, учащимися результатов своих действий; исправление и корректировка неправильных ответов устно и письменно; контроль результатов своей деятельности и деятельности товарища.

В моменте актуализации знаний можно предложить следующее задание учащимся (выполняется в паре, с взаимопроверкой):

**Задание:** составить слова из букв: ВЕДЬМЕД, БУСГ, БНОК, РАВЛЬЖУ, ЛЬОГУ, БНЕП, ШАДЬЛО, ТЫГОС, БНЕЛ, РАБЬКО, НЬДЕ, БСЫР.

После этого ученики разделяются по группам и выполняют задание:

**Задание:** напишите фонетический разбор слов: МЕДВЕДЬ, ЛОСЬ, КОРАБЛЬ, ПАЛЬТО, БОЛЬНИЦА, МАЛЬЧИК.

Укажите, сколько букв, звуков в этом слове, выделите гласные, твердые и мягкие звуки. Потом происходит обмен карточками и оценка работы.



**Пример № 3 групповой и парной работы.** Возьмем урок окружающего мира. Тема: «Природные зоны России». Урок закрепление. Учитель делит класс на 5 групп (по количеству зон) и предлагает каждой группе описание одной из этих зон. После изучения текста зоны ученикам предлагается заполнить карточку характеристики этой зоны и затем соседним группам зачитать эти характеристики, чтобы они угадали, о какой природной зоне идет речь. На задание 10 минут.

Из всего вышесказанного мы можем сделать вывод, когда учебный процесс организован систематически с использованием групповой работы и при соблюдении определенных условий, дети разного возраста проявляют большую активность и становятся самостоятельными в своем развитии. Они с удовольствием изучают материалы, испытывают радость от обучения и чувствуют себя превосходно. Создавая такие условия для обучения, дети испытывают наслаждение, имеют свободу выбора и принятие ответственности, развивают уверенность в своих силах.

\*\*\*

1. Гикал Л.В. Групповая работа как эффективная форма организации урока / Л.В. Гикал // Начальное образование. – 2009. - №6. С.31-32.
2. Левин В.К. Сотрудничество в обучении М., Просвещение, 2018. – С.67
3. Педагогика: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / под ред. П.И. Пидкасистого - М.: Пед. общество России, 2006. С. - 640
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/ Министерство образования и науки РФ. М.: Просвещение, 2010 С. 30-31.
5. Харламов И.Ф. Педагогика: учебное пособие- М.:Просвещение, 1997. С. - 512
6. Чозгиян О.П. Переход на образовательные стандарты начального общего образования нового поколения: актуальные проблемы обновления подходов к образованию на дошкольной ступени/ О. П. Чозгиян // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. – 2023. – № 1. – С. 3-9. – DOI 10.47639/2223-7003\_2023\_01\_3. – EDN PIMUOF.
7. Чозгиян О.П. Формирование субъектной профессиональной позиции у студентов педагогического колледжа: специальность 13.00.08 "Теория и методика профессионального образования" : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук/ Чозгиян Ольга Петровна, 2014. – 243 с. – EDN CYNYM.

**Басова М.А.**

**Формирование социально-культурной компетенции у студентов,  
изучающих китайский язык**

*Дальневосточный федеральный университет  
(Россия, Владивосток)*

*doi: 10.18411/trnio-02-2024-09*

*Научный руководитель: Кохан И.Н.*

**Аннотация**

Данная статья посвящена изучению формирования социально-культурной компетенции у студентов, изучающих китайский язык. Выявлены особенности коммуникации русских и китайских сторон в устном и письменном дискурсе с точки зрения их культурных различий (менталитет, традиции, культурные ценности). В статье уделяется особое внимание такому аспекту, как одновременное изучение студентами китайского языка и культуры Китая, формирование у них интереса к культуре изучаемого языка, межкультурного сознания и межкультурной чувствительности. Также на примерах показана важность формирования иноязычной социокультурной компетенции в процессе обучения китайскому языку.

**Ключевые слова:** социально-культурная компетенция, методика, обучение китайскому языку, китайский язык, русская культура, китайская культура.

**Abstract**

This article is devoted to the study of the formation of socio-cultural competence in Chinese language students. The peculiarities of communication between Russian and Chinese parties in oral and written discourse from the point of view of their cultural differences (mentality, traditions, cultural values) are revealed. The article pays special attention to such aspect as simultaneous study of Chinese language and Chinese culture by students, formation of their interest in the culture of the studied language, intercultural consciousness and intercultural sensitivity. The importance of forming foreign sociocultural competence in the process of teaching Chinese is also shown by examples.

**Keywords:** socio-cultural competence, methodology, Chinese language teaching, Chinese language, Russian culture, Chinese culture.

С развитием и расширением дружественных отношений между Китаем и Россией в политической, экономической, научной, образовательной и культурной сферах становится все более важной коммуникация между двумя странами. В процессе общения обеим сторонам необходимо соблюдать не только языковые нормы и правильно формулировать мысль на иностранном языке, но и соблюдать культурные традиции другой страны, так как недостаточные знания в данной сфере могут повлечь за собой различные проблемы и конфликты в процессе коммуникации между представителями двух сторон, поэтому преподаватели иностранных языков уделяют большое внимание этой проблеме.

Язык является неотъемлемой частью культуры любой страны, народа или сообщества, так как он отражает в себе все ценности, нормы, традиции, обычаи и мировоззрение этой культуры, поэтому в процессе обучения иностранному языку важным практическим значением должно быть также погружение в культуру страны изучаемого языка и ее глубокое понимание. Например, В.В. Еремин в своей работе пишет, что «актуальной задачей становится подготовка обучающихся к диалогу культур, к межкультурной коммуникации» [1, с. 75], то есть процесс обучения должен включать в себя развитие языковых умений и навыков, изучение особенностей культуры и формирование межкультурной коммуникативной компетенции у студентов. А китайский ученый Сунь Ли в своей работе пишет «целью изучения иностранного языка для каждого человека является изучение коммуникации, обычаев и традиций речевого сообщества данного языка, чтобы это содействовало учебе и работе данного человека» [2, с. 371], а также автором было отмечено, что «для студентов самое трудное – это не изучение языковых форм и грамматики, а культурные различия. Язык непосредственно связан с культурой. Культурные ценности отражаются с помощью языка. Соответственно, образы мышления и логики, которые присущи родной культуре, будут подсознательно переноситься на изучаемый иностранный язык при межкультурной коммуникации. Это явление называется культурным переносом. Культурная схема относится к культурной структуре, основанной на знании о культуре. Обучение культурным знаниям и создание культурной схемы будут очень полезными для студентов в плане лингвистического понимания» [2, с. 371-372].

Изучение совокупности языка и культуры с точки зрения их влияния на друг друга было проведено многими учеными (Н.В. Барышников, М.М. Бахтин, В. фон Гумбольдт, О.А. Леонтович, Ю.М. Лотман, С.Г. Тер-Минасова и др.), а ряд исследователей занимались вопросом реализации синтеза языка и культуры в рамках формирования социокультурной компетенции (работы И.А. Зимней, Е.И. Пассова, С.В. Пахотиной, Г.В. Роговой, В.В. Сафоновой и др.). Но не смотря на все эти исследования, данный вопрос все еще не до конца разработан, в особенности теоретическая база преподавания восточных языков.

Ввиду повышенного интереса к китайскому языку, обусловленного ростом влияния Китая на мировой арене, то цель обучения данному языку состоит в формировании у учащихся умений и навыков, сопутствующих продуктивному построению процесса межкультурной коммуникации (правильная трактовка коммуникативного поведения носителей языка, понимание и уважение особенностей традиций иной культуры и т.д.) на китайском языке.

Поэтому, на наш взгляд, уже на начальном этапе обучения китайскому языку как иностранному преподавателям необходимо сформировать у студентов правильное понимание

культуры изучаемого языка, так как нет плохих и хороших культур, но есть культурные различия. Педагог становится медиатором – посредником между культурой близкой обучающимся и культурой страны изучаемого языка.

В процессе обучения китайскому языку, преподаватель должен акцентировать внимание на различиях восточной и западной культур и их взаимодействиях, поэтому их характер, народные обычаи, бытовые привычки и верования народов Китайской народной республики и Российской Федерации сильно отличаются друг от друга. Из чего следует, что необходимо обучать студентов делать сравнительный анализ культурных особенностей стран, правильно отражать и истолковывать языковые реалии одного языка на другом. Так, например, при обучении цифрам на китайском языке, кроме изучения их использования в языке, следует также давать дополнительную информацию про то, какие цифры для китайцев считаются счастливыми, а какие наоборот, приносят неудачу и считаются табуированными. Тем более молодое поколение нередко использует цифры и их значение для переписок или в разговорной речи – для обозначения «круто», вместо слова «酷» (kù), китайцы напишут 666 или в разговорной речи скажут «六六六» (liùliùliù). Или например, в России на праздники принято дарить только нечетное количество цветов, а четное – считается плохим знаком и их приносят лишь на похороны, в то время как в Китае на торжество могут дарить четное количество цветов, так как в их культуре ряд таких чисел несет в себе положительное значение. Но также следует знать, что китаец никогда не подарит четыре цветка, так как данная цифра «四» (sì) созвучно со словом смерть «死» (sǐ). При обучении названиям цветов на китайском языке, важно рассказывать о их значении в культуре Китая. Так, например, если муж ч и н а наденет на себя зеленый головной убор «绿帽子» (lǜmàozi), то это сигнализирует жителям Поднебесной, что у ее носителя неверная жена. Такое представление сложилось из-за того, что мужья куртизанок носили зеленые головные уборы, с чем и сложилось у них да н н о е поверье.

Обучение китайскому языку в контексте межкультурной коммуникации в будущем поможет студентам достичь понимания в общении с китайскими собеседниками и избежать конфликтных ситуаций.

Также одним из наиболее ярких примеров языковых несоответствий китайского и русского языков является система обращения к членам семьи. В китайском языке для каждого отдельного члена семьи есть свое название. В русском языке мы обозначаем родителей наших мам и пап, как «бабушка» и «дедушка», в то время как в китайском существуют свои обозначения для бабушки по отцовской линии – «奶奶» (nǎinai), бабушки по материнской линии – «外婆» (wàipó), дедушки со стороны отца – «爷爷» (yéye) и дедушки со стороны матери – «外公» (wàigōng). Такая же ситуация и с другими членами семьи. Поэтому важной задачей преподавателя китайского языка на этапе освоения лексического материала – привлечь внимание студентов на лакуны и на различия в толковании и использовании каждой лексемы.

В любой культуре также есть свое почитаемое животное. В России – это медведь, который отражает менталитет и характер русского человека, но при этом он не несет в себе так много сокровенного, как у китайцев. В Китае почитаемым животным является дракон «龙» (lóng) – символ величия власти и императорской семьи. Древних императоров называли драконоликами – «龙颜» (lóngyán), парадный наряд императора был драконьим облачением – «龙袍» (lóngpáo), а дворец императора или драконий дворец – «龙宫» (lónggōng). Также китайцы называют себя потомками дракона – «龙的传人» (lóngdechuánrén). По китайским поверьям, драконы – это представители высшей расы и прародители всего китайского народа. В древнем и средневековом Китае считалось, что все члены императорской фамилии имеют в себе гены этих существ. Драконы могли превращаться в человека и вступали в связь с земными женщинами и именно поэтому первые императоры являлись людьми наполовину. Также образ дракона является символом красоты созданных человеком вещей. Значимость дракона в народно й

культуре Китая можно увидеть через «Танец дракона» – «舞龙» (wǔlóng), с помощью которого ранее вызывали дождь; через красочные представления с фонарями в форме дракона на Празднике весны (китайском Новом годе) и соревнования на драконьих лодках на Праздник е драконьих лодок. Также в самом китайском языке существуют выражения с иероглифом «龙» (lóng), которые выражают похвалу, ценность и величие: выражение «龙肝凤髓» (lónggān fèngsuǐ) – дословно «печень дракона и костный мозг феникса» – обозначает изысканные деликатесы, «龙腾虎跃» (lóng téng hǔ yuè) – как дракон взлетает, как тигр прыгает – указывает на совершение славного деяния и т.д. Дракон – это символ совершенствования китайского народа, его процветания и могуществу, которое продолжает передаваться из поколения в поколение [3, с. 99].

Если у студентов будет сформирована социально-культурная компетенция, то им будет проще строить процесс освоения и запоминания новой лексики, так как китайский язык является ассоциативным языком. Одним из методов запоминания является иероглифическая ассоциация – когда слова имеют в своем составе одинаковые иероглифы и относятся к одной семантической группе. Например, китайцы каждый год по лунному календарю отмечают Праздник весны (китайский Новый год) «春节» (chūnjié) и именно в этот день они клеят парные надписи с новогодними пожеланиями на красной бумаге, которые каждая семья вешает на дверях дома, и названные в честь этого праздника – «春联» (chūnlián). Так как данные две лексемы содержат в себе иероглиф «весна» «春» (chūn), то это относит их к одной семантической группе, тем самым давая понять, что это взаимосвязанные понятия. Любой китаевед со сформированной социально-культурной компетенцией поймет, что это является отсылкой к Новому году по лунному календарю, а не к времени года. Тем самым можно понять, что формирование социокультурной компетенции у студентов позволяет им более полно охватить языковую картину мира и лучше понять культуру КНР, повысить качество восприятия информации на китайском языке и грамотно адаптировать свой перевод на родной язык.

Также некоторые аспекты в поведении китайцев может удивить русскоязычных студентов. Например, рукопожатие в Китае принято лишь на деловых встречах, а обращаются к старшим китайцы только по фамилии или соответствующими терминами, так как обращение по имени считается неуважением к человеку.

Для того, чтобы обучаемые сформировали социокультурные компетенции, следует придерживаться следующих принципов: принцип цельности и системности, принципу поэтапности, принципу интегративности, принципу повышения коммуникативной компетенции и принципу применения различных методов введения в содержание культуры [4, с. 68-69]. Студентов необходимо знакомить не только с особенностями культуры, объяснять фразеологизмы, пословицы и т. д., но и создавать комфортную коммуникативную среду, так как «восточная культура принадлежит к высококонтекстуальным культурам, она в коммуникации сильно опирается на контекст» [5, с. 166]. В общении китайцы часто выражают свои мысли и мнение с помощью эфемизмов или недостаточно откровенно, в то время как русские в коммуникации более прямолинейны и открыты.

Для правильной реализации получения социокультурной компетенции, необходимо правильно выстраивать коммуникативный контекст и задействовать следующие средства: чтение научной и научно-популярной литературы, статей о Китае и китайцах, китайской художественной литературы; изучение тем, интересующих студентов, на китайскоязычных сайтах, программах и блогах; прослушивание аутентичных аудиоматериалов (китайская музыка, аудиокниги) и просмотр аутентичных видеоматериалов (фильмы, мультфильмы, сериалы, новостные выпуски, развлекательные программы, видео-блоги); включение симуляций, ролевых игр, методов кейсов, проектов и мозгового штурма на китайском языке; использование информационно-коммуникационных технологий (онлайн-курсы по культуре и истории Китая, разработка проектов студентами на китайском языке, ведение блогов и каналов

на китайском языке или в которых они могут просвещать русских студентов об особенностях китайской культуры; использование актуальных программ, сайтов и мессенджеров для общения с носителями языка) и т.д.

Также кафедры вузов и школ могут организовывать разговорные клубы, где китайцы могли бы делиться знаниями о стране с русскоязычными студентами, устраивать дискуссии, читать литературные произведения и просматривать фильмы на китайском и пытаться их интерпретировать на русском языке.

Таким образом, успешное формирование социально-культурной компетенции у студентов, изучающих китайский язык, во многом зависит от правильной организации преподавателями учебного процесса, так как это является главным аспектом в обучении китайскому языку. Студентам необходимо учить не только языку, но и самой культуре Китая, привычкам и традициям китайского народа. В процессе изучения лексики, особенно специфической, следует давать пояснения связанные с ней культурные коннотации, разбираться и исследовать разницу в трактовках на русском и китайском языках различных терминов. В учебном процессе следует использовать различные средства, для того чтобы результат обучения в последствии не повлиял негативно на коммуникацию с представителями из Китая.

\*\*\*

1. Еремин В. В. Обучение навыкам межкультурной коммуникации в процессе преподавания иностранного языка // Альманах современной науки и образования. Тамбов, 2009. С. 75-78.
2. Сунь Ли. Обучение культуре в преподавании иностранных языков // Теория и практика изучения иностранных языков. Чанчунь, 2013. С. 371-375.
3. Дворцова А. Н., Акиншева И. П. Социокультурная компетенция как средство реализации принципа культуросообразности в процессе обучения китайскому языку // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. Омск, 2020. С. 99.
4. 王艳. 探讨对外汉语教学中学生跨文化交际能力的培养 // 新课程研究. 中国, 2012. 页数: 68-69.
5. 林云. 对外汉语教学中跨文化交际能力的培养 // 考试周刊. 中国, 2014. 页数: 165-167.

**Валиева М.М., Рашидова Д.А.**

**Формирование навыков письменной речи на английском языке в частных школах**

*ГОУ «Худжандский государственный университет  
имени академика Бободжона Гафурова»  
(Таджикистан, Худжанд)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-10

#### **Аннотация**

В статье исследуется проблема обучения иностранным языкам в частных школах, в частности, процесс преподавания иностранных языков и формирование навыков письменной речи на английском языке в частных школах города Худжанда. Согласно уставу частных школ, при контингенте более 24 учеников, на уроках иностранного языка класс делится на две подгруппы, с каждой из которых занимается определенный учитель.

**Ключевые слова:** методика преподавания, преподавание иностранных языков в частных школах, навыки письма.

#### **Abstract**

The article dwells on the problem of teaching foreign languages at private schools, in particular, the process of teaching foreign languages and developing writing skills in English in private schools in the city of Khujand. According to the charter of private schools, with a contingent of more than 24 students, during foreign language lessons the class is divided into two subgroups, each of which is taught by a specific teacher.

**Keywords:** methods of teaching, teaching foreign languages at private schools, writing skills.

На сегодняшний день целью изучения иностранного языка становится формирование коммуникативной компетенции. По своей сути она интегративна и включает в себя несколько основных компонентов: коммуникативные умения в говорении, аудировании, чтении и письме; лингвистические знания и навыки владения языковым материалом с целью создания и распознавания информации; лингвострановедческие и страноведческие знания для обеспечения социокультурной образованности, без которой полноценное формирование коммуникативной компетенции немыслимо. Здесь нужно отметить, что международная письменная коммуникация выступает неотъемлемым компонентом обучения иностранному языку, как в государственных, так и в частных школах.

Обучение письму и письменной речи на иностранном языке, как правило, следует за обучением письму на родном языке. В обучении английскому языку на начальном этапе письмо играет важную роль. Но чтобы выполнить эту важную роль, на первом году обучения, учащиеся должны усвоить технику письма, научиться писать буквы и овладеть орфографией слов, усвоенных в устной речи и используемых в письменных упражнениях. Процесс овладения графикой и орфографией английского языка оказывает положительное воспитательное воздействие на школьников, на развитие памяти, волевых качеств и др.

В статье исследуется проблема обучения иностранным языкам в частных школах, в частности, процесс преподавания иностранных языков и формирование навыков письменной речи на английском языке в частных школах города Худжанда. Согласно уставу частных школ, при контингенте более 24 учеников, на уроках иностранного языка класс делится на две подгруппы, с каждой из которых занимается определенный учитель. В частной школе вся система направлена на индивидуальный подход к каждому ученику. Такая система позволяет уделять максимум внимания каждому ученику. Задача педагогов заключается в том, чтобы дети освоили язык как можно глубже, смогли его полюбить и почувствовать уникальность и специфику изучаемого языка. Конечно, для углубленного изучения иностранного языка ученик может посещать языковые курсы, но для этого ему нужно присутствовать на занятиях после школы, адаптироваться в другом коллективе, привыкать к новому учителю. Кроме того, изучать иностранный язык углубленно вместе с друзьями-одноклассниками в стенах родной школы гораздо удобнее.

Наблюдения за процессом преподавания иностранного языка в частных школах города Худжанда показали, что основным учебником английского языка, по которому преподается предмет, считается учебник под ред. Верещагиной И.Н. и Афанасьевой О.В. «English». В качестве учебных пособий ученикам предлагаются специальные дополнительные книги для чтения, занятия по фонетике проводятся в лингафонных кабинетах, чтобы ученики могли выработать правильное произношение. Обучение ведут опытные педагоги, имеющие дипломы ведущих педагогических вузов, многие из них прошли стажировку и тренинги.

На уроках английского языка в начальной школе в обучении присутствуют игровые формы обучения: знакомясь с азами грамматики, учащиеся учат песни и стихотворения на английском языке, смотрят видеоматериалы на языке оригинала, выполняют упражнения в специальных учебных тетрадях с красочными иллюстрациями. Учебная программа начальной школы предполагает 3-4 урока английского языка в неделю.

Сегодня как никогда раньше процесс обучения направлен на практическое владение иностранным языком, поэтому хочется отметить огромное значение такого речевого вида деятельности, как письмо или письменная речь. В науке различают письмо и письменную речь. В лингвистической литературе под письмом понимается графическая система, как одна из форм выражения, средство представить язык при помощи знаков и, наконец, дополнение к звуковой речи; средство общения при помощи системы графических знаков, позволяющее фиксировать речь для сохранения ее произведений во времени и для передачи ее на расстоянии. Целью обучения письменной речи является формирование у учащихся письменной коммуникативной компетенции, которая включает в себя владение письменными знаками, содержанием и формой письменного произведения речи. Письмо способствует развитию навыков и умений устной речи и чтения, так как оно тесно связано с ними. Здесь оно играет

роль средства обучения. Это прослеживается от замысла (что сказать) к отбору необходимых средств языка (как это выразить, какие нужны слова и как их сочетать в высказывании) и до реализации замысла средствами языка устно - в говорении или письменно - на письме. Ведь не зря древнеримский теоретик ораторского искусства Марк Фабий Квинтилиан говорил: «Письменные упражнения шлифуют речь, а упражнения в речах оживляют письменный стиль» [2; 19].

Таким образом, письмо идеально подходит для систематизации знаний и умений учащихся, их самоконтроля и самокоррекции. Письмо имеет большое значение и влияет на то, как мы думаем и учимся, а также на наше индивидуальное развитие и на наши отношения с другими людьми. Письмо должно рассматриваться и как средство обучения иностранному языку, и как цель. Письму нужно учить специально. Письмо имеет место на всех этапах обучения иностранному языку. Письменные самостоятельные и контрольные работы широко используются при освоении лексики и грамматики.

Естественно, на разных этапах обучения в школе содержание обучения письму будет различным, однако оно должно быть последовательным и логичным, от простого к сложному [5; 6; 7; 8; 9].

Задачи, решаемые при обучении письменной речи, связаны с созданием условий для овладения содержанием обучения письменной речи. Эти задачи включают в себя формирование у учащихся необходимых графических автоматизмов, речемыслительных навыков и умений формулировать мысль в соответствии с письменным стилем, расширение кругозора, овладение культурой и интеллектуальной готовностью создавать содержание письменного произведения речи, формирование аутентичных представлений о предметном содержании, речевом стиле и графической форме письменного текста.

Если говорить об этапах обучения письменной речи, они классифицируются на следующие: а) обучение графике; б) обучение орфографии; в) обучение различным формам записи (запись основных идей, ключевых предложений, составление плана, выписывание опорных слов, расширение или сокращение текстов, составление тезисов); г) обучение написанию различных письменных текстов (написание резюме, писем различного характера и назначения, заполнение бланков, написание статей, рецензий на книги, фильмы или выставки, написание различных рассказов по картинке, о событиях из личной жизни и др.) [4, 78].

Начиная с простых диктантов на запоминание букв, слов и заканчивая сочинениями. Помимо тренировки самого письма, обучающиеся тренируют и зрительную память, учатся выражать свои мысли на английском языке. Для развития навыка, формирующего содержательный аспект письменной речи, целесообразно применять следующие виды упражнений: письменно изложить содержание прочитанного текста по памяти; письменно изложить содержание прослушанного текста по памяти; изложить свое отношение к проблеме в виде записей в дневнике; изложить содержание текста по предложенному плану; написать отчет о проделанной работе; написать сочинение по теме в соответствии с предложенным планом [1, 187; 3, 130].

Также следует помнить, что игровая деятельность, является важнейшим фактором, способствующим, повышению мотивации, прочности запоминания материала и формированию навыка. Учитывая это, следует использовать, как можно больше игр для развития письменной речи. На уроках также целесообразно использовать различные виды диктантов.

\*\*\*

1. Абдуллаева М.А. Theory and practice of English Grammar through communication // (Учебно-метод. пособие). Государственный университет Джорджии, США. - Атланта, 2009. - 209 с.
2. Виноградов В. В. Русская речь, ее изучение и вопросы речевой культуры// Вопросы языкознания, 1961. - № 4. - 19 с.
3. Вторушина Н. Ю. Письмо и письменная речь в обучении иностранному языку // Альманах современной науки и образования. - Тамбов: Грамота, 2010. - № 1(32). - В 2 ч. - Ч. 2. - С. 129-132.



4. Кочетова Л. А. Обучение студентов письменному информационному общению в свете межкультурных различий // Межкультурная коммуникация и СМИ: Материалы междунар. науч.-практ. конф. 14 мая 2010 г. - Барнаул: Алт. гос. ун-т, 2010. - С. 123-126.
5. Ashrapov B.P., Dodokhojaeva P.I. On the issue concerned with communicative competence of students of foreign languages faculties // Образование от "А" до "Я". – 2021. – No. 3. – P. 5-6.
6. Ashrapov B.P., Rizoeva P.S. On the issue concerned with empirical research on distance tuition // Образование от "А" до "Я". 2021. No. 2. P. 7-8.
7. Rashidova, D. A. The Leader of the Nation Emomali Rahmon`s Contribution into Enactment of Programme of Foreign Languages / D. A. Rashidova, B. P. Ashrapov // Herald of the Pedagogical University. – 2022. – No. 3(98). – P. 85-88.
8. Sodiqova, M. A. Effectiveness of the usage of multimedia while teaching foreign language teaching / M. A. Sodiqova, D. A. Rashidova, R. A. Sodiqova // Рефлексия. – 2021. – No. 5. – P. 31-34.
9. Kuziev, M. A. Basic streamlines and strategies aimed at foreign languages teaching / M. A. Kuziev, N. M. Kuzieva, B. P. Ashrapov // Theoretical & Applied Science. – 2023. – No. 6(122). – P. 205-209.

**Ворсобина Н.В., Иванюшкина А.И., Тюленева В.В.**

**Технология интеллект-карт как эффективный способ работы с информацией для младших школьников на уроках окружающего мира**

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского  
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-11

**Аннотация**

В данной статье рассматривается использование инновационной методики - технологии интеллект-карт в процессе обучения младших школьников на уроках окружающего мира. Интеллект-карты эффективно помогают детям организовать и структурировать полученную информацию, развивают их когнитивные навыки, а также способствуют активному вовлечению в учебный процесс. В статье представлены примеры применения технологии интеллект-карт на уроках окружающего мира и анализ их эффективности.

**Ключевые слова:** интеллект-карта, информация, окружающий мир.

**Abstract**

This article examines the use of an innovative technique - the technology of intelligence maps in the process of teaching younger schoolchildren in the lessons of the surrounding world. Intelligence cards effectively help children organize and structure the information they receive, develop their cognitive skills, and promote active involvement in the learning process. The article presents examples of the use of smart card technology in the lessons of the surrounding world and an analysis of their effectiveness.

**Keywords:** intelligence is a map, information, and the world around us.

В современной системе образование одной из важнейших задач является формирование универсальных учебных действий, которые обеспечивают школьникам «умение учиться» и применять полученные знания на практике. На сегодняшний день ученик должен уметь самостоятельно приобретать знания, уметь работать с ними, работать с различной информацией, анализировать, обобщать. Задача учителя в такой период – вовлечь учащихся в активную творческую деятельность, где участники процесса обучения взаимодействуют друг с другом, строят диалоги и самостоятельно получают знания. В этом может помочь технология интеллект-карт.

Интеллект карты – это эффективный инструмент обучения, который соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО). Они позволяют ученикам систематизировать полученные знания, активизировать мыслительные процессы и развивать критическое мышление.

Одним из приоритетных задач ФГОС является формирование универсальных учебных действий. Интеллект-карты – это графическое отображение информации, которое позволяет



структурировать и организовать знания, помогает анализировать их взаимосвязи, выводить общие принципы и закономерности. Использование интеллект-карт на уроках способствует формированию информационных универсальных действий у учащихся.

Информационные универсальные действия включают в себя умение осуществлять поиск, анализ, оценку и преобразование информации. Они необходимы для успешной учебной деятельности, а также в повседневной жизни.

При использовании интеллект-карт на уроках формируются следующие информационные универсальные действия:

1. Поиск информации: учащиеся учатся находить необходимые материалы для составления интеллект-карты. Они могут использовать различные источники – учебники, энциклопедии, интернет.
2. Анализ информации: ученики изучают и анализируют предоставленную информацию, выделяют основные понятия и связи между ними.
3. Оценка информации: ученики оценивают надежность и достоверность найденной информации, учитывая авторитет источника, его актуальность.
4. Преобразование информации: ученики на основе полученной информации составляют интеллект-карту, которая отражает структуру и взаимосвязи между понятиями. Они могут использовать различные графические элементы – цвета, стрелки, ключевые слова.

Использование интеллект-карт помогает учащимся систематизировать и усваивать учебный материал, улучшает их аналитические способности, формирует навыки работы с информацией. На уроках, требующих формирования информационных универсальных действий, можно проводить следующие активности с использованием интеллект-карт:

- Составление интеллект-карт по определенной теме;
- Сравнение и анализ различных интеллект-карт на одну тему;
- Создание интеллект-карт в групповой работе;
- Презентация и обсуждение интеллект-карт в классе.

Автором технологии в её современном виде и самого термина *mind map* считается британский психолог Тони Бьюзен, который показал интеллект-карту в телевизионном шоу в 1974 году. Однако корни подобной работы с информацией можно найти и в III веке нашей эры: греческий философ-неоплатоник Порфирий использовал графическую древовидную схему в комментариях к «Категориям» Аристотеля [2].

Горохова А. Е., Стяжкина Н. С. обращают внимание на то, что включение интеллект-карт в работу на уроках в начальной школе является одним из факторов всестороннего развития ребёнка как личности и дальнейшего формирования навыков и умений, необходимых для обучения в старших классах. Систематическое проведение уроков посредством интеллект-карт положительно влияет на развитие познавательной активности у младших школьников.

В своей работе Першина Л. С. отмечает, что для формирования умений эффективно и самостоятельно добывать, обрабатывать, фиксировать и представлять информацию необходимы новые подходы и образовательные технологии. Одним из решений данной проблемы автора видит использование в образовательном процессе технологии эффективного обучения – метода интеллект-карт.

При изучении многообразия животного мира можно использовать данную технологию. На интеллект-карте видны отличительные особенности каждого класса животных, а также их представители.



Рисунок 1 Животные.

Во время подготовки к урокам учитель может воспользоваться интернетом и найти или создать собственную интеллект-карту по любой теме.

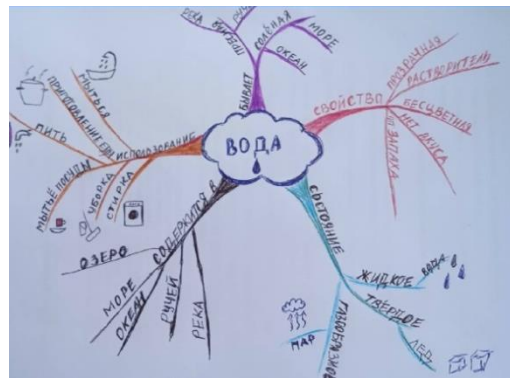


Рисунок 2 Вода.



Рисунок 3 Воздух.

На уроках окружающего мира использование интеллект-карт помогает детям лучше структурировать и усваивать информацию об окружающем мире. Они могут создавать интеллект-карты в процессе обсуждения нового материала, а также в процессе решения задач и проведения исследований.

Одним из преимуществ использования интеллект-карт на уроках окружающего мира является их гибкость и адаптивность. Дети могут создавать интеллект-карты, соответствующие их индивидуальным предпочтениям и потребностям. Они могут использовать разнообразные цвета, изображения и символы, чтобы улучшить визуальное представление информации.

Технология интеллект-карт может стать незаменимым инструментом обучения на уроках окружающего мира для младших школьников. Она помогает им организовать и усвоить информацию, развивает их мышление и память, а также способствует лучшему

пониманию окружающего мира. Этот метод открывает новые возможности в образовательном процессе и способствует улучшению учебных результатов учащихся.

Таким образом, использование интеллект-карт на уроках позволяет эффективно формировать информационные универсальные учебные действия у учащихся, помогает им овладеть навыками работы с информацией и структурирования знаний.

\*\*\*

1. Горохова, А. Е. Формирование познавательной активности посредством интеллект-карт на уроках окружающего мира / А. Е. Горохова // Педагогика, образование и воспитание: актуальные вопросы теории и практики: сборник статей Международной научно-практической конференции, Пенза, 25 ноября 2023 года. – Пенза: Наука и Просвещение (ИП Гуляев Г. Ю.), 2023. – С. 104–108. – EDN XNBKKA.
2. ИСТОКИ ВИЗУАЛЬНОГО КАРТОГРАФИРОВАНИЯ // БЛОГ MIND-MAPPING.ORG: сайт. – URL: <https://www.mind-mapping.org/blog/roots-of-visual-mapping/> (дата обращения: 16.01.2024)
3. Першина, Л. С. Использование метода интеллект-карт на уроках окружающего мира / Л. С. Першина // Образование в Кировской области. – 2021. – № 1(57). – С. 53–57. – EDN KGEERD.
4. Стяжкина, Н. С. Технология интеллект-карт как часть инновационной образовательной деятельности / Н. С. Стяжкина // Конструирование стратегических приоритетов развития образования как ответ на вызовы третьего тысячелетия : Материалы II Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием), Уфа, 10–12 ноября 2021 года. – Уфа: государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Институт развития образования Республики Башкортостан, 2021. – С. 251–254. – EDN MWVASJ.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (15 февраля 2022 г. № АЗ – 113/03). [Электронный ресурс]: сайт ФГОС начальное общее образование: <https://fgos.ru/fgos/fgos-poo/>.

**Вотчель С.С.**

**Фамилистическая компетентность руководителя образовательной организации как важный аспект непрерывного профессионального развития**

*КГУ «Средняя школа № 1 имени М.В. Инюшина г. Серебрянска»  
(Казахстан, Серебрянск)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-12

**Аннотация**

результат успешного взаимодействия семьи и школы во многом зависит от уровня сформированности фамилистической компетентности руководителя организации образования. Важнейшим условием для повышения уровня компетенций руководителя является непрерывное образование.

**Ключевые слова:** фамилистическая компетентность, семья, взаимодействие, компетенции руководителя образовательной организации, непрерывное профессиональное образование.

**Abstract**

The result of successful interaction between the family and the school largely depends on the familistic competence level of the educational institution head master. The most important condition for increasing the head master's competence level is continuous education.

**Keywords:** familistic competence, family, interaction, competencies of the educational institution head master, continuous professional education.

Семья является средой физического и психического развития ребенка. С точки зрения современной науки, семья - это малая социальная группа, которая основана на любви, браке и родственных связях. Семья помогает ребенку адаптироваться в обществе, учит его социальным нормам и ценностям, а также обеспечивает эмоциональную поддержку и защиту.

Кроме того, семья играет ключевую роль в формировании личности ребенка и его самооценки. Родители являются главными образцами для подражания, и их поведение и отношение к жизни влияют на то, как ребенок будет воспринимать мир и себя в нем.

Также семья играет важную роль в развитии ребенка интеллектуально и физически. Родители могут помочь ребенку развить свои таланты и интересы, обеспечить ему образование и помочь в выборе профессии.

Таким образом, семья является основой развития личности и социализации ребенка, и ее значение в этом процессе невозможно переоценить.

Современная система образования находится под влиянием социальных и культурных условий, и переход на гуманитарные рельсы отражает потребность в развитии конструктивного взаимодействия между школой и семьей. Это взаимодействие направлено на создание целостной и гармоничной личности учащегося, что является важной целью для школы.

Современная школа становится открытой системой, которая стремится к диалогу и сотрудничеству с семьей. Это позволяет школе лучше понять потребности и возможности каждого ученика, а также помогает родителям стать активными участниками образовательного процесса.

Таким образом, переход системы образования на гуманитарные рельсы связан с усилением взаимодействия между школой и семьей, что способствует формированию целостной личности ученика и повышению качества образования в целом.

Руководитель образовательной организации играет ключевую роль в создании благоприятной обстановки для обучения и воспитания детей. От его компетентности и умения находить общий язык с родителями во многом зависит успешность работы всей организации.

Фамилистическая компетентность руководителя образовательной организации - это и готовность руководителя к эффективному управлению образовательной организацией с учетом специфики семейных отношений и воспитания детей. Это способность успешно решать профессиональные педагогические задачи, связанные с взаимодействием школы и семьи обучающегося. Она включает посещение семей обучающихся, выявление детей и семей в трудной жизненной ситуации или социально опасном положении, работу с различными типами семей и вовлечение родителей в воспитательные мероприятия школы и класса. Некоторые из конкретных обязанностей, связанных с фамилистической компетентностью руководителя образовательной организации, включают организацию работы родительского комитета, проведение классных родительских собраний, конференций по обмену опытом воспитания детей и необходимость в психолого-педагогическом просвещении родителей в вопросах образования и семейного воспитания. Руководитель должен использовать свои знания, профессиональный и жизненный опыт, приоритет семейных ценностей и направленность управленческих действий на поиск гуманитарных способов организации взаимодействия. Фамилистическая компетентность руководителя школы является важным аспектом его профессиональной деятельности, так как школа является местом, где дети проводят значительную часть своего времени, и от того, насколько эффективно руководитель управляет образовательной организацией, зависит благополучие детей и их родителей.

Руководитель, обладающий фамилистической компетентностью, способен учитывать интересы и потребности всех участников образовательного процесса, находить компромиссы в сложных ситуациях, создавать благоприятную атмосферу для обучения и развития детей. Это, в свою очередь, способствует повышению качества образования, укреплению связей между школой и семьей, а также снижению уровня конфликтности в образовательной организации.

Формирование фамилистической компетентности руководителя происходит поэтапно, и каждый этап имеет свои особенности и характеризуется определенным уровнем овладения знаниями, умениями и навыками в области семейной педагогики.

Критерием для определения уровня сформированности фамилистической компетентности служит степень освоения функциональных аспектов данной компетентности, а также готовность к выполнению профессиональных функций в сфере образования и воспитания детей в семье.

На основе критериев можно выделить несколько уровней сформированности фамилистической компетентности: начальный, базовый, продвинутый и экспертный. Если учесть, что руководитель организации образования ко времени вступления на должность имеет стаж работы в школе не менее пяти лет, часто имеет опыт работы в качестве классного руководителя, то начальный и базовый уровни к нему уже не относятся, но для достижения большего результата важным остается непрерывное образование, которое включает в себя следующие компоненты:

Теоретические знания в области семьи, семейного воспитания и образовательных процессов.

Практические навыки и умения в области управления образовательной организацией, взаимодействия с родителями и детьми.

Профессиональная и личностная готовность к работе с семьями, уважение к семейным ценностям и традициям.

Способность к анализу и оценке ситуации в образовательной организации с точки зрения семейных отношений.

Умение находить компромиссы и решать конфликты, возникающие между участниками образовательного процесса.

Способность учитывать индивидуальные особенности и потребности семей при планировании и реализации образовательных программ.

В рамках концепции “life long learning” учителя должны постоянно совершенствовать свои навыки и знания, быть в курсе новых тенденций и технологий в своей области, чтобы обеспечить качественное образование для своих учеников. Именно поэтому курсы повышения квалификации в Республике Казахстан педагоги и руководители организации образования обязаны проходить не реже одного раза в три года. Отдельное внимание следует уделить непрерывному образованию руководителя через обновление знаний и навыков, участие в дополнительных формах повышения квалификации (вебинары, семинары, тренинги, сетевые профессиональные сообщества, педагогические проекты), причем современное состояние информатизации позволяет получение дополнительных навыков в дистанционном формате, расширяя границы. Также актуально самостоятельное изучение новой информации и опыта других образовательных организаций.

Формирование фамилистической компетентности у руководителей образовательных организаций играет важную роль в обеспечении эффективного функционирования и развития образовательной системы. Эта компетентность включает в себя знания, навыки и установки, которые позволяют руководителям работать в тесном сотрудничестве с семьями учащихся для создания благоприятной образовательной среды.

Благоприятная образовательная среда предполагает наличие поддержки со стороны родителей, активное участие семей в образовательном процессе и уважение к культурным и семейным ценностям учащихся. Фамилистическая компетентность позволяет руководителям образовательных организаций быть чувствительными к разнообразным семейным контекстам и потребностям, а также разрабатывать стратегии взаимодействия с родителями, которые способствуют достижению общих образовательных целей.

Развитие у руководителей навыков работы с семьей не только способствует улучшению качества образования, но и создает условия для развития гармоничных отношений между образовательными организациями и семьями учащихся. Это, в свою очередь, может привести к повышению удовлетворенности всех участников образовательного процесса и созданию более благоприятной среды для обучения и развития детей.

Таким образом, формирование фамилистической компетентности является важным аспектом профессионального развития руководителя образовательной организации и способствует созданию благоприятной образовательной среды для детей и их семей.

\*\*\*

1. Ботвина И.В. Наука и образование сегодня // Компоненты непрерывного образования руководителя образовательной организации в формировании фамилистической компетентности, Волгоград, 2019
2. Ботвина И.В. Грани познания // Фамилистическая компетентность руководителя как социально-педагогическая проблема, № 2, Волгоград, 2016, С 105-107

Гадоева Ш.М.

**Проблема трудовой подготовки школьников в методике преподавания ботаники**

*ГОУ «Худжандский государственный университет  
имени академика Бободжона Гафурова»  
(Таджикистан, Худжанд)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-13

**Аннотация**

В данной статье рассматриваются вопросы трудового обучения школьников методике преподавания ботаники. Отмечается, что история методологии биологии свидетельствует о том, что решению проблем трудового обучения на ранних этапах его развития уделялось должное внимание.

**Ключевые слова:** методики биологии, экологический фактор, растения, воспитание, школа, труд, педагог.

**Abstract**

The given article dwells on issues of labor training of schoolchildren in methods of teaching of botany. It is noted that the history of biology methodology indicates that due attention was paid to solving the problems of labor training in the early stages of its development.

**Keywords:** biology methods, environmental factor, plants, education, school, work, teacher.

История методики биологии свидетельствует о том, что решению проблем трудовой подготовки уделялось должное внимание на ранних этапах ее развития. Хотя в то время школьное естествознание не имело чётко сформулированных задач трудовой подготовки и воспитания на основе изучения растений, однако, содержание учебников В.Ф. Зуева [5] отражало знания о труде человека, о процессе выращивания растений, и они сопровождались сведениями по экологии растений. Это сведения, безусловно, способствовали усилению внимания школьников к необходимости создания жизненных условий для роста и развития растений, к активному участию в делах по лесоводству, садоводству и огородничеству. Так, уже в первом учебнике естествознания, автором которого является В.Ф. Зуев [4], характеризуется много видов труда человека, занятого выращиванием конкретного растения, что, несомненно, способствовало формированию у учащихся знаний трудового характера. Автор стремился как можно шире связать теоретическое обучение с практикой. При характеристике растений давались практические советы по их выращиванию, некоторые из которых имели экологический характер. Сама идея учебника – идея полезности, в определённой степени настраивала учителей организовать общественно – полезную работу школьников. Значение изучения растений В.Ф. Зуев видел, прежде всего, в использовании этих знаний в практических целях. «Нет почти человека, - пишет он, - которому бы познание вещей естественных не было нужно, полезно, а иногда и необходимо. Каким же образом вещи сии познавать, употреблять тому учить книга сия» [5]. Особое внимание уделяется местообитанию растений, степени влажности и плотности почвы, например, «слива родится... на сухой и рыхлой земле, нежели на сырой и твёрдой», или «вишня родится в умеренно тёплых местах на лёгкой и более тучной, нежели сырой земле...» и т.д. Эти сведения и поныне используются в практике садоводства.

Таким образом, в трудах В.Ф. Зуева [4; 5] мы видим, как бы первые ростки тех начинаний, которые и в настоящее время имеют немаловажное значение для успешного осуществления трудовой подготовки с использованием экологических знаний. Помимо этого, в учебнике упоминается о пользе удобрений и перегноя, частично раскрывается причина полегания растений, которые имеют немаловажное значение даже в условиях современного земледелия. Вместе с тем, автор подчёркивает значение изучения ботаники для земледелия, и поэтому в книге главнейшие вопросы ботаники связываются с вопросами растениеводства, что пробуждает у учащихся желание участвовать в решении практических вопросов земледелия.

В начале XX века, с первых лет становления советской школы, трудовое воспитание, политехническое образование и профессиональная ориентация учащихся рассматривались как важнейшая составная часть учебно-воспитательного процесса. Принципиально важно, что уже в 20–30-е гг. все эти крупные вопросы решались в единстве. Решением проблемы трудовой подготовки, политехнического образования и профессиональной ориентации молодёжи занимались советские педагоги П.П. Блонский, Н.К. Крупская, А.В. Луначарский, А.С. Макаренко, С.Т. Шацкий и др. Н.К. Крупская явилась основателем советской педагогической теории трудового воспитания, политехнического образования и профориентации. Она указывала, что «наши общеобразовательные школы должны вооружить учащихся общими трудовыми навыками, требуемыми современной техникой и тем открыть доступ к целому ряду профессий». В профессиональном выборе, считала Крупская, как в фокусе, сходятся результаты трудовой подготовки и профориентационной работы с учащимися. А.В. Луначарский считал, что преподавание в новой школе должно носить политехнический характер с важнейшей задачей воспитания ребёнка. Главным и лучшим фактором воспитания он считал трудовое обучение и само участие детей в трудовом процессе.

С.Т. Шацкий призывал всемерно развивать силы и способности школьников в наиболее подходящем для каждого ученика направлении.

Эти и другие ценные идеи педагогов получили своё дальнейшее развитие в работах ряда методистов – биологов и воплотилось в практику школы [3]. В эти годы проблема трудовой подготовки разрешалась путём установления взаимосвязи обучения естествознанию с общественно – полезной работой школы; организации работы учащихся в уголках живой природы, на пришкольных участках; оказания практической помощи производству. Все это, в свою очередь, позволило школьникам применять свои научные знания в труде, в процессе овладения профессией, углубляло конкретное содержание и способы установления взаимосвязи учения и труда учащихся во время внеклассных и внешкольных работ. Вместе с выдвиганием общественно-трудового принципа Ульянинский указывает и пути его осуществления. В качестве последних он называет сельскохозяйственный труд и огородничество. Эти идеи, в основном, реализовывались в юннатском движении, которое широко развернулось по инициативе Б.Е. Всесвятского. 10 августа 1923 года в Ленинграде открылся I Всероссийский съезд по естественно-историческому образованию. В докладе К.П. Ягодковского, прочитанном на съезде, указывается главная цель новой трудовой школы. По его мнению, подлинное трудовое воспитание осуществляется только при условии предоставления возможности детям пережить радость труда [2].

Для выполнения требования программ преподавателям пришлось работать над освоением методики проведения экскурсий, постановки практических опытов, организации самостоятельной работы учащихся в кружках юных натуралистов и в уголке живой природы, овладением основами сельского хозяйства. Наряду с раскрытием воспитательного потенциала биологических дисциплин они определили структуру, задачи и пути трудовой подготовки [через вовлечения учащихся в общественно-полезный труд на учебно – опытной площадке, в сфере сельского хозяйства]. Однако каких-либо конкретных задач применительно к вопросам экологии растений в курсе биологии авторами еще не формулируется.

Экологическая культура труда – это ценностно-ориентационная основа труда, направленная на осмысление позитивных и негативных воздействий человека на объекты труда и поиск экологически приемлемых способов их регулирования в процессе трудовой деятельности. Это определение служило нам главным путеводителем в практическом выполнении исследования в школе. Для определения цели и задачи трудовой подготовки на современном этапе развития школы нами изучены труды ряда педагогов и психологов. Как показывает анализ современной педагогической литературы, само понятие «воспитание» употребляется в широком и узком смыслах. В широком смысле оно включает в себя всю сумму воздействий, весь процесс формирования личности школьника и подготовки его к активной участию в производственной, общественной и культурной жизни. В узком смысле воспитание означает формирование мировоззрения, морального облика, развитие эстетических чувств и



трудового становления школьника. Психологи рассматривают воспитание как процесс формирования общественно-ценностных потребностей. По мнению С.Л. Рубинштейна, потребности, являясь исходными побуждениями к деятельности, означают испытываемую человеком нужду в чем-либо вне его находящемся [4]. Н.М. Верзилин отмечает, что «воспитание воздействует на разум, но и на чувства. Не только знания, убежденность, но и чувства проявляется в отношениях. Выработка отношений требует применения, его применения» [4].

Исходя из анализа вышеназванных трудов педагогов и методистов и учитывая новые условия и идеи, выдвигаемые другими исследователями, мы определили следующие задачи трудовой подготовки, которые возможно решить при изучении вопросов экологии растений школьного курса ботаники: формирование чувства интереса и уважения к экологически целесообразному труду; подготовка школьников к участию в решении экологических проблем, связанных с выращиванием растений; развитие у детей творческих способностей в сочетании с готовностью к практической экологической деятельности. Названные компоненты экологической культуры мы считали программой воспитания школьников в нашем эксперименте.

Таким образом, изучение проблемы осуществления трудовой подготовки в педагогике, психологии и методике преподавания биологии показывает, что многими авторами отмечаются пути ее решения. Но при этом не акцентируется внимание на возможности использования вопросов экологии растений в этих целях. Нет конкретных методик формирования экологической культуры труда с помощью материалов экологии растений. Нет и разработок по оценке эффективности экологического материала в трудовой подготовке учащихся. Все это характеризует выбранную нами тему исследования как мало изученную и мало разработанную в методике преподавания биологии, но весьма актуальную. Решение этой задачи мы ставили главной целью нашего исследования.

\*\*\*

1. Андреева Н.Д. Развитие понятий по экологии человека в курсе школьной биологии: автореферат дисс. ... канд. пед. наук. – СПб., 1992. – 16с.
2. Анисимова В.С., Бровника Е.Т., Мягкова А.Н. Политехническое образование и профориентация в преподавании биологии. – М.: Просвещение, 1982. – 190с.
3. Бобочонова, М. Ч. Омӯзиши оилаи лӯбиёғиҳо Дар шароити Тоҷикистони шимолӣ / М. Ч. Бобочонова, Ш. М. Гадоева // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Серия: Естественные и экономические науки. – 2020. – Vol. 52, No. 1. – P. 49-50.
4. Верзилин Н.М., Рыков Н.А., Казакова О.В. Система и развитие методов преподавания биологии в 5 -9 классах. – М.: АПН РСФСР, 1957. – 87с.
5. Зуев В.Ф. Начертание естественной истории. – СПб, 1786. – 460 с.
6. Зуев В.Ф. Педагогические труды. /Под ред. Б.Е. Райкова. – М.: АПН РСФСР. 1965. – 148 с.
7. Рахматова П.Ф., Гадоева Ш.М., Почоев И.И., Раҷабов Ш.М. Инкишофи ҷисмонии хонандагони синни 7 - солаи воҳаи Сомғор // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Серия: Естественные и экономические науки. 2021. Vol. 56, No. 1. P. 53-56.
8. Рахматова, П. Ф. Особенности физического развития девочек-таджичек 12- летнего возраста на примере Деваштичского района и Г. Канибадома) / П. Ф. Рахматова, Ш. М. Гадоева, Д. Х. Ходжаев // Вестник Педагогического университета. Серия 2: Педагогики и психологии, методики преподавания гуманитарных и естественных дисциплин. – 2022. – № 3(13). – С. 104-107.

**Гадоева Ш.М.**  
**Физиология спорта**

*ГОУ «Худжандский государственный университет  
имени академика Бободжона Гафурова»  
(Таджикистан, Худжанд)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-14

**Аннотация**

В основе физиологии упражнений и спорта лежат анатомия и физиология. Анатомия изучает структуру и форму, или морфологию, организма. Она дает представление о строении



различных частей тела и их взаимодействии. Физиология изучает функции организма: как работают системы органов, тканей, клеток, а также как интегрируются их функции с тем, чтобы регулировать среду организма.

**Ключевые слова:** физиология физических упражнений и спорта, анатомия и физиология.

### Abstract

Exercise and sport physiology is based on anatomy and physiology. Anatomy studies the structure and shape, or morphology, of an organism. It gives an idea of the structure of various parts of the body and their interaction. Physiology studies the functions of the body: how systems of organs, tissues, cells work, and how their functions are integrated in order to regulate the body's environment.

**Keywords:** exercise and sport physiology, anatomy and physiology.

Организм человека в нем происходит бесконечное множество отлично координированных явлений. Они обеспечивают непрерывное осуществление сложных функций, таких, как зрение, дыхание, слух, обработка информации, без вашего сознательного усилия. Если вы встанете, выйдете на улицу и начнете бегать трусцой вокруг жилого массива, в действие придут почти все системы вашего организма, позволяя легко перейти от состояния покоя к состоянию физической нагрузки. Если вы будете ежедневно заниматься таким образом и постепенно увеличивать продолжительность и интенсивность бега трусцой, ваш организм адаптируется, и ваша работа станет более эффективной. В течение столетий ученые изучали, как работает организм человека. В последние несколько столетий небольшая, но быстро увеличивающаяся группа ученых занялась изучением того, как изменяются функции или физиология организма во время занятий физической деятельностью и спортом. Эта статья знакомит вас с физиологией упражнений и спорта, а также содержит исторический обзор, который позволит объяснить некоторые основные понятия, изложенные в последующих пунктах. История зарождения физиологии упражнений в США связана главным образом с именем Дэвида Брюса, сына канзасского фермера, чей интерес к физиологии привел его к исследованию состава крови крокодила. К счастью для нас, этот молодой ученый вскоре направил свои исследования на человека, став первым директором основанной в 1927 г. Гарвардской лаборатории по изучению явления усталости. В течение всей своей жизни он интересовался физиологией и приспособляемостью многих животных, существующих в экстремальных условиях окружающей среды. Однако Д.Б. Дилл более известен своими исследованиями реакций организма человека на физические нагрузки, жару, высокогорье и другие факторы окружающей среды. Доктор Д.Б. Дилл всегда служил человеческой "морской свинкой" в этих исследованиях. За 20-летнее существование Гарвардской лаборатории им и коллегами было написано 330 научных статей, в том числе классический труд "Жизнь, жара и высокогорье" [4; 5; 6; 7].

В основе физиологии упражнений и спорта лежат анатомия и физиология. Анатомия изучает структуру и форму, или морфологию, организма. Она дает представление о строении различных частей тела и их взаимодействии. Физиология изучает функции организма: как работают системы органов, тканей, клеток, а также как интегрируются их функции с тем, чтобы регулировать среду организма. Поскольку физиология характеризует функции структур, нецелесообразно начинать ее изучение, не имея представления об анатомии. Физиология упражнений изучает изменения структур и функций организма под воздействием срочных и долговременных физических нагрузок. Спортивная физиология применяет концепции физиологии упражнений в процессе подготовки спортсменов, а также для улучшения их спортивной деятельности.

Таким образом, спортивная физиология является производной физиологии упражнений. Используя эту информацию и понимая, что наш организм имеет ограниченные запасы углеводов для производства энергии, спортивная физиология отыскивает пути для того, чтобы: увеличить способность организма накапливать углеводы (углеводная нагрузка); снизить

интенсивность использования организмом углеводов во время мышечной деятельности (экономия углеводов); усовершенствовать рацион питания спортсменов до и во время соревнований, чтобы свести к минимуму риск истощения запасов углеводов.

Физиология спортивного питания, являющаяся подразделом спортивной физиологии, в настоящее время быстро развивается. Если вы только начинаете изучать физиологию упражнений, у вас может возникнуть предположение, что приводимая в этой книге информация нова и неоспорима. Может показаться, что современные ученые, работающие в области физиологии упражнений, сформулировали новые идеи, никогда прежде не применявшиеся в "окостенелой" науке. Это не так. Информация, которую мы будем рассматривать, — результат многолетних усилий многих выдающихся ученых. Собранная по анатомии, она позволила разрешить проблему мышечного движения. Довольно часто идеи и теории современных исследователей в области физиологии формировались на основании гипотез ученых, чьи имена давно забыты. То, что считается оригинальным или новым, довольно часто оказывается ассимиляцией предыдущих открытий или использованием данных других наук для решения проблем физиологии упражнений. Чтобы помочь разобраться в этом, рассмотрим кратко историю развития физиологии упражнений и вспомним тех людей, которые ее создавали [1; 2; 3].

Физиология упражнений — относительный новичок в мире науки. До конца XIX ст. главная цель физиологов заключалась в получении информации, имеющей клиническое значение. Проблема реакции организма на физические нагрузки практически не изучалась. Несмотря на общепризнанную значимость регулярной мышечной деятельности уже в середине XIX ст., до конца столетия на физиологию мышечной деятельности внимание почти не обращали. Первый учебник по физиологии упражнений "Физиология физического упражнения" [9] был написан в 1889 г. Фернандом Ла Гранжем. Принимая во внимание небольшое количество исследований в области физических нагрузок в то время, весьма интересно познакомиться с тем, как автор освещает такие темы, как "Мышечная работа", "Усталость", "Привыкание к работе", "Функция мозга при нагрузке". Эта ранняя попытка объяснить реакции организма на физические нагрузки была во многом ограничена весьма противоречивыми теоретическими аспектами и незначительным количеством фактического материала [9].

В конце 1800 г. появилось множество теорий, объясняющих источник энергии, обеспечивающей мышечное сокращение. Как известно, во время физической нагрузки мышцы производят много тепла, поэтому, согласно некоторым теориям, это тепло используется косвенно или непосредственно, чтобы заставить сокращаться мышечные волокна. В следующем столетии Уолтер Флетчер и Фредерик Гоулэнд Хопкинс установили тесную взаимосвязь между мышечным сокращением и образованием лактата [8]. Стало ясно, что энергия для выполнения мышечного сокращения образуется вследствие распада мышечного гликогена с образованием молочной кислоты (см. главу 5), хотя детали этой реакции оставались невыясненными. Поскольку для мышечного сокращения требуется достаточно много энергии, мышечная ткань послужила идеальной моделью для раскрытия тайн клеточного метаболизма. В 1921 г. Арчибалд (А.В.) Хилл получил Нобелевскую премию за исследования энергетического метаболизма. В тот период времени биохимия находилась в колыбели своего развития, однако она быстро завоевывала признание благодаря усилиям таких ученых — лауреатов Нобелевской премии, — как Альберт Сенф-Дьёрди, Отто Мейергоф, Август Круг и Ханс Кребс, активно изучавших проблему выработки энергии живыми клетками. Большинство своих исследований Хилл провел на изолированных мышцах лягушки, однако он был одним из первых, кто провел физиологические исследования на человеке. Эти исследования стали возможны благодаря технической помощи Джона (Дж.С.) Холдена, разработавшего метод и прибор для измерения потребления кислорода во время физической нагрузки. Этими и другими учеными была заложена основа современного понимания процесса образования энергии, оказавшегося в центре пристального изучения в середине нашего столетия, который в

настоящее время исследуется в лабораториях физиологических нагрузок с использованием компьютерных систем для измерения потребления кислорода.

Физиологические реакции как в покое, так и при выполнении физической нагрузки колеблются в течение дня. Термин "суточное изменение" означает колебания в течение 24-часового промежутка. иллюстрирует это изменение ЧСС в покое, при различных уровнях физической нагрузки и во время восстановления. Подобные изменения в течение суток характерны и для ректальной температуры. Как видно тестирования одного и того же испытуемого, проведенные утром одного дня второго, дали совершенно разные результаты. В этой связи следует проводить тестирования в одно и то же время.

При проведении исследований физиологических реакций, определяемых в лабораторных условиях, необходимо контролировать величину физического усилия испытуемого с тем, чтобы обеспечить определенную постоянную интенсивность работы. Как правило, это осуществляется с помощью эргометров. Эргометр (греч. эрго — работа; метр — мера) представляет собой прибор, позволяющий контролировать (стандартизировать) и измерять количество и интенсивность физической работы, выполняемой человеком. Рассмотрим некоторые примеры. Наше тело — удивительно сложный механизм! Все его клетки и ткани поддерживают между собой связь и их деятельность четко скоординирована. Трудно представить, насколько согласованно функционируют все системы человеческого тела.

\*\*\*

1. Бобочонова, М. Ч. Омӯзиши оилаи лӯбиёғиҳо Дар шароити Тоҷикистони шимолӣ / М. Ч. Бобочонова, Ш. М. Гадоева // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Серия: Естественные и экономические науки. – 2020. – Vol. 52, No. 1. – P. 49-50.
2. Рахматова П.Ф., Гадоева Ш.М., Почоев И.И., Раҷабов Ш.М. Инкишофи ҷисмонии хонандагони синни 7 - солаи воҳаи Сомғор // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Серия: Естественные и экономические науки. 2021. Vol. 56, No. 1. P. 53-56.
3. Рахматова, П. Ф. Особенности физического развития девочек-таджичек 12- летнего возраста на примере Деваштичского района и Г. Канибадома / П. Ф. Рахматова, Ш. М. Гадоева, Д. Х. Ходжаев // Вестник Педагогического университета. Серия 2: Педагогики и психологии, методики преподавания гуманитарных и естественных дисциплин. – 2022. – № 3(13). – С. 104-107.
4. Astrand P.O. (1991). Influence of Scandinavian scientists in exercise physiology // Scandinavian Journal of Medicine and Science in Sports. 1 — 3 — 9 p.
5. Ashrapov, B. P. On the issue concerned with communicative competence of students of foreign languages faculties / B. P. Ashrapov, P. I. Dodokhojaeva // Образование от "А" до "Я". – 2021. – No. 3. – P. 5-6. – EDN FGDDWY.
6. Dill D.B. (1985). The hot life of man and beast. Springfield, IL: Charles C.
7. Dill, D.B. (1938). Live, heat and altitude. Cambridge, UA: Harvard University.
8. Fletcher W.M., & Hopkins F.G. (1907). Lactic acid in amphibian muscle // Journal of Physiology, 35, p.247-254.
9. LaGrange F. (1889). Physiology of bodily exercise. London: Kegan Paul International, Ltd.

**Годлевская Е.А., Крюкова Т.А.**

**Методические рекомендации к производственной практике по дисциплине  
«Окружающий мир» в условиях ФГОС нового поколения**

*Московский городской педагогический университет  
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-15

#### **Аннотация**

В статье описаны актуальные проблемы, связанные с подготовкой будущих учителей - студентов колледжей, к профессиональной деятельности на современном этапе. Проведен анализ аспектов, влияющих на естественнонаучную подготовленность, и выявлены ключевые направления, которые требуют внимания со стороны образовательных институтов, педагогических сообществ и государства. Кроме того, рассмотрены этапы совершенствования профессиональной готовности обучающихся в системе СПО в процессе изучения междисциплинарного курса в системе естественнонаучного, чтобы обеспечить ключевые

знания, навыки и понимание того, как эффективно работать в современной образовательной среде. Делается вывод о том, что оптимальные пути, представленные методическим сообществом образовательной организации, создают ту образовательную развивающую среду, которая позволит студентам педагогических колледжей продолжать совершенствовать свои навыки и умения, и преумножать свои профессиональные достижения.

**Ключевые слова:** исследование, исследовательская деятельность, методическая копилка, методический продукт, модуль, опытно-практическая работа, педагогическая готовность, профессиональная деятельность педагога.

### Abstract

The article describes the current problems related to the preparation of future college teachers for professional activity at the present stage. The analysis of the aspects affecting scientific preparedness has been carried out, and key areas that require attention from educational institutions, pedagogical communities and the state have been identified. In addition, the stages of improving the professional readiness of students in the vocational education system in the process of studying an interdisciplinary course in the natural science system are considered in order to provide key knowledge, skills and understanding of how to work effectively in a modern educational environment. It is concluded that the optimal ways presented by the methodological community of an educational organization create an educational development environment that will allow students of pedagogical colleges to continue to improve their skills and abilities, and multiply their professional achievements.

**Keywords:** research, research activity, methodological piggy bank, methodological product, module, experimental and practical work, pedagogical readiness, professional activity of a teacher.

В 2022 году вступил в силу Федеральный Государственный Образовательный Стандарт Начального Общего Образования третьего поколения. Во ФГОС НОО нового поколения, как и в предыдущем Стандарте, выделяется обязательная предметная область – обществознание и естествознание (окружающий мир), которая отражается в учебном предмете «Окружающий мир». [1, стр. 18] Изменения коснулись содержания дисциплины «Окружающий мир» в начальной школе. Эти изменения прослеживаются в учебниках учебно-методического комплекта «Школа России». В частности, в третьем классе в первой части УМК «Школа России» было скорректировано содержание раздела «Эта удивительная природа». До 2022 года в разделе, посвященном опытно-практическим и исследовательским работам обучающихся, автор, а именно Плешаков Андрей Анатольевич, представил для изучения следующие темы, которые в структуре урока содержат опытно-практическую работу с использованием лабораторного оборудования: Тела, вещества, частицы; Разнообразие веществ; Воздух и его охрана; Вода; Превращение и круговорот воды; Что такое почва. С приходом ФГОС НОО третьего поколения содержание раздела было расширено за счет переноса из 4 класса темы «Звездное небо – Великая книга Природы» в календарно-тематическое планирование 3 класса. Учителю начальных классов такая группировка тем позволяет модульно погрузить учеников в атмосферу исследования в разных тематических направлениях и видах опытно-практической работы, тем самым отражая в учебной деятельности требования ФГОС НОО к результатам освоения программы по окружающему миру, а именно развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде [1, стр.43].

Реализацию требований обновленного ФГОС НОО в рамках профессиональной подготовки будущих учителей начальных классов через изучения методических особенностей предмета «Окружающий мир» в условиях СПО можно условно разделить на три этапа. Первый этап – расширение знаний и развитие практических умений в процессе изучения содержания междисциплинарного курса «Теория и методика преподавания предмета «Окружающий мир».

Знакомство со сферами Земли в разделах «Литосфера», «Гидросфера», «Атмосфера» и «Биосфера», анализ особенностей строения Солнечной системы позволяет студентам составить алгоритм изучения объектов природы, таких как планеты и звезды, минералы и полезные ископаемые, вода, воздух, почва. При этом соединяем теоретическую составляющую тем и методическую основу. Например, в новых образовательных условиях начинаем изучение раздела «Эта удивительная природа» с темы «Звездное небо – Великая книга Природы». На уровне пропедевтики при изучении раздела «Солнечная система» выстраиваем следующую последовательность практических работ: составление Паспорта планеты (на примере планеты Земля); разработка видеоролика или презентации на тему «Доказательства шарообразности Земли»; составление Памятки наблюдений за небесными телами (данное задание предлагается автором учебника по окружающему миру УМК «Школа России», разрабатывается пособие в рамках подготовки к производственной практике); создание проекта сценария урока на заявленную тему. Например, тема «Звездное небо – Великая книга Природы» - разработка полного методического сопровождения: подробная технологическая карта, сопровождающая презентация, подборка необходимых средств обучения (видеоролики с изображением звездного неба, фотографии значимых звезд и созвездий, подборка литературных источников о космосе и Солнечной системе).

Итогом совместной деятельности педагога-методиста и студента СПО является создание банка методических разработок по разделам и темам уроков по окружающему миру на примере УМК «Школа России». Однако, совсем не обязательно, что разработанная студентом на практических занятиях тема достанется для апробации на производственной практике. В помощь будущему учителю при такой ситуации составляем таблицу с указанием всех тем направления, которые представлены в разделах учебников по окружающему миру на примере конкретного учебно-методического комплекса (на примере УМК «Школа России»). Таким образом содержание таблицы, в которой распределены темы по разделам и классам помогает ориентироваться в целостности курса (таблица 1).

Таблица 1

Содержание курса «Окружающий мир» по разделам (фрагмент).

Название	Класс	Название раздела	Тема урока
Космос. Звезды. Солнечная система	1	Что и кто?	Что у нас над головой? На что похожа наша планета?
		Почему и зачем?	Почему Солнце светит днем, а звезды ночью? Почему Луна бывает разной? Зачем люди осваивают космос?
	2	Природа	Звездное небо
	3	Эта удивительная природа	Звездное небо – Великая книга Природы
4	Земля и человечество	Мир глазами астронома Планеты Солнечной системы	

Учебный процесс и методические задания распределяем между студентами группы так, чтобы охватить и в последствие представить почти все темы направления (раздела междисциплинарного курса). На практических занятиях студенты фрагментарно проигрывают сценарии заявленных тем, корректируя по ходу содержание этапов урока или упражнений. Таким образом, создается совместный групповой фонд методических разработок. Также в процессе подобных систематических тренировок отрабатываются компетенции начинающего учителя начальной школы.

Второй ступенькой на этапе профессиональной подготовки будущего педагога является производственная практика. В пробном профессиональном действии студенты СПО апробируют свои методические разработки в виде готовых сценариев уроков, упражнений, кейс-заданий, познавательных игр, при чем не только в печатном формате, но и через личные авторские контентные образовательных электронных платформ. И снова пополняется фонд

наиболее удачными методическими продуктами. Особую ценность имеют авторские находки студентов в разнообразных видах практик. Среди общих направлений следует выделить следующие: работе с понятиями. Приведем пример разработанного студенткой фрагмента учебного продуктивного задания по теме раздела «Чему учит экономика?». Инструкция по использованию комплекта заданий для обучающихся: «Дорогой друг! Перед тобой находится комплекта заданий, созданное для того, чтобы научиться формулировать определения научных понятий. Ты можешь заниматься помощью него один или привлечь друга, а можете работать целой командой. В пособии размещены несколько методик, в рамках которых тебе нужно расположить понятия, которые ты можешь найти в конвертах». Задание 1. Здесь тебе нужно подобрать к определяемому понятию другое понятие так, чтобы оно могло его описать, а сам термин или явление, которое предстоит назвать, являлось частью понятия, которое его определяет. Далее на дополнительной пустой карточке сформулируй и запиши отличие, которое отличает определяемое понятие от определяющего. Так ты получишь корректное и научно составленное определение. В качестве примера рассмотри определение понятия «ботаника» (рис. 1):



Рисунок 1. Опорный сигнал для проведения этапа урока «Понятие «ботаника».

Задание 2. Перед тобой находится скелет рыбки (приём «Фишбоун»). Тебе предстоит расположить на её косточках понятия следующим образом: Голова – тема. Верхние косточки – на них фиксируются основные (общие) понятия темы. Нижние косточки – более частные понятия, являющиеся частью общего. В хвосте подбери слово (понятие), которое также удачно могло бы определить тему, над которой проводилась работа (рис. 2).

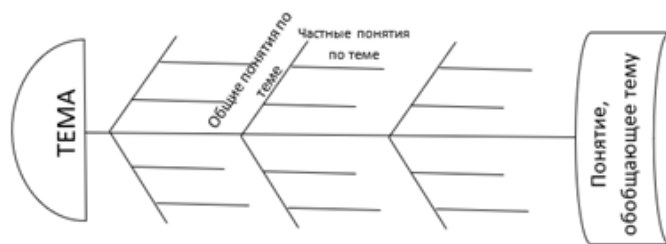


Рисунок 2. Пример задания (приём «Фишбоун»).

Задание 3. В этом задании тебе предстоит представить, чтоб было бы, если научные понятия можно было бы сложить. Расставь понятия так, чтобы при их «сложении» получилось другое понятие. Объясни другу, почему, по твоему мнению, произойдёт именно так.

Работая с пособием, не забывай, как важно быть вежливым и дружелюбным с товарищем. Будь аккуратен с острыми краями деталей с понятиями. Автором учебного задания представлен материал для справок, содержательные аспекты которого акцентируют внимание на том факте, что понятия в области исторических фактов и явлений направлены на выстраивание фактов в систему, а также на создание условий, стимулирующих и побуждающих к осмыслению взаимосвязанных понятий предметной области между собой. Овладение содержанием понятий носит последовательный и постепенный характер. В системе уроков в рамках осваиваемой предметной области изучаемые понятия конкретизируются по смыслу,



раскрывают существенные новые стороны изучаемых явлений, дополняют сведения о взаимных связях и отношениях между понятиями предмета. Слово учителя нацеливает на выявление признаков изучаемых обучающимися понятий, факты в рамках темы не только открываются обучающимися в новом для них знании, но и выходят на уровень обобщения и систематизации. В начальной школе под руководством учителя младшие школьники осваивают учебный материал по содержанию исторического материала, с одной стороны, в тематическом разделе в области экономики, с другой, - в социально-политическом аспекте (устройство государства, социальные отношения и пр.). Усваиваются общеисторические и конкретно-исторические понятия курса по окружающему миру. При изучении объектов неживой природы важно обучающимся создать условия «открытия характеристик объекта». Через проведение комплекса наблюдений и опытов ученики выявляют особенности внешнего строения и состава воздуха, воды, почвы и минералов, а также их свойства. Организация познавательной деятельности учеников в форме групповой работы позволяет развивать универсальные учебные действия. Предметные результаты по учебному предмету «Окружающий мир» должны обеспечивать развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения [1, стр. 24]. На практических занятиях проводятся опытно-практические работы, создаются условия, при которых студент СПО встает на место обучающегося начальной школы, делая исследовательское «открытие».

Производственная практика является третьим этапом профессиональной подготовки в процессе изучения междисциплинарного курса «Теория и методика преподавания предмета «Окружающий мир». Будущий специалист выстраивает тематическую системность в работе, корректирует методические разработки, обновляет банк методических продуктов и имеет возможность увидеть целостность процесса работы над разделом: от начальных шагов изучения первой темы раздела до завершения работы над направлением. И систематизирует рекомендации, а именно: подготовку к уроку по окружающему миру проводить после анализа содержания КТП; помнить, что обучающийся с урока должен выйти с «новой нормой» - новыми знаниями и новыми умениями (или отработанными умениями); создать условия ученику на уроке для самостоятельного выстраивания алгоритма учебных действий; подходы в обучении и развитии не должны носить разовый характер, а быть системным действием; разнообразить урок современными технологиями – развивать учеников и развиваться самим.

\*\*\*

1. Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования / вып. ред. М. Сизых. - Москва : Вако, 2022. - 160 с. - ISBN 978-5-408-05884-6.
2. Чозгиян, О. П. Взаимодействие с работодателями на этапе профессиональной подготовки как практика самоизменения будущих учителей / О. П. Чозгиян // Организационная психолингвистика. – 2020. – № 3(11). – С. 22-31. – EDN OQMNTJ.
3. Чозгиян, О. П. Развитие осознанности принятия профессиональной позиции у будущих учителей (уровень - СПО) / О. П. Чозгиян // Большая конференция МГПУ : сборник тезисов. В 3 т., Москва, 28–30 июня 2023 года. Том 2. – Москва: Издательство ПАРАДИГМА, 2023. – С. 28-31. – EDN GRIORC.
4. Чозгиян, О. П. Становление и развитие профессиональной позиции субъектности учителя начальных классов на примере организации спецкурса / О. П. Чозгиян // Среднее профессиональное образование. – 2013. – № 11. – С. 35-37. – EDN RQRPIV.

**Грохольская О.Г.**

**Взаимосвязь поколений в решении проблемы передачи традиционных ценностей**

*Российская академия образования  
(Россия, Москва)*

*doi: 10.18411/trnio-02-2024-16*

#### **Аннотация**

В статье отмечается, что главная цель воспитания сегодня связана с формированием у молодого поколения ориентации на традиционные духовно-нравственные ценности и внимательное отношение к ним. Аккумулятивный исторический опыт, принятые традиционные ценности выступают основой социальной памяти поколений, национального

общественного самосознания и самосознания народа. Автор рассматривает взаимосвязь поколений как важнейший механизм передачи знаний, преемственности опыта и традиционных ценностей, обеспечения стабильного и созидательного развития мирового сообщества.

**Ключевые слова:** образование, методология, развитие, обновление, образовательный процесс, мировое сообщество, поколение, противостояние, взаимодействие, преемственность, механизм передачи опыта, воспитание, традиционные ценности, патриотизм, информация, цифровое поколение, контент, личность.

### Abstract

The article notes that the main goal of education today is related to the formation of the orientation of the younger generation towards traditional spiritual and moral values and attentive attitude towards them. Accumulated historical experience, accepted traditional values are the basis of the social memory of generations, national public consciousness and the self-consciousness of the people. The author considers the interrelation of generations as the most important mechanism for the transfer of knowledge, continuity of experience and traditional values, ensuring stable and creative development of the world community.

**Keywords:** education, methodology, development, renewal, educational process, world community, generation, confrontation, interaction, continuity, mechanism of experience transfer, upbringing, traditional values, patriotism, information, digital generation, content, personality.

Стремительные изменения в жизни мирового сообщества сегодня связаны: с тревожными трансформациями в социально-политической сфере, которые ведут к взаимодействию стран на основе многополярности и построению нового справедливого миропорядка; с масштабной информационной революцией и возможностями применения искусственного интеллекта во всех сферах реальности; со становлением культурно-образовательных и мировоззренческих установок личности, связанных с универсальными смыслами жизни людей, с ориентацией на вечные традиционные ценности, которые определяют сущность человека.

Противоречивые тенденции развития мирового сообщества сегодня, враждебная работа пропагандистской машины недружественных стран Запада по отношению к нашей стране, кризисные явления в мировой экономике, политике, гуманитарной сфере – все это обостряет геополитический антагонизм, порождая аксиологический кризис, который напрямую затрагивает человека, растущую личность и образование. В результате социально-политическая, военная и экономическая ситуация в мире достигла сегодня высокого градуса напряжения [1]. Становится все более очевидным, что коллективный Запад, на пути реализации цели сдерживания и разрушения России, работает и с нашим будущим, с нашим молодым поколением, пытаясь нанести удар по стране изнутри.

Основной упор в стратегии работы с молодежью изнутри делается на разрыв многовековых связей молодого и старшего поколений нашей страны через забвение и переписывание истории народа, искажение исторических фактов, принижение чувства патриотизма, через глумление над гуманистическими традициями, духовностью, верой и миссией русского народа и пр. Угрозу формированию ценностных ориентаций молодежи сегодня представляет деятельность экстремистских и террористических организаций недружественных стран. Кроме того, среди угроз можно отметить деструктивное идеологическое воздействие на граждан России, которое угрожает демографической ситуации в стране. Новые гибридные стратегии запада нацелены на разрушение механизма передачи опыта от старших поколений к младшим, с чем напрямую связано образование и воспитание молодежи.

Противостоять деструктивной идеологии и тревожным вызовам можно через организацию воспитательной работы, формируя духовно-нравственные установки личности с учетом ориентации на традиционные общечеловеческие ценности. Ведь именно ценностные ориентации определяют степень духовности и нравственности поведения личности в



различных жизненных ситуациях, определяют характер взаимодействия с окружающим миром, составляют основу мировоззрения человека. Ценностные же установки общества составляют фундамент его образования и культуры, обуславливают вектор его развития, основы построения стратегии созидания. В связи с этим, новейшая доктрина российской образовательной политики ориентирована на восстановление духовно-нравственного компонента воспитания детей и подростков, в том числе и на основе религиозных традиций [2].

Общеизвестным императивом является то, что традиционные ценности сохраняются при условии их воспроизведения подрастающими поколениями, то есть при наличии и активном функционировании механизма преемственности и передачи опыта. Этот механизм требует принятия социумом и конкретной личностью как исторического прошлого страны и народа, так и самих традиционных российских ценностей.

Почему же наша новая образовательная доктрина, взоры большинства членов образовательного сообщества нашей страны обращены на традиционные ценности? Почему сегодня так ценна и важна историческая память народа?

Слово «традиция» в филологии означает «передача», отметил в своем Рождественском интервью Святейший Патриарх Кирилл 7 января 2024 года. Передача этих ценностей во все века сопутствовала развитию человечества. «Традиционные ценности - это то, что переходило от поколения к поколению, от культуры к культуре. Это - вечные ценности, требующие внимательного отношения к ним... И главное, что их нельзя отождествлять только с прошлым, ...важно, чтобы молодежь это понимала. Традиционные ценности – это то, что принадлежало истории, принадлежит истории и что идет в будущее» [3]. В нашем контексте это обозначает те ценности, которые заложены в природу человека, которые существовали всегда и передаются из поколения в поколение.

Именно потому, что традиционные ценности вбирают в себя все лучшее в духовной практике и реальной жизни человеческого сообщества, поскольку определяют основные каноны и особенности взаимодействия членов общества, они выступают основой стабильности, взаимодействия и взаимопонимания поколений, фундаментом развития механизма преемственности опыта, межпоколенческих связей, созидательных взаимосвязей народов и культур.

Традиционные ценности составляют основу национального характера. Понятые, принятые и переданные молодому поколению традиционные ценности определяют его социальное сознание и социальную идентификацию личности. Именно поэтому сегодня особую актуальность приобретают исследования, связанные с изучением проблемы рисков и причин разрыва механизма взаимосвязи поколений, преемственности и передачи опыта, с анализом цифровых и социально-психологических истоков противостояния молодых и старших поколений [4].

Понятно, что решение проблемы по своей значимости выходит далеко за рамки сферы образования, поскольку определяет перспективы поступательного развития российского общества на основе упрочения духовной взаимосвязи поколений [5], создает основу для обеспечения качества жизни наших соотечественников.

Размышляя в целом о системе рисков, об истоках разрыва молодых и старших поколений, о том, как важно сохранить скрепляющий механизм передачи и преемственности знаний и опыта, играющий ключевую роль в передаче традиционных ценностей, отметим, что исходным инструментарием в исследованиях будет анализ возрастных, психологических, психофизиологических особенностей личности, обусловленных естественными процессами развития, а также социально-личностных качеств, детерминированных социальной средой и воспитанием [6].

Одним из рисков роста взаимного непонимания и разрыва поколений является наблюдаемое сегодня снижение ценности образования, значимости научных достижений для молодого поколения. Причины потери значимости научной информации и научных достижений связаны со стремительно развивающимися содержательными и технологическими возможностями информационного пространства, при этом становится очевидным такой

нежелательный факт - формальная система разработки содержания образования на всех его уровнях, в нарастающих темпах отстает от требований обучающихся и их окружения, от потребностей общества.

Потеря взаимопонимания и взаимосвязи «отцов» и «детей» усугубляется еще и существующим достаточно значимым цифровым разрывом молодых и зрелых поколений, который способствует разделению их целей, интересов и жизненных стратегий. В результате, и это говорят сами подростки, очень часто дети не видят взрослых, за которыми нужно следовать, которым можно подражать [7].

Усугубление проблем взаимопонимания поколений ведет к снижению ценности связи поколений, девальвации уважительного и почтительного отношения молодежи к старшим, и часто из-за случаев лицемерия и фальши взрослых, ведет к снижению роли родителей и взрослого окружения в воспитании. Именно лицемерие приводит к тому, что ученик, однажды уличивший учителя или родителей в лукавстве, перестает верить им. Эта специфика поколения Z также порождает сложности передачи, освоения и принятия ими традиционных ценностей, исторически принадлежащих прошлому, настоящему и определяющих человечность и созидательную роль человека в будущем.

Итак, существующее социальное, психологическое и цифровое противостояние поколений, связанное с ситуацией глубоких социо-культурных преобразований и тревожных трансформаций, происходящих в мировом сообществе сегодня, ведет к разрыву важнейшего жизненного механизма передачи опыта, механизма стабильности и преемственности традиционных духовных ценностей, преемственности содержания и смыслов саморазвития каждого человека.

Формирование у молодого поколения ориентации на традиционные духовно-нравственные ценности и внимательное отношение к ним - основная задача образования, главная цель воспитания сегодня. Ведь ценности характеризуют человека как личность, поэтому и становятся содержательной и смыслообразующей основой воспитания личности. Стратегическим направлением реализации нового педагогического мышления, видения траектории воспитания и развития личности как субъекта образовательного процесса, является линия на самоопределение и самореализацию каждого человека.

Правильно выделить и реализовать ключевые акценты развивающегося образования и воспитания личности - задача наставника, отвечающего запросам современной политической и социально-культурной ситуации, требованиям и запросам образовательного сообщества на высокую нравственную себестоимость педагога, заказу общества на духовную безопасность подрастающего поколения [8].

С чем связана успешная самореализация личности в условиях широкомасштабной цифровой революции, в условиях сущностных трансформаций окружающей реальности сегодня?

Преобразования в мире и изменения окружающей реальности лежат в основе постановки и осуществления человеком главных целей в виде собственных приоритетных ценностных ориентаций и жизненных смыслов. Так, академик Асмолов А.Г. говорит о цели образования в 21 веке, как о формировании у человека преадаптивности, как готовности к неожиданным, непредвиденным ситуациям, к жизни... «где никогда такого не было» [9].

Образование должно оценить измененную реальность, что действительно таких масштабных преобразований в мире как сегодня, никогда не было. Всепоглощающей информационной революции, порождающей применение искусственного интеллекта во всех сферах реальности, никогда раньше не было. Такого высокого градуса напряжения, таких сущностных перемен, связанных с социально-политической, военной и экономической ситуацией в мире, когда наша страна находится в авангарде процесса по установлению нового справедливого миропорядка, еще не было в мировой практике. Кроме того, в названном новом ракурсе реализации глобальных проблем, нашей страной не ставилось масштабных культурно-образовательных задач по формированию традиционных духовно-нравственных ценностей у подрастающих поколений, задач по изменению конфигурации воспитания с опорой на

внедрение идей социальности, историзма и консервативности, связанных с расширением понимания процесса воспитания человека в свете традиций российской цивилизации, как коллективного, строгого, разнонаправленного.

Как видим, идет поистине сущностная трансформация всех сфер окружающей нас реальности, в том числе образования. Поэтому сегодня необходимо способствовать развитию высокого уровня регуляции саморазвития личности, основу которого составляет ценностно-смысловая регуляция ее деятельности и поведения, как во внешнем, так и во внутреннем плане. Несомненно, процессы ценностно-смысловой регуляции происходят непрерывно и отражают динамику развития личности в измененных непредсказуемых условиях. У человека в результате рождается новая ценностно-смысловая стратегия поведения и деятельности, которая формирует ключевые свойства личности, рождает новые причины и мотивы как источник новых поступков, а значит, оказывает существенное влияние на процесс самореализации растущих молодых поколений.

Таким образом, сегодня формировать человека и обеспечивать его самоопределение и самореализацию приходится в сложных условиях сущностных трансформаций мирового сообщества. В ходе педагогического дискурса по проблеме отмечается, что в 21 веке все обучающиеся должны получить опыт, навык и готовность к решению задач, которые заданы новой реальностью, обусловлены преобразованиями в мире. Для каждого человека важна общая способность жить продуктивно и счастливо в непредсказуемом быстроменяющемся мире.

Несомненно, образованию на всех уровнях надо менять содержание и технологии под влиянием доминирования цифровой реальности, но также необходимо менять в ходе образовательного процесса и подходы к формированию духовно-нравственной сферы личности. Важно развивать ценностно-смысловой контроль личности за своим поведением и этот важнейший смысловой слой развивающейся личности составляет ценностно-смысловая регуляция ее деятельности, как во внешней реальности, так и в собственном внутреннем мире.

В рамках заданного вектора статьи, связанного с исследованием взаимосвязи поколений как важнейшего механизма передачи знаний и традиционных ценностей отметим, что единство, а не противостояние – главный скрепляющий механизм преемственности знаний и опыта поколений, обеспечивающий стабильное развитие любого общества. Именно аккумулированный исторический опыт, принятые традиционные духовно-нравственные ценности выступают основой социальной памяти поколений, национального общественного самосознания и самосознания народа.

Сегодня жизненно необходимо для нашей страны упредить процесс деградации и разрушения механизма передачи опыта от старших поколений к младшим, за который несет ответственность наше отечественное образование. В процессе обучения и воспитания должны быть сформированы личностные интересы и потребности, опирающиеся на знание исторических традиций и на принятые вечные духовные смыслы, созвучные современной социокультурной ситуации и общечеловеческим интересам.

\*\*\*

1. Грохольская О.Г. Взаимосвязь поколений как смысловой контекст воспитания патриотизма//Приобщение учащихся к традиционным российским ценностям в ходе внеурочной деятельности: методология и практика. Сборник докладов и тезисов участников Круглых столов. ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО». - Москва, 2022. - С. 120-128. [Электронный ресурс] URL eLIBRARY.RU - Грохольская Ольга Глебовна - Список публикаций [https://www.elibrary.ru/author\\_items.asp](https://www.elibrary.ru/author_items.asp)
2. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [Электронный ресурс] Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 • Президент России (kremlin.ru) <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502>
3. Рождественское интервью Святейшего Патриарха Кирилла 7 января 2024 года [Электронный ресурс] – URL. Рождественское интервью святейшего патриарха кирилла эфир от 07.01.2024 - поиск Яндекса по видео (yandex.ru) <https://yandex.ru/video/preview/12376139852141129552>

4. Грохольская О.Г. Взаимодействие поколений как смысловой контекст самореализации личности.// Педагогика, 2022. Т.86, № 10, с. 38-45. [Электронный ресурс] - URL <https://www.eLIBRARY.RU> - Грохольская Ольга Глебовна - Список публикаций [https://www.elibrary.ru/author\\_items.asp](https://www.elibrary.ru/author_items.asp)
5. Борисенков В.П., Гукаленко О.В. Пустовойтов В.Н. Поликультурное воспитательное пространство вуза как среда формирования гражданственности и патриотизма. //Педагогика. – 2018. - № 2. – с. 44-51.
6. Грохольская О.Г. Взаимодействие поколений в контексте смыслов развивающегося образования//Журнал «Научное наследие» (Будапешт, Венгрия). 2022. № 84 (84) (2022) т. 4. С. 20-24. [Электронный ресурс] – URL. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПОКОЛЕНИЙ В КОНТЕКСТЕ СМЫСЛОВ РАЗВИВАЮЩЕГОСЯ ОБРАЗОВАНИЯ (elibrary.ru) <https://elibrary.ru/item.asp?id=48029532>
7. Дети не хотят жить со взрослыми, за которыми нет будущего | Вести образования (vogazeta.ru) [Электронный ресурс]. - URL [https://vogazeta.ru/articles/2021/2/4/CHto\\_proiskhodit/16368-deti\\_ne\\_hotyat\\_zhit\\_so\\_vzroslymi\\_zakotorymi\\_net\\_buduschego](https://vogazeta.ru/articles/2021/2/4/CHto_proiskhodit/16368-deti_ne_hotyat_zhit_so_vzroslymi_zakotorymi_net_buduschego)
8. Сергейцев Т.С., Куликов Д.Е., Мостовой П. П. Идеология русской государственности. Контент Россия. – Питер, - 2021. – 688 с.
9. Асмолов А.Г., Шехтер Е.Д., Черноризов А.М. Преадаптация к неопределенности как стратегия навигации развивающихся систем: маршруты эволюции // Вопросы психологии, № 17, - с. 3-26.

**Грязнов С.А.<sup>1</sup>, Левченко А.В.<sup>2</sup>, Николаев П.П.<sup>3</sup>**

**Пути повышения мотивации у студентов, изучающих иностранный язык в вузе**

<sup>1</sup>*Самарский юридический институт ФСИИ России*

<sup>2</sup>*Самарский государственный социально-педагогический университет*

<sup>3</sup>*Самарский государственный экономический университет*

*(Россия, Самара)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-17

#### **Аннотация**

В условиях глобализации и включения все большего числа стран в мировую экономическую систему увеличивается потребность в специалистах, владеющих иностранными языками. В частности, необходимость переговоров, торговли и сотрудничества подтверждают востребованность англоязычных специалистов. Мотивация играет ключевую роль во всех аспектах и типах обучения, однако она наиболее важна при изучении иностранного языка, где трудно увидеть реальный прогресс. Статья посвящена некоторым способам повышения мотивации в контексте изучения английского языка.

**Ключевые слова:** мотивация студентов, языковая компетентность, языковой интерес, владение иностранным языком, билингвальное обучение, англоязычный специалист.

#### **Abstract**

In the context of globalization and the inclusion of an increasing number of countries in the world economic system, the need for specialists who speak foreign languages is increasing. In particular, the need for negotiations, trade and cooperation confirms the demand for English-speaking specialists. Motivation plays a key role in all aspects and types of learning, but it is most important when learning a foreign language, where it is difficult to see real progress. The article is devoted to some ways to increase motivation in the context of learning English.

**Keywords:** student motivation, language competence, language interest, foreign language proficiency, bilingual education, English-speaking specialist.

Выпускников российских вузов готовят, в основном, как специалистов для национального рынка. В результате ситуация с англоязычными кадрами остается напряженной из-за нескольких факторов:

- неразвитости планирования карьеры;
- особенностей образования;
- проблем с признанием российских дипломов за рубежом и сокращения иностранных компаний из-за санкций.

В связи с названными аспектами молодое поколение имеет слабую мотивацию к изучению иностранных языков.

Между тем перспективы возможности активного использования языка является эффективным мотиватором к овладению языком. Так, студенты, выбравшие сферой своей будущей деятельности IT-технологии, должны идеально владеть как разговорным, так и техническим английским языком. Сегодня IT-направление пользуется повышенным спросом, поэтому у молодых людей действительно есть мотивация учиться и свободно говорить на английском языке [1].

Коммерчески успешному образованию способствуют, в том числе, и преподавание некоторых дисциплин на английском языке со школьной скамьи. Например, в скандинавских странах (Дания, Норвегия, Швеция) наблюдается высокий уровень владения английским языком благодаря частичному преподаванию школьных предметов на английском языке.

В повышении и поддержании уровня мотивации обучающихся большая роль отведена преподавателю. При этом на мотивацию студентов влияют как внутренние, так и внешние факторы, которые могут запускать, поддерживать, усиливать или препятствовать вовлеченному поведению. Повысить мотивацию студентов можно различными способами.

Во-первых, обновление учебных материалов и программ. Основными принципами выбора материалов являются:

- коммуникабельность. Языковой материал используется для решения реальных бытовых задач (в этом случае студенты эмоционально вовлечены в работу);
- личная и профессиональная направленность. Обычно студенты особенно ценят темы, связанные с их будущей профессией (задания, связанные профессиональными ситуациями);
- междисциплинарность. Иностранный язык рассматривается как ключ к получению информации в рамках изучаемых дисциплин. Такого рода материалы, в свою очередь, помогают рассмотреть изучаемый предмет с разных точек зрения, а также стимулируют мотивацию к дальнейшему изучению языка;
- аутентичные тексты. Студентам полезно предлагать неадаптированные иноязычные материалы из сети Интернет и других открытых источников. Это помогает повысить коммуникативную компетентность и развить навыки работы с источниками без помощи переводчика или преподавателя.

Во-вторых, устойчивая организация обучения. Это предполагает развитие межпредметных отношений, где студент является активной частью учебного процесса. Основная цель – максимальная вовлеченность, активное взаимодействие с преподавателем, предполагающее полную личностную самореализацию в изучении языка.

В-третьих, обратная связь. Она необходима в любой момент занятия от упоминания основных задач и создания понимания их важности до комментариев по результатам с точки зрения достижений каждого студента.

В-четвертых, постановка задач. Требуется озвучить четко выраженную задачу, отвечающую потребностям студента. Также преподавателю необходимо уделять большое внимание объяснению причин, способов, стилей и ситуаций работы с материалом при изучении английского языка.

В-пятых, командная работа. Соответствующая структура командной работы имеет большое значение. При представлении коллективного проекта студент должен уметь выступать и играть по правилам команды. Это способствует повышению мотивации даже у самых незаинтересованных студентов. Минимально мотивированный студент способен выполнить свою часть общего задания, при этом будет постепенно вовлекаться в процесс, что способствует повышению общей мотивации проектной команды [2].

Наконец, использование технологий. Инструменты ИКТ и различные учебные Интернет-источники могут стимулировать мотивацию посредством активной геймификации.

Интерактивное обучение достаточно эффективно, если оно учитывает индивидуальные особенности и создает благоприятную среду обучения. С помощью инструментов автоматической оценки произношения студенты могут легко практиковать свое произношение посредством выполнения увлекательных заданий, получая автоматическую обратную связь.

Например, приложение ELSA Speak – это корректор произношения на основе искусственного интеллекта. Обучение происходит в игровой форме. Предполагается, что можно тренировать не только произношение, но и изучать слова и практиковать разговор. Перед началом занятий приложение предложит определить, насколько студент звучит как native speaker. Для этого необходимо записать, как он произносит появляющиеся предложения, на основе этого приложение выдаст результат по каждому звуку. Также можно выбрать интересующую тему, и приложение предложит произнести слова в этом контексте [3].

Проектная технология – часть билингвального обучения, актуальность которого определяется, прежде всего, тенденцией к интеграции различных сфер в целях познания целостной картины мира [4].

В научной литературе предлагаются различные формы занятий, повышающих мотивацию:

- ролево-игровая (разыгрывание сюжетов, драматизация);
- информационная (подготовка устных сообщений; материалов для вузовской газеты);
- творческая (сочинение, вольный перевод текста).

Представляется, что наибольший интерес для студентов представляют ролево-игровые проекты. В них можно «примерить» на себя определенные роли, обусловленные содержанием проекта. В основе разыгрываемого сюжета могут быть классические литературные произведения или актуальная новостная повестка. Здесь степень творчества практически безгранична, однако доминирующим видом деятельности является пополнение словарного запаса.

Обучение, ориентированное на студента, предполагает, что личностный потенциал наиболее полно раскрывается через специальную организацию обучения, где студент может сам выбирать стратегии изучения языка и пытаться использовать их в процессе обучения, например:

- проявлять индивидуальность;
- самостоятельно организовывать обучение;
- признавать и активно корректировать ошибки;
- использовать контекст.

Также перспективным способом обучения является тандем-метод. Этот метод реализует концепцию лично-ориентированного подхода в языковом образовании и является одним из способов автономного (самостоятельного) изучения иностранного языка двумя партнерами с разными родными языками, работающими в паре.

Четкое понимание перспектив использования английского языка в ближайшем будущем при обучении или продолжении образования, профессиональном росте и развитии карьеры на местном, национальном и международном уровнях может способствовать повышению мотивации и поощрению стремления к изучению путем улучшения учебной программы, выделения существенных аспектов (сближение теории и практики), изменения методов преподавания.

\*\*\*

1. Пирогова Н.Г., Рожков Г.А. К вопросу повышения мотивации к изучению английского языка как иностранного среди студентов университета // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. 2023. Т. 20. №3. С. 35-48
2. Хейдари-Пур З., Хоссейни А. Мотивация и ее роль при обучении иностранному языку. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=39256265> (дата обращения: 17.01.2024)

3. SchoolRate Как избавиться от русского акцента в английском языке. URL: <https://www.spb.schoolrate.ru/article/sankt-peterburg1/kak-izbavitsya-ot-russkogo-aktcenta-v-anglijskom/> (дата обращения: 17.01.2024)
4. Чиршева Г.Н. Возрастная билингвология: учебник и практикум для вузов / Г.Н. Чиршева. – 2-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 166 с.

Грязнов С.А.<sup>1</sup>, Николаев П.П.<sup>2</sup>, Жукова Е.И.<sup>3</sup>

### Специфика профессиональной мотивации молодых специалистов РЖД

<sup>1</sup>Самарский юридический институт ФСИН России

<sup>2</sup>Самарский государственный экономический университет

<sup>3</sup>Самарский государственный университет путей сообщения  
(Россия, Самара)

doi: 10.18411/trnio-02-2024-18

#### Аннотация

Мотивация персонала является основным средством обеспечения оптимального использования ресурсов и мобилизации кадрового потенциала. Статья посвящена особенностям повышения мотивации молодых специалистов (на примере холдинга «Российские железные дороги»). Автор подчеркивает, что особенностью управления человеческими ресурсами в современных условиях является личность сотрудника, поэтому меняется и соотношение стимулов и потребностей, на которые опирается система стимулирования.

**Ключевые слова:** железнодорожный транспорт, РЖД, молодые специалисты, мотивация персонала, человекоцентричность, вовлеченность, вознаграждение.

#### Abstract

Personnel motivation is the main means of ensuring optimal use of resources and mobilizing human resources. The article is devoted to the peculiarities of increasing the motivation of young specialists (using the example of the Russian Railways holding). The author emphasizes that a feature of human resource management in modern conditions is the personality of the employee, therefore the ratio of incentives and needs on which the incentive system is based also changes.

**Keywords:** railway transport, Russian Railways, young specialists, staff motivation, people-centricity, involvement, remuneration.

Переход к социально ориентированной экономике подразумевает необходимость создания адекватного механизма мотивации труда. Удержание перспективных сотрудников является одной из основных задач большинства российских компаний, в том числе железнодорожных, которые сегодня сталкиваются с острой нехваткой квалифицированных кадров и высокими ожиданиями сотрудников, обращающих внимание не только на бонусы компании, но и на ее ценности, перспективность и возможности для личностного развития.

Вовлеченность сотрудников имеет решающее значение для успеха компании в «борьбе за кадры». Здесь под «вовлеченностью» следует понимать состояние эмоциональной приверженности сотрудника организации. Таким образом, вовлеченность не ограничивается льготами или бонусами – сотрудники хотят быть частью успешной компании и проявлять к ней лояльность. В то же время вовлеченные сотрудники более эффективны и продуктивны, однако большинству компаний не хватает навыков, необходимых для вовлечения сотрудников, что отрицательно сказывается на эффективности.

Вовлечение включает в себя наделение сотрудников сложными и разнообразными задачами. Когда у сотрудников нет возможности саморазвития, они быстро теряют мотивацию и начинают поиск новой работы. Признание заслуг сотрудника – это один из способов выразить ему поддержку. Когда руководство воспринимает успех сотрудников как должное, то вовлеченность снижается. Компания, которая активно признает ценность сотрудников и

поощряет их, с большей вероятностью увидит повышение личной ответственности и инициативы [1].

В современной бизнес-среде термин «человекоцентричность» становится все более популярным и предполагает, что в центре корпоративных процессов стоит человек с его ценностями, приоритетами и личной мотивацией [2]. Холдинг «Российские железные дороги» (РЖД) – самый крупный работодатель в России. Одной из успешных стратегий повышения вовлеченности сотрудников здесь считают проектные инициативы. Так, конкурс «Новое звено» – уникальная возможность для железнодорожных компаний представить свои проекты с новыми инженерными и управленческими решениями. Социальный проект «Аксиома ответственности» призван повысить личную ответственность работников и снизить влияние человеческого фактора при авариях. Желание быть вовлеченными не только в корпоративные процессы, но и в социальную среду (поддерживать государственные инициативы, быть их активными участниками, а также разрабатывать свои проекты) можно реализовать, вступив в волонтерский отряд железной дороги (проект «Молодые добровольцы РЖД»). Программа «Молодежь ОАО «РЖД» – это новый формат для студентов, планирующих связать свою профессиональную деятельность с железными дорогами. В конкурсе участвуют студенческие проекты на актуальные темы, например, глобальные тренды железных дорог; опыт российских и зарубежных железнодорожных компаний в контексте особенностей организации труда молодых сотрудников.

В холдинге РЖД человекоцентричность имеет множество разнообразных преломлений. К примеру, цифровые сервисы компании учитывают человеческий паттерн, определяя, из каких категорий состоит целевая аудитория и далее сервис выстраивается под ее потребности для того, чтобы социально-кадровые службы понимали направление мотивации и вовлечения, что соответственно повышает лояльности работников. С учетом обостренной ситуации на рынке труда и демографической воронки, конкуренция работодателей за перцептивных работников будет увеличиваться. Поэтому человекоцентричность – неизбежный путь, без которого компания станет неконкурентоспособной.

В борьбе за специалистов на рынке труда могут победить только компании с развитым брендом работодателя. Так, в РЖД создан Центр внутренних коммуникаций и брендинга работодателя, основными задачами которого являются укрепление и продвижение положительного имиджа компании как работодателя, создание системы внутренних коммуникаций работодателя с сотрудниками, включая обратную связь, адресную информацию по ключевым кадровым вопросам и продвижение ценностей компании [3]. Долгосрочные цели РЖД требуют участия ряда специалистов не только в железнодорожном секторе, но и в других областях, таких как логистика, маркетинг, информационные технологии и финансы. Железные дороги конкурируют с другими популярными отраслями, поэтому здесь необходимо использовать новые системы поиска и привлечения специалистов, что требует расширения набора компетенций.

В настоящее время почти половина сотрудников РЖД являются представителями поколения миллениалов (Y). Профессиональная потребность миллениалов – это признание заслуг, которое определяет их уровень удовлетворенности работодателем. Другие важные факторы включают гибкий график и комфортные условия труда, четко определенные карьерные пути и быстрое продвижение по службе. Однако особое внимание в РЖД уделяют поколению зумеров (Z) – это студенты и начинающие специалисты, которые только вышли или готовятся выйти на рынок труда. К зумерам нужны новые подходы: через информационные каналы, язык общения, общее пространство для старта и построения карьеры. Доля представителей поколения Z в общей численности РЖД пока невелика, но внедрение и развитие инициатив, направленных на привлечение молодежи, должно привести к увеличению зумеров, которые ожидают от работодателя интересной и комфортной рабочей среды (включая структурированные процессы, сплоченную команду, эффективное управление), гибкий график работы и разумный уровень оплаты труда.



Оплата труда является признанным мотивационным фактором, однако оплата лучше стимулирует в том случае, если она непосредственно связана с результатами труда. Система градации (грейдинга) – это метод расчета заработной платы, основанный на методе точечных коэффициентов и матричных моделях. Грейд – это позиционирование должностей, распределение которых происходит в иерархической структуре компании в соответствии с ценностью конкретной должности. Допускаются смешивание грейдов. В силу этой особенности рабочий-профессионал или мастер важного производственного участка может получать более высокую заработную плату (имея низкий грейд), чем, например, специалист по охране труда (имея более высокий грейд) [4].

Помимо удаления внимания рабочему процессу, РЖД старается организовывать для сотрудников достойный отдых – это различные тематические поездки, праздники, мероприятия, которые сближают, дарят общие воспоминания и перезагружают (тимбилдинг). В этой связи необходимо отметить, что сегодня набирают популярность виртуальные тимбилдинги. К примеру, в канун нового 2024 года для сотрудников компании РЖД организовала новогодний корпоратив в форме онлайн квиза (викторина «вопрос-ответ») – «Мозгобойня Live» (игра проводилась в режиме реального времени). Цель мероприятия: в онлайн-режиме поздравить сотрудников всех филиалов РЖД с праздником. [5]. Такой формат тимбилдинга актуален для крупных компаний с множеством филиалов по всей стране.

Дефицит перспективных кадров – общая проблема для большинства сфер деятельности. Отсутствие профориентированных направлений с глубокими знаниями – это особенность современности, вынуждающая человека часто менять сферу деятельности. Зачастую молодому специалисту приходится осваивать несколько направлений, что само по себе снижает компетентность. Поэтому приоритетной задачей РЖД остается удержание ценного сотрудника, который будет расти и развиваться вместе с компанией, стремиться к повышению квалификации, делиться идеями и иметь стремление их реализовать. Такой сотрудник заслуживает, чтобы компания боролась за его труд.

\*\*\*

1. Ресурсы ПГУПС. Молодежные проекты ОАО «РЖД». URL: <https://bryansk.pgups.ru/molodezhnye-proekty-oao-rzhd/> (дата обращения: 26.01.2024)
2. Сокольская М.В., Стерлигова О.П. Формирование мотивации труда персонала в условиях современного предприятия. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42489667> (дата обращения: 26.01.2024)
3. РЖД. Развитие бренда работодателя. URL: <https://sr2022.rzd.ru/ru/social-aspect/employee-development/employer-brand-development> (дата обращения: 26.01.2024)
4. Суфиянова О. С. Совершенствование оплаты труда на основе системы грейдов. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=44555996> (дата обращения: 26.01.2024)
5. Корпоративные игры. Кейсы применения игр Ruda Games для тимбилдинга и корпоратива. URL: <https://corp.rudagames.com/portfolio> (дата обращения: 26.01.2024)

**Грязнов С.А.<sup>1</sup>, Николаев П.П.<sup>2</sup>, Левченко А.В.<sup>3</sup>**  
**Преподавательская деятельность: связь эмоционального труда**  
**с профессиональным выгоранием**

<sup>1</sup>Самарский юридический институт ФСИИ России

<sup>2</sup>Самарский государственный экономический университет

<sup>3</sup>Самарский государственный социально-педагогический университет  
(Россия, Самара)

doi: 10.18411/trnio-02-2024-19

**Аннотация**

Преподавание – эмоционально сложная деятельность, которая может приводить к высокому уровню стресса, выгоранию и истощению педагогических кадров. Стратегии регулирования эмоций влияют на состояние выгорания различным способом. В частности, такая стратегия как когнитивная переоценка обычно связывается с положительными

результатами, тогда как стратегия экспрессивного подавления часто имеет негативные последствия. Статья посвящена связи эмоционального труда с выгоранием в контексте преподавательской деятельности.

**Ключевые слова:** профессиональная деятельность, преподавание, эмоциональное истощение, регулирование эмоций, когнитивная переоценка, экспрессивное подавление, эмоциональный труд.

### Abstract

Teaching is an emotionally demanding activity that can lead to high levels of stress, burnout, and teacher attrition. Emotion regulation strategies influence burnout in a variety of ways. In particular, a strategy such as cognitive reappraisal is typically associated with positive outcomes, whereas a strategy of expressive suppression often has negative consequences. The article is devoted to the connection between emotional labor and burnout in the context of teaching.

**Keywords:** professional activity, teaching, emotional exhaustion, emotion regulation, cognitive reappraisal, expressive suppression, emotional labor.

Термин «профессиональное выгорание» означает проявление реакции на долговременное воздействие стрессоров эмоционального и межличностного характера и выражается в истощении, цинизме и неэффективности [6]. Истощение – это индивидуальный стрессовый аспект выгорания, который относится к ощущению физического перенапряжения и истощения эмоциональных ресурсов; цинизм (или деперсонализация) означает негативное, или чрезмерно отстраненное отношение к другим людям; неэффективность (или отсутствие достижений) относится к снижению чувства компетентности и успешных достижений в профессиональной деятельности.

Выгорание в педагогической среде встречается довольно часто и имеет долгосрочные последствия, например, высокая текучесть кадров, низкие достижения и удовлетворенность студентов [4]. Наиболее известными стратегиями регулирования эмоций являются когнитивная переоценка и подавление экспрессии [1]. Когнитивная переоценка – это распознавание негативного паттерна мышления, и изменение его на более эффективный. Она направлена на изменение своих мыслей и поведения до того, как эмоция полностью разовьется (когнитивную переоценку также называют стратегией, ориентированной на antecedents или стратегией глубокого действия). Когнитивная переоценка считается довольно эффективной стратегией, однако она имеет положительные эффекты только при использовании в неконтролируемых ситуациях (когда человек может контролировать только себя, а не окружающую среду), и имеет отрицательные эффекты в ситуациях, когда участники сообщают, что они могли повлиять на стрессовую ситуацию.

Экспрессивное подавление – это регулирование выражения уже переживаемой эмоции (стратегия, ориентированная на реакцию или стратегия поверхностного действия). Экспрессивное подавление происходит в ситуациях, где присутствуют другие люди, и цель общения состоит в том, чтобы избежать конфликта. Например, преподаватель может подавить гнев, оставаясь дружелюбным при нарушении правил поведения студентом, чтобы избежать эскалации конфликта или продолжения общения в негативном ключе [5].

В целом, как когнитивная переоценка, так и экспрессивное подавление имеют преимущества и недостатки. Негативные эффекты часто объясняются чрезмерными усилиями, необходимыми преподавателю для применения стратегий регулирования эмоций, что потенциально ухудшает не только когнитивные способности и достижения, но и социальные взаимодействия. Использование стратегий регулирования эмоций может помочь в краткосрочной перспективе, однако эти усилия часто имеют негативные последствия в долгосрочной перспективе. Часто преподаватели чувствуют себя вынужденными использовать данные стратегии (навязанные руководителями ученых учреждений, родителями или обществом), что может иметь нежелательные последствия для их благополучия. Поэтому использование стратегий регулирования эмоций считается тяжелым эмоциональным трудом

Преподавательская деятельность характеризуется многозадачностью и состоит из когнитивных и эмоциональных компонентов. Эмоциональный труд является важной составляющей преподавания, но в последние годы его значение стало еще более весомым. Эмоциональный труд характеризуется необходимостью и способностью педагога проявлять желаемые эмоции в процессе межличностного взаимодействия. В этой связи, все проявляемые чувства и особенности поведения, возникающие в процессе взаимодействия педагога и обучающегося, имеют обратную связь и являются «обмениваемыми товарами». За последние 30 лет значительно изменились ожидания обучающихся и их родителей, а также общества в целом, от результатов педагогической деятельности преподавателей, что для педагогов является весьма актуальным и имеет, в том числе, и экономическую ценность [5].

Феномен институционального изоморфизма в высшем образовании оказывает влияние на образование всех уровней. Институциональный изоморфизм выражается в распространяющейся практике использования различных рейтингов и обусловлен стремлением высших учебных заведений оставаться конкурентоспособными с подобными учебными заведениями путем оптимизации учебно-воспитательного процесса и структурирования рабочих программ и учебных планов, что зачастую выражается в отклонении от собственных исторически сложившихся ценностей и традиций вуза [3].

Так, повышенное внимание к результатам экзаменов приводит к повышенному эмоциональному труду по сохранению баланса между аффективной нейтральностью и заинтересованностью в благополучии студентов. То есть, наблюдается рост движения «студент как клиент», что усиливает потребность преподавателей в постоянном эмоциональном управлении. Таким образом, эмоциональный труд – это фактор стресса.

Как сказано выше, преподавание состоит как из когнитивных, так и из эмоциональных компонентов, таких как чтение лекций, разработка учебной программы, а также выражения или скрывание истинных эмоций, соответствующих ситуации. Профессиональная деятельность преподавателя постоянно подвергается критике со стороны студентов, родителей, коллег, поэтому педагоги вынуждены сталкиваться с многочисленными эмоциональными ситуациями, одновременно стремясь быть образцом для подражания. Поэтому, в отличие от других работников сферы услуг, преподаватели занимаются эмоциональным трудом не только для того, чтобы соответствовать установленным правилам проявления эмоций, но и потому, что видят в таких усилиях инструмент для достижения своих целей обучения и положительных результатов обучения студентов – это сложное сочетание принятия решений и эмоциональной регуляции. Например, преподавателям необходимо уметь управлять своим гневом, проявлять сочувствие к неловким ситуациям, подбадривать студентов и их родителей, сотрудничать с коллегами.

Преподавание требует больших усилий и часто утомляет, что может побудить некоторых педагогов пытаться улучшить результативность своей работы, переходя на «менее требовательные» должности в системе образования, такие как администрация, библиотечное обслуживание, менеджмент. Также с течением времени эмоционально истощенные преподаватели начинают использовать более поверхностные действия, чтобы сократить расход своих ресурсов. Современные организационные обстоятельства ставят преподавателей во все более трудные условия работы, вынуждая прибегать к поверхностным действиям, чтобы справиться с ситуацией, что, наоборот, может стать подкрепляющим циклом, приводящим к еще большему чувству выгорания (получается замкнутый круг).

Эмоциональный труд, вероятно, станет еще более интенсивным в результате более высоких ожиданий от услуг, как со стороны студентов, так и со стороны родителей и общества. Таким образом, в будущем преподаватели будут более эмоционально истощены и менее удовлетворены своей работой, а также с большей вероятностью станут деперсонализировать студентов, если не научатся использовать определенные приемы смягчения последствий эмоционального труда для защиты от выгорания [2, 7].

Рассуждая о педагогической деятельности, необходимо отметить (в качестве важной ее составляющей) артистизм. При этом существует ряд признаков, сближающих педагогическую и актерско-режиссерскую профессии:

- живое сотрудничество;
- личность как инструмент воздействия;
- общность переживаний (преподавателя и студента);
- динамичность результатов совместной работы;
- наличие нюансов в работе, не поддающихся автоматизации;
- обстановка публичности;
- возможности импровизации.

Вместе с тем в современных подходах к профессиональной подготовке будущих педагогов редко уделяется внимание повышению педагогического мастерства посредством развития артистизма. Между тем, используя компонент «актерской игры», можно превратить тяжелый эмоциональный труд в удовольствие и существенно снизить возможность возникновения профессионального выгорания.

\*\*\*

1. Иванова, Л.А. Сущность и педагогические условия применения личностно-ориентированного обучения студентов в процессе самодвижения к здоровому образу жизни / Л.А. Иванова, Ю.В. Шиховцов, И.В. Николаева. – Самара: Самарский государственный экономический университет, 2013. 140 с.
2. Использование средств физической культуры при профилактике социальной апатии / И.В. Николаева, М.В. Писцова, О.Ю. Посашкова, Ю.И. Завлина // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2023. № 1(215). С. 338-342.
3. К проблеме физического воспитания студентов / И.В. Николаева, А.Я. Борисов, И.М. Белянская, Е.И. Жукова // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2022. № 12(214). С. 384-388.
4. Никулина И.В. Профессиональное выгорание преподавателей вуза // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки. 2023. №90. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-vygoranie-prepodavateley-vuza> (дата обращения: 25.01.2024)
5. Падун М.А. Регуляция эмоций. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=47777183> (дата обращения: 25.01.2024)/
6. Социальная апатия: феномен, причины возникновения и способы преодоления / М.В.Писцова, И.В. Николаева С.О. Кондратьева, И.А. Рудакова // OlymPlus. Гуманитарная версия. 2023. № 1 (16). С. 14-17.
7. Bodenheimer G., Schuster S.M. Emotional labor, learning and burnout: A study of complex relationships. Education. 2020; 62:63-76.

**Грязнов С.А.<sup>1</sup>, Николаев П.П.<sup>2</sup>, Левченко А.В.<sup>3</sup>**

**Роль медиаобразования в конвергенции между технологиями и средствами массовой информации**

<sup>1</sup>Самарский юридический институт ФСИИ России

<sup>2</sup>Самарский государственный экономический университет

<sup>3</sup>Самарский государственный социально-педагогический университет  
(Россия, Самара)

doi: 10.18411/trnio-02-2024-20

#### **Аннотация**

Статья посвящена роли медиаобразования в эволюционном процессе сближения информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации. Сделан вывод, что учебные цели должны включать критический анализ новой реальности с целью обучения будущих поколений посредством применения инновационных стилей преподавания, соответствующих текущему социальному контексту.

**Ключевые слова:** информационно-коммуникационные технологии, медиаобразование, стили преподавания, социальный контекст, цифровая грамотность.

**Abstract**

The article is devoted to the role of media education in the evolutionary process of convergence of information and communication technologies and the media. It is concluded that learning objectives should include a critical analysis of the new reality in order to educate future generations through the application of innovative teaching styles that are appropriate to the current social context.

**Keywords:** information and communication technologies, media education, teaching styles, social context, digital literacy.

Современный мир переживает повсеместную медиаэкспансию, где медиаграмотность становится столь же важной для выживания, как и базовая грамотность. Эпоха информационных и коммуникационных технологий также изменила основы образования.

В реальности настоящего времени все аспекты жизни современного человека обусловлены информационно-коммуникационными технологиями (ИКТ) [3, 9, 10]. Данные технологии влияют на процесс взаимодействия педагогов и обучающихся, так как он базируется на инструментах, предназначенных для общения, и также оказывает влияние на стиль поведения, привычки и отношения обучающихся [5, 6, 8]. Из этого следует, что существует необходимость в интеграции ИКТ с системой образования на всех уровнях.

ИКТ можно рассматривать с точки зрения методологического подхода. В данном случае, ИКТ выступают как инструменты образовательного процесса, совершенствующие и упрощающие его. В процессе использования ИКТ трансформируются стили преподавания и становятся более соответствующими запросам обучающихся. Также ИКТ является мощным средством коммуникации, оказывающим колоссальное влияние на детей и молодежь. Причем в зависимости от использования, они могут оказывать как положительное, так и отрицательное воздействие, вызывая при использовании зависимость и ряд других негативных последствий.

В последние годы можно заметить конвергенцию между технологиями и средствами массовой информации, в процессе которой ИКТ по формам и стратегиям становятся аналогами традиционных средств массовой информации. В данной ситуации необходимо внести коррективы в цели образования, включив критический анализ современной реальности для достижения эффективного обучения молодого поколения.

Несмотря на традиционность образовательных систем, они также чувствительны к тем трансформациям и модификациям, которым подвержено общество в целом. Цифровизация затрагивает все сферы жизни современного общества, включая культуру, экономику, политику и переносит человека в новую эпоху (в которой разрушаются барьеры пространства и времени), оказывая прямое влияние и на обучающую функцию. В этой связи преобразуются стратегии и стили преподавания, благодаря новым возможностям, которые были неизвестны еще несколько десятилетий назад [1].

В данных реалиях классические стили обучения, которые включают в себя коммуникативные процессы, взаимодействие с обучающимися и их мотивация, формирующее оценивание и т.д., принимают существенно иные формы.

Педагоги прилагают значительные усилия, чтобы адаптировать характеристики своей традиционной работы к новой виртуальной среде. Это, в случае успешного опыта, у многих преподавателей вызывает энтузиазм, однако зачастую приводит к разочарованию и создает ощущение неспособности контролировать учебный процесс с той же эффективностью, что и в традиционной учебной среде.

Стили преподавания в процессе электронного обучения (и его производных) во многом обусловлены технологическими ресурсами. Вполне возможно, что виртуальная реальность (VR) в ближайшем будущем создаст рамки обучения, аналогичные традиционным физическим пространствам, добавив, кроме того, новые характеристики исключительной обучающей силы. Однако, если говорить о стилях преподавания в очном контексте, в котором преподаватель осуществляет адаптацию к потребностям студентов множеством способов, то цифровая среда, по-прежнему, явно отстает. Более того, в некоторых случаях она ограничивает действия преподавателей [7]. Следовательно, цифровизация несет как возможности, так и ограничения.

Если исходить из гипотезы о том огромном влиянии, которое ИКТ оказывают на общество в целом, то особую важность приобретает интеграция ИКТ в систему «преподавание-обучение» как с точки зрения обучения студентов использованию этих инструментов и средств, так и для их аналитического изучения фундаментальных элементов общества. Стили преподавания в этой связи будут иметь решающее значение, так как ИКТ должны являться положительным потенциалом и в то же время формировать у студентов критическое отношение к их силе влияния (что сегодня приводит ко многим важным проблемам, например, зависимости, киберзапугиванию).

На сегодняшний день существует острая необходимость в обучении студентов критически относиться к средствам массовой информации, которые сегодня представляют ИКТ и силе их влияния, чтобы создать фундамент для формирования более критического и справедливого общества. Из этого следует, что необходим новый, современный подход к стилям преподавания и их трансформация с точки зрения эффективности и практичности в цифровом контексте. Перед преподавательским составом встает задача сформировать стремление к воспитанию более критичных к текущей реальности студентов.

Большинство противоречий, существующих в медиапедагогических контекстах, связаны с элементами политического (идеологического) характера, от которых, необходимо отказаться, потому что именно эти определяющие факторы часто ограничивают применение медиаобразования на практике, поэтому, в частности, его связь с современной цифровой парадигмой, прежде всего, со стилями преподавания, не изучена должным образом. При этом, медиаобразование – это процесс развития личности с помощью и на материале средств массовой коммуникации (медиа) с целью формирования культуры общения с медиа, творческих, коммуникативных способностей, критического мышления, умений полноценного восприятия, интерпретации, анализа и оценки медиатекстов, обучения различным формам самовыражения при помощи медиатехники [2].

Очевидно, что сегодня происходит революция в процессах человеческого общения. Открывается иной коммуникативный мир, более сложный и неизвестный по своим формам, стратегиям, средствам производства. Не стоит забывать, что этот мир находится в руках мощного медиа-лобби, осознающего, что сила не только в информации, но и в ее передаче. Следовательно, ИКТ – это не только инструменты, имеющие теоретическую привлекательность для их использования в процессах преподавания и обучения – они суть нашего общества, поэтому их необходимо глубоко изучать, при этом помня, что образование – это, прежде всего, процесс общения. В цифровой парадигме, ведущей к конвергенции техно-медиа, важно не само средство массовой информации, а сообщение.

Таким образом, обучение с использованием ИКТ необходимо рассматривать в рамках медиаобразования в классическом понимании этого термина. Это, несомненно, лучший (и, возможно, единственный) способ понять роль и важность ИКТ в нашем обществе, а также влияние, которое они оказывают посредством своих сложных сообщений.

Любой человек должен уметь эффективно и полезно использовать средства массовой информации как в бытовой, так и в профессиональной сфере. На сегодняшний день ИКТ выступают не только в качестве инструмента, как это было изначально, но и как эффективные средства коммуникации, которые отвечают определенным интересам. Поэтому медиаобразование должно стать основой любого научного исследования вопросов связи ИКТ и обучения.

Думается, тенденции, которые сегодня продвигают эволюцию медиаобразования, выглядят следующим образом:

- технический прогресс. Распространение цифровизации обуславливает первостепенность оценки достоверности информации. Достижения технического прогресса в области цифровизации определяют новые задачи медиаобразования;



- изменение привычек использования средств массовой информации. Средства массовой информации в последние годы используются совершенно не так, как это было в прошлом. Изменилась форма потребления информации, появились социальные сети, игры, медиарынки и т.д.;
- изменения требований к медиаграмотности. Помимо разных видов медиаграмотности, в медиаобразовании следует учитывать и другие виды грамотности: критическую, цифровую, информационную, визуальную грамотность, мультиграмотность;
- повышение требований к компетентности медиапедагогов. Медиаобразование подразумевает непрерывное цифровое обучение. Также существует необходимость взаимного обучения, расширения целевых групп для охвата всех возрастных диапазонов и диверсификации терминологии;
- изменения в обществе и культуре. Медиакультура интернационализируется, это означает, что необходимо учитывать глобализацию в медиаобразовании. Кроме того, старение населения и мультикультурность влияют на актуальность тем медиакультуры [4].

Без сомнения, будущее образования лежит в разработке целостной модели, которая будет учитывать все, что может предложить медиаобразование, поскольку современной общество, по сути, является медиаобществом и стили преподавания должны быть основаны на свободе, мотивации и творчестве.

\*\*\*

1. Жамборов А.А., Шафиева Э.Т., Кокурхаева Р. Б. Роль цифровых технологий в формировании информационного общества // Журнал прикладных исследований. 2022. №9. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-tsifrovyyh-tehnologiy-v-formirovanii-informatsionnogo-obschestva> (дата обращения: 23.12.2023).
2. Мясникова М.А. Практика профессионального медиаобразования: учебное пособие для вузов / М. А. Мясникова. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 179 с.
3. Николаева, И.В. Физическая культура и цифровые технологии / И.В. Николаева, В.В. Челнокова // Тенденции развития науки и образования. – 2023. № 96-2. С. 76-78.
4. Сальный Р.В. Медиаобразование в России: современные тенденции (2018-2020) // Crede Experto: транспорт, общество, образование, язык. 2020. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mediaobrazovanie-v-rossii-sovremennyye-tendentsii-2018-2020> (дата обращения: 23.12.2023).
5. Цифровые технологии в физическом воспитании студентов вуза / И.Гаучи, Ю.Ю. Карева, К.В. Ефименко, Н.В. Марьяна // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2021. № 8(198). С. 48-53.
6. Шакирова, Я.О. Применение инновационных технологий в физическом воспитании студентов заочной формы обучения / Я.О. Шакирова, И.В. Николаева, С.В. Левченко // Тенденции развития науки и образования. – 2023. № 98-2. С. 66-69.
7. Яицкая Е.А., Теуважуков А.Х. Цифровизация образования: проблемы и перспективы // Журнал прикладных исследований. 2023. №8. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovizatsiya-obrazovaniya-problemy-i-perspektivy-1> (дата обращения: 23.12.2023).
8. Bogomolova, E.A. Digital Formats, New Requirements in the Field of Professional and Business Education / E.A. Bogomolova, Y.S. Ovchinnikova, I.V. Nikolaeva // Digital Technologies in the New Socio-Economic Reality. Lecture Notes in Networks and Systems, Samara, 27–29 апреля 2021 года. – Samara: Springer Nature, 2022. P. 875-882.
9. Creation of an Intelligent Automated Business Process Management System Through Speech and Dialogue Design Patterns / V.V. Shamraeva, V. Abramov, I. Nikolaeva [et al.] // Digital and Information Technologies in Economics and Management: Proceedings of the International Scientific and Practical Conference "Digital and Information Technologies in Economics and Management" (DITEM2022), Moscow, 21–23 ноября 2022 года. Vol. 683. – Springer Cham: Springer Cham, 2023. P. 15-22.
10. Zizikova, S.I. Digital Autism as a Factor of Reduced Physical Activity of the Population / S.I. Zizikova, I.V. Nikolaeva, O.B. Paramonova // Current Achievements, Challenges and Digital Chances of Knowledge Based Economy. Vol. 133. – Cham: Springer Nature Switzerland AG, 2021. P. 641-647.



Гулякин Д.В., Горбачев А.Ю., Бердник А.А.

**Современный технический вуз и его интегрированность в социокультурное пространство общества**

*Кубанский государственный технологический университет  
(Россия, Краснодар)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-21

**Аннотация**

В статье рассматриваются аспекты интеграции современного технического вуза в социокультурное пространство общества. Технический университет формируется как ведущее звено непрерывного профессионального образования в регионе, объединяющее функционально учебные заведения различного уровня.

**Ключевые слова:** профессиональное образование, технический вуз, культура, социум, современное общество.

**Abstract**

The article discusses aspects of the integration of a modern technical university into the sociocultural s education in the region, uniting functional educational instituKey words: vocational education, technical university, culture, society, modern society.

**Keywords:** vocational education, technical university, culture, society, modern society.

Современный вуз - это образовательное учреждение (организация) высшего профессионального образования, реализующее разноуровневые образовательные программы (бакалавриат, магистратура, аспирантура, докторантура) и отвечающее современным требованиям со стороны государства, общества, личности в части качества подготовки высококвалифицированных специалистов [1].

А. Гумбольдт, а в последующем К. Ясперс и СИ. Гессен развивали понимание университета, как генератора научного знания, центра продвижения и развития науки, в котором свободно реализуются такие взаимосвязанные виды деятельности как исследование и обучение.

Гуманистические идеалы вузовского образования в своих «трудах развивал М. Вебер, считающий, что университетское образование должно обучать методам мышления и вернуть значимость общечеловеческих идеалов [2]. По мнению А. Флекснера, вуз должен сочетать гуманистическую и исследовательскую направленности. Социальная значимость, способность взаимодействовать с обществом, отвечать его запросам - является основой его взгляда на высшее учебное заведение.

Вуз как открытая образовательная система создает, с одной стороны, многообразие интересов, обращенных к нему со стороны государства и общества, т. е. "социальный заказ". С другой стороны, в образовательной системе создается многообразие форм учебной деятельности, обеспечивающей формирование личности преподавателя и обучающегося, соответствующей не только сложившемуся социальному многообразию, но и возможному многообразию будущего. Открытость делает образовательную систему вуза способной не только воспринимать инновационные тенденции извне со стороны изменившегося общества, но и встречать это внешнее воздействие внутренними потребностями и возможностями изменить десятилетиями сложившиеся авторитарные формы преподавания учебных дисциплин и управления образовательным процессом.

В процессе информатизации общества, деятельность вуза должна быть направлена на формирование *социально активной личности*, готовой и способной к *социально-информационной деятельности*. Современный вуз должен обладать эффективной информационной средой управления доступом к информационным ресурсам и сервисам, на которые переносятся процессы, обеспечивающие непосредственно процесс обучения, что подразумевает объединение его ресурсов в единую сеть открытого образования. Такая

система управления информационными потоками вуза, как одна из составляющих инновационного образовательного пространства, создает предпосылки для атмосферы эффективного сотрудничества между различными участниками образовательного процесса (преподавателями, научными сотрудниками, студентами, работниками библиотеки и др.). Стратегической целью такого сотрудничества является, подготовка специалистов, обладающих достаточным уровнем информационной подготовки, то есть навыками и умениями непрерывного образования на протяжении всего периода профессиональной деятельности, что позволит им справляться с *возрастающим информационным потоком*. Такие навыки и умения являются крайне востребованными в условиях быстро меняющегося общества и окружающего мира, в котором нет ничего более постоянного, чем перемены.

Таким образом, вуз как *открытая образовательная система* не просто отражает изменения в обществе, а *производит* определенную их селекцию. Поскольку система образования обеспечивает будущее, ее изменения отражают не столько актуальные, сколько потенциальные состояния общества. Многообразие потенциальных состояний выражает неопределенность будущего, благодаря чему система образования имеет несколько вариантов своего изменения и открыта не только *настоящему*, но и *будущему* обществу.

Технический университет формируется как ведущее звено непрерывного профессионального образования в регионе, объединяющее функционально учебные заведения различного уровня.

Интегрированность современного технического вуза в социокультурное пространство требует качественно нового определения реальности учебной и воспитательной деятельности вуза. В связи с укреплением позиций гуманистического образования встают задачи проектирования новой образовательной среды как многомерного пространства, адекватного современным потребностям выпускников вуза и работодателей и соответствующего тенденциям развития современной культуры, экономики, производства и технологий. Поэтому требуется гибкое совмещение идей социального конструирования реальности и средового подхода в обучении и воспитании, ориентирующееся на развитие социально-конструктивного взаимодействия, творческой атмосферы, гуманистических коммуникаций в образовательных и воспитательных системах.

Текущий век является веком информации и научных знаний, а значит, и система образования, вуз, среда вуза должны решать новую проблему, связанную с подготовкой студентов к жизни и деятельности в совершенно новых для них социальных условиях информационного мира. Речь идет не просто о повышении уровня образованности людей, а о формировании нового образа и способа мышления, приспособленного к быстро меняющимся экономическим, социальным и информационным реалиям окружающего мира.

Становление и развитие социальных качеств студенческой молодежи происходит в процессе взаимодействия с культурно-образовательной средой вуза, под которой понимается совокупность образовательных, воспитательных, развивающих, культуросозидающих отношений, дающих всем субъектам среды возможность участия в системе социального партнерства. В результате чего создаются благоприятные условия для формирования личностных смыслов и ценностных регулятивов приобретаемых знаний, которые могут обеспечить адекватную деятельность человека в динамично изменяющихся ситуациях.

Сегодняшняя реальность такова, что студент все в большей мере должен уметь самостоятельно включать в систему своей деятельности нарастающий поток информации, причем не, только собственно профессиональной, но и прямо не связанной с профессиональной деятельностью.

В процессе информатизации общества, деятельность вуза должна быть направлена на формирование *социально активной личности*, готовой и способной к *социально-информационной деятельности*. Современный вуз должен обладать эффективной информационной средой управления доступом к информационным ресурсам и сервисам, на которые переносятся процессы, обеспечивающие непосредственно процесс обучения, что подразумевает объединение его ресурсов в единую сеть открытого образования. Такая

система управления информационными потоками вуза, как одна из составляющих инновационного образовательного пространства, создает предпосылки для атмосферы эффективного сотрудничества между различными участниками образовательного процесса (преподавателями, научными сотрудниками, студентами, работниками библиотеки и др.). Стратегической целью такого сотрудничества является, подготовка специалистов, обладающих достаточным уровнем информационной подготовки, то есть навыками и умениями непрерывного образования на протяжении всего периода профессиональной деятельности, что позволит им справляться с *возрастающим информационным потоком*. Такие навыки и умения являются крайне востребованными в условиях быстро меняющегося общества и окружающего мира, в котором нет ничего более постоянного, чем перемены[3].

С учетом этого факта становится ясно, что для студента культурная информационно-образовательная среда, понимаемая в широком смысле, становится одним из новых специфичных социумов, который способен также оказывать существенное влияние на формирование не только стереотипов и установок, но и сознательной части ценностно-смысловой сферы.

Непрерывный характер образовательного процесса повышает, таким образом, требования к личности студента, осуществляемой им деятельности, и предполагает, прежде всего, умение работать с любой информацией, что подразумевает, в свою очередь, высокий уровень развития его информационной потребности.

Формирование социально-информационных потребностей общества в ходе его развития и возможностей их удовлетворения с помощью специальной информации показало, что информация оказалась более фундаментальным фактором социального процесса. Социально-информационные потребности существовали всегда, и в этом смысле их трудно назвать новыми. Но вместе с тем они оказываются новыми по своим масштабам, средствам и усилиям, которые расходует человечество на их удовлетворение в современном мире.

Таким образом, вуз должен создавать соответствующие условия, позволяющие молодому человеку осуществлять свой выбор, реализовывать свой социальный капитал, устанавливать и развивать социальные контакты, но в, то, же время воздействует на формирование его личностного потенциала всей своей структурой или отдельными элементами. Объединение субъектов университета (преподавателей, студентов) на основе общих ценностей, ценностных ориентиров, смыслов общения и взаимодействия, служит успешной социализации и самореализации студента в социокультурной среде вуза.

\*\*\*

1. Харченко Л.Н., Магомедова Р.М., Панова И.Е. и др. Преподаватель современного вуза: компетентностная модель: монография / под. общ. ред. проф. Л.Н. Харченко – Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 2012. – 228 с.
2. Вебер М. Избранные произведения / Пер. с нем. – М.: Прогресс, 1990. – 805 с.
3. Захарова И. Г. Информационные технологии в образовании: Учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – С. 192.

**Гулякин Д.В., Горбачев А.Ю., Гринев Д.Д.**  
**Современный вуз как фактор репликации культуры общества**

*Кубанский государственный технологический университет  
(Россия, Краснодар)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-22

**Аннотация**

В статье рассматриваются аспекты становления и развития современных высших учебных заведений. Вузу необходимо создавать соответствующие условия, позволяющие молодому человеку осуществлять свой выбор, реализовывать свой социальный капитал, устанавливать и развивать социальные контакты, формировать культуру в целом и профессиональную культуру в частности.

**Ключевые слова:** образование, современный вуз, культура, общество, профессиональная подготовка.

### Abstract

The article examines aspects of the formation and development of modern higher educational institutions. The university needs to create appropriate conditions that allow a young person to make his choice, realize his social capital, establish and develop social contacts, shape culture in general and professional culture in particular.

**Keywords:** education, modern university, culture, society, professional training.

В течение XXI века происходит серьезная трансформация предназначения, структуры и функций современных учреждений высшего профессионального образования. Это вызвано взрывообразным, экспоненциальным ростом количества знаний, числа интеллектуальных профессий, общей численности людей, занимающихся умственным трудом. Произошло существенное усложнение профессиональной, социальной и информационной организации общества, возросла востребованность научных исследований, в результате вузы и особенно университеты оказались более плотно интегрированы в жизнь общества [1].

В действующих в настоящее время государственных нормативно-правовых документах высшим учебным заведением понимается образовательное учреждение, организованное и действующее на основании законодательства Российской Федерации об образовании, имеющее статус юридического лица и реализующее в соответствии с линией образовательные программы высшего профессионального образования. В соответствии с законодательством, высшие учебные заведения имеют статус института, академии и университета, каждый из которых имеет специфические особенности в реализации обучающей и научно-исследовательской деятельности.

Институт может быть самостоятельным учреждением, либо входит в структуру другого вуза, осуществляет научные исследования. В отличие от университета и академии может не являться ведущим научным и методическим центром в области своей деятельности.

Академия осуществляет подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников в определенной области научной и научно-педагогической деятельности, и осуществляет фундаментальные и прикладные научные исследования преимущественно в одной области науки

Университет имеет широкий спектр направлений подготовки и обеспечивает студентам, в отличие от академии и института, специализацию в широком спектре наук; выполняет фундаментальные и прикладные научные исследования по широкому кругу научных направлений. Современные университеты являются центрами эффективных научных исследований и культуры, экономического и социального развития региона, на их базе формируются научно-производственно-образовательные комплексы.

Поэтому в нашем исследовании, мы будем иметь в виду, прежде всего, современный университет.

Понятие «современный» трактуется как «относящийся к одному времени, к одной эпохе с кем-, или чем-нибудь. Стоящий на уровне своего века, не отсталый» [2].

Современный вуз - это образовательное учреждение (организация) высшего профессионального образования, реализующее разноуровневые образовательные программы (бакалавриат, магистратура, аспирантура, докторантура) и отвечающее современным требованиям со стороны государства, общества, личности в части качества подготовки высококвалифицированных специалистов.

А. Гумбольдт, а в последующем К. Ясперс и СИ. Гессен развивали понимание университета, как генератора научного знания, центра продвижения и развития науки, в котором свободно реализуются такие взаимосвязанные виды деятельности как исследование и обучение.

Гуманистические идеалы вузовского образования в своих «трудах развивал М. Вебер, считающий, что университетское образование должно обучать методам мышления и вернуть значимость общечеловеческих идеалов. По мнению А. Флекснера, вуз должен сочетать гуманистическую и исследовательскую направленность. Социальная значимость, способность взаимодействовать с обществом, отвечать его запросам - является основой его взгляда на высшее учебное заведение.

Таким образом, наиболее существенными характеристиками университета, которые сформировались на протяжении веков, являются: фундаментальность образования, обучение через исследование, гуманизм, свобода преподавания и учения, сохранение и развитие культуры, широкое взаимодействие с обществом, значительная роль в развитии просветительской и культурной жизни региона и др.

Рассматривая социальное взаимодействие вузов с обществом можно говорить об особой миссии учебного учреждения. «Миссия университета» является ценностно-ориентированным и сопряженным с формируемыми университетом качествами субъекта, обучающегося в нем. Так, миссия классического университета заключалась в воспроизводстве общекультурных ценностей и формировании интеллектуала в ходе коммуникации с носителем знания. Неоклассический университет в качестве своей миссии рассматривал производство духовных ценностей нации и формирование гражданина посредством поиска истины в ходе научных исследований [3].

Таким образом, вуз как элемент социальной структуры общества выполняет процесс репликации (воспроизводства) культуры.

В нашем исследовании мы обращаем внимание на профессиональное образование на базе вузов технического профиля. Технический университет формируется как ведущее звено непрерывного профессионального образования в регионе, объединяющее функционально учебные заведения различного уровня. Интегрированность современного технического вуза в социокультурное пространство не только города, региона, но и мировое, непрерывно возрастающие требования к выпускнику технического вуза требуют качественно нового определения реальности учебной и воспитательной деятельности вуза. В связи с укреплением позиций гуманистического образования встают задачи проектирования новой образовательной среды как многомерного пространства, адекватного современным потребностям выпускников вуза и работодателей и соответствующего тенденциям развития современной культуры, экономики, производства и технологий. Поэтому требуется гибкое совмещение идей социального конструирования реальности и средового подхода в обучении и воспитании, ориентирующееся на развитие социально-конструктивного взаимодействия, творческой атмосферы, гуманистических коммуникаций в образовательных и воспитательных системах.

Сегодняшняя реальность такова, что студент все в большей мере должен уметь самостоятельно включать в систему своей деятельности нарастающий поток информации, причем не, только собственно профессиональной, но и прямо не связанной с профессиональной деятельностью.

В процессе информатизации общества, деятельность вуза должна быть направлена на формирование социально активной личности, готовой и способной к социально-информационной деятельности. Современный вуз должен обладать эффективной информационной средой управления доступом к информационным ресурсам и сервисам, на которые переносятся процессы, обеспечивающие непосредственно процесс обучения, что подразумевает объединение его ресурсов в единую сеть открытого образования. Такая система управления информационными потоками вуза, как одна из составляющих инновационного образовательного пространства, создает предпосылки для атмосферы эффективного сотрудничества между различными участниками образовательного процесса (преподавателями, научными сотрудниками, студентами, работниками библиотеки и др.). Стратегической целью такого сотрудничества является, подготовка специалистов, обладающих достаточным уровнем информационной подготовки, то есть навыками и умениями непрерывного образования на протяжении всего периода профессиональной деятельности, что позволит им справляться с



возрастающим информационным потоком. Такие навыки и умения являются крайне востребованными в условиях быстро меняющегося общества и окружающего мира, в котором нет ничего более постоянного, чем перемены.

С учетом этого факта становится ясно, что для студента культурная информационно-образовательная среда, понимаемая в широком смысле, становится одним из новых специфичных социумов, который способен также оказывать существенное влияние на формирование не только стереотипов и установок, но и сознательной части ценностно-смысловой сферы.

Формирование социально-информационных потребностей общества в ходе его развития и возможностей их удовлетворения с помощью специальной информации показало, что информация оказалась более фундаментальным фактором социального процесса. Социально-информационные потребности существовали всегда, и в этом смысле их трудно назвать новыми. Но вместе с тем они оказываются новыми по своим масштабам, средствам и усилиям, которые расходует человечество на их удовлетворение в современном мире.

Таким образом, для реализации социально-информационных потребностей социального процесса, культурная информационно-образовательная среда вуза должна влиять на процесс формирования профессиональной культуры будущего инженера.

\*\*\*

1. Глобализация и конвергенция образования: технологический аспект / Под общ. Ред. Ю.Б. Рубина. – М.: Маркет ДС Корпорейшен, 2004. – 540 с.
2. Харченко Л.Н., Кочергин С.Г., Паштаев Б.Д. и др. Информационно-коммерческая деятельность преподавателя современного вуза: монография / Под. Общ. Ред. Проф. Л.Н. Харченко – Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 2011. – 228 с.
3. Строгеецкая Е.В. Идея и миссия современного университета // Вопросы образования. 2009. №4. С. 67-81.

**Гулякин Д.В., Горбачев А.Ю., Гученко В.Р.**

**О профессионально значимых социоинформационных личностных качествах современного инженера**

*Кубанский государственный технологический университет  
(Россия, Краснодар)*

*doi: 10.18411/trnio-02-2024-23*

**Аннотация**

В статье рассмотрены социально-информационные аспекты требований к профессиональной деятельности современных инженеров в контексте развития современного общества.

**Ключевые слова:** инженер, требования работодателей, социально-информационная культура.

**Abstract**

The article describes the Social and informational aspects of the requirements for professional activities modern engineers in the context of the development of modern society.

**Keywords:** engineer, the requirements of employers, socio-information culture.

В России почти каждый четвертый житель страны имеет техническое и инженерное образование. В то же время обращает на себя внимание слишком большое отставание по доли специалистов в естественных науках: математике, вычислительной технике, физике, и т.д.

Здесь очевидна недооценка подготовки кадров для фундаментальных наук в последние годы, плохое финансирование и слабый приток молодежи в науку, а также влияние процессов эмиграции научной интеллигенции в последние два десятилетия.

Проблематика влияния современных тенденций на состояние инженерного образования разрабатывается в трудах Б.Л. Аграновича, Б.Л. Вульфсона, О.В. Долженко, Э.Э. Исмаилова, В.А. Капрановой, А.И. Чучалина, З.С. Сазоновой, Ю.П. Похолкова, В.Л. Шатуновского К. Ясперса и других ученых.

По мнению О.В. Долженко и В.Л. Шатуновского – инженерная деятельность представляет собой единство трех типов деятельности [1]:

- естественнонаучной, направленной на познание закономерностей природы;
- технической, обеспечивающей создание технических объектов и систем, удовлетворяющих запросы общества;
- социальной, ориентированной на познание закономерностей общества.

Анализ состояния инженерного дела и инженерного образования России стал главной темой исследования, проводимого Ассоциацией инженерного образования России (АИОР). На заседаниях Госдумы и Совета Федерации РФ были организованы парламентские слушания по проблемам технологической модернизации России. Одним из итогов слушаний стал вывод о неосуществимости технологической модернизации России без развития и совершенствования инженерного образования [1]. Аналогичный вывод был получен и АИОР в ходе проведения исследования. В первую очередь необходимо разработать систему критериев и индикаторов, характеризующих уровень компетентности специалиста на разных этапах обучения. При разработке данной системы особенно важно учесть ожидания и требования, предъявляемые к будущим инженерам не только академическим сообществом, представителями промышленности, но и обществом в целом. В работе над формированием системы критериев должен быть принят во внимание и такой показатель, как *профессиональная и социальная ответственность* инженера [2].

Требования работодателей отражаются в критериях международных сертификационных и аккредитационных организаций по инженерной подготовке, профессиональных консорциумов и ассоциаций, Азиатско-Тихоокеанское экономическое сотрудничество инженерных организаций (АРЕС), Ассоциация Инженерного Образования России и др.):

- умение работать в многопрофильной команде;
- обладание приемами эффективной аргументации и коммуникативной компетенцией в целом;
- понимание профессиональной и этической ответственности принятия инженерных решений;
- способность к анализу и критике принятых решений;
- искусство управления людьми и понимание необходимости обучения в течение всей жизни.

Как следствие, можно говорить, что *инженерная деятельность* – процесс эффективного *оперирования информацией*.

В соответствии с этими требованиями в результате обучения выпускники должны приобретать способность:

- применять естественнонаучные, математические и инженерные знания;
- планировать и проводить эксперименты, анализировать и интерпретировать данные;
- проектировать системы, их компоненты или процессы в соответствии с поставленными задачами;
- работать в коллективе по междисциплинарной тематике;
- формулировать и решать инженерные проблемы;
- осознавать профессиональные и этические обязанности;
- эффективно общаться;
- демонстрировать широкую эрудицию, необходимую для понимания глобальных и социальных последствий инженерных решений;



- понимать необходимость и уметь учиться постоянно;
- демонстрировать знание современных проблем;
- применять навыки и современные инженерные методы, необходимые для инженерной деятельности [3].

Профессиональная деятельность современных инженеров связана, прежде всего, с удовлетворением потребностей общества и каждого человека в отдельности в различных бытовых, производственных, информационных и других видах техники и технологий. Объективный процесс интеграции *социокультурных систем гуманитарной, информационной и технической* природы приводит к пониманию того факта, что *инженер становится субъектом социальной деятельности и социальной ответственности*. По утверждению Р.М. Петруновой, существующая социальная и техническая реальность требует специалиста, разбирающегося не только в своей профессиональной деятельности, но и в сфере, которая, казалось бы, не связана с его профессиональным бытием. Это обусловлено тем, что «техника составила целую среду обитания, внутри которой человек живет, чувствует, мыслит, изобретает... Все глубокие впечатления, получаемые им, приходят к нему от техники» [3]. Сегодня любое *инженерно-техническое* решение вторгается в *социальное* бытие человеческого общества - трансформирует его, создает и навязывает новые материальные потребности, устанавливает новые стандарты качества жизни. Происходит изменение мышления, образа жизни, окружающей реальности.

В этих условия меняются и требования к современным выпускникам учреждений высшего профессионального образования, к их социально-информационной (культуре) профессиональной деятельности.

Таким образом, одним из компонентов, процесса формирования социально-информационной культуры будущего специалиста, является развитие социальных и информационных профессионально-значимых личностных качеств современного инженера.

*Социальные качества.*

*Целеустремленность* – способность личности ставить цели и мобилизовать себя на их достижение.

*Организованность* – способность управлять своей деятельностью так, чтобы ее результат был максимально эффективен, а сама деятельность осуществлялась рационально, планомерно и упорядоченно в основе организованности лежат такие качества личности как самоконтроль, умение ставить цели и целеустремленность, рациональность, самодисциплина, способность мобилизовать себя для выполнения труда.

*Предприимчивость и профессиональная активность* – способность к проявлению профессионального энтузиазма и инициативы, самостоятельность, готовность принимать решения и нести ответственность за свои действия. Данное качество основано на таких личностных характеристиках как энтузиазм, инициативность, самостоятельность, интерес к работе, деловитость.

*Социально-профессиональная мобильность* – готовность и способность к быстрой смене профессии, выполняемых профессиональных функций, места работы. Социально-профессиональная мобильность основана на таких качествах личности как пластичность, обучаемость, адаптивность.

*Креативность* – способность создавать новые, необычные, оригинальные объекты и идеи, отклоняться от традиционных схем мышления. В основе креативности лежат творческий потенциал и способности личности.

*Профессиональное самосознание* – осознание субъектом норм, правил, моделей своей профессии как эталонов для осознания своих качеств; это своего рода основа профессионального мировоззрения.

*Коммуникативность и способность к кооперации* – способность эффективно общаться и сотрудничать в трудовом коллективе, правильно и доступно выражать свои мысли в письменном и устном виде, умения слушать и входить в контакт, передавать

информацию, получать и обрабатывать ее, готовность работать совместно с другими людьми, чувство взаимопомощи и чувство единства в команде. Коммуникативность и способность к кооперации основываются на таких личностных качествах как общительность, толерантность, социальная интуиция, коллективизм, внимательность к окружающим, экстравертность.

*Информационные качества.*

*Информационная организованность* – способность к потреблению и выбору информации. Сознательно избранный информационный образ жизни, информационное лидерство. Системный взгляд на информационную среду жизни общества, умение анализировать информационную обстановку.

*Информационная осведомленность* – способность поиска, освоения и использования информации. Знание номенклатуры информационных услуг, предлагаемых различными источниками поиска. Владение алгоритмами оптимального индивидуального поиска. Использование достижений науки и техники в практической деятельности.

\*\*\*

1. Материалы тренинга «Инженерное дело и инженерное образование в России. Проблемы и пути их решения с участием АИОР» [Электронный ресурс]. □ Режим доступа: <http://aeer.ru/events/ru/trainings.htm>.
2. International Engineering Alliance: Graduate Attributes and Professional Competencies6 Version 2 – 18 June 2009 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.washingtonaccord.org/IEA-Grad-Attr-Prof-Competencies-v2.pdf>.
3. Петрунева, Р.М. Модель специалиста-инженера: от деятельности к компетентности: монография / Р.М. Петрунева - Волгоград: Политехник, 2007, – 145с.

**Гулякин Д.В., Горбачев А.Ю., Кононенко В.В.**

**Особенности социокультурной среды вуза**

*Кубанский государственный технологический университет  
(Россия, Краснодар)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-24

#### **Аннотация**

В статье рассматриваются аспекты профессионального становления личности студента в высшем учебном заведении. Формирование его социального капитала, как правило, принадлежит высшему учебному заведению и его социокультурной среде.

**Ключевые слова:** высшее образование, учебное заведение, профессиональная подготовка, студент.

#### **Abstract**

The article discusses aspects of the professional development of a student's personality in a higher educational institution. Formation of his social capital, as a rule, belonging to the higher educational institution and its socio-cultural environment.

**Keywords:** higher education, educational institution, professional training, student.

В условиях развития информационного общества большая роль в становлении личности молодого человека, в формировании его социального капитала принадлежит высшему учебному заведению и его социокультурной среде.

В контексте нашего исследования считаем, что какими бы мотивами человек ни руководствовался в своей деятельности, скрытыми (подсознательными) или явными, в терминах какой бы науки эти мотивы ни описывались, все это фиксируется в культуре. Культуру можно понять как текст, в котором фиксирована, записана мотивация людей, причем сами люди могут это не рефлексировать. При этом следует отметить, что социокультурный подход не отрицает экономический, психологический и другие факторы, но приоритетным является анализ культуры, понятой как программа деятельности. Культура многослойна,

иерархична, внутренне противоречива. Но важнейшее, а может быть, и центральное место в ней занимает программа деятельности субъекта. В повседневной жизни люди действуют в соответствии с исторически сложившимся содержанием культуры. В любом социальном субъекте - от общества в целом до личности со всеми промежуточными ступенями между ними в виде сообществ (в нашем исследовании вуз) - существует своя субкультура. Она содержит и программу деятельности соответствующего субъекта (общество). В исследованиях обозначенного типа под субкультурой имеется в виду культура некоторого субъекта как социокультурного целого.

Студент в процессе обучения формирует свою культуру, т.е. происходит превращение культуры внешней для него в содержание его сознания, его личностной культуры. В конечном итоге - его воспроизводственной деятельности.

Выполняя заданную культурную программу вуза:

1. Преподаватели, студенты, администрация, сотрудники вуза воспроизводят культуру. Она переходит от поколения к поколению, культура сохраняется, воплощается в результатах их труда - в предметах, текстах и т.п.
2. Образовательная среда вуза, воспроизводит себя как субъекта, реплицируя культуру общества.
3. Информационно-культурная среда вуза способствует усвоению индивидом социально-информационных знаний и ценностей в форме преобладающих в данную эпоху стереотипов.

Стабильность социо-образовательной среды вуза зависит от набора ценностей ее участников (преподавателей, студентов, администрации, сотрудников). Э. Дюркгейм [1] считал, что общественные, коллективные нормы и ценности, которые преломляются в процессе обучения в вузе, осуществляют обратное влияние на общество. Поэтому целями образования, по мнению ученого, являются объединение индивидов с коллективом и убеждение их в том, что объектом уважения и преданности должно быть именно общество.

На идеи структурного функционализма в нестабильном обществе обращал внимание Р. Мертон, который изучал противоречия между ценностями и социальными институтами. Ученый пришел к выводу, что каждое общество в определенной степени аномично, иначе оно не могло бы изменяться. Эту точку зрения можно распространить и на институт образования. Между институтом образования и человеком возможны различные виды взаимодействия, которые базируются на разных ценностных ориентациях.

Образование является социальным институтом – институтом образования. Каждый институт выполняет свою, характерную для него социальную функцию.

Основное предназначение социальных институтов – обеспечение удовлетворения важных жизненных потребностей. Социальные институты (от лат. Institutum – установление, учреждение, устройство) - это «исторически сложившиеся устойчивые формы организации совместной деятельности и отношений людей, выполняющие общественно-значимые функции». Т.е. социальный институт определяется как организованная система социальных связей и социальных норм, которая объединяет общезначимые ценности и процедуры, удовлетворяющие определенным социальным потребностям.

Вуз как социальный институт имеет институциональные признаки, т.е. черты и свойства, которые присущи всем органически, и выражают их внутреннее содержание:

- социальные признаки:
- ценности и идеи (демократия в обществе свободы и т.д.);
- стандарты и образцы поведения (лояльность, ответственность, уважение, послушание, субординация, исполнительность и т.д.);
- информационные признаки:
- символы и знаки (эмблема, флаг вуза и др.);
- кодексы и уставы (устав вуза);

- физические объекты и сооружения (учебные корпуса и аудитории, библиотеки для образования) [2].

Вуз как социальный институт через информационно-культурную среду имеет цель включения индивидов в определенную профессиональную субкультуру, которая выражается своими социальными и информационными ценностями организационной культуры.

В свою очередь можно выделить критерии оценки успешного развития социокультурной среды вуза:

- открытость системы для всего спектра социокультурных влияний внешних факторов (перманентность модернизации, трансформация взаимодействия с социумом и т. п.);
- степень жесткости социокультурной среды вуза как системы (ценности, нормы, традиции, обычаи, устои);
- саморазвивающаяся, динамичная, система - в ее структурных элементах идет внутреннее развитие, осуществляется процесс накопления культурного опыта;
- степень автономности основных подсистем (образовательной, коммуникативной, информационной и т. д.).

Ориентация российского образования на общекультурное развитие обучающихся, как известно, исторически является одной из его приоритетных позиций. Она находит отражение и в тексте современного Закона РФ «Об образовании», где отмечено, что «общеобразовательные программы направлены на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в отечестве...» [3]. В то же время и профессиональные образовательные программы также направлены на последовательное повышение ранее сформированного образовательного уровня. Другими словами, задача формирования общей культуры и ее упрочивания является общей для всей системы российского образования, и для технических вузов в особенности.

Однако в последнее десятилетие требования к результату общего и особенно высшего профессионального образования в силу целого ряда причин формулируются исключительно в категории компетенции/компетентности.

Не давая подробного анализа категории компетенции/компетентности можно выделить более узкое социальное значение этой категории по отношению категории культуры. Так общая культура человека – это способ его социальной жизнедеятельности, социального бытия, выявляющий всю совокупность присвоенных им знаний, ценностей, традиций в процессе и результате их распределения и последующего опредмечивания и проявляющийся во всех формах его поведения. Компетентность - это сформированное на основе общей культуры человека его качество, обеспечивающее возможность решения социально-профессиональных задач, адекватно возникающими в штатных и нештатных ситуациях.

Красноречива в этом плане метафора относительно связи образования и культуры. Как отмечает автор метафоры и одной из концепций современного образования В.Ф. Сидоренко, они совместно образуют «большое дыхание», ритмичное действие, аналогичное вдоху и выдоху: «“Для себя”, – образование – образ культуры, “для культуры” оно – образование культуры, точнее, ее воспроизводство через образование, а “для социума” – это его “легкие”. На “вдохе” образование втягивает в себя культуру, обретая тем самым содержание и предмет для творческого воспроизводства и само, становясь особой формой и образом культуры. На “выдохе” культура воспроизводится, давая социуму культурную форму и дееспособность» [4].

Культура и образование выступают в качестве одного из ведущих факторов общественного процесса и развития цивилизации. Осознание взаимосвязи образования и культуры, необходимости культурного императива в определении содержания образования дает основание говорить о культурологическом смысле содержания образования, главная задача которого развивать способности личности во всех сферах ее деятельности через приближение к достижениям мировой и отечественной культуры, через овладение знаний о природе, обществе и человеке.

Каждый студент, учащийся высшего учебного заведения, имеет свои четко выраженные информационные потребности. Индивидуальные информационные потребности зависят от интеллектуального потенциала студента, степени его заинтересованности в учебной деятельности, зависят от личных интересов. На протяжении длительного времени студенчество было и остается объективным индикатором социальных процессов. В частности именно оно является наиболее активным потребителем информационных ресурсов и, следовательно, информационно-потребительские характеристики студентов позволяют адекватно оценить состояние образовательной и информационной инфраструктуры конкретного региона и общества в целом.

Таким образом, мы констатируем, что взаимодействие личности, социума, информации, культуры, образуют уникальную, неповторимую среду вуза, которая отражает культуру общества и процессы, происходящие в нем.

\*\*\*

1. Парсонс Т. Система современных обществ. - М.: Аспект-Пресс, 1997. - 270 с.
2. Кравченко А.И. Социология. М.: ТК Велби, Проспект, 2004, с. 187.
3. Закон Российской Федерации «Об образовании». М.: Ось-89, 2002.
4. Сидоренко В.Ф. Образование: образ культуры//Социально-философские проблемы образования. М., 1992.

**Гулякин Д.В., Горбачев А.Ю., Чайка М.И.**  
**Педагогические аспекты процесса формирования социально-информационной культуры студентов**

*Кубанский государственный технологический университет  
(Россия, Краснодар)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-25

**Аннотация**

В статье рассматриваются аспекты педагогического подхода к процессу формирования социально-информационной культуры студента, как составляющей профессиональной культуры. Рассмотрены особенности направленного воздействия педагогической системы на личностно-профессиональное становление будущих инженеров, позволяющее адаптироваться к будущей профессиональной деятельности.

**Ключевые слова:** образование, педагогический подход, культура, формирование, социально-информационная культура.

**Abstract**

The article examines aspects of the pedagogical approach to the process of forming a student's social and information culture as a component of professional culture. The features of the directed impact of the pedagogical system on the personal and professional development of future engineers, which allows them to adapt to future professional activities, are considered.

**Keywords:** education, pedagogical approach, culture, formation, social and information culture.

В контексте педагогического подхода формирование личности есть ее целенаправленное воспитание. С точки зрения этого подхода необходимо выяснить, что и как должно быть сформировано в личности, чтобы она отвечала социально обусловленным требованиям, которые предъявляет к ней общество (вычленение задач и способов формирования личности)

Педагоги Матрос Д.Ш., Полев Д.М., Мельникова Н.Н. рассматривают процесс формирования личности как освоение им внутреннего, индивидуально-психологического и внешнего, общечеловеческого (культурного богатства) по-тенциала возможностей.

К.К. Платонов заостряет внимание на прогрессивной тенденции в изменении личности, ее содержательном обогащении в результате целенаправленных воздействий на нее.

Специфическое для личности формирование - это целенаправленное обогащение ее содержательной стороны путем превращения отражаемой реальности, лежащей вне этих рамок, в отраженное, входящее в ее рамки, т.е. непрерывное присвоение мира личностью. Данная позиция сближает формирование с процессом воспитания и по механизму, и по результатам, так как в общепризнанном понимании воспитание рассматривается как процесс целенаправленного влияния, целью которого выступает накопление индивидом необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования у него принимаемой обществом системы ценностей.

Формирование человека как личности традиционно выступает целью системы образования. Исследователи в области философии педагогики (Н.В.Кузьмина, Е.В. Бондаревская, Д.Ш. Матрос, и др.) критикуют сегодня его классическую парадигму, направленную на подготовку человека как личности, готовой к жизни и труду. Такое образование, как отмечают исследователи, рассматривает человека как простую систему, как объект педагогического воздействия. Отличительной чертой современного образования, в том числе и высшего, является рассмотрение его сущности, целей и смысла через призму представлений о человеке. Образование рассматривается «как сфера непрерывного становления и развития личности, стремящейся к самоактуализации...и вместе с тем открытой для взаимодействия с другими людьми...»[1]. Современная профессиональная педагогика ориентирует образование на необходимость создания условий, преодолевающих разрыв человека и культуры, условий, раскрывающих человеку личностный смысл культуры и образования как культурного обогащения. Актуальной становится задача формирования в образовательном процессе высшей школы будущего специалиста как личности.

Исследования проблемы формирования личности, взаимодействия культуры и личности, культуры и творчества, развития индивидуального стиля профессиональной деятельности широко отражены в работах ученых Е.М.Бабосова, Б.С.Библера, Л.Н.Когана, А.Н.Леонтьева, С.В. и др.

Культура личности формируется как совокупность определенных знаний, умений, навыков, ценностных ориентаций, образа мышления, способов действий в различных ситуациях, творчества, деятельности, общения и т.д. Уровень культуры определяется через соответствующие поступки человека как по отношению к окружающему миру, так и по отношению к себе.

Профессиональная культура является одним из уровней общей культуры человека. Профессиональная культура – это конструируемая система знаний, умений и навыков специалиста. Процесс формирования профессиональной культуры специалиста находится в зависимости от ряда факторов, к которым можно отнести «объективные и субъективные, более и менее значимые, личностные и социальные. Объективное воздействие оказывают общемировые тенденции в образовании, социально-философские проблемы культуры, состояние системы образования и качество образовательных услуг, культура образовательного учреждения, престижность профессии в обществе. Среди субъективных факторов – общая культура и мотивация личности, получающей профессиональное образование[2, 3].

Тенденции развития современного социума выдвигают требования к современному специалисту, к его социально-информационным профессионально-значимым качествам, как целенаправленное воздействие на процесс формирования социально-информационной культуры будущих специалистов.

Процесс формирования социально-информационной культуры будущего специалиста на протяжении всех этапов обучения является отражением социокультурных изменений, происходящих в формирующемся информационном обществе.

Современная педагогика говорит о реализации процесса формирования культуры личности в виде целостной педагогической системы.

С педагогической точки зрения понятие «система» довольно подробно рассмотрено в работах СИ. Архангельского, Ю.К. Бабанского, В.П. Беспалько, Л.Г. Викторовой, Т.А. Ильиной, Н.В. Кузьминой, В.В. Игнатова, В.Г. Афанасьева, А.М. Моисеева, В.А. Слостенина,

Ю.П. Сокольникова, Л.Ф. Спирина, П.И. Третьякова, Л.С. Подымова, М.М. Поташника, И.М. Титовой, Т.И. Шамовой, Э.Г. Юдина, И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин и др.

По мнению С.И. Архангельского, система - это «множество взаимосвязанных компонентов, составляющих определенное целое в своем строении и функционировании».

В понимании В.П. Беспалько, система - это «любой процесс, протекающий в определенных условиях, в совокупности с этими условиями».

В.В. Игнатова, под педагогической системой понимает совокупность факторов, условий и средств организации того или иного процесса и их реализации посредством специальных педагогических форм, методов и приемов (технологий) с учетом критериев эффективности их реализации.

Процесс формирования «некоего личностного качества» специалиста в условиях профессиональной подготовки с методологической точки зрения необходимо рассмотреть с позиций целостного подхода. Логика и последовательность реализации целостного подхода к процессу формирования «некоего личностного качества» рассматривается Н.К. Сергеевым. Ученый выделяет шесть узловых этапов применения целостного подхода к педагогическим исследованиям (педагогической системе):

- формулировка представлений о сущности, функциях, составе, структуре формируемого феномена;
- осуществление сквозь «призму» данных представлений ретроспективного анализа проблемы, оценка ее состояния и современной теории и педагогической практики;
- разработка научных представлений о сущности, функциях, составе и структуре, уровнях становления и развития исследуемого качества как целостного феномена в структуре целостности более высокого порядка;
- формулировка представлений о возможностях различных педагогических средств, которые наряду с представлениями о логике становления и развития качества необходимы для более целенаправленного конструирования эффективного целостного процесса;
- обоснование и реализация модели целостного процесса формирования изучаемого качества, которая должна соответствовать объективной логике становления и развития качества, носить этапный характер, отражающий постепенность, непрерывность и преемственность становления свойств личности, носить целостный характер в аспекте «статической и динамической структур процесса»;
- на всех этапах и во всех ситуациях целостного процесса должно реализовываться стремление педагога органично включать «свой» процесс в реально осуществляемый целостный педагогический процесс.

Высказанные положения являются ориентиром разработки педагогической системы формирования социально-информационной культуры, как одного из компонентов профессиональной культуры будущих специалистов.

Таким образом, под процессом формирования социально-информационной культуры студентов, как составляющей профессиональной культуры, мы понимаем, направленное воздействие педагогической системы на личностно-профессиональное становление будущих инженеров, позволяющее адаптироваться в социально-информационной деятельности в качестве навыка вхождения в информационное общество.

\*\*\*

1. Сергейчик Е.М. Философия образования и педагогика // Философские науки. - 2009, №8. - с. 6-19.
2. Лазаренко С.В. Экспертная оценка важности элементов профессиональной культуры специалиста экономического и финансового профиля: мнение студентов, преподавателей, работодателей // Вестник Адыгейского Государственного Университета. - 2009. - №4.
3. Гулякин Д.В. Социально-информационная компетентность в структуре деятельности личности // Научные проблемы гуманитарных исследований. - 2009. - № 12. С. 36-39.



Гуркова А.В.

**Совершенствование навыков говорения в рамках подготовки к устной части единого государственного экзамена**

*ГОУ ВО МО Государственный гуманитарно-технологический университет  
(Россия, Орехово-Зуево)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-26

**Аннотация**

Данная статья посвящена вопросу развития навыков говорения обучающихся старшей школы в рамках подготовки к разделу «устная часть» (задания 3) единого государственного экзамена. В статье рассмотрены основные принципы и подходы к совершенствованию навыков, необходимых для успешного выполнения заданий устной части, которые предполагают спонтанную речь.

**Ключевые слова:** иностранные языки, навыки, говорение, единый государственный экзамен

**Abstract**

This article is devoted to the issue of developing the speaking skills of high school students in preparation for the “oral part” section (tasks 3) of the unified state exam. The article discusses the basic principles and approaches to improving the skills necessary for the successful completion of oral tasks that involve spontaneous speech.

**Keywords:** foreign languages, skills, speaking, unified state exam.

Коммуникация в качестве навыка представляет собой самый сложный процесс, в котором человек устанавливает и развивает контакты с другими людьми, так как нуждается в решении поставленной перед ним задачи посредством обмена информацией, выработки единой концепции действий [2]. Выполнение устной части представляет собой особую сложность для выпускников 11 классов, которые выбрали иностранный язык в качестве экзамена. М. Г. Бамматовой утверждала, что говорение представляет собой сложный вид речевой деятельности, осуществляемый с опорой на речевой слух, память, прогнозирование и внимание [1]. Исходя из результатов исследования О. А. Новиковой, О. С. Миндрул можно утверждать, что обучающиеся имеют недостаточный уровень говорения, в частности, присутствуют нарушения логической связи, аргументации, формулировок вопросов, применения лексических и стилистических средств [3; 4].

Устная часть ЕГЭ по английскому языку состоит из 4 заданий, а именно:

- 1) чтение текста вслух;
- 2) условный диалог-расспрос;
- 3) интервью;
- 4) обоснование выбора иллюстраций к проектной работе и выражение своего мнения по её проблематике.

В соответствии с изменениями ФГОС, которые произошли в 2022 году, уровневое деление заданий было пересмотрено. Таким образом деление всех заданий на три уровня (базовый, повышенный и высокий) было трансформировано в два: базовый и высокий, где базовому (соответствует требованиям к результатам обучения по программе базового уровня) и высокому (соответствует требованиям к результатам обучения по программе углубленного уровня). Из этого следует, что 1 и 2 задания (чтение текста вслух и условный диалог-расспрос) относятся к базовому уровню, в то время как задания 3 и 4 (интервью и обоснование выбора иллюстраций к проектной работе и выражение своего мнения по её проблематике) – к высокому.

Формулировка задания 3 предполагает следующую коммуникативную задачу, которую предстоит решить выпускнику. Обучающимся необходимо ответить на вопросы

интерьера. Вопросы могут состоять как из одной, так и из двух частей. Предполагается, что обучающиеся должны дать полные развернутые ответы. Обратимся к *рисунку 1*.

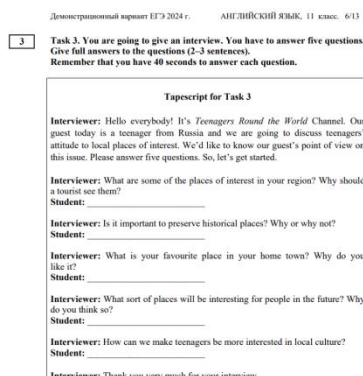


Рисунок 4. Задание 3. Интервью.

Типичные ошибки, которые допускают выпускники при выполнении задания 3:

- 1) Несоблюдение видовременной формы глагола (На вопрос *What was your favourite activity when you were a child?* отвечают *I like painting because it is a good way to relax*).
- 2) Отвечают на вопрос одной фразой, что не является развернутым ответом (*What was your favourite activity when you were a child?* Отвечают *I liked painting*).
- 3) Дают ответ только на одну часть вопросы (*Is it important to preserve historical places? Why or why not?* Дают ответ *Yes, it is important*).
- 4) Дают ответ, который не соответствует заданному вопросу, таким образом не решают коммуникативную задачу.
- 5) Нарушение порядка слов в предложении.
- 6) Допускают фонетические ошибки, которые влияют на решение коммуникативной задачи.
- 7) Ошибка в употреблении герундия после глаголов *like, hate, love*.
- 8) Неверное употребление артикля, которое влияет на понимание предложения.
- 9) Употребление глаголов *can/could, should, have to*.
- 10) Употребление местоимений.
- 11) Ошибка в употреблении предлогов времени, а именно *at, in, on*.
- 12) Неверное употребление оборота *there is/ there are*.
- 13) Неверное употребление исчисляемых и неисчисляемых существительных как при их согласовании со сказуемым, так и со словами, обозначающих количество, а именно *how much/how many*.
- 14) Ошибка в употреблении или построении страдательного залога.

При наличии одной из этих ошибок обучающемуся выставляется 0 баллов за конкретный ответ вместо возможного 1.

Таким образом, стоит отметить, что при подготовке обучающихся к выполнению задания 3 устной части ЕГЭ необходимо прибегнуть к эффективным методам развития диалогической речи, а именно:

- 1) ролевые/деловые игры,
- 2) дебаты,
- 3) круглые столы на заданную тематику,
- 4) дискуссии.

Такие формы работы будут стимулировать совершенствование навыков диалогической речи, а именно позволят решать коммуникативную задачу в рамках заданной лексической тематики с учетом грамматической парадигмы.

**Алгоритм подготовки к выполнению задания 3:**

1. Повторение грамматических правил, которые вошли в Список элементов содержания, обязательных к освоению на уровнях А1-А2, владение которыми должен продемонстрировать участник экзамена при выполнении задания 3.
2. Повторение лексических единиц, которые соответствуют тематическому перечню, представленном в кодификаторе проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания для проведения единого государственного экзамена по английскому языку в пункте «Детализированное тематическое содержание».
3. Регулярное выполнение заданий, которые предполагают развитие навыков диалогической речи.
4. Выполнение различных вариантов задания 3, которые представлены в открытом банке заданий на сайте ФИПИ.

Успешное выполнение задания 3 устной части единого государственного экзамена английскому языку напрямую зависит от достаточно долгого и трудоемкого процесса подготовки, которая включает в себя синтез теоретических основ и практических умений.

\*\*\*

1. Бамматова, М.Г. Подготовка к устной части ЕГЭ по английскому языку: проблемы, задачи, методы / М.Г. Бамматова // Высшее гуманитарное образование XXI века: проблемы и перспективы: сб. 11-й межд. науч. практич. конф. / Самар. гос. соц. пед. ун-т. Самара: СГСПУ, 2016. С.35 – 39.
2. Гуркова, А. В. Использование сингапурских обучающих структур для развития критического мышления / А. В. Гуркова // Наукосфера. – 2023. – № 2-2. – С. 62-66. – EDN OZAODT.
3. Миндрул, О.С. Оптимизация подготовки учащихся к сдаче устной части ЕГЭ по английскому языку. М.: Релод, 2019. 9 с.
4. Новикова, О.А. Организация учебной деятельности на уроках английского языка при подготовке к устному экзамену / О.А. Новикова // Конференциум АСОУ: Сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. М.: АСУ, 2016. 2 с.

**Гущина Н.В.**

**Формирование профессиональной компетентности у студентов физической культуры и спорта (на примере специализации «спортивная гимнастика»)**

*ФГБОУ ВО «Северо-Западный государственный  
медицинский университет имени И.И. Мечникова»  
(Россия, Санкт-Петербург)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-27

**Аннотация**

Статья посвящена изучению условий, обеспечивающих высокий уровень профессиональной подготовки тренера по спортивной гимнастике. Изучения особенностей содержания профессиональной деятельности тренера по спортивной гимнастике выявило ряд требования к нему. Чем лучше объясняет тренер, тем быстрее прогрессирует гимнастка, также тренер должен уметь слушать спортсменов, понимать их потребности и ожидания, взаимодействовать с родителями спортсменов, способен адаптироваться к разным стилям и методикам обучения, учитывать индивидуальные потребности каждой воспитанницы. Важный аспект эффективного тренерства в спортивной гимнастике — это обладание глубокими техническими знаниями и опытом Хорошо, если тренер постоянно совершенствуется,

участвует в семинарах, мероприятиях, курсах повышения квалификации, посещает тренерские семинары и обменивается опытом с коллегами.

**Ключевые слова:** профессиональная компетентность, профессиональные качества, спортивная гимнастика, студенты, тренер.

### **Abstract**

The article is devoted to the study of conditions that ensure a high level of professional training of a gymnastics coach. Studying the features of the content of the professional activity of a gymnastics coach revealed a number of requirements for him. The better the coach explains, the faster the gymnast progresses, and the coach must also be able to listen to athletes, understand their needs and expectations, interact with the parents of athletes, be able to adapt to different styles and teaching methods, take into account the individual needs of each pupil. An important aspect of effective coaching in gymnastics is the possession of deep technical knowledge and experience. It is good if the coach is constantly improving, participates in seminars, events, refresher courses, attends coaching seminars and exchanges experience with colleagues.

**Keywords:** professional competence, professional qualities, gymnastics, students, coach.

Высокий динамизм содержания современного образования обусловил потребность существенного обновления технологий педагогической деятельности, что предполагает совершенствование подготовки педагогов с высоким уровнем компетенции, а также овладение навыками установления необходимых контактов с детьми школьного возраста.

Спортивная гимнастика – сложно координационный вид спорта. Специфика её проявляется в выполнении большого количества технически сложных упражнений, которые объединяются в комбинации на снарядах. Для успешных выступлений гимнасткам требуется достичь определенного уровня физических и психических качеств. В спортивной гимнастике важны все системы подготовки, они взаимосвязаны и дополняют друг друга. Спортивная гимнастика в ее высшей форме — это такая модель проявления способностей и возможностей человека, которая доступна немногим особо одаренным людям, социально и морально нацеленным на данный вид деятельности. То же можно сказать и о модели тренера, работающего в данном направлении.

Степень реализации возможностей, заложенных в данном виде спортивной деятельности в значительной мере определяется уровнем профессиональной сформированности тренера, творческий потенциал которого должен быть направлен, прежде всего, на выявление приоритетных направлений физического совершенствования занимающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей; изучения структуры целеполагания и мотивации; выявления условий обеспечения удовлетворенности от занятий; выбор приемов активизации занимающихся и вовлечение их в совместную творческую деятельность. Все это предъявляет специфические требования к уровню профессиональной подготовки тренера по спортивной гимнастике, обеспечиваемого не только при обучении в вузе, но и в процессе самообразования.

Целью данной работы является исследование условий, обеспечивающих высокий уровень профессиональной подготовки тренера по спортивной гимнастике. Цель находит свою реализацию в следующих задачах: 1. Теоретическое обоснование условий, обеспечивающих степень профессионального мастерства тренера по спортивной гимнастике; 2. Экспериментальная проверка их целесообразности и эффективности.

В рамках комплексного исследования данной проблемы необходимо сосредоточить основное внимание на стратегии совершенствования системы подготовки педагогов физической культуры, конечной целью которых является поиск основных направлений обеспечения высокого уровня профессиональной подготовки физкультурно-педагогических кадров, способных обеспечить комплексное решение задач воспитания и образования молодежи, способной к успешной социализации в условиях поступательного развития общества.

Это обусловило необходимость изучения особенностей содержания профессиональной деятельности тренера по спортивной гимнастике, реализация которых позволит средствами данного вида спортивной деятельности обеспечить решение государственных задач в преобразования системы воспитания и образования учащейся молодежи. Требования к профессиональной деятельности педагога по спортивной гимнастике обусловлены направлением и содержанием системы педагогических, научных и учебных дисциплин (формирование профессиональных умений и навыков по организации учебно-воспитательного процесса; передачи приобретенных теоретических знаний, развития жизненно необходимых двигательных умений и навыков, физических и координационных качеств, интеллектуальных и творческих способностей; воспитание профессиональных свойств личности: любовь к детям, терпение и терпимость и т.д.). Специфика спортивной гимнастики обуславливает также ряд требований к спортивному педагогу: иметь высокий уровень общей и двигательной культуры; должен обладать отличными навыками коммуникации, умение общается со спортсменками и родителями, обладать сильными спортивными навыками, способен быть главным лидером и мотиватором, способность к творческому усвоению новых подходов и направлений в методике подготовки занимающихся; знание возрастных и индивидуальных особенностей занимающихся и умение воспитать у них любовь к избранному виду спортивной деятельности и т.д.

Нами была разработана методика определения оценки уровня профессиональных качеств с перечнем указанных выше требований к содержанию профессиональной деятельности тренера по спортивной гимнастике. Респондентам было предложено оценить свои профессиональные качества в пределах от 2 до 5 баллов по следующим критериям: хорошо выраженное качество – 5 баллов; сформированное качество – 4 балла; в основном сформированное качество – 3 балла; слабо выраженное качество – 2 балла.

Для определения уровня сформированности общепедагогических и специфических качеств профессиональной деятельности будущих педагогов по спортивной аэробике принимала участие экспертная группа в количестве трех ведущих специалистов. Для обеспечения объективности результатов сопоставлялись показатели самооценки занимающихся и оценки экспертов.

Для проведения эксперимента были организованы контрольная (КГ) и экспериментальная (ЭГ) группы. Анализ результатов исследования показал, что у студентов КГ и ЭГ до педагогического эксперимента были отмечены значительные расхождения между самооценкой и оценкой экспертов. Средний балл по самооценке в КГ составил 3,5, а в ЭГ – 3,8. Средний балл экспертной оценки в КГ составил - 3,1 балла, а в ЭГ – 3,0. Разница в оценке профессиональных качеств свидетельствует о том, что у студентов отсутствуют навыки объективной оценки собственного уровня профессиональной деятельности. До педагогического эксперимента в самооценке профессиональных качеств студентов КГ и ЭГ не было существенных различий ( $p > 0,05$ ).

В ЭГ при организации и проведении учебно-тренировочных занятий будущим педагогам давались задания, выполнение которых требовало проявления профессиональных качеств. За каждое задание испытуемым ЭГ выставлялась оценка, которая вносилась в дневник профессиональной подготовки. Форма такого дневника, разработанного для испытуемых ЭГ, предусматривала формулировку каждого требования профессиональной подготовки будущего педагога и рекомендуемые методы развития и совершенствования данного профессионального качества. Кроме того, были разработаны критерии его оценки.

Такой подход позволил обеспечить целенаправленную профессиональную подготовку будущего тренера по спортивной гимнастике, что обусловило заинтересованность студентов в приобретении профессионального мастерства. В ЭГ использовались также письменные задания: описание образных сравнений при обучении конкретному двигательному действию; формулировка задач обучения и воспитания при освоении техники заданного физического упражнения; описание приемов регулирования своего психо-эмоционального состояния на учебно-тренировочном занятии; описание средств и методов обучения заданному двигательному действию и др. Письменные задания регулярно и своевременно проверялись,

анализировались и оценивались, при этом подсказывались пути исправления допущенных ошибок.

После проведения педагогического эксперимента было проведено итоговое тестирование уровня профессиональных качеств в КГ и ЭГ. Анализ полученных результатов исследования показал, что после проведения педагогического эксперимента разница в самооценке и экспертной оценке была существенной ( $p < 0,05$ ). Так, если средний балл по самооценке в КГ составил – 3,6 балла, что незначительно отличалось от предварительной оценки, в ЭГ средний балл по самооценке составил – 3,3 балла, в то время как исходная оценка была равна - 3,8. Средней балл экспертной оценки в КГ составил - 3,3, тогда как первичная оценка составляла 3,1 балла. В ЭГ средняя экспертная оценка составила 4,1 балла, что оказалось существенно выше исходной оценки (3,0 балла).

Применение разработанной методики оценки уровня профессиональных качеств в процессе педагогического эксперимента позволило снизить количество студентов с завышенной самооценкой. Это свидетельствует о том, что у студентов на занятиях формируется адекватная самооценка своим педагогическим действиям. Средний балл самооценки у студентов ЭГ снизился на 15,6 %. Средний балл экспертной оценки в ЭГ увеличился на 21,5 %, а в КГ лишь на 4,2 %. У студентов с адекватной самооценкой достаточно объективный подход к оценке своих профессиональных качеств. На замечание и ошибки, как правило, студенты реагировали спокойно и доброжелательно. К отрицательным качествам относятся с пониманием, ищут пути самосовершенствования. Результаты исследования профессиональной компетентности студентов специализирующихся по спортивной гимнастике, показали, что, до педагогического эксперимента студенты КГ и ЭГ не имели существенных различий ( $p > 0,05$ ). Средний балл в КГ составил 2,97, а в ЭГ – 2,93. До педагогического эксперимента наибольшее затруднение у испытуемых вызывало умение кратко и ясно объяснять содержание двигательного задания, управлять вниманием занимающихся, выбирать нужный тон в общении с занимающимися, использовать методы поощрения, одобрения, порицания, умение четко организовывать двигательную деятельность, обеспечивать качественное выполнение своих команд, распоряжений и указаний, своевременно выявлять и исправлять ошибки у обучающихся при выполнении новых двигательных действий. В конце педагогического эксперимента студенты ЭГ имели более высокий уровень профессиональной подготовки средний балл - 4,74, в сравнении со студентами КГ - 3,80. Различия статистически достоверные ( $p < 0,05$ ). Так, студенты ЭГ лучше владели способами организации группы; более уверенно обучали различным двигательным действиям, использовали образные сравнения, обращали внимание занимающихся на типичные ошибки и подсказывали способы их предупреждения, а также использовали приемы активации занимающихся. Результаты исследования путей повышения профессиональной компетентности студентов, специализирующихся по спортивной гимнастике показали, что применение предложенной нами методики оценки уровня профессиональных качеств способствует улучшению их сформированности; формированию педагогических умений и навыков по организации и обучению двигательным действиям, составляющим основное содержание спортивной гимнастике.

Таким образом, результаты педагогического эксперимента показали, что для обеспечения роста профессиональной компетентности педагогов по спортивной гимнастике необходимы следующие условия: - выявление требований к содержанию профессиональной деятельности тренера по спортивной гимнастике; - организация практической деятельности студентов – будущих специалистов по спортивной гимнастике, направленной на формирование профессиональных, общепедагогических и специальных качествах будущих спортивных педагогов; - разработка и применение системы специальных заданий, направленных на формирование необходимых профессиональных качеств будущих педагогов; - объективная оценка уровня профессиональной подготовленности на разных этапах обучения в вузах и т.д. Реализация данных условий способствует значительному повышению эффективности процесса подготовки будущих педагогов по спортивной гимнастике.

\*\*\*

1. Гущина Н.В. Формирование профессиональной компетентности будущего тренера по спортивной аэробике: Монография / Н.В. Гущина, Л.Д. Назаренко.– Ульяновск, 2009. - 124с.



2. Назаренко, Л.Д. Моделирование профессиональной подготовки тренера по спортивной аэробике /Л.Д. Назаренко, Н.В. Гушина // Теория и практика физической культуры. - 2006. - № 7. - С. 15-17.
3. Железняк Ю.Д. Педагогическое физкультурно-спортивное совершенствование : учеб. пособие для студентов вузов / под ред. Ю.Д. Железняка. - 2-е изд., испр. - М. : Академия, 2005. – 377 с.
4. Спортивная гимнастика учеб, пособие / под ред. Ю.К. Гавердовского, В.М. Смолевского. - М.: Физкультура и Спорт, 1989.- 286 с.
5. Якимов А. М. Основы тренерского мастерства : учеб. пособие для высш. учеб. заведений физ. культуры / А.М. Якимов. - М. : Terra-Спорт, 2003. - 175 с.

**Давыдова Н.А.**

**Поликультурное воспитание младших школьников во внеурочной деятельности**

*Ставропольский государственный педагогический институт*

*(Россия, Ессентуки)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-28

**Аннотация**

В статье рассматриваются особенности воспитания поликультурной личности младшего школьника во внеурочной деятельности. Проведенный анализ заявленной проблемы показывает, что необходимо осмысление такого понятия, как «поликультурное воспитание младшего школьника»; изучение традиций и обычаев региона и страны. Важно учитывать, что яркие эмоциональные переживания у младших школьников надолго сохраняются в памяти, превращаются в мотивы и стимулы поведения, способствуют выработке убеждений, навыков и привычек поведения, а это необходимо учитывать при разработке и проведении воспитательного мероприятия в рамках обновленного ФГОС НОО.

**Ключевые слова:** поликультурное воспитание, младшие школьники, внеурочная деятельность, толерантность, сотрудничество.

**Abstract**

The article examines the peculiarities of educating a multicultural personality of a younger student in extracurricular activities. The analysis of the stated problem shows that it is necessary to comprehend such a concept as «multicultural education of a younger student»; the study of traditions and customs of the region and the country. It is important to take into account that vivid emotional experiences in younger schoolchildren remain in memory for a long time, turn into motives and stimuli of behavior, contribute to the development of beliefs, skills and behavioral habits, and this must be taken into account when developing and conducting educational activities within the framework of the updated Federal State Educational Standard.

**Keywords:** multicultural education, primary school students, extracurricular activities, tolerance, cooperation.

Центральной проблемой современной отечественной педагогики является сохранение общечеловеческих и национальных ценностей. Перед образованием стоит задача формирования общегражданской идентификации личности и, в то же время, сохранения национальной идентичности и личностной уникальности. События нового тысячелетия, происходящие в мире и в России, привели к качественным изменениям в динамике общественных отношений. Кризисные явления в системе межэтнических отношений характерны не только для мирового сообщества, но и для нашего государства.

В связи с этим актуален выбор оптимальных условий для развития полиэтнического взаимодействия с представителями разных культур и национальных традиций. Особую актуальность приобретает внимание к проблемам теории поликультурного образования и к практике поликультурного образования, как важнейшему средству формирования всесторонне развитой, духовно богатой личности (И.С. Бессарабова, 2015; А.Н. Джурицкий, 2017; А.А. Кожурова, 2017; Р. В. Раджабова, 2014; Л. В. Лидак, 2001 и др.).



Актуальность данной статьи обусловлена стремлением общества гармонизировать межэтнические отношения представителей разных этнических групп на этапах ранней социализации при сохранении всего спектра национальных культур и национальной идентичности каждого представителя народа. Мультикультурный подход в образовании обладает значительным образовательным потенциалом в этом контексте. Реализующая его современная система образования, стремящаяся к построению цивилизованных, гуманных отношений, способна создать условия для воспитания поликультурной личности, воспитания у подрастающего поколения толерантного отношения к другим народам, а через восприятие культуры своего и соседних народов приобщить к пониманию мировой культуры и общечеловеческих ценностей.

Особенно важно осуществлять поликультурное воспитание в начальной школе, учитывая психолого-педагогические особенности младших школьников. Именно в этом возрасте происходит интенсивное развитие и качественная трансформация личности, формирование мотивов к культурной деятельности, развитие когнитивных процессов, усвоение социальных и моральных норм [1]. Детям этого возраста свойственны открытость, естественность, спонтанность, что служит благодатной почвой для развития полиэтнической культуры, которая является не только формой познания окружающего мира, но и способом самовыражения (А.Г. Абсалямова, А.Г. Асмолов, И.С. Бессарабов, Ю.В. Бромлей, А.Н. Джуринский и другие).

Период младшего школьного возраста характеризуется относительно осознанным отношением к своему народу, своей национальной общности, а возраст 6-10 лет определяется как наиболее активный этап в воспитании поликультурной личности в условиях межэтнического взаимодействия (Ю.В. Бромлей, В.С. Мухина, Ж.В. Топоркова, В.П. Левкович, И.А. Снежкова, Т.Г. Стефаненко и др.) [2].

В младшем школьном возрасте поликультурное воспитание наиболее эффективно реализуется посредством внеурочной деятельности. Этот факт объясняется тем, что именно в этом виде деятельности могут быть использованы наиболее интересные для детей методы обучения, такие, как экскурсии, игры и просмотр видеороликов. Процесс поликультурного воспитания во внеурочной деятельности происходит более эффективно, поскольку соблюдается важнейшее условие - сами учащиеся проявляют интерес к новым знаниям.

Процесс поликультурного воспитания может успешно проходить в аспекте чтения. Можно организовать с детьми поход в библиотеку, где проводятся разные занятия по рассматриваемой проблеме, включая квесты, викторины и т.д. Эти занятия могут быть посвящены одному автору (например, рассказы М. Пришвина), одному произведению (например, «Яблоко» В. Сутеевой), выставкам произведений популярных авторов. Каждое из этих мероприятий обычно проходит в форме, которая предполагает активное участие детей. После мероприятия каждый ребенок может взять книгу для чтения домой. Это важно, потому что наряду с поликультурным воспитанием формируется интерес к чтению и, конечно, познанию окружающего мира.

Школьники 3-4 классов активно интересуются зарубежной литературой. Наибольшей популярностью у детей пользуются известные и экранизированные произведения жанра фэнтези, такие как «Малыш и Карлсон», «Гарри Поттер» и другие подобные произведения. Чтение детской литературы оказывает положительное влияние на ребенка и способствует формированию открытой личности. Даже процесс чтения книг уже является частью поликультурного воспитания, поскольку во время чтения человек знакомится с культурой.

Одним из эффективных средств привлечения и удержания внимания детей являются мультфильмы. При их верном выборе у школьников формируются представления о добре и зле, о том, как нужно поступать, а как нет. В качестве одного из видов внеурочной деятельности можно рассматривать и поход в кино или просмотр мультипликационных фильмов через мультимедийные средства. Для приобщения детей к театральному и музыкальному искусству школьники во время внеурочной деятельности могут посещать театры. Данные походы необходимы, так как это приобщает детей к мировой музыкальной или театральной культуре.

Здесь обязательным является соответствие театральных произведений возрасту детей. В программу внеклассных мероприятий входит обычно и посещение музеев, ведь это место, где можно непосредственно прикоснуться к истории своего народа, своей малой родины, своего края.

Проведение тематических бесед, мероприятий, занятий в кружке также является необходимым в поликультурном воспитании. Так, учителем может быть проведена беседа «Мой класс - моя семья». Дети делятся своим мнением, ведут диалог. Такие мероприятия являются очень полезными для формирования коллектива и личностных связей, в том числе, и между учениками, которые имеют разные национальности и социальные группы [3].

Подводя итоги, можно сказать, что результатом внеурочной деятельности является постепенное формирование поликультурной личности младшего школьника. Прежде всего, процесс поликультурного воспитания - это процесс формирования открытой личности и ее готовности к культурному обмену с представителями других культур, взаимообогащению этих культур. Кроме того, это поощрение способности проявлять сочувствие и интерес ко всем представителям других культур и, соответственно, строго контролировать все существующие комплексы и стереотипы в отношении тех или иных культур и их представителей. Вся методика организации процесса поликультурного воспитания в начальной школе должна основываться на возрастных особенностях детей, чтобы сделать образовательный процесс максимально эффективным.

\*\*\*

1. Джуринский, А. Н. История образования и педагогической мысли: учебник. - Саратов: Вузовское образование, 2017. - 356 с.
2. Петрунина, М. А. Подготовка будущего педагога к поликультурному воспитанию младшего школьника // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 78-2. – С. 187-190.
3. Сулейманова, Ф. М. Возможности уроков изобразительного искусства в поликультурном воспитании младших школьников // Начальное и дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы: Сборник материалов конференции, Стерлитамак, 05 апреля 2023 года. – Стерлитамак: Уфимский университет науки и технологий, 2023. – С. 63-65.

Дмитриева Т.Е.<sup>1</sup>, Тропникова Н.П.<sup>2</sup>

### Педагогическое содействие приобщению к чтению учащихся с ОВЗ

<sup>1</sup>Общеобразовательная школа-интернат для слепых и слабовидящих обучающихся

<sup>2</sup>Южно-Уральский государственный аграрный университет

(Россия, Троицк)

doi: 10.18411/trnio-02-2024-29

#### Аннотация

Развивающиеся процессы «кризиса чтения» в современной России широко обсуждаются не только педагогической общественностью, но и специалистами других сфер, а также родителями и учащимися. Нация, потерявшая интерес к чтению, оказалась на грани культурной деградации, стала слабой и уязвимой. В статье авторами выделены причины необходимости чтения книг, особенно для учащихся с ОВЗ. На примере длительного педагогического опыта работы в школе-интернате для слепых и слабовидящих обучающихся авторы описывают эффективные формы педагогического содействия приобщению к чтению учащихся с ОВЗ.

**Ключевые слова:** кризис чтения, книга, брайлевская книга, незрячий ребенок, читательские умения, педагогическое содействие.

#### Abstract

The developing processes of the "reading crisis" in modern Russia are widely discussed not only by the pedagogical community, but also by specialists in other fields, as well as by parents and students. A nation that had lost interest in reading was on the verge of cultural degradation, weak and vulnerable. In the article, the authors highlight the reasons for the need to read books, especially for

students with disabilities. Using the example of long-term pedagogical experience in a boarding school for blind and visually impaired students, the authors describe effective forms of pedagogical assistance in introducing students with disabilities to reading.

**Keywords:** reading crisis, book, Braille book, blind child, reading skills, pedagogical assistance.

Потеря интереса к чтению – одна из актуальных проблем современного общества, различные аспекты которой обсуждают психологи, педагоги, социологи, работники библиотек [1]. За последние десятилетия мир стремительно изменился, и уже ни для кого не секрет, что люди стали меньше читать. Сегодня книге трудно выдержать конкуренцию с видео, компьютерными играми, Интернетом [2]. Многие годы о России говорили, как о самой читающей стране в мире. Читать книги всегда считалось хорошим тоном, признаком интеллигентности, образованности. Исследования социологов свидетельствуют о том, что в России развиваются процессы «кризиса чтения». Результаты международного педагогического исследования PISA говорят о сравнительно низком уровне читательской грамотности школьников, а также о постепенном понижении этого уровня в стране: по грамотности чтения наши подростки занимают 28-е место среди учащихся из 32 стран Европы, Азии и Америки, принимавших участие в тестировании [3]. Россия утратила статус «самой читающей страны в мире», и по статистике половина взрослого населения России не читает художественной литературы. Нация, утерявшая интерес к чтению, оказалась на грани культурной деградации, стала слабой и уязвимой.

В связи с этим проблема приобщения детей к чтению сегодня стоит остро и особенно остро эта проблема стоит перед учителем-словесником, чья задача заключается в формировании у школьника навыка осознанного и адекватного общения с книгой. Чтение выполняет сразу две функции: познавательную и воспитательную [4].

Следует выделить причины, по которым надо читать книги:

1. Книга расширяет кругозор.
2. Чтение содействует успешному освоению грамотного письма детьми. У начитанных детей гораздо реже возникают проблемы с грамотностью, как в устной, так и в письменной речи.
3. Читая книги, ребенок обогащает словарный запас, развивает память и воображение.
4. Ребенок учится сопереживать, развивается эмоционально. Дети сами представляют героев произведений, вдумываются в их действия, переживают в ходе событий.
5. Книга – источник развития интеллекта, культурного уровня.
6. Успешность ребенка в учебе зависит от его начитанности.

Особое место в жизни незрячего ребенка занимает книга. Она приносит ему не только духовное удовлетворение, но и служит источником познания мира – все, что недоступно его восприятию, он черпает из книг. Чтение книг незрячему ребенку помогает включиться в социальную и трудовую деятельность.

Перед незрячим читателем лежит брайлевская книга. Его чуткие пальцы бегут по линиям выпуклых строчек. Прочитывая одну за другой страницы, юный читатель начинает жить с героями книг, участвует с ними в разных событиях, переживает вместе с героями. Так начинается дружба незрячего ребенка с книгой, она раскрывает перед ним сокровища знаний.

Состояние здоровья детей с ОВЗ, как правило, не позволяет им в полной мере осваивать столько же и с такой же скоростью программный материал, а, следовательно, и чтение книг. У слабовидящих детей снижен темп чтения, а дети, читающие по Брайлю, имеют другие параметры по технике чтения. Для таких детей особенно важно осуществление педагогического содействия в приобщении к чтению.

Под педагогическим содействием мы рассматриваем деятельность учителя по оказанию помощи обучающимся в привитии любви и интереса к чтению.

Как привить интерес и любовь к чтению и книге?

Рекомендации по приобщению детей с ОВЗ к чтению имеют определенную целевую направленность.

Цель: приобщить учащихся к чтению, повысить уровень начитанности.

Задачи:

1. Сформировать интерес к чтению.
2. Повысить уровень читательских умений: умение читать, работать с текстом и книгой.
3. Развивать устную и письменную речь.
4. Развивать эмоциональную сферу общения.

Продолжительный педагогический опыт в коррекционной школе для слепых и слабовидящих детей позволил нам обобщить наиболее эффективные формы педагогического содействия приобщения к чтению слабовидящих детей.

Во-первых, нами был рекомендован к чтению подбор литературных произведений, помогающих незрячим школьникам «найти себя», брать пример с известных людей, приучить читать книги внимательно, извлекая из них необходимую информацию:

- Сизеран «Слепец о слепых»: эта книга помогает ослепшим преодолеть трудные психологические барьеры: страх перед неизвестным пространством, болезненное отношение к посторонним.
- Эмиль Жавалю (слепой автор) «Среди слепых»: основываясь на личном опыте, он дает практические советы о том, как сохранять правила быта, как содержать порядок в жилище.
- А.И. Лапшин «Восхождение» (незрячий журналист) помогает читателю усвоить правила поведения в различных ситуациях. Например, в одном из очерков из этой книги автор дает советы, как вести себя в транспорте.
- О.И. Скороходова «Как я воспринимаю, представляю и понимаю мир»: слепоглухонемой автор делится своими впечатлениями об окружающем ее мире, утверждает, что для нее стихи не только музыка слов, а нечто большее.
- В.Г. Короленко «Слепой музыкант»: о талантливом мальчике, родившимся слепым, который стал великим музыкантом.

Во-вторых, изучение библиотечных формуляров своих учеников помогло в определении списка книг для дополнительного, внеклассного чтения, после прочтения которых были использованы разнообразные формы работы.

Для учащихся 5 класса с учетом содержания программы по разделу русских народных, авторских, зарубежных сказок были использованы следующие формы работы (таблица 1).

Таблица 1

Формы работы с учащимися 5 класса по приобщению к чтению сказок.

<i>Тема</i>	<i>Форма работы</i>
<i>Русские народные сказки</i>	<i>Драматизация сказки «Лиса и Журавль». Урок «Путешествие в сказку».</i>
<i>Сказки А.С. Пушкина</i>	<i>Викторина и кроссворд по сказкам. Презентации к сказкам. Рисунки к сказкам.</i>
<i>Литературные авторские сказки</i>	<i>Беседа по сказкам уральских сказителей. Сочинение и оформление своей сказки. Оформление сборника сказок учащихся. Сочинение сказки всем классом за 10 минут. Конкурс рисунков по сказкам Андерсена. Викторина «Сказки перепутались». Творческий проект «Сказка в нашей жизни».</i>

С учащимися более старших классов были использованы другие формы работы по приобщению учащихся к чтению (таблица 2).

Таблица 2

## Формы работы с учащимися по приобщению к чтению.

Класс	Форма работы	Цель
6	Собирание пословиц и поговорок о книге, чтении	Знать и применять в речи различные пословицы и поговорки.
	Конкурс на знание пословиц и поговорок	Уметь быстро находить нужную пословицы в различных ситуациях.
	Чтение по ролям, инсценирование отрывков из различных произведений	Уметь выразительно читать и передавать характер различных героев.
	Конкурс на лучшего читающего	Уметь быстро, грамотно и выразительно читать, понимая смысл прочитанного.
	Сочинение «Книга – самый лучший друг»	Развивать творческие способности, умение доказывать свои мысли.
	Презентации к творчеству различных писателей и поэтов	Уметь донести новые знания и творческий подход до аудитории.
7	Конференция по книге А. Приставкина «Ночевала тучка золотая»	Знать содержание книги, уметь вступать в диалог, доказывать свою точку зрения.
	Презентация нарисованного плаката «Я против войны»	Развивать творческие способности.
	Сочинение–эссе «Дети против войны» по произведениям советских и российских авторов	Развивать творческий подход к написанию сочинения, умение делать правильные выводы, приводить необходимые аргументы.
8	Сообщения и презентации о творчестве писателей и поэтов	Знать о жизни и творчестве писателей, уметь донести эти знания до аудитории.
	Литературно-музыкальная композиция «Цветы в жизни писателей и поэтов»	Собрать и изучить интересные факты из жизни поэтов и писателей, проявить творческий подход в изложении данных фактов.
	Рецензия на любимую свою книгу	Уметь делать необходимые выводы, приводить аргументацию.
9	Беседа по книге Самсонова «По ту сторону»	Знать содержание книги, уметь вести диалог, доказывать свое мнение.
	Обсуждение книги Каверина «Два капитана», написание отзыва	Знать содержание романа, уметь в отзыве высказывать свое мнение, доказывать примерами.
	Конкурс на лучшего читающего среди брайелистов	Уметь быстро и грамотно читать, понимая смысл прочитанного.
	Литературно-поэтическая композиция «Поэты Южного Урала о городах Южного Урала»	Развивать творческие способности в выразительном чтении стихов.
10	Литературный вечер «Самый умный» (по изученным произведениям различных авторов)	Показать знания произведений классиков, умение различать их по жанрам.
	Открытый урок «Наши чувства»	Развивать эмоционально-положительные чувства через художественные произведения Южноуральских писателей и поэтов.
	Обсуждение книги П. Санаева «Похороните меня за плинтусом»	Знать содержание книги, уметь доказательно отвечать на вопросы, высказывая свою точку зрения.
	Сочинение на тему: «Книга есть жизнь нашего времени, в ней все нуждаются – и старые, и малые»	Развивать творческий подход к написанию сочинения, умение делать правильные выводы, приводить необходимые аргументы.
11	Урок-диспут «Спор отцов и детей» (по книге И.С. Тургенева «Отцы и дети»)	Знать содержание романа, уметь вести правильно и доказательно диалог.
	Презентация к теме: «Лермонтов в разных жанрах»	Знать творчество писателя, уметь донести свои знания до аудитории.
	Открытый урок «Читая Чехова»	Уметь анализировать тексты в жанре рассказа,

		<i>выделяя основные проблемы.</i>
	<i>Защита проектов по теме: «Книги о Великой Отечественной войне»</i>	<i>Уметь перерабатывать накопленный материал, уметь творчески донести его до аудитории.</i>
12	<i>Конференция по книге С. Алексеевич «У войны не женское лицо»</i>	<i>Уметь понимать важность и ценность позиций автора, делать выводы, высказывать свое мнение.</i>
	<i>Презентации к различным проблемам сочинения, используя прочитанные произведения</i>	<i>Уметь выделять проблемный вопрос в прочитанных произведениях, аргументировать его.</i>

Результаты проведенного опроса учащихся с ОВЗ в начале и после проведенной работы показали динамику приобщения к чтению книг (таблица 3).

Таблица 3

*Результаты опроса по приобщению к чтению учащихся с ОВЗ.*

	Вопросы	% опрошенных в начале работы		% опрошенных после проведен. работы	
		да	нет	да	нет
1	<i>Любите ли Вы читать книги?</i>	36,4	63,6	76	24
2	<i>Интересуетесь ли Вы новинками литературы в сетях Интернет?</i>	48,3	51,7	62	38
3	<i>Поменялись ли у Вас интересы в чтении книг с возрастом?</i>	49	51	75	25

Таким образом, представленные формы работы способствовали решению поставленной цели и задач работы: приобщить учащихся к чтению, повысить уровень начитанности, читательских умений, развить устную и письменную речь, сформировать интерес к чтению и в целом обеспечить успешность осуществления педагогического содействия приобщения к чтению учащихся с ОВЗ.

\*\*\*

1. Денисова С.А. Родители о детском чтении и роли библиотек /С.А. Денисова // Родительское собрание по детскому чтению: сборник материалов по разработке моделей и методик проведения. – М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2008. - С.30-32.
2. Кавелина Е. Интернет книге не соперник / Е. Кавелина // Этносфера. – 2018. - №11 - С. 4 - 6.
3. Центр оценки качества образования PIRLS [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://www.centeroko.ru/pirls11/pirls11\\_res.htm](http://www.centeroko.ru/pirls11/pirls11_res.htm) (дата обращения 10.01.2024).
4. Мокина М. Чтение – основа грамотности / М. Мокина // Этносфера. – 2008 - №12 - С. 21-22.

**Долгова О.А.**

**Способы формирования фонетических навыков на занятиях по английскому языку у школьников среднего звена**

*ДВФУ*

*(Россия, Владивосток)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-30

*Научный руководитель: Минакова П.С.*

**Аннотация**

В данной статье рассматриваются проблемы, которые возникают у школьников среднего звена при отработке навыков произношения английских звуков. А также предлагаются способы и приемы, которые способствуют эффективному усвоению фонетики английского языка у учащихся. Основное внимание уделяется игровым упражнениям, нацеленным на отработку звуков в понятной учащимся форме. Кроме того, цель работы – обсудить способы обучения, которые могут эффективно улучшить произносительные навыки учащихся, рассмотреть

возможность интеграции дополнительных фонетических упражнений в учебную программу школьников.

**Ключевые слова:** фонетика, обучение английскому языку, произносительные навыки, формирование фонетических навыков, игровые упражнения, учащиеся.

### **Abstract**

This article deals with the problems that arise in middle school students when practicing the skills of English sounds pronunciation. It also suggests ways and techniques that contribute to the effective learning of English phonetics in these pupils. The main attention is paid to game exercises aimed at practicing the sounds in a form understandable to students. In addition, the paper aims to discuss ways of teaching that can effectively improve students' pronunciation skills, and to consider the possibility of integrating additional phonetic exercises into the students' curriculum.

**Keywords:** phonetics, English language teaching, pronunciation skills, formation of phonetic skills, game exercises, students.

### **Введение:**

Обучение английскому языку – это длительный процесс, который состоит из ряда компонентов, включающих грамматику, лексику, чтение, письмо, аудирование и говорение. Произношение является важнейшим аспектом, который часто остается «за кадром». С одной стороны, потому, что не кажется таким необходимым, а с другой стороны потому, что на него на занятиях никогда не отводится достаточного количества времени. Однако умение точно и разборчиво произносить звуки обеспечивает эффективное общение на английском языке, способствует более уверенной коммуникации, мотивирует школьника практиковать английский язык не только в условиях занятия, но и вне учебных ситуаций [3].

В статье мы рассмотрим проблему формирования фонетических навыков у школьников среднего звена и предложим некоторые приемы обучения (игровые упражнения) и возможность использования дополнительных фонетических упражнений на занятиях, с целью улучшения произносительных навыков.

### **Формирование фонетических навыков у школьников**

Правильное произношение предполагает сформированность навыков артикулирования звуков и звукосочетаний, владение интонацией, а также умение расставлять ударение, соответствующее нормам изучаемого языка. Если навык сформирован должным образом, учащиеся получают возможность адекватно коммуницировать, понимать речевое сообщение и точно выражать мысль. Формирование фонетических навыков начинается в начальной школе с первых дней обучения, поначалу на это отводится значимая часть занятия, но со временем другие аспекты изучения английского языка вытесняют фонетику из урока. К моменту начала пятого класса изучение фонетики ограничивается повторением того или иного звука и далеко не на каждом занятии. С одной стороны сформировавшейся базы достаточно, чтобы осуществлять коммуникацию на английском языке, но с другой стороны нельзя сказать, что навык сформирован полностью. Учащиеся не находятся в языковой среде и не готовы спонтанно произносить те или иные английские звуки. Говорение на иностранном языке – это всегда усилие, поскольку требует изменения привычного функционала речевого аппарата в связи с тем, что многие звуки произносятся иначе, не так, как заложено в родном языке. Звуки не такие, какие учащиеся слышат с самого рождения. Поэтому акт коммуникации требует у учащегося сосредоточенности и особого контроля за речевым аппаратом.

### **Проблемы произношения английских звуков у школьников.**

Основная трудность в обучении произношению английского языка заключается в межъязыковой интерференции. Поскольку слухопроизносительные навыки родного языка переносятся на иностранный, то есть звуки иностранного языка уподобляются звукам родного. Более того звуковая система русской и английской речи сильно отличается (количество гласных звуков, наличие дифтонгов в английском языке, деление гласных по



признаку долготы, сонанты, взаимовлияние звуков и т.д.), [1] что отрицательно сказывается на скорости усвоения звукопроизносительных навыков школьника. Таким образом, возникает острая необходимость в системной отработке произношения на всех этапах изучения английского языка, а не только в начальной школе.

### **Способы улучшения произносительных навыков.**

Существует множество приемов отработки и совершенствования фонетических навыков. В данной статье мы рассмотрим несколько, на наш взгляд, эффективных способов.

#### **1. Сравнение с русским языком [1]**

Если у учащегося нет четкого понимания того, какие части речевого аппарата задействованы в произношении того или иного звука, стоит предложить произнести этот звук в ряде русских слов и проследить, насколько звук отличается и как меняется при этом артикуляция. С помощью данного способа можно создать «слова-маркеры», которые будут служить сигналом учащемуся, что он при произношении допускает ошибку на тот или иной звук. Так, например, для отсутствующих в русском межзубных /θ/ и /ð/ словами-маркерами могут стать любые слова, содержащие звук «с» и «з» соответственно. Произнесенное, например, слово «сливки» с начальным английским звуком с одной стороны веселит ученика, а с другой помогает прочно закрепить артикуляцию

#### **2. Тавтограммы**

Следующий способ заключается в том, чтобы у учителя был заготовлен ряд тавтограмм на «сложные» звуки. Тавтограмма должна быть небольшой и запоминающейся - в случае неверного произношения, следует ее просто проговорить, чтобы «настроить» речевой аппарат на правильную артикуляцию: «He has his happy holiday»

#### **3. Скороговорки**

Еще один эффективный способ отработки звукопроизносительных навыков – скороговорки. На начальном этапе одной скороговорке можно уделять немного времени на каждом уроке в течение 5-7 уроков. Когда учащиеся освоятся с этим видом деятельности, дело пойдет быстрее. Скороговорки позволяют повысить чистоту и беглость речи, создают позитивный настрой, что повышает интерес и мотивацию к изучению английского языка. Занятия со скороговорками можно выстраивать от простого к сложному – от короткой «She sells sea shells at the sea shore» до более сложных: «While we were walking, we were watching window washers wash Washington's windows with warm washing water».

#### **4. Напевы «Chants»**

Классический вариант отработки фонетики – это так называемые «chants». В этих коротеньких песнях огромный потенциал для совершенствования фонетических навыков у учащихся: помимо отработки звуков идет становление ритма английского языка, усвоение интонационного рисунка английского языка и знакомство с аутентичными текстами.

Среди всего многообразия способов, на наш взгляд, перечисленные выше являются эффективными и не затратными по времени и подготовке. Более того, они могут быть применимы на любом занятии, в любой части урока в зависимости от поставленных целей и задач.

### **Игровые упражнения**

На основе описываемых способов можно разработать мини игры, что особенно привлекает детей, перешедших из начальной ступени, где игры были нормой, в среднее звено, где количество игрового материала сокращается в разы. Примерами игр могут быть следующие:

#### **1. Игра с тавтограммами.**

Для тренировки звука /h/, который образуется без участия языка и слышится как звук, похожий на то, как дышат на замерзшее стекло, на входе в кабинет можно закрепить ленточку с подвесными рисунками животных, выполненных на бумаге (особенно хорошо игра сочетается с лексической темой «В зоопарке»). Входящие в кабинет учащиеся следующим приветствием: «Hi, hippo! Hello, horse! Hi, hedgehog! Hello, hare!» должны заставить картинки с животными шевелиться. Игра располагает на позитивный настрой и

задает тон уроку, более того, учащиеся в игре без принуждения воспроизводят требуемый звук, стараясь превзойти одноклассника.

## 2. Игра со скороговорками.

При применении скороговорок можно остановить отработку, когда становится понятно, что большинство учащихся справляются с произношением, но можно продолжить, переведя тренировку в игровое русло: корректное чтение на скорость – что придает эффект соревнования, декламация наизусть, запись на диктофон – без ошибок и на скорость.

### **Использование дополнительных фонетических упражнений на уроке**

Если учебные пособия не содержат достаточного объема фонетических упражнений в среднем звене, то это совершенно не значит, что учащиеся в начальной школе успели овладеть всеми необходимыми знаниями и навыками произношения. Для корректно звучащей речи требуется постоянное подкрепление в виде разнообразных фонетических упражнений. Задача учителя – помнить об этом на каждом уроке и вплетать в канву урока те или иные способы отработки звуков, интонации, ритма. По сути любой аспект может содержать элементы фонетики: при работе с лексикой можно выделить слова с одинаковыми звуками и попутно их потренировать, при работе с грамматикой – следует обратить внимание на интонационный рисунок и ритм предложения, при работе с чтением нужно обязательно корректировать произношение тем или иным способом. Особой затратной подготовки это не требует. И на протяжении занятия фонетическое упражнение можно включить в любую его часть [4].

Подводя итоги можно сделать следующие выводы: при изучении английского языка большое внимание должно быть уделено изучению фонетики на всех этапах от начальной школы до старшего звена; овладение произношением на должном уровне невозможно без систематической тренировки; для нормального функционирования речи обучение произношению должно проходить практически на каждом уроке в той или иной форме.

\*\*\*

1. Корчажкина О.М., Тихонова Р.М. Мои любимые звуки: Фонетический и орфографический справочник по английскому языку. - М.: Владос, 1996.
2. Минакова, П. С. Обучение устной речи студентов на занятиях по иностранному языку / П. С. Минакова // Тенденции развития науки и образования. – 2021. – № 71-5. – С. 103-105. – DOI 10.18411/lj-03-2021-188. – EDN HATBVY. [https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_45545421\\_33334634.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_45545421_33334634.pdf)
3. Роль фонетики в преподавании английского языка: совершенствование навыков произношения (2023) *Boletin De Literatura Oral* - Литературный журнал 10(1), 18041810. <https://www.boletindeliteraturaoral.com/index.php/bdlo/article/view/395>
4. Штефан Элмер, Ева Диттингер, Джулия Брочетто, Клеман Франсуа, Мирей Бессон, Лутц Йенке, Антони Родригес-Форнельс: Фонетические навыки и объем вербальной памяти предсказывают изучение слов на фонетической основе: Исследование связанных с событием потенциалов, май 2021, Журнал когнитивной нейронауки DOI:10.1162/jocn\_a\_01745 [https://www.researchgate.net/publication/351423660\\_Phonetic\\_Skills\\_and\\_Verbal\\_Memory\\_Capacity\\_Predict\\_Phonetic-Based\\_Word\\_Learning\\_An\\_Event-Related\\_Potential\\_Study](https://www.researchgate.net/publication/351423660_Phonetic_Skills_and_Verbal_Memory_Capacity_Predict_Phonetic-Based_Word_Learning_An_Event-Related_Potential_Study)

**Доронина Л.О.**

### **Педагогические условия межпредметного взаимодействия участников образовательного процесса**

*Группа МЗ-ППО-31  
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-31

#### **Аннотация**

Статья посвящена исследованию педагогических условий межпредметного взаимодействия участников образовательного процесса. Авторы рассматривают теоретические основы и практические методы организации межпредметных связей, способствующих формированию у обучающихся целостного восприятия мира, расширению их кругозора и

развитию критического мышления. В статье также анализируются различные подходы к формированию межпредметных компетенций учителей, обеспечивающих эффективность образовательного процесса и успешную реализацию межпредметного взаимодействия.

**Ключевые слова:** межпредметные связи, взаимодействие, образовательный процесс.

### **Abstract**

The article is devoted to the study of pedagogical conditions for interdisciplinary interaction among participants in the educational process. The authors consider theoretical foundations and practical methods for organizing interdisciplinary connections, which contribute to the formation of students' holistic perception of the world, the expansion of their horizons and the development of critical thinking. The article also analyzes various approaches to the formation of interdisciplinary competencies of teachers, which ensure the effectiveness of the educational process and the successful implementation of interdisciplinary interaction.

**Keywords:** interdisciplinary interaction; interaction; educational process.

Межпредметные связи в педагогическом процессе относятся к взаимосвязи различных предметов и дисциплин в учебном процессе. Они направлены на развитие у обучающихся системного мышления, позволяют углубить понимание учебного материала, а также содействуют передаче знаний и навыков из одной области знаний в другую.

Межпредметные связи могут быть реализованы на разных уровнях:

Внутрипредметные связи: это отношения между различными разделами и темами в пределах одного предмета. Например, в ходе изучения истории можно использовать художественные произведения соответствующего исторического периода или событий.

Межпредметные связи в рамках одной учебной программы: это отношения между разными предметами, которые осваиваются в рамках учебного года или цикла. Например, в процессе обучения физики можно использовать математические модели и формулы для объяснения физических явлений.

Межпредметные связи помогают учащимся видеть взаимосвязи и взаимодействия между разными областями знаний, что способствует более глубокому и системному пониманию учебного материала. Они также помогают развивать универсальные учебные навыки, такие как анализ, сравнение, синтез и применение знаний в новых контекстах.

Для создания успешных межпредметных связей в педагогическом процессе следует учитывать несколько условий:

Целеполагание: учителя должны ясно определить цели и задачи, которые они хотят достичь через межпредметные связи. Необходимо определить, какие конкретные знания, умения и навыки должны быть развиты у обучающихся.

Команда педагогов: создание межпредметных связей требует сотрудничества и взаимодействия учителей различных предметов. Они должны работать вместе, обмениваться информацией, планировать совместные уроки и проекты.

Согласование учебных программ: учителя должны обсудить и согласовать содержание учебных программ разных предметов, чтобы определить общие темы, понятия и подходы, которые можно объединить.

Гибкость учебного расписания: необходимо предоставить достаточно времени для реализации межпредметных связей. Учебное расписание должно учитывать возможность проведения совместных уроков, проектной работы и других форм совместной деятельности.

Ресурсы и материалы: учителя должны иметь доступ к необходимым ресурсам и материалам для реализации межпредметных связей. Это могут быть учебники, дополнительные учебные материалы, компьютеры, лабораторное оборудование и другие образовательные ресурсы.

Оценка и обратная связь: необходимо разработать систему оценки, которая учитывает достижения обучающихся в рамках межпредметных связей. Также важно предоставлять обратную связь обучающимся и учителям, чтобы они могли совершенствовать свою работу.

Создание и поддержка межпредметных связей требует совместных усилий со стороны администрации школы, учителей, обучающихся и родителей. Это процесс, который может быть постепенно развит и улучшен с течением времени.

Создание межпредметных связей между географией и английским языком может быть интересным и эффективным способом обогатить оба предмета и помочь обучающимся улучшить свои знания и навыки в обеих областях. Вот несколько идей, как можно создать такие связи:

1. Изучение географических стран и регионов на английском языке: Учитель английского языка может помочь учащимся изучать географические названия, культуру и историю различных стран и регионов на английском языке. Это может включать чтение и обсуждение текстов, просмотр видеоматериалов, проведение проектов и презентаций.
2. Анализ географических текстов на английском языке: Учитель географии может предоставить учащимся тексты на английском языке, связанные с географическими явлениями, процессами и проблемами. Обучающиеся могут читать, анализировать и обсуждать эти тексты на английском языке, развивая при этом как языковые, так и географические навыки.
3. Исследовательские проекты на пересечении географии и английского языка: Учитель может предложить обучающимся проводить проекты, которые объединяют географические исследования и использование английского языка. Например, обучающиеся могут исследовать экосистемы разных стран и создать презентацию на английском языке, рассказывающую о их открытиях и выводах.
4. Кросскурсовые уроки: Учителя географии и английского языка могут сотрудничать и проводить кросскурсовые уроки, включающие элементы обоих предметов. Например, на уроке географии можно использовать тексты на английском языке для изучения географических терминов и понятий, а на уроке английского языка можно проводить обсуждение географических тем и использовать карты и географические данные.
5. Использование мультимедийных ресурсов: Учителя могут использовать мультимедийные ресурсы, такие как видео, аудиозаписи, интерактивные карты и веб-сайты, чтобы представить географическую информацию на английском языке. Это поможет обучающимся воспринимать и обрабатывать информацию на двух языках одновременно.

Важно помнить, что создание межпредметных связей требует сотрудничества и планирования между учителями обоих предметов. Они должны обсудить и согласовать конкретные виды активности и цели обучения, определить роли и ответственность каждого учителя и помочь обучающимся увидеть связь между географией и английским языком. Также важно предоставить обучающимся возможность активного участия и самостоятельного исследования, что способствует их глубокому пониманию и усвоению информации.

При создании межпредметных связей могут возникнуть некоторые сложности или препятствия. Вот несколько примеров того, что может не получиться при создании межпредметных связей:

1. Недостаток сотрудничества между учителями: если учителя предметов не готовы или не заинтересованы в сотрудничестве, создание межпредметных связей может быть затруднено. Если учителя работают изолированно и не обмениваются идеями, ресурсами и планами, это может препятствовать успешной реализации межпредметных связей.
2. Неоднородные учебные программы: если учебные программы различных предметов не согласованы или не содержат общих тем и концепций, то создание межпредметных связей также может быть затруднено. Если

- содержание предметов слишком разнородно, то обучающимся может быть сложно увидеть связь и целостность в своем образовании.
3. Ограниченные ресурсы: недостаток ресурсов, таких как время, материалы, оборудование и финансы, также может оказывать влияние на создание межпредметных связей. Если учителя не имеют доступа к необходимым ресурсам для планирования и проведения совместных уроков или проектов, то это может затруднить их реализацию.
  4. Отсутствие понимания студентами: если обучающиеся не понимают цели и преимущества межпредметных связей, они могут не видеть смысла в участии в таких связях. Если обучающиеся не осознают, каким образом предметы могут быть связаны и как это может помочь им в их образовательном процессе, они могут проявлять к ним меньший интерес и утратить мотивацию к обучению.
  5. Неправильная организация и планирование: недостаточное планирование и организация межпредметных связей могут привести к несогласованности, путанице и недостаточной структурированности в учебном процессе. Если не были предусмотрены ясные цели, активности и оценочные критерии, межпредметные связи могут быть неэффективными.

Важно учитывать эти возможные трудности и препятствия при создании межпредметных связей и предпринимать меры для их преодоления.

\*\*\*

1. Громько, Ю. В. (2012). Мыследеятельностная педагогика: теоретико-практическое основание и историко-педагогический контекст. Москва: Институт учебника Пайдейя.
2. Данилюк, А. Я. (2007). Теория интеграции образования. Ростов-на-Дону: Феникс.
3. Дахин, А. Н. (2020). Межпредметное образование: проблемы, опыт, перспективы. Образование и наука, 22(4), 103–121.
4. Джуринский, А. Н. (2014). Развитие образования в современном мире. Москва: Владос.
5. Дьюи, Дж. (1997). Демократия и образование. Москва: Педагогика-пресс.
6. Ильина, Т. А. (2008). Междисциплинарность как современный принцип научного исследования. Вестник Московского университета. Серия 7. Философия, 4, 4–17.
7. Краевский, В. В., Бережнова, Е. В., & Лебедев

**Дорохов Р.С., Полякова В.А.**

**Образовательные платформы и мобильные приложения как эффективное средство обучения иностранному языку на разных этапах в современной общеобразовательной школе**

*ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»  
(Россия, Курск)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-32

**Аннотация**

В данной статье рассматривается роль образовательных платформ и мобильных приложений в обучении иностранному языку. Основной акцент делается на их важности на различных этапах образования, начиная с первоначального знакомства с языком и заканчивая углубленным изучением. Рассмотрены функционал и возможности таких платформ и приложений, а также их преимущества в гибкости и доступности обучения. Данная статья подчеркивает значимость использования технологий при изучении иностранного языка в современном образовании.

**Ключевые слова:** образовательные платформы, мобильные приложения, иностранный язык, интерактивные уроки, этапы образования.

**Abstract**

This article examines the role of educational platforms and mobile applications in teaching a foreign language. The main emphasis is on their importance at various stages of education, starting with initial familiarity with the language and ending with in-depth study. The functionality and capabilities of such platforms and applications, as well as their advantages in flexibility and accessibility of training, are considered. This article highlights the importance of using technology in learning a foreign language in modern education.

**Keywords:** educational platforms, mobile applications, foreign language, interactive lessons, stages of education.

Изучение иностранного языка становится все более необходимым в современном мире, где коммуникация и глобализация играют ключевую роль. В общеобразовательной школе процесс обучения иностранному языку проходит через несколько этапов, начиная с первого знакомства с языком до его активного использования в реальных ситуациях.

В последние годы все большую популярность в образовании приобретают образовательные платформы и мобильные приложения, которые предоставляют учащимся доступ к разнообразным материалам и интерактивным урокам на разных этапах изучения иностранного языка. Эти технологии способны значительно облегчить процесс обучения и сделать его более интересным и эффективным. Именно поэтому тема использования образовательных платформ и мобильных приложений в обучении иностранному языку является очень актуальной. Современные технологии значительно преобразовали образовательную среду и предоставили новые возможности для эффективного изучения иностранных языков [3].

Образовательная платформа – это цифровой инструмент, используемый в образовательных процессах для обучения определенным предметам или навыкам. Она объединяет различные компоненты, такие как учебный материал, задания, интерактивные модули и обратную связь, чтобы предоставить пользователям удобное средство для изучения нового материала и развития навыков [2].

Использование образовательных платформ и мобильных приложений позволяет учащимся самостоятельно контролировать процесс обучения, устанавливать свои цели и отслеживать прогресс. Многие приложения предлагают возможность записывать свои достижения, проходить тесты и проверять свои знания. Это помогает учащимся оценить свое собственное развитие и стимулирует их к дальнейшему прогрессу [5].

Таким образом, образовательные платформы и мобильные приложения представляют собой эффективное средство для обучения иностранному языку на разных этапах в современной общеобразовательной школе. Они предоставляют учащимся доступ к разнообразным материалам и интерактивным урокам, способствуют мотивации и заинтересованности, облегчают процесс обучения и позволяют учащимся контролировать свой прогресс. Применение этих технологий совместно с традиционными методами обучения может дать наилучший результат и помочь учащимся стать свободными и уверенными пользователями иностранного языка [4].

На сегодняшний день существует множество образовательных платформ, предлагающих обучение иностранному языку. Они отличаются своими особенностями и функциональностью, и каждая из них имеет свои преимущества.

Одна из самых популярных образовательных платформ для изучения иностранного языка – «Duolingo». Эта платформа предлагает пользователю интерактивные уроки, которые позволяют развивать навыки чтения, письма, грамматики и словарного запаса. «Duolingo» также использует геймификацию, предлагая награды и достижения, которые мотивируют пользователей к регулярному обучению.

Еще одной популярной образовательной платформой является «Rosetta Stone». Она базируется на методе иммерсии, который предполагает погружение пользователя в языковую среду, позволяя ему изучать язык без перевода на родной язык. «Rosetta Stone» предлагает



широкий спектр упражнений и материалов, включая аудио, видео и графику, чтобы создать реалистичную и погружающую среду обучения.

Еще одной заметной образовательной платформой является «Babbel». Она сосредоточена на развитии разговорных навыков и предлагает пользователю большой выбор тематических курсов. «Babbel» также предоставляет записи реальных носителей языка, что помогает улучшить произношение и понимание речи.

Также существует платформа «Wordwall», которая предлагает различные упражнения, интерактивные игры и кроссворды для обучения. Содержание является информативным и точным, а упражнения могут быть настроены в соответствии с потребностями учителя. Сервис предоставляет возможность не только создавать собственный контент, но и использовать задания из библиотеки сервиса. Если задание не полностью соответствует требованиям, его можно легко настроить в соответствии с уроком и стилем преподавания.

Использование образовательных платформ в обучении иностранному языку имеет ряд преимуществ перед традиционными методами обучения.

Во-первых, образовательные платформы обеспечивают доступность и гибкость обучения. Пользователи могут выбирать удобное время и место для изучения языка. Это особенно полезно для тех, кто имеет ограничения в расписании или не имеет возможности посещать физические курсы.

Во-вторых, образовательные платформы часто предлагают интерактивные упражнения и модули, которые делают обучение более привлекательным и увлекательным. Это позволяет учащимся не только усваивать новый материал, но и применять его на практике, что способствует более глубокому запоминанию и пониманию языка.

В-третьих, многие образовательные платформы предлагают механизмы обратной связи, которые дают возможность оценивать прогресс и исправлять ошибки. Это помогает пользователям развивать свои навыки в режиме реального времени и повышает их самооценку.

Наконец, современные образовательные платформы обеспечивают доступ к большому объему контента, включая аудио, видео, тексты и упражнения. Это позволяет учащимся изучать разные аспекты языка, а также настраивать уровень сложности под свои потребности. Благодаря этому, обучение становится более мотивирующим и эффективным [1].

В современной общеобразовательной школе процесс обучения иностранному языку обычно включает несколько основных этапов. Эти этапы включают в себя начальное знакомство с языком, развитие базовых навыков, углубленное изучение иностранного языка и практика его использования в реальных ситуациях.

На каждом из этих этапов образовательные платформы и мобильные приложения могут быть ценным инструментом для обучения. Они предоставляют доступ к разнообразным материалам и интерактивным упражнениям, которые позволяют учащимся получать знания в комфортном для себя темпе и развивать навыки языка более эффективно.

На первом этапе знакомства с языком образовательные платформы и мобильные приложения могут предложить интерактивные уроки по алфавиту, звукам и базовым словам и фразам. Примеры таких платформ и приложений включают «Duolingo», «Memrise» и «Busuu». Они предлагают игровой и интуитивно понятный подход, что помогает учащимся начать формировать базовые языковые навыки.

На втором этапе, когда учащиеся уже овладели базовыми навыками языка, образовательные платформы и мобильные приложения могут предложить расширенные уроки по грамматике, чтению, письму и аудированию. Например, платформы «Rosetta Stone» и «Babbel» предлагают упражнения, которые помогают учащимся улучшить свои языковые навыки на более продвинутом уровне.

На третьем этапе – углубленное изучение – становится важным знакомство с более сложными темами и лексикой. Здесь образовательные платформы и мобильные приложения могут предложить углубленные уроки, дифференцированные по тематикам, таким как бизнес-английский, медицинский английский и т.д. «FluentU» является примером платформы, которая



предоставляет материалы на основе реальных видеороликов и аутентичных ресурсов, чтобы помочь учащимся понимать и использовать язык в реальных ситуациях.

Последний этап – практика использования языка в реальных ситуациях. Образовательные платформы и мобильные приложения могут предложить различные способы практики, такие как чат-боты, виртуальные разговорные партнеры и ролевые игры. Примером такого приложения может быть «Tandem», которое позволяет взаимодействовать с носителями языка и практиковать реальные навыки коммуникации.

Таким образом, образовательные платформы и мобильные приложения играют важную роль в современном обучении иностранному языку. Они предлагают удобный и гибкий способ изучения языка, обладают широкими возможностями и повышают эффективность образовательного процесса. Поэтому использование таких платформ и мобильных приложений является одним из наиболее эффективных подходов к освоению иностранного языка.

\*\*\*

1. Бородич С. А. Использование открытых образовательных ресурсов при обучении иностранному языку / С. А. Бородич, А. Н. Тепляковская. Текст: непосредственный // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, февраль 2016 г.). Краснодар: Новация, 2016. С. 235-237. URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/187/9628/> (дата обращения: 21.01.2024).
2. Бурдина Е.С. Использование цифровых образовательных платформ в процессе обучения английскому языку // Скиф. 2023. №7 (83). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-tsifrovyyh-obrazovatelnyh-platform-v-protsesse-obucheniya-angliyskomu-yazyku> (дата обращения: 21.01.2024).
3. Дендев Б. Информационные и коммуникационные технологии в образовании: монография / под ред. Б. Дендева. М.: ИИТО ЮНЕСКО, 2013. С. 320.
4. Проничева Ю.В. Интеграция мобильных приложений в процесс обучения иностранному (английскому) языку: преимущества, недостатки, перспективы развития: статья // [Без названия сборника]. [Без места издания], 2014.
5. Сальникова Е.А. Школьная цифровая платформа как инструмент организации персонализированного обучения // Научно-методическое обеспечение оценки качества образования. 2021. №3 (14). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/shkolnaya-tsifrovaya-platforma-kak-instrument-organizatsii-personalizirovannogo-obucheniya> (дата обращения: 21.01.2024).

**Еременко И.О., Шахназарова А.Г., Казаченкова Н.В.**  
**Формирование культурной грамотности обучаемых**

*Дальневосточный федеральный университет  
(Россия, Владивосток)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-33

**Аннотация**

Культурная грамотность играет важную роль в обеспечении взаимопонимания и формирования гармоничных связей между собеседниками, предотвращая возможные конфликтные ситуации. Цель настоящей работы – исследовать способы формирования культурной грамотности у обучающихся общеобразовательной школы и оценить степень влияния сформированной культурной грамотности на коммуникативные навыки. В статье рассматриваются, как трактуют ведущие ученые понятие «культурная грамотность», ее составляющие и способы формирования. Также описывается опыт формирования культурной грамотности и ее влияние на общеучебные компетенции.

**Ключевые слова:** культурная грамотность, культурный компонент, культурное погружение, межкультурный диалог.

**Abstract**

Cultural literacy plays an important role in ensuring mutual understanding and forming harmonious relations between interlocutors, preventing possible conflict situations. The purpose of this paper is to investigate the ways of formation of cultural literacy at secondary school and to assess the

degree of influence of formed cultural literacy on communicative skills. The article considers how leading scientists interpret the concept of "cultural literacy", its components and ways of its formation. It also describes the experience of formation of cultural literacy and its influence on general academic competences.

**Keywords:** cultural literacy, cultural component, cultural immersion, intercultural dialogue.

В современном мире, где разные народы связаны между собой общей историей, пережитыми событиями, заключенными соглашениями и тесными взаимоотношениями, умение ориентироваться в разнообразии культурных ценностей и навыки глобальной коммуникации становятся необходимыми факторами успешной адаптации и продуктивной деятельности в различных областях жизни.

Важную роль в передаче знаний о культуре играет изучение иностранных языков, так как язык и культура тесно связаны между собой. Стоит отметить, что преподавание иностранных языков в настоящее время строится на коммуникативном подходе, целью которого является развитие способности применять языковые навыки в общении. Формирование культурной грамотности также является ключевым фактором успешной интеграции человека в современный мир и способствует обогащению культурного наследия нации и сохранению национальной идентичности.

В своей работе мы исследуем влияние процесса формирования культурной грамотности на развитие навыков коммуникативной компетенции учащихся. Общество относительно недавно столкнулось с такими явлениями как мультикультурализм и мультикультурная личность, однако данные понятия глубоко вошли во многие сферы нашей жизни, например, образование, и сформировали траекторию их дальнейшего развития. Все вышперечисленные факторы обуславливают актуальность и новизну темы.

Цель работы – исследовать способы формирования культурной грамотности и оценить степень влияния сформированной культурной грамотности на коммуникативные навыки учащихся.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

1. Изучить понятие «культурная грамотность», как его описывают разные исследователи, выявить основные составляющие культурной грамотности;
2. Проанализировать способы формирования культурной грамотности у детей школьного возраста с целью выбора такого способа, который можно было бы реализовать в условиях реальной образовательной среды;
3. Применить один из способов формирования культурной грамотности в условиях реальной образовательной среды; оценить полученные результаты с позиции возможности активного внедрения в образовательный процесс и установить степень влияния на развитие коммуникативной компетенции обучающихся.

Ускоренный процесс интеграции культур требует формирования единого коммуникативного пространства, однако, чтобы успешно существовать в мультикультурном обществе, человек должен владеть определенным запасом культурных и страноведческих знаний, что, в свою очередь, обуславливает необходимость развития культурной грамотности. Под культурной грамотностью в таком ключе мы понимаем запас знаний, который может обеспечить понимание воспринимаемой информации в условиях мультикультурного общения, и, таким образом, позволяет людям работать, общаться и жить в едином пространстве. Стоит отметить, что представители различных культур обладают разными культурными кодами, и это часто препятствует коммуникации. Соответственно, любой человек в чужой для него культуре не может функционировать также успешно, как в родной для него среде.

Термин «культурная грамотность» был предложен Эриком Дональдом Хиршем-младшим, американским специалистом в сфере образования и гуманитарных наук. Э.Д. Хирш определил культурную грамотность как систему базовых знаний обо всех сферах человеческой

деятельности, которые необходимы человеку для того, чтобы ориентироваться в современном мире [3, с. 192].

В отечественной лингвистике культурная грамотность рассматривалась как составляющая социокультурной компетенции в контексте коммуникативного подхода. Например, Т.Н. Яцкович рассматривает культурную грамотность как фоновые знания, которые позволяют человеку понимать контекст коммуникативной ситуации, выраженный вербально или подразумеваемый [2, с. 163]. Здесь появляется новое понятие «фоновые знания», наиболее распространенным определением которого является определение, данное советским лингвистом О. С. Ахмановой. Фоновые знания – это понимание одних и тех же реалий говорящим и слушающим, которое является основой языковой коммуникации [1, 498].

Э.Д. Хирш выделил 4 группы компонентов культурной компетенции, овладение которыми является результатом обучения культурной грамотности: знания, позволяющие общаться на бытовом уровне; знания, необходимые для поверхностного понимания реалий чужой культуры; знания, позволяющие свободно оперировать реалиями чужой культуры; и, наконец, знания, дающие возможность идентифицировать новую языковую личность [4, с. 63].

Для того чтобы понять, как культурная грамотность формируется в школе и какое место ей отводится в образовательном процессе, мы обратились к работам таких ученых как Э.Т. Холл, Е.М. Верещагин, В.Г. Костомаров, А.А. Брагина и другие. Исследователи выделяют несколько способов формирования культурной грамотности:

1. Межкультурный диалог. Открытые дискуссии о культурных различиях и сходствах, обмен идеями, чтобы достичь более глубокого понимания взглядов и традиций разных культур и народов.
2. Культурное погружение. Обеспечение прямого общения с представителями разных культур.
3. Многоязычная деятельность. Исследование, как менялся язык под воздействием разных культурных контактов, исторических событий.
4. Литература. Включение в учебную программу литературы, фильмов, музыки, новостей других стран и регионов.
5. Культурно-просветительские выезды. Например, посещение Эрмитажа в Санкт-Петербурге позволит детям увидеть шедевры мирового искусства и проникнуться культурным наследием разных стран [1, с. 25].

Таким образом, основные способы формирования культурной грамотности у детей школьного возраста помогут осознать свою культурную идентичность, понять и уважать другие культуры.

Для того чтобы проверить, как функционируют приведенные выше способы формирования культурной грамотности в условиях реальной образовательной среды, мы решили применить один из них на практике в средней общеобразовательной школе.

Учащиеся 6 класса были разделены на 2 группы: группа А – контрольная (32 человека) и группа Б – экспериментальная (29 человек). В рамках изучения темы «Великобритания» по УМК Афанасьева О.В., Михеева И.В. «Английский язык. 6 класс» группе Б к просмотру было предложено видео «Как римляне изменили Британию. Краткая история» («How Did The Romans Change Britain? | History in a Nutshell»), в котором рассказывается о римском завоевании Британских островов [5].

Перед просмотром видео вся сложная и предположительно неизвестная лексика была проработана в классе. Преподавателем были прокомментированы все моменты, связанные с историей и культурой Британии. После просмотра учащиеся отвечали на вопросы по содержанию просмотренной и прослушанной информации. Таким образом, был построен и закреплён фундамент фоновых знаний об определенном культурном явлении в истории Британии. Группа А, являясь контрольной группой, данное задание не выполняла.

После того как обе группы полностью прошли юнит учебника, посвященный истории Британии, учащиеся традиционно выполняли контрольное коммуникативное задание, которое заключалось в построении устного монологического высказывания по вопросам на пройденную

тему. Вопросы взяты из упражнения учебника, которое предварительно было отработано учащимися дома. В качестве источника информации учащиеся взяли учебники данной линейки предыдущих лет, в которых в той или иной степени данные темы затрагиваются. 22 ученика экспериментальной группы (76%) по собственному желанию дополнили свои ответы информацией (в разном объеме), которую они узнали из просмотренного ранее видео. В контрольной группе ни один ученик не дал никакой дополнительной информации. 29 учеников экспериментальной группы (100%) и 6 учеников контрольной группы (19%) ответили правильно на вопрос «Почему римляне обратили свое внимание на Британию?»

Программа школы с углубленным изучением иностранных языков предполагает такой тип деятельности как домашнее чтение. Домашнее чтение, как правило, выполняется в конце юнита. Общим группам в качестве домашнего чтения был предложен текст, не связанный с историей Британии, в котором встретилось такое предложение «This was a Boadicean tragedy for her» (Для нее это была великая трагедия). 17 учеников экспериментальной группы (59%) распознали данную реалию в тексте, используя свои фоновые знания, связали ее с историческими событиями Британии и правильно объяснили данное выражение. В контрольной группе 24 ученика (72%) не перевели данное выражение, 32 ученика (100%) не смогли его объяснить.

Проанализировав полученные результаты, мы можем сделать несколько выводов.

Во-первых, примененный нами способ формирования культурной грамотности работает в условиях реальной образовательной среды.

Во-вторых, подобная стратегия развития культурной грамотности действительно повышает уровень фоновых знаний учащихся.

В-третьих, развитие социокультурной компетенции у учащихся помогает им справляться с заданиями коммуникативной направленности и обеспечивает более развитое общее понимание при работе с аутентичными материалами, что в свою очередь оказывает большое влияние на процесс обучения.

Формирование культурной грамотности направлено на осознание и усвоение обучающимися основных аспектов культуры – исторических, социокультурных, художественных. Грамотность в этом контексте означает не только знание определенного набора фактов и понятий, но и способность их использовать в контексте общественно-культурной жизни. Таким образом, формирование культурной грамотности обучающихся является неотъемлемой частью их образования. Развитие этого навыка поможет им успешно адаптироваться в современном мире.

\*\*\*

1. Асмолов А. Г., Бурменская Г. В., Володарская И. А. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли // Система заданий: пособие для учителя. - М.: Просвещение, 2010. С. 158-159.
2. Козлов В. В., Кондаков А. М. Фундаментальное ядро содержания общего образования. - 4-е изд. - М.: Просвещение, 2011. С. 77-79.
3. Филонова, В. В. Межкультурная компетенция в целях обучения иностранным языкам для среднего (полного) образования (10-11 кл.) [Электронный ресурс] // Теория и практика образования в современном мире: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2012 г.). СПб.: Реноме, 2012. - С. 102-104. - URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/64/2880/> (дата обращения: 06.12.2023).
4. E. D. Hirsch, William G. Rowland, Michael Stanford "The new first dictionary of cultural literacy what your child needs to know" 3rd ed., rev. and updated, 2004. Pp. 121-127.
5. «How Did The Romans Change Britain? | History in a Nutshell» <https://www.youtube.com/watch?v=SajyHgJTy3E> (дата обращения: 11.12.2023).

**Занкина Е.В.**

**Особенности образовательного процесса воспитания личности с использованием основных средств культуры и феномена физической культуры**

*Комсомольский-на-Амуре государственный университет  
(Россия, Комсомольск-на-Амуре)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-34

**Аннотация**

В статье рассматривается основная задача процесса образования - определение уникальных факторов комплексного развития всех аспектов целостной личности. Приобретение опыта каждой личности является уникальным и предпочтительно при наличии педагога, который помогает и определяет вектор жизненных ориентиров. А использование положительного влияния различных сфер культуры и физической культуры особенно, способствует развитию индивида в единстве тела и души. Выявляется высокий потенциал физической культуры, играющий значительную роль в образовательном процессе, цель которого достижение развития личности и всего общества.

**Ключевые слова:** образование, индивид, всесторонне-развитая личность, ценности, самосовершенствование, культура, физическое совершенство.

**Abstract**

The article considers the main task of the educational process - to identify the unique factors of the complex development of all aspects of an integral personality. The acquisition of the experience of each individual is unique and preferably in the presence of a teacher who helps and determines the vector of life orientations. And the use of the positive influence of various spheres of culture and physical culture especially contributes to the development of the individual in the unity of body and soul. The high potential of physical culture is revealed, which plays a significant role in the educational process, the purpose of which is to achieve the development of the individual and the whole society.

**Keywords:** education, individual, comprehensively developed personality, values, self-improvement, culture, physical perfection.

Наука о личности – персонология – это дисциплина, которая стремится дать возможность понять индивидуальность человека с помощью различных исследований и стратегий.

У философов современности обозначение «личность» имеет бесконечное множество понятий, существуют разные мнения и представления о личности. Диапазон точек зрения о личности велик и многообразен. «Тайна личности, её единственность никому не понятна до конца. Личность человеческая - таинственна. Человек заключает в себе все, целый мир. Но, актуализировано и оформлено в его личности лишь индивидуально – особенное» [2]. Также «личность» человека не существует вне системы социальной жизни, а каждая имеет свой тип и свою бесценность: «Личностью обозначается системное социальное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении, и характеризующее уровень и качество представленности общественных отношений в индивиде» [5].

Познание мира и собственный опыт у каждой личности – уникальный и накапливаются в течении всей жизни индивида. Особенностью приобретенного собственного опыта личности является то, что между человеком и целью, которую нужно достичь, стоит педагог, помогающий приобрести персональный опыт индивида.

В античном мире считали, что индивидуальная личность может являться не только существом природы, но и обладать способностью нести в себе человеческую сущность.

С годами возникают изменения и увеличение объёмов информации и познаний о человеке, что приводит к углублению сведений о личности.

Российский философ В.П. Тугаринов считал, что в составе своих ценностей любого индивида имеются те атрибуты, события и особенности, которые необходимы ему, его обществу для удовлетворения жизненно важных требований и запросов [9]. Активная жизнедеятельность, взаимоотношения между людьми, их притязания и действия вызывают, детерминируют и конституируют поступки личностей, но как правило их заинтересованность и потребность узакониваются и санкционируются. Эти два характерных показателя считаются главными при внимательном изучении анализа основных признаков наличия ценностей.

Производя оценку личности, всегда рассматривают её умения, независимо от других, совершать решительные поступки, открывать гармонию в своей душе, достигать содержательной интересной жизни с множеством счастливых моментов. Понятия «счастье» и гармоничное равновесие - у каждого свое, зависят от обретенного уровня воспитания и образования. Если всегда признавать в человеке достойную, одаренную личность, то проявляются его безграничная работоспособность, физические и душевные силы, все это в тезисах Н.А. Бердяева [3].

Различные сферы культуры, а физическая особенно, имеют возможность воспитывать и развивать личность в сознательном единстве тела и души. Не использование большого потенциала всех её возможностей может привести к воспитанию и содержанию антикультуры в различных слоях населения (И.М. Быховская, 1993) [4]. Хорошо развивающееся государство способно создать все условия для человека, желающего развиваться, самосовершенствоваться, занимаясь физической культурой и активно участвуя в культурной жизни общества. Инициативные действия таких людей приносят большую пользу для общества, так как популяризация этого образа развития личности приносит главные результаты. Такое положение дел, на всех этапах развития общества, несёт громадное влияние на организацию жизни людей. Поэтому в любом государстве и его обществе для жизни, развития и самосовершенствования необходимо использовать все средства культуры. Следовательно, культура (и физическая культура тоже) имеет востребованную и полезную общественную значимость, в связи с тем, что главной целью и положительным результатом её – развитие человека и общества (Ю.М. Николаев, 1997) [8]. Этот тезис говорит о результативном аспекте и положительном влиянии физической культуры на общество.

Рассмотрим положительный результативный аспект при обязательных занятиях физической культурой, её влиянии на самосовершенствование личности. Всесторонне развитая личность – это идеал, у которой совершенство и единение физического и духовного содержания являются обязательным. Можно считать, что физическое совершенство требуется занимающимся для личного удовлетворения, а полученный процесс – это мотив личности. Поэтому определение «культура личности» по сравнению с «всесторонне развитая личность» и «физическая культура личности» считается, как базовое и основное.

В культуре личности есть понимание результата большой творческой деятельности и сознательной духовной работы, а все прекрасные внешние образы и ценности преобразуются во внутренние содержания личности. Имея свой собственный взгляд, Ю.М. Николаев (1997) видит содержание физической культуры в тройном единстве компонентов: образовательного (полученные объемы знаний, умений и навыков), аксиологического (это – ориентационное пространство, в том числе ценностно-нравственные, эстетические и другие его компоненты) и потребностного (отражает иерархию сферы мотивов и потребностей) [8]. Все это связано и оправдывается физически - культурным образом жизни, который ведется и совершенствуется. В.К. Бальсевич и Л.И. Лубышева (1995) [1].

Таким образом, физическая культура личности характеризуется необходимостью сочетать формирование духовных и физических способностей при воспитании и совершенствовании человека. Так как физическая культура личности при внимательном изучении и рассмотрении является близкой и равной по важности нравственной, интеллектуальной культуре личности.

Конечной целью современности является воспитание гармоничного человеческого индивида, обладающего развитыми разнообразными, существующими (духовными и



физическими) силами, в связи с творческой деятельностью. Культура, которая способствует формированию гармоничного человека, должна обладать чертами целостности. Это требует необходимые усиленные способности воздействия на человека основными средствами культуры, на интегрированной основе и именно это прямо относится к сфере физической культуры [7].

Ученые активно исследовали влияние физического воспитания на сущность развитой личности, начиная от предмета физической культуры до спорта. Интенсивный анализ физической культуры говорит о том, что она обладает большим потенциалом и возможностями в формировании всесторонне развитой личности [6]. Однако в реальной жизни это богатство возможностей не используется в полном объеме. Недостаточно проявляются признаки всесторонней развитости индивида, такие как творческое саморазвитие, достижение цели, самореализация, а наличие их позволяет не быть ограниченным только физкультурной сферой деятельности, но и удовлетворять и формировать духовные потребности. Если у человека отсутствуют развитые интеллектуальные способности, цель к самореализации, то происходит ограничение духовных потребностей, а физическая деятельность направлена только на улучшение его двигательных способностей. Неизбежно снижаются как культурный потенциал его, так и процесс становления личностно-физической культуры, возникают нарушения всесторонних форм развития общества, гармоничность, целостность, универсальность.

В заключении, можно сказать, что человек, его личность рассматриваются как наивысшие ценности, как цели индивидуального и общественного развития, а физическая культура несёт в себе прекрасный потенциал воспроизводства личности как целостности.

\*\*\*

1. Бальсевич В. К. Физическая культура: молодежь и современность / В. К. Бальсевич, Л. И. Лубышева // Теория и практика физической культуры. – 1995. – № 4. – С. 4.
2. Бердяев Н.А. О рабстве и свободе человека / Н.А. Бердяев. – М.: АСТ, 2010. -316 с.
3. Бердяев Н.А. Проблема человека // Ступени. – 1991. – №1. – С. 79-104
4. Быховская И.М. «Быть телом» - «иметь тело» - «творить тело»: три уровня бытия «НОМО SOMATIS» и проблемы физической культуры// Теория и практика физической культуры. – 1993. – №7. - С. 5.
5. Маслоу А. Дальние пределы человеческой психики / А. Маслоу – СПб., 1997. – С.192.
6. Матухно Е.В., Ткач И.М. Педагогическая концепция становления физической культуры будущих инженеров: факторы, предпосылки и принципы // Ученые записки КнАГУ/№ II (66) 2023/ Наука о человеке, обществе и культуре. – С. 63-67
7. Наливайко, Т.Е. Культурная миссия университета: к вопросу о развитии личности студента в образовательном пространстве вуза// Ученые записки КнАГУ/№ IV (68) 2023/ Наука о человеке, обществе и культуре. – С.4-8
8. Николаев Ю.М. О культуре физической ее теории и системе физкультурной деятельности// Теория и практика физической культуры. – 1997. – №6. – С. 3 -10.
9. Тугаринов В.П. Избранные философские труды / В.П. Тугаринов – Л.: Изд.-во Ленинградского унив.- та, 1988. – С. 261.

**Иванюшкина А.И., Тюленева В.В.**

**Опыт использования интеллектуального картирования при изучении математики в начальной школе**

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского  
(Россия, Калуга)*

*doi: 10.18411/trnio-02-2024-35*

*Научный руководитель: Павлова О.А.*

#### **Аннотация**

В статье рассмотрен образовательный потенциал интеллектуальных карт как эффективного инструмента обучения, соответствующего требованиям ФГОС НОО и способствующего развитию познавательных умений, критического мышления и творческих способностей



учащихся. Приведены примеры использования интеллект-карт на уроках обобщения и систематизации знаний по математике.

**Ключевые слова:** интеллект-карты, интеллектуальное картирование, критическое мышление, математика.

### Abstract

The article considers the educational potential of intelligence cards as an effective learning tool that meets the requirements of the Federal State Educational Standard and promotes the development of cognitive skills, critical thinking and creative abilities of students. Examples of the use of intelligence maps in the lessons of generalization and systematization of knowledge in mathematics are given.

**Keywords:** intelligence maps, intelligent mapping, critical thinking, mathematics.

Технология интеллектуального картирования — это технология представления информации в графическом виде. Построенная интеллект-карта отражает связи (смысловые, ассоциативные, причинно-следственные и другие) между понятиями, частями, составляющими проблемы или предметной области.

Важным преимуществом использования интеллект-карт в обучении является их способность активизировать учеников в учебном процессе. Они могут сами создавать карты, выражая собственные мысли и представления. Это способствует развитию творческого мышления, самостоятельности и ответственности за собственное обучение.

Исследователи отмечают, что интеллект-карты являются эффективным инструментом, способствующим развитию познавательных умений, критического мышления и творческих способностей учащихся. В процессе создания интеллект-карт у учащихся развиваются такие логические действия как анализ, сравнение, обобщение и классификация, что в совокупности соответствует требованиям ФГОС НОО [4].

Целью нашей статьи является описание опыта использования интеллектуального картирования при проведении уроков обобщения и систематизации знаний у младших школьников (на примере уроков математики).

Традиционный урок математики направлен в первую очередь на выстраивание системы математических понятий [6], формирование начальных логических умений [4], развитие самостоятельности в применении изученных знаний и умений [5]. Зачастую обобщающие уроки проходят в традиционной форме и у детей не формируется необходимая система знаний.

Мы увидели и реализовали потенциал технологии интеллектуального картирования для повышения эффективности учебного процесса.

Автором технологии в её современном виде и самого термина *mind map* считается британский психолог Тони Бьюзен, который показал интеллект-карту в телевизионном шоу в 1974 году. Однако корни подобной работы с информацией можно найти и в III веке нашей эры: греческий философ-неоплатоник Порфирий использовал графическую древовидную схему в комментарии к «Категориям» Аристотеля [2].

В работах Гавриловой М. А. и Полищук Н. В. [1, 3] отмечено положительное влияние использования интеллект-карт для структурирования и систематизации предметных знаний, а также для формирования метапредметных результатов обучающихся.

Во время прохождения педагогической практики мы посетили семинар «Работа с одаренными детьми и детьми с особыми образовательными потребностями при реализации смешанного обучения», на котором нам продемонстрировали использование интеллект-карт на уроках русского языка в начальной школе при изучении темы «Части речи».

При подготовке к уроку обобщения и систематизации знаний по математике на тему «Геометрические фигуры» мы решили попробовать применить технологию интеллектуального картирования. Вместе с детьми на уроке мы создали свои интеллект-карты.

Для учащихся начальных классов лучше подготовить определенный предметный материал для создания интеллект-карты (рис. 1, слева), а уже в процессе работы дети смогут проявить своё творчество и фантазию и дополнить при необходимости новыми элементами. В ходе совместного обсуждения поэтапно составляется карта (рис.1, справа).

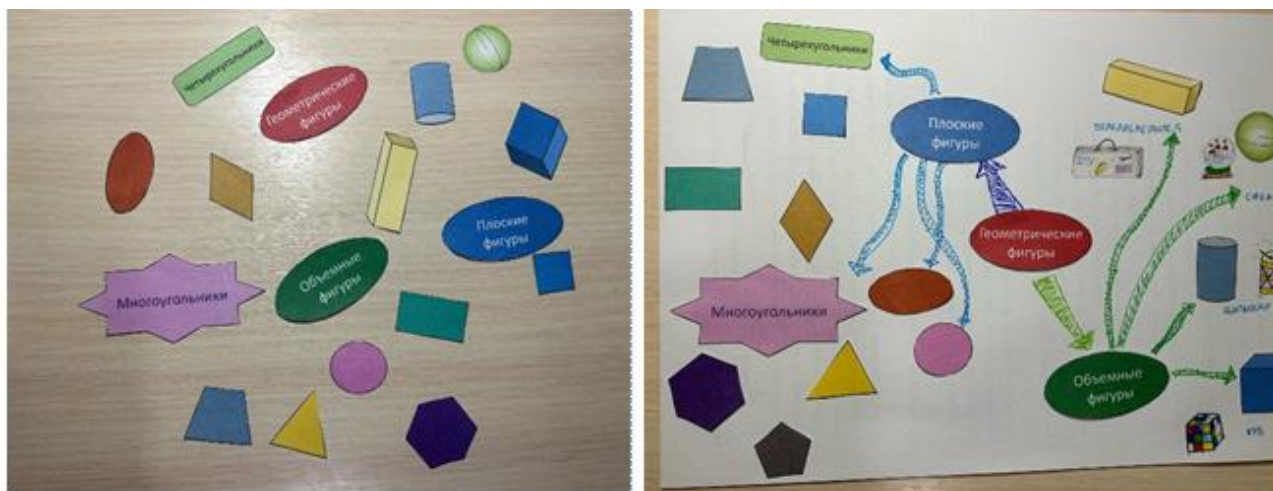


Рисунок 5 Предметный материал и результаты работы по созданию интеллект-карты.

В целом урок получился очень увлекательным и творческим. Наблюдая за детьми, мы заметили, что им нравится экспериментировать, исследовать и организовывать свои мысли и идеи. Создание интеллект-карт также стимулирует детей быть активными участниками в процессе обучения. Когда дети сами создавали карты, они стали более заинтересованными и мотивированными в повторении материала. Они активно принимали участие в обучении, и превратили его из пассивной процедуры в интерактивное и творческое мероприятие.

На уроках обобщения по математике в начальной школе использование интеллект-карт может стать эффективным средством интенсификации процесса закрепления материала. Вместо традиционного линейного представления информации на доске или в учебнике, интеллект-карты предоставляют учащимся возможность видеть взаимосвязи между темами, понимать структуру математических понятий и углублять свое понимание. В целом данный инструмент помогает ученикам структурировать информацию, создавая четкую и понятную картину основных понятий и связей между ними.

Кроме того, интеллект-карты могут быть использованы для организации коллективной работы и взаимодействия между учениками. При создании интеллект-карты в группе каждый ученик имеет возможность внести свой вклад и выразить свои идеи, таким образом стимулируя активное обсуждение и обмен мнениями. Это развивает навыки коллективной работы, коммуникации и уважения к мнению других.

Самостоятельное составление интеллект-карт на уроках обобщения изученного материала способствует развитию творческого мышления учащихся, так как они имеют возможность представлять математическую информацию в нестандартной форме, создавая уникальные карты согласно своей восприимчивости и пониманию. А это помогает им увидеть математику как творческую и интересную область знаний, а не просто набор правил и формул.

В целом активное использование данного инструмента в образовательном процессе позволяет ученикам не только систематизировать полученные знания, но и активизировать мыслительные процессы, прокачивать познавательные и коммуникативные навыки, развивать критическое и творческое мышление.

\*\*\*

1. Гаврилова, М. А. Интеллект-карты как инструмент для организации повторения и обобщения на уроках математики / М. А. Гаврилова // Современные проблемы математики и математического образования:

- Сборник научных статей Международной научной конференции, Санкт-Петербург, 18–20 апреля 2023 года. – Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, 2023. – С. 122–125
2. Истоки визуального картографирования // БЛОГ MIND-MAPPING.ORG: сайт. – URL: <https://www.mind-mapping.org/blog/roots-of-visual-mapping/> (дата обращения: 11.01.2024)
  3. Полишук, Н. В. Применение метода интеллект - карт на уроках математики / Н. В. Полишук // Форум. – 2023. – № 2(28). – С. 193-195
  4. Чиркова Н. И., Павлова О.А. Развитие начальных логических умений на уроках математики // Начальная школа. – 2017. – № 5. – С. 60-64
  5. Чиркова, Н. И. Развитие самостоятельности младших школьников в работе над текстовой задачей / Н. И. Чиркова, О. А. Павлова // Начальная школа. – 2016. – № 4. – С. 65-69
  6. Чиркова Н. И., Павлова О.А. Формирование математических понятий у младших школьников // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2018. – Т. 6, № 2. – С. 52-56. – DOI 10.12737/article\_5acb6ca0954311.73464415
  7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (15 февраля 2022 г. № АЗ – 113/03). URL : <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo/>

**Илларионова Ю.А., Герасимова Л.В.**

**Применение десятибалльной системы оценивания письменных работ для выявления уровня обученности учащихся по химии**

*Северный (Арктический) федеральный университет  
имени М.В. Ломоносова  
(Россия, Архангельск)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-36

**Аннотация**

Проверка и оценка знаний учащихся является одной из важнейших составляющих преподавания и является актуальной в наше время. Статья посвящена экспериментальной проверке методики использования 10-балльной шкалы оценивания учащихся при изучении химии.

**Ключевые слова:** система оценивания, 10-балльная система оценивания, уровень обученности, уроки химии.

**Abstract**

Verification and evaluation of students' knowledge is one of the most important components of teaching and is relevant in our time. The article is devoted to the experimental verification of the methodology of using 10-point scale of evaluation of students in the study of chemistry.

**Keywords:** evaluation system, 10-point evaluation system, learning level, chemistry lessons.

Для большинства школ города Архангельска оценивание знаний школьников проводится с помощью пятибалльной системы, а именно 2 -«неудовлетворительно», 3 - «удовлетворительно», 4- «хорошо», 5- «отлично». Кроме перечисленных оценок, в пятибалльной системе существует еще и 1 «единица», но преподаватели школ ее используют крайне редко.

Используя пятибалльную схему оценивания результатов можно сказать, что она неполностью удовлетворяет требованиям федерального государственного образовательного стандарта, задачей которого является обеспечение равных возможностей для всех обучающихся, всестороннее развитие личности учащегося, формирование у школьников умения учиться. Внедрение десятибалльной шкалы может привести к наиболее последовательным формам организации более существенной мотивации учебной деятельности, что создаст более комфортные условия для формирования творческой, самостоятельной личности [1].

Десятибалльная система оценивания обученности школьников, в отличие от пятибалльной, имеет единые требования при определении конечного результата. При использовании данной шкалы, обучающиеся не будут опасаться иметь отрицательных

оценок («1» и «2»), так как эта система оценивания подразумевает зарабатывание баллов. Кроме этого, положительной стороной данной десятибалльной шкалы является исключение личностного отношения преподавателей при определении конечного результата проверки знаний. Немаловажным фактором является и то, что десятибалльную шкалу гораздо легче соотнести со шкалой ЕГЭ, ОГЭ [2].

Педагогический эксперимент по проверке эффективности использования десятибалльной системы оценивания письменных работ учащихся проводился с учениками восьмых классов одной из школ города Архангельска.

В 8а классе обучение проходят двадцать один человек; качество знаний по химии 86%. В 8б - восемнадцать человек; качество знаний в классе - 50%.

Для проверки рабочей гипотезы десятибалльная система оценивания письменных работ учащихся применяется для оценивания контрольной работы учащихся по теме «Изменения, происходящие с веществами» и тестовой проверочной работы по теме «Растворение. Растворимость веществ в воде». Были разработаны матрицы для оценивания каждого задания письменных работ. Контрольная работа состояла из трех заданий: упражнения на составление названий веществ по их химическим формулам и определение степеней окисления атомов химических элементов, упражнения на составление уравнений реакций, и расчетной задачи типа «расчет по химическому уравнению» [3]. Тестовая проверочная работа состояла из пяти заданий, каждое из которых оценивается в два балла. Данная работа включала два вида тестовых заданий: тест – дополнение (дописать предложение) и тест с выбором ответа (выбрать правильный ответ из предложенных вариантов). Результаты письменных работ подвергали анализу с позиций выявления уровня обученности учащихся (Симонов В.П., Черненко Е.Г.) и сопоставляли итоги с оценками учащихся по традиционной пятибалльной шкале.

Оценка «3», выставленная учителем, совпадает с первым уровнем (знакомство) и вторым (запоминание) уровня обученности. Результирующая оценка «4» соответствует третьему (понимание) и четвертому (репродуктивное применение) уровням обученности. Оценка «5» соответствует четвертому (репродуктивное применение) и пятому (общее применение) уровням обученности.

Тестовая проверочная работа была проведена в 8а классе. По данной теме учащиеся получили высокие баллы. Из 15 человек 9 (60%) решили тест на максимальную оценку. Самый низкий результат, 6 баллов, – у двух человек (13%). В ходе работы были некоторые проблемы в написании и формулировке понятий, а также в зависимости растворимости от температуры и давления. Результаты теста в 8а классе позволил распределить учащихся на группы по уровням обученности, 2 ученика (13%) находятся на 3 уровне обученности, 2 ученика (13%) находятся на 4 уровне обученности, 11 учеников (74%) – на высшем уровне обученности.

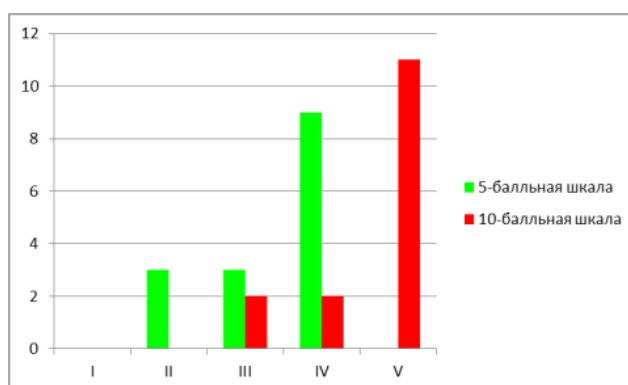


Рисунок 1. Сравнение уровней обученности по десятибалльной и пяти-балльной шкалам.

Из рисунка следует несоответствие данных об уровнях обученности по десятибалльной и пятибалльной шкалам. С помощью 5-балльной шкалы учитель не может распределить учеников на 5 групп по уровню обученности, ему приходится объединять учеников в 3 группы, а это означает отсутствие дифференциации учеников и необходимость выставлять одну и ту же оценку за разный уровень усвоения учебного материала учащимися.

С учениками 8б класса была проведена контрольная работа. Результаты показывают, что успешнее всего учащиеся справились с первым заданием на составление химических формул соединений и определением в этих формулах степеней окисления. Ученики практически не имеют затруднений в вопросах номенклатуры как простых, так и сложных веществ. На это указывает высокий процент выполнения задания и соответственно высокие баллы в данном разделе. Стоит обратить внимание на расстановку коэффициентов в уравнениях реакций, так как по результатам контрольной работы видно, что с этим у учащихся имеются проблемы. Здесь 4 ученика (25%) успешно справились с заданием. Решение задачи на тему «простой расчет по уравнению» дается ученикам хуже всего, как мы можем пронаблюдать по полученным баллам. Только 4 ученика (25%) из 16 справились с решением задачи полностью. Максимальное количество баллов за контрольную работу получили 2 (12,5%) ученика, 11 (69%) учеников из 16 набрали более половины баллов.

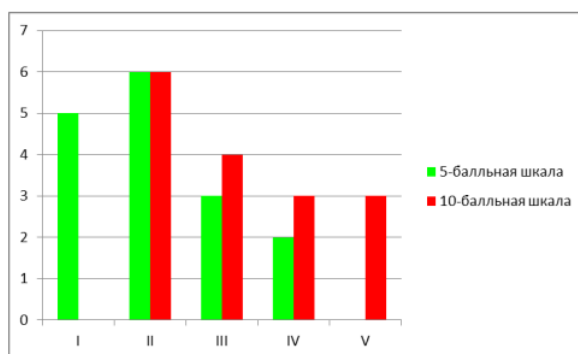


Рисунок 2. Сравнение уровней обученности по десятибалльной и пятибалльной шкалам.

Из полученных данных и рисунка 2 видно, что 6 учеников (37%) находятся на 2 уровне обученности, что 4 ученика (25%) находятся на 3 уровне обученности, 3 ученика (19%) – на 3 уровне обученности и столько же на 5-высшем уровне обученности. Также из рисунка следует несоответствие данных об уровнях обученности по десятибалльной и пятибалльной шкалам. Оценки учителя «строже», однако по пятибалльной системе в одну и ту же группу (троечников, хорошистов, отличников) попадают ученики с разным уровнем обученности, следовательно «строгость» учителя не всегда объективна.

Таким образом, пятибалльная шкала часто вынуждает ставить учителей двойные оценки или употреблять знаки «+» и «-», что очень неудобно, а также объединять учащихся с разным уровнем обученности в группы двоечников, троечников, хорошистов и отличников, таким образом искажать реальную картину обученности. В то же время использование десятибалльной шкалы позволяет учителю «начислять» ученикам нужный балл, не прибегая к другим знакам и двойным оценкам при сомнении.

Результаты исследования подтвердили гипотезу о преимуществах десятибалльной системы оценивания результатов обучения по сравнению с другими шкалами, но и выявили недостатки этой системы оценивания. Не любая проверочная работа может быть оценена десятью баллами. Поэтому иногда приходится искусственно «подгонять» количество баллов к сумме 10 баллов.

\*\*\*

1. Гладюк, А.В. Об оценивании знаний учащихся // Химия в школе. - 1998. № 7. С. 28-30.
2. Симонов, В.П. Оценка качества в образовании. Монография. М., 2007. 129 с.
3. Габриелян, О. С, Остроумов, И. Г, Сладков, С. А. Химия. 8 класс: учебник. Базовый уровень. М.: Просвещение, 2022. 176 с.



Казаченкова Н.В., Марцинкевич К.А., Тронина Т.К.

Изучение слов года как способ демонстрации студентам тенденций в узусе

Дальневосточный федеральный университет  
(Россия, Владивосток)

doi: 10.18411/trnio-02-2024-37

**Аннотация**

Фоновые знания о культуре, экономике и политике страны имеют большое значение при обучении иностранному языку. В статье рассмотрено, как проект «Слово года», в рамках которого ежегодно выбирается наиболее ярко описывающее уходящий год слово, может способствовать формированию социокультурной компетенции. Приведен анализ "слов года" в английском, русском и японском языках, который показывает, как изучение данного проекта может продемонстрировать культурные различия между странами.

**Ключевые слова:** слово года, иероглиф года, социокультурная компетенция, обучение иностранному языку.

**Abstract**

Background knowledge about the culture, history, and politics of a country is of crucially important in teaching a foreign language. The article considers how the project "Word of the Year" annually selects the word that best describes the passing year can contribute to the formation of sociocultural competence. It analyzes "words of the year" in English, Russian, and Japanese and shows how the study of this project can be an effective way of demonstrating cultural competence.

**Keywords:** word of the Year, Kanji of the Year, sociocultural competence, foreign language learning.

Язык является важной частью культуры индивида и нации – родной язык становится практически частью личности человека, закрепляясь в его представлении о мире ещё с детства. Второй, третий и последующие языки также оказывают влияние на индивида, формируя новые картины мира и языковые личности. Однако эта связь имеет двусторонний характер, ведь люди, как носители и творцы языка, изменяют его, а эти изменения вызываются переменами в общественном сознании.

Умение видеть такие перемены важно для формирования у обучающегося социокультурной компетенции и, соответственно, овладения языком в принципе. Актуальность данной статьи обусловлена необходимостью ознакомить студентов с наиболее употребимыми словами и выражениями конкретного языкового сообщества. Цель работы заключается в изучении акции «Слово года», наглядно отображающей изменения в обществе и языке, в качестве лингвокультурного материала для изучающих иностранный язык.

В последние годы акция «Слово года» («Word of the Year», WOTY) становится международной традицией и представляет интерес не только для многих исследователей из области языкознания, но и из других гуманитарных наук. Слова года – это «лексические единицы, значение которых имеет особую актуальность» [4]. В настоящее время эта акция является не просто социолингвистическим проектом для лингвистов, а знаковым, практически брендовым событием года или даже символом определенного периода времени. Данная акция имеет и другие формы: «слово дня», «фраза года», а в Китае и Японии существует традиция выбора «иероглифа года». Как правило, суть «слова года» заключается в выборе фразеологической единицы, наиболее употреблявшейся в СМИ и Интернете на протяжении года, которая охарактеризовала бы общественную ситуацию в «уходящем» году. В настоящее время происходит расцвет этой процедуры и её становление как традиции – «слова года» стали выбирать не только специалисты из областей языкознания, но и из других сфер (экономика, инвестиционный рынок, типографическое дело и др.), а также различные публицистические издания (The Economist, Financial Times, Shanghai Daily и др.) и

пользователи соцсетей (Instagram, X, TikTok и др.). В зависимости от географии и от масштаба социальной группы меняется не только само содержание акции, но и методы её проведения и критерии отбора слов. Так, один и тот же год или иной временной период может быть охарактеризован совершенно разными лексическими или фразеологическими единицами: 2023 год стал годом «нейросетей» по мнению российского Государственного института русского языка им. А. С. Пушкина [2], но также годом «налогов» (иероглиф 税、*zei*) с точки зрения Японской ассоциации проверки знаний по иероглифике (Kanji Aptitude Testing Foundation) [9].

Тем не менее, изучением «слов года» по большей части занимаются специалисты в области языкознания – выбор лексической единицы ими происходит по принципу частотности её употребления. Однако, анализ этого феномена может представлять интерес для студентов лингвистических направлений и войти в основу социокультурной компетенции.

Главнейшая цель при изучении любого иностранного языка – овладение коммуникативной компетенцией, т. е. способностью общаться на равных с носителями языка [1]. Социокультурная компетенция является важной ее частью, так как без овладения фоновыми культурными и историческими знаниями о стране изучаемого языка невозможно полноценно выстраивать общение с носителями. Даже при выборе одинаковых и понятных языковых средств собеседники из разных культур могут не понять друг друга в случае, если их высказывания построены на основе разных социокультурных структур [5].

Проект «Слово года» является богатым лингвистическим и культурным материалом для формирования у обучающихся социокультурной компетенции, так как наиболее ярко и компактно отражает культурные, экономические, политические и иные тенденции в стране изучаемого языка в конкретный период. Благодаря изучению «слов года» в динамике студент может также отследить наиболее важные вехи и события в контексте культуры страны изучаемого языка. Кроме того, в отличие от стандартизированных и не так часто обновляемых учебных пособий, проект «слово года» позволяет показать учащимся наиболее актуальный язык, тем самым «приближая» студента к современным языковым реалиям, что положительно сказывается на отношении обучающегося к изучению языка. Овладение данной лексикой погружает студента в культурный контекст, способствуя активному общению и взаимопониманию при коммуникации с носителем.

Далее на основе *Таблицы 1* представлен анализ результатов проекта «Слово года» в трех языках: английском, русском и японском.

Таблица 1

*Слова и иероглифы 2020-2023 гг. в английском, русском и японском языках.*

Язык и издание	Слова (иероглифы) 2023–2020 гг.			
	2023	2022	2021	2020
Английский язык: Oxford Dictionary [8]	Rizz	Goblin mode	VAX	Words of an unprecedented year (Список слов, относящихся к Covid-19)
Русский язык: Государственный институт русского языка им. А. С. Пушкина [2]	Нейросеть	Наследие	Спутник	Самоизоляция, обнуление



<p>Японский язык: Kanji Aptitude Testing Foundation [9]</p>	<p>税 (zei, налог)</p>	<p>戦 (sen, атака, война)</p>	<p>金 (kin, деньги, золото). Связано с рекордным количеством золотых медалей в Олимпиаде</p>	<p>密 (mitsu, теснота, близость). Используется в словах, связанных с распространением коронавируса (密閉 – закрытые пространства, 密集 – толпа, 密接 – близкий контакт)</p>
---	-----------------------	------------------------------	---	--

Исходя из данных таблицы можно заметить, что «словом года» в английском языке часто становится сленг: «gizz», «goblin mode» в 2023 и 2022 годах соответственно, в 2021 году «словом года» было выбрано сокращение от слова «vaccine» («вакцина») – «VAX», которое точно так же, как и ранее обозначенные слова, используется в неформальном контексте и может быть названо сленгом. В 2023 году сохраняется тенденция английского языка к сокращению, отмеченная ранее исследователем Тихоновой Н. Ю. [7]: слово «gizz» является укороченной версией слово «charisma». Можно также отметить, что русское слово «нейросеть» тоже является сложносокращенным (образовано от словосочетания «нейронная сеть»).

Русскоязычные «слова года» в 2020 и 2021 годах имеют политический оттенок («обнуление» связано с голосованием по поправкам в Конституцию РФ, «Спутник» – российская вакцина от коронавируса, в выборе слова прослеживается патриотический мотив). В 2022 году Институт Пушкина декларировал отказ от политических ассоциаций, выбрав «словом года» лексему с позитивной коннотацией – «наследие», однако, несмотря на отвлеченность слова от политической тематики, критерий «отказ от политики» сам по себе продиктован политическими соображениями.

Выбор «иероглифов года» в Японии продиктован главным образом волнующей население повесткой: пандемия коронавируса (2020 г.), проведение Летних Олимпийских Игр в Токио (2021 г.), налоговые реформы (2023 г.) – все выбранные в эти года иероглифы связаны с внутренними событиями Японии. Несколько выбивается из данного ряда иероглиф 2022 года: выбор этого года отражает обеспокоенность и вовлеченность японцев в мировую политику. Интересно также, что для «иероглифов года» в Японии характерна многозначность; в отличие от русского и английского языков, где выбор часто падает на слова с узкой семантикой либо термины, японцы склонны выбирать более общие понятия – это отражает более высокую контекстуальность японской языковой культуры.

В русском и японском языках для «слов года» характерна символичность и глубокое смысловое наполнение. В отличие от этих двух языков, английский – официальный язык для многих стран мира (Канада, Великобритания, Австралия, Сингапур и др.), из-за чего выбор «слова года» основывается на общих для этих стран событиях и при отсутствии таковых может быть ограничен лингвистическим наполнением. Необходимо также отметить, что «слово года» в 2020 году во всех рассматриваемых языках связано с коронавирусом. На основании проведенного анализа можно сделать вывод, что «слова года» явно отражают тенденции в узусе, а также, несмотря на глобализацию, могут отличаться в зависимости от конкретной страны и культуры.

Таким образом, проект «Слово года» – уникальный лингвокультурный феномен, который включает в себя информацию об изменении языка и уклада жизни общества, а также является важным научным материалом и в то же время знаковым и практически

брендовым событием года. С нашей точки зрения, проект “Слово года” может стать отличным подспорьем при изучении наиболее актуальной лексики и общественной повестки страны изучаемого языка. Внедрение материалов на основе данного проекта в процесс обучения не только может способствовать расширению языковых и социокультурных знаний, но и активизировать интерес обучающегося и повысить мотивацию для дальнейшего обучения.

\*\*\*

1. Бим, И. Л. Личностно-ориентированный подход – основная стратегия обновления школы // Иностранные языки в школе. 2002. № 2. С. 11-15.
2. Государственный институт русского языка им. А. С. Пушкина (официальный сайт) / URL: <https://www.pushkin.institute/> (дата обращения: 10.01.2024)
3. Васильев, А. Д., Васильева, С. П. Актуальные направления развития современной социолингвистики // Вестник КГПУ им. В. П. Астафьева. 2018. №2 (44). С. 153-160.
4. Зинина, Ю. М. Анализ феномена «Слово года» в английском и русском языках (на основе данных англоязычных толковых словарей, Интернет-портала Яндекс, Института русского языка им. А. С. Пушкина, Экспертного совета при Центре творческого развития русского языка) // Litera. 2021. № 6. С. 64-75.
5. Латухина, М. В. Понятие социокультурной компетенции в обучении английскому языку // Приволжский научный вестник. 2014. №12-1 (40). С. 127-129.
6. Социолингвистика // Большая российская энциклопедия 2004–2017. URL: <https://old.bigenc.ru/linguistics/text/4245207> (дата обращения: 04.01.2024)
7. Тихонова, Н. Ю. Слова года в английском языке–2022: анализ и комментарий // Мир науки, культуры, образования. 2023. №. 1 (98). С. 347-350.
8. Oxford Word of the Year 2023 / URL: <https://languages.oup.com/word-of-the-year/2023/#finalists> (дата обращения: 20.12.2023)
9. 「今年の漢字」・日本漢字能力検定協会 / URL: [https://www.kanken.or.jp/project/edification/years\\_kanji.html](https://www.kanken.or.jp/project/edification/years_kanji.html) (дата обращения: 10.01.2024) «Иероглиф года»: ассоциация проверки знания японской иероглифики»

**Калентьева Д.А., Куликова С.А.**

**Практики реализации интеграции уроков математики  
и технологии в начальной школе**

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского  
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-38

*Научный руководитель: Павлова О.А.*

**Аннотация**

В статье представлено описание технологии интегрированного обучения, обозначены ее преимущества и недостатки. Приводятся примеры упражнений, которые реализуют модель интеграции уроков математики и технологии.

**Ключевые слова:** технология интегрированного обучения, интегрированный урок, методические инновации, математика и технология.

**Abstract**

The article presents a description of the technology of integrated learning, identifying its advantages and disadvantages. Examples of exercises are given that implement the model of integrating mathematics and technology lessons.

**Keywords:** technology of integrated learning, integrated lesson, methodological innovations, mathematics and technology.

Технология интегрированного обучения подразумевает специфическую организацию образовательного процесса, где занятия проводятся на основе взаимосвязи разных учебных дисциплин. Основателем данной технологии называют Д. Дьюи (начало XX столетия), хотя

системообразующая идея прослеживается уже в работах Я.А. Коменского, по мнению которого все, чему учится человек, должно быть взаимосвязанным [9, с. 361].

Согласно ФГОС НО обучающийся должен уметь адаптироваться к разным ситуациям, соответственно, иметь обширные представления из разных областей. Интеграция в обучении позволяет решать разнообразные педагогические задачи, создавая ряд условий для формирования функциональной грамотности и проявления творческой активности обучающихся.

Цель данной статьи состоит в поиске практик реализации интегративного подхода в начальном математическом образовании.

О.В. Попова и Е.В. Рекк отмечали, что интегрированное обучение включает глубокое взаимопроникновение обобщенных знаний из различных областей в единое знаниевое поле, а ее результатом является «новая реальность, в которой каждый из компонентов сохраняет свои сущностные качества» [4, с. 60]. Данные авторы выделили как преимущества (повышение учебной мотивации, формирование познавательного интереса, возможность мыслить более обобщенными категориями, наполненность процесса обучения, углубление знаний и представлений, обнаружение новых связей), так и недостатки рассматриваемой технологии (значительная плотность урока и повышение нагрузки на учащихся, приоритетность в рассмотрении «общих» вопросов, временные затраты педагога при подготовке к уроку) [7, с. 62].

Каждый из недостатков может быть нивелирован достоинствами или при грамотном методическом подходе (расстановке акцентов, применение различных форм работ) нивелирован.

По мнению Д.Т. Ашуровой, интегрированный урок является методическим новшеством и дает плодотворные результаты через совмещение несовместимых на первый взгляд дисциплин [1, с. 46]. Интегративные связи уроков в начальной школе не всегда очевидны, но многообразны [4]. Требования к интегративному уроку, посвященному выдающимся землякам, а значит и реализующему ещё и воспитательный потенциал урока обозначены в статье [6]. При изучении математики наиболее неочевидные связи с уроками русского языка могут проявиться в лингвистическом исследовании математических терминов [4] или формировании культуры математической речи [2].

Существенными возможностями для реализации интегрированного подхода в начальных классах обладают такие предметы как математика и технология. Это обусловлено их жизненным «включением» в области человеческой деятельности, реализацией счетных и чертежных умений, которые в 1-4 классах еще не до конца развиты.

Реализация межпредметных связей данных областей может реализовываться как на отдельных уроках, во внеурочной деятельности, так и в программах дополнительного образования детей [5].

Рассматривая данный аспект, Д.К. Пулатова пришла к выводу о необходимости в процессе интеграции математики и технологии формирования комплекса специализированных заданий, упражнений, в сути которых будут предполагаться базовые и сквозные виды деятельности (вычисление, построение, моделирование, чтение чертежей) [8, с. 25].

Такие «совмещенные» уроки определенно выходят за рамки традиционных, помогая развивать как предметные и метапредметные навыки, так и творческие способности обучающихся [3, с. 23].

Например, при проектировании детали в процессе создания того или иного изделия применимы математические знания, тогда как в процессе математических решений прикладные знания могут стать основой понимания алгоритма действий: умение строить геометрические фигуры и собирать их в определенную композицию, что является основой для создания поделки на уроке технологии.

На интегративных уроках математики и технологии детям можно предложить следующие дидактические задания или их модификации:

1. Дать бумажную развертку куба и предложить измерить и посчитать площадь всех граней; определить тип геометрической фигуры, определить порядок действий при складывании. Так выполняется, например, поделка «Елочка» из кубов разных размеров (или тетраэдров). Дети осуществляют замер деталей, складывание, вырезание геометрических фигур.
2. Попросить нарисовать орнамент, состоящий из геометрических фигур и растительных элементов, оформить его эстетично. Здесь применимо задание «Хохломская роспись», состоящее из чередующихся ритмически элементов, которые необходимо вымерять, предварительно расчертив.
3. Предложить выбрать из ряда фигур треугольники разной величины и формы и вырезать их, далее – составить из треугольников модульную аппликацию «Крокодил» (Дракон и пр.).
4. Предложить детям составить аппликацию «Ваза» (Натюрморт, Портрет и пр.), подобрав части геометрических фигур (по модели мозаичного панно).
5. Дать детям плотную ткань (джинс, фетр), предложить самостоятельно отмерить и вырезать детали (по лекалу-образцу) для выполнения панно «Кошка» (Любимый питомец, Мой дом и пр.).

Перечисленные задания подразумевают одновременное владение технологией (резать, клеить) и знаний математических основ (отмерить, расчертить). Так, например, составляя квадрат или любую другую форму из разрезанных геометрических фигур, дети занимаются прикладной деятельностью, творческой, поскольку формулируют в голове образы для подбора необходимых деталей, но, вместе с тем, должны присутствовать знания о величинах, углах, окружностях.

Интеграция уроков по математике и технологии в начальной школе на основе сопоставительных связей, согласования учебного материала, выявления общих понятий, изучаемых в этих предметных областях, способствует глубокому проникновению обучающихся в математический мир, вместе с этим происходит формирование творческой и эстетической стороны личности каждого ребенка.

\*\*\*

1. Ашурова Д.Т., Тошматова Н.К., Максудова Н.Р. Метод интегрированного обучения в образовательном процессе // Достижения науки и образования. 2021. № 4 (76). С. 46-48.
2. Биба А.Г., Павлова О.А. Предметная интеграция как средство формирования культуры речи // Начальная школа. – 2016. – № 8. – С. 42-44
3. Остонова М.А. Особенности построения и проведения интегрированного урока в начальной школе // Достижения науки и образования. 2020. № 2 (56). С. 22-24.
4. Павлова О.А., Биба А.Г. Образовательный потенциал интеграции языкового и математического содержания на уроках в начальной школе // Начальное образование. – 2016. – № 3. – С. 10-15.
5. Павлова О. А., Коняхина С.В. Интегративный подход к проектированию программ дополнительного образования детей // Журнал педагогических исследований. – 2021. – Т. 6, № 1. – С. 33-39
6. Павлова О.А., Коняхина С.В. Требования к организации интегративных уроков для младших школьников, посвященных выдающимся ученым-землякам // К.Э. Циолковский и прогресс науки и техники в XXI веке. Материалы 56-х Научных чтений, посвященных разработке научного наследия и развитию идей К.Э. Циолковского. Калуга. 2021. С. 246-248.
7. Попова О.В., Рекк Е.В. Интеграция информатики и математики // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2010. № 3. С. 60-62.
8. Пулатова Д.К. Интеграция предметов математики и технологии в начальном классе // Достижения науки и образования. 2020. № 2 (56). С. 24-25.
9. Томина Е.Ф. Педагогические идеи Джона Дьюи: история и современность // Вестник ОГУ. – 2011. – № 2 (121). – С. 360-366.

Каминская Л.А.

**Педагоги, классные воспитатели, наставники Московской Практической Академии  
Коммерческих Наук в начале XX века**

*Уральский государственный медицинский университет  
(Россия, Екатеринбург)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-39

**Аннотация**

В статье проведено исследование педагогического состава уникального учебного заведения «Московской Практической Академии Коммерческих наук» в 1910 году, в год столетия учебного заведения, которое для учеников должно быть «не местом тяжелого труда и холодной дисциплины, а заботливой школой, в которой их учили, учили добру и знанию и, уча, любили...» В Академии преподаватели, и одновременно классные наставники имели высокую квалификацию и научно – педагогический авторитет. Их имена известны многим специалистам различных научных и педагогических направлений, но не все знают, что всех этих уважаемых педагогов объединяло общее дело – преподавание в Академии: Н.Е.Жуковский (механика); Ф.Ф. Нелидов, Г.П. Калужский, Н.Ф. Шереметевский (русский язык и словесность); В. Ф. Давыдовский, А.И. Бачинский (физика); В.И.Пичета, Д.И. Жаринов (история) А.А.Борзов (география), В. Ф. Капелькин, А.А. Окуньков (естественная история, ботаника).

**Ключевые слова:** Московская практическая академия коммерческих наук, середина XX века, педагоги, воспитатели, педагогическая, научная деятельность.

**Abstract**

The article examines the teaching staff of the unique educational institution "Moscow Practical Academy of Commercial Sciences" in 1910, the year of the centenary of the educational institution, which for students should be "not a place of hard work and cold discipline, but a caring school in which they were taught, taught goodness and knowledge and, teaching, loved ...". At the Academy teachers, and at the same time class mentors, had high qualifications and scientific and pedagogical authority. Their names are known to many specialists in various scientific and pedagogical fields, but not everyone knows that all these respected teachers were united by a common cause – teaching at the Academy: N.E.Zhukovsky (mechanics); F.F. Nelidov, G.P. Kaluzhsuy, N.F. Sheremetevsky (Russian language and literature); V. F. Davydovsky, A.I. Bachinsky (physics); V.I.Picheta, D.I. Zharinov (history) A.A.Borzov (geography), V. F. Kapelkip, A.A. Oknkov (natural history, botany).

**Keywords:** Moscow Practical Academy of Commercial Sciences, the middle of the twentieth century, teachers, educators, pedagogical, scientific activity.

История и эволюция образования в России на всех его этапах – от начального до высшего – является предметом всесторонних исследований, направленных на развитие просвещения в стране, ориентировочные временные интервалы решения основных задач [9]. Особенный интерес, особенно в настоящее время, вызывает коммерческое образование и история его становления в России [2, 12].

В конце XVIII столетия, в 1772 г. в Москве было открыто первое Коммерческое училище с участием русского просветителя И.И.Бецкого и представителя династии промышленников П.А. Демидова. Это был закрытый пансион, где в течение 15 лет принятые в него 6-летние дети проходили общий образовательный курс, в совершенстве изучали 2-3 иностранных языка и получали специальные профессиональные знания, но и воспитывались в особой культурно-эстетической среде. Высока была роль воспитателя, даже встречи с родными проходили в присутствии воспитателей, ограждая от «дурного влияния» внешней среды вне училища, грубых нравов и невежества [13]. В 1806- 1810 гг. частный предприниматель Карл Иоганн Арнольд создал Московскую практическую академию коммерческих наук, о педагогах и наставниках которой далее пойдет речь. Просим обратить внимание, какие в уставе 1810 года перечислялись предметы, «назначенные» для изучения:

«Закон Божий и Священная история, Российская Грамматика, Правописание и Чистописание, языки: Немецкий, Французский и Английский, а по желанию Греческий; Правила слога, Логика и Нравоучение, Математическая, География, Всеобщая география, Российская география. История всеобщая, Статистика общая, и в особенности Российского Государства. Арифметика, и в особенности купеческая. Алгебра. Геометрия и Тригонометрия, Бухгалтерия, Коммерческие науки во всем их пространстве, начальные основания Физики и Естественной Истории, Технология, Рисование» [13]. Столетний юбилей Академии был отмечен 1910 году [15]. Роль Академии в становлении, развитии управленческого образования в России подробно изложена в работе [10]. В Академии педагоги старались создать такие условия, чтобы Академия не должна быть «для учеников местом тяжелого труда и холодной дисциплины, а заботливой школой, в которой их учили, учили добру и знанию и, уча, любили...» Не требующие отлагательства потребности современного общества тоже направлены на разрешение проблемы единства педагогического и воспитательного процессов как в школе, так и в вузе [12].

**Целью исследования** явились педагогическая и научная деятельность преподавателей, воспитателей в негосударственном образовательном учреждении «Московской Практической Академии Коммерческих наук», (*прим. автора – сохранено название Академии в правилах правописания начала XX века*).

Источником сведений для исследования послужил Отчет «Императорской Московской Практической Академии Коммерческих наук» в 1911 году [15], Годом ранее был отмечен столетний юбилей Академии, и этот отчет содержал обобщающие сведения. Книга находится в личной библиотеке автора, Данная статья является продолжением публикаций [7, 8]. Согласно отчету за 1911 год [15] в Академии учились дети с подготовительного до VIII класса (выпускники по возрасту соответствовали нашему 11 классу, но могли быть даже постарше, все зависело от возраста поступления). В 1910 году было 500 воспитанников, мой отец учился во II классе, дядя в V классе. Они были детьми в Первую мировую войну, но все остальные события нашей страны прошли в их судьбе до 60 -70 годов прошлого столетия. В «Личный состав» Академии входил попечитель Академии и председатель Совета любителей коммерческих знаний московский губернатор В.Ф. Джунковский. Общество насчитывало 105 действительных членов - известные предприниматели, купцы, среди них братья Абрикосовы, Рябушинские, Петуховы, отец и сын Сапожниковы. Учебно-воспитательная часть была представлена директором статским советником Реформатским А.Н., инспектором статским советником Казаковым А.В, 13 наставниками и классными воспитателями, 44 преподавателями. Профессор Реформатский А.Н.- известный российский и советский химик, о нем шла речь в нашей статье [8].

Преподаватели и воспитатели на протяжении существования Академии ставили и старались реализовать вечные задачи образования и нравственного воспитания. Коллективом «двигало стремление и желание создать такое учебное заведение, питомцы которого могли бы быть поставлены в наиболее планомерные условия для развития своих умственных и нравственных сил и способностей; готовить из среды своих воспитанников молодых людей, способных к последовательному и настойчивому труду в сознании нравственного долга перед своей Родиной» [14, с.12-32]. Программа образовательного процесса, которая упоминалась ранее, сохранялась на протяжении всех 100 лет, с момента открытия Академии, изменялось только содержание в соответствии с развитием научных знаний. Для этого были все условия. Преподаватели Академии имели высокую квалификацию и научно – педагогический авторитет. Их имена известны многим специалистам различных научных и педагогических направлений, но не все знают, что всех этих уважаемых людей объединяло общее дело – преподавание в «Московской Практической Академии Коммерческих наук». *Русский язык и словесность* в младших и средних классах, где закладывались основы грамотности, любви к русской литературе и словесности, преподавали 6 педагогов. Один из них, статский советник Калужский Гавриил Павлович, начало службы в Академии 1897 г., вел уроки в классе моего отца, известны его письма к Л.Н. Толстому, после революции продолжил учительскую деятельность. Преподаватель русского языка с 1901

года Ф.Ф. Нелидов вел занятия в Академии с 1 по VI классы, известен как историк литературы. Его научный труд. «Очерки по истории новейшей русской литературы: Ч. 1» / Ф.Ф. Нелидов. — М.: Тип. Г. Лисснера и Д. Собко, 1906. — XXVII, 404 с. — (Свобод. Россия; № 28) упоминается и в настоящее время. Другой словесник Николай Федорович Шереметевский начал деятельность в Академии с 1900 года, одновременно был председателем попечительского совета женской гимназии. Очевидно, о нем пишет в своих воспоминаниях известный актер Владлен Давыдов (события примерно 1938- 1940 гг): учитель литературы в его московской школе Н.Ф. Шереметевский: «старый интеллигент, высокий, красивый, похож на актера В.И. Качалова». Он поддержал и нацелил юного В.Давыдова в стремлении к актерской деятельности. Уровень преподавания *математики*, необходимой для последующей банковской и торговой деятельности выпускников, Академии, был очень высокий. Занятия вели надворный советник Зернов Георгий Сергеевич (в Академии с 1903 г.), любимец воспитанников, его называли между собой «Зернышкин», статские советники С.В.Ковалев, А.В.Казаков, надворный советник Г.Г.Морген, Как мой отец мог доходчиво объяснить трудные разделы математики, усвоив на долгие годы уроки преподавателя Зернова! Кроме этого Г.С. Зернов умел тонко, тактично остановить в бурные 1917-18 годы учеников уже старших классов, которые нарушали требования Академии в одежде, поведении. Например, однажды на уроке он спросил сына богатых родителей, который был в очень дорогой лаковой обуви и явился на занятия прямо из казино: «А почему Вы в таких жалких «опорках» в Академию ходите»? Класс моего отца смеялся от души, больше тот эту неподходящую обувь и одежду на занятия не носил. *Физику и механику*, очень сложные предметы, которые остаются трудными и для современных школьников, преподавали также специалисты очень высокого профессионального уровня. С 1894 года этот предмет вел Василий Федорович Давыдовский, автор учебного пособия «Конспект лекций по физике» (1906), декан физико-математического факультета Московских высших женских курсов с 1900 г, читал «Курс физики для естественников», а после революции был профессором кафедры физики физико-математического факультета МГУ. Одновременно с ним в Академии с 1904 г. вел занятия Бачинский Алексей Осипович (Иосифович, в современном написании), являясь приват – доцентом Императорского Московского Университета. Признанный ученый, который занимался теоретическими и практическими исследованиями, доктор физико-математических наук, профессор МГУ, автор учебников, установил в 1912 году носящий его имя закон вязкости жидкостей [1].

*Курс механики* преподавали также А.О. Бачинский и великий Николай Егорович Жуковский, который с 1873 года почтил своим вниманием и деятельностью Академию, занимаясь с выпускным VIII классом. В то же время с 1891 Н.Е. Жуковский избран профессором кафедры механики теоретической и практической механики физико-математического факультета Московского Университета. Создает в данный период аэродинамическую трубу, одну из первых в мире, необходимую для испытания летательных аппаратов. В 1904 году под его руководством в поселке Кучино под Москвой был построен первый в Европе аэродинамический институт. В том же году Н.Е.Жуковский организовал воздухоплавательную секцию в Московском обществе любителей естествознания, антропологии и этнографии. В 1910 году при непосредственном участии ученого в Техническом училище была открыта аэродинамическая лаборатория. С 1912 года по 1918 год ученый написал ряд работ по вихревой теории гребного винта, на ее основе проектируются современные воздушные винты летательных аппаратов. Н.Е. Жуковский находил время для преподавания в Академии в 1872-1920 гг., создавая высокий научный потенциал учащихся, несмотря на проводимую им огромную научную и организаторскую деятельность [5]. Преподавание *химии и профильных предметов товароведение, экономика* обсуждалось ранее [8]. *Гуманитарное образование*, к которому можно причислить *историю, географию, естествознание*, были тоже основными предметами. *Историю* в старших классах преподавал Владимир Иванович Пичета, который пришел в Академию в



1905 году, и Дмитрий Иванович Жаринов, приступивший к работе в 1910 г. В.И. Пичета (г. р. 1878) широко известен специалистам как русский и советский историк - славист, первый ректор Белорусского государственного университета (июль 1921 — октябрь 1929), академик АН СССР, академик АН БССР. С января 1906 по август 1917 года преподавал в Московской Практической академии коммерческих наук. В 1909 году молодой учёный сдал магистерский экзамен, а в 1910 году был утверждён в звании приват-доцента Московского университета, откуда началась его дальнейшая научная карьера. Первые значительные научные труды были им созданы 1904 - 1906 гг. в период работы в Академии. В 30-е годы прошлого века ученый был подвергнут репрессиям. Но спасла мировая научная известность [6]. Совместная его работа с Д. А. Жариновым началась с 1910 года [15, стр. 113, 123 ], Затем в числе сотрудников БГУ после 1921 г, когда В.И. Пичета уже был там зав. кафедрой и ректором. называют фамилию Дмитрия Алексеевича, который ранее работал в Смоленском университете. В ресурсах Интернета нет упоминания о преподавательской деятельности именно этого ученого Д.А. Жаринова в Академии, возможно, не считали важным событием. Мы позволили предположить, что именно сотрудник БГУ Д.А.Жаринов, являлся педагогом Академии в 1910 году. Общая деятельность с В.И. Пичетом в Академии и послужила для его последующей работы в БГУ с 1921 г. по приглашению главы ректората БГУ историка В. И. Пичета. Выдержка из рекомендации В. И. Пичета свидетельствует о научном авторитете "Ни один исследователь крепостного хозяйства кануна реформы не обойдется без исследования Жаринова. Я считаю Д. А. Жаринова достойным кандидатом на кафедру русской истории в Минский Университет" [4]. *Естественную историю* (в современном понимании *естествознание*) вели надворный советник Владимир Федорович Капелькип (III и IV классы), и Алексей Алексеевич Окуньков (III – VI классы). По воспоминаниям моего отца ученики очень любили занятия А.А. Окунькова и глубоко его уважали. Оба педагога служили в Академии с 1906 года, занимались одновременно серьезно научно – педагогической работой. В.Ф. Капелькин известен как автор гимназических учебников и методических пособий по преподаванию ботаники. На рисунке представлена обложка книги А.Окунькова, разработанного им учебного курса «Практические занятия по природоведению в школе и дома»(1914 г.) (рис.1). Позднее в соавторстве издан другой учебник «Первые работы по природоведению (рис.1) Учебник Ботаника / Б. Игнатъев, А. Окуньков, С. Соколов/ (рис.2). переиздавался и после , в советское время.

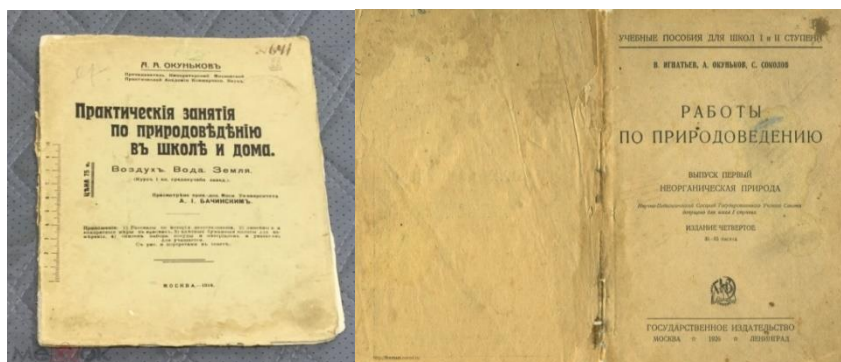


Рисунок 1 «Практические занятия по природоведению в школе и дома»(1914 г.)

Рисунок 2. Ботаника

<https://meshok.net/item/28621289> <http://fremus.narod.ru/java/h02/pri1426lab.html>

*Географию* с 1908 года преподавал Борзов Александр Александрович (г.р. 1874), который пользовался исключительным авторитетом у воспитанников, необыкновенно яркая уникальная личность. В учебной деятельности он окончательно систематизировал свои знания и в конспектах уроков впервые сформулировал собственные педагогические идеи. Здесь он выработал и развил в себе удивительную теплоту в отношении к учащимся, сердечную искренность и в то же время строгую требовательность к себе и к аудитории,

которые были свойственны ему как педагогу на протяжении всей его жизни. Здесь зародились многие плодотворные методические мысли А.А. Борзова и были испытаны им на практике, в жизни [16]. Успешная деятельность в области научных географических исследований развернулась после 1917 г. Он профессор кафедры физической географии/географии физико-математического факультета (1918–1930), директор Института географии (1928–1938, действительный член АН с 1922). Много сделал в становлении системы географического образования в средних школах и вузах. Разрабатывал новые программы школьного обучения географии, учебники, наглядные пособия, атласы. Высшим синтезом природной и экономической географии признавал страноведение [3]. В Антарктиде есть гора Борзова; его имя носят вулкан на острове Уруп на Курилах; три ледника — на Полярном Урале, в хребте Сунтар-Хаята в Восточной Сибири и на островах Новая Земля в Баренцевом море. А на Таймыре, в Красноярском крае, несёт свои воды река Борзова. Можно представить, насколько интересными и содержательными были уроки географии. Одновременно опытные педагоги выполняли непростые обязанности классных наблюдателей и классных наставников, что сближало их с учащимися помимо уроков. Это уже знакомые имена Н.Г.Кислицына, А.А. Окунькова, Г.Г. Моргена. Кроме них были другие преподаватели - воспитатели (в скобках указан год их поступления в Академию): немецкого языка Ф.М. Мирчин (1894), Э.Ф. Майер (1891), А.Ф. Грунер (1895), французского языка А.И. Дусс (1907 г.). Наблюдателями отделения младшего возраста были Н.Г.Кислицын, А.А. Окуньков, Г.Г. Морген, А.И. Дусс, Ремпетер Я.П. В отделении старшего возраста (V -VIII) классы воспитателями были преподаватели немецкого языка Ф.М. Мирчин, А.Ф. Грунер, Э.Ф. Майер, преподаватель французского языка Э.Ф. Гише (1892). Следует обратить внимание, что преподавание носителями языка немецкого начиналось с подготовительного класса, французского с первого, английского – с пятого, все предметы до последнего класса. Можно было получить хорошие знания иностранных языков, это было условием дальнейшей карьеры после получения аттестата Академии. Арвида Федоровича Грунера и его преподавание отец помнил всю жизнь, а брат отца получил образование в МГУ, стал филологом и литературным переводчиком с немецкого и на немецкий язык, был членом Союза писателей, во время ВОВ – военным корреспондентом и военным переводчиком. Образовательный процесс продолжался помимо занятий в работе библиотек. Классные наблюдатели занимались библиотеками – общей и классными. На каждой ступени от I до VIII были свои классные библиотеки. Фундаментальная библиотека насчитывала больше 12 000 томов. Преподаватели отвечали за состояние учебных кабинетов с большим количеством учебных и наглядных пособий: естественно – исторического кабинета (В.Ф.Капелькин), химического (А.В. Новицкий) [8], механического (Н.Е. Жуковский), географического (А.А. Борзов), кабинета природоведения (А.А. Окуньков). В заключение небольшого нашего исследования следует обязательно упомянуть, что к 100-летию Академии представители этой прекрасной галереи преподавателей были удостоены высочайших наград того времени за их достойный уважения труд: орденами Св. Князя Владимира 1 степени, св. Анны 2 и 3 степени, Св. Станислава 2 и 3 степени. В памяти воспитанников остались любовь к Академии, педагоги и наставники, об этом можно судить по воспоминаниям двух братьев Нейштадтов, моего отца Александра Ильича, экономиста, профессора (Свердловск - Екатеринбург, в котором жил с 1926 года) и Владимира Ильича, писателя, поэта, литературного переводчика.(Москва). Но главное, что Академия воспитывала желание учиться, уважение и любовь к Родине. Педагоги вели методические и научные исследования одновременно с педагогической и воспитательной деятельностью в Академии, создавая этим высокий уровень обучения воспитанников, остались патриотами России после революционных событий 1917 года.

\*\*\*

2. Бессолицын Александр Алексеевич Коммерческое образование в дореволюционной России: перспективы и ограничения // Историко-экономические исследования. 2017. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kommercheskoe-obrazovanie-v-dorevolyutsionnoy-rossii-perspektivy-i-ogranicheniya>.
3. Борзов Александр Александрович / Летопись московского университета URL: <http://letopis.msu.ru/>
4. Жаринов Дмитрий Алексеевич URL: <https://litmir.club/a/?id=98429>
5. Жуковский Николай Егорович Летопись московского университета URL: <http://letopis.msu.ru/peoples/926?ysclid=lr6gfo0s6d371937972>.
6. Иоффе Э.Г. Академик В. И. Пичета URL: [library.basnet.by/html/csl/285/books/IoffeAcademicianPicheta1996.pdf?ysclid=lqz9a xvz8d371815632](http://library.basnet.by/html/csl/285/books/IoffeAcademicianPicheta1996.pdf?ysclid=lqz9a xvz8d371815632).
7. Каминская Л.А. Психолого - педагогические установки коллектива преподавателей Московской Практической Академии коммерческих наук в экстремальных событиях 1905 - 1906 годов/ Л. А. Каминская// Наука, культура, образование в контексте приоритетов современности: Издательство: Стерлитамакский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Уфимский университет науки и технологий" С. 195-199. URL:<https://elibrary.ru/item.asp?edn=yidepi&ysclid=lr6fw4yjjz45086421>.
8. Каминская Л.А. Тенденции преподавания химии и коллектив преподавателей в начале XX века в Московской Практической Академии Коммерческих Наук/ Л.А. Каминская// Тенденции развития науки и образования» №100, (Часть 1) - Изд. Научный центр«LJournal», Самара, 2023.- С.60-66.
9. Колпак, Е. П. Эволюция системы образования в России (IX–XIXвв.) : учебное пособие / Е. П. Колпак, М. В. Столбовая. - Казань : Бук, 2019. — 222 с.
10. Костриков С. П. Роль Московской практической Академии коммерческих наук в становлении управленческого образования в России/ С.П. Косриков// /Вестник Северного (Арктического) федерального университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2009. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-moskovskoy-prakticheskoy-akademii-kommercheskih-nauk-v-stanovlenii-upravlencheskogo-obrazovaniya-v-rossii>.
11. Михайлова, Л. В. Воспитатель — это звучит гордо! / Л. В. Михайлова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2013. — № 9 (56). — С. 387-389. — URL: <https://moluch.ru/archive/56/7756>.
12. Николаева, М.А. История развития коммерческого образования в дореволюционной России/ М.А. Николаева, С.А. Калугина, Т.П. Лебедева, // Товаровед продовольственных товаров. 2018.- №5 С. 64-79.
13. О коммерческом образовании в России: история вопроса// Капитал страны федеральное интернет издание 7 Июня 2010. URL: <https://kapital-gus.ru/>
14. Отчет Московской Практической Академии коммерческих наук за 1906 год, Москва. Типо-литография «Русского Товарищества печатного и издательского д'Бла». Чистые пруды, Мыльников пер., соб. дом 1907. 147 с.
15. Отчет Московской Практической Академии коммерческих наук за 1911 год, Москва. Типография А.Н. Иванова, угол Мясн. И Кривокол. Пер., д. №14, 1911.205 с.
16. Соловьев А.И. А.А. Борзов как ученый, педагог и общественный деятель Ученые записки МГУ. Вып. 119. География. Кн. 2. - М.: МГУ, 1946. - с. 5- 31. URL: <https://web.archive.org/web/20140323203332/>

**Кириллович Н.Н.**

**Опыт внедрения подкастов при обучении иностранному языку обучающихся в техническом вузе**

*Уральский государственный лесотехнический университет  
(Россия, Екатеринбург)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-40

**Аннотация**

В статье рассматриваются понятия подкастинга и разных подкастов, выделяются основные способы включения образовательных и аутентичных подкастов в практику преподавания иностранного языка в техническом вузе и исследуется их потенциал в преодолении трудностей овладения иностранным языком. Основным выводом является выявление перспективности и эффективности использования подкастов в обучении.

**Ключевые слова:** обучение иностранным языкам, образовательный подкаст, аутентичный подкаст, технический вуз, аудиофайлы, видеофайлы, интернет-ресурсы.

**Abstract**

The article discusses the concepts of podcasting and various podcasts, highlights the main ways to include educational and authentic podcasts in the practice of teaching a foreign language at a technical university, and explores their potential in overcoming the difficulties of mastering a foreign language. The main conclusion is to identify the perspective and effective ways of using podcasts in teaching.

**Keywords:** teaching foreign languages, educational podcast, authentic podcast, technical university, audio files, video files, Internet resources.

В современном мире постоянного развития информационных технологий и появления новых интернет-ресурсов методики преподавания осовремениваются и совершенствуются. Востребованность владения иностранным языком нарастает в контексте глобализации общества, увеличения средств коммуникации с внешним миром и преподавателям иностранных языков необходимо отвечать на новые вызовы, направлять свою деятельность на внедрение в образовательный процесс инновационных технологий, использование которых может быть эффективно в аудиторное и во внеаудиторное время в области иноязычного образования.

Подкастинг является одной из таких инновационных технологий. Подкастинг, так называемый *podcasting*, происходит от двух английских слов *iPod* и *broadcasting* [1] и является процессом создания, распространения и размещения в Интернете подкастов, аудио- или видеозаписей. Известен также еще один формат подкаста - скринкаст (цифровая запись вывода на экран компьютера), который можно применять для обучения, записывая пошаговые инструкции. Рассмотрим далее аудиоподкасты (звуковые файлы) и видеоподкасты (видеофайлы), так как именно они часто включаются в практику обучения иностранному языку в лесотехническом университете.

Обычно подкасты имеют определенную тематику и периодичность выпуска. В зарубежных и отечественных исследованиях выделяются такие распространенные типы подкастов, как монолог (речь одного человека в свободном формате на определенную тему), интервью (беседа ведущего со специалистом по интересующей теме), диалог (беседа нескольких людей по определенной теме, раскрывающей ее с разных углов), групповые встречи (количество участвующих может быть неограниченно, неформальная обстановка способствует беседе на заданную тему), а также документальные программы (включают архивные записи) и художественные рассказы (строятся на подобие аудиоспектакля). Подкасты делятся на подкасты организаций (радиостанций, университетов, издательств и др.) и личные подкасты блогеров (известных людей, специалистов в какой-либо сфере и др.).

Разнообразие подкастов, рассмотренное выше, показывает, что есть возможности их использования на разных ступенях изучения языка, для разных целей обучения и в разных режимах овладения иностранным языком, таких как индивидуальный, самостоятельный, дистанционный, в парах, в группе, обучающимися с разным уровнем владения иностранным языком, что представляется актуальным при обучении в техническом вузе.

Рассмотрим наиболее полезные и применяемые в практике преподавания в техническом вузе интернет-ресурсы, на которых размещены образовательные подкасты для учебных целей, аутентичные подкасты, созданные носителями языка, которые также могут использоваться для обучения иностранному языку.

Подкасты для разных уровней можно встретить на сайте *LearnEnglish podcast* (рис.1), каждая аудиозапись имеет скрипт, объяснения слов и выражений, интерактивные упражнения и ссылки на статьи по похожим темам [2]. *Listen in English* (рис.2) позволяет прослушивать аудио- и видеофайлы, к которым также прикреплены списки необходимых фраз, заданий и скрипты, есть возможность выбрать уровень, акцент [3]. Подкасты на темы из реальной жизни с разбором интересной лексики (идиомы, фразовые глаголы, сленг) содержатся на *RealLife* (рис.3) с возможностью прослушивания на разных устройствах (*Anroid*, *iTunes*, *Spotify*) [4].

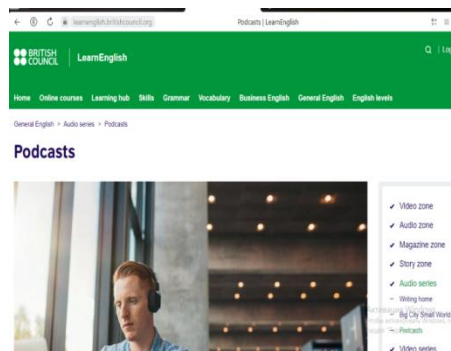


Рисунок 1.

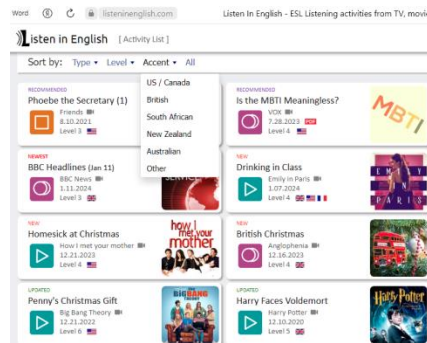


Рисунок 2.

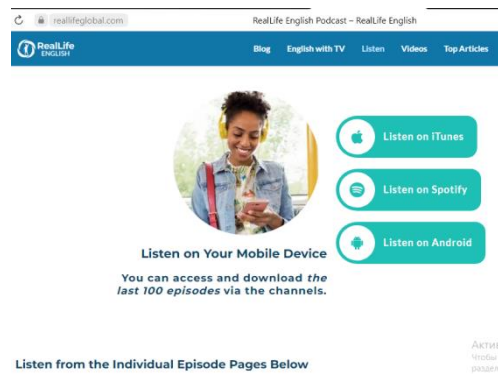


Рисунок 3.

Для обучающихся по лесному профилю в техническом вузе особый интерес вызывают аутентичные подкасты сайта The United Nations Economic Commission for Europe (UNECE), которые можно слушать на разных устройствах. The UN Forest Podcast данного сайта – это серия подкастов, созданная ЕЭК ООН с целью продемонстрировать, что леса-это не просто деревья. В каждом выпуске подкаста участвуют специальные гости, докладчики, которые делятся мыслями, фактами, знаниями о лесах, наших сильных союзниках в борьбе с изменением климата и создании устойчивого будущего для себя и будущих поколений [5].

Педагогический опыт показывает, что обучающиеся в техническом вузе имеют определенные сложности в восприятии и понимании иностранной речи на слух, произношении слов, испытывают затруднения с выводом накопленной лексики и грамматики в актив. В этом случае подкасты являются ценным средством, которое содействует решению комплексных задач обучения иностранному языку, а именно развитию умений понимания речи на слух, совершенствованию произносительных и лексико-грамматических навыков, улучшению восприятия информации для устного и письменного выражения своих мыслей, мнений, рассуждений.

Внедрение подкастов в обучение иностранному языку может быть реализовано на практических занятиях (прослушивание/просмотр подкастов онлайн при наличии Интернета или заранее записанных подкастов без интернет-соединения), в самостоятельной работе и в



дистанционном обучении (использование аудио- и видеоподкастов в качестве домашнего задания или отработки пропущенной, неразобранной до конца темы, создание собственных подкастов и обмен ими).

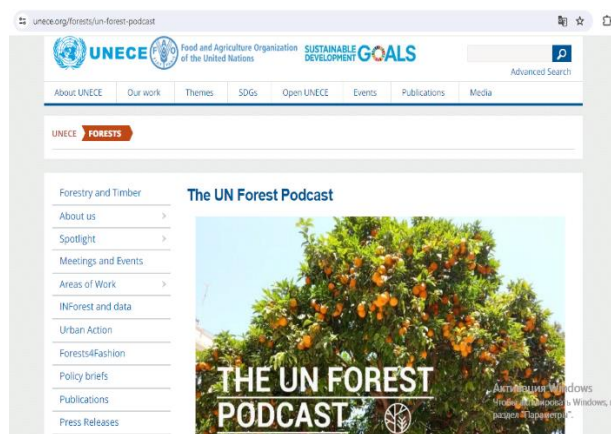


Рисунок 4.

Выделим некоторые основные способы применения подкастов в техническом вузе. В первую очередь, подкасты – это отличный ресурс для аутентичной практики аудирования; для развития аудитивных умений по трехфазовой модели обучения аудирования: до прослушивания, во время прослушивания, после прослушивания (pre-listening, while-listening, post-listening) с типами заданий, нацеленных на общее понимание, на понимание конкретной информации, детальное понимание (listening for gist, listening for specific information, listening for detail); для развития речевых умений (разыгрывание диалогов, обсуждение в группе, написание письменной работы на основе тематики и проблематики подкаста); для совершенствования языковых навыков, расширяя и обогащая лексический словарь и формируя прочные грамматические навыки (задания на понимание и обсуждение употребления значений слов, фраз, грамматических явлений). Подкасты можно использовать как вводную часть (lead-in) занятия к определенной теме, увлекая обучающихся, активизируя их знания и умение строить предположения на основе данной информации.

Отметим, что при организации обучения иностранному языку с включением подкастов необходимо учитывать не только основные требования работы с аудио- и видеофайлами, но и отдельные принципы отбора подкастов и разработки заданий к ним (принципы новизны, аутентичности, соответствия интересам обучающихся, содержанию образования, уровню языковой подготовки, лингвистическому и экстралингвистическому опыту обучающихся).

Создание собственных подкастов – еще один способ введения их в обучение иностранному языку. Задания могут включать записи чтения текстов с целью акцентирования на произношении, ударении, логических паузах, интонации, ритме речи (обратная связь (feedback) может быть от преподавателя в виде корректировки ошибок с объяснениями), а также записи своих историй, пересказов [6], анализа текстов разной направленности, в том числе художественного [7], сделанные обучающимися (контролем, самоконтролем (follow-up activities) могут быть прослушивание и ответная реакция, комментирование или оценивание подкастов друг друга, анализ своего или подкаста другого обучающегося по чек-листу, по предлагаемой шкале).

Обратим внимание, что для активного создания без особых трудностей собственных подкастов следует рекомендовать обучающимся действенные пошаговые инструкции (составленный план или список вопросов для темы подкаста в зависимости от цели создания текстов описательного, аргументированного, контрастно-сопоставительного характера, возможный список программ и приложений для монтажа аудио (SoundCloud, Audacity,

Audioboom), платформ для размещения подкастов (Apple Podcasts, Google Podcasts, Spotify, CastBox) с понятными интерфейсами, удобной настройкой аккаунтов).

Таким образом, для качественной подготовки обучающихся в технических вузах преподаватели должны разбираться в инновационных технологиях, давать целесообразные рекомендации по их использованию, опираться на реальные цели и результаты обучения. В заключение приходим к выводам, что новые технологии несомненно открывают новые перспективы в преподавании и в ближайшем будущем подкасты будут востребованы в качестве эффективного цифрового инструмента обучения, познания, мотивации, а также определяем подкастинг, как удобную, доступную технологию, которая выступает стимулом к изучению иностранного языка, повышает познавательную активность обучающихся, помогает развивать коммуникативную иноязычную компетенцию и достигать основных целей образования, дает возможность получать знания в любом месте и времени эффективно и комфортно, способствуют интенсификации и индивидуализации обучения.

\*\*\*

1. Кириллович Н.Н. Современный подход к развитию аудитивных навыков при обучении иностранному языку // В сборнике: Теория и практика преподавания иностранных языков (по материалам "Недели иностранных языков УГЛТУ – 2019"). Министерство науки и высшего образования РФ; Уральский государственный лесотехнический университет. Екатеринбург, 2019. С. 12-17.
2. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://learnenglish.britishcouncil.org/general-english/audio-series/podcasts>
3. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://listeninenglish.com/>
4. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://reallifeglobal.com/radio-podcast/>
5. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://unece.org/forests/un-forest-podcast>
6. Кириллович Н.Н., Лаврик Е.Ю. Пересказ как эффективный прием обучения монологическому высказыванию на иностранном языке // В сборнике: Цивилизационные перемены в России. Сборник научных трудов по материалам научно-практической конференции. Екатеринбург, 2021. С. 120-125.
7. Кириллович Н.Н. О чтении художественных произведений на иностранном языке в техническом вузе // В сборнике: Цивилизационные перемены в России. Сборник научных трудов по материалам научно-практической конференции. Екатеринбург, 2021. С. 129-133.

**Киселев В.А.**

**Основные аспекты организации и проведения занятий по бегу на средние дистанции в институте физической культуры, спорта и туризма петрозаводского государственного университета**

*Петрозаводский государственный университет  
(Россия, Петрозаводск)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-41

#### **Аннотация**

В статье рассмотрены основные моменты при обучении студентов института физической культуры, спорта и туризма ПетрГУ бегу на средние дистанции. Выделены организационные моменты, связанные с обучением. Обозначены основные ошибки, которые проявляются в процессе обучения.

**Ключевые слова:** бег на средние дистанции, техника выполнения, методика обучения, физическая подготовка.

#### **Abstract**

The article discusses the main points in teaching students of the Institute of Physical Culture, Sports and Tourism of PetrSU to run middle distances. Organizational aspects related to training are highlighted. The main mistakes that manifest themselves in the learning process are indicated.

**Keywords:** middle-distance running, technique, teaching methodology, physical fitness.



Студенты ПетрГУ института физической культуры спорта и туризма (ИФКСиТ) уже с 1-го года обучения начинают постигать основы лёгкой атлетики, одним из наиболее важных упражнений курса является бег на средние дистанции.

Первое с чего начинается изучение темы это, конечно, теория. В теоретической части обучения студенты изучают следующие вопросы: общая характеристика вида, фазы бега на средние дистанции; методика обучения; техника безопасности на занятиях по бегу; судейство соревнований по данному виду.

Бег на средние дистанции – это бег, расстояние которого варьируется от 500 до 2000 м. Выносливость и умение развивать большую скорость являются ключевыми факторами успеха в этой дисциплине. Основная цель - пробежать дистанцию за минимальный промежуток времени.

Бег на средние дистанции носит циклический характер и требует от спортсмена работать в субмаксимальной мощности. Базовое физическое качество средневика – это специальная выносливость (значительная нагрузка ложится на сердечно-сосудистую и дыхательную системы организма), а также быстрота и относительная сила.

Есть две дистанции, которые включены в олимпийскую программу: это бег на 800 м., на 1500, как у мужчин, так и у женщин. Поэтому, эти дистанции относятся к классическим.

Бег на средние дистанции можно условно разделить, в техническом плане, на четыре фазы. Итоговый результат зависит в большей степени от умения преодолеть большую часть дистанции. Освоение правильной техники и умение ее перестраивать, когда появляется утомление, позволяет бегуну грамотно распределить свою энергию при прохождении дистанции и сохранить интенсивность бега.

1. Старт – начальная фаза, выполняется с так называемого высокого старта, которое имеет двух опорное положение. Основная задача старта – занять выгодное положение и вовремя начать бег.
2. Стартовый разгон. Основная задача - набрать оптимальную, так называемую дистанционную скорость, чтобы избежать лишних энергозатрат и не спровоцировать раннее «закисление» мышц. Но при этом важно на этом этапе занять комфортную позицию в группе спортсменов, поэтому скорость бега на этой фазе незначительно превышает среднюю по всей дистанции. Обычно большинство бегунов разгоняются примерно к 60-70 метрам за счет естественного увеличения длины и частоты шага.
3. Бег по дистанции – главная фаза бега, т.к. она в большей степени влияет на результат. Есть, так называемые, черты хорошей техники бега, позволяющие поддерживать оптимальную, дистанционную, скорость: шаговая длина – 180-210 см., что позволяет совершать от 3 до 5 шагов в секунду, небольшой, около 5 градусов, наклон туловища. Лопатки сведены, плечевой пояс расслаблен, голова держится прямо, руки согнуты в локтях на 90 градусов и их движение разноименно с ногами. Мышцы рук и шеи необходимо расслабить [2].
4. Финиширование – заключительная фаза бега, она начинается, когда спортсмен увеличивает темп бега, примерно за 150-200 метров до финишной линии. Основная задача – оторваться от соперников или опередить их на последних метрах.

Методика обучения бегу на средние дистанции состоит из следующих взаимосвязанных задач:

- 1) Создание представления о беге на средние дистанции: рассказать, объяснить, как выполнять, показать;
- 2) Обучение технике равномерного бега по прямой;
- 3) Обучить технике бега по виражу;
- 4) Обучение старту и финишированию;
- 5) Бег в полной координации.

Безопасность очень важна, чтобы избежать травм и дальнейшего вреда здоровью, что в дальнейшем может повлиять на процесс тренировок, и, собственно, на итоговый результат. Меры безопасности при беге на средние дистанции можно выделить следующие позиции: 1 подходящая, и вместе с тем, комфортная обувь; 2 качественная разминка перед стартом (в нее должны входить как обычный бег, так растяжка и общие упражнения); 3 во время выполнения старта в составе группы, первые 100 м требуется бежать только по своей части дорожки; 4 не рекомендуется останавливаться сразу после пробега дистанции, предлагается порядка 100 м пройти шагом; 5 заранее оценивать силу приземления: подошвы ног должны плавно опускаться под центром тяжести тела, без сильных ударов; 6 бег происходит исключительно по своей части дорожке. Это предотвратит возможные столкновения с другими спортсменами; 7 отслеживать собственный пульс и регулировать нагрузку.

Для проведения соревнований в обязательном порядке формируется судейская бригада, которая состоит из: стартер, основная задача которого квалифицированно дать старт, судьи на дистанции (фиксируют нарушение преодоления дистанции), судьи на финише (хронометристы – определяют время преодоления дистанции каждым участником), судьи порядка прихода, секретаря и старшего судьи.

Если один спортсмен толкает или мешает других участников соревнований во время бега по дистанции, его ждет дисквалификация. Если спортсмен самовольно ушел с дорожки, он не снимается с соревнований. Также дисквалифицируется бегун за фальстарт.

Как только у студентов сформировалось базовое понимание технической основы по данной теме, проводится контрольная работа по данной теме, и студенты могут перейти к практике, которая, кстати, проходит в манеже спортивного комплекса университета или на стадионе. Во время первой практики студенты учатся бегать на средние дистанции с учетом методики тренировок и различных подводящих упражнений [3]. Данный подход позволяет студентам усвоить материал в очень понятной и простой форме. Затем они переходят к следующему упражнению - бегу в полной координации и, конечно же, сдают тест, сдача контрольного норматива.

Подводящие упражнения для бега на средние дистанции: Бег на 100-200 м с равномерной скоростью, Бег на 100-200 м с переменной скоростью, Выбегание с виража на прямую, Вбегание с прямой в вираж, Бег 4 x 200 м через 1 мин отдыха, Бег от 400 до 1500 м с ускорением на последних 100 м [1].

Важно вовремя заметить и исправить ошибки в технике. Дабы одна пропущенная ошибка не переросла в привычку и плохо не отразилась на результатах в беге.

Основные ошибки в технике бега на средние дистанции и способы их исправления:

- На старте спортсмен отклоняется назад. Устранение ошибки - плечи немного подать вперед, голову слегка наклонить вперед, опустив подбородок.
- Стопа слишком поднята вверх на первом шаге. Следует направлять стопу параллельно поверхности дорожки.
- Во время бега по дистанции напряженные плечи, руки поднимаются слишком высоко. Необходимо расслабить плечи, а руки опустить настолько, чтобы кисти были не выше уровня пояса.

Непосредственно, во время проведения итогового зачетного занятия необходимая дистанция для успешной сдачи зачета, девушкам должно пробежать 800 метров, а юношам 1500. В случае бега в манеже, тестовый норматив можно соотнести с 5-ю кругами у девушек, и 9-ю у парней с дополнительными 60-ю метрами (С учётом того, что один круг в манеже составляет 160 м). Чтобы успешно сдать зачет необходимо пробежать 1 круг за 35-39с девушкам и 33-35с юношам.

Если же работа проходит на стадионе, а круг составляет 400 метров, необходимый норматив становится 2 круга и порядка 4,5-х кругов соответственно.

Таблица 1

Таблица с нормативами, которые должны сдать студенты на зачет:

	Женщины			Мужчины		
	3	4	5	3	4	5
Бег 800 м/мин., сек.	3,15	3,05	2,55	--	--	--
Бег 1500 м/мин., сек.	--	--	--	5,20	5,10	5,00

\*\*\*

1. Володин Р.Н., Кряжев В.Д. Повышение экономичности бега в спортивной подготовке студентов вуза, занимающихся бегом на средние дистанции. // Теория и практика физической культуры. 2019. №12. С.88.
2. Карагодина А.М., Зотов В.М., Крикунова О.Ф., Виншу М.С., Жегалов Н.Д. Способы дозирования нагрузки при использовании интервального метода в тренировке бегунов на средние и длинные дистанции. // Ученые записки университета им. П.Ф.Лесгафта. 2020. № 9. С.136-139.
3. Кряжев В.Д., Володин Р.Н.С., Соловьев В.Б., Скуднов В.М. Управление тренировочным процессом студентов вуза, занимающихся бегом на средние дистанции, на основе оценки их функционального состояния. // Вестник спортивной науки. 2017. №3. С.26-31.

### Киселев В.А.

#### Основные аспекты физической подготовки в полиатлоне

*Петрозаводский государственный университет  
(Россия, Петрозаводск)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-42

#### Аннотация

В статье рассматривается современная проблема, связанная с развитием физических качеств в полиатлоне, выделены основные положения физической подготовки полиатлониста.

**Ключевые слова:** физическая подготовка, полиатлон, сила, выносливость.

#### Abstract

The article discusses the modern problem associated with the development of physical qualities in polyathlon, highlights the main provisions of the physical training of a polyathlete.

**Keywords** physical fitness, polyathlon, strength, endurance.

Полиатлон представляет собой один из сложнейших видов многоборий [1], особенность которого заключается в сочетании в одном соревновании разных, по проявлению физических качеств видов спорта – лыжных гонок или бега, силовую гимнастику (подтягивание на перекладине и отжимания на специализированной установке), а также стрельбу из пневматической винтовки, которая требует максимальной концентрации внимания и спокойствия для обеспечения точного прицеливания и дальнейшего выстрела. В институте физической культуры, спорта и туризма (ИФКСиТ) Петрозаводского государственного университета (ПетрГУ) полиатлон является учебной дисциплиной. Для успешного обучения студентам перед теоретическим зачетом следует сдать практические нормативы по стрельбе, силовой гимнастике и бегу на длинную дистанцию.

Безусловно, ключевым фактором, определяющим успешность выступления в полиатлоне и сдачи нормативов, является физическая подготовленность полиатлониста-студента [2]. В процессе подготовки спортсмена особенно важно учитывать особенности сбалансированного развития физической подготовленности в ходе тренировочного процесса, к которым относится сила и выносливость. Первоначально на занятии студенты совершенствуют навыки стрельбы, затем развивают силовые способности и в последнюю очередь выносливость. Выполнение упражнений в обратном порядке негативно скажется на совершенствовании силы и стрельбы.

Выносливость спортсмена, занимающегося полиатлоном, определяется функциональными возможностями организма, который способен преодолевать длинную

дистанцию за минимальный промежуток времени. Развитие выносливости у полиатлонистов реализуется двумя методами. Первый метод включает в себя реализацию непрерывной физической работы. Второй метод, наоборот, требует от спортсмена прерывистой физической работы. Тем не менее, стоит подчеркнуть, что второй метод работы – непрерывный используется как для развития общей выносливости, так и для развития специальной. Интенсивность и продолжительность нагрузки при использовании непрерывного метода работы определяется задачами учебно –тренировочного процесса, в зависимости от направления: развитие физических качеств, поддержание физической работоспособности или же восстановление функциональных возможностей организма.

Особенностью развития выносливости у полиатлонистов является тренировочная скорость. То есть, чтобы достичь совершенствования выносливости, необходимо развитие тренировочной скорости в пределах 90-95% от максимальных скоростных возможностей, которая будет поддерживаться на протяжении 90% тренировочного процесса. То есть скорость спортсмена, занимающегося полиатлоном на протяжении всей тренировки должна практически достигать своего пика.

Для развития выносливости полиатлонистов необходимо использовать предельно допустимые возможности организма, при которых скорость выполнения работы будет превышать соревновательную скорость более чем на 20%, а дистанция будет варьироваться от 500 до 1500 метров.

Развитие выносливости у студентов происходит на основе принципа постепенности. Изначально рассчитывается дистанционная скорость необходимая для сдачи норматива. Затем полиатлонисты начинают преодолевать дистанции от 500 метров в равномерном темпе, придерживаясь заданному времени и постепенно увеличивается дистанция до 3000 метров. Занятия проходят раз в неделю, что недостаточно для совершенствования выносливости. Поэтому студенты занимаются самостоятельно 2-3 раза в неделю совершенствуя данное качество. И как показывает практика 90 % студентов справляется с данным практическим нормативом.

Помимо выносливости, важную роль в успешности спортсмена, занимающегося полиатлоном, играют силовые качества спортсмена. В процессе тренировочной деятельности, для развития силовых качеств следует использовать общеразвивающие упражнения, которые позволяют сделать упор на совершенствование отстающих в силовой подготовке мышечных групп. С этой целью используют упражнения динамического характера с дополнительным отягощением или сопротивлением собственного веса. Тренировка мышечных групп с использованием упражнения такого характера необходимо выполнять «до отказа» чередуя тем выполнения упражнений, при этом количество не может быть меньше 20-25 повторений. Важно отметить, что интенсивность выполнения динамических упражнений постоянно видоизменяется, начиная от слабой интенсивности и заканчивая предельными возможностями спортсмена. Развитие силовых способностей особенно актуально, так как одно из состязаний направлено на оценку силовой подготовки студента, которая проверяется в ходе тестирования путем подтягиваний на высокой перекладине у мужчин и отжиманий на специализированной установке для женщин.

Студенты за занятие способны выполнить два-три подхода к перекладине, выполняя упражнения до отказа с собственным весом – это основное средство развития специальной силы. За три месяца обучения 85% студентов способны увеличить силу до требуемых кондиций. Примерно такая же картина у девочек, но только в отжиманиях.

В начальный период следует использовать упражнения общеразвивающего характера. В подготовительном периоде увеличивается объем и дозировка специальных упражнений, направленных на развитие силы и выносливости. В предсоревновательный и соревновательный период подготовки объем специальных упражнений превосходит общеразвивающие упражнения в соотношении 3/1. На освоение полиатлона, как учебной дисциплины выделен седьмой семестр, до этого студенты изучили бег на средние и длинные дистанции по дисциплине «легкая атлетика», бег на лыжах по дисциплине «лыжный спорт», подтягивания и

отжимания на занятиях по гимнастике. Навыки в стрельбе преподносятся на занятиях по стрелковому спорту. Всего по учебному плану отведено 72 часа, из них 14 на лекции, 28 на практические занятия и 30 часов отведено на самостоятельную работу.

Физическая подготовка у полиатлонистов реализуется в различные учебно-тренировочные периоды, каждый из которых ставит конкретные задачи, направленные на развитие одного или нескольких физических качеств [3]. В отличие у студентов, все проходит за полгода и формирование физических качеств по полиатлону происходит на каждом занятии. И только при правильном построении учебного процесса с учетом всех особенностей студентов, занимающихся полиатлоном, готовность к зачету будет значительно увеличиваться. Надо отметить и тот факт, что от 10 до 15 % студентов сдают практические нормативы, в основе которых лежит специфическая физическая подготовленность полиатлонистов, только с третьей попытки. В основном юноши не готовы по физическому качеству выносливость, а девушки по силовой гимнастике.

\*\*\*

1. Постановление правительства Российской Федерации «О внесении изменения в Положение о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе "Готов к труду и обороне" (ГТО)» от 17.01.2023 № 33.
2. Ашихмин А.Н. Занятия полиатлоном как средство подготовки обучающихся вуза к сдаче норм комплекса ГТО 21.// В сборнике: Череповецкие научные чтения-2015. Материалы Всероссийской научно-практической конференции: в 3-х частях. 2016. С.21-22.
3. Оплетин А.А., Вербицкий А.С., Игошев М.В. Полиатлон, как средство профессионально-прикладной подготовки студентов вуза.// В сборнике: Современное общество, образование и наука. Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции: в 16 частях. 2015. С. 82-85.

**Кисенкова О.И.**

**Проблемы создания контента гражданско-патриотической направленности в социальной сети**

*Средняя общеобразовательная школа №29  
(Россия, Калуга)*

*doi: 10.18411/trnio-02-2024-43*

**Аннотация**

В статье исследуется проблематика создания контента гражданско-патриотической направленности в социальных сетях. Автор анализирует актуальность данной темы в контексте современной информационной среды и рассматривает основные вызовы, с которыми сталкиваются создатели контента при попытке формирования гражданско-патриотических ценностей через социальную сеть.

**Ключевые слова:** социальная сеть, гражданско-патриотическое воспитание, Интернет, контент.

**Abstract**

The article examines the problems of creating civil-patriotic content on social networks. The author analyzes the relevance of this topic in the context of the modern information environment and examines the main challenges that content creators face when trying to form civic-patriotic values through a social network.

**Keywords:** social network, civic-patriotic education, Internet, content.

Наш мир стремительно меняется и вместе с ним меняется образование. Информационная образовательная среда становится необходимым компонентом современной системы педагогического образования, поскольку она отражает требования современного общества и предоставляет возможности для эффективного и качественного обучения [2].

Проблема создания контента гражданско-патриотической направленности в социальных сетях является актуальной в современном мире по нескольким причинам.

Во-первых, социальные сети играют ключевую роль в формировании общественного мнения и влияют на мировоззрение миллионов людей. Они стали главным источником информации для молодого поколения, именно здесь формируются их ценности, убеждения и отношение к своей стране.

Понятие «Социальная сеть» впервые было сформулировано в 1954 году Джеймсом Барнсом в его работе «Классы и собрания в норвежском островном приходе», опубликованной в сборнике трудов «Человеческие отношения» [5, С.1004].

Свободная энциклопедия «Википедия» определяет социальную сеть как онлайн-платформу, которая используется для общения, знакомств, создания социальных отношений между людьми, которые имеют схожие интересы или офлайн-связи, а также для развлечения (музыка, фильмы) и работы [4].

Мельникова М.С. и Яковлев И.П. понимают под социальной сетью особый вид связи между позициями индивидов, объектов или событий, отбираемые в зависимости от целей построения сети [3, С. 255].

Дьячкова М.А. и Томюк А.Н. в своей работе пишут, что Социальная сеть (англ. social networks) представляет собой интернет-площадку, посетители которой имеют возможность создать информационный ресурс (о себе, своих интересах, достижениях и прочее) с целью установить связи с людьми, разделяющими их интересы [1, С.142].

Во-вторых, в современном мире стало актуальным воспитание гражданской позиции и патриотизма среди молодежи. С учетом того, что большинство молодых людей проводят значительное время в социальных сетях, создание контента гражданско-патриотической направленности в этих сетях может сыграть важную роль в формировании патриотического сознания и гражданской ответственности.

В современной школе существуют традиционные и инновационные формы воспитания, которые взаимодополняют друг друга. К традиционным путям организации воспитания относятся общешкольные мероприятия, классные часы. К инновационным формам воспитания относятся интернет-ресурсы, а именно социальные сети, которые в настоящее время выходят на первый план.

Также следует учитывать, что в условиях информационной войны и распространения негативных и деструктивных сообщений, создание контента гражданско-патриотической направленности становится необходимым для противодействия негативному воздействию антипатриотических идеологий.

В связи с тем, что современные дети много времени проводят в Интернете, в частности в социальных сетях, следует, что и контент социальных сетей играет немалую роль в их воспитании. Образовательным организациям необходимо использовать социальные сети в воспитании и начать создавать свой контент.

Формы сообщества могут быть двух видов:

- 1) отдельная группа. Например: «Россия - сильная страна»;
- 2) в рамках группы школы.

Контент гражданско-патриотической направленности может включать в себя следующую информацию:

- 1) история праздников (памятные дни);
- 2) герои (прошлое и современность);
- 3) проблемная статья (Например, «Нужно ли служить в армии?»); 4) опрос.

В работе по созданию контента обязательно нужно взаимодействовать с советником директора по воспитанию, завучем по учебно-воспитательной работе, чтобы публикуемые посты не дублировались с рабочей программой воспитания, календарём детской общественной организации и с циклом мероприятий «Разговоры о важном».

К проблемам создания контента можно отнести:

1. Оформление:

- создание хештегов, через # (например: #29расширяемкругозор, #29ВоспитаемГайданина, #29ВоспитаемПатриота);

- оформление поста (герб, символика, определённого цвета надпись и т.д.)
2. Работа с информацией:
    - поиск достоверной информации. На просторах интернета очень много информации, нужно брать из официальных источников и проверенных интернет-ресурсов;
    - отбор информации. Заголовок поста должен быть привлекающий, объем текста небольшой, но о главном. Смайлов должно быть немного и по теме (например: флаг, звезда, сила, рукижимают, техника и т.д.);
    - грамматическое оформление;
    - вся информация должна соответствовать возрасту аудитории, для которой создается контент;
    - освещение школьных мероприятий гражданско-патриотической направленности: конкурс чтецов, смотр строя и песни, фестиваль культур народов мира, фестиваль патриотической песни и т.д. Скорость публикации должна составлять не более суток после того, как прошло мероприятие. Фото и видео можно выкладывать как в отдельный альбом, так и создавать общее. Главная проблема - это правильный отбор фотографий, чтобы они были не засвечены, не обрезаны и с нормальными лицами, а видео нужно качественно снять и правильно смонтировать.
  3. Проблема составления опроса:
    - техническая проблема (неумение пользоваться техническими инструментами);
    - формулировка вопросов и ответов;
    - виды: тест и мнение (рекомендуем создавать анонимно, чтобы люди не стеснялись).
  4. Засилье постов определённой тематики (среди остальных постов в группе школы). Чтобы такого не произошло, нужно определить периодичность публикации. Например: 1 раз в неделю и в праздники, а в общей сложности не менее 6-7 раз в месяц.
  5. Работа с людьми:
    - организация интервью (встреча с интересными людьми, приглашение членов боевого братства, совета ветеранов, участников СВО, интервью с членами юнармейского отряда);
    - прямые эфиры, трансляции (проведение родительских лекториев гражданско-патриотической направленности)
  6. Технические проблемы (фото, видео):
    - выбор иллюстрации и фото. Необходимо помнить про авторские права, качество фотографий и цензуру;
    - звуковое сопровождение публикации (например, качественная музыка военных лет и тд).

Таким образом, при организации гражданско-патриотического воспитания детей нужно использовать педагогические возможности социальных сетей. Размещение контента гражданско-патриотической направленности в социальных сетях должно способствовать укреплению единства общества, формированию общенациональной идеи и поддержанию стабильности в стране. Проблема создания контента гражданско-патриотической направленности в социальных сетях является актуальной и требует серьезного внимания со стороны общественных деятелей, правительства, образовательных организаций и активных пользователей социальных медиа.

\*\*\*

1. Дьячкова М.А., Томюк А.Н. Социальные сети как образовательный ресурс // Педагогическое образование в России. 2017 №12. С.141-146.



2. Китикарь О.В., Левченко Н.В. Особенности проектирования муниципальной системы педагогического образования в информационной образовательной среде // Проблемы современного педагогического образования. 2022. № 77-4. С. 96-99.
3. Мельникова М.С., Яковлев И.П. Понятие «Социальная сеть» в социологических теориях и интернет-практиках // Вестник СПбГУ. Язык и литература. 2015. №1. С. 254-257
4. Социальная сеть — Википедия [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F\\_%D1%81%D0%B5%D1%82%D1%8C](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D0%B5%D1%82%D1%8C) (дата обращения 20.01.2024)
5. Шахмартова О. М., Болтага Е. Ю. Психологические аспекты общения в социальных сетях виртуальной реальности // Изв. ПГПУ им. В. Г. Белинского. 2011. № 24. С. 1002–1008.

Ковтун Е.А.<sup>1</sup>, Удалов Д.Э.<sup>2</sup>

### Правовое регулирование профессиональной деятельности педагога-психолога

<sup>1</sup>ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский университет  
«Высшая школа экономики»

<sup>2</sup>ФГБОУ ВО «Финансовый университет при  
Правительстве Российской Федерации»  
(Россия, Москва)

doi: 10.18411/trnio-02-2024-44

#### Аннотация

В статье рассматриваются вопросы правового регулирования профессиональной деятельности, педагогического работника, выполняющего трудовые функции в области психологического сопровождения образовательного процесса. Анализируются положения нормативно-правовых актов, в частности профессиональных стандартов, устанавливающих трудовые функции специалистов в области психологического сопровождения и помощи участников образовательной деятельности.

**Ключевые слова:** образование, педагогическая деятельность, педагог, педагог-психолог, практическая психология, психологического сопровождения обучающихся, правовое регулирование.

#### Abstract

The article deals with the issues of legal regulation of professional activity of a pedagogical worker performing labor functions in the field of psychological support of the educational process. The provisions of normative legal acts are analyzed, in particular professional standards that establish the labor functions of specialists in the field of psychological support and assistance to participants in educational activities.

**Keywords:** education, pedagogical activity, teacher, educational psychologist, practical psychology, psychological support of students, legal regulation.

Актуальным аспектом функционирования общества, является вопрос обеспечения безопасности участников образовательного процесса. Как один из институтов общества – образование представляет собой систему социальных статусов и ролей (учителя, ученики, преподаватели, студенты и т.п.); норм, ценностей и предписаний; социальных организаций (школ, колледжей, университетов) и управленческих органов (федерального и регионального уровня), организующих процесс обучения и воспитания. Институт образования является одним из основных институтов социализации личности, осуществляя этот процесс на этапе вхождения индивида в общественную жизнь и адаптации к ней. Он отвечает также за овладение индивидом ценностями культуры, опытом профессиональной и творческой деятельности [7, с. 127].

Соответственно, образование – важнейшая сфера жизни общества, где реализуется политика государства, направленная на удовлетворение образовательных потребностей граждан. При этом закладывается фундамент, позволяющий человеку развивать свой потенциал

и реализовываться. Образовательная среда, аккумулируя освоенные и накопленные знания, обеспечивает сохранение и преумножение интеллектуальных ресурсов страны [8, с. 205].

По мнению, Н.И. Виноградовой социальные преобразования нашего государства значимо изменили приоритеты в подготовке психологов в сфере образования. Появились новые трудовые функции, связанные с: психолого-педагогическим сопровождением образовательных программ; с процессами инклюзии, требующими поддержки каждого обучающегося и выстраивания индивидуальных программ сопровождения; обеспечением условий нормального обучения и развития каждого ребёнка, имеющего особые образовательные потребности, при этом взрослые являются ресурсом для развития детей [6, с. 88].

Основным участником образовательных отношений, является – педагог (в частности, педагог-психолог), лицо, ведущее практическую работу в области воспитания и обучения или разрабатывающее проблемы педагогики как науки [10, с. 194]. В соответствии с требованиями Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» – педагог-психолог осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, воспитанников в процессе воспитания и обучения в образовательных организациях. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности обучающихся, воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь обучающимся, воспитанникам, их родителям (лицам, их заменяющим), педагогическому коллективу в решении конкретных проблем [1].

Педагог-психолог работает с детьми и подростками в школах и других образовательных организациях, помогает ученикам пройти адаптацию, влиться в коллектив, снять напряжение перед экзаменом, определиться с будущей профессией. При необходимости он работает с подопечными, родителями и учителями. Например, педагог-психолог помогает разрешить конфликт между учеником и преподавателем. Если он считает, что снижение успеваемости ученика вызвано неблагополучием семьи, то разговаривает с родителями, подбирает рекомендации для них [9].

Согласно положениям профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» к трудовым функциям данного специалиста относятся:

- психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ;
- психологическая экспертиза (оценка) комфортности и безопасности образовательной среды образовательных организаций;
- психологическое консультирование субъектов образовательного процесса;
- коррекционно-развивающая работа с детьми и обучающимися, в том числе работа по восстановлению и реабилитации;
- психологическая диагностика детей и обучающихся;
- психологическое просвещение субъектов образовательного процесса;
- психологическая профилактика (профессиональная деятельность, направленная на сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся в процессе обучения и воспитания в образовательных организациях);
- оказание психолого-педагогической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации и др. [2].

В рамках профессиональной деятельности педагог-психолог:

- способствует адаптации и социализации детей, их психологическому развитию;
- планирует, организует и проводит диагностические, профилактические и коррекционные мероприятия, направленные на поддержание и восстановление психического здоровья отдельных обучающихся и коллектива;
- проводит консультации для обучающихся, их родителей, педагогов или иных лиц, участвующих в образовательном процессе;
- тестирует обучающихся при переводе в другую образовательную организацию и ежегодно проводит диагностику у всех учащихся – исследует их когнитивную и эмоциональную сферу.

Как отмечается в литературе, обучение в вузе – один из важнейших периодов жизни молодых людей, который во многом определяет траекторию их дальнейшего профессионального и личностного развития, мировоззрение, эффективность реализации интеллектуального потенциала и достижения на всем протяжении жизненного пути. Обучение в вузе предъявляет целый ряд требований к обучающимся, связанных с необходимостью:

- усвоения больших объемов учебного материала и выполнения разноплановых задач в сжатые сроки;
- соответствия критериям вузовских рейтингов академических достижений в жестких конкурентных условиях;
- адаптации к новому коллективу сверстников и большему числу преподавателей, по сравнению со школой, их стилям изложения учебного материала;
- самостоятельного планирования своей жизни, зачастую вместе с финансовым самообеспечением и т.п.

Эти требования, связанные с поступлением в вуз, неизбежно влекут за собой необходимость серьезной актуализации индивидуально-психологических ресурсов – стабильного когнитивного функционирования, сформированных навыков регуляции поведенческих реакций, умения контролировать свое эмоциональное состояние, устойчивой внутренней позиции. В противном случае – при неумении, невозможности или непонимании необходимости мобилизовать индивидуальные ресурсы – возникает состояние учебного стресса, в том числе хронического, обусловленного необходимостью постоянно соблюдать сроки предъявления работ, неудовлетворительной успеваемостью и низкой рейтинговой позицией, тревогой, напряжением и страхом быть отчисленным [5].

Соответственно важной составляющей профессиональной деятельности педагога-психолога выступает участие в функционировании психологической службы образовательной организации. Так, письмо Минобрнауки России от 06 декабря 2023 г. № МН-11/5565 предусматривает, что психологическое сопровождение образовательной деятельности в вузе осуществляется психологической службой - отдельным структурным подразделением - с учетом специфики образовательной организации высшего образования, в том числе с помощью социальной адаптации и реабилитации нуждающихся в ней обучающихся. В задачи психологической службы вуза входит предоставление квалифицированной психологической помощи обучающимся и работникам образовательной организации и при необходимости содействие в получении специализированной психолого-медико-социальной помощи нуждающимся в такой помощи [4].

В рамках «Концепцией развития психологической службы в системе общего образования и среднего профессионального образования в Российской Федерации на период до 2025 года», в частности предполагается: разработка и совершенствование нормативной правовой, научно-методической, организационно-управленческой и информационной базы по организации психолого-педагогической помощи всем участникам образовательных отношений; обеспечение качества подготовки и повышения квалификации педагогов-психологов (психологов в сфере образования), а также эффективной системы межуровневого и межведомственного взаимодействия со специалистами иных организаций и органов;

разработка стандартов оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений; повышение престижа деятельности педагога-психолога и повышение уровня доверия родителей (законных представителей) обучающихся к деятельности по психолого-педагогическому сопровождению образовательного процесса и т.д. [3].

Рассмотренные нормативно-правовые акты, регулирующие сферу деятельности отдельных участников образовательных отношений, показывают важность психологического сопровождения образовательного процесса. Правовой статус педагогических работников, в частности педагогов-психологов закрепляется в нормах образовательного и трудового законодательства.

Детально проработаны вопросы организации и функционирования психологической службы образовательной организации; критерии подбора специалистов для психологических служб образовательных организаций, а также непосредственные трудовые функции, предполагающие требования к трудовым действиям, умениям и необходимым знаниям педагога-психолога.

\*\*\*

1. Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» // Российская газета. – № 237. – 2010.
2. Приказ Минтруда России от 24 июля 2015 г. № 514н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» // Официальный интернет-портал правовой информации <http://www.pravo.gov.ru>, 20.08.2015.
3. Письмо Минпросвещения России от 30 мая 2022 г. № ДГ-1349/07 «О направлении Концепции и плана» // Официальные документы в образовании. – № 24. – август. – 2022.
4. Письмо Минобрнауки России от 06 декабря 2023 г. № МН-11/5565 «О направлении методических рекомендаций» // КонсультантПлюс: [Электронный ресурс]. Режим доступа <http://www.consultant.ru/document/>, (дата обращения 30.01.2024).
5. Басюк В.С., Малых С.Б., Тихомирова Т.Н. Федеральная сеть психологических служб образовательных организаций высшего образования: концепция, приоритеты и ресурсы развития // Психологическая наука и образование. 2022. Т. 27. N 6. С. 4-18.
6. Виноградова Н.И. Социально-психологические условия профессионального развития будущих психологов образования // Учёные записки ЗабГУ. Серия: Философия, социология, культурология, социальная работа. 2017. №3. С. 87-92.
7. Ельникова Г.А. Социология: учебное пособие / Г.А. Ельникова, Ю.А. Лаамарти. – 2-е изд., доп. – Москва: ИНФРА-М, 2020. – 211 с.
8. Научные концепции развития российского законодательства: монография. 7-е изд. доп. и перераб. /С.Е. Нарышкин, Т.Я. Хабриева, А.И. Абрамова и др.; отв. ред. Т.Я. Хабриева, Ю.А. Тихомиров; Институт законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве Российской Федерации. – М.: ИД Юриспруденция, 2015. – 544 с.
9. Педагог психолог – описание профессии. [Электронный ресурс]: Режим доступа: <https://ippss.ru/news/pedagog-psiholog>, (дата обращения, 30.11.2024).
10. Словарь по социальной педагогике: Учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / Авт.-сост. Л.В. Мардахаев. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 368 с.

**Колзина А.Л.<sup>1</sup>, Култашева Н.В.<sup>2</sup>, Чигвинцева Е.В.<sup>3</sup>**

**Электронные материалы при изучении региональной истории в начальной школе: на примере темы «Государственные символы Удмуртской Республики»**

<sup>1</sup>ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»

<sup>2</sup>АОУ ДПО Удмуртской Республики «Институт развития образования»

<sup>3</sup>МБОУ СОШ № 64

(Россия, Ижевск)

doi: 10.18411/trnio-02-2024-45

#### **Аннотация**

В статье представлен опыт педагогов МБОУ СОШ № 64 г. Ижевска. Разработан урок по изучению региональной истории в 4 классе в рамках предмета «Окружающий мир» с привлечением верифицированных электронных материалов. Занятие соответствует

требованиям обновленных ФГОС НОО и Федеральной рабочей программе начального общего образования «Окружающий мир» (1–4 классы).

**Ключевые слова:** региональная история, электронные материалы, окружающий мир, начальная школа, ФГОС НОО.

### Abstract

The article presents the experience of teachers of MBOU Secondary School No. 64 in Izhevsk. A lesson has been developed for studying regional history in the 4th grade as part of the subject “The World Around us” using verified electronic materials. The lesson complies with the requirements of the updated Federal State Educational Standards of Non-Educational Education and the Federal work program for primary general education “The World around us” (grades 1–4).

**Keywords:** regional history, electronic materials, the world around us, primary school, Federal State Educational Standards of NOO.

В МБОУ СОШ № 64 г. Ижевска разработан урок «Государственные символы Удмуртской Республики» в соответствии с программой 4 класса «Окружающий мир» [8]. Цель: познакомить с государственными символами Удмуртской Республики: флагом, гимном, гербом, и их отличительных особенностях; сравнивать текстовую и иллюстративную информацию Законов Удмуртской Республики о Государственных гербе и флаге Удмуртской Республики; заинтересовать учащихся к изучению истории Государственных символов Удмуртской Республики. Занятие создано на основе технологической карты урока представленной в материалах курсов повышения квалификации учителей «Содержательные аспекты методической подготовки будущего учителя к реализации требований обновленных ФГОС ОО и ФГОС СОО» с привлечением электронных материалов [3].

Предложены разнообразные и интересные задания к занятию. В блоке целеполагание [3] предлагается задание 1. *Задание 1.* «Гимн Удмуртской Республики». Формулировка задания: Учащиеся знакомятся с Государственным гимном УР: слушают гимн, работают с текстом. Выделяют характеризующие признаки Удмуртии.

Таблица 1

Методические рекомендации к заданию 1.

<i>Методические рекомендации для учителя</i>	<i>Рекомендации для ученика</i>
<p><i>Предложите учащимся прослушать гимн для постановки цели урока. Организуйте фронтальную беседу с учащимися и совместно ответьте на вопросы.</i></p> <p><i>Предложите учащимся внимательно ознакомиться с текстом гимна УР [2]. Организуйте работу в парах по составлению характеризующих признаков Удмуртии. Ответ можно оформить в тетради, выбрав не менее трех характеристик родного края.</i></p>	<p><i>Внимательно прослушайте гимн Удмуртии. Подумайте, определите цель урока. Ответьте на вопросы:</i></p> <p><i>Когда звучит гимн УР? Где можно услышать его исполнение? Есть ли необходимость знать слова гимна наизусть? Какие чувства испытываете при его прослушивании?</i></p> <p><i>Ознакомьтесь с текстом гимна УР. Найдите в тексте гимна УР не менее трех характеристик родного края. Ответ запишите в тетрадь. Кто автор музыки и слов гимна УР на русском и удмуртском языках?</i></p>

В блоке освоения нового материала представлено задание 2. *Задание 2.* «Герб Удмуртской Республики». Формулировка задания: Учащиеся знакомятся с Государственным гербом УР: рассматривают, работают с текстом статьи 1 Закона Удмуртской Республики о Государственном гербе Удмуртской Республики.

Таблица 2

## Методические рекомендации к заданию 2.

<i>Методические рекомендации для учителя</i>	<i>Рекомендации для ученика</i>												
<p>Рассмотрите изображение государственного герба УР. Организуйте фронтальную беседу: какая птица изображена на гербе УР? Какие цвета имеются на гербе, что означают?</p> <p>Предложите прочитать статью 1 Закона Удмуртской Республики о Государственном гербе Удмуртской Республики, найти информацию и заполнить таблицу.</p>	<p>Рассмотрите герб УР. Ответьте на вопросы: какая птица изображена на гербе УР? Какие цвета имеются на гербе, что означают?</p> <p>Внимательно прочитайте статью 1 Закона Удмуртской Республики о Государственном гербе Удмуртской Республики. Заполните таблицу.</p> <table border="1" data-bbox="802 613 1372 1008"> <thead> <tr> <th colspan="2">Что означают элементы герба УР</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Лебедь</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Солярный знак</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Белый цвет</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Красный цвет</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Черный цвет</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Что означают элементы герба УР		Лебедь		Солярный знак		Белый цвет		Красный цвет		Черный цвет	
Что означают элементы герба УР													
Лебедь													
Солярный знак													
Белый цвет													
Красный цвет													
Черный цвет													

В блоке изученного материала представлено задание 3. *Задание 3.* «Флаг Удмуртской Республики». Формулировка задания: Учащиеся знакомятся с Государственным флагом УР: рассматривают, работают с текстом статьи 1 Закона Удмуртской Республики о Государственном гербе Удмуртской Республики.

Таблица 3

## Методические рекомендации к заданию 3.

<i>Методические рекомендации для учителя</i>	<i>Рекомендации для ученика</i>
<p>Рассмотрите изображение государственного флага УР. Предложите ответить на вопросы и прочитать статью 1 Закона Удмуртской Республики о Государственном флаге Удмуртской Республики.</p>	<p>Рассмотрите флаг УР. Ответьте на вопросы: какой символ изображен на флаге УР? Какие цвета имеются на флаге УР? При подготовке ответов на вопросы, прочитайте статью 1 Закона Удмуртской Республики о Государственном гербе Удмуртской Республики.</p>

В блоке подведения итогов представлено задание 4.

Таблица 4

## Задание 4. Чек-лист «Как я понимаю тему «Государственные символы УР».

№	<i>Наименование этапа/ плана*</i>	<i>Текст*</i>	<i>Даты подготовки</i>
01	<p>Определить мой уровень освоения темы «Государственные символы»</p>	<p>Умею дать определение «Многополярный мир»</p>	



№	Наименование этапа/ плана*	Текст*	Даты подготовки
	УР»		
02	Гимн УР	Знаю слова гимна УР	
03	Герб УР и флаг УР	Могу рассказать о элементах герба УР и флага УР	
04	Вывод	Могу выделить характеризующие признаки родного края	

Методические рекомендации для учителя и рекомендации для ученика по работе с чек-листом.

Таблица 5

*Памятка к заданию с чек-листом «Государственные символы УР».*

Методические рекомендации для учителя	Рекомендации для ученика
<p><i>Предложите учащимся познакомиться с пунктами чек-листа урока. Определите, что вызвало затруднения, к чему необходимо вернуться из материалов текущего урока. Предложите учащимся дополнить чек-лист своими пунктами. Обсудите предложенные варианты. При организации работы в парах чек-лист предоставляет возможность для учащихся провести взаимопроверку.</i></p>	<p><i>Внимательно познакомьтесь с пунктами чек-листа. Определи, каких целей урока по чек-листу ты достиг, а какие вызывают затруднения. Подумай, к каким материалам текущего урока нужно вернуться, что повторить. Подумай, какими пунктами можно дополнить данный чек-лист.</i></p>

Таким образом, разработанные задания с использованием электронных ресурсов позволяют разнообразить проведение занятий. При разработке уроков на основе технологической карты рекомендуется использовать верифицированные электронные материалы по изучаемой теме с сайтов органов власти, архивов Удмуртской Республики, общественных организаций гражданско-патриотической направленности, государственных библиотек [6].

\*\*\*

3. Государственные символы УР [Электронный ресурс] // Государственный Совет УР. – Режим доступа: <https://www.udmgossovvet.ru/overview/republic/symbol>. – (Дата обращения 11.12.23).
4. Государственные символы УР [Электронный ресурс] // [Izh.ru/](https://www.izh.ru/res_ru/0_hfile_33950_1.pdf) - Режим доступа: [https://www.izh.ru/res\\_ru/0\\_hfile\\_33950\\_1.pdf](https://www.izh.ru/res_ru/0_hfile_33950_1.pdf). – (Дата обращения 19.12.23).
5. Единое содержание общего образования. Нормативные документы [Электронный ресурс] // ФГБНУ «Институт стратегии развития образования». – Режим доступа: <https://edsoo.ru> – (Дата обращения 01.06.23).
6. Закон УР о Государственном гербе УР [Электронный ресурс] // Государственный Совет УР. – Режим доступа: <https://www.udmgossovvet.ru/overview/republic/symbol/gerb.php>. – (Дата обращения 11.12.23).
7. Закон УР о Государственном флаге УР [Электронный ресурс] // Государственный Совет УР. – Режим доступа <https://www.udmgossovvet.ru/overview/republic/symbol/flag.php>. – (Дата обращения 11.12.23).
8. Култашева, Н. В. Интегрированное занятие внеклассного чтения по зарубежной литературе и английскому языку с привлечением электронных ресурсов / Н.В. Култашева, О.А. Олина, К.Н. Корепанова, О.С. Красноперова // Рецензируемый научный журнал «Тенденции развития науки и образования» №102, Октябрь 2023 (Часть 1) . – Изд. Научный центр «LJournal», Самара, 2023. – С.47–51.
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования от 18 мая 2023 г. № 372 [Электронный ресурс] // ФГБНУ «Институт стратегии развития образования». – Режим доступа: <https://edsoo.ru> – (Дата обращения 12.11.23).
10. Федеральная рабочая программа начального общего образования «Окружающий мир» (для 1–4 классов образовательных организаций) [Электронный ресурс] // ФГБНУ «Институт стратегии развития образования». – Режим доступа: <https://edsoo.ru> – (Дата обращения 13.12.23).



**Колосов Г.Н.****Профилактика травматизма на занятиях по мини-футболу в ВУЗах***Петрозаводский Государственный Университет  
(Россия, Петрозаводск)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-46

**Аннотация**

В статье рассматриваются основные правила профилактики травматизма на занятиях по мини-футболу в ВУЗ ах, анализируются причины получения травм, отмечается ведущая роль преподавательского и медицинского коллективов в правильной организации занятий, и, как следствие, уменьшение вероятности получения травмы.

**Ключевые слова:** университет, организация занятий, профилактика, травматизм, тренировка, соревнования, студенты.

**Abstract**

The article discusses the basic rules of injury prevention in mini-football classes at the university, analyzes the causes of injuries, notes the leading role of teaching and medical teams in the proper organization of classes, and as a consequence, a decrease in the likelihood of injury.

**Keywords:** university, organization of classes, prevention, injury, training, competitions, students.

Профилактика травматизма на занятиях по мини-футболу – актуальная проблема для всех спортивных команд и тренеров[1]. Предотвращение травм является ключевой задачей при проведении тренировок и матчей по этому виду спорта. В данной статье мы рассмотрим основные аспекты профилактики травматизма на занятиях по мини-футболу в ВУЗ е и некоторые рекомендации для тренеров и игроков, которые помогут минимизировать риск получения травм и обеспечить безопасное занятие спортом.

Занятия по мини-футболу являются популярным видом спорта среди студентов. Они не только способствуют укреплению физической формы, но и развивают командный дух, координацию движений и стратегическое мышление. Однако, как и любой другой вид активности, мини-футбол может быть связан с риском получения травм.

Травматизм на занятиях по мини-футболу может иметь серьезные последствия для студентов. Открытые переломы, растяжения связок и мышц, ушибы и ссадины - это только некоторые из возможных травм, которые могут возникнуть при игре в мини-футбол. Более серьезные повреждения, такие как повреждение головного мозга или разрыв крестообразной связки колена, также могут быть результатом несчастного случая на поле. Однако большинство этих травм можно предотвратить при помощи правильной профилактики. Профилактика травматизма на занятиях по мини-футболу в ВУЗ е имеет большое значение и должна быть приоритетной задачей для тренеров и студентов[5]. Во-первых, профилактика травматизма на занятиях по мини-футболу включает в себя правильную подготовку перед началом тренировки. Это означает, что студенты должны проводить достаточное количество времени на разминку и растяжку мышц, чтобы избежать возможных повреждений. Также рекомендуют уделять внимание обучению правильным способам выполнения упражнений и технике игры, чтобы избежать ошибок, которые могут привести к травмам[4].

Во-вторых, необходимо использовать соответствующую экипировку и защитные средства. На занятиях по мини-футболу студенты должны надевать специальные футбольные ботинки с хорошей амортизацией и поддержкой голеностопного сустава. Кроме того, необходимо использовать надежные футбольные щитки для защиты голеней от ударов. Для предотвращения травм головы следует носить защитные шлемы[5].

В-третьих, важно следить за состоянием игровой площадки. Преподаватели и студенты должны регулярно проверять ее на наличие неровностей, выбоин и других опасных участков.

Если такие проблемы обнаружены, необходимо своевременно принять меры по их устранению или предупредить об этом администрацию ВУЗ а[5]. Кроме того, профилактика травматизма на занятиях по мини-футболу включает в себя информирование студентов о правилах безопасности и основных способах предотвращения травм. Преподавателям следует проводить регулярные брифинги перед тренировками или матчами, чтобы напомнить студентам о необходимости соблюдать правила игры и использовать защитную экипировку. Кроме того, студентам следует объяснить, как справляться с возможными ситуациями на поле, чтобы избежать опасных контактов или падений. Наконец, для успешной профилактики травматизма на занятиях по мини-футболу требуется создание учебной программы, которая уделяет должное внимание безопасности и предупреждению травм[6]. Такая программа может включать в себя специальные тренировки по правилам игры и технике безопасности, а также обучение первой помощи при возникновении травм.

Одной из основных причин травм на занятиях по мини-футболу является недостаточная подготовленность участников. Многие студенты часто не имеют достаточного опыта или физической формы для участия в таких интенсивных тренировках. Это может привести к неправильной технике выполнения упражнений или неподходящей реакции на опасные ситуации. Еще одной причиной травм на занятиях по мини-футболу является несоблюдение правил безопасности[1]. Студенты могут игнорировать указания тренера или пренебрегать правилами игры, что может привести к столкновению с другими игроками или неправильному использованию инвентаря, например, неправильно выполнять удары головой или пользоваться защитными элементами экипировки. Недостаточная физическая подготовленность также является одним из факторов, способствующих возникновению травм на занятиях по мини-футболу. Отсутствие достаточной выносливости и силы может приводить к усталости и потере координации движений, что в свою очередь повышает риск получения травм при выполнении сложных действий. Некорректная организация тренировок также может быть причиной возникновения травм на занятиях по мини-футболу. Отсутствие разогрева перед началом тренировки или недостаточное время для восстановления между упражнениями может привести к переутомлению и повреждениям мышц и суставов. Неправильно подобранная обувь или недостаточное использование защитной экипировки также являются факторами, способствующими возникновению травм на занятиях по мини-футболу. Плохо подогаданная обувь может вызывать дискомфорт при выполнении движений и повышать риск получения травм, а отсутствие защитных элементов экипировки может приводить к ушибам, вывихам или переломам[4].

Анализ основных причин и факторов, способствующих травмам на занятиях по мини-футболу в ВУЗ е, позволяет определить ключевые моменты, которые необходимо учесть при разработке программы профилактики травматизма[5]. Это включает в себя правильную организацию тренировок, обучение студентов правилам безопасности и правильной технике выполнения упражнений, а также контроль за состоянием физической формы каждого участника и использование соответствующей экипировки.

Одним из важных аспектов профилактики травматизма на занятиях по мини-футболу является правильный подбор экипировки. Студенты должны быть оснащены специализированной футбольной экипировкой, включающей в себя спортивную обувь с хорошей амортизацией, защитные наколенники а также футбольные шорты и футболку. Кроме того, студенты должны быть ознакомлены с правилами ношения экипировки и проверять ее перед каждой тренировкой или матчем на предмет повреждений. Важным аспектом профилактики травматизма в мини-футболе является проведение разминки и растяжки перед началом тренировки или матча[4]. Разминка помогает подготовить мышцы и суставы к нагрузке, улучшает кровообращение и гибкость. Растяжка после тренировки или матча помогает расслабить мышцы и предотвратить возможные затяжные травмы. Также важно проводить различные упражнения для тренировки баланса, координации и реакции, так как они помогают укрепить мышцы и суставы, а также улучшить общую физическую подготовку. Однако, не менее важным аспектом профилактики травматизма в мини-футболе является

обучение студентов правильной технике игры. Тренеры должны обучать студентов основным правилам и приемам игры, а также корректировать их технику, чтобы предотвратить возможные ошибки, которые могут привести к травмам[6]. Особое внимание должно уделяться правильному выполнению прыжков, ударов и бега, так как именно эти элементы игры часто становятся причиной получения травм.

Наконец, важным аспектом профилактики травматизма является проведение регулярных медицинских осмотров студентов, занимающихся мини-футболом. Врачи должны оценивать физическую подготовку студентов, выявлять возможные проблемы со здоровьем, которые могут стать причиной получения травм, и рекомендовать соответствующие меры для их предотвращения. Вклад преподавателя в профилактике травм на занятиях по мини-футболу в ВУЗ е необходим для обеспечения безопасной и эффективной тренировки[2]. Он должен обладать достаточными знаниями и навыками в области спортивной травматологии, чтобы оценивать состояние игроков и предотвращать возникновение травм. Он должен быть внимательным к деталям, наблюдать за техникой выполнения упражнений, следить за состоянием игроков и принимать меры по предотвращению возможных травматических ситуаций.

Важным аспектом работы тренера в предотвращении травм является правильная организация тренировочного процесса. Тренер должен планировать тренировки таким образом, чтобы у игроков был достаточный перерыв между нагрузками, а также предусматривать различные упражнения для развития силы, гибкости и координации, что поможет укрепить мышцы и связки и снизить риск травм. Преподаватель также должен обладать навыками оказания первой помощи при возникновении травматических ситуаций. Он должен знать, как остановить кровотечение, как обезболить пострадавшего и как предотвратить обострение травмы до прибытия медицинского персонала. Быстрая реакция тренера в таких ситуациях может спасти жизнь и предотвратить возникновение осложнений. Доктор играет важную роль в обеспечении безопасности и здоровья игроков[1]. Они должны быть готовы к быстрому и эффективному оказанию медицинской помощи при травмах или других медицинских случаях. Врач должен присутствовать на каждой тренировке и игре, чтобы оценивать состояние игроков и оперативно реагировать на возможные травмы. Они должны быть оборудованы необходимыми инструментами и препаратами для оказания первой помощи, а также знать, как использовать их правильно. Важно отметить, что медицинский персонал должен быть готов к эмоциональной поддержке игроков, которые могут испытывать стресс и тревогу при возникновении травм. Поддержка и понимание могут помочь игрокам восстановиться после травмы и вернуться к тренировкам как можно скорее.

Таким образом, роль тренера и медицинского персонала на занятиях по мини-футболу в ВУЗе неопределима для предотвращения травм. Их компетентное руководство, обучение игроков правильной технике и безопасному поведению, а также быстрая и эффективная медицинская помощь при травмах помогают создать безопасную и здоровую обстановку для всех участников занятий[1]. Взаимодействие тренера и медицинского персонала позволяет снизить риск травм и способствует развитию спортивной деятельности в ВУЗ'е.

Один из основных критериев оценки успешности профилактических мер - это снижение количества травм на занятиях по мини-футболу. Для этого необходимо проводить регулярный анализ статистических данных о травмах, фиксированных на тренировках и соревнованиях. Если количество травм сократилось после внедрения профилактических мер, это свидетельствует об их эффективности. Другим критерием оценки является уровень осведомленности студентов о правилах безопасной игры. Проведение обучающих программ, бесед и тренингов помогает повысить осведомленность студентов об опасностях, связанных с мини-футболом, и правилах, которые следует соблюдать для предотвращения травм. Оценка уровня осведомленности студентов может проводиться с помощью анкетирования или тестирования. Также важным критерием является уровень использования защитного снаряжения. Правильное использование шлемов, наколенников и налокотников значительно

снижает риск получения серьезных травм при игре в мини-футбол. Регулярная проверка использования защитного снаряжения студентами позволяет оценивать эффективность мер по его внедрению[3]. Один из способов улучшить профилактику травматизма на занятиях по мини-футболу - это проводить систематический мониторинг состояния здоровья студентов-спортсменов. Это может быть осуществлено путем регулярных медицинских осмотров перед началом тренировочного периода и после его окончания. Такой подход позволяет выявить индивидуальные факторы риска для каждого студента и принять соответствующие меры для их предотвращения. Также можно усилить систему контроля за развитием физической подготовки студентов-спортсменов. Регулярное проведение тестирования на физическую выносливость и силу позволит выявить недостатки в тренировочном процессе и своевременно корректировать программы тренировок, чтобы предотвратить перегрузки и излишнюю нагрузку на организм студентов. Важным аспектом улучшения профилактики травматизма является обеспечение качественного медицинского обслуживания на занятиях по мини-футболу. Наличие опытных специалистов (врачей, массажистов) и необходимого медицинского оборудования позволяет быстро реагировать на возможные травмы или состояния спортсмена, требующие медицинской помощи. Регулярное обновление и проверка наличия необходимых лекарственных препаратов также является важным аспектом. Кроме того, ряд авторов рекомендует сделать акцент на психологической поддержке студентов-спортсменов[6]. Специализированные тренинги и консультации помогут студентам справляться с возможными стрессовыми ситуациями, связанными с тренировками и соревнованиями, а также повышать мотивацию к безопасной игре.

В заключение, оценка эффективности профилактических мер по предотвращению травматизма на занятиях по мини-футболу в ВУЗ'е является необходимой для определения успешности принятых мер и выявления возможностей для улучшения системы. Критерии оценки включают снижение количества травм, уровень осведомленности студентов о правилах безопасной игры, использование защитного снаряжения, состояние здоровья студентов-спортсменов и контроль физической подготовки. Для улучшения профилактики можно проводить систематический мониторинг состояния здоровья студентов, контролировать развитие физической подготовки, обеспечивать качественное медицинское обслуживание и психологическую поддержку студентов-спортсменов.

\*\*\*

1. Исмагилов Д. К. Разработка программы спортивно-ориентированного физического воспитания средствами мини-футбола / Исмагилов Д. К. // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. — 2016. — № 12. — С. 49-52.
2. Зими́на, Л. Б. Средства мини-футбола для формирования физического здоровья юношей / Л. Б. Зими́на // Здоровье – основа человеческого потенциала: проблемы и пути их решения. — 2016. — № 9. — С. 96-101.
3. Иванов И. В., Чугин М. А. Влияние мини-футбола на развитие студентов / Иванов И. В., Чугин М. А. // Наука-2020. — 2022. — № 3. — С. 41-46.
4. Панчук Т.М. Комплекс упражнений для профилактики травматизма в мини-футболе / Т.М. Панчук, Р.Н. Ковальчук // Актуальные вопросы физической культуры и спорта: материалы XV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (г. Томск, 29-30 марта 2012г). – Томск: Изд. ТГПУ, 2012. С. 160-162.
5. Аксенова А. Н. Комплекс мероприятий по профилактике травматизма у курсантов, занимающихся мини-футболом / Аксенова А. Н. // Восточно-европейский научный журнал. — 2020. — № 5. — С. 4-6.
6. Полякова И. В., Труси́ков В. Ю. Теоретико-методологические основы модели здоровьесбережения школьников в процессе занятий мини-футболом / Полякова И. В., Труси́ков В. Ю. // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. — 2016. — № 6. — С. 38-42.

**Колосов Г.Н.****Развитие скоростной выносливости в мини футболе***Петрозаводский Государственный Университет  
(Россия, Петрозаводск)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-47

**Аннотация**

Игровая деятельность в футболе очень разнообразна и требует комплексного подхода к практике всех главных физических основ и к усовершенствованию функций всех систем организма игрока. Два этих фактора обеспечиваются благодаря разносторонней физической подготовке. В процессе, развиваются основные физические качества, которые важны для игры, а также специальные качества.

**Ключевые слова:** скоростная выносливость, мини-футбол, спорт, физические упражнения, игра.

**Abstract**

Playing activity in soccer is very diverse and requires an integrated approach to practicing all the main physical fundamentals and to improving the functions of all systems of the player's body. These two factors are ensured through versatile physical training. In the process, the basic physical qualities that are important for the game as well as special qualities are developed.

**Keywords:** speed endurance, mini-football, sports, physical exercises, game.

Когда начинающие футболисты полноценно подходят к процессу развития своих физических возможностей и овладевают различными навыками движений – это достаточно сильно влияет на каждую из сторон их подготовки, а также значительно повышает уровень технического и тактического прогресса. Спортсмены, которые преодолели все физические испытания отличаются особой физической подготовленностью и устойчивой психикой, которая помогает преодолевать различные психические напряжения. У таких спортсменов можно наблюдать высокую уверенность в себе и в своих силах, настойчивость на определенных действиях.

Высокие и функциональные возможности помогают быстрее, легче и эффективнее справляться с утомлением, сохраняя при этом эффективность всех эффективных систем. Такая важная основа позволяет добиться высокого превосходства в тактике. Физическую подготовку можно поделить на общую и специальную (скоростную). Когда футболисты занимаются развитием различных качеств выносливости, они выделяют проблему, которая останавливается на рациональном планировании разных структур за, счет которых образуются тренировки, небольшом соотношении разных сторон подготовительных уровней и на соответствии между общими нагружающими тренировками и условиями, в которых они реализуются. Структурированный процесс тренировки конкретно в мини-футболе можно обосновать с помощью порядка взаимосвязей и соотношений разносторонней подготовки, параметров тренировок и соревнований, которые могут проводиться в процессе физической подготовки. Также с помощью последовательностью и взаимосвязью между разными этапами тренировок. Выстраивание одной полноценной тренировки зависит от множества факторов: общая цель и задачи этой тренировки, величина нагрузки, а также особый подбор и сочетание упражнений тренировки и временем, которые распределяется на работу и отдых.

Выбор одного из множества вариантов структуры занятий зависит от тренировочного прогресса, уровня, которого достиг футболист и общей натренированности, которая развивалась в процессе многолетних, либо годичной нагрузок. Важную роль также играют поставленные задачи на каждом из занятий. Как правило, задачи с каждым новым комплексом ставятся более высокие. Это помогает ускоренно достигать результата и эффективно повышать выносливость.

Сильное и эффективное влияние на мышцы производят разные упражнения, формирующиеся по избирательной направленности. Они как правило, концентрируют внимание как физическое, так и психологическое на выделенном пути занятий и способов влияния педагога. Важно понимать, что после полноценных занятий по такому виду направленности спортсмен может подвергаться тренировкам при неполноценном отдыхе. Этому способствует специфическое переутомление и каждая восстанавливающая функция в организме.

На данный момент подготовка всех квалифицированных спортсменов включила в себя подход к программному принципу, по которому формируются тренировки. Находка нескольких интенсификационных путей тренировок позволила использовать такой методический прием, как процесс моделирования соревновательного процесса. Как считает Ю.В. Верхошанский, использовать данный способ – это правильно и эффективно только при условии тренировок с высококвалифицированными футболистами. [2]

Разработка моделей таких тренировок – это прежде всего сведения о том, насколько правильно и поочередно действуют разные тренировки в период развития, о специфике быстрой и медленной усталости и восстановительного процесса, а также о поддержке хорошей работоспособности.

Каждое упражнение и даже полноценный комплекс должны быть построены, как механизм срочной адаптации, чтобы избежать лишних осложнений.

Цель данной работы: определить самые допустимые тренировочные нагрузки разного объема, которые будут направлены на прогресс в развитии скоростных и специальных качеств в данной игре.

Выносливость как понятие. Виды и показатели выносливости

Выносливость – это физическое качество, которое проявляется в профессиональной, спортивной практике и в повседневной жизни. С ее помощью можно распознать общий уровень работоспособности, на который способен человек. Рассматривая теорию физвоспитания – можно понять, что выносливость позволяет способностью долго выполнять какую-либо работу, не снижая уровень нагрузки. Это также способность противостояния утомлению о деятельности и долгая активность, при которой не снижается уровень интенсивности выполнения. [1]

Выносливость довольно многофункциональное качество для нашего организма. Она может содержать определенное количество функций, которые происходят на разных уровнях клеток.

Выносливость – это качество, которое чаще всего проявляется в двух формах: длительность работы без утомления на том или ином уровне мощности, скорость движения работы при уже наступившем утомлении;

На практике есть несколько основных видов выносливости: общая и специальная. Общая выносливость – это совокупность разных функций организма, которые определяют способность продолжительно выполнять упражнения. Данный тип выносливости проявляется в следующем: Аэробные возможности организма (физиологически-выносливый организм). экономизация техники движений, шкала развития силы воли. [1]

В качестве скоростной выносливости, которая является специальной и силовой, берется способность преодолеть напряжение веса, длившееся большое количество времени. Выделяют статическую и динамическую скоростную выносливость. Скоростная выносливость определяется в зависимости от количества повторений на одно и то же упражнение. С течением возраста данный вид растет, и человек может выполнять все больше и больше повторений. Благодаря специальной выносливости даже начинающий игрок, который развил в себе этот навык – в состоянии выполнить любую специфическую нагрузку быстро. Такая выносливость, с точки зрения педагогики зависит от нескольких факторов, т.к. является многокомпонентным понятием: целостная выносливость, скоростные возможности спортсмена (быстрота, гибкость), навык выдерживать силовую нагрузку, техника, тактика и сила воли.

Выделяют два главных, работающих методических способа, которые помогают развить специальную выносливость:

1. Способ аналитики. Основывается на воздействии на каждый из вышеперечисленных факторов, которые влияют на специфику проявления выносливости в мини-футболе. Это связывается с тем, что в разных видах спорта выносливость определяют разные факторы. В одном виде это ходьба и бег, а в другом тактические упражнения, такие как бокс, игры и т.д. [2]
2. Целостный способ подхода. Основывается за счет интегрального воздействия на факторы специальной выносливости.

Уровень, на котором развивается выносливость также зависит от функциональных возможностей всех органов и систем, в том числе дыхательной и эндокринной. Важен также обмен веществ и нервная система. Стоит заметить, что самое действенное в современном мире средство для повышения силы воли – это бег на большие и малые дистанции. [5]

Развитие выносливости в мини-футболе

Выносливость – важна как физическое качество, которое проявляется во всех сферах жизни людей. Этот фактор отображает уровень возможной работоспособности. Благодаря высокой выносливости тренировочная игра или настоящий матч могут проходить без снижения эффективности. Это качество является важнейшим для игрока мини-футбола. [3]

К методике развития важно подходить правильно, особенно у школьников. Важно всегда принимать в сведение характер игры в данном виде спорта, а также нагрузку, которую испытывают игроки во время матча.

Известно, что спортивная деятельность игроков характерна короткой на время работой большой интенсивности до 8 секунд и умеренной работой в разные периоды игры. Чтобы определить правильный метод развития выносливости – нужно различать два основных вида, которые указывались ранее: общая и специальная выносливость. [2]

Общая выносливость позволяет выполнять разные виды работ, которые отличаются умеренной или малой интенсивностью. Основные методы для развития общей выносливости – это равномерный и интервальный. Учитывая специфические качества мини-футбола, рекомендуется развивать у школьников дыхательные возможности организма. (так, в период настоящего матча можно выносить довольно высокий темп игры без утомления). Чтобы одновременно выполнять неоднократные рывки нужна хорошо развитая дыхательная система. [1]

Чтобы развить общую выносливость обучающихся, рекомендуется также делать упражнение кросс-ходьбой, бег от средних до длинных дистанций, плавание, бег на лыжах. Все эти упражнения, в независимости от своей длительности должны выполняться в равномерном темпе. Можно также применять круговые тренировки и разнообразные спортивные и подвижные игры.

В рассмотрении упражнений большой интенсивности, которые также развивают общую выносливость можно выделить повтор пробежки на дистанции разного расстояния с интервалами отдыха не более 6 минут и повтор каждого общеразвивающего упражнения. Чтобы желаемый результат выносливости был достигнут – в тренировках применяются упражнения, которые всецело действуют на все группы мышц.

Если занятия проводятся с детьми младшего возраста нужно учитывать, что нагрузка на сердечно-сосудистую систему не должна превышать среднего уровня. С дыхательной системой работа должно проводится аналогично – непродолжительная тренировка с чередованием достаточного для ребенка отдыха. [5]

Специальная (скоростная) выносливость – это способность выдерживать даже самую интенсивную нагрузку в течении всего футбола. Данная выносливость зависит от общей выносливости и подготовленности к дыхательным нагрузкам.

В специальной выносливости особое место определяется скоростной выносливости. Игроки мини-футбола должны быть подготовлены к осуществлению технических приемов и к высокоскоростному перемещению. Так, игра будет проходить без снижения эффективности.

Для развития скоростной выносливости применяются обычно упражнения, которые проецируют быстроту и могут выполняться многократно по несколько повторов (рывки с



ускорениями, различные сочетания из рывков, остановки, ускорения, пороты, прыжки, а также разные упражнения, связанные с техникой игры. Интервальный метод признан самым действенным в формировании выносливости.

Главный критерий такого метода – это время, за которое на занятиях поддерживается та или иная скорость, а также темпы движений. Дозировка физических упражнений обязана соответствовать следующим параметрам:

- Одно повторение – 20-30 секунд, на максимальной интенсивности.
- Интервал перерыва между упражнениями – 1-3 минуты, с повторениями до 8 раз.

Чтобы развить скоростную выносливость у более младших игроков мини-футбола, к использованию рекомендуются разные методические приемы, которые подтверждены спортивной практикой. К примеру, можно продлевать учебные практики на 10 минут, вводя в игру новых игроков и используя новые тренировочные игры. Высокий темп, который свойственен для мини-футбола нуждается в полной выкладке преподавателей. Нужно неоднократно вводить в игру что-то новое, умешать весь прогресс в установленные интервалы времени и продлевать утомление, которое возникает от повторения одних и тех же нагрузочных упражнений.

#### Упражнения на формирование выносливости

Главный способ воспитания выносливости – это равномерный темп бега, который сочетается с ходьбой, плаванием и ездой на велосипеде. Непосредственно игра в футбол отлично вырабатывает выносливость. Важно, чтобы во время тренировок количество ударов сердца в минуту не превышало 190. Продолжительность интервала пробежки зависит от построения занятий, но в целом не превышает 250 метров.

Итак, для выработки выносливости можно использовать упражнения с мячом и без:  
Без мяча:

- Умеренный, но интенсивный бег с ходьбой на небольшие дистанции. Кросс по местности с наличием подъемов и спусков.
- Длительный бег по игровой площадке (спиной, передом, боковыми приставными линиями).
- Бег по периметру с рывками на звуковой сигнал.
- Бег по полосе препятствий.
- Бег прыжками 15 метров, поворот на 90С – семенящий бег, поворот – бег с подниманием бедер.

С мячом:

- Ведение мяча на расстояние не менее 60 шагов.
- Ведение мяча от первых ворот ко вторым с ударом и поворотом на 15 шагов.
- Наброска мяча партнеру таким образом, чтобы мяч можно было отправлять назад головой.
- Передавать мяч партнеру двигаясь при этом на 7-8 шагах друг от друга.
- Игра в точную передачу. Задача игроков как можно больше раз передать друг другу мяч. Его не должны заполучить соперники.
- Игра «На полполя» Команды по 6 человек, игра проводится без вратарей. Игра идет 3 периода с паузками для отдыха. Ворота ставятся и стоек по 3 метра.

Физические нагрузки, при их правильном выполнении могут повысить устойчивость к кислородному голоданию и увеличить дыхательную и сердечно-сосудистую систему, что способствует лучшему усвоению кислорода.

\*\*\*

1. Верхошанский Ю.В. Программирование и организация тренировочного процесса. - М.: ФиС, 1985. - 176 с.
2. Мелленберг Г.В. Специфика тренировочного моделирования соревновательной деятельности в видах спорта, требующих предельного проявления выносливости: Автореф. докт. дис. М., 1993. - 47 с.
3. Платонов В.Н. Подготовка квалифицированных спортсменов. - М.: ФиС, 1986. - 286 с.

4. Тюленьков С.Ю. Теоретико-методологические аспекты управления подготовкой высококвалифицированных футболистов: Автореф. докт. дис. М., 1996. - 44 с.
5. Кузнецов В.С., Холодов Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта. М.: Академия. 2000.

**Коркина Т.Ю.**

**Взаимодействие преподавателей и студентов в контексте педагогической поддержки в техническом вузе**

*Иркутский государственный университет  
Иркутский филиал Московского государственного технического университета  
гражданской авиации  
(Россия, Иркутск)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-48

**Аннотация**

В статье рассмотрены вопросы взаимодействия преподавателей и студентов в контексте педагогической поддержки в техническом вузе. Выявлены риски и сложности, возникающие в процессе формирования личностной и профессиональной идентичности студентов. Об обязательном условии, «гуманистическая центрация педагогического сознания», фокусе на личностном потенциале студентов, признании априорной ценности каждого обучающегося, положительном отношении к личности каждого студента, осознавать личную ответственность за процесс развития обучающегося.

**Ключевые слова:** технический вуз, педагогическая поддержка студентов, обучающиеся, личностные ценности, профессиональные навыки.

**Abstract**

The article examines the issues of interaction between teachers and students in the context of pedagogical support at a technical university. The risks and difficulties arising in the process of formation of personal and professional identity of students are revealed. About the obligatory condition, "humanistic centralization of pedagogical consciousness", focus on the personal potential of students, recognition of the a priori value of each student, a positive attitude towards the personality of each student, to be aware of personal responsibility for the student's development process.

**Keywords:** technical university, pedagogical support for students, students, personal values, professional skills.

Глобальные преобразования в обществе, установления в нем рыночной экономики, приводит к изменениям личностным ценностям, на основе которых осуществляется профессиональное самоопределение, то есть принятий одного из самых важных жизненных решений человека. Оно определяет самое главное для личности: какую профессию выбрать, с кем и где работать, какой стиль жизни выбрать для себя.

Социологи пришли к мнению, что решение освоить определенную профессию связано не только с намерением получить профессиональные навыки, сколько со стремлением получить желаемое социальное положение и поиском путей этого достижения. Таким образом, педагогическое содействие можно определить как социально-профессиональную ориентацию, направленную на подготовку молодежи к выбору своего места и статуса в обществе [2].

Взаимодействие преподавателей и студентов в техническом вузе является одним из ключевых аспектов педагогического процесса. Это взаимодействие отражает качество образования и воспитания, уровень успеваемости, формирование профессиональных навыков, становления личности обучающихся.

Образовательный процесс требует от преподавателей особых знаний и навыков, которые они передают студентам, выступая экспертами в своей области, помогая им развить профессиональные компетенции. Коммуникативные навыки учителя играют важную роль во взаимодействии с обучающимися, способность установить доверительные отношения и создать

благоприятную атмосферу для обучения является основой для реализации воспитательного и образовательного процесса.

Вузовская среда должна сформировать и раскрыть потенциал каждого обучающегося. Каждый человек имеет собственную концепцию перспективной жизненной ситуации – ощущение личностно–профессионального потенциала.

Все вышеописанное позволяет сделать вывод о том, что каждый технический вуз должен иметь четкие представления о методах и целях формирования системы профессионально-личностного воспитания студентов.

В технических вузах всегда наблюдалась некоторая асимметрия в системе личностно-профессионального становления – *hard skills* традиционно преобладают над *soft skills*, а профессиональный аспект развития – над личностным.

Таким образом, налицо необходимость формирования особой развивающей среды, которая позволит избежать «перекоса» в развитии личности будущего технического специалиста и будет функционировать согласно современным дидактическим концепциям. Образовательная и воспитательная среда технического вуза, при этом, формируется на трех ключевых уровнях: 1) стратегический – формируется с учетом перспективы и предполагает долгосрочные усилия, охватывающие все аспекты педагогической деятельности; 2) тактический – реализуется в рамках определенных видов деятельности (при подготовке к уроку, мероприятию и проч.); 3) оперативный – формируется в рамках конкретной ситуации, соотносится с мерами спонтанного характера [3].

Рассмотрим конкретные векторы педагогической поддержки личностно – профессионального становления студентов технических вузов страны. Как показал анализ новейшей научной литературы в рассматриваемой нами предметной области, перспективным направлением выступает развитие института студенческого самоуправления.

Конечно, данная форма воспитательной работы и сегодня присутствует в абсолютном большинстве технических вузов России, но, тем не менее, можно отметить некоторую формализацию самоуправления, отсутствие реального вклада структур самоуправления в развитие вуза и формирование качественной образовательной и воспитательной сред и в целом низкую интенсивность деятельности в русле самоуправления студентов. Участие в практике студенческого самоуправления способствует формированию у студентов самостоятельности, лидерских качеств, ориентирует на командную и продуктивную деятельность. Эти качества и навыки, безусловно, будут необходимы специалисту в любой отрасли.

Еще одним перспективным вектором личностно-профессионального развития студента технического вуза можно рассматривать трудовое воспитание и погружение в реалии будущей профессии. Как отмечено выше, студенты по окончании технических вузов достаточно часто оказываются не заинтересованными в выбранной ими в раннем возрасте профессии и делают выбор в пользу трудовой деятельности не по специальности.

Подобный выбор может предполагать «переучивание» на другую профессию в рамках факультетов переподготовки или коммерческих курсов или приводит к выбору менее квалифицированного труда.

Для российских технических вузов, к сожалению, достаточно распространённой является практика, когда студенты уходят из вуза, не завершив программу бакалавриата. Подобная практика может считаться негативной как с позиции личностного и карьерного роста обучающихся (они совершают своеобразный «дауншифтинг», сознательно отказываясь от специальности), так и в макроэкономическом плане.

Формирование человеческого капитала – это ключевая предпосылка инновационного развития государства, обеспечивающая стабилизацию экономико-социальной системы. Государству, таким образом, нужны квалифицированные специалисты в технических областях, но студенты зачастую относятся к будущей профессии как к сложной, низкооплачиваемой, скучной и бесперспективной опции построения жизненной траектории.

Все эти негативные тенденции доказывают предположения о стремительном падении важности труда и трудовой деятельности для нового поколения.

На текущий момент за время обучения в техническом вузе студенты, за редким исключением, не способны сформировать профессиональную идентичность. Это влечет за собой отсутствие интереса к работе, слабое представление о реальных должностных обязанностях, непонимание финансовых и карьерных перспектив в профессии.

Педагоги технических вузов, которые долгое время занимаются преподавательской деятельностью, к сожалению, не всегда способны заинтересовать студентов в профессии. Вузам, осуществляющим подготовку специалистов технических отраслей, нужны преподаватели и консультанты, которые работают непосредственно в отрасли. Студенты таким образом смогут видеть перед глазами ролевую модель профессионально успешного специалиста в своей области.

Следует также сказать, что во многом отторжение студентов от собственной специализации и отказ от дальнейшего профессионального развития в ее рамках часто мотивируется тем, что молодому специалисту потребуется долгое время наращивать трудовой опыт и практические компетенции, прежде чем он сможет рассчитывать на высокий должностной оклад и высокую позицию в управленческой иерархии предприятия.

В научной литературе последних лет довольно часто можно встретить мнение о необходимости индивидуальной работы со студентами. Вузовские программы подготовки должны предусматривать существенный объем индивидуальных консультаций – как минимум, в формате разовых занятий, а как максимум – в формате длительного индивидуально-психологического сопровождения [1]. Педагогическая поддержка способствует не только передаче знаний, но и моделированию желаемых личностных и профессиональных качеств. Вышеописанные и многие другие меры фасилитации личностно-профессионального развития студентов технических вузов, как очевидно, реализуются как педагогическими кадрами, так и представителями администраций вузов. Таким образом, ключевым источником и движущей силой процесса личностно-профессионального развития студентов выступает именно вуз в лице своих представителей. Для этого педагоги и функционеры учреждения образования должны обладать определенными установками и качествами.

\*\*\*

1. Бабанова, Е. Д. Психолого-педагогическое сопровождение личностного развития в процессе дистанционного образования / Е. Д. Бабанова, Т. В. Карасёва // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. – 2015. – №2. – С. 7-12.
2. Кох И.А., Орлов В.А. Ценности и профессиональное самоопределение студенческой молодежи // Образование и наука. 2020. Т. 22. № 2. С. 142–169.
3. Пшеницын, А. Ю. Актуальные педагогические задачи развития профессионально-личностных качеств обучающихся / А. Ю. Пшеницын // Высшее образование сегодня. – 2019. – №10. – С. 36-38

**Кострова В.О., Красильников Е.В.**

**Исследование социальной роли и задач школы в социализации личности (на примере школ г. Калуги)**

*Калужский государственный университет имени К.Э. Циолковского  
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-49

*Научный руководитель: Левченко Н.В.*

#### **Аннотация**

Статья посвящена изучению социальной роли и задач школы в процессе социализации личности. Авторы рассматривают школу как важнейший институт социализации, формирующий у учащихся нормы и ценности, необходимые для успешной интеграции в общество. Основные задачи исследования включают анализ функций школы в процессе личностного развития, изучение особенностей взаимодействия школы и учеников, а также оценку эффективности деятельности школ г. Калуги в контексте социализации личности.

В ходе исследования используется метод анкетирования и последующий статистический анализ данных. Результаты исследования позволяют получить представление о роли школы в процессе социализации, выявить проблемы и наметить пути повышения эффективности работы образовательных организаций города Калуги в данном направлении.

**Ключевые слова:** исследование, социализация, школа, учащиеся, анкетирование.

### **Abstract**

The article is devoted to the study of the social role and tasks of the school in the process of socialization of the individual. The authors consider school as the most important institution of socialization, forming in students the norms and values necessary for successful integration into society. The main objectives of the study include analyzing the functions of the school in the process of personal development, studying the features of interaction between the school and students, as well as assessing the effectiveness of schools in Kaluga in the context of personal socialization.

The study uses a survey method and subsequent statistical data analysis. The results of the study allow us to gain an understanding of the role of the school in the process of socialization, identify problems and outline ways to improve the efficiency of educational organizations in the city of Kaluga in this direction.

**Keywords:** research, socialization, school, students, questionnaire.

### **Раздел 1. Школа как фактор социализации**

Одной из основных задач школы является предоставление детям и подросткам знаний, необходимых для успешной адаптации в обществе. Школа обеспечивает обучение по различным предметам, развивает умения анализа, критического мышления, коммуникации и творческого мышления.

Школа является одним из основных институтов социализации, так как она предоставляют учащимся знания, умения и навыки, компетенции, необходимые для успешной жизни в обществе. Социализация — это двусторонний процесс, включающий в себя, с одной стороны, усвоение индивидом социального опыта путем вхождения в социальную среду, систему социальных связей; с другой стороны (часто недостаточно подчеркиваемой в исследованиях), процесс активного воспроизводства индивидом системы социальных связей за счет его активной деятельности, активного включения в социальную среду [1, с. 214].

В настоящее время школа выступает в роли механизма, который осуществляет первоначальную дифференциацию в обществе, формирует социальный статус человека и помогает ему приспособиться к динамичным социальным условиям. Система образования является важнейшим фактором стабильности общества и социальным регулятором отношений между обществом и школой. Так как содержание образования формируется под влиянием общества, образование в свою очередь оказывает влияние на общество, способствуя его изменениям.

Процесс социализации неразрывно связан с функционированием различных социальных институтов. Именно они отвечают за формирование социальных качеств личности, руководствуясь общепринятыми ценностями и ограничивая, либо активизируя воздействие определенных факторов. Процесс образования обладает мощной функцией социализации человека, именно поэтому развитие субъектов Российской Федерации тесно связано с необходимостью модернизации существующих образовательных систем и моделей [3].

Необходимо обозначить две социально-психологические задачи школы как института социализации. Первая – усвоение учащимися нормативного поведения. Через учебный процесс, общение с учителями и сверстниками, дети усваивают общепринятые социальные ценности, учатся уважать других, сотрудничать и принимать ответственность за свои поступки.

Вторая – построение собственной позиции, своего отношения к усваиваемым нормам и ценностям. Школа предоставляет детям возможность общаться с разнообразными людьми, развивать навыки работы в коллективе, учиться решать конфликты мирным путем, адаптироваться к различным социальным ситуациям.

Учащийся должен уметь включаться в существующие социальные связи, подчиняться сложившимся нормам и правилам, но в то же время очень важной выступает позиция сравнения существующих нормативных систем и построение своей собственной жизненной позиции [2, с.182].

В школьной жизнедеятельности представлены механизмы социализации, выделенные А.В.Мудриком:

1. Психологические и социально-психологические механизмы социализации, такие как: импринтинг (запечатление), экзистенциальный нажим, подражание, идентификация, рефлексия.
2. Социально-педагогические механизмы социализации, включающие в себя: традиционный механизм социализации, институциональные механизмы социализации, стилизованный механизм социализации, межличностный механизм социализации [4, с. 7].

Школа выступает для ребенка первой и основной моделью социального мира. Передача происходит не только и не столько на уроках и классных часах, через публичные выступления и беседы, рассказы учителей, сколько всей атмосферой жизни школы, нормами, по которым она живет. Только при взаимном соответствии содержания школьной жизни и выбранных организационных форм можно говорить об осознанном подходе к школе как к институту социализации. В школе дети учатся выполнять различные социальные роли – быть учеником, другом, членом коллектива. Это помогает им понять свое место в обществе и развивать навыки саморегуляции и самоорганизации.

## Раздел 2. Исследовательский этап

Целью данного исследования является определение степени участия школ г. Калуги в процессе социализации личности и выявление возможных проблем и препятствий на пути успешного выполнения школами своих социализирующих функций.

Планирование и проведение исследования включало в себя:

1. Выбор школ для изучения: МБОУ СОШ № 7, 13, 49, 50 г. Калуги.
2. Подготовка и проведение анкетирования (создание Google Forms, коммуникация с учениками, администрацией школ).
3. Подведение итогов.

В анкетировании приняли участие учащиеся 9–11 классов, выбранных школ, которым были предложены вопросы, нацеленные на сбор статистики участия школ в социализации обучающихся. Анкета состояла из ряда вопросов.

Школа	Класс	Часто ли в вашей школе	Как Вы считаете, полезна	Как Вы считаете, полезен	Если Вы ответили "да", то как Вы считаете, за счет каких форм происходит социализация личности в школе?
МБОУ "СОШ №7 г. Калуги"	9	Да	Да, эти мероприятия оп	Да	Участие в жизни класса
МБОУ "СОШ №7 г. Калуги"	11	Да	Да, они приносят разное	Да	Участие в школьных мероприятиях, Общение со сверстниками, Общение с учителями, Участие в жизни класса
МБОУ "СОШ №13 г. Калуги"	9	Да	Да, эти мероприятия оп	Да	Участие в школьных мероприятиях, Общение со сверстниками, Общение с учителями, Участие в жизни класса
МБОУ "СОШ №13 г. Калуги"	10	Да	Да, эти мероприятия оп	Да	Общение со сверстниками
МБОУ "СОШ №50 г. Калуги"	9	Да	Да, эти мероприятия оп	Да	Участие в школьных мероприятиях, Общение со сверстниками
МБОУ "СОШ №7 г. Калуги"	10	Нет	Да, они приносят разное	Да	Общение со сверстниками, Участие в жизни класса
МБОУ "СОШ №7 г. Калуги"	9	Да	Да, эти мероприятия оп	Да	Участие в школьных мероприятиях, Общение со сверстниками, Участие в жизни класса
МБОУ "СОШ №13 г. Калуги"	11	Да	Нет, я считаю, что в них	Да	Общение со сверстниками
МБОУ "СОШ №13 г. Калуги"	11	Да	Да, эти мероприятия оп	Да	Участие в школьных мероприятиях, Общение со сверстниками, Общение с учителями, Участие в жизни класса
МБОУ "СОШ №7 г. Калуги"	11	Да	Да, эти мероприятия оп	Да	Общение со сверстниками, Общение с учителями, Участие в жизни класса
МБОУ "СОШ №50 г. Калуги"	10	Да	Да, они приносят разное	Да	Участие в школьных мероприятиях, Общение со сверстниками
МБОУ "СОШ №49 г. Калуги"	10	Да	Да, эти мероприятия оп	Да	Участие в школьных мероприятиях, Общение со сверстниками, Общение с учителями, Участие в жизни класса
МБОУ "СОШ №50 г. Калуги"	11	Да	Да, эти мероприятия оп	Да	Участие в школьных мероприятиях, Общение со сверстниками, Общение с учителями
МБОУ "СОШ №13 г. Калуги"	10	Да	Нет, я считаю, что в них	Нет	
МБОУ "СОШ №49 г. Калуги"	11	Нет	Да, они приносят разное	Да	Участие в школьных мероприятиях, Участие в жизни класса
МБОУ "СОШ №49 г. Калуги"	10	Да	Нет, я считаю, что в них	Нет	Участие в жизни класса
МБОУ "СОШ №50 г. Калуги"	9	Да	Да, они приносят разное	Да	Участие в школьных мероприятиях, Общение со сверстниками
МБОУ "СОШ №49 г. Калуги"	9	Да	Да, они приносят разное	Да	Участие в школьных мероприятиях, Общение со сверстниками
МБОУ "СОШ №50 г. Калуги"	11	Да	Да, они приносят разное	Да	Общение со сверстниками
МБОУ "СОШ №49 г. Калуги"	9	Да	Да, эти мероприятия оп	Да	Участие в школьных мероприятиях, Общение со сверстниками, Общение с учителями, Участие в жизни класса
МБОУ "СОШ №13 г. Калуги"	11	Да	да	да	за счет появления новых знакомств

Рисунок 1. Таблица ответов учащихся.

Полученные в ходе анкетирования данные показали, что большинство учащихся школ считают, что школа проводит множество мероприятий (вопрос 3), учащиеся считают эти



мероприятия нужными (вопрос 4) и видят их полезными для социализации (вопрос 5). Большинство учащихся выделили для себя основные способы социализации в школе, такие как: общение со сверстниками (35%), участие в школьных мероприятиях (26%), участие в жизни класса (23%), общение с учителями (15%).



Рисунок 2. Диаграмма отображения форм социализации личности в школе.

Также стоит отметить, что около 91% опрошенных считают, что школа действительно способствует успешной социализации личности.

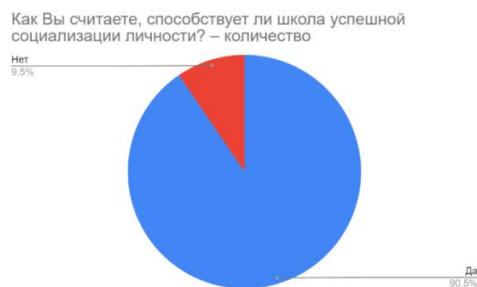


Рисунок 3. Диаграмма отображения мнения учащихся, способствует ли школа успешной социализации личности.

Полученные данные подтверждают гипотезу о том, что школы г. Калуги активно участвуют в процессе социализации личности. Учащиеся считают, что школа проводит много мероприятий, которые они считают нужными и полезными для социализации. Ученики выделяют различные способы социализации в школе, среди которых общение со сверстниками, участие в школьных мероприятиях и жизни класса, общение с учителями занимают лидирующие позиции. Однако, исследование также выявило некоторые области для дальнейшей работы, такие как улучшение коммуникации между учителями, учащимися и родителями, а также создание более разнообразных воспитательных мероприятий для учащихся.

Таким образом, школа играет важную роль в социализации личности, формируя основы для успешной адаптации в обществе. Она помогает детям и подросткам стать осознанными членами общества, способными к саморазвитию, самореализации и взаимодействию с другими людьми. Для усиления роли школы в социализации личности учеников мы можем предложить следующие рекомендации:

1. Усилить работу по коммуникации внутри школы - между учителями, учениками и родителями.
2. Расширить разнообразие мероприятий, включая инклюзивные мероприятия для всех учащихся.
3. Проводить больше мероприятий, направленных на развитие навыков общения и социализации, таких как тренинги, игры и проекты.



4. Оценивать эффективность проводимых мероприятий и вносить коррективы в соответствии с полученными данными.

\*\*\*

1. Андреева Г.М. Социальная психология. Учебник для высших учебных заведений. — М.: Аспект Пресс, 2001. — С. 214-215
2. Гасфорд, Н.А. Педагогическое влияние как фактор социализации учащихся: на примере Калининградской области. - диссертация к.п.н.: 13.00.01 / Ин-т общ. образования М-ва образования РФ. - Москва, 2002. - 191 с.
3. Китикарь О.В., Левченко Н.В. Теоретические аспекты стратегического развития системы педагогического образования в региональной среде // Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 73-2. С. 88-91.
4. Мудрик А. В. Социальная педагогика: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.А. Сластенина. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 200 с. — С.7-8.

**Куклина А.И.**

### **К вопросу об определяющей роли мотивации в изучении иностранного языка**

*Сибирский государственный университет науки  
и технологий имени академика М.Ф. Решетнева  
(Россия, Красноярск)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-50

#### **Аннотация**

В статье прослеживается роль мотивации в процессе обучения в исторической перспективе. Описаны необходимые и достаточные условия достижения успеха при изучении иностранных языков и роль мотивации в достижении успеха. Рассмотрены истоки возникновения мотивации. Проанализирована роль основных методик изучения языка в формировании мотивации. Доказана целесообразность повышения мотивации при изучении иностранного языка.

**Ключевые слова:** прагматическая мотивация, побудительный мотив, классическая методика, коммуникативная методика, естественная методика, ролевые игры, смысловой подход.

#### **Abstract**

The paper traces the role of motivation in the learning process from a historical perspective. The necessary and sufficient conditions for achieving success in learning foreign languages and the role of motivation in achieving success are described. The origins of motivation are considered. The role of the main methods of language learning in the formation of motivation is analyzed. The feasibility of increasing motivation when learning a foreign language has been proven.

**Keywords:** pragmatic motivation, incentive motive, classical method, communicative method, natural method, role-playing games, semantic approach.

Хотя термин «мотивация» вошел в обиход только в начале XX столетия, вопросы о том, чем обусловлена человеческая деятельность и каковы ее причины, занимали умы философов с древних времен. С тех пор желания человека были признаны главной движущей силой, стоящей за освоением человеком языка и речи и приобретением трудовых привычек.

Мотивация людей к обучению - одна из важнейших проблем, которую педагоги, психологи, социологи и другие специалисты излагают в своих трудах и пытаются решить с разных точек зрения. А.А. Реан в своих исследованиях личности установил прямую зависимость эффективности деятельности от силы мотивации, согласно классическому закону Йеркса-Додсона. [1] В соответствии с этим законом, чем больше сила мотивации, тем эффективнее деятельность. Однако здесь прямая зависимость присутствует только до определенного уровня. После достижения этого уровня дальнейшее увеличение силы

мотивации приводит к снижению эффективности деятельности. Выполнение любого вида деятельности требует наличия мотивации. Учебная деятельность – не исключение. Она является одной из первых человеческих видов деятельности. В этом причина того, что так много исследователей посвятило свои работы этой проблематике. Вопросы, связанные с мотивацией, изучали В.Г. Асеев, Б.И. Додонов, Е.П. Ильин, Л.И. Божович, И.А. Зимняя, Д.А. Леонтьев, Р. Аткинсон, Р. Гарднер, В. Ламберт, А. Маслоу и др. [2]

Усердие и серьезное отношение в течение длительного времени считались единственными условиями достижения успеха в овладении иностранным языком. Но многочисленные исследования выявили еще два фактора, без которых даже самые ответственные и старательные студенты вряд ли смогут достичь этой цели. Это наличие побудительного мотива и соответствующие методы изучения. Мотив в данном случае выступает на первом месте. Даже если владения иностранным языком требует работа, этот фактор не всегда достаточно мотивирует. Он скорее может послужить лишь стимулом для прохождения курсов или поступления в вуз. Реальная мотивация должна быть мощной движущей силой, которая буквально толкает человека вперед. Классическим примером эффективной мотивации к овладению иностранным языком является потребность говорить на одном языке с понравившимся человеком. Как правило, люди, которых подвигла на изучение языка такая цель, добиваются впечатляющих успехов.

Мотивация может возникать на основе самых разнообразных желаний, возникающих у человека. К изучению языка человека может подтолкнуть стремление уехать за рубеж, желание заработать денег, цель стать всесторонне образованным человеком. Успех студента в овладении языком и получаемое удовлетворение от этого успеха напрямую зависят от силы мотивации.

Мотивацию нельзя принести извне, она должна исходить изнутри. Она либо исходит изнутри, либо отсутствует в принципе. Только сильное личное желание человека и серьезная работа, направленная на осуществление этого желания, может привести к успеху. В некоторых случаях непосредственно общение с преподавателем-носителем языка может стать мощным стимулом, поскольку не оставляет иного выбора, кроме общения на языке.

Бывают ситуации, когда человек, несмотря на массу приложенных усилий и желание знать иностранный язык, не может добиться заметных успехов потому, что заставляет себя учиться и не получает удовольствия от самого процесса. Если такое происходит, специалисты советуют найти дополнительную мотивацию. Она выступит в роли катализатора, запускающего химическую реакцию познания, и приблизит достижение цели, казавшейся недостижимой. Полиглот Вилли Мельников считает, что прагматическая мотивация не всегда приносит пользу, так как она губительна для творческих начинаний, которые являются необходимым условием овладения иностранным языком. По его мнению, потребность овладеть иностранным языком возникает у человека тогда, когда ему тесно в пределах одного языка. Знание еще одного языка становится взлетной полосой для творческого полета и обогащает новыми впечатлениями в восприятии мира. Оно открывает массу новых возможностей для творчества и саморазвития: писать стихи на изучаемом языке, изучать каллиграфию, знакомиться с произведениями любимых авторов в оригинале. Если человек пропускает язык через свою душу, его изучение облегчается многократно, и тогда иностранный язык сможет стать почти родным.

Как уже упоминалось, вторым условием успешного изучения языка после мотивации является подбор подходящей методики. На сегодняшний день в университетах и языковых школах отдельно или одновременно могут использоваться три основные методики изучения иностранных языков: классическая, коммуникативная и естественная. Помимо этого, все эти методики могут быть расширены добавлением той или иной авторской методики, которая может облегчить изучение грамматики, запоминание слов и позволит так или иначе интенсифицировать процесс обучения. Согласно современным требованиям, предъявляемым к обучению иностранным языкам, для достижения максимальных результатов необходимо сочетать все три методики. Сначала классический (грамматико-переводной) метод следует дополнить коммуникативными методиками, а затем перейти к естественному методу, который подразумевает языковое погружение. Если грамотно подобрать методику, 90% успеха

гарантировано. Вот почему чрезвычайно важно сочетать все методические элементы в одном учебном процессе. Идеальным решением считается их сочетание на различных этапах обучения. Сначала – грамматика и перевод, чтобы заложить основы, костяк знаний, а затем на этот костяк наслаиваются коммуникативные методы и, наконец, языковое погружение. Использование только одного из вышеперечисленных методов обычно ведет к печальному итогу. Естественный метод, то есть погружение человека в иноязычную среду, подходит исключительно для маленьких детей, которые параллельно овладевают языком и познают окружающий мир. Примером взрослых, изучающих иностранный язык естественным путем, могут служить малограмотные торговцы на вьетнамских рынках. Они достаточно свободно говорят по-русски на темы, касающиеся торговли, но не умеют ни писать, ни читать, не могут ответить на вопросы, не связанные напрямую с продаваемым ими товаром [3].

Перегиб в направлении использования преимущественно коммуникативного подхода тоже не даст положительных результатов. Если людей погрузить в языковую среду, не сопровождая это погружение объяснениями по поводу грамматического строя языка, в итоге они будут, возможно, довольно бегло говорить на некоем языке, отдаленно напоминающем изучаемый ими иностранный язык. Но понять их будет способен, да и то с трудом, только тот, кого обучали по подобной системе. Для носителей же языка такой язык будет звучать как ломаный и будет практически неподвластен пониманию. Помимо этого, коммуникативные методики часто грешат тем, что дают на заучивание множество готовых речевых штампов, которые лишают студентов свободы речевого общения, привязывая их к готовым формулам и не давая возможности свободно выражать свои мысли.

В наши дни имеется довольно большое количество методик изучения иностранного языка, дающих неудовлетворительные результаты. Есть методики, которые не дают возможности выйти на уровень свободного владения языком, отупляя людей в процессе учебы. Например, ролевые игры, которые, как утверждают некоторые исследователи, повышают мотивацию, поскольку разговоры о реальной жизни якобы могут наскучить, а возможность представить различные ситуации вживую добавит интерес к уроку. Используя ролевые игры в классе, преподаватель создает то, что доставляет учащимся удовольствие [4]. Получается, что главной целью игры как вида деятельности является получение удовольствия. Это деятельность ради самой себя, ради забавы, ради развлечения, у нее нет иной цели [5]. Иными словами – играя, вы можете научиться только играть и ничему больше. Кроме того, ролевые игры не имеют отношения к живому языку, это использование речевых штампов, в которых говорящий не может поменять ни слова, поскольку не владеет правилами грамотного построения предложения. В жизни мы общаемся спонтанно, не подбирая слова и выражения загодя, что и нашло отражение в смысловом подходе. Использование ролевых игр в процессе обучения – яркий пример того, как реальная мотивация к изучению языка подменяется мотивацией получить удовольствие, весело провести время.

Подводя итог, можно сделать вывод, что мотивация играет определяющую роль в изучении языка. Факторы, влияющие на мотивацию студента к изучению языка, также различаются. Внешние факторы, такие как родители, семья, учебное заведение и социальные события, способствуют внутренней мотивации человека. В результате пассивная мотивация в студенческой семье часто порождается деятельностью школьного учителя. Это, в свою очередь, требует мотивационного подхода со стороны сферы образования для повышения мотивации и интереса учащихся к изучению языка. Помимо личных качеств преподавателя и положительного отношения к ученику, важную роль в повышении языковой подготовки учащихся играют учебная среда в классе, здоровая конкуренция среди сверстников, а также привилегии и возможности, предоставляемые для изучения языка в обществе. Поэтому, если факторы, влияющие на мотивацию учащихся, не будут активированы, учащийся не станет активным или его интерес к изучению языка исчезнет в краткосрочной перспективе [6].

\*\*\*

1. Реан А. А. Психология личности [Текст] / А. А. Реан. - Москва [и др.]: Питер, 2016. - 286 с.: ил., табл.; 24 см. - (Мастера психологии); ISBN 978-5-496-02369-6
2. Хейдари-Пур З., Хоссейни А. Мотивация и ее роль при обучении иностранному языку // Известия ВГПУ. 2019. №7 (140). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/motivatsiya-i-ee-rol-pri-obuchenii-inostrannomu-yazyku>

3. Крыжановская Ю.В. Мотивация – весло в лодке прогресса // Теория и практика профессионально ориентированного обучения иностранным языкам: материалы V Международной научно-практической конференции, Минск, 2012 г. – Минск: Междунар. Ун-т «МИТСО» - стр.85-87.
4. Киндря Н.А. Роль и место ролевых упражнений в обучении диалогической речи студентов-иностранцев на подготовительном факультете // Педагогический журнал. 2019. Т. 9. № 2-1. С. 542-557.
5. Лебедева Е. Б. Уточнение понятия «Языковая игра» в лингвистике // Язык и культура. 2014. №4 (28). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/utochnenie-ponyatiya-yazykovaya-igra-v-lingvistike>
6. Юсупов Л.С. Мотивация и ее роль в процессе эффективного изучения иностранных языков // Science and Innovation. International scientific journal/ 2022. Volume 1, issue 6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/motivatsiya-i-ee-rol-v-protssesse-effektivnogo-izucheniya-inostrannyh-yazykov>

**Локшин А.А., Лаврова Н.Н.**

### **Три подхода к решению текстовых (сюжетных) задач**

*Московский педагогический государственный университет  
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-51

#### **Аннотация**

Заметка посвящена различным подходам к решению текстовых задач для детей, их сравнительной эффективности и взаимосвязи.

**Ключевые слова:** алгебраический метод, арифметический метод, геометрический метод, текстовая задача, мысленные манипуляции с объектами.

#### **Abstract**

The note is devoted to various approaches to solving text problems for schoolchildren in grades 4–7, their comparative effectiveness and interrelation.

**Keywords:** algebraic method, arithmetic method, geometric method, word problem, mental manipulation of objects.

Заметка посвящена различным подходам к решению текстовых задач для школьников 4 – 7 классов, их сравнительной эффективности и взаимосвязи.

В качестве первого примера, рассмотрим задачу, позволяющую дать сравнительную оценку алгебраическому и арифметическому методам.

**Задача 1.** У Светы было на 2 шара больше, чем у Маши, а у Кати – втрое больше, чем у Светы и Маши вместе. Сколько шаров было у Маши, если у трех девочек вместе было всего 48 шаров?

**Решение алгебраическое.** Пусть  $x$  – число шаров у Маши,  $y$  – число шаров у Светы,  $z$  – число шаров у Кати. Имеем:

$$y = x + 2,$$

$$z = 3(x + y),$$

$$x + y + z = 48.$$

Решая эту систему методом исключения неизвестных, легко получаем:  $x = 5$ ,  $y = 7$ ,  $z = 36$ .

**Ответ:** у Маши было 5 шаров.

**Решение арифметическое.** Решать эту задачу арифметически («по вопросам») не так просто. Соль в том, что вопросы должны:

(А) Отвечать каким-то наглядным (по возможности, предметным) действиям.

(Б) При этом ответом на каждый вопрос должно быть конкретное число.

(В) Желательно, чтобы число поставленных вопросов было не больше трех.

В данной задаче такие вопросы подобрать удается.

1) Какую долю от общего количества шаров составляют шары Кати?

$$3: (3 + 1) = \frac{3}{4}.$$

2) Сколько шаров было у Кати?

$$48 \cdot \frac{3}{4} = 36 \text{ (шаров).}$$

3) Сколько шаров было у Маши и Светы вместе?

$$48 - 36 = 12 \text{ (шаров).}$$

4) Сколько шаров было бы у Маши и Светы вместе, если бы Света потеряла два своих шара?

$$12 - 2 = 10 \text{ (шаров).}$$

5) Сколько шаров было у Маши?

$$10 : 2 = 5 \text{ (шаров).}$$

**Ответ:** у Маши было 5 шаров.

Обсудим теперь вопрос о характере понимания полученного ответа, которое возникает у ученика, представившего алгебраическое решение. Такое понимание, на наш взгляд, неизбежно является локальным (а не интегральным) по следующей причине. Ученик уверен в правильности каждого своего действия, решая систему уравнений методом исключения, и только поэтому уверен в правильности своего ответа. Охватить все этапы решения одновременно, «единым взором», ему, скорее всего, не удастся. Существенно также и то, что сама правильность применяемых арифметических законов принимается, по сути, на веру. (Почему мы переносим слагаемое в другую часть уравнения с другим знаком? На этот вопрос часто встречающийся ответ таков: «Потому, что нас так учили».)

При решении той же задачи арифметическим методом понимание все равно, на наш взгляд, остается локальным. *Вопросов было слишком много, но главное не в этом, а в том, что самый первый из них кажется искусственным.* Если в каком-то из действий была допущена арифметическая ошибка, ученик вполне может ее не заметить – именно из-за невозможности охватить единым взором все решение.

Рассмотрим теперь похожую задачу, несколько усложнив условие.

**Задача 2.** У Светы было на 2 шара больше, чем у Маши, а у Кати – втрое больше, чем оказалось бы у Светы и у Маши вместе, если бы Маше подарили столько шаров, сколько у нее было. Сколько шаров было у Маши, если у трех девочек вместе было всего 30 шаров?

**Решение алгебраическое.** Снова составляем систему уравнений, используя прежние обозначения  $x$ ,  $y$  и  $z$  для соответствующего количества шаров:

$$y = x + 2,$$

$$z = 3(2x + y),$$

$$x + y + z = 30.$$

Решая эту систему методом исключения неизвестных, легко получаем, что  $x = 2$ ,  $y = 4$ ,  $z = 24$ .

**Ответ:** у Маши было 2 шара.

Нетрудно убедиться в том, что решить задачу 2 арифметическим способом, соблюдая изложенные выше условия А и Б, практически невозможно. Таким образом, мы видим, что класс задач, поддающихся решению «по вопросам», не совпадает с классом задач, решение которых сводится к составлению системы линейных уравнений.

Нетрудно придумать текстовую задачу, сразу сводящуюся к решению одного уравнения (не являющегося следствием системы линейных уравнений), которую, тем не менее, не удастся решить арифметически приемлемым для детей способом. Например,

**Задача 3.** Маше подарили на день рождения столько же воздушных шаров, сколько у нее было, а потом дали ей еще 15 шаров. В результате у нее оказалось в пять раз больше шаров, чем было вначале.

Сколько шаров было у Маши перед празднованием дня рождения?

**Решение алгебраическое.** Обозначим через  $x$  число воздушных шаров, имевшихся у Маши до дня рождения. Имеем:

$$2x + 15 = 5x, \quad (*)$$

откуда последовательно получаем:

$$5x - 2x = 15,$$

$$3x = 15,$$

$$x = 5.$$

**Ответ:** вначале у Маши было 5 шаров.

Решать задачу 3, последовательно ставя понятные детям вопросы (т.е. арифметически), к сожалению, не удастся.

Вопрос, который отвечал бы действию  $5x - 2x = 15$  из алгебраического решения задачи, по-видимому, звучал бы так:

*«На сколько больше кратность увеличения количества шаров у Маши после дня рождения по сравнению с двукратным увеличением исходного количества ее шаров?»*

Постановка такого вопроса, вероятно, надолго отпугнула бы учеников от изучения математики.

Любопытно, однако, что для решения этой задачи легко можно построить модель «в отрезках» (см. рис.1).

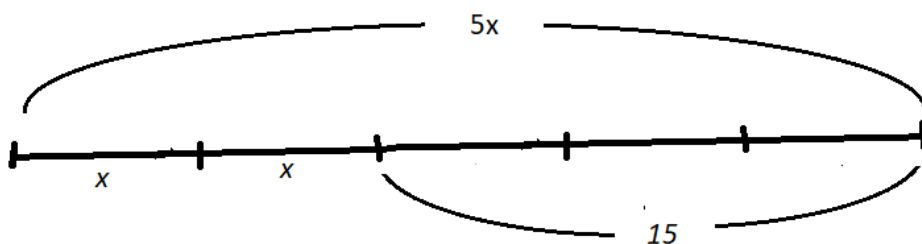


Рис.1

Рисунок 1.

Подчеркнем, что в результате алгебраического решения, возникает лишь локальное понимание. При этом каждое действие в процессе решения уравнения (\*) происходит по выученным правилам, не подвергаемым сомнению. Если в результате какого-либо арифметического действия будет допущена описка или ошибка, ученик (уверенный в правильности своих расчетов), может ее не заметить, т.к. не видит решения «в целом».

В то же время, глядя на рис.1, ученик достигает интегрального восприятия ситуации (одновременного восприятия условия задачи и ее решения), что, на наш взгляд, чрезвычайно полезно.

**Замечание.** Может показаться, что уметь решать текстовую (сюжетную) задачу «по вопросам» необязательно. Что для быстрого получения ответа всегда предпочтителен алгебраический способ, а глубокое понимание задачи может быть достигнуто при помощи моделирования «в отрезках». Приведем пример, показывающий, что это не так.

**Задача 4** (см. [1]). Баба-Яга завела себе сказочных животных. Все, кроме двух, – Мудрые Тараканы; все кроме семи, – Волшебные Совы; остальные – Невозмутимые Коты. Сколько всего сказочных животных завела Баба-Яга?

**Решение арифметическое.** Решать эту необычную задачу алгебраическим способом неудобно – т.к., прежде чем составлять систему уравнений, приходится сформулировать несколько логических вопросов и получить на них ответы. После чего задача внезапно оказывается решенной.

1) Сколько всего сказочных животных, не являющихся Мудрыми Тараканами, завела себе Баба-Яга?

Из условия следует, что таких животных ровно 2.

2) Сколько Волшебных Сов завела себе Баба Яга?

Из предыдущего ответа следует, что у Бабы-Яги проживала ровно одна Волшебная Сова.

3) Сколько Невозмутимых Котов завела себе Баба-Яга?

$2 - 1 = 1$  (Невозмутимый Кот).

4) Сколько Мудрых Тараканов завела себе Баба-Яга?

$7 - 1 = 6$  (Мудрых Тараканов).

5) Сколько всего сказочных животных завела себе Баба-Яга?

$6 + 2 = 8$  (сказочных животных).

**Ответ:** Баба-Яга завела себе 8 сказочных животных.

**Замечание.** Итак, мы видим, что класс текстовых сюжетных задач, решаемых при помощи составления уравнений (систем уравнений) и класс задач, решаемых «по вопросам», пересекаются друг с другом, но не вложены один в другой.

Наиболее глубокое (интегральное) понимание задачи достигается тогда, когда решение удается «увидеть». В частности, этому способствует моделирование «в отрезках».

Класс текстовых задач, допускающих моделирование «в отрезках» (в отличие от класса задач, решаемых «по вопросам») удастся довольно точно охарактеризовать; см. [2].

В то же время, следует отметить, что возможность геометрической интерпретации текстовых задач не исчерпывается моделированием в отрезках (см. [2]). Речь идет, в основном, о «мысленном моделировании», облегчающем решение ряда задач.

Рассмотрим пример.

**Задача 5.** Когда воробьи расселись на березах по трое, то две березы остались без воробьев. А когда воробьи расселись по двое, то три воробья остались порхать в воздухе.

Сколько было берез?

**Решение алгебраическое.** Пусть  $y$  – число берез. Имеем, приравнявая количества воробьев при обоих расположениях на березах:

$$(y - 2) * 3 = 2y + 3, \quad (**)$$

откуда

$$y = 9.$$

**Ответ:** 9 берез.

**Замечание.** Обозначим в предыдущей задаче через  $x$  число воробьев. Тогда, очевидно, получим

$$x = 2y + 3 = 21.$$

**Замечание.** Решить задачу 5 арифметически («по вопросам») непросто, однако возможно. Правильной постановке вопросов способствует геометрическая модель (см. рис.2).

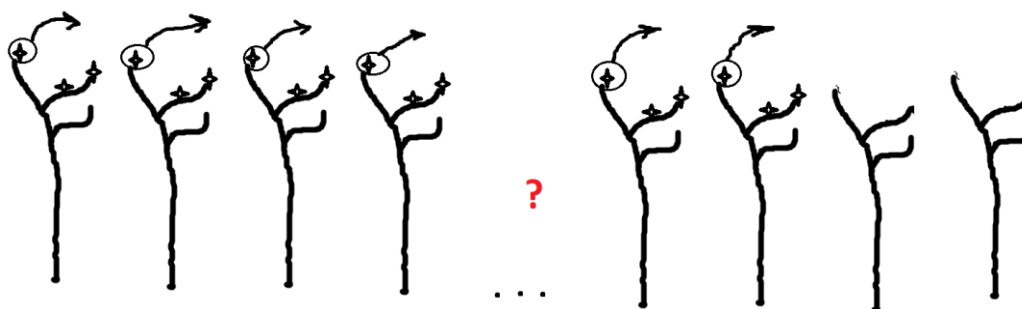


Рис. 2

Рисунок 2.

**Решение арифметическое.**

1) Сколько воробьев, сидевших по трое, слетело с прежнего места, когда воробьи начали пересаживаться?

$$2 * 2 + 3 = 7.$$

2) На сколько меньше было слетевших с места воробьев, чем берез?

На 2.

3) Сколько было берез?

$$7 + 2 = 9.$$



**Ответ:** 9 берез.

Подводя итог вышесказанному, заметим следующее.

Все три подхода к решению сюжетных текстовых задач – алгебраический (опирающийся на составление уравнений и их систем), арифметический (решение «по вопросам») и геометрический не отменяют друг друга, а дополняют. Ни один из них не является «частью» другого.

На наш взгляд, особое внимание при обучении решению задач следует уделять умению мысленно манипулировать геометрическими образами. Соответствующие упражнения придумать несложно. Например, перед решением задачи 5 можно предложить ученикам мысленно представить себе ряд берез с сидящими на них воробьями (по трое) и не продолжать обсуждение задачи до тех пор, пока весь класс не выполнит упомянутую просьбу. Затем – попросить учеников представить себе, как «третьи» воробьи слетают с насиженных мест на березах и стараются усесться на новые места. И только после выполнения этих мысленных упражнений, приступить к арифметическому решению задачи.

\*\*\*

1. Козлова Е.Г. Сказки и подсказки. – М.: МЦНМО, 2004. – 165 с.
2. Локшин А.А., Иванова Е.А. Математическая смесь, Изд.3. – М.: МАКС Пресс, 2016. - 124 с.
3. Шарыгин В.Ф. Математический винегрет. – М.: Мир, 2002. – 221 с.

**Максимова Д.Ю., Бадретдинова С.А.**  
**Стратегии и методы преподавания школьного курса обществознания,**  
**соответствующие современным требованиям**

*Уфимский университета науки и технологий  
(Россия, Стерлитамак)*

*doi: 10.18411/trnio-02-2024-52*

**Аннотация**

Статья посвящена изучению проблемы современного состояния школьного курса обществознания. Немаловажное значение уделяется рассмотрению вопросов реализаций технологий активного обучения в рамках школьного курса обществознания, их роли в формировании познавательных и коммуникативных способностей у обучающихся, в мотивации к изучению учебного предмета.

**Ключевые слова:** обществознание, образовательный процесс, проблемное обучение, дискуссионное обучение, проектное обучение, технологии активного обучения.

**Abstract**

The article is devoted to the study of the problem of the current state of the school course of social studies. An important importance is given to the consideration of the issues of the implementation of active learning technologies within the framework of the school course of social studies, their role in the formation of cognitive and communicative abilities of students, in motivation to study an academic subject.

**Keywords:** social studies, educational process, problem-based learning, discussion learning, project-based learning, active learning technologies.

В Российской Федерации система образования идет по пути ускоренной модернизации. Это выражается в том, что создаются образовательные и инновационные программы развития школьного образования, которые соответствуют требованиям современного развития общества. Кроме этого, в образовательный процесс постоянно внедряются новые методы и приемы работы с обучающимися, которые соответствуют федеральным государственным образовательным стандартам [5, с.42].

Внедрение новых стратегий и методов работы с обучающимися, коснулось преподавания обществознания в школе. Приоритетной задачей учителя обществознания стала работа над достижением современного качества образования, а также развитие компетенций у обучающихся, которые будут способствовать их социализации и приобретению необходимых учебно-практических навыков.

Одним из главных условий качественного преподавания обществознания в школе является грамотная ориентированность преподавателей на реализацию основных стратегий образования, соответствующих федеральным стандартам. Весь образовательный процесс школьного курса обществознания строится не только на теоретических знаниях, но и на практическом опыте учителей и обучающихся. Сквозь призму практического опыта происходит изучение учебного материала, который способствует развитию познавательной и коммуникативной активности у обучающихся [4, с.66].

Основной целью преподавания обществознания является воспитание обучающихся как полноценных граждан государства. На основании этого предполагается формирование у учеников личностных, метапредметных и предметных результатов, в т.ч. учебно-практических знаний, способностью самостоятельно заниматься поиском дополнительной информации в сети Интернет, а также участвовать в научно-практической деятельности [1, с.52].

Главной задачей преподавания обществознания в школе служит развитие у обучающихся мотивации к изучению учебного предмета, и применение полученных теоретических знаний на практике. В процессе реализации данного подхода учителями используются различные варианты методик и технологий обучения, которые помогают постоянно вовлекать обучающихся в образовательный процесс.

В преподавании обществознания в школе наиболее эффективными инновационными технологиями являются: проблемное обучение, разноуровневое обучение, дискуссионное обучение, технологии игрового обучения и технологии проектного обучения [3, с.134].

Проблемное обучение представляет собой такое обучение, при котором учитель создает проблемную ситуацию, организует работу обучающихся по поиску ответов на поставленные проблемные вопросы и проблемные ситуации. Проблемное обучение на уроках обществознания представляет собой систему дидактических методов и средств обучения, базой которого выступает моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управление поиска решения поставленной проблемы [6, с.91]. В основе организации проблемного обучения в средних и старших классах лежит эвристическая беседа, проблемная лекция-беседа, метод кейсов, прием генераторы и критики, и т.д.

Наряду с проблемным обучением, на уроках обществознания, могут использоваться формы дискуссионного обучения. Дискуссионное обучение на уроках обществознания является одним из методов активного обучения и критического мышления, направленное на развитие у учащихся самостоятельного мышления и способность решать нестандартные задачи. Существуют следующие формы дискуссионного обучения, а именно, дискуссии, круглого стола, мозгового штурма, дебаты, анализа конкретных ситуаций и т.д.

«Круглый стол» является семинарским занятием, в практическую базу которого заложены несколько точек зрения на один и тот же проблемный вопрос. Обсуждение же всех учебных точек зрения подводит учащихся к приемлемым позициям и решениям.

Дебаты – это один из методов критического мышления, а также разновидность дискуссионного обучения. Они основаны на активном интересе учащихся современными социальными проблемами. Как правило, предметы дебатов – это те темы по учебному курсу обществознания, которые интересны обучающимся. Суть дебатов заключается в том, что две команды выдвигают свои аргументы и контраргументы по поводу предложенного тезиса, чтобы убедить члена жюри (судью) в своей правоте и опыте риторики [2, с.43].

В последнее время в учебном процессе популярной становится технология «Аквариум». Данный вид дискуссионного обучения позволяет внедрить или отработать учебный материал через эмоции. Именно эмоциональный фон участников «Аквариума» способствует включению долгосрочной памяти обучающихся.

Метод мозгового штурма или брейнсторминг. Этот вид дискуссионного обучения является эффективным способом коллективного поиска решений для самых разнообразных учебных задач. Именно в методе мозгового штурма нужно придумывать новые идеи и создавать креативные учебно-практические концепции. Главной целью мозгового штурма является получение нестандартных и эффективных решений в условиях ограниченного времени [2, с.44].

Немаловажное значение во всех дискуссионных формах обучения отводится конкурс капитанов или лидеров команд. Обычно, данный вид деятельности проводится в завершении каждой технологии дискуссионного обучения. Каждый из лидеров команд соревнуется со своими оппонентами, за первенство в учебно-практической деятельности.

Технологии игрового обучения направлены на воссоздание и усвоения общественного опыта во всех его проявлениях. Игровое обучение реализуется путем групповой работы обучающихся, при непосредственном контроле учителя. Технологии проектного обучения предназначены для самостоятельной и творческой работы обучающихся, которые связаны с поиском дополнительной информации к школьному курсу обществознания, подготовкой проектных и научных работ и т.д.

Все формы и приемы активного обучения имеют четкую структуру. Проведение каждого методического приема невозможно без хорошей подготовки к учебно-практической деятельности. В данном контексте, чтобы реализация активных форм обучения была выполнена, учителю первоначально необходимо объяснить теоретический материал, потом проинструктировать обучающихся о правилах ведения практической деятельности, а потом уже ее реализовывать. Следует отметить тот факт, что активные формы обучения соответствуют педагогическим принципам и методики преподавания обществознания в общеобразовательных учреждениях [3, с.140].

Активные формы обучения способствуют формированию у обучающихся навыков индивидуальной и групповой работы, а также повышению заинтересованности при изучении школьного курса обществознания. Следует отметить тот факт, что активные формы обучения прекрасно зарекомендовали себя в качестве подготовки обучающихся к государственной итоговой аттестации ОГЭ и ЕГЭ. Это выражается в том, что подготовка к экзаменам может проходить в малых группах, на основе возрастных, психологических и интеллектуальных возможностей и особенностей обучающихся [6, с.97].

Таким образом, в рамках школьного курса обществознания внедряются и реализуются новые формы активного обучения, актуальность которого обусловлена постоянным развитием образования и требованиями современного российского общества. Активные формы обучения соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту основного и среднего общего образования, а также основным педагогическим принципам изучения и преподавания обществознания в школе. Характерной особенностью методов данных инновационных технологий является то, что их реализация невозможна без базовых социально-гуманитарных знаний обучающихся по определенной проблеме школьного курса обществознания, их эффективность зависит от грамотного взаимодействия с традиционными формами обучения.

\*\*\*

1. Амбарцумова Э.М. Современные формы контроля и оценки образовательных достижений школьников // Преподавание истории и обществознания в школе. 2020. № 1. С. 51–59.
2. Басик Н.Ю. Школьное обществознание глазами учителя // Преподавание истории и обществознания в школе. № 8. 2019. С. 41 – 47.
3. Коваленко Т.В. Содержание и современные технологии преподавания обществознания. М.: Концептуал, 2019. 267 с.
4. Курасов С.А. Педагог на распутье: стратегия и риски преподавания обществознания в школе // Преподавание истории и обществознания в школе. 2022. № 3. С. 65–68.
5. Лобанов И.А. Концепция преподавания обществознания в РФ: идея углубленного уровня изучения предмета // Преподавание истории и обществознания в школе. 2020. № 6. С. 42–48.
6. Стеклова Е.В. Методика обучения на уроках обществознания. М.: Руссика, 2020. 306 с.

Мальков А.Д.

Развитие темы «Непрерывные преобразования» в образовании

Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им.  
В.И. Ульянова (Ленина)  
(Россия, Санкт-Петербург)

doi: 10.18411/trnio-02-2024-53

**Аннотация**

В данной статье будет рассмотрена тема «Непрерывные функции» с точки зрения описания простых примеров для понимания. Информация, предлагаемая в статье, поможет дополнить уже имеющиеся знания о теме, а также объяснить ее тем, кто впервые сталкивается с этой предметной областью.

**Ключевые слова:** непрерывные функции, топология, непрерывное преобразование, обратное преобразование, связное множество.

**Abstract**

This article will consider the topic of "Continuous functions" from the point of view of describing simple examples to understand. The information offered in the article will help supplement the existing knowledge about the topic, as well as explain it to those who are new to this subject area.

**Keywords:** continuous functions, topology, continuous transformation, inverse transformation, connected set.

Для того, чтобы говорить непосредственно о непрерывных функциях, давайте разберемся в более простых вещах. Представьте себе кусок пластилина, и попробуйте мысленно скатать из него шарик, а затем слепить из него куб, но шарик можно только мять, а разрывать нельзя.

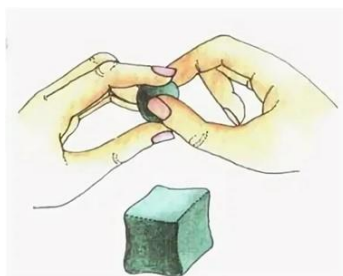


Рисунок 1. Лепка куба из куска пластилина.

Вы только что сделали непрерывное преобразование из некой формы, похожей на шар в форму куба. Аналогичным способом можно из формы куба привести пластилин обратно в форму шарика. Таким образом мы можем дать определение топологии. Топология – это наука о непрерывности. Она изучает непрерывные преобразования и существующие для них обратные непрерывные преобразования.

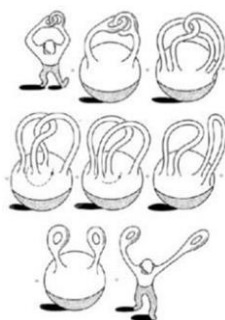


Рисунок 2. Пример топологического преобразования.

Используем заглавные буквы английского алфавита для изучения непрерывного преобразования.



Рисунок 3. Английский алфавит.

Представьте, что мы лепим каждую букву из кусочка пластилина. Проведя собственное исследование, я столкнулся со следующей проблемой: я считал, что пластилин сможет в точности передать смысл непрерывного преобразования. Так, например, я сказал, что можно из буквы Р получить букву D, просто сжав этот хвостик буквы Р в кусок пластилина буквы D, но это неправильно. Исходя из моих ложных убеждений я мог бы таким образом получить абсолютно любую букву из буквы I.

Для решения проблемы необходимо определить группы букв, в которых можно получить любую букву непрерывным преобразованием друг из друга. Хочу отметить, что мы будем рассматривать исключительно двусторонние преобразования в таких группах. Можно сделать многие односторонние непрерывные преобразования из различных букв, но в таком случае группа не будет являться группой, в которой по задумке буквы должны быть получены преобразованиями друг из друга.

Представим каркас каждой буквы:



Рисунок 4. Каркас букв английского алфавита.

Посмотрите, есть буквы, каркас которых похож между собой. Взгляните на буквы D и O. Если вылепить букву O из куска пластилина, а потом слегка надавить на нее слева, придав выпуклой стороне буквы прямую линию, то мы получим букву D. Непрерывное преобразование? Конечно! Пусть это будет наша первая группа букв. Вычеркнем буквы из общего количества



Рисунок 5. Вычеркивание букв D и O.

Давайте изменим материал, с которым мы мысленно работаем. Пластилин недостаточно точно иллюстрирует непрерывное преобразование. Нужно что-то более жесткое, например проволока. Ее можно сгибать в разные стороны относительно своих точек, а сжать до комочка ее не получится.

Букву О можно считать проволокой в виде кольца, тогда примяв кольцо с одной стороны и получив букву D, мы еще раз убеждаемся, что правильно определили первую группу.

А что будет, если использовать прямой кусок проволоки? Тогда мы можем сказать, что следующая группа будет начинаться с буквы I. Вокруг нее и будем выстраивать новую группу. Согнув проволоку один раз в какой-нибудь ее точке, мы уже получаем 5 букв: L, V, J, U, C. После этого, согнув проволоку еще в другой точке, получаем 3 буквы – S, Z и N. Сгибаем дальше, в следующей третьей точке и получаем еще три – W, M, G. Таким образом, во второй группе у нас будет целых 12 букв, которые можно получить непрерывным преобразованием. Вычеркнем их из алфавита.

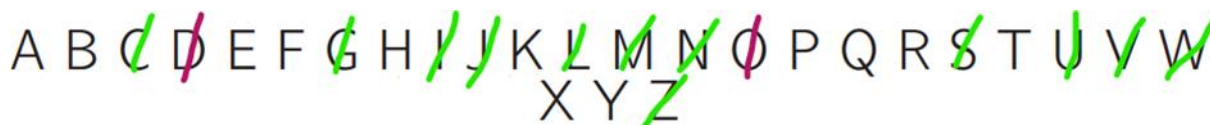


Рисунок 6. Вычеркивание второй группы букв.

Взгляните на букву T, проволока как будто состоит из двух частей, прямых линий – ножка буквы и ее шляпка. Согните верхнюю часть под углом вверхотносительно середины, и вы получите букву Y. А если согнуть шляпку с двух сторон и развернуть букву, то будет E, вытянув нижнюю часть шляпки, получаем F. Вот и образовалась третья группа: T, E, Y, F.

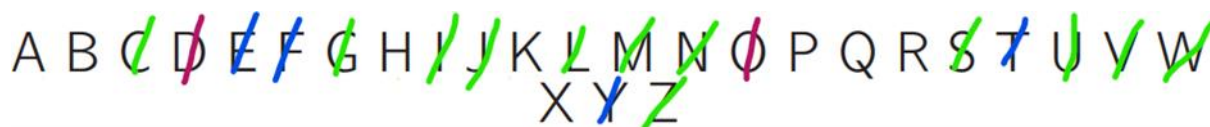


Рисунок 7. Вычеркивание третьей группы букв.

Не сложно заметить, что буква K – это слегка искривленная буква H, как будто кто-то смял ее справа. А также, если поставить ровно левую линию буквы A и немного потянуть за правую линию выше средней черточке, придав ей округлую форму, то таким преобразованием мы получим букву R.

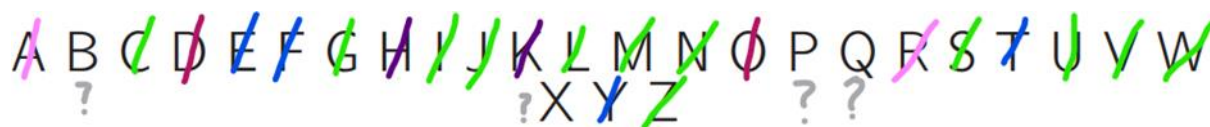


Рисунок 8. Вычеркивание букв H и K.

Оставшиеся буквы B, P, Q и X нельзя объединять между собой в отдельные группы, в которых выполнялись бы поставленные условия непрерывного преобразования.

Таким образом, мы получили следующие группы букв, их всего 9.

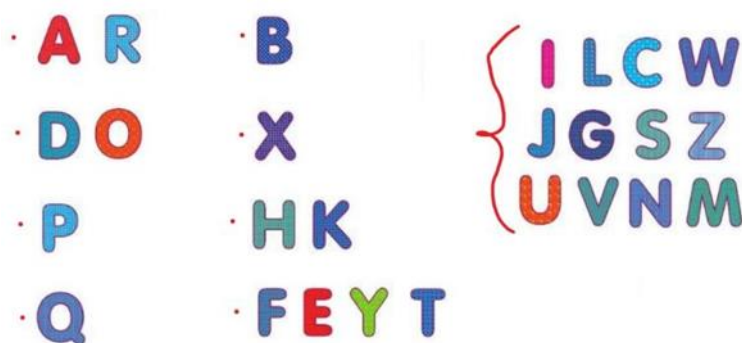


Рисунок 8. Образовавшиеся группы букв.



Не сложно догадаться, что группы будут являться связными множествами, в которых, взяв какую-нибудь букву, непрерывными преобразованиями из нее можно получить любую другую букву этого множества.

\*\*\*

1. Рина Зазкис & Эган Дж. Чернофф. Что делает контрпример образцовым.
2. Самуэль Антонини. Непримеры и доказательство от противного.
3. Биллз Е. & Толл Д. (1998). Работоспособные определения в мышшей математике: случай наименьшей высшей границы.
4. Семакин А.Н., 2017, Математический анализ Модуль 2. Пределы и непрерывность функций одной переменной.

**Марцинкевич К.А., Минакова П.С.**  
**Место мотивации в учебной деятельности**

*Дальневосточный Федеральный Университет  
(Россия, Владивосток)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-54

**Аннотация**

Эффективность любой человеческой деятельности, в том числе и учебной, во многом зависит от мотивации. На вопрос о том, что является мотивацией, и какие существуют способы её стимулирования, не существует однозначных ответов. Мотивационная сфера человека имеет сложную, динамичную во времени структуру, что значительно осложняет исследование и оценивание мотивации. Современная образовательная система до сих пор является средой, где наиболее часто проявляются конфликты мотиваций учителей и обучающихся, и средой, где исследование проблемы стимулирования мотивации имеет большое значение.

**Ключевые слова:** мотивация, учебная мотивация, мотив, побуждение, виды мотивации, измерение мотивации.

**Abstract**

The effectiveness of any human activity, including learning, depends largely on motivation. There are no unambiguous answers to the question of what motivation is and what are the ways to stimulate it. The human motivational sphere has a complex, changing with the progress of time structure, what significantly complicates the study and evaluation of motivation. The modern educational system is still the environment where conflicts of motivation of teachers and students are most often manifested, and the environment where the study of the problem of motivation stimulation is of great importance.

**Keywords:** motivation, educational motivation, motif, activization, types of motivation, analysis of motivation.

В любой сфере деятельности человека, в том числе и учебной, особую роль играет мотивация. Как показывают различные исследования, наличие мотивации приводит к качественному улучшению результатов, позволяет ускорить и упростить процесс осуществления определенной работы у её исполнителя. Р. С. Немов дает следующее понятие мотивации (от лат. moveo – «двигать, побуждать»): «Мотивация – совокупность факторов, отвечающих за инициацию (начало, возникновение), направление и поддержание поведения» [5, С. 479]. Данное понятие отличается применимостью к любому виду человеческой активности, поскольку оно является непосредственным компонентом структуры деятельности. Ввиду этого «мотивацию» возможно рассматривать с точки зрения разных наук, изучающих поведение человека, что приводит к различиям во взглядах на её сущность и виды.

Далее приведены антагонистические пары видов мотивации, основанные на разных критериях.



Внешняя – внутренняя.

Внутренняя мотивация связана с содержанием деятельности и не определяется факторами извне. Она имеет несколько разновидностей: мотивация, связанная с перспективным развитием личности; коммуникативная мотивация; мотивация, порождаемая самой деятельностью. Внешняя мотивация, напротив, не связана с содержанием деятельности, но обусловлена внешними обстоятельствами. Существует в двух разновидностях: широкая социальная (т. е. связанная с чувством долга, ответственности перед обществом) и узколичная (исходящая из желания самоутверждения или достижения благополучия за счет осуществления какого-либо действия, даже если само действие непривлекательно для человека).

Положительная – отрицательная (негативная).

Источником положительной мотивации являются стимулы, связанные с осознанием выгоды от выполнения конкретного действия. Зачастую стимулом могут также быть и положительные эмоции, которые человек испытывает при выполнении действия за счет личного интереса или амбиций. Положительная мотивация не равносильна отсутствию негативной мотивации. В противовес положительной негативная мотивация основана на негативных эмоциях и стимулах, противоречащих желаниям и установкам человека. Данный вид мотивации направлен на избегание неприятных последствий невыполнения действия.

Устойчивая – неустойчивая.

Устойчивой называется та мотивация, которой не требуются дополнительные стимулы для поддержания. К этому виду относятся мотивации, связанные с нуждами человека, как например, физиологические нужды, поэтому эта мотивация устойчива и обща для всех людей. Неустойчивая – это мотивация, характерная для одного человека и вызванная дополнительными стимулами. Она является неустойчивой, так как присутствует у человека не постоянно и исчезает по мере удовлетворения потребности.

И другие.

Мотивация является сложной системой, в которую входят такие важные элементы, как *мотив* и *побуждение* (также называется *потребностью* или *стимулом*). Иногда их рассматривают как синонимы, однако чаще они представлены, как компоненты мотивации или компоненты мотивационной системы, что логически связано с фактом возможности наличия нескольких мотивов для появления мотивации. Мотив, по определению Е. П. Ильина, представляет собой ««потребности, цели, намерения, побуждения и свойства личности, детерминирующие поведение человека». Если у ученика есть мотивация к изучению иностранного языка, для того у него может быть несколько мотивов: личный интерес к этому предмету, желание получить возможности, которые открываются при овладении иностранным языком, похвала родителей и т. д. Под понятием «потребность» (побуждение) исследователь В. С. Магун понимает «физиологическое или психологическое ощущение недостатка в чем-то, убеждение в том, что чего-то или кого-то не хватает». В случае школьника его побуждение (в независимости от того, внутреннее или внешнее) может заключаться в желании соответствовать ожиданиям, не отставать от школьной программы и т. д. Таким образом, потребность является началом для появления мотива. Являясь компонентами мотивации, которая имеет разновидности, мотивы и побуждения также могут быть разделены по видам.

Известные исследователи психологии мотивации вывели следующие виды мотивов:

1) познавательный (Л. И. Божович, П. М. Якобсон), социальный (А. К. Маркова), мотив достижения (И. А. Зимняя), мотив творческого развития (П. Я. Гальперин), мотив преодоления неудач (Х. Хеккаузен) [3, С. 58]. Также психологами выделяются группы мотивов: смыслообразующие мотивы и мотивы-стимулы; внутренние и внешние; мотивы, порождаемые самой деятельностью, и мотивы социальные, порождаемые всеми обстоятельствами жизни [4]. Не существует универсальной классификации мотивов, так как побуждения могут иметь самую различную природу, часто не конкретную и сложно объяснимую, - поэтому выведено огромное множество видов мотивов и важно учитывать,

что не всегда мотив в определенном случае можно охарактеризовать по одному из этих видов.

Что касается видов побуждений/потребностей, то взгляды исследователей различаются не только на классификацию их видов, но и их связи в единой системе. Одной из наиболее известных концепций системы потребностей человека является пирамида А. Маслоу, который стал практически основателем теории мотивации. В его схеме выделено пять видов потребностей, связанных иерархически: 1) физиологические потребности, 2) потребности в безопасности, 3) потребности в контактах и любви, 4) потребности в признании, оценке, уважении, 5) потребность в самоактуализации. Данная концепция имеет определенные ограничения (например, А. Маслоу, проводя исследование при создании своей «пирамиды» ориентировался в основном на старшие возрастные группы, т. е. такая структура потребностей не актуальна для более молодых возрастов), за что позднее получила критику [3, С. 59]. В настоящее время принято утверждение, что потребности действуют параллельно и независимо друг от друга, в виду чего иерархическая структура должна быть заменена на линейную. Например, Д. Макклеланд выделяет 3 вида потребностей: достижения (прохождение по пути к успеху и его достижение как результат), присоединения (чувство принадлежности к какой-либо общности и возможности социального взаимодействия) и власти [3, С. 59].

Как видно из вышеописанного, мотивация представляет собой не просто интенцию, а сложную структуру мотивов и побуждений разного, а иногда и противоречивого характера. Говоря «у меня есть мотивация делать это», люди обычно имеют в виду «у меня есть желание и силы делать это», но мотивация может быть негативная, а выполняемые действия – вынужденными. Учебная среда является одной из самых сложных мест для возникновения мотиваций и её конфликтов. Два главных участника образовательного процесса – ученик и учитель – имеют собственные мотивации, которые взаимосвязаны и часто возникают друг из друга. Например, мотивация у ученика учить предмет стимулируется интересными объяснениями со стороны учителя, у учителя повышается желание к работе с учеником, так как тот проявляет интерес. Таким образом, в образовательной среде образуется сложная структура взаимосвязанных мотиваций, которые могут конфликтовать друг с другом – в действительности, например, в школе всегда важное место занимала проблема недостатка у школьников *учебной мотивации*. Учебная мотивация (мотивация ученика, мотивация учения) – это разновидность мотивации, связанная с процессом получения знаний и участием ученика в образовательном процессе [3, С. 57]. Современная педагогика и методология передают особую важность психологии личности каждого ученика, т. е. личностно-ориентированному подходу в обучении, и проблема мотивации на данном этапе является одной из первостепенных. Принципы преподавания в настоящее время заданы создавать среду и общение, которые будут стимулировать мотивацию учения. Тем не менее, на практике эта проблема до сих пор актуальна и широко распространена, что связано с самим характером учебной мотивации – как правило, обучение является «заданным» действием [6], т. е. действием, которое человек вынужден выполнять не по собственному желанию, а в силу того, что ему задали его выполнить. Заданность действий характерна для школы, где «мотивирование» осуществляется через следующие компоненты: власть учителя, набор школьных правил поведения, система оценок, непрерывно задаваемые конкретные цели. Таким образом образовательная среда становится одной из самых сложных «почв» для возникновения конфликтов интересов (к тому же, в этой среде может возникнуть конфликт не только между учеником-учителем, но и учителем-родителем, между несколькими учениками и т. д.), поэтому в настоящее время особенно актуальна задача исследования мотивации и поиска методов её стимулирования.

При анализе мотивации человека важно учитывать одновременное воздействие разных побуждений, уметь определять эти побуждения и их характер, так как от него зависит характер самой мотивации. Понимание побуждений и того, как они влияют на мотивацию, является ценным знанием и инструментом для стимулирования мотивации, что важно в

любой сфере деятельности. В образовании одной из главных задач учителя является стимулирование мотивации учеников. Методы стимулирования варьируются в зависимости от контекста ситуации, и не все из них могут показать эффективность. Для определения характера мотивации у конкретного индивида или группы людей, и также эффективности мер по её стимуляции, существуют методы измерения или анализа. Однако точное и достоверное измерение мотивации до сих пор не предстоит возможным, поскольку мотивация является сложным психическим состоянием, у которого нет измеримых числовых свойств. В виду этого любые измерения представляют субъективную картину уровня мотивации испытуемого с его точки зрения, а сам анализ происходит путем сравнения косвенных факторов-показателей (индикаторов) уровня мотивации. Методы, применяемые для её измерения, зависят от контекста, в котором необходимо провести исследование, и теории мотивации, на которую исследователь опирается. Основным методом измерения мотивации традиционно является анкетирование и применение опросников.

Одним из примеров такого метода является опросник А. А. Реана «Мотивация успеха и боязнь неудачи» [7]. Данный опросник не позволяет измерить мотивацию в динамике, а призван определить её тенденцию (выраженный полюс): 1) мотивация на боязнь неудачи, 2) мотивация на успех и 3) мотивация без ярко выраженного полюса. В нем представлен список из 20 вопросов, на которые необходимо дать однозначный ответ – «да» или «нет», после чего требуется провести сравнение данных ответов с ключами, при котором каждое совпадение ответов дает 1 балл. В зависимости от количества набранных баллов определяется тенденция мотивации испытуемого. В практике опросник А. А. Реана может быть использован для определения вида мотивации (положительная или негативная) и того, произвели ли какие-либо действия по стимулированию мотивации положительный эффект (при повторном тестировании).

Похожее измерение позволяет провести «Опросник измерения результирующей тенденции мотивации достижения» А. Мехрабиана [8]. В нем представлен список утверждений, к которым нужно дать ответ из семи вариантов (полностью согласен согласен скорее согласен нейтрален скорее не согласен не согласен полностью не согласен). Каждый из ответов дает определенное количество баллов (от 1 за ответ «полностью не согласен» до 7 за «полностью согласен»). Итоговая сумма баллов позволяет определить доминирующую мотивационную тенденцию: мотив стремления к успеху, либо мотив избегания неудачи.

Уровень учебной мотивации у школьников позволяет измерить анкета Н. Г. Лускановой «Оценка уровня школьной мотивации» [2, С. 116]. Данная анкета состоит из 10 вопросов и предлагает три типа ответов к каждому: утвердительный, отрицательный и «неуверенный». Ответы необходимо сравнить с таблицей ключей для подсчета баллов, после чего, в зависимости от количества набранных баллов, определяется уровень мотивации: очень высокий, высокий, средний, низкий и очень низкий. Тестирование, проводимое на основе этой анкеты, позволяет проанализировать отношение школьника ко всем аспектам школьной жизни, несмотря на небольшое количество вопросов.

Анкета М. Битяновой [1, С. 170–179] определяет не уровень, а тип учебной мотивации. Как и в предыдущих примерах, эта анкета основана на методике ответов на вопросы (в данном случае необходимо сделать однозначный выбор «Да» или «Нет»), затем проведении подсчета баллов к каждой букве, обозначающей тип мотивации, и определение ведущего типа. Тип «активист» стремится к социальному признанию, для школьника с таким типом важна общественная польза знания и работа в команде. «Проектировщик» не ценит само знание, но ценит возможность его реализации, как инструмента для самореализации. «Испытатель» ценит самосовершенствование и любознателен. «Исследователь» воспринимает знание, как самооценку, и заинтересован в устройстве мира. Последний тип, «призер» стремится к самоутверждению и высоким результатам, ученики данного типа не боятся конкуренции и используют знания для исполнения собственных стремлений. Для каждого из типов существуют рекомендации для лучшего целеполагания.

Подводя итоги, важно отметить, что мотивация остается сложной для изучения темой ввиду абстрактности и широты данного понятия. Мотивация уникальна для каждого отдельного человека в определенной ситуации и является сложной системой взаимосвязанных мотивов, каждый из которых едва ли возможно учесть. Это система различных потребностей, личных предпочтений, внутренних характеристик человека, которая, более того, находится в динамике, - поэтому существующие классификации видов мотиваций условны и способны описать мотивацию в определенной ситуации лишь поверхностно.

В образовательной среде проблема стимулирования интереса к участию в учебном процессе касается как учеников, так и учителей, чьи мотивации влияют на друг друга. И хотя на данный момент в педагогической сфере принято не мало практик для активизации мотивации учеников, многие из них могут оказать противоположный результат. Одним из факторов, оказывающих наиболее «негативное» влияние на мотивацию, является «заданность» обучения, которую в реалиях современного школьного образования преодолеть и заменить более свободными формами учебного процесса невозможно. Ввиду проблемности данной области, учителям, в чьи обязанности входит развитие интереса учеников к предмету, также необходимо проводить исследования мотивации и искать уникальные способы её стимуляции. Первым шагом в исследовании является её «измерение», которое традиционно производится путем опроса и применения анкет. Представленные в данной статье анкеты способны показать общий уровень мотивации индивидов или их групп и определить направление для дальнейшего развития мотивации.

\*\*\*

1. Битянова, М. Как найти подход к каждому ученику и повысить качество образовательных результатов [Текст] / М. Битянова // Справочник заместителя директора школы. – 2019. – № 3. – С. 170–179.
2. Истратова О. Н., Эксакусто Т.В. Справочник психолога начальной школы /Серия «Справочники». – Ростов н\Д: «Феникс», 2003.- С. 116.
3. Ляшенко, М. В. Мотивация учебной деятельности: основные понятия и проблемы // Вестник ЮУрГУ. Серия: Образование. Педагогические науки. –2019. №1. – С. 53–72. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/motivatsiya-uchebnoy-deyatelnosti-osnovnye-ponyatiya-i-problemy> (Дата обращения: 28.11.2023).
4. Меджидова, К. О. – Мотивация как предмет научных исследований [Электронный ресурс]/ URL: [https://nbpublish.com/view\\_post.php?id=274](https://nbpublish.com/view_post.php?id=274) (Дата обращения: 28.11.2023).
5. Немов, Р. С. Психология: учебник для вузов / Р. С. Немов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 501 с. – URL: <https://urait.ru/bcode/534684/p.%PAGE%> (Дата обращения: 28.11.2023).
6. Современная психология мотивации / Под ред. Д.А. Леонтьева. – М.: Смысл, 2002. - С. 289–313.
7. Реан А.А. Психология и психодиагностика личности. Теория, методы исследования, практикум. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2006. – 255 с.
8. Глеженова, К.Ж. Методики диагностики мотивации достижения студентов вуза [Электронный ресурс]/ URL –[http://www.rusnauka.com/47\\_NIO\\_2015/Psihologia/5\\_205600.doc.htm](http://www.rusnauka.com/47_NIO_2015/Psihologia/5_205600.doc.htm) (Дата обращения: 28.11.2023)

**Маслова Т.А., Трескова В.С.**

### **История высшего образования в России**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского  
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-55

#### **Аннотация**

Данная статья представляет обзор истории высшего образования в России. Рассматривается общая картина развития системы образования в стране, а также основные этапы и значимые моменты в истории высшего образования. Описываются основные принципы, цели и задачи высшего образования в России. Статья содержит обзор современной системы высшего образования, ее особенности и вызовы, с которыми сталкиваются студенты и

преподаватели. В результате представлены данные о текущем состоянии высшего образования в России.

**Ключевые слова:** история, высшее образование, современность, система, принципы, реформы, университет, наука.

### Abstract

This article presents an overview of the history of higher education in Russia. The general picture of the development of the education system in the country is considered, as well as the main stages and significant moments in the history of higher education. The basic principles, goals and objectives of higher education in Russia are described. The article contains an overview of the modern system of higher education, its features and challenges faced by students and teachers. As a result, data on the current state of higher education in Russia are presented. In conclusion, conclusions are drawn about the importance of higher education for the development of the country.

**Keywords:** history, higher education, modernity, system, principles, reforms, university, science.

История высшего образования в России насчитывает несколько веков. С самого начала своего существования система высшего образования играла важную роль в развитии общества и науки. В данной статье мы рассмотрим основные этапы и значимые моменты в истории высшего образования в России, а также обозначим его роль и значение для современного общества.

Высшее образование – это система обучения, предоставляемая университетами и другими высшими учебными заведениями. Его основной целью является подготовка квалифицированных специалистов, способных решать сложные задачи в различных областях науки, технологии и искусства [3]. Высшее образование в России имеет свои особенности, связанные с историческими и культурными факторами.

История высшего образования в России охватывает богатые и сложные вехи, начиная с появления первого высшего учебного заведения в стране и заканчивая современной системой образования, которая основана на мировых стандартах [1].

Первые учебные заведения, призванные предоставлять высшее образование, появились в России в XII-XIV веках, однако они были ориентированы в основном на духовное обучение и привлекали только малую часть населения [2]. Первым университетом в России стал Академический университет в Петербурге (1726 год), затем Московский университет, основанный в 1755 году. По образцу западных университетов Московский университет предоставлял возможность получения в высшем образовании в таких областях, как философия, естественные науки, история и языки.

В XIX веке Россия начала активно расширять сеть университетов по всей стране [1]. В 1804 году был создан Санкт-Петербургский университет, а впоследствии открылись ещё несколько крупных учебных заведений, включая Киевский, Харьковский и Одесский университеты. Всего до 1917 года было открыто 11 университетов [1]. Это способствовало распространению высшего образования среди населения и развитию научных исследований.

В Советской России высшее образование было реформировано в соответствии с новыми идеологическими принципами. Была проведена массовая кампания по поднятию уровня образования и распространению его доступности для всех граждан. Были созданы новые университеты и технические вузы, которые стали основой для развития науки и технологий в стране [2].

Современная система высшего образования в России имеет свои особенности и вызовы. Одним из главных вызовов является обеспечение качественного образования и современных методов обучения. Студенты и преподаватели сталкиваются с проблемами, связанными с ограниченными ресурсами, неэффективными программами и недостаточной подготовкой преподавательского состава [3].

Однако, современная система высшего образования в России также имеет свои достоинства. В последние годы было сделано много усилий для модернизации образования, внедрения новых методик и технологий, а также развития международного сотрудничества. Студенты получают возможность обучаться ведущими мировыми учебными заведениями и вовлекаться в научные исследования. Современная система высшего образования в России основана на принципах, близких к европейским. Студенты получают образование в различных областях знаний, включая гуманитарные науки, естественные и технические науки, медицину, экономику и другие. Структура образования включает бакалавриат, магистратуру и специалитет, также существуют такие виды образования как аспирантура и докторантура.

Однако высшее образование в России продолжает подвергаться изменениям и реформам, в частности, с целью повышения его качества и уровня конкурентоспособности. Учебные заведения активно сотрудничают с зарубежными университетами и проводят международные программы обмена студентами и преподавателями [3].

История высшего образования в России является фундаментом для развития науки, культуры и экономики в стране. Университеты и вузы выпускают высококвалифицированных специалистов, которые вносят значительный вклад в различные отрасли исследований и индустрии. Значимость высшего образования в России продолжает расти, вместе с постоянным увеличением числа студентов и совершенствованием программ обучения.

На развитие образования в России влияли множество факторов. Некоторые из них включают:

1. Историческое развитие: Образование в России имеет богатую историю, начиная с принятия Кириллицы в 10 веке, создания первых университетов в 18 веке, интенсивного развития системы общего и высшего образования в советский период и современного образовательного подхода [4].
2. Политические реформы: Различные политические реформы и революции в России (например, реформы Петра Великого, Большевицкая революция 1917 года, перестройка в 1980-х годах) сказывались на образовательной системе, внося изменения в учебные программы, методологию преподавания и организацию образования [1].
3. Экономический фактор: Развитие экономики, индустриализация и технологический прогресс также имели влияние на образовательную систему. Образование адаптировалось к изменениям в работе и требованиям рынка труда, включая появление новых образовательных программ, направленных на развитие конкретных навыков и профессий [4].
4. Социальные трансформации: Социальные изменения, такие как увеличение городского населения, рост среднего класса, изменение социальных ценностей и ожиданий, также повлияли на систему образования. Образование стало более доступным и дифференцированным, чтобы удовлетворить потребности разных социальных групп [3].
5. Международное влияние и сотрудничество: Образование в России также подвергалось влиянию международных стандартов и образовательных моделей. Россия активно участвует в международных образовательных программах, обменах студентами и преподавателями, а также принимает передовой опыт других стран для совершенствования своей системы образования [3].

Все эти факторы совместно влияли на формирование и развитие образовательной системы России, давая возможность развитию человеческого капитала и социальной мобильности

История высшего образования в России является богатой и многоплановой. Она имеет свои особенности, связанные с историческими и культурными факторами. Современная система высшего образования сталкивается с вызовами, но также имеет свои достоинства и

потенциал для развития. Она остается важным фактором для развития страны и обеспечения ее места в глобальном образовательном пространстве.

\*\*\*

1. Перевезенцева Е. Д. Этапы развития высшего образования / Е. Д. Перевезенцева, А. Г. Бачинский, О. В. Мунт, Х. О. Хайитов // КиберЛенинка: cyberleninka.ru: сайт – 2017. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/etapy-razvitiya-vysshego-obrazovaniya/viewer> (дата обращения 06.11.2023).
2. Оголенко С. В., Индык А. Г. Высшее образование в России: исторический аспект / С. В. Оголенко, А. Г. Индык // КиберЛенинка: cyberleninka.ru: сайт – 2011. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vysshee-obrazovanie-v-rossii-istoricheskiy-aspekt/viewer> (дата обращения 06.11.2023).
3. Gb.ru: сайт. – 2023. – URL: <https://gb.ru/blog/sovremennoe-vysshee-obrazovanie/> (дата обращения 06.11.2023).
4. Ситаров В. А. История образования в России: досоветский и советский периоды / В. А. Ситаров // КиберЛенинка: cyberleninka.ru: сайт – 2019. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-obrazovaniya-v-rossii-dosovetskiy-i-sovetskiy-periody/viewer> (дата обращения 28.11.2023).

**Маслова Т.А., Трескова В.С.**

### **Применение информационных технологий в самообразовании**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского  
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-56

#### **Аннотация**

В данной статье рассматривается применение информационных технологий в самостоятельном изучении. Актуальность работы обусловлена распространённостью в настоящее время самообразования через различные компьютерные сервисы. Целью исследования является анализ возможностей информационных и цифровых технологий для самостоятельного изучения, подходящих для различных групп людей. В статье рассматривается значимость самообразования, обсуждаются преимущества и ограничения использования информационных технологий в самостоятельном изучении, обосновывается важность её правильной организации, также приводятся в пример различные платформы для самообразования.

**Ключевые слова:** информационные технологии, самостоятельное изучение, образование, интернет, приложения, платформы, обмен информацией, эффективность.

#### **Abstract**

This article discusses the use of information technology in self-study. The relevance of the work is due to the current prevalence of self-education through various computer services. The purpose of the study is to analyze the possibilities of information and digital technologies for self-study, suitable for different groups of people. The article examines the importance of self-education, justifies the importance of its proper organization. The possibilities of using information technologies are described. The advantages and limitations of using information technologies in self-study are discussed.

**Keywords:** information technologies, self-study, education, Internet, applications, platforms, information exchange, effectiveness.

На современном этапе характерной особенностью профессиональной деятельности является ее подвижность, это связано с тем, что профессиональные умения и навыки быстро устаревают, требуются новые формы и методы работы, теоретические знания смежных наук.

Чтобы идти со временем, перед человеком возникает необходимость постоянно учиться. Профессиональное самообразование необходимо для сохранения и повышения профессиональной компетенции и социальной значимости.

Современный мир невозможно представить без информационных технологий, которые играют значительную роль во многих сферах жизни, включая образование. Во всех



учебных заведениях в настоящее время самостоятельное изучение является важным процессом освоения новых знаний и навыков, требующим активности и эффективного использования доступных ресурсов. Также онлайн-образование позволяет изучать различные дисциплины детям, что, на мой взгляд, очень удобно для родителей ребёнка, людям с ограниченными возможностями здоровья и другим различным группам людей. Дистанционное образование предоставляет возможность учиться в любой точке мира, с любым часовым поясом.

Информационные и цифровые технологии в настоящее время используются во всех окружающих людей сферах, в том числе и в образовании, что до сих пор остаётся достаточно дискуссионным вопросом. Множество мнений о полезности компьютеризации образования сталкивается с множеством мнений противоборствующих сторон. Но, тем не менее, интернет является ценным инструментом, если речь идет о самостоятельном изучении. Основными *положительными сторонами* самообразования являются:

- возможность получать образование, как сейчас модно говорить, сидя дома на диване, что значит: в любой точке мира и в любом удобном месте.
- заниматься можно с любым преподавателем, который может находиться от ученика в тысячах километрах. Помимо того, что в нынешнее время найти учителя по любой специальности не время затратный процесс, а заниматься можно по договорённости в любое время суток, у педагогов также появилась возможность зарабатывать дополнительно, находя учеников в онлайн-режиме.
- способности информационных технологий позволили обучаться самостоятельно людям с ограниченными возможностями здоровья, что, на мой взгляд, является большим успехом.
- люди могут получить доступ к большому количеству информации на различные темы в считанные секунды или посмотреть небольшие видеоуроки, чтобы разобраться в непонятной теме.
- информационные технологии также позволяют студентам организовывать свое самостоятельное изучение более эффективно. Существуют различные приложения и программы, которые помогают студентам планировать свое время, создавать расписания и устанавливать цели [1].
- важным также является то, что студенты могут общаться и сотрудничать друг с другом и преподавателями в процессе самостоятельного изучения.

Помимо плюсов, конечно же, в самостоятельном обучении через интернет есть следующие *минусы*:

- отсутствие мотивации и дисциплинированности. Самообразование подразумевает под собой самоконтроль. Многие ученики не выполняют заданий в срок, откладывают их выполнение, что приводит к плохому результату, поэтому, решив заниматься самостоятельно, нужно обязательно дисциплинировать себя или, например, персонализировать систему обучения, при которой будет удобно заниматься [3].
- Наличие в интернете ложной или некорректной информации. К сожалению, но в сети среди огромного количества информации есть как полезная и нужная, так и ложная. Проблема заключается в том, что во время самостоятельного поиска информации нужно обязательно её отфильтровать, сравнив с достоверными источниками [3].

Наиболее часто в современном учебном процессе используются следующие информационные компьютерные технологии:

1. Мультимедийный проектор
2. Интерактивная доска
3. Электронные справочники

4. Электронные энциклопедии
5. Образовательные ресурсы интернета
6. Дистанционное изучение [2].

Начнём с поисковых систем, таким как Google, Yandex и других, в которых можно найти любую интересующую информацию. Таким образом, вы можете воспользоваться платформами цифровых библиотек КиберЛенинка и eLibrary, чтобы найти статьи и книги [4], видеоуроки очень просто найти на видеоплатформе YouTube. Кроме того, существуют онлайн-курсы и платформы для дистанционного обучения, где студенты могут изучать новые предметы или развивать свои навыки. Посмотрев топ-10 онлайн-школ за 2023 год, я могу выделить платформы «Онлайн-школа №1» и «Онлайн-лицей №1» [5].

Найти преподавателя по любой интересующей специальности можно на платформе Профи.ру. Для планирования и организации учебного процесса можно воспользоваться приложениями Trello и LeaderTask [6].

В настоящее время существует множество платформ для образования дошкольников, такие как онлайн-школа Тетрика и Дошкола Тилли [7]. Также дистанционно сейчас занимаются с людьми с ограниченными возможностями здоровья [8]. Существует сервис РГБС – специализированная библиотека универсального профиля, обслуживающая инвалидов по зрению, уникальное книгохранилище всех видов и жанров литературы, как на обычных, так и на специальных носителях [9].

Для общения и обмена информацией можно использовать как знакомые всем простые мессенджеры по типу ВКонтакте и Telegram, так и, к примеру, почтовый сервис Microsoft Outlook.

Применение информационных технологий в самостоятельном изучении является неотъемлемой частью современного образования. Они предоставляют студентам доступ к большому количеству информации, помогают организовывать работу и общаться с другими студентами. Однако, важно помнить о необходимости разумного использования информационных технологий и умения фильтровать и выбирать наиболее полезные материалы. Проведя анализ информации по данной теме, я могу сделать вывод в сторону положительного влияния информационных технологий для самостоятельного изучения. В настоящее время ученикам открыта масса возможностей для получения образования, что, непременно, является большим вкладом в умственное развития человечества.

\*\*\*

1. Рязова Е. А. Использование информационных технологий в самостоятельном изучении студентами иностранного языка / Е. А. Рязова // eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000. – URL: [http://elib.osu.ru/bitstream/123456789/5800/1/elibrary\\_28977432\\_56208169.pdf](http://elib.osu.ru/bitstream/123456789/5800/1/elibrary_28977432_56208169.pdf) (дата обращения 01.11.2023).
2. Бирюкова А. Д. Применение информационных технологий в самостоятельном изучении студентами иностранного языка / А. Д. Бирюкова // КиберЛенинка: cyberleninka.ru: сайт – 2017. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-informatsionnyh-tehnologiy-v-samostoyatelnom-izuchenii-studentami-inostrannogo-yazyka/viewer> (дата обращения 01.11.2023).
3. Довыденко В. М. Применение информационных технологий в организации самостоятельной работы студентов / В. М. Довыденко, А. Г. Мельгунова // КиберЛенинка: cyberleninka.ru: сайт – 2021. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-informatsionnyh-tehnologiy-v-organizatsii-samostoyatelnoy-raboty-studentov/viewer> (дата обращения 01.11.2023).
4. Sibac.info: сайт. – 2020. – URL: <https://sibac.info/blog/gde-iskat-nauchnye-stati-i-raboty-dlya-svoih-issledovaniy> (дата обращения 02.11.2023).
5. Edusearch.ru: сайт. – 2023. – URL: [https://edusearch.ru/2023/05/01/reiting-onlain-shkol-po-otzyvam-clientov/?utm\\_source=yandex&utm\\_medium=cpc&utm\\_campaign={Poisk\\_MIR\\_Avto}&utm\\_content=14512430566&utm\\_term=топ%20онлайн%20школ&yclid=14931693637059477503](https://edusearch.ru/2023/05/01/reiting-onlain-shkol-po-otzyvam-clientov/?utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign={Poisk_MIR_Avto}&utm_content=14512430566&utm_term=топ%20онлайн%20школ&yclid=14931693637059477503) (дата обращения 02.11.2023).
6. Amssoft.ru: сайт. – 2022. – URL: <https://amssoft.ru/amsblog/planirovshchik-zadach.php> (дата обращения 02.11.2023).
7. Iqsha.ru: сайт. – 2023. – URL: <https://iqsha.ru/ilove/post/10-obrazovatelnykh-platform-dlia-doshkolnikov-ot-2-do-7-let> (дата обращения 02.11.2023).

8. Ramdialog.edumsko.ru: сайт. – 2021. – URL: <https://ramdialog.edumsko.ru/activity/specialist/defectologist/post/935931> (дата обращения 02.11.2023).
9. Docs.yandex.ru: сайт. – 2022. – URL: [https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1698946874&tld=ru&lang=ru&name=13506\\_2619.pdf&text=платформы%20для%20образования%20людей%20с%20ограниченными%20возможностями&url=https%3A%2F%2Fkemedo.ru%2Ffiles%2F2022-05%2F13506\\_2619.pdf&lr=111657&mime=pdf&110n=ru&sign=624eef7432d007fe5767151587ba8c07&keyno=0&serpParams=tm%3D1698946874%26tld%3Dru%26lang%3Dru%26name%3D13506\\_2619.pdf](https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1698946874&tld=ru&lang=ru&name=13506_2619.pdf&text=платформы%20для%20образования%20людей%20с%20ограниченными%20возможностями&url=https%3A%2F%2Fkemedo.ru%2Ffiles%2F2022-05%2F13506_2619.pdf&lr=111657&mime=pdf&110n=ru&sign=624eef7432d007fe5767151587ba8c07&keyno=0&serpParams=tm%3D1698946874%26tld%3Dru%26lang%3Dru%26name%3D13506_2619.pdf) (дата обращения 02.11.2023).

Матухно Е.В.<sup>1</sup>, Ткач И.М.<sup>2</sup>

### Наставничество как новый подход к развитию профессионального потенциала

<sup>1</sup>Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ  
(Россия, Калининград)

<sup>2</sup>Комсомольский-на-Амуре государственный университет  
(Россия, Комсомольск-на-Амуре)

doi: 10.18411/trnio-02-2024-57

#### Аннотация

В данной статье раскрывается проблема, заключающаяся в выявлении новых путей повышения уровня профессиональной подготовки. Авторами процесс образования рассматривается со стороны конкурентоспособности человеческого потенциала, выделяя практику наставничества. В результате решения проблемы было установлено, что развитие качеств молодых специалистов может быть осуществлено с помощью подхода наставничества к человеку.

**Ключевые слова:** наставник, педагог, наставляемый, образование, программа, куратор.

#### Abstract

This article reveals the problem of identifying new ways to improve the level of professional training. The authors consider the educational process from the perspective of the competitiveness of human potential, highlighting the practice of mentoring. As a result of solving the problem, it was found that the development of the qualities of young specialists can be carried out using a mentoring approach to a person.

**Keywords:** mentor, teacher, mentored, education, program, curator.

Указом Президента РФ В.В. Путина, 2023 год в России был провозглашён как Год наставника и педагога. Это событие демонстрирует знак признания роли педагогических работников, в том числе и наставников, а также повышение значимости их роли в жизни любого человека.

Учитель и наставник – основа любого общества. Без их участия не формируется личность. Профессиональная колея молодого специалиста, пришедшего впервые на рабочее место, сопровождается трудностями, неуверенностью и ошибками. Для того, чтобы уменьшить их количество, показать свой пример, дать совет и нужен наставник [3].

«Условия, ресурсы и процессы, которые необходимы для реализации программы наставничества, являются основой модели наставничества в образовательных организациях» [4]. Необходимо понимать, что таких программ существует множество. В связи с этим, как и любая методика наставничества формируется из разных точек зрения, «подходов и методов, основанных на научных исследованиях и практическом опыте. Методика позволяет понять и организовать процесс взаимодействия наставника и подопечного» [4].

Для того, чтобы молодой преподаватель мог успешно начать свою работу, потом повысить свой профессиональный потенциал, начать свой карьерный рост и иметь комфортную среду на работе, для всего этого и создается форма наставничества.

Сегодня наставничество стало процессом взаимного открытия, в котором и наставник, и подопечный могут что-то привнести в отношения («отдавать») и получить что-то, что расширяет их кругозор («получить»). Мудрость не передается из поколения в поколение, а открывается и взращивается. Этот сдвиг позволяет обоим партнерам учиться вместе [2].

Задача наставника – обучать и оказывать помощь на всех этапах профессионального развития. Наставник должен подавать пример подопечному, готов учить и учиться, открыт, честен, успешен, предан, должен в любой момент прийти на помощь, помочь достичь профессионализма. А еще иметь самоорганизацию и контроль, стрессоустойчивость.

Основными участниками программы наставничества являются: наставник, наставляемый и куратор [1].

Наставник – это основной участник модели наставничества, который имеет большой и успешный опыт в достижении жизненного, личного и профессионального результата, который готов поделиться опытом и навыками

Среди числа наставников могут быть любые специалисты-педагоги, заинтересованные в тиражировании личного педагогического опыта и создании доброжелательной продуктивной педагогической атмосферы.

Наставляемый – это зависимый участник программы наставничества.

Куратор – это направляющий сотрудник (преподаватель, заведующий кафедрой), который отвечает за организацию всего цикла программы наставничества.

При создании любой формы наставничества необходимо, прежде всего, определить задачи модели наставничества и самого наставника [1].

Форма модели наставничества «Молодой специалист – Профессионал» включает в себя следующие моменты: во-первых, гарантированное обеспечение успешного удержания на рабочем месте молодого специалиста, (наставляемый); во-вторых, создание и обеспечение благоприятной среды для реализации текущих педагогических задач на соответствующем уровне; в-третьих, организация методической работы с подопечными в условиях учебного заведения; в-четвертых, раскрытие желания работать и мобилизация внутренних ресурсов педагога на результат успеха в профессиональной деятельности; позиционирование собственного положительного опыта [3].

В этом случае задачами наставника являются следующие:

1. Давать наставляемому навыки для анализа своей профессиональной деятельности.
2. Развивать у наставляемого интерес к методам построения и организации своего эффективного образовательного процесса.
3. Применять в своей работе передовой педагогический опыт.
4. Развивать интерес у наставляемого интерес к педагогической деятельности.
5. Сделать всё, чтоб наставляемый остался на рабочем месте надолго.

Как и в любом процессе, необходимо всегда проводить мониторинг проведенных действий. В данном случае мониторинг процесса реализации программ наставничества понимается как система сбора, обработки, хранения и использования информации о программе наставничества и/или отдельных ее элементах.

Проведение регулярного мониторинга программы наставничества дает возможность четко увидеть, как проходит процесс наставничества, какие происходят изменения во взаимоотношениях наставника с наставляемым (группой наставляемых), а также какова динамика профессионального развития наставляемых и нельзя забывать об удовлетворенности наставника своей деятельностью и работой [4].

После внедрения системы наставничества в учебный процесс, необходимо провести оценку проведенных действий. Проанализировать полученные результаты и сделать соответствующие выводы.

Анкета куратора, после мониторинга, представит проведенные исследования и покажет, как идет процесс и нужно ли что-нибудь изменить, позволит увидеть сильные и слабые

стороны задуманного, расхождения между ожидаемым и реальным результатом всей программы наставничества.

В заключении необходимо отметить, что наставничество в профессиональной подготовке играет важную роль. Благодаря наставничеству, молодые специалисты могут сократить время, необходимое для приобретения необходимых компетенций и стать успешными и уверенными профессионалами. Наставничество способствует повышению уровня образования и качества работы молодых специалистов.

\*\*\*

1. Журавлева Н.Н. Организация наставничества как необходимое условие управления качеством образования / Н. Н. Журавлева, И. А. Тальшинская // Вестник педагогических инноваций. - 2022. - №2. - С.14-22.
2. Матухно Е.В. Деятельность преподавателя физической культуры в условиях лично-ориентированного образования / Е.В. Матухно, Я.О. Чичирко // Вопросы образования и науки: теоретический и методический аспекты. 2014. - С. 134-135
3. Мятищева Е.Н. Наставничество в сфере образования – фактор развития региональной системы образования / Е. Н. Мятищева // Проблемы современного образования. - 2021. - №5. - С.91-100.
4. Парслоу Э. Коучинг и наставничество. Практические методы обучения и развития / Э. Парслоу, М. Лидхем. – ООО «Библос», 2021. – 120 с.

**Матухно Е.В.<sup>1</sup>, Ткач И.М.<sup>2</sup>**

**Проблемы психического здоровья в современной культуре**

<sup>1</sup>*Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ  
(Россия, Калининград)*

<sup>2</sup>*Комсомольский-на-Амуре государственный университет  
(Россия, Комсомольск-на-Амуре)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-58

**Аннотация**

В данной статье раскрывается проблема, заключающаяся в выявлении влияния психического здоровья на организм человека и его социальную жизнь. Авторами рассматриваются основные понятия и определяются критерии психического здоровья. Приводится взаимосвязь между психическим и физическим состоянием человека. В результате решения проблемы рекомендуются упражнения для улучшения психического состояния человека.

**Ключевые слова:** стресс, психическое здоровье, аутогенная тренировка, факторы, состояние, заболевания.

**Abstract**

This article reveals the problem of identifying the impact of mental health on the human body and its social life. The authors consider the basic concepts and define criteria for mental health. The relationship between the mental and physical state of a person is given. As a result of solving the problem, exercises are recommended to improve a person's mental state.

**Keywords:** stress, mental health, autogenic training, factors, condition, diseases.

Нынешнее положение дел в России по-прежнему свидетельствует о множестве нерешенных социальных проблем, включая злоупотребление наркотиками и алкоголем, социальное расслоение в контексте недавнего экономического кризиса, распространение девиантного поведения среди молодежи и многое другое [2]. Все больше и больше людей в обществе страдают от психических заболеваний. Поэтому проблема психического здоровья с течением времени становилась все более актуальной в современной культуре.

Повышенный стресс, урбанизация, ускорение темпа жизни и информационная перегрузка - все это способствует возникновению и прогрессированию нервно-психических заболеваний [2]. В трудовой деятельности также распространяется синдром «эмоционального

выгорания». Следовательно, необходимо уделить особое внимание тем факторам, которые влияют на психическое здоровье человека и образ его жизни.

Психическое здоровье - это собирательное понятие, состоящее из разума, здоровья и других факторов. По мнению, Коржовой Е.В., психическое здоровье - это состояние благополучия, при котором каждый способен полностью раскрыть свой потенциал, справляться с требованиями повседневной жизни, выполнять плодотворную работу и участвовать в жизни своего сообщества [1].

Понятия адаптивности, социализации и индивидуализации служат основой для определения психического здоровья. Требования предъявляющие к психическому здоровью: осознание своего физического и ментального «Я»; чувство непрерывности, постоянства и идентичности переживаний в сходных ситуациях; критическое отношение к себе и результатам собственной умственной деятельности; адекватность и частота воздействий окружающей среды; способность самостоятельно управлять поведением в соответствии с социальными нормами, правилами и законами [1].

Взаимодействие предрасполагающих, провоцирующих и поддерживающих обстоятельств определяет уровень психического здоровья человека. Предрасполагающие переменные включают биологические, психологические, социальные и наследственные компоненты.

Есть некоторые свидетельства того, что некоторые личностные качества повышают риск развития психических заболеваний. Возраст, пол и биологические характеристики физического здоровья, повышающие вероятность развития психического состояния или болезни. Состояние физического здоровья напрямую коррелирует с психическим благополучием [3].

Хроническое заболевание или преходящая психическая проблема могут быть вызваны проблемами соматического здоровья. Проблемы на рабочем месте и с жильем, социальные волнения, конфликты и трудности с социальным окружением - это лишь некоторые социальные элементы, которые могут оказывать влияние на психическое здоровье.

Физические, психологические или социальные факторы могут быть провоцирующими. Соматические заболевания и травмы являются примерами физических факторов. В то же время физическая болезнь и ущерб могут нанести психологическую травму качеству жизни и привести к психическому заболеванию (неврозу). События в жизни, такие как потеря работы, развод, потеря любимого человека, переезд и т.д., являются социально-психологическими проблемами.

Психотравма и психический стресс, вызванные эмоциональной и интеллектуальной перегрузкой, являются примерами внешних условий, наносящих вред психическому здоровью. Стресс и перенапряжение в системе во время ее адаптивной перестройки часто сопровождаются психотравмой. Продолжительная, необъяснимая усталость, легкость в желудке, боли в спине, бессонница, рассеянность, апатия и т.д. - все это признаки эмоционального стресса.

Физическое заболевание, основанное на психологических отклонениях, известно, как психосоматическое состояние. И.Г. Шульц ввел технику аутогенной тренировки как форму самовнушения. Серия упражнений, известных как аутогенная тренировка, предназначена для повышения вероятности того, что обычно произвольные функции организма могут саморегулироваться. Большинство людей могут освоить эту простую технику. Следует отметить, что основным элементом аутогенной тренировки является обучение мышечному расслаблению (релаксации) [4].

Были созданы шесть основных стандартных упражнений, которые выполняются путем мысленного повторения соответствующих формул самовнушения, чтобы обеспечить учащемуся необходимые ощущения:

1. Тренировка с «тяжестью» для расслабления мышц.
2. Упражнение «разогрев», чтобы заставить кровеносные сосуды расширяться.
3. «Пульс», упражнения нормализует частоту сердечных сокращений.

4. Вызванное физическими упражнениями «дыхание» приводит к естественному и равномерному дыханию.
5. Упражнение «Солнечное сплетение» восстанавливает нормальный приток крови к внутренним органам.
6. Упражнение «холодный лоб», и головная боль сохранится или прекратится.

По словам Шульца, шесть упражнений, перечисленных выше, считаются «стандартными» и представляют собой начальный уровень подготовки. Он ссылается на упражнения, которые учат вас вызывать в воображении яркие визуализации концепций и погружать себя в состояние «нирваны», когда дело доходит до высшей степени аутогенной медитации (самосозерцания).

Таким образом, тренировка эмоционального самоконтроля и адекватных реакций на различные ситуации улучшает общее состояние здоровья за счет повышения сопротивляемости организма к стрессовым воздействиям.

Обобщая вышеизложенное, можно констатировать, что психическое здоровье является одновременно важнейшим и фундаментальным элементом физического здоровья. Здоровье - это не просто отсутствие болезней и физических уродств, это состояние полного физического, психического и социального благополучия. Человек со здоровым психическим состоянием может оценивать реальность в зависимости от того, где он в ней находится, проявлять интерес к окружающему миру.

\*\*\*

1. Коржова Е. В. Психология личности. Учебное пособие. Стандарт третьего поколения. / Е.В. Коржова - СПб.: Питер. 2020. - 544 с.
2. Матухно Е. В. Основные направления физкультурно-оздоровительной деятельности в образовательных организациях/ Е.В. Матухно, Т.А. Шлюхто // Современные проблемы науки и образования. 2019. С. 220-224
3. Шаповаленко И. В. Психология развития и возрастная психология: учебник и практикум для вузов / И. В. Шаповаленко – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 457 с.
4. Шумский В. Б. Экзистенциальная психология и психотерапия. Учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В.Б. Шумский – М.: Юрайт 2019. - 156 с.

**Матухно Е.В.<sup>1</sup>, Ткач И.М.<sup>2</sup>**

**Спортивный травматизм в волейболе и передовые технологии спортивной медицины**

<sup>1</sup>*Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ  
(Россия, Калининград)*

<sup>2</sup>*Комсомольский-на-Амуре государственный университет  
(Россия, Комсомольск-на-Амуре)*

doi: 10.18411/trnio-02-2024-59

#### **Аннотация**

В данной статье раскрывается проблема, заключающаяся в выявлении спортивных травм у спортсменов любого уровня, занимающихся командным видом спорта – волейболом. Авторами показана взаимосвязь между уровнем современными технологиями, которые открывают для спортсменов новые возможности по индивидуальному контролю и учёту на этапах подготовительного и соревновательного процессов и травматизмом. В результате решения проблемы было установлено, что пока спортсмены продолжают подвергать организм во многих случаях предельным нагрузкам, в их жизни всегда будет находиться место травмам.

**Ключевые слова:** спортсмен, травмы, волейбол, спортивная медицина, спортивный травматизм, тренерские методики.

#### **Abstract**

This article reveals the problem of identifying sports injuries in athletes of any level engaged in a team sport – volleyball. The authors show the relationship between the level of modern technologies that open up new opportunities for athletes for individual control and accounting at the stages of



preparatory and competitive processes and injury. As a result of solving the problem, it was found that while athletes continue to expose the body in many cases to extreme loads, there will always be a place for injuries in their lives.

**Keywords:** athlete, injuries, volleyball, sports medicine, sports injuries, coaching techniques.

Между профессиональным и любительским спортом можно найти немало различий: уровень владения необходимыми навыками, структура организации мероприятий и соревновательной деятельности, подход спортсменов и тренеров к самоорганизации и формированию тренировочной структуры, а также, например, соблюдение личной и общей спортивной гигиены [1]. Эти отличия обуславливаются как уровнем самосознания спортсменов и тренеров, так и фактом окружающей их действительности. Однако незыблемой частностью, общей для спортсменов любого уровня, всегда являлись и будут являться травмы. Различной степени повреждения, к сожалению, неизбежный спутник практически любого человека, занимающегося тем или иным видом спорта. Механизм работы организма требует учёта.

С течением времени меняются условия, окружающие спортсменов, в значительной степени в сфере профессионального спорта растёт уровень медицинского сопровождения, современные технологии на основе нейросетей открывают для людей новые возможности по индивидуальному контролю и учёту потребностей организма на определённых этапах подготовительного и соревновательного процессов.

Волейбол едва ли можно считать контактным видом спорта, однако это, разумеется, никак не позволяет делать выводы о его малой травматичности или вовсе безопасности. Это командная игра, характеризующаяся наличием комплекса специфичных двигательных действий - технических приёмов, требующих от спортсменов высокого уровня развития как скоростно-силовых, так и двигательных-координационных способностей. В условиях постоянной (как в процессе игры, так при выполнении тренировочных упражнений) двигательной активности организм волейболиста подвергается нагрузке, в достаточной степени воздействующей на его костно-связочный аппарат. Исходя из этого, волейбол вполне справедливо стоит считать умеренно травмоопасным видом спорта. Травмоопасность же прямо коррелирует с процессами разработки профилактических методов и проведения новых врачебных исследований, указывающих на интерес к теме спортивного травматизма в целом и, как следствие, позволяющих убедиться в её актуальности.

Травмы верхних конечностей, а именно повреждения плечевых суставов и пальцев, являющиеся одними из самых распространённых для волейболистов, играют существенную роль в формировании общей статистики по травмам в этом виде спорта. Согласно исследованию Хенрика Огаарда и Улле Йоргенсена, двух представителей Копенгагенского Медицинского университета, на долю пальцев приходится 21% всех получаемых игроками травм, на травмы плеча - 11%. Данное заключение формируется и прямо вытекает из специфики вида спорта и ролей, что спортсмены играют на площадке. Чаще всего пальцы травмируются при попытке заблокировать нападающий удар соперника, несколько реже - при пасе или приёме мяча. Травмы плеча возникают при технически неправильном выполнении подачи и нападающих ударов [3].

Интерпретируя имеющиеся статистические данные, было бы неправильным сделать вывод о том, что основной причиной получения травм среди волейболистов является недостаточная степень их технической оснащённости. То есть, конечно, частные случаи вносят свою лепту, однако, учитывая современные тенденции, стоит признать, что профессиональный спорт сегодня - постоянная работа на пределе человеческих возможностей. В условиях, когда скорость происходящего на площадке в сравнении с концом прошлого века значительно возросла, когда новейшие тренерские методики позволяют воспитывать всё больше спортсменов самой высокой квалификации, определяющее значение возымели медицинские профилактические методики и технологии. Спортсмену просто необходимо соблюдать правила личной гигиены, следовать режиму питания, достаточно спать и уделять особое внимание

планированию тренировочной и соревновательной деятельности, подготавливая мышцы, кости и суставы к предстоящим нагрузкам.

Говоря о рисках и частоте получения травм, следует отослаться к вышеизложенному и принять во внимание специфику волейбола как вида спорта. Так как в ходе игры спортсмены вынуждены перемещаться по всей площадке, в разные отрезки времени им также приходится исполнять разнообразные роли, требующие технического исполнения всего спектра элементов, от блокировки нападающего удара до передачи на своей половине площадки. Риску получения повреждения подвержен абсолютно каждый игрок.

Среди травм верхних конечностей особой серьёзностью выделяются повреждения плечевого сустава. При регулярной практике занятий волейболом движения в плечевом суставе характеризуются высокой амплитудной и крайне высокой угловой скоростью, что и предрасполагает сустав к повреждениям. Помимо этого, частые выполнения движений рук над головой с высокой скоростью и большой амплитудой могут привести к формированию и развитию хронических травм. При травмировании плеча первоначально назначается комплекс терапевтических мер, направленных на уменьшение болевых ощущений и избавления от воспаления. По мере отступления боли назначаются легкой степени физические упражнения, направленные на разработку повреждённого сустава, околоуставных связок и мышц руки. При переходе на следующий этап восстановления для укрепления мышц верхней конечности рекомендуется вводить в практику силовые упражнения. Данный комплекс мер позволит постепенно вернуть больной руке прежний объём движений. Длительность терапии составляет от 6 до 8 недель. В течение этого времени полностью прекращаются боли в плече, и происходит частичное восстановление силы в мышцах руки.

Повреждения пальцев в своей сущности представляются наименее серьёзными среди всех видов травм у волейболистов. В зависимости от места попадания мяча (наиболее распространённая причина) травмироваться может любой сустав пальца. Наиболее болезненной может являться травма пястно-фалангового сустава. Болезненность и неудобство её связаны с тем, что, ввиду анатомической особенности этого сустава, его не так просто зафиксировать, исключив возможность дополнительного повреждения. Также в случае получения этой травмы нередко приходится прерывать тренировочный процесс, что, например, совершенно необязательно в случае вывихом или ушибом. Основным профилактическим средством в случае с травмами пальцев является тейпирование - фиксация пальцев в строго малоподвижном положении, что, вопреки возможному появлению соответствующих вопросов, никак не мешает игре спортсмена.

Затрагивая тему спортивного травматизма, практически невозможно обойти стороной попытки осмыслить и проанализировать современные тенденции развития спортивной медицины [2]. Технологическое оснащение и арсенал самых разнообразных возможностей по уходу и сопровождению спортсменов, выражающийся в ежегодном появлении научно подкреплённых разработок и методик, как никогда велик и обширен. Сегодня именно дисциплинированность и строгая приверженность режиму создаёт разницу между спортсменами. Способность быть профессионалом стала отличным подспорьем в борьбе с травмами.

Именно передовые технологии спортивной медицины дарят возможность человеческому организму выйти на пик собственных биологических возможностей. Оттого примечательно осознание прежней применимости и функциональности консервативной терапии, как в случае с незначительными травмами верхних конечностей в волейболе. Это наводит на мысль о том, что научно-технологический прогресс хоть и продвигается вперёд заметной поступью, но ему всё же необходимо время.

\*\*\*

1. Дубровский В. И. Спортивная медицина: учеб. для студ. высш. учеб. заведений. - 2-е изд., доп. - Москва: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС 2002. - 512 с.

2. Романова С.В. Спортивная медицина. Врачебно-педагогический контроль: учебно-методическое пособие. – Иркутск: Изд-во «Аспринт», 2019. – 128 с.
3. Занкина Е.В. К вопросу о травматизме и его предупреждении в спорте // Молодежь и наука: актуальные проблемы фундаментальных и прикладных исследований. - Комсомольск-на-Амуре, 2022. - С. 321-323.

**Меняйлова А.А., Ульченко Д.А., Казаченкова Н.В., Колычева В.Б.**  
**Произношение в иноязычных словарях**

*Дальневосточный федеральный университет  
(Россия, Владивосток)*

*doi: 10.18411/trnio-02-2024-60*

**Аннотация**

Эта статья посвящается теме произношения в словарях иностранных языков. Объясняется важность овладения фонетикой при изучении иностранного языка. Также мы рассматриваем, что такое электронный словарь, какие существуют классификации электронных словарей, в каких словарях есть аудиозаписи с произношением слов. Мы даем понятие термину клерихью, объясняем, почему он может быть полезен при изучении фонетики, и предлагаем клерихью собственного сочинения, которое можно использовать на уроках английского языка для отработки произношения.

**Ключевые слова:** электронный словарь, произношение, артикуляция, фонетика, обучение иностранным языкам.

**Abstract**

This article is devoted to the topic of pronunciation in foreign language dictionaries. We explain why it is important to master phonetics when learning a foreign language. In this article we consider what an electronic dictionary is, what classifications of electronic dictionaries exist, in which dictionaries there are audios with the pronunciation of words. We also give a concept to the term clerihew, explain why it can be useful in the study of phonetics, and offer a clerihew of our own composition that can be used in an English lesson to practice the pronunciation.

**Keywords:** electronic dictionary, pronunciation, articulation, phonetics, teaching foreign languages.

В современном мире повышается спрос на изучение иностранных языков на фоне интенсивного развития политико-экономических отношений между странами Европы и Азии. Однако, одной из основных проблем, с которой сталкиваются люди, изучающие иностранные языки, является правильное произношение. Как известно, правильная артикуляция – это важная часть овладения иностранными языками, так как именно оно влияет на смысловозначение и ведет к успешности или неуспешности коммуникации в зависимости от степени интерференции говорящего на иностранном языке. В этом контексте электронные иноязычные словари становятся важным инструментом для обучения произношению, поскольку они предоставляют доступ к аутентичным аудиоматериалам и другим ресурсам для отработки артикуляции. Обзор словарей, в которых есть функция произношения слов, поможет выявить лучшие способы представления информации об артикуляции, что поспособствует повышению эффективности обучения.

Электронные иноязычные словари являются эффективным инструментом для обучения иноязычному произношению, так как они включают аудиофайлы с произношением слов, фонетическую транскрипцию и предоставляют другие возможности для обучения фонетике, что делает их ценным ресурсом для изучения иностранных языков как с преподавателем, так и самостоятельно.

Целью данного исследования является составление обзора электронных иноязычных словарей с упором на возможности их применения в обучении произношению иностранных слов, а также в разработке авторских упражнений для обучения английской фонетике.

Задачи:

1. Определить, что такое электронный словарь;
2. Рассмотреть классификацию электронных словарей;
3. Дать обзор иноязычных электронных ресурсов, содержащих аудиоматериалы с произношением слов;
4. Создать фонетическое упражнение для формирования правильной артикуляции некоторых английских звуков.

Объект исследования: электронные иноязычные словари.

Предмет исследования: функция произношения в электронных иноязычных словарях.

Методы: теоретический анализ научной литературы по проблеме; обзорный анализ; метод сравнительного анализа.

Прежде всего хотелось бы отметить, что существуют расхождения в понимании того, что считается электронным словарем. Большинство терминов может быть рассмотрено в качестве синонимов в рамках разных исследований. Н.Г. Кантышева в своей работе «Гипермедиаальные структурные элементы представления специальных знаний в компьютерной лексикографии» использует термин «электронный словарь» [4, с.47]. Е. Ю. Ваулина предлагает другой вариант «электронная версия словаря», поскольку большинство печатных словарей имеют свои электронные версии [3]. Также, многие исследователи в области лексикографии применяют такие слова, как «автоматический словарь» [2], «компьютерный словарь» [5], «машинный словарь» [6].

Проблемой классификации словарей занимались такие отечественные лингвисты как Л.В. Щерба, З.И. Комарова, В.В. Дубичинский, А.С. Герд, Ю.С. Маслова, В.М. Лейчик и др. Мы будем придерживаться типологии А.Н. Баранова, который считает, что электронные словари можно классифицировать, как обычные [1]:

1. Энциклопедические;
2. Лингвистические;
3. Терминологические;
4. Переводные;
5. Толковые;
6. Тезаурусы;
7. Учебные.

Одно из очевидных преимуществ электронного словаря в отличие от бумажного – возможность поместить в этот словарь не только транскрипцию слова, но и аудио с произнесением данного слова носителем языка. Для изучения иностранного языка мало просто знать транскрипцию и уметь ее читать, похожие звуки в разных языках имеют различия в вопросах артикуляции, такие различия хорошо прослеживаются в аудиозаписях с аутентичным произнесением звуков и слов. Если же в родном языке нет аналога звука изучаемого языка, то электронные словари с аудиозаписями произнесения таких звуков и слов просто необходимы для успешного освоения иностранного языка.

Существует множество различных иноязычных электронных словарей, предназначенных для помощи людям в изучении иностранных языков, а также содержащих произношение необходимого слова. Вот некоторые из них:

1. Google Translate. Этот онлайн-словарь предоставляет переводы с и на более чем 100 языков. Он также предлагает функцию распознавания речи и изображений. Слова, словосочетания, предложения и даже тесты могут озвучиваться с помощью специальной функции. Снизу у отдельно вписанных в переводчик слов есть транскрипции [11].
2. DeepL. Этот онлайн-словарь предоставляет переводы на разные языки. Содержит аудиодорожки с произнесением слов [10].
3. Учебный словарь английского языка Cambridge Dictionary содержит транскрипцию слов, а также запись произношения слова в двух вариантах: британский и американский [8].

4. Учебный словарь английского языка Oxford Learner's Dictionaries содержит транскрипцию слов, а также запись произношения слова в двух вариантах: британский и американский [13].
5. Collins Dictionary. Предоставляет аудиопроизношение слов на различных языках, что помогает пользователям услышать правильное произношение [9].
6. Trainchinese. Мобильный словарь китайского языка, в котором можно не только посмотреть правильное написание иероглифов, но и узнать их произношение: в словаре есть аудиодорожки с произнесением слов.
7. Reverso Context – ресурс, предлагающий контексты использования слов, также предлагает аудиозаписи их произношения.
8. Учебный электронный словарь английского языка Merriam – Webster предоставляет аудиозаписи произношения английских слов [12].
9. Учебный электронный словарь английского языка WoordHunt содержит транскрипцию слов, а также запись произношения слова в двух вариантах: британский и американский [14].

Для изучения японского произношения японисты советуют такие иноязычные электронные словари, как:

1. ЯРКСИ. Электронный словарь японского языка, где содержатся аудиофайлы с произнесением слов. У этого ресурса есть один недостаток – в бесплатной версии произнесение многих иероглифов недоступно.
2. Japanese Kanji Study. Приложение для изучения японских иероглифов содержит аудиодорожки с произношением.

Стоит отметить, что сейчас получить доступ к аутентичному произнесению звука или слова, словосочетания и даже целого текста стало в разы легче по причине появления искусственного интеллекта. Теперь преподавателям иностранного языка не нужно искать носителя языка, который готов правильно озвучить тексты, фонетические упражнения и другие материалы, позволяющие студентам, изучающим иностранный язык, совершенствовать свою артикуляцию, тренировать иноязычный фонематический слух. На примере английского языка хорошо видно, что теперь искусственный интеллект может озвучить текст, притом с заданной скоростью: медленно для начинающих, быстро для изучающих язык на продвинутом уровне. Также можно задать вариант английского языка, каким необходимо озвучить текст: британский, американский, австралийский и т.д.

В свою очередь мы хотим предложить пример организации практической работы с применением функций современных электронных словарей в упражнении «Клерихью», которое может быть полезно для преподавателей при организации обучения иноязычной фонетике. Клерихью – это комическое четверостишие, в котором рифмуются две первые и две последние строчки. Первая строчка клерихью содержит имя героя – известного человека, вторая – юмористическую характеристику героя или событие, произошедшее с ним [7]. Третья и четвертая строчки создают комический эффект. Клерихью – это инструмент, позволяющий расширить культурный кругозор студентов, развить их переводческие навыки и, что особенно важно, помочь им в интересном формате освоить фонетические особенности некоторых звуков и слов.

Мы предлагаем следующие клерихью собственного сочинения, которые можно эффективно использовать для формирования фонетических навыков, а также для отработки английских звуков: [i],[u], [r], [v], [tʃ]:

Miss Taylor Swift  
Is like a gift  
Cite her Love Story  
For politicians is mandatory  
Mister Jeon Jung Kook  
Is afraid of cook  
But daddy Kim Namjoon

Fights with it even in the moon  
Honey Kary Perry  
ate a bitter cherry  
The servants ran in hurry  
Threw a mass of curry  
Provocative Megan Fox  
Was sent a small box  
She expected a fantastic picture

But it was a green fighting creature

Данные клерихью могут послужить материалом для отработки произношения, формирования чувства ритма и интонации, для правильной фонетической организации речи. Методика работы включает следующие шаги:

1. Оценить лексические и грамматические трудности в тексте клерихью собственного сочинения. Рекомендовать студентам выписать трудные слова, найти значение слов с помощью электронных словарей.
2. Разъяснить звучание трудных слов, применяя электронные словари с аудиодорожками с произношением. Обратит внимание на транскрипцию, показать, как соотносятся звук и соответствующее значение. Отработать артикуляцию звуков, произношение слов, словосочетаний.
3. Предоставить для прослушивания текст клерихью собственного сочинения, пользуясь возможностью искусственного интеллекта озвучить текст с заданной скоростью: медленно для начинающих, быстро для продвинутого уровня.
4. Проверить понимание клерихью, используя вопросно-ответную форму работы, которая позволит студентам услышать и произнести трудные слова.
5. Повторно предоставить для прослушивания текст клерихью и провести строчное выразительное чтение четверостишья, затем повторить чтение текста по цепочке.
6. Отработать интонационно-фонетическое оформление речи, читая хором весь текст клерихью, соблюдая ритм и мелодику произношения, четко проговаривая все строчки текста.
7. Перейти от произнесения с опорой на письменный текст к заучиванию и последующему самостоятельному воспроизведению.

Затем можно предложить студентам творческое задание – самостоятельно создать клерихью и рассказать наизусть. Дальнейшая организация самостоятельной работы студентов возможна в форме конкурса на лучшее представление поэтического текста.

Исследование показало, что практически во всех электронных словарях, которые мы использовали для своего обзора, на данный момент есть функция озвучивания звуков и слов, что в значительной степени упрощает и делает более эффективным процесс освоения иностранного языка в сравнении с печатными версиями. Искусственный интеллект, в частности различные чат-боты, могут облегчить процесс освоения фонетики, так как чат-боты имеют функцию озвучивания текстов с разными акцентами и скоростью, что может помочь студентам научиться говорить и читать так же, как носители языка, в процессе подражательного чтения таких текстов после их многократного прослушивания. Стоит отметить, что фонетическая сторона речи очень важна для изучения иностранного языка, особенно если дело касается устной коммуникации, поэтому учителям и преподавателям следует уделять артикуляции большое внимание, и стараться творчески подходить к этому процессу, искать новые и интересные способы, методики и упражнения для освоения фонетического аспекта иностранного языка, например, использовать на уроках клерихью.

\*\*\*

1. Баранов, А. Н. Введение в прикладную лингвистику: учеб. пособие / А. Н. Баранов. — М.: Эдиториал УРСС, 2001. – 360 с.

2. Беляева, Л. Н. Потенциал автоматизированной лексикографии и прикладная лингвистика / Л. Н. Беляева // Известия Российского гос. ун-та. – 2010. – № 134. – С. 70–78.
  3. Ваулина, Е. Ю. Толковый словарь. Возможности электронной версии / Е. Ю. Ваулина // Структурная и прикладная лингвистика. – 2007. – № 7. – С. 187–196.
  4. Кантышева, Н. Г. Гипермедиаальные структурные элементы представления специальных знаний в компьютерной лексикографии / Н. Г. Кантышева // Вестник Челябинского государственного университета. Сер. Филология. Искусствоведение. – 2012. – Вып. 71. – № 32 (286). – С. 47–50.
  5. Мандрикова, Г. М. Лексикографическая интерпретация таронимов: к проблеме отбора словника / Г. М. Мандрикова // Вестник Томского гос. ун-та. – 2011. – № 350. – С. 17–20.
  6. Марчук, Ю. Н. Проблемы машинного перевода / Ю. Н. Марчук. – М. : Наука, 1983. – 232 с.
  7. Фетисова, А. А. THINGS COULD BE ... VERSE ИЛИ КЛЕРИХЬЮ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ // *Lingua mobilis*. – 2012. – № 1. – С. 174–179.
  8. Cambridge Dictionary: электронный словарь : [сайт]. – URL: <https://dictionary.cambridge.org/> (дата обращения: 08.01.2024).
  9. Collins Dictionary: электронный словарь : [сайт]. – URL: <https://www.collinsdictionary.com/> (дата обращения: 08.01.2024).
  10. DeepL: электронный словарь : [сайт]. – URL: <https://www.deepl.com/translator> (дата обращения: 08.01.2024).
  11. Google Translate: электронный словарь : [сайт]. – URL: <https://translate.google.com.sa/?hl=> (дата обращения: 08.01.2024).
  12. Merriam – Webster: электронный словарь : [сайт]. – URL: <https://www.merriam-webster.com/> (дата обращения: 08.01.2024).
  13. Oxford Learner's Dictionaries: электронный словарь : [сайт]. – URL: <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/> (дата обращения: 08.01.2024).
  14. WoordHunt : электронный англо-русский словарь : [сайт]. – URL: [https://woordhunt.ru/dic/content/en\\_ru](https://woordhunt.ru/dic/content/en_ru) (дата обращения: 08.01.2024).
-









**LJournal**

Научно-издательский центр

Рецензируемый научный журнал

**ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ  
№106, Февраль 2024**

Часть 1

Подписано в печать 25.02.2024. Тираж 400 экз.  
Формат.60x841/16. Объем уч.-изд. л.11,97  
Отпечатано в типографии Научный центр «LJournal»  
Главный редактор: Иванов Владислав Вячеславович