

Научный центр «LJournal»

Рецензируемый научный журнал

# **ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ**

№102, Октябрь 2023  
(Часть 1)



Самара, 2023

T33

**Рецензируемый научный журнал «Тенденции развития науки и образования» №102, Октябрь 2023 (Часть 1) - Изд. Научный центр «LJournal», Самара, 2023 - 224 с.**

**doi:** 10.18411/trnio-10-2023-p1

**Тенденции развития науки и образования** - это рецензируемый научный журнал, который в большей степени предназначен для научных работников, преподавателей, доцентов, аспирантов и студентов высших учебных заведений как инструмент получения актуальной научной информации.

Периодичность выхода журнала – ежемесячно. Такой подход позволяет публиковать самые актуальные научные статьи и осуществлять оперативное обнародование важной научно-технической информации.

Информация, представленная в сборниках, опубликована в авторском варианте. Орфография и пунктуация сохранены. Ответственность за информацию, представленную на всеобщее обозрение, несут авторы материалов.

Метаданные и полные тексты статей журнала передаются в наукометрическую систему ELIBRARY.

Электронные макеты издания доступны на сайте научного центра «LJournal» - <https://ljournal.org>

© Научный центр «LJournal»  
© Университет дополнительного  
профессионального образования

УДК 001.1  
ББК 60

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

**Черноятов Александр Михайлович**

Кандидат экономических наук, Профессор

**Царегородцев Евгений Леонидович**

Кандидат технических наук, доцент

**Пивоваров Александр Анатольевич**

Кандидат педагогических наук

**Малышкина Елена Владимировна**

Кандидат исторических наук

**Ильященко Дмитрий Павлович**

Кандидат технических наук

**Дробот Павел Николаевич**

Кандидат физико-математических наук, Доцент

**Божко Леся Михайловна**

Доктор экономических наук, Доцент

**Бегидова Светлана Николаевна**

Доктор педагогических наук, Профессор

**Андреева Ольга Николаевна**

Кандидат филологических наук, Доцент

**Абасова Самира Гусейн кызы**

Кандидат экономических наук, Доцент

**Попова Наталья Владимировна**

Кандидат педагогических наук, Доцент

**Ханбабаева Ольга Евгеньевна**

Кандидат сельскохозяйственных наук, Доцент

**Вражнов Алексей Сергеевич**

Кандидат юридических наук

**Ерыгина Анна Владимировна**

Кандидат экономических наук, Доцент

**Чебыкина Ольга Альбертовна**

Кандидат психологических наук

**Левченко Виктория Викторовна**

Кандидат педагогических наук

**Петраш Елена Вадимовна**

Кандидат культурологии

**Романенко Елена Александровна**

Кандидат юридических наук, Доцент

**Мирошин Дмитрий Григорьевич**

Кандидат педагогических наук, Доцент

**Ефременко Евгений Сергеевич**

Кандидат медицинских наук, Доцент

**Шалагинова Ксения Сергеевна**

Кандидат психологических наук, Доцент

**Катермина Вероника Викторовна**

Доктор филологических наук, Профессор

**Полицинский Евгений Валериевич**

Кандидат педагогических наук, Доцент

**Жичкин Кирилл Александрович**

Кандидат экономических наук, Доцент

**Пузыня Татьяна Алексеевна**

Кандидат экономических наук, Доцент

**Ларионов Максим Викторович**

Доктор биологических наук, Доцент

**Афанасьева Татьяна Гавриловна**

Доктор фармацевтических наук, Доцент

**Байрамова Айгюн Сеймур кызы**

Доктор философии по техническим наукам

**Лыгин Сергей Александрович**

Кандидат химических наук, Доцент

**Заломнова Светлана Петровна**

Кандидат педагогических наук, Доцент

**Биймурсаева Бурулбубу Молдосалиевна**

Кандидат педагогических наук, Доцент

**Радкевич Михаил Михайлович**

Доктор технических наук, Профессор

**Гуткевич Елена Владимировна**

Доктор медицинских наук

**Матвеев Роман Сталинарьевич**

Доктор медицинских наук, Доцент

**Аирапов Баходурджон Пулотович**

Кандидат филологических наук, Доцент

**Шамутдинов Айдар Харисович**

Кандидат технических наук, Профессор

**Найденов Николай Дмитриевич**

Доктор экономических наук, Профессор

**Романова Ирина Валентиновна**

Кандидат экономических наук, Доцент

**Хачатурова Карине Робертовна**

Кандидат педагогических наук

**Кадим Мундер Мулла**

Кандидат филологических наук, Доцент

**Григорьев Михаил Федосеевич**

Кандидат сельскохозяйственных наук

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>РАЗДЕЛ I. ПЕДАГОГИКА</b> .....	9
<b>Акимова Е.А., Творогова Т.В.</b> Метод проектов как средство развития творческих способностей обучающихся.....	9
<b>Ван Л.</b> Эволюция представлений об итальянском бельканто в междисциплинарных исследованиях и их влияние на современную вокальную педагогику.....	11
<b>Вахрушева Ю.В., Аквазба С.О.</b> Управление процессом формирования проектных компетенций учителя общеобразовательной школы (на основе опыта работы в МАОУ СОШ №40 г. Тюмени).....	15
<b>Висаитова Б.Х.</b> Образовательная среда.....	19
<b>Гефан Г.Д., Масалимова В.Р., Насонов И.П.</b> Исследовательская деятельность студентов при изучении курса теории вероятностей .....	21
<b>Есжанова С.Г.</b> Эффективное определение достижений учащихся как результат формативного оценивания .....	23
<b>Ефорова А.Р.</b> Формы взаимодействия школы, колледжа и вуза с музеями.....	26
<b>Капитонова И.В.</b> Влияние цифровизации на систему образования.....	29
<b>Кибальников С.В., Лаубертс К.Ю., Лаубертс Э.А.</b> Внедрение технологий SKW-матрицы и Blockchain в процесс обучения .....	32
<b>Ковригина А.И.</b> Методы формирования навыков межкультурной коммуникации у студентов неязыкового колледжа и вуза .....	36
<b>Кондрашкина А.Э.</b> Методика проведения увлекательных занятий по химии.....	39
<b>Кондрашкина А.Э.</b> Урок определения кислотности в пищевой промышленности .....	41
<b>Куликова А.С., Сычёва М.В.</b> Психолого-педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста из семей военнослужащих в условиях дошкольной образовательной организации .....	44
<b>Култашева Н.В., Олина О.А., Корепанова К.Н., Красноперова О.С.</b> Интегрированное занятие внеклассного чтения по зарубежной литературе и английскому языку с привлечением электронных ресурсов .....	47
<b>Култашева Н.В., Райзих А.А., Соболева С.С., Лопатина О.В.</b> О реализации педагогической практики по направлению «Физическая культура»: методическая подготовка будущего учителя физической культуры к реализации требований обновленных ФГОС ООО .....	51
<b>Макарова Т.Ю., Колыванова Л.А.</b> Мотивационные особенности обучения студентов с инвалидностью в рамках профессиональной подготовки .....	55
<b>Максимов А.А.</b> О мотивации студентов в изучении немецкого языка: факторы, подходы и рекомендации .....	59
<b>Микитюк И.В., Шпрынова П.Д.</b> Применение информационно-коммуникационных технологий в системе воспитательной работы в основной школе с одаренными детьми .....	61
<b>Михайлова А.А.</b> Преимущества и недостатки дистанционного обучения иностранному языку.....	63
<b>Морова Г.Ю.</b> Программа реализации инновационного проекта «Модель здоровьесберегающей образовательной среды в условиях формирования культурной	

практики здоровья обучающихся в дошкольной образовательной организации» в рамках работы региональной инновационной площадки по направлению «Раннее физическое развитие детей дошкольного возраста» .....	72
<b>Морозова Н.Э.</b> Актуальность профориентационной деятельности в средней школе .....	75
<b>Нестеренко Ю.А.</b> Использование технологий цифровизации в сфере образовательного процесса .....	77
<b>Плащевая Е.В., Нигей Н.В., Ланина С.Ю.</b> Решение ситуационных задач в медицине с применением современных информационных технологий .....	81
<b>Породин И.В.</b> Проблематика отношения «Я – Другой» как основа коммуникативного метода преподавания иностранных языков.....	85
<b>Проскурин А.С., Симкин А.З., Можаяева Т.П.</b> Идентификация модели системы менеджмента качества образовательной организации .....	88
<b>Реймер М.В., Амочкина В.М.</b> Формы воспитательной работы в детских лагерях (примере Международного Детского центра «Артект») .....	91
<b>Симкин А.З., Проскурин А.С., Антошина В.В.</b> Концептуальные принципы системы менеджмента качества высшего учебного заведения.....	94
<b>Смирнова С.И.</b> Задания творческого характера в математической подготовке студентов ....	97
<b>Соболева Т.Б.</b> Цифровая образовательная среда как средство повышения качества управления системой воспитания .....	101
<b>Стеканова А.А., Зиновьева В.Н.</b> Коррекция дискалькулии у детей младшего школьного возраста с ЗПР .....	104
<b>Хорохорина Г.А.</b> Использование культурного наследия как средства обучения и воспитания студентов в условиях киберпространства .....	108
<b>Хусаинова М.А.</b> Методологические основы формирования иноязычной коммуникативной компетенции в техническом вузе .....	111
<b>Чотчаева М.К.</b> Обучение грамматике английского языка в школе.....	115
<b>Чотчаева М.К.</b> Особенности формирования навыков письма английского языка у учеников .....	117
<b>Яковлева Г.В.</b> Условия организации экологического образования детей дошкольного возраста .....	119
<b>Яковлева Ю.В.</b> Олимпиада школьников по педагогике: взгляд из прошлого в будущее ....	123
<b>Dzhumanova L.S., Daribaeva A.E.</b> The influence of the subject «country studies of the studied language» on foreign language proficiency .....	126
<b>Shakhshina A.K., Aubakirova G.T.</b> Features of academic writing in the public sector.....	130
<b>РАЗДЕЛ II. ПСИХОЛОГИЯ</b> .....	134
<b>Бокарева А.М., Удалов Д.Э.</b> Социально-психологические аспекты кадровой безопасности организации .....	134
<b>Большакова О.Б.</b> Межкультурная коммуникативная компетентность: сущность и специфика формирования .....	137
<b>Букатова Д.В.</b> Особенности эмоциональных типов студентов творческих специальностей	141
<b>Индейкина О.С.</b> Изучение мотивов учебной деятельности учащихся 6 классов .....	144

<b>Караванов А.А., Лен А.А., Рожков А.В.</b> Современные научные подходы к изучению феномена самосовершенствования военнослужащего в сфере современного научного знания .....	146
<b>Спицына О.А., Едиханова Ю.М.</b> К проблеме соотношения интеллектуальных, творческих и речевых способностей у педагогически одарённых школьников.....	149
<b>Спицына О.А., Черемшанова В.А.</b> Исследование взаимосвязи показателей коммуникативной толерантности и социально-психологической адаптации студентов первого курса.....	152
<b>Стачинская С.О., Назарова У.А.</b> Удовлетворенность материнством и жизнестойкость женщин среднего возраста: исследование взаимосвязи .....	156
<b>Сулимова А.М., Сулимова А.В., Лобанова Н.А.</b> Изучение школьной тревожности у учащихся 4 класса при переходе в среднее звено.....	161
<b>Болучевская В.В., Толстикова А.А.</b> Взаимосвязь мотивации родительства и представлений об идеальном родителе у будущих отцов .....	163
<b>Шатайло С.В.</b> Взаимосвязь уровня стрессоустойчивости и мотивации достижения.....	166
<b>РАЗДЕЛ III. СОЦИОЛОГИЯ</b> .....	172
<b>Воловик Т.В.</b> Особенности участия волонтеров в массовых спортивных мероприятиях ...	172
<b>Вострикова П.В., Курбатов В.А.</b> Инновационные подходы к обеспечению безопасности жизнедеятельности: анализ и перспективы.....	174
<b>Иванова С.Ю., Шульга М.М.</b> Проблемы формирования патриотизма в современном российском обществе .....	180
<b>Рыскин П.П.</b> Гендерные аспекты постспортивной адаптации .....	184
<b>Хрипков К.А.</b> Трансформация гражданского общества приграничных территорий в условиях неопределенности и риска .....	187
<b>Хрипков К.А., Хрипкова Д.В.</b> Социально-демографическое развитие приграничных сельских территорий в условиях неопределенности и риска .....	189
<b>РАЗДЕЛ IV. ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ</b> .....	192
<b>Петрова Е.Ю.</b> Основные параметры ансамблевого партнерства (на примере камерно-инструментальных сочинений И. Брамса).....	192
<b>Петрова Е.Ю.</b> Фортепианная соната f-moll op. 5 Н. К. Метнера: особенности трактовки жанра .....	194
<b>Христолюбова Т.П. В.И.</b> Ленин в образной системе К.С. Петрова-Водкина .....	196
<b>РАЗДЕЛ V. КУЛЬТУРОЛОГИЯ</b> .....	198
<b>Аксентьев Г. В.</b> Влияние глобализации арт-рынка на мировую художественную культуру .....	198
<b>Дворянкин О.А.</b> Информационный-аналитический психотип человека в призме программных комплексов .....	200
<b>Дворянкин О.А.</b> Как определить, что с тобой переписывается искусственный интеллект (нейронная сеть). Часть 1 .....	209

<b>РАЗДЕЛ VI. ФИЛОСОФИЯ</b> .....	217
<b>Гаранина О.Д.</b> Развертывание идей экологического пессимизма как следствие техногенной экспансии .....	217



## РАЗДЕЛ I. ПЕДАГОГИКА

Акимова Е.А., Творогова Т.В.

### Метод проектов как средство развития творческих способностей обучающихся

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского*

*(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-01

#### Аннотация

Перед современным образованием стоит задача формирования учеников, которые способны мыслить творчески, смело и свободно высказывать свое мнение, а также обладающих широкими знаниями и высокой культурой. Именно внедрение проектов в образовательную деятельность позволяет увеличить активность обучающихся, учитывать их творческий потенциал и улучшать тем самым качество знаний.

**Ключевые слова:** метод проектов, творческие способности, обучающиеся, развитие способностей, этапы работы над проектом.

#### Abstract

Modern education is faced with the task of creating students who are able to think creatively, boldly and freely express their opinions, as well as having broad knowledge and high culture. It is the introduction of projects into educational activities that makes it possible to increase the activity of students, take into account their creative potential and thereby improve the quality of knowledge.

**Keywords:** project method, creativity, students, development of abilities, stages of work on a project.

В последние годы в российской системе образования произошли существенные изменения, которые заключаются в том, что вместо признания «знаний, умений и навыков» основными целями обучения, произошла переориентация на подготовку школьника к реальной жизни, и формированию у него так называемого «умения учиться». На сегодняшний день стали цениться такие качества личности как самостоятельность, ответственность, активность, целеустремленность, способность к саморазвитию и самообразованию [1]. Именно поэтому ФГОС НОО предусматривает развитие личности учащихся на основе внедрения универсальных нормативных учебных действий в качестве одной из целей образования. Школьники, обучающиеся в контексте самореализации личности, имеют мотивацию к постоянному образованию и добиваются более высоких достижений. Творчество в нашей жизни есть необходимое условие существования. Поэтому все вышесказанное обуславливает актуальность нашего исследования.

Современный мир требует от школы развития творческих способностей своих учеников. К первостепенной задаче школы относится воспитание творческой и активной личности. Поэтому важно в данной деятельности школы вовремя раскрывать и развивать творческие способности детей.

Традиционный подход к современному образовательному процессу в школе ориентирован на формирование традиционного комплекса умений и знаний. В результате этого выпускник выходит из стен школы высокоинформированным специалистом, но не умеет выразить данную информацию в профессиональной деятельности. Решить данную проблему представляется возможность через внедрение проектов в школьную деятельность.

Метод проектов в обучении является важным и актуальным подходом, который позволяет учащимся применить полученные знания на практике, развить навыки самостоятельной работы, критического мышления и решения проблем. Он также способствует

развитию коммуникативных и социальных навыков, так как работа над проектом часто требует взаимодействия с другими учащимися и сотрудничества.

Основные преимущества метода проектов:

1. Практическая направленность: метод проектов позволяет учащимся применять теоретические знания в решении реальных задач, что делает обучение более интересным и осмысленным.
2. Развитие навыков самостоятельной работы: в процессе работы над проектом учащиеся учатся самостоятельно искать, анализировать и обрабатывать информацию, ставить цели и задачи, а также планировать свою работу.
3. Развитие критического мышления: метод проектов требует от учащихся критического анализа проблем, формулирования гипотез и оценки результатов своей работы [3].

К основным этапам работы над проектом относят:

1. Определение темы проекта: Выбор конкретной темы, которая будет исследоваться или разрабатываться в рамках проекта.
2. Формулирование целей и задач проекта: Определение того, что необходимо достичь и выполнить в ходе работы над проектом.
3. Планирование работы: Разработка подробного плана действий, распределение обязанностей между участниками проектной группы, определение сроков выполнения каждого этапа работы.

Тематика проекта может быть различной, но всегда касается именно теоретического вопроса программы обучения для углубления знания учеников. Также тема проекта может соприкасаться с практическими вопросами важными для жизни человека, либо требующих творческого мышления и навыков.

Во время работы над проектом обучающиеся самостоятельно ставят задачи и учатся находить их решение, а также самостоятельно находят ответы в различных источниках, также учатся выдвигать гипотезы. Метод проектов позволяет каждому обучающемуся реализовать его индивидуальные творческие способности и замыслы. По окончании проекта проводится презентация результатов работы над проектами. Это позволяет развивать речь, уверенно держаться на выступлении, артистические умения.

Во время работы над проектом у обучающегося развиваются такие способности, как:

- креативность;
- творческая познавательная способность;
- умение гибко адаптироваться к различным жизненным ситуациям [2].

Таким образом, к творческим способностям относят именно индивидуальные способности и качества обучающегося которые потом в дальнейшем могут определять его успешность при выполнении какой-либо творческой деятельности. Как показывают исследования, творческие способности часто развиваются в стихийных условиях, поэтому так важно правильно организовать обучение и воспитание для создания условий развития творческих способностей обучаемых.

В данной статье рассмотренный метод проектов как средство развития творческих способностей обучающихся отличается от традиционных методов обучения тем, что проектной деятельности наблюдается творческий подход к реализуемым задачам, а также создается что-то новое или находится новый путь решения поставленной задачи педагога. Поэтому в данный момент и проявляются особые качества обучающегося, такие как:

- наблюдательность;
- анализ;
- систематизация;
- умение находить нестандартные решения;
- артистические умения.

Обучающийся получает стартовую площадку для самовыражения своих творческих способностей, и позиционирования себя в современном развивающемся мире.

\*\*\*

1. Панеш, Б. Х. Развитие творческого потенциала младшего школьника на уроках окружающего мира / Б. Х. Панеш, Л. Л. Багова // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 76-3. – С. 216-219.
2. Проценко, Е. Г. Реализация творческих проектов в условиях цифровизации образовательного пространства / Е. Г. Проценко // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. – 2021. – Т. 18, № 3. – С. 5-18
3. Третьякова, Е. О. Проектная деятельность в образовательном процессе школы / Е. О. Третьякова // Педагогический журнал. – 2023. – Т. 13, № 1-1. – С. 225-230.

**Ван Л.**

### **Эволюция представлений об итальянском бельканто в междисциплинарных исследованиях и их влияние на современную вокальную педагогику**

*Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена  
(Россия, Санкт-Петербург)*

*doi: 10.18411/trnio-10-2023-02*

#### **Аннотация**

Данная статья анализирует междисциплинарные исследования в области психологии, физики, биологии и нейрофизиологии, рассматривающие итальянское бельканто с точки зрения современных представлений о голосообразовании, физики звука и психологии человека. Автор статьи определяет противоречия, проявившиеся в вокальной педагогике с появлением результатов данных исследований, и связывает данные противоречия с вопросом аутентичности обучения итальянскому бельканто в современном образовательном пространстве.

**Ключевые слова:** Итальянское бельканто, бельканто, междисциплинарные исследования вокала, голосообразование, вокальная педагогика.

#### **Abstract**

This article analyzes interdisciplinary research in the field of psychology, physics, biology and neurophysiology, considering Italian bel canto from the point of view on modern theories of the voice formation, sound physics and human psychology. The author of the article defines the contradictions that appeared in vocal pedagogy with the appearance of the new studies' results, and connects these contradictions with the question of the Italian bel canto's pedagogy authenticity in the modern educational space.

**Keywords:** Italian bel canto, bel canto, interdisciplinary vocal research, voice formation, vocal pedagogy.

В XX веке пробуждается интерес к бельканто и как к историческому стилю, и как к вокальной технике. Многие педагоги продолжают внедрять аспекты данной техники в свои методологии. Одним из главнейших аспектов, отличающих современное преподавание и изучение техники бельканто, является внедрение в процесс обучения новых технологий и достижений междисциплинарных исследований. В предыдущие столетия вокальная педагогика итальянцев полагалась на выработанную годами систему передачи знания от учителя к ученику, а также на системы упражнений, которые вырабатывались в конкретной школе. Педагогические рекомендации по эстетическим и вокальным критериям звучания вокалиста опирались на общую концепцию совершенного звука бельканто. Что касается современной науки, многие «механизмы» бельканто, сформированные итальянскими мастерами, получили научное обоснование, поэтому в методологиях современных вокальных педагогов присутствует, к примеру, подробное изучение биологических механизмов возникновения звука. Кроме того, современная вокальная педагогика, как результат междисциплинарных

исследований по физиологии, педагогике и психологии уделяет большое внимание психофизиологической связи, формирующейся при обучении вокалу.

Так, к примеру, современные технологии позволили изучить физиологическую основу дыхания в технике бельканто, с учетом данных о работе каждой мышцы тела, участвующей в дыхании. Проанализируем то, как эти данные в своей методологии использует американский вокалист и педагог Д. Марек, который на основе современных физиологических представлений о дыхании выделяет различные типы дыхания и связанные с ними ошибками. Говоря о «ключичном» дыхании, педагог подробно разбирает механику работы диафрагмы при неправильной опоре звука, которая приводит к передавливанию горла и неправильной певческой осанке. Мы не даром выбрали для нашего исследования именно этот пример, потому что далее Марек отмечает, что еще во времена мастеров бельканто у этого феномена было свое название «*colpo di petto*» (с ит. – «удар в грудь») [4, с. 71]. Таким образом, современная медицина и представления о голосообразовании предоставляют научное доказательство эффективности и правильности техники бельканто, которая на первых этапах своего формирования основывалась исключительно на вокальной и педагогической интуиции, а также на эстетических представлениях.

Кроме того, ряд современных исследований фонологов подтверждает положения М.Гарсия о формировании твердой атаки звука – «*coup de glotte*». И в современной науке звукоизвлечение еще больше типизируется. Так, в работе фонолога Дж.С. Кэтфорда как отдельные аспекты голосообразования выделяются «передняя фонация» и «полная голосовая фонация» [3, с. 71-72]. Благодаря возможности изнутри заглянуть в механизм голосообразования, создаются новые классификации вокальных ошибок, оценивается эффективность вокальных упражнений.

В то же время разные аспекты техники бельканто и здесь продолжают демонстрировать научное «совершенство». Нейрологические и биологические исследования твердой атаки звука итальянского бельканто продемонстрировали, что у певцов, использующих подобную технику, самая быстрая реакция от формирования сигнала в мозгу (в префронтальной коре) до непосредственного звучания [8, с. 46-47]. С педагогической точки зрения можно проанализировать, что подобная скорость достигается путем появления психофизиологической связи между процессом взятия правильного дыхания, подготавливающего звукоизвлечение, и непосредственно атакой звука. Техника итальянского бельканто в современной вокальной педагогике, таким образом, в очередной проявляет себя как эффективный инструмент постановки голоса, определяющий виртуозность и точность исполнения.

Мы не можем не упомянуть и то, что современная вокальная педагогика обращает особое внимание на психологическое состояние вокалиста во время обучения, и идеи, высказанные еще Манчини, также получают научную базу через междисциплинарные исследования педагогики и психологии. Так, педагог Д. Марек устанавливает соответствие дыхательных аспектов техники бельканто с защитным механизмом «бей или беги» человеческой психики [4, с. 80]. Педагог анализирует то, как правильная техника дыхания способна давать ученику базу для тренировки стрессовых ситуаций при обучении (к примеру, при практике сценического исполнения, при изучении новых сложных вокальных упражнений). В свою очередь изучение техники бельканто в качестве основы постановки голоса помогает преодолеть стресс во всем процессе обучения.

С другой стороны, современные исследователи и вокальные педагоги ставят под сомнение некоторые тезисы, связанные с поиском педагогических аналогий в процессе обучения технике бельканто. Так, к примеру, исследователь и отоларинголог Ф.С. Бродниц утверждает, что сам по себе механизм голосообразования не может происходить исключительно «расслабленным» путем, как часто говорят педагоги, преподающие бельканто, так как сама по себе расслабленность подразумевает отсутствие активности [2, с. 90]. Напротив, процессы звукообразования, контроля дыхания, интонации, динамики, экспрессии и так далее требуют психофизиологического напряжения. Однако, как мы проанализировали выше,

изучение техники бельканто минимизирует стрессовую нагрузку, ускоряет реакцию организма, то есть общее психофизиологическое напряжение является минимальным.

Тем не менее, высказывание Бродница, на наш взгляд, демонстрирует то, как современная вокальная педагогика и междисциплинарные исследования техники бельканто обнаруживают методологические пробелы в подходах итальянских мастеров, обусловленные интуитивно-практической базой бельканто как вокальной техники. Таким образом, одной из задач современной вокальной педагогики становится заполнение этих пробелов.

С другой стороны, в современном педагогическом дискурсе по вопросу изучения бельканто поднимается такой вопрос, как сохранение «аутентичного» звучания голоса в данной технике. Данный вопрос касается как изучения отдельных аспектов голосообразования, так и эстетической приемлемости использования бельканто в педагогическом процессе постановки голоса для современных вокальных жанров (к примеру, для поп-музыки).

К примеру, итальянский педагог К. Рид считает понятия нагрузки и напряжения голосового аппарата в технике бельканто оптимальным и не стремится к заполнению методологического пробела, касающегося концепции ненапряженного звучания, которую мы обозначили выше. Важно отметить, что при этом в своих многочисленных трудах, посвященных пению в технике бельканто, педагог говорит о важности баланса в обучении пению, и о том, как одной из целей обучения становится избежание излишнего голосового напряжения [6].

В другом своем труде «Принципы и практика бельканто» [5] педагог обращается к истории техники и выделяет современные аспекты вокального преподавания этой техники, такие как интонационная чистота звучания, ровность звучания регистров, артикуляция и т.д. Приверженцы такого педагогического подхода, как у К. Рида полагают, что излишняя рефлексия над современными подходами к бельканто только добавляет ученикам и педагогам сложности интерпретации и понимания аспектов данной техники. Напротив, итальянские мастера уже дали все ответы на вопросы о совершенном звучании, и задача современного педагога внедрить эти аспекты в конкретную практику.

Таким образом, в современной вокальной педагогике относительно техники итальянского бельканто складывается два противоположных подхода. Одни педагоги выступают за сохранение аутентичности аспектов техники и используют методологии, переданные нам итальянскими мастерами. Другие видят бельканто как поле для междисциплинарных исследований, в котором можно расширить или опровергнуть тезисы итальянских педагогов.

Исследовательница В. П. Фомина, поднимая проблему интерпретации вокальных произведений в стиле бельканто [1, с. 231], также обращает внимание на две стороны данного дискурса. Так, мы согласны с тем, что сложно полной мере применить в современной педагогике оригинальные вокальные приемы итальянских мастеров, так как у нас нет звукового представления о том, как звучал голос именно в то время. А есть представление о пении в «стиле» и в «технике» бельканто, которое в свою очередь менялось с эволюцией как вокальной педагогики, так и оперного жанра как такового.

Во-вторых, очень сложно говорить об аутентичном звучании голоса в технике бельканто при продолжающемся процессе интеграции бельканто в национальные школы. Это связано, к примеру, с разными, культурно обусловленными, интерпретациями человеческих эмоций, с характером интереса конкретной культуры к виртуозной и кантиленной составляющей бельканто и к их сочетанию. В свою очередь труды итальянских мастеров, на наш взгляд, могут стать важным материалом для создания современных педагогических методик в зависимости от поставленных педагогом задач в конкретном вокальном жанре и форме.

Сложность аутентичной интерпретации конкретного аспекта техники бельканто можно увидеть на примере понимания сочетания «темного» и «светлого» в современном педагогическом дискурсе. Так, в труде Д. Старка «*chiaroscuro*» (с ит. – «светотень»), то есть сочетание темного и светлого, рассматривается как основа голосообразования в контексте вокальных методик бельканто. Современная вокальная педагогика рассматривает «*chiaroscuro*»

как комплекс, объединяющий в вокальной практике психические и физиологические ощущения вокалиста. Образование голоса в определенном регистре не происходит конкретно «в груди» или «в голове». Напротив, педагогическая работа над сочетанием темного и светлого в тембре голоса – это объяснение в технике бельканто психофизиологических ощущений вокалиста, которое затем получило научное объяснение.

Конкретный тон, образуемый резонаторами, достигается за счет конкретного психофизиологического ощущения. Яркий пример совместной работы психики и физиологии – пение «в маску», где существует психологическое понимание объяснения педагога и при этом у ученика получается совершить физиологическое акустическое взаимодействие с определенной точкой нёба [7, с. 114].

В действительности невозможно даже со всеми современными возможностями науки настроить современного певца на те же акустические характеристики, которые были у итальянских мастеров. Однако, по словам исследователя Дж. Старка, современное изучение «форматной» настройки певцов (теории, основанное на научных опытах, выявивших соотношение параметров частоты в герцах и тембра) позволяет дать обоснование эстетической привлекательности «*chiaroscuro*» в бельканто [7, с. 102], а также понять, как изучение техники бельканто помогает частотам голоса певца «перекрыть оркестр». Таким образом, внедрение техник итальянского бельканто в современную вокальную педагогику помогает достичь идеального сочетания «светлого» и «темного» компонентов голоса, а современная наука помогает проводить междисциплинарные исследования и даже отслеживать прогресс конкретного певца с помощью изучения частот его голоса.

Таким образом в XX-XXI веке многие аспекты вокальной техники бельканто получают научное обоснование, к примеру, медицина, биология и нейробиология доказывают эффективность постановки дыхания в технике бельканто, а также атаки звука «*coup de glotte*». Продолжается педагогическая и междисциплинарная классификация как аспектов атаки звука, так и аспектов постановки дыхания в технике бельканто. В то же время механизм вокального напряжения подвергается обсуждению и критике, ставится вопрос об оптимальном напряжении голосового аппарата при пении с использованием техники итальянского бельканто. Также концепция «*chiaroscuro*» (а именно, сочетание «темного» и «светлого» звучания голоса) получает подтверждение благодаря современным акустическим исследованиям.

Техника бельканто становится основой для педагогической работы в самых разных жанрах и формах (в том числе, в поп-музыке), поэтому меняется отношение к двухрегистровому звучанию, появляется масса педагогических теорий по поводу регистров звука, а также техник пения (к примеру, белтинг). В преподавании академического вокала техника бельканто имеет ключевое значения, однако, современная наука обозначает ряд методологических проблем в подходах итальянских мастеров. Противоположной тенденцией является достижение аутентичного звучания техники, педагоги-приверженцы этого подхода выступают в защиту интуитивно-практического подхода итальянских мастеров, избавленного от сложностей современной научной интерпретации и направленного исключительно на воспитание голоса, что позволяет уделять больше внимания практическому обучению.

\*\*\*

1. Фомина В.П. Проблемы современной вокальной интерпретации ранней итальянской оперы XVII века // Вестник МГУКИ. 2011. №1. С. 228-232
2. Brodnitz F. S. Vocal Rehabilitation. Third edition. Rochester, Minnesota: American Academy of Ophthalmology and Otolaryngology, 1965. 127 p.
3. Catford J.C. Fundamental Problems in Phonetics. Bloomington: Indiana University Press, 1977. 278 p.
4. Marek D. H. Singing: The First Art. Maryland: Scarecrow Press, 2006. 264 p.
5. Reid C.L. Bel Canto Principles and Practices. New York: Joseph Patelson Music House, 2006. 211 p.
6. Reid C.L. Voice: Psyche and Soma. New York: Joseph Patelson Music House, 1987. 199 p.
7. Stark J. Bel Canto. A history of Vocal Pedagogy. Toronto: University of Toronto Press, 2008. 622 p.
8. Wyke B.D. Neurological Aspects of Phonatory Control Systems in the Larynx: A Review of Current Concepts // In Transcripts of the Eighth Symposium: Care of the Professional Voice 2. New York: The Voice Foundation. 1980. pp. 42-53.

Вахрушева Ю.В., Аквазба С.О.

Управление процессом формирования проектных компетенций учителя  
общеобразовательной школы (на основе опыта работы в МАОУ СОШ №40 г. Тюмени)

Тюменский государственный университет  
(Россия, Тюмень)

doi: 10.18411/trnio-10-2023-03

#### Аннотация

В данной статье рассматривается понятие «проектные компетенции» учителя как основа его профессионального пути развития. Так как на современном этапе развития образования школе требуются высоко квалифицированные кадры. Также в статье представлен один из подходов к управлению процессом формирования проектных компетенций учителя.

**Ключевые слова:** компетенции, проектные компетенции учителя, профессиональный рост, мастер-класс.

#### Abstract

This article considers the concept of teacher's "project competences" as a basis of the pedagogue's professional development path. This is important since at the present stage of educational development the school needs highly qualified personnel. The article as well presents one of the approaches to managing the process of formation of teacher's project competences.

**Keywords:** competences, teacher's project competences, professional development, master class.

Стремительные экономико-социальные преобразования, продиктованные процессами модернизации и инновационного развития, предполагают реформирование современной системы образования. На данный момент приоритеты в подготовке педагогических кадров, отвечающих уровню развития общества, нашли выражение в разработке Федеральных государственных образовательных стандартов всех уровней образования [1].

Современная образовательная система в качестве лидирующего подхода определила личностно-ориентированный, так как он предполагает своевременную подготовку компетентного специалиста, обладающего профессионально нужными личностными качествами, с одной стороны, и способного к социальной адаптации – с другой.

Учитель, владеющий базовыми компетенциями, в том числе проектными – это основа развития современной школы. Вопросами формирования профессиональных компетенций педагога как в отечественной, так и в зарубежной педагогике до сих пор уделяется большое внимание. В эпоху цифровизации образования актуальным становится поиск современных информационных технологий в целях успешной реализации данной проблемы.

Однако, несмотря на возрастающее внимание к компетентности и профессиональному росту педагога, ощущается дефицит квалифицированных, заинтересованных в высоких результатах своего труда, кадров.

На данный момент метод проектов является актуальным так как формирует основные компетенции, необходимые педагогу: общекультурную, ценностно-смысловую, социально-трудовую, информационную, коммуникативную, учебно-познавательную, компетенцию личного самосовершенствования.

Прежде чем перейти к теоретическим аспектам управления процессом формирования проектных компетенций учителя общеобразовательной школы остановимся на термине «компетенции и компетентность».

Так, А. Парфенова определяет проектную компетентность как «сложное интегративное понятие, включающее способность разрабатывать и реализовывать проектную деятельность» [8].

А. А. Филимонюк понимает как «интегративную характеристику субъекта, выражающуюся в способности и готовности человека к самостоятельной теоретической и практической деятельности по разработке и реализации проектов в различных сферах» [11].

Н. В. Матяш и А. Ю. Володина понимают как «интегративную характеристику субъекта деятельности, выражающуюся в способности и готовности человека к самостоятельной теоретической и практической деятельности по разработке и реализации проектов в различных сферах социальной практики на основе принципов природо – и культуросообразности [6].

Таким образом, под проектной компетентностью, на наш взгляд, следует понимать интегративную динамическую характеристику личности, которая отражает совокупность проектных знаний, умений, опыта проектной деятельности и ориентирована на мотивационно-ценностный, когнитивный, деятельностный, рефлексивно-оценочный компонент.

Проектные компетенции – наличие проектного мышления, необходимое для современного учителя качество, основывается на проектных знаниях, личностном опыте проектной деятельности и ценностных ориентациях педагога.

Значимость приобретения учителем общеобразовательной школы проектных компетенций отражена еще в «Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 г.» и не утратила своей актуальности в современной образовательной парадигме и эффективно проявляется [10].

В данной статье под термином компетенции нами понимается следующее: «это знания и опыт в определённой области, круг вопросов, в которых кто-либо хорошо осведомлен» [2].

Для определения сущности понятия «проектная компетентность» нами был проведен обзор работ по данной проблеме. В результате анализа мы установили, что понятие "проектные компетенции" в образовании появилось в 2000-х годах в связи с изменением требований к подготовке выпускников со стороны рынка труда. Прежде главной задачей образования была передача знаний и умений, необходимых для профессиональной деятельности. Однако с развитием технологий и изменением социально-экономической ситуации, стали возникать новые требования к современным специалистам. Необходимо было учитывать не только уровень знаний, но и способность к сотрудничеству, творческому мышлению, принятию рисков и принятию решений на основе анализа актуальной информации [3].

В современной образовательной среде возникла необходимость формирования таких компетенций, которые могли позволить учителям быстро приспособиться к новым условиям, эффективно решать поставленные задачи и создавать инновации. Такими компетенциями стали проектные компетенции.

Проектные компетенции учителя – это навыки и умения, необходимые для планирования, организации и реализации различных проектов; умение определять цели и задачи проекта, разрабатывать планы и сценарии действий, управлять ресурсами, проводить анализ и оценку результатов [3].

Обобщив, представленные точки зрения на сущность понятия «проектная компетентность» и «проектные компетенции», можно сказать, что оба термина представляют собой некую систему знаний и умений, которая формируется в рамках организованной работы (проектной деятельности) по созданию оригинального продукта и направленную на решение профессиональных и педагогических задач. Проектная компетентность характеризует способность педагога применять знания, умения и личностные качества, обеспечивающие готовность к выполнению проектной деятельности и ее успешность, осознание ее социальной значимости и личной ответственности за результат этой деятельности.

Анализ научно-методической литературы позволил организовать исследование процесса управления формированием проектных компетенций учителя. Обратимся к таблице 2.



Таблица 2

*Характеристика экспериментальной базы исследования.*

<i>Сведения об образовательной организации</i>	<i>МАОУ СОШ № 40 города Тюмени</i>
<i>Целевая группа</i>	<i>Учителя</i>
<i>Характеристика выборки</i>	<i>Учителя МАОУ СОШ № 40 города Тюмени</i>
<i>Методы и методики</i>	<i>Анкетирование</i>
<i>Процедура исследования</i>	<i>Онлайн – анкетирование в формате Google-опроса. Анкетирование было направлено на анализ системы управления развитием проектных компетенций учителей.</i>

Экспериментальной базой исследования выступило Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 40 города Тюмени.

В качестве метода исследования в связи с его экономичностью, оперативностью, возможностью охвата большого количества респондентов и простотой нами было online-анкетирование в формате Google-опроса. Цель анкетирования заключалась в анализе системы управления развитием проектных компетенций учителей в МАОУ СОШ № 40 города Тюмени.

В анкетировании приняли участие 30 педагогов со стажем работы от 0 до 10 лет, среди которых учителя среднего звена, преподающие гуманитарные и естественно-научные предметы и учителя начальной школы.

Анализ результатов анкетирования показал следующее:

1. в МАОУ СОШ №40 города Тюмени для содействия в развитии проектных компетенций педагогов организуются специальные учебные группы и для них проводятся обучающие курсы;
2. в МАОУ СОШ №40 города Тюмени отсутствует модель управления развитием проектных компетенций учителя;
3. в МАОУ СОШ №40 города Тюмени функционирует система проектных мастерских;
4. многие педагоги (68%) не довольны уровнем их профессиональной подготовки, но считают, что «с опытом все придет».
5. в МАОУ СОШ №40 города Тюмени не педагоги могут открыто высказывать администрации свои идеи и предложения, касающиеся более эффективной организации образовательного процесса;
6. большинство опрошенных (75%) считают, что их отношение к выбранной профессии не изменилось;
7. 1 учитель изменил мнение о работе в школе в худшую школу в связи с большим потоком постоянных отчётов и документации;
8. большинство опрошенных (82%) желают улучшить свои проектные компетенции.

Резюмируя сказанное, в МАОУ СОШ №40 города Тюмени проводится работа с педагогами для повышения их профессиональной компетентности посредством различных форм обучения. Учителя готовы проходить курсы повышения квалификации с целью роста своих профессиональных и проектных компетенций, но также стоит отметить отсутствие модели управления по формированию проектных компетенций педагогов.

Для того чтобы, организовать работу по формированию проектных компетенций был спроектирован мастер-класс «Проектные компетенции педагога как одна из форм его профессионального развития». Основная цель мастер-класса заключается в знакомстве с понятием «проектная культура», обобщении и систематизации знаний о проектных компетенциях педагога.

В ходе проектирования содержания и методов обучения опирались на подходы в организации образовательной деятельности: системно-деятельностный, личностно-ориентированный, компетентностный, проблемный.

Продолжительность мастер-класса – 60 минут.

Учебное занятие предназначено для педагогов общеобразовательной школы. Мастер-класс был апробирован на базе МАОУ СОШ №40 г. Тюмени.

Занятие включает в себя 3 этапа – подготовительно-организационный, основной, заключительный.

В рамках подготовительно-организационного этапа (20 минут) организуется постановка целей и задач занятия (дидактической общей цели, триединой цели: образовательной, развивающей и воспитательной), решение дидактического теста по проверке имеющихся знаний о методе проектов и проектных компетенций педагога (Приложение 2).

Содержание основного этапа (25 минут) определяется следующими действиями - актуализация знаний по теме занятия, введение понятия «проектная культура педагога», формирование проектных компетенций, составление схемы «Мои проектные компетенции», составление кластера в творческих группах «Как формировать недостающие проектные компетенции», презентация результатов групповой работы, моделирование собственного пути развития проектных компетенций

Заключительный этап (15 минут) включает в себя заключительное слово модератора и участников занятия, проведение рефлексии «Три М».

Таким образом, управление процессом формирования проектных компетенций педагогов гарантирует возможность прогнозирования результатов по повышению профессионального уровня учителей и качества всего образовательного процесса.

\*\*\*

1. Антюхов А.В. Проектное обучение в высшей школе: проблемы и перспективы // Высшее образование в России. 2010. № 10.
2. Ефремова, Т. Ф. Современный толковый словарь русского языка [Электронный ресурс] / Т. Ф. Ефремова. Электрон. Текстовые данные. М.: АСТ, 2005. Т. 1 А-Л. 1168 с. Режим доступа: <http://slov.com.ua/efremovoy2/page/lider.43335/>.
3. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. Авторская версия. М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. 42 с.
4. Иванова Л. В. Проектная деятельность как основа развития проектной компетентности учителя / Л. В. Иванова // Науковедение (интернет-журнал). 2014. №4 (23).
5. Иванова Л. В. Педагогические условия развития проектной компетентности учителя в системе повышения квалификации // Автореферат на соискателя. disserCat. электронная библиотека диссертаций. Режим доступа: [https://www.dissercat.com/content/pedagogicheskie-usloviya-razvitiya-proektnoi-kompetentnosti-uchitelya-v-sisteme-povysheniya- \(дата обращения 03.04.2023\).](https://www.dissercat.com/content/pedagogicheskie-usloviya-razvitiya-proektnoi-kompetentnosti-uchitelya-v-sisteme-povysheniya- (дата обращения 03.04.2023).)
6. Матяш Н. В. Методика оценки проектной компетентности студентов / Матяш Н. В., Володина Ю. А. // Психологические исследования. Интернет-журнал. 2011. №3.
7. Мошняга Е.В. Проблема формирования проектной компетенции в условиях международной магистерской подготовки // Вестник РМАТ . 2018. С.84-90. Режим доступа: [https://cyberleninka.ru/article/n/problema-formirovaniya-proektnoy-kompetentsii-v-usloviyah-mezhdunarodnoy-magisterskoy-podgotovki/viewer \(дата обращения 14.03.2023\).](https://cyberleninka.ru/article/n/problema-formirovaniya-proektnoy-kompetentsii-v-usloviyah-mezhdunarodnoy-magisterskoy-podgotovki/viewer (дата обращения 14.03.2023).)
8. Парфенова Т. А. Формирование проектной компетентности будущих учителей технологии / Парфенова Т. А., Михайлов А. А., Воробьева О. В. // Научный журнал КубГАУ-20. Т.89. №05.
9. Распоряжение правительства РФ от 17. 11. 2008 г. N 1662-р о «Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года». Режим доступа: [https://docs.cntd.ru/document/902130343?ysclid=ln680os47f862011346 \(дата обращения 03.04.2023\).](https://docs.cntd.ru/document/902130343?ysclid=ln680os47f862011346 (дата обращения 03.04.2023).)
10. Филимонюк Л. А. Формирование проектной культуры педагога в процессе профессиональной подготовки / Филимонюк Л. А. // Автореферат на соискателя. disserCat. электронная библиотека диссертаций. – Режим доступа: [https://www.dissercat.com/content/formirovanie-proektnoi-kultury-pedagoga-v-protse- \(дата обращения 03.04.2023\).](https://www.dissercat.com/content/formirovanie-proektnoi-kultury-pedagoga-v-protse- (дата обращения 03.04.2023).)

**Висантова Б.Х.**  
**Образовательная среда**

*Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова  
(Россия, Грозный)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-04

**Аннотация**

В статье исследовано понятие образовательная среда. Рассмотрены составляющие образовательной среды. Исследована концепция образовательной среды. Изучены этапы проектирования образовательной среды.

**Ключевые слова:** образовательная среда, образовательный процесс, вуз, проектирование образовательной среды.

**Abstract**

The article examines the concept of educational environment. The components of the educational environment are considered. The concept of the educational environment is investigated. The stages of designing the educational environment are studied.

**Keywords:** educational environment, educational process, university, educational environment design.

Образовательная среда — это система условий, созданных для взаимодействия участников образовательного процесса, направленных на формирование определенных знаний, умений, навыков, отношений и ценностей.

Образовательная среда вуза включает в себя не только учебные аудитории и лаборатории, но и библиотеки, спортивные залы, столовые, общежития и другие объекты, которые способствуют образовательному процессу.

Образовательная среда вуза является важным компонентом учебного процесса. Она включает в себя все ресурсы, которые доступны студентам для обучения и развития. Это может включать в себя учебники, лаборатории, компьютеры, доступ к интернету, а также преподавателей и других специалистов, которые могут помочь студентам в обучении.

Образовательная среда вуза может быть разной в зависимости от специальности, курса и индивидуальных потребностей студентов. Например, для студентов технических специальностей важна лаборатория и оборудование, а для студентов гуманитарных - библиотека и возможность общения с преподавателями.

Понятие образовательной среды было введено в 80-х годах XX века. Его авторами стали ученые-педагоги Ясвин В.А. и Панов В.И. Образовательная среда определяется как система условий, которые создают возможность для взаимодействия субъектов образовательного процесса и направлены на формирование у них определенных знаний, умений, навыков, отношений и ценностей.

Ясвин Василий Александрович - советский и российский педагог, доктор педагогических наук, профессор. Автор концепции образовательной среды и технологий ее проектирования. Концепция образовательной среды Ясвина В.А. основана на идее о том, что образовательная среда является важным фактором в процессе обучения и развития личности. Он выделяет несколько компонентов образовательной среды, таких как физическое окружение, социальные отношения, культурные ценности и педагогические методы. Ясвин считает, что для того чтобы образовательная среда была эффективной, она должна быть разнообразной и включать в себя различные виды деятельности.

Эффективная образовательная среда вуза должна быть разнообразной, включать различные виды деятельности и создавать условия для развития личности студента. Она также должна быть комфортной и безопасной для студентов, а педагоги должны использовать современные методы обучения и оценки знаний.

Современные методы обучения включают в себя использование технологий, таких как интернет, электронные учебники, видеоконференции и т.д., а также методов, основанных на активном участии студентов, таких как дискуссии, проекты, эксперименты и т.д.

Проектирование образовательной среды включает в себя разработку и внедрение комплекса мер, направленных на создание оптимальных условий для обучения, воспитания и развития учащихся. Этот процесс включает в себя несколько этапов:

1. Анализ потребностей учащихся: определение целей, задач, интересов и потребностей учащихся для формирования образовательной программы, соответствующей их запросам.
2. Выбор методов и технологий обучения: разработка и внедрение современных методов и технологий, направленных на повышение эффективности образовательного процесса.
3. Создание комфортной и безопасной среды: обеспечение благоприятных условий для учебы, общения и отдыха учащихся, включая создание комфортной физической среды (классы, лаборатории, спортивные залы), а также психологической атмосферы (поддержка, уважение к личности каждого учащегося).
4. Взаимодействие с родителями и обществом: вовлечение родителей и общественности в образовательный процесс, информирование о достижениях и проблемах учащихся, организация совместных мероприятий и проектов.
5. Оценка и мониторинг результатов: разработка системы мониторинга и оценки образовательных результатов, анализ эффективности используемых методов и технологий.
6. Непрерывное совершенствование и развитие образовательной среды: на основе результатов мониторинга и обратной связи от учащихся и педагогов, корректировка и улучшение образовательной среды для обеспечения ее соответствия современным требованиям и вызовам.

Проектирование образовательной среды требует комплексного подхода, учета множества факторов и постоянного мониторинга и анализа результатов.

Проектирование образовательной среды — это процесс создания условий для обучения, развития и воспитания учащихся. Он включает в себя анализ потребностей учащихся, выбор методов и технологий обучения, создание комфортной и безопасной среды, взаимодействие с родителями и обществом, оценку и мониторинг результатов, а также непрерывное совершенствование образовательной среды.

Образовательный процесс в вузе представляет собой систему мероприятий, направленных на получение студентами знаний, умений и навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности. Он включает в себя различные формы обучения, такие как лекции, семинары, практические занятия, лабораторные работы, а также самостоятельную работу студентов.

В рамках образовательного процесса в вузе также проводятся различные мероприятия, направленные на развитие личностных качеств студентов, таких как коммуникативные навыки, критическое мышление, умение работать в команде и т.д. Кроме того, вузы активно сотрудничают с работодателями, чтобы обеспечить студентам возможность прохождения практики и трудоустройства после окончания обучения.

\*\*\*

1. Бороздина Г. В. Основы педагогики и психологии. Учебник. М.: Юрайт, 2016. 478 с.
2. Факторович, А. А. Педагогические технологии : Учебное пособие для СПО / А. А. Факторович . – 2. изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020 . – 128 с.

Гефан Г.Д., Масалимова В.Р., Насонов И.П.

Исследовательская деятельность студентов при изучении курса теории вероятностей

*Иркутский государственный университет путей сообщения  
(Россия, Иркутск)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-05

#### Аннотация

В работе показан пример компетентностного подхода к обучению: двое студентов, обучающихся по специальности «Безопасность автоматизированных систем», представляют свою работу, выполненную под руководством преподавателя, по созданию алгоритма, который может быть использован как инструмент верификации и идентификации личности по голосу говорящего.

**Ключевые слова:** теория вероятностей, Гауссовы модели, речевые сигналы, верификация и идентификация говорящего.

#### Abstract

The work shows an example of a competency-based approach to learning: two students studying in the specialty “Security of Automated Systems” present their work, carried out under the guidance of a teacher, to create an algorithm that can be used as a tool for verification and identification of a person by the speaker’s voice.

**Keywords:** probability theory, Gaussian models, speech signals, verification and identification of the speaker.

Необходимость активного применения проектно-исследовательской деятельности студентов в современных условиях связана с введением ФГОС ВО, разработанных на основе компетентностного подхода. Как известно, идеология компетентностного подхода говорит о том, что важны не знания сами по себе, а готовность применить эти знания в жизни. Выпускнику ВУЗа придётся ставить перед собой цели, эффективно достигать их, сотрудничать, ориентироваться в информационном поле, уметь делать осознанный выбор и нести за него ответственность. Приведённые качества и называются «компетентностями».

В настоящей статье описана исследовательская работа студентов, обучающихся по специальности «Безопасность автоматизированных систем», выполненная под руководством преподавателя в ходе изучения дисциплины «Теория вероятностей и математическая статистика». Суть работы как нельзя лучше соответствует специальности студентов: это создание и опробование алгоритма, который в дальнейшем может быть использован как инструмент верификации и идентификации личности по голосу говорящего.

С развитием информационных технологий появляется необходимость в дополнительной защите информации с помощью биометрических данных – таких, как сетчатка глаза, отпечаток пальца, симметрия лица, особенности голоса. Внедрение систем распознавания личности по голосу – одна из актуальных проблем, связанных с безопасностью автоматизированных систем. Они позволяют идентифицировать личность человека по совокупности уникальных характеристик голоса. Данные системы осуществляют проверку посредством верификации и идентификации личности, которая запрашивает право доступа к определенным элементам системы.

Верификация личности – это процедура, позволяющая определить, имеет ли данный человек право доступа к запрашиваемой информации. Верификация необходима для получения доступа к конфиденциальной информации или другим ограниченными ресурсам. Для этого используются различные методы, например, запрос пароля или проверка биометрических данных. Одним из таких методов является система автоматического распознавания голоса, которая может подтвердить или отвергнуть гипотезу о личности говорящего.

Идентификацию можно разделить на закрытую и открытую. В первом случае известно, что диктор является представителем замкнутой группы, и системе необходимо только определить, какому диктору принадлежит голос. Диктор, речевая модель которого имеет минимальную величину отличия от исследуемого высказывания, признается идентифицированным [1].

Задачу открытой идентификации обычно сводят к многократной верификации, то есть не просто вычисляют степень отличия некоторого высказывания от имеющихся эталонов, но и проверяют, не превосходит ли даже минимальное из отличий некоторого порога. Если дело обстоит именно так, то делается вывод, что опознать говорящего невозможно, поскольку его нет в базе.

На первом этапе решения задачи верификации (идентификации) личности говорящего производится параметризация речевых сигналов. Параметрическая модель речевого сигнала описывается конечным числом переменных, называемых параметрами или признаками модели, совокупность которых образует пространство признаков. Таким образом, после параметризации получается последовательность  $m$ -мерных речевых векторов вида:

$$\mathbf{y}(n) = \begin{bmatrix} y_1(n) \\ \dots \\ y_m(n) \end{bmatrix}, \quad (n = \overline{1, N}), \quad (1)$$

где  $n$  относится к данному моменту времени. Если эти векторы характеризуют говорящего, личность которого известна, то набор называется тренинговым или эталонным (для данного говорящего). Если же векторы относятся к говорящему, личность которого верифицируется или идентифицируется, то набор называется тестовым. Тренинговые наборы служат для построения эмпирических эталонных моделей речи известных говорящих, и по степени сходства тестового набора с той или иной эталонной моделью делается вывод о верификации (идентификации) говорящего [2].

Модели речевых сигналов строятся на статистической обработке эмпирических данных, относящихся к речевым векторам разных дикторов. Решение такой задачи различается по типу работы с исходными данными. В данной работе был рассмотрен подход, который не рассматривает динамику речевого вектора. В таком случае может использоваться любой набор речевых векторов независимо от порядка. Исходя из выбранного подхода, была использована Гауссова модель [2].

Гауссовы модели рассматривают речевой вектор  $\mathbf{y}$  как  $m$ -мерную случайную величину с нормальным распределением плотности вероятности.

$$b(\mathbf{y}) = \frac{1}{(2\pi)^{m/2} |Y|^{1/2}} \exp \left[ -\frac{1}{2} (\mathbf{y} - \boldsymbol{\mu})^T Y^{-1} (\mathbf{y} - \boldsymbol{\mu}) \right]. \quad (2)$$

В данной формуле:

$\boldsymbol{\mu}$  – средний вектор, вычисленный по всему набору эталонных векторов;

$Y$  – ковариационная матрица:

$$Y = \frac{1}{N} \begin{pmatrix} \Sigma(y_1 - \mu_1)^2 & \Sigma(y_1 - \mu_1)(y_2 - \mu_2) & \dots & \Sigma(y_1 - \mu_1)(y_m - \mu_m) \\ \Sigma(y_2 - \mu_2)(y_1 - \mu_1) & \Sigma(y_2 - \mu_2)^2 & \dots & \Sigma(y_2 - \mu_2)(y_m - \mu_m) \\ \dots & \dots & \dots & \dots \\ \Sigma(y_m - \mu_m)(y_1 - \mu_1) & \Sigma(y_m - \mu_m)(y_2 - \mu_2) & \dots & \Sigma(y_m - \mu_m)^2 \end{pmatrix} \quad (3)$$

В одномерном случае ( $m=1$ ) ковариационная матрица становится обычной выборочной дисперсией, а (2) превращается в формулу плотности распределения вероятностей одномерной нормальной случайной величины и описывает кривую Гаусса.

Таким образом, для идентификации диктора используется его эталонная модель с двумя параметрами: средний вектор  $\mu$  и ковариационная матрица  $Y$ . Система получает на вход тестовый набор речевых векторов неизвестного диктора. Каждый такой вектор «пропускается» через эталонную модель. Это означает, что все тестовые векторы последовательно подставляются вместо  $Y$  в формулу (2), что позволяет получить вероятность того, что эти векторы были сгенерированы эталонным диктором. В задаче верификации, если эта вероятность превосходит некоторый порог, то говорящий верифицируется. В задаче идентификации тот диктор из базы данных, для которого эта вероятность принимает максимальное значение, превосходя при этом некоторый порог, считается идентифицированным [2]. Показатель экспоненты в формуле (2), определяющий эту вероятность, мы называем коэффициентом подобия.

Математическая модель реализована на языке программирования Python.

Условные тестовые векторы из различных наборов сравнивались с эталонной (тренинговой) моделью. Ожидаемый результат подтвердился: чем существеннее различия между тестовым вектором и тренинговой моделью, тем меньшее значение принимает коэффициент подобия. Это говорит о том, что вычислительный алгоритм успешно прошёл проверку и может использоваться для дальнейших испытаний с реальными речевыми векторами.

Авторы надеются, что данная статья окажется полезной преподавателям, которые обучают математическим и, в частности, стохастическим разделам и дисциплинам студентов разных специальностей и направлений подготовки.

\*\*\*

1. Г.Д. Гефан, В.Б. Иванов, Авторегрессионные векторные модели и их применение в задачах идентификации личности по речевым сигналам // Информационные технологии и проблемы математического моделирования сложных систем. Иркутск: ИИТМ ИрГУПС, 2010. – Вып. 8, с. 74-81.
2. Г.Д. Гефан, В.Б. Иванов, Математическое моделирование систем верификации и идентификации личности по речевым сигналам // Информационные системы контроля и управления в промышленности и на транспорте. Иркутск: ИрГУПС, 2010. – Вып. 17, с. 24-31
3. Bimbot F., Magrin-Chagnolleau I., Mathan L. Second Order Statistical Measures For Text Independent Speaker Identification // Speech Communication. – 1995. – 17(1-2). – P. 177-192.

**Есжанова С.Г.**

**Эффективное определение достижений учащихся как результат  
формативного оценивания**

*Жетысуский университет им.И.Жансугурова  
(Казахстан, Талдыкорган)*

*doi: 10.18411/trnio-10-2023-06*

**Аннотация**

Эффективное определение достижений учащихся в рамках модели комплексного критериального оценивания в Назарбаев Интеллектуальной школе в Казахстане.

**Ключевые слова:** развитие учителей, успеваемость учащихся, эффективное оценивание.

**Abstract**

Effective identification of student achievement as a part of the Integrated Criteria-Based Assessment Model at a Nazarbayev Intellectual School in Kazakhstan

**Keywords:** teacher development, student achievement, effective assessment.

## Введение

В рамках текущей реформы системы образования в Казахстане (Bridges, 2014) была создана сеть из двадцати совершенно новых Назарбаев Интеллектуальных школ (НИС) с целью модернизации системы среднего образования в Казахстане (SPED, 2010). Эти школы представляют собой очень отборные и «элитные» учреждения с точки зрения академических способностей, которые выступают в качестве экспериментальных площадок инновационных образовательных инициатив в стране. Контекст исследования - одна из этих школ СНГ.

Интегрированная модель оценки на основе критериев (ICBAM) определяет основу текущей практики оценки учебных достижений учащихся в Назарбаев Интеллектуальных школах (NIS, 2016) и позволяет учителям обеспечивать процедуры оценки качества и обеспечивать их соответствие международным стандартам и всем учебные потребности студента. Эта система внедрена в каждой из двадцати школ СНГ с 8 по 12 классы.

Термин «оценка на основе критериев» был впервые использован Юджином Робертом Глейзером (1963), который описал процесс, способствующий определению набора общих моделей поведения и соответствия между достигнутыми и потенциальными уровнями образовательных достижений учащихся. Это означает, что деятельность студента оценивается с помощью фиксированного набора требований. Глейзер отмечает, что оценка критериев по стандартам устраняет зависимость от сравнения достижений с другими студентами и направлена на определение уровня компетентности каждого студента [1].

Система критериального оценивания достижений студентов основана на том, что методы обучения, обучение и оценивание взаимосвязаны и обеспечивают единый подход к учебно-пробному процессу (Boyle, Charles, 2010). Это подразумевает теоретическую основу и установление взаимосвязи между всеми элементами оценки (цели обучения, типы, инструменты, результаты оценки) [2].

Система критериального оценивания достижений студентов.

- Основан на единстве обучения и оценивания
- Направлен на формирование целостного подхода к успеваемости и успеваемости учеников.
- Обеспечивает реализацию целей обучения и сбор доказательств обучения и развития навыков в соответствии с программами обучения.
- Включает в себя различные способы и формы оценки на основе содержания обучения (NIS, 2016).

Хотя ICBAM улучшается каждый год, кажется, что есть некоторые проблемы, в рамках которых учителя должны обеспечить эффективный процесс преподавания и обучения. Эта система оценивания предполагает два типа оценивания в течение семестра: формирующее оценивание и итоговое оценивание. Интересно, что общеевропейское понимание термина «формирующая оценка» отличается от концепции в ICBAM, где тип формирующей оценки, вероятно, представляет собой формальную контрольную работу, которая способствует окончательной оценке. Кроме того, в течение семестра студентам разрешается «заново сдавать» учебные цели, которых они не достигли до итоговой итоговой оценки. Другими словами, формирующее оценивание становится постоянно повторяемым процессом, который ставит перед учителями вопросы об эффективности. В этом и заключается мой интерес. Поэтому мои исследовательские вопросы таковы:

- Как провести эффективную формирующую оценку во время «повторной сдачи» учебных целей студентов?
- Насколько субъективность учителей может повлиять на процесс оценивания?

Основная цель этого исследования критериального оценивания - предоставить конструктивную информацию. Это использование результатов обучения студентов на основе конкретных целей оценивания и представление их всем преподавателям с потенциалом дальнейшего улучшения образовательного процесса.



### **Методология или методы / используемые инструменты или источники исследований**

Это исследование имеет довольно инструментальную и практическую направленность, направленную на предоставление конструктивной информации по вопросам, с которыми учителя, по-видимому, сталкиваются в процессе преподавания и обучения. Тем не менее, в нем также рассматриваются более теоретические и философские вопросы, связанные с постоянным противоречивым взаимодействием между «субъективностью» и «объективностью» в процессе оценивания в школе.

Методологически я приняла парадигму исследования действий (Kemmis and McTaggart, 1988). Дизайн исследования состоит из трехэтапного цикла. Во-первых, я взяла интервью у четырех учителей математики, заведующего кафедрой математики и двух членов административного руководства, чтобы проанализировать различные точки зрения на практику учителей. Во-вторых, подкрепляя эти данные наблюдениями за уроками учителей, согласно моему анализу и размышлениям, я осуществила действие в рамках процесса «повторной сдачи» как части формирующего оценивания в 8 и 12 классах. В-третьих, мое размышление и Анализ этого действия была основана на сборе данных, таких как мои полевые заметки как учителя-практика, групповые интервью со студентами и количественные результаты итоговой оценки. Поэтому в моем исследовании был использован смешанный метод, включающий качественные и количественные данные [3].

Размышляя о моей позиции в этом проекте, стоит упомянуть, что это исследование основано на опросе практикующего специалиста и построено на моем профессиональном опыте. На момент исследования я преподавала математику в 7, 8 и 11 классах, работала и продолжаю работать в рамках критериального оценивания для 8 и 11 классов. В процессе оценивания / обучения я сталкивалась с такими проблемами, как подготовка учебных материалов, выбор математических задач по выбранным задачам. и предоставление студентам возможности «повторно сдать» формирующее оценивание для достижения своих целей.

С этической точки зрения я не выявил каких-либо потенциальных рисков для участников (или для себя), применяя этот методологический подход. Тема исследования не вызывает споров, но было уделено деликатное внимание относительно вероятного воздействия на всех участников. Чтобы заняться этическими проблемами, я обратилась к профессиональным этическим принципам исследований в области образования (BERA, 2011). В целях конфиденциальности участников исследования для обычных читателей их настоящие имена не используются. Поскольку исследовательская деятельность проводилась в рамках формальной школьной программы, школа действовала вместо родителей по отношению к ученикам.

### **Выводы, ожидаемые результаты или выводы**

Следует сказать, что это исследование не является оценочным и непредвзятым в отношении ИСВАМ. Тем не менее, это исследование даст учителю точку зрения на текущие проблемы и трудности, с которыми они сталкиваются в процессе оценивания. Я надеюсь, что этот документ может способствовать лучшему пониманию процесса реформы образования в Казахстане, относящегося к реализации ИСВАМ. Также это могло бы способствовать развитию моего стиля работы в ИСВАМ, чтобы обеспечить прогресс студентов.

На этом этапе моего исследования у меня есть некоторые предварительные «выводы», основанные на интервью с моими коллегами. Согласно собранным данным, похоже, что некоторые учителя математики применяют оценку учеников субъективно, в то время как другие добавили, что действуют с точки зрения ИСВАМ. Интересно, что это похоже на идею Бойла и Чарльза (2010) о том, что существует ряд определений процесса оценивания, и из этого следует, что есть такое же количество учителей, которые имеют другое понимание внутришкольного оценивания и несколько интерпретации его применения и практики.

В конце третьего семестра, когда этап «действия» завершился, я дала информацию по своему исследованию, сравнив количественные результаты формирующего и итогового оценивания учащихся. После реализации проекта дополнила отчет исследования анализом. Это

могло бы показать более эффективный подход к оцениванию для учителей, работающих в школах СНГ.

\*\*\*

1. Glaser, R. (1963) 'Instructional technology and the measurement of learning outcomes: Some questions'. *American Psychologist*, 18, 519-521.
2. Boyle, W. F. and M. Charles (2010), 'Leading Learning through Assessment for Learning?', *School Leadership and Management* 30 (3): 285-300.
3. Kemmis, Stephen and Robin McTaggart (eds.) (1988) *The action research planner*. Victoria, Australia: Deakin University Press.

**Ефрова А.Р.**

**Формы взаимодействия школы, колледжа и вуза с музеями**

*Российская академия народного хозяйства и  
государственной службы при президенте РФ  
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-07

#### **Аннотация**

Статья посвящена обзору форм взаимодействия образовательных учреждений с музеями. Главным акцентом в музейных занятиях является концентрация внимания школьников или студентов на предметном мире, что позволяет выстроить в воображении ассоциативную связь с теми или иными историческими и культурными событиями. Развитие способности видеть в музейном экспонате историческую преемственность, наложение культур, эстетическую и духовно-нравственную ценность – основа взаимодействия образовательной организации с музеем. Одной из эффективных форм сотрудничества музея и школы являются виртуальные туры, размещённые на официальных страницах культурных организаций. Взаимодействие музея и учреждения среднего профессионального образования может осуществляться в рамках социокультурного развития студентов, критерием успешности которого является принятие многокультурного мира многонациональной России. Сотрудничество высшего учебного заведения и музея осуществляется на основании научных концепций понимания истории и культуры.

**Ключевые слова:** музеи, музейная педагогика, виртуальные музеи, музейная экспозиция, общеобразовательная школа, социокультурная компетентность, культурная идентичность.

#### **Abstract**

The article is devoted to an overview of the forms of interaction between educational institutions and museums. The main emphasis in museum classes is to concentrate the attention of schoolchildren or students on the objective world, which allows them to build in their imagination an associative connection with certain historical and cultural events. Developing the ability to see historical continuity, layering of cultures, aesthetic, spiritual and moral value in a museum exhibit is the basis for interaction between an educational organization and a museum. One of the effective forms of cooperation between the museum and the school is virtual tours posted on the official pages of cultural organizations. The interaction between the museum and the institution of secondary vocational education can be carried out within the framework of the sociocultural development of students, the success criterion of which is the acceptance of the multicultural world of multinational Russia. Cooperation between a higher education institution and a museum is carried out on the basis of scientific concepts of understanding history and culture.

**Keywords:** museums, museum pedagogy, virtual museums, museum exhibition, secondary school, sociocultural competence, cultural identity.

Музейная педагогика, основы которой были разработаны сотрудниками Государственной Третьяковской галереи, представляет собой синтез музееведения, педагогики и психологии. Данная наука позволяет приобщить детей к культурному наследию. Концепцию взаимодействия музея и образовательного учреждения необходимо выстраивать на основе технологий воздействия на личность воспитанников. Музейные занятия могут быть представлены не только специально разработанными тематическими экскурсиями, но и активными практико-ориентированными культурно-досуговыми формами: квестами, мастер-классами, диспутами, конференциями и т.д.

Внеурочные мероприятия в музее должны соответствовать целям и задачам воспитательного плана учебного заведения на текущий учебный период. Занятие может быть организовано как при участии в нём музейных сотрудников, так и без них. Педагог, разрабатывающий данную форму просвещения и воспитания обучающихся, должен ориентироваться в фондах музея и владеть методами музейной педагогики, которые направлены на организацию диалога обучающихся, в процессе которого они самостоятельно учатся анализировать музейные экспозиции.

Главным акцентом в музейных занятиях является концентрация внимания школьников или студентов на предметном мире, что позволяет выстроить в воображении ассоциативную связь с теми или иными историческими и культурными событиями. Развитие способности видеть в музейном экспонате историческую преемственность, наслоение культур, эстетическую и духовно-нравственную ценность – основа взаимодействия образовательной организации (школы, профессионального колледжа и вуза) с музеем.

Ценность музейной педагогики в контексте взаимодействия с общеобразовательной школой заключается в том, что она помогает ребёнку постичь историко-культурное наследие. На этапе получения начального образования музейные занятия – эффективная форма развития у младших школьников уважительного отношения к истории родного края и культуре народов, проживающих на его территории, что может быть органично вписано в программу патриотического воспитания [3, с. 75]. Ознакомление с историей региона – обязательная составляющая формирования уважения и любви к малой родине. Педагоги-практики отмечают, что коллективное посещение детьми такой культурно-досуговой организации, как музей (краеведческий, художественный) создаёт условия для их социализации [12, с. 61], т.е. приучению к нормам поведения в общественных местах.

Одной из эффективных форм сотрудничества музея и школы являются виртуальные туры, размещённые на официальных страницах культурных организаций. Просмотр учащимися виртуальных музейных экспозиций позволяет достигнуть личностных результатов в эстетическом воспитании посредством приобщения к художественной культуре [4, с. 188]. Посещение музея в режиме онлайн воспринимается учащимися как компьютерная игра, что мотивирует их к изучению краеведения, живописи и археологии.

В процессе внеурочных музейных мероприятий учащиеся начальной и средней школы обогащают свой витальный опыт приобщения к прекрасному, «контакт» (в онлайн и оффлайн режимах) с музейным предметом позволяет выстроить собственное к нему отношение, развивает воображение. На базе музея могут быть проведены и урочные занятия: по изобразительному искусству, истории, МХК. Музейные экскурсии – яркое педагогическое средство для подготовки к речетворческой деятельности: написанию сочинения-репортажа [5, с. 270], сочинения-описания портрета [6, с. 155], сочинения-рассуждения по картине (пейзажу) [7, с. 72].

Взаимодействие музея и учреждения среднего профессионального образования может осуществляться в рамках социокультурного развития студентов, критерием успешности которого является принятие многокультурного мира многонациональной России. Интеграция музея и неязыкового колледжа необходима для удовлетворения следующих социокультурных потребностей обучающихся: стремления к национально-гражданской идентичности и профессионально культурной идентичности, а также желания приобщиться к культуре общества [10, с. 76].

Проведение музейных занятий предполагает использование педагогами специальных методов технологии культурных ассимиляторов: кросс-культурного и культурно-специфического методов, суть которых заключается в изучении и анализе историко-культурного наследия народов с помощью просмотра этнографических материалов и музейных экспозиций [2, с. 19; 11, с. 206]. Преподаватели иностранных языков могут задействовать потенциал виртуальных музейных туров для развития у студентов навыков межкультурной компетенции, когнитивным компонентом которой является знание специфической этнографической информации о стране изучаемого языка. Интерактивное пространство музея позволяет обогатить представления обучающихся о материальной и духовной культуре [1, с. 5; 9, с. 24], что необходимо для выбора эффективной коммуникативной стратегии.

Сотрудничество высшего учебного заведения и музея осуществляется на основании научных концепций понимания истории и культуры. Студенты, получающие образование по специальности «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», «Археология», «История», должны в обязательном порядке посещать региональные и областные музеи с целью прохождения практики, подготовки к семинарским занятиям. Студенты гуманитарных специальностей часто изучают культурологию и дисциплины художественно-эстетического направления [8, с. 29], что предполагает ознакомление (чаще всего в режиме онлайн) с разнообразными музейными экспозициями.

Таким образом, музей является универсальной социокультурной базой, создающей условия для изучения обучающимися различных возрастных категорий российского и мирового историко-культурного наследия.

\*\*\*

1. Абрашкевичус Г.А. Визуальные коммуникации в экспозиционной работе музеев: перспективы и проблемы // Таврические студии. – 2021. – № 27. – С. 4-9.
2. Абрашкевичус Г.А. Поиск инновационных форм и методов работы с младшими школьниками в музейной педагогике // Таврические студии. – 2018. – № 17. – С. 18-25.
3. Алимпиева Е.Б. Патриотическое воспитание средствами музейной педагогики // Региональное образование XXI века: проблемы и перспективы. – 2009. – № 1. – С. 75-76.
4. Алферьева-Термсинос В.Б. Виртуальные музейные экспозиции как средство социокультурного развития младших школьников // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2022. – № 5-1(68). – С. 188-191. – DOI 10.24412/2500-1000-2022-5-1-188-191.
5. Алферьева-Термсинос В.Б. Методика подготовки младших школьников к написанию сочинения-репортажа // Эпоха науки. – 2021. – № 28. – С. 268-271. – DOI 10.24412/2409-3203-2021-28-268-271.
6. Алферьева-Термсинос В.Б. Сочинение-описание портрета как средство формирования логических универсальных учебных действий младших школьников // Эпоха науки. – 2022. – № 32. – С. 154-158. – DOI 10.24412/2409-3203-2022-32-154-158.
7. Вепрецкая С.В., Пугач В.Н. Сочинение по картине как средство развития речи младших школьников // Актуальные вопросы современной науки и образования: материалы Научной сессии 2020 Борисоглебского филиала ФГБОУ ВО «ВГУ». – М.: Издательство "Перо", 2020. – С. 71-74.
8. Ежова Е.Ю. Художественный музей в образовательном пространстве вуза // Культурно-образовательная деятельность библиотек и музеев в региональных измерениях: материалы международной научно-практической конференции, Смоленск, 10 февраля 2015 года. – Смоленск: ОГОБУ ВПО «Смоленский государственный институт искусств», 2015. – С. 28-33.
9. Исаджанова И.П. Виртуальные экскурсии как средство формирования межкультурной компетенции в рамках изучения иностранного языка студентами колледжа // Научные дискуссии. – 2023. – Т. 3, № 3. – С. 23-25.
10. Коровин А.Ю. Музей в социокультурном пространстве профессионального колледжа // Заметки ученого. – 2023. – № 3. – С. 75-77.
11. Коровин А.Ю. Формирование социокультурной компетентности студентов профессионального колледжа посредством технологии культурных ассимиляторов // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2023. – № 4-2(79). – С. 205-207. – DOI 10.24412/2500-1000-2023-4-2-205-207.
12. Тиунова Е.В. Школьный музей как средство социализации и воспитания гражданственности учащихся // Вестник науки и образования. – 2019. – № 17(71). – С. 60-63.

**Капитонова И.В.****Влияние цифровизации на систему образования***Российская Открытая Академия Транспорта РОАТ РУТ (МИИТ)  
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-08

**Аннотация**

В статье рассматриваются вопросы цифровизации образования, что приводит к реорганизации образовательного процесса и переосмыслению роли преподавателя. С одной стороны, цифровизация разрушила унаследованный от прошлого методологический фундамент школ, который доказал свою эффективность, но с другой стороны, она породила в различных её формах (не только в текстовой, но и в аудио, видео).

Помимо доступности информации, цифровое образование означает больший доступ к информации: технология виртуальной реальности, например, создает возможность использования цифровых симуляций, а технология мобильного обучения позволяет учиться в любое время и в любом месте.

**Ключевые слова:** цифровизация, система образования, глобальная тенденция, организация учебного процесса.

**Abstract**

The article discusses the issues of digitalization of education, which leads to the reorganization of the educational process and rethinking the role of the teacher. On the one hand, digitalization has destroyed the methodological foundation of schools inherited from the past, which has proven its effectiveness, but on the other hand, it has generated it in its various forms (not only in text, but also in audio, video). In addition to the availability of information, digital education means greater access to information: virtual reality technology, for example, creates the possibility of using digital simulations, and mobile learning technology allows you to study anytime and anywhere.

**Keywords:** digitalization, education system, global trend, organization of the educational process.

Сегодня термин "цифровизация" имеет смысл в узком и широком смысле. В узком смысле термин относится к преобразованию информации в цифровые формы, что предполагает снижение затрат и появление новых возможностей. Специфическое преобразование большого объема информации в цифровую форму привело к такому значительному положительному последствию, которое определяет использование термина «цифровизация» в широком смысле.

Поэтому цифровая трансформация широко понимается как современная глобальная тенденция экономического и социального развития с помощью преобразования информации в цифровой формат.

Это повысит экономическую эффективность и улучшит качество жизни.

Но стоит отметить, что цифровизация в широком смысле может считаться эффективным изменением глобального развития только в том случае, если она отвечает следующим условиям: она охватывает производство, торговлю, науку, социальную сферу и повседневную жизнь граждан. ; и эффективное использование результатов; результаты могут быть предоставлены пользователям, которые делятся информацией; результаты используются не только экспертами, но и обычными гражданами; пользователи цифровой информации обладают навыками обработки информации.

Цифровые образовательные ресурсы представляют собой видеоклипы и другие материалы, необходимые для организации образовательного процесса, и отображаются в выбранном цифровом формате в соответствии с содержанием конкретного учебника, отвечают тематике планирования и содержат необходимые методические предложения.

Внедрение новых информационных технологий в учебный процесс позволяет стимулировать учебный процесс, ускорить курсы и увеличить объем самостоятельной работы. В настоящее время для завершения образовательного процесса каждый учитель должен использовать различные образовательные онлайн-ресурсы для подготовки и проведения занятий. Их использование может сделать тренировку более яркой, захватывающей, интенсивной и, следовательно, более эффективной. Цифровые образовательные технологии позволяют разнообразить формы работы, сосредоточить внимание и повысить личностный творческий потенциал. Создание презентаций экономит время и позволяет красивее подать материал. Они используют различные задания, в том числе творческие, чтобы проявить интерес, конечно, это становится все интереснее и интереснее.

Современные информационные технологии и их использование в образовательном процессе не новы. Интерес к использованию цифровых технологий в образовании начал волновать ученых и преподавателей почти сразу же после того, как в повседневную жизнь стали внедряться современные коммуникационные технологии (Интернет) и широкое использование компьютеров. Кроме того, этот интерес проявили как преподаватели высших учебных заведений, так и учителя базового образования.

В связи с быстрым развитием цифровых (электронных) технологий западные страны изначально были заинтересованы в цифровизации систем образования. Поэтому в 2002 году американский ученый Д.Джонсон и Л.Бэкер опубликовал одну из первых научных работ по цифровизации системы образования под названием «Оценка влияния технологий в преподавании и обучении». Джонсон и Бэкер были одними из первых, кто заявил о возможности использования цифровых технологий в образовании. В своей монографии авторы описывают, по их мнению, возможные плюсы и минусы цифровизации образования в различных областях образования: познание, эмоции, успеваемость учащихся, образование взрослых, изменения в педагогике, повышение технических навыков учителей и техническая интеграция [6, с. 119-137]. Авторы объявляют о многих преимуществах этого процесса, активно используют цифровые технологии в образовании и всячески пропагандируют их использование. Но авторы ставят под сомнение активное использование цифровых технологий в образовании, утверждая, что это приносит больше вреда, чем пользы.

Особенно это касается высшего образования. Многие западные учебные заведения создали системы дистанционного образования ("открытые университеты"), включая повышение квалификации и переподготовку кадров.

Идея цифровизации российского образования не нова. Вопрос о внедрении цифровых технологий в школьное образование впервые обсуждался в 2005 году.

Затем президент России Владимир Путин предложил начать процесс цифровизации в российских школах на конференции, посвященной развитию экономической и социальной сфер России [1, с.38].

В целях реализации этого национального проекта власти страны активно осуществляли процесс оцифровки, подключив большинство российских школ к Интернету, а также закупив и предоставив образовательным учреждениям необходимое компьютерное оборудование. В связи с этим были внедрены новые инновационные образовательные и обучающие программы, что означает активное использование нового оборудования и Интернета.

В 2017 году была опубликована "Стратегия развития российского информационного общества на 2017-2030 годы". Эта стратегия затрагивает абсолютно все сферы жизни общества, включая образование. Именно в этой стратегии определено определение цифрового образования как образования и воспитательной деятельности, в основном основанной на представлении цифровых форм информации образовательного и управленческого характера, а также существующих технологий хранения и обработки, которые могут значительно повысить качество образовательного процесса и его управления на всех уровнях.

Цифровизация образования – спорный вопрос. У этого есть свои преимущества и недостатки.

**Преимущества:**

**Отсутствие документов.** Переход к цифровизации в системе образования позволит существенно сократить количество бумажных документов, учебников и конспектов. Вся документация и процесс обучения (или большая часть) будут переведены в электронный формат.

**Экономить деньги.** Поскольку учебный процесс перейдет в электронный формат, это позволит сэкономить немало средств. Образовательным учреждениям больше не придется тратить деньги на образовательную инфраструктуру (здания, оборудование классов), а студентам больше не придется тратить деньги на учебники и классы. Кроме того, сократятся транспортные расходы для преподавателей и учащихся.

**Экономить время.** За счет цифровизации образовательного процесса станет возможной существенная экономия времени. Во-первых, это включает в себя время, потраченное на дорогу до места обучения. Во многих крупных городах ученики и учителя тратят несколько часов в день на дорогу между домом и вузом.

Благодаря дистанционному формату обучения нет необходимости каждый день ездить в учебные заведения. Это, в свою очередь, снизит нагрузку на общественный транспорт и дорожные системы, а также в целом уменьшит вредные газы, выбрасываемые автомобилями в атмосферу (преподаватели и студенты будут использовать как личный автомобиль, так и общественный транспорт).

**Недостатки:**

**Возможность снижения качества образования.** В связи с цифровой трансформацией системы образования существует высокий риск того, что качество образования может снизиться. Это особенно актуально для технических областей, которые требуют использования профессионального оборудования для лабораторных курсов в учебном процессе. Как решить эту проблему, до сих пор неясно.

**Снижение когнитивных способностей.** Использование современных технологий, включая Интернет, может оказать негативное влияние на когнитивные способности человека. Человек просто перестает запоминать необходимую информацию, записывает ее и легче находит в Интернете. Все это приведет к снижению психологических и творческих способностей.

**Отсутствие социализации.** Благодаря дистанционному образованию теряется возможность общения на месте и взаимодействия между самими учащимися, а также между учащимися и преподавателями. Человек - это социальное существо, и он нуждается в жизненном общении, чтобы полностью развить свою личность. Цифровые технологии могут лишить человека этого взаимодействия.

**Негативное воздействие на здоровье.** Переход на цифровое образование означает, что процесс обучения будет осуществляться с использованием компьютеров. Длительное пребывание перед компьютером в одиночестве может вызвать проблемы со здоровьем: ухудшение зрения, изменения осанки и т.д. Но процесс цифровизации российской системы образования неизбежен. Эта проблема особенно серьезна в условиях пандемии COVID-19. Большинство образовательных процессов переходят на дистанционный формат, что создает большие проблемы как для студентов, так и для преподавателей.

В связи с этим предлагаются следующие шаги. Эти шаги позволят улучшить цифровое образование без потери качества и свести к минимуму ранее описанные недостатки процесса оцифровки системы образования. Прежде всего, это развитие материальной цифровой инфраструктуры. Необходимо создать специализированный центр для хранения большего количества информации и развития систем связи (мобильная связь и широкополосный Интернет).

**Разработка и внедрение цифровых программ.** Эти программы могут помочь учителям. В связи с этим необходимо разработать новую систему управления обучением - план управления учебными курсами и контроля за ними. Эти планы обеспечат учащимся равный и свободный доступ к знаниям, а также гибкость в обучении. Навыки и умения учителей в области цифровых

технологий совершенствуются. В настоящее время самой большой проблемой является цифровая грамотность учителей. Преподаватели старшего возраста сталкиваются с трудностями при работе с современными цифровыми технологиями. Рекомендуется повышать квалификацию учителей с помощью курсов компьютерной грамотности, чтобы они могли работать в цифровой образовательной среде.

В заключение стоит отметить, что процесс цифровизации системы образования неизбежен. В прошлом развитие цифровизации было благословением и отличным дополнительным инструментом. Однако в последние годы цифровые технологии постепенно превращаются из помощника в повседневной жизни в комплексное жизнеобеспечение абсолютно каждого человека. Следует понимать, что обширная цифровизация является достижением потребностей людей в разработках технологических возможностей.

Если говорить конкретно об использовании цифровых технологий в образовании, то здесь будут полезные и достаточно безобидные приложения - создание больших общедоступных электронных библиотек, содержащих цифровые копии учебников и возможность перевода студентов высших учебных заведений и дополнительных курсов по непрофильным предметам на цифровые версии. Здесь также может возникнуть вышеупомянутая проблема цифровизации образования, но в гораздо меньших масштабах. Несмотря на недостатки и трудности перехода к цифровой среде, цифровое образование сейчас необходимо. Невозможно полностью заменить традиционную систему образования цифрами, но важной частью образовательного процесса станут цифры.

\*\*\*

1. Матненко А. С. Приоритетные национальные проекты и бюджетная деятельность государства. - М.: Русь, 2007. С. 47.
2. Московская электронная школа // МЭШ [Электронный ресурс] — URL: <http://mes.mosedu.ru/> (дата обращения 15.10.2021). Научат по-новому // Российская Газета [Электронный ресурс] — URL: <https://clck.ru/GRBcK>
3. О стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017–2030 годы: Указ Президента РФ от 09 мая 2017 г. № 203. — URL: <http://static.kremlin.ru/media/acts/files/0001201705100002.pdf> (дата обращения: 15.10.2021). — Текст: электронный.
4. Строков Алексей Александрович/ Цифровизация образования: проблемы и перспективы // Вестник Мининского университета. 2020. №2 (31). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovizatsiya-obrazovaniya-problemy-i-perspektivy>
5. Суннатов Рано Иззатовна/ ОПЫТ УДАЛЕННОГО ШКОЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ: ВОЗМОЖНЫЕ РИСКИ ДЛЯ УСПЕШНОСТИ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ // Общество: социология, психология, педагогика. 2020. №9. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/opyt-udalennogo-shkolnogo-obucheniya-vozmozhnye-riski-dlya-uspeshnosti-sotsializatsii-obuchayuschisya>
6. Такиуллин, Т. Р. Влияние цифровизации на систему образования / Т. Р. Такиуллин. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2021. — № 47 (389). — URL: <https://moluch.ru/archive/389/85723/>

**Кибальников С.В.<sup>1</sup>, Лаубертс К.Ю.<sup>2</sup>, Лаубертс Э.А.<sup>3</sup>**  
**Внедрение технологий SKW-матрицы и Blockchain в процесс обучения**

<sup>1</sup>*Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова  
(Россия, Москва)*

<sup>2</sup>*Казахстанский университет инновационных и  
телекоммуникационных систем  
(Казахстан, Уральск)*

<sup>3</sup>*«Институт зоологии» Комитета науки Министерства  
образования и науки Республики Казахстан  
(Казахстан, Алматы)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-09

**Аннотация**

Настоящая статья исследует неотъемлемую роль изобретений и творчества в развитии современной цивилизации. Процесс изобретательства рассматривается как творческий процесс, ориентированный на создание продукта из информации. Авторы обращают внимание на



исторический контекст и эволюцию творческой способности человека, начиная с эпохи неолита и выживания Homo sapiens благодаря инновациям. Также поднимаются вопросы о механизмах функционирования человеческого мозга в процессе творчества, методах контроля изменённого состояния сознания, а также о необходимости сохранения и развития результатов интеллектуальной деятельности с детского возраста. На основе анализа проекта по внедрению технологий блокчейн в научно-образовательный комплекс, включая IT-школу, Международный колледж цифровых технологий архитектуры и права, Республиканский высший технический колледж и Казахстанский университет инновационных и телекоммуникационных систем, авторы исследования обсуждают практические аспекты применения творческих инноваций в образовании. Проект разработан совместно с ООО "Изобретатель" и под руководством доктора технических наук, профессора МГУ им. М. В. Ломоносова – Кибальникова Сергея Владимировича.

**Ключевые слова:** изобретения, творчество, развитие цивилизации, блокчейн, образование, инновации, человеческий мозг, эволюция, информация.

### Abstract

This article explores the integral role of invention and creativity in the development of modern civilization. The invention process is considered a creative endeavor that focuses on transforming information into products. The authors delve into the historical context and evolution of human creativity since the Neolithic era, examining how Homo sapiens have survived and thrived through innovation. The article also raises questions about the mechanisms underlying human brain function during the creative process, methods for controlling altered states of consciousness, and the importance of preserving and nurturing intellectual development from childhood. Drawing from an analysis of a project aimed at integrating blockchain technologies into the scientific and educational complex, which includes an IT school, the International College of Digital Technologies of Architecture and Law, the Republican Higher Technical College, and Kazakhstan University of Innovation and Telecommunication Systems, the authors of this study discuss the practical aspects of applying creative innovations in education. The project was developed collaboratively with «Izobretatel» LLC, under the guidance of Dr. Sergei Vladimirovich Kibalnikov, a Doctor of Technical Sciences and a Professor at Moscow State University.

**Keywords:** inventions, creativity, development of civilization, blockchain, education, innovation, human brain, evolution, information.

Цель проекта – внедрение и использование технологий блокчейн (Blockchain) в сфере интеллектуальных прав на результат интеллектуальной деятельности школьников, студентов, профессорско-преподавательского состава учебного комплекса для обеспечения надежности хранения информации, построенной по принципу цепочки последовательных блоков.

Задача проекта – создать совершенную технологию обучения, использующую измененное состояние сознания. Здесь особое внимание мы уделили исследованию методов эффективной работы реальных ученых, инженеров, изобретателей, создавших прорывные технологии благодаря диалогу с собственным подсознанием.

Идея основана на симбиозе обучения в сотрудничестве, метода проектов и игрового моделирования с технологией «знаниевый реактор». Человеческий мозг обладает уникальными способностями — мы умеем строить семантические спектры кодов. По сути, наш мозг работает, как фильтр быстрого преобразования Фурье. При обучении в сотрудничестве мы получаем «облако тэгов» предметной области. Для упрощения кодирования смыслов, профессором Кибальниковым С.В. разработана оригинальная технология творчества и рейтингования идей. Работа любой системы, состоящей из материальных объектов, может быть описана (выращена), оперируя SKW-матрицами™.

Итак, изучив цель и задачи проекта на базе научного комплекса были сформированы пять «ядерных» групп, включающие лицей, два колледжа и университет. В целях обеспечения результативности работы группы ее участникам было предложено пройти тест на тип личности по Майерс Бриггс (МВТИ) и тест Хони и Мамфорда, на определение предпочитаемого стиля обучения. В целом тест дает возможность для самоанализа личности, а для нашего проекта, на

основе тестирования определить индивидуальные личностные предпочтения, предугадать склонность личности к определенному виду деятельности, стиль его действий, характер решений и другие особенности, позволяющие ему полностью раскрывать свой потенциал, в том числе и творческий, для работы в группе.

А процессе реализации проекта, для лучшего взаимодействия между членами группы, установления доверительных отношений, обмена мыслями, идеями умение подбирать слова для создания реальности на подсознательном уровне студентам предлагается небольшие творческие задания в виде эссе - «Как я дошел до такой жизни», «Общая картина мира» и пр.

Следующим этапом реализации проекта обучение участников группы составлению SKW- матриц. Первое, излагалась суть технологии SKW-матриц™ и разбираются примеры заполнения таблиц из различных предметных областей. Исследуя окружение, человек интуитивно выделяет одно или несколько сущностей, которые обозначает ключевыми словами, на которые специально заостряется внимание, каждый член группы выбирает те слова, которые могли стать основой для получения конкурентного преимущества при разработке предпринимательского проекта. Этим сущностям надо дать толкование, как именно он, участник проекта, понимает то, что кодируется ключевыми словами. Потом мы исследуем внешний мир, проводим анализ того, как наши конкуренты используют выбранные ключевые слова, находим недостатки и упущения в работе конкурентов. Далее, мы снова обращаемся к нашему внутреннему миру и стараемся придумать, как устранить недостатки конкурентов. Это процесс синтеза нового знания, и его мы записываем в последнюю колонку SKW-матрицы™ под названием «ноу-хау».

Технология SKW-матриц™ базируется на трех известных понятиях «Тезис — Антитезис — Синтез».

Работа с SKW-матрицами™ проводится профессором Кибальниковым С.В. в режиме online, работа идет в индивидуальном и групповом порядке и продолжается в настоящее время.

К итоговой SKW-матрице™ планируется, что некоторые студенты сумеют предоставить и планы реализации своего ноу-хау с указанием сроков исполнения этапов работ и привлекаемых ресурсов.

SKW-матрица это реакция на слово. SKW – реакция обеспечивается фонетическим или образным (метафорическим) воздействием на человека. Математическая структуризация позволяет выбрать (идентифицировать) частоты, т.е. происходит структурирование частот, что повышает эффективность мозга.

Несмотря на правовые различия, все объекты интеллектуальной собственности патенты, «ноу-хау» и др. объединяет единый алгоритм их структурирования и извлечения из окружающего нас моря информации. Этот алгоритм положен в основу предложенной профессором Кибальниковым С.В. технологии SKW-матриц™. SKW — аббревиатура “SMART keywords”. Мы понимаем SMART как обозначение качества: Specific — конкретные, Measurable — измеримые, Achievable — достижимые, Realistic — реалистичные, Time-bound — с обозначенным сроком.

Технология SKW-матриц™ не даёт рекомендаций, как решать ту или иную изобретательскую задачу. SKW-матриц™ предлагаем простую технологию, устанавливающую связь между окружением и внутренним миром человека.

Содержание	Ссылки	Класс	Описание	Анализ	Как сделать	Как сделать	Класс	Кто	Дата	Редактор
			Реакция интеллектуальной собственности на слово, которая обеспечивается фонетическим или образным (метафорическим) воздействием на человека. Математическая структуризация позволяет выбрать (идентифицировать) частоты, т.е. происходит структурирование частот, что повышает эффективность мозга.	Несмотря на правовые различия, все объекты интеллектуальной собственности патенты, «ноу-хау» и др. объединяет единый алгоритм их структурирования и извлечения из окружающего нас моря информации. Этот алгоритм положен в основу предложенной профессором Кибальниковым С.В. технологии SKW-матриц™. SKW — аббревиатура “SMART keywords”. Мы понимаем SMART как обозначение качества: Specific — конкретные, Measurable — измеримые, Achievable — достижимые, Realistic — реалистичные, Time-bound — с обозначенным сроком.	1. Составить список ключевых слов, связанных с идеей. 2. Проверить наличие ключевых слов в базе данных. 3. Проверить наличие ключевых слов в базе данных. 4. Составить список ключевых слов, связанных с идеей. 5. Проверить наличие ключевых слов в базе данных. 6. Проверить наличие ключевых слов в базе данных. 7. Проверить наличие ключевых слов в базе данных. 8. Проверить наличие ключевых слов в базе данных.	Класс	С. Кибальников	14.04.2022	С. Кибальников	

Рисунок 1. Структура SKW-матрицы™

*Если вы захотите реализовать свою идею, потребуются подробно описать кто, что, где и когда будет делать то, чтобы воплотить задуманное в жизнь. В зависимости от масштабы идеи это может быть одна страничка, а может быть многотомный проект.*

Одним из достоинств SKW-матрицы™ является наглядность. Для того чтобы просмотреть 20-25 таблиц, составленных участниками групп и выбрать из них 3-4 идеи, достойные внедрения, требуется всего 1-2 часа. После отбора экспертами, SKW-матрицы™ имеет смысл передача их патентным поверенным с целью составления заявок на изобретение, или для передачи в электронный банк сайдчейне IP-lab университета, кроме того, IP-lab есть собственная распределённая DEX-биржа.

Итак, SKW-матрица™, можно создать двумя путями на сайте IP-lab.su, после регистрации и создания личного кабинета и при помощи бота IP-lab\_New\_RID, матрица уже содержит элементы ограничительной и отличительной частей формулы изобретения, а далее составить на ее базе патентную заявку не сложно. Первичная капитализация РИД, созданных нашими студентами происходит в электронном банке сайдчейне IP-lab, и в процессе обучения будет происходить постепенное приумножение результатов интеллектуальной деятельности, и формируется личное цифровое портфолио студента или его «цифровой след».

Таким образом, организовав систему непрерывного обучения участников групп научно-образовательного комплекса, и периодически проводя конкурс SKW-матриц™ после окончания обучения, можно будет консолидировать их персональные знания.

Основными характеристиками использования технологий блокчейн (Blockchain) в сфере интеллектуальных прав на результат интеллектуальной деятельности являются: открытость, публичность, защищённость и децентрализованность. Подключиться к одному из реестров объектов интеллектуальной собственности университета, размещённых в публичном блокчейне, может каждый человек из любой точки мира, что позволяет продукту за короткое время стать популярным и коммерчески успешным, а его изобретателю востребованным и конкурентоспособным.

Подводя итог всего выше сказанного, можно сделать вывод, что данный проект работает как способ эволюционного формирования предметных сред, объединённых спектром ключевых слов и SKW-матриц™, синтезированных в ходе процесса обучения. Мы отказываемся от традиционных рамок проведения занятий прочитал — записал — ответил.

Вот один из описаний SKW-матрицы™ который дал один из слушателей курса профессора Кибальникова С.В. – «Как мы учимся? Так же, как бегаем. Ноги у нас для перемещения в пространстве. Для перемещения во времени мы используем мозг. Представьте себе, если бы вас заставили бежать только на одной ноге? Представили? То же самое получается, если педагог ориентируется только на логику (левое полушарие мозга)». SKW-матрица™ заставляет мозг работать в четырёхтактном режиме: «расширение — сжатие — расширение — сжатие». SKW-матрицы™ можно сравнить корневой системой (собирающей питательные вещества), доставляющей интеллектуальный капитал участников к стволу (к менеджменту организации) и к кроне, где вызревают плоды (инновационные проекты). Это чрезвычайно эффективный инструмент корпоративного управления знаниями, стыкующий несколько процессов обучения, создания ядра интеллектуальной собственности в виде патентов и ноу-хау, привлечения внешних инвестиций в проекты. В итоге рождается новая «операционная система» социума ОСО 3.0. Её называют по-разному: блаосфера, нейросоциум, социальный организм, Market Community. Она будет иметь структуру гиперграфа, который объединяет людей, нематериальные и материальные ресурсы, цели, задачи, события с целью снижения транзакционных издержек обработки информации о событиях, рождающие новые просторы усложнения деятельности организации, что приводит к ее гарантированному выживанию и росту.

\*\*\*

1. Олескин А.В. Сетевые структуры в биосистемах и человеческом обществе // Всероссийский сборник. Человек в единстве социальных и биологических качеств, М.: Либроком, 2010. – с. 334-348
2. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Академия, 2003
3. Лазарев В.С. Новое понимание метода проектов в образовании // Проблемы современного образования: №6 (2011), сс. 35-43 [Электронный ресурс], режим доступа: [www.pmedu.ru](http://www.pmedu.ru), свободный.

4. Степанов А.Ф. Конструирование будущего. Знаниевый реактор? Есть такая технология! [Электронный ресурс], режим доступа: <http://sverkhnova.com/index.php?aid=42>, свободный.
5. Решение дифференциальных уравнений с помощью рядов Фурье [Электронный ресурс], режим доступа: <http://www.math24.ru/applications-of-fourier-series-to-differential-equations.html>, свободный.
6. Гинзбург В.Е., Кибальников С.В. Взгляд на технологические проблемы устойчивого развития человеческой цивилизации с позиции первичной электронной оптики // Электронное научное издание. Устойчивое инновационное развитие: проектирование и управление: том 7 № 4 (13), 2011, ст. 3. [Электронный ресурс], режим доступа: [www.gypravlenie.ru](http://www.gypravlenie.ru), свободный.
7. Кибальников С.В. Управление качеством знаний (УКЗ): принципы, методы, эффективность // В сб. Образование от М.В. Ломоносова до наших дней: под ред. В.А. Садовниченко. – М., 2012. – с. 61-77.
8. Электронное научное издание «Устойчивое инновационное развитие: проектирование и управление» // том 9 № 1 (18), 2013, ст. 248.
9. M. King Hubbert Energy from Fossil Fuels // Science: vol. 109. – pp. 103–109.
10. Оре О. Теория графов. – М.: Наука, 1968. – 336 с.
11. Кибальников В.С. Общая картина мира (ОКМ) и создание социально экономической системы (СТС).
12. Кузнецов О.Л., Большаков Б.Е. Устойчивое развитие: научные основы проектирования в системе природа-общество-человек. – Санкт-Петербург – Москва: Гуманистика, 2002.

**Ковригина А.И.**

**Методы формирования навыков межкультурной коммуникации у студентов  
неязыкового колледжа и вуза**

*Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова  
(Россия, Москва)*

*doi: 10.18411/trnio-10-2023-10*

**Аннотация**

В данной статье описаны методы формирования навыков межкультурной коммуникации у студентов неязыкового колледжа и вуза. Межкультурная коммуникация является одной из основ овладения иностранным языком, поскольку рассматриваемая компетентность представляет собой способ адаптации к «незнакомой» языковой среде. Изучение иностранного языка предполагает усвоение не только плана выражения некоторого языкового явления, но и его социокультурного контекста. В рамках искусственно созданной на занятиях межкультурной коммуникации дидактический материал (коммуникативная информация) отражает культурную картину мира людей, живущих в странах изучаемого языка, что образует контекст процесса межкультурного взаимодействия. Автором рассмотрены следующие способы формирования навыков межкультурной коммуникации: метод case-study, метод проектов, биографический метод, метод ассоциативной карты. Организация учебной деятельности на уроках иностранного языка с использованием охарактеризованных специальных педагогических методов позволяет реализовать концепт о взаимосвязи между языком, культурой и мировосприятием окружающей действительности.

**Ключевые слова:** межкультурная коммуникация, межкультурное взаимодействие, изучение иностранного языка, культурная картина мира, метод case-study, метод проектов, биографический метод, метод ассоциативной карты.

**Abstract**

This article describes methods for developing intercultural communication skills among students of non-linguistic colleges and universities. Intercultural communication is one of the foundations of mastering a foreign language, since the competence in question is a way of adapting to an “unfamiliar” language environment. Learning a foreign language involves mastering not only the expression plan of a certain linguistic phenomenon, but also its sociocultural context. Within the framework of intercultural communication artificially created in classes, didactic material (communicative information) reflects the cultural picture of the world of people living in the countries of the language being studied, which forms the context of the process of intercultural interaction. The author considers the following methods of developing intercultural communication skills: case-study

method, project method, biographical method, associative map method. The organization of educational activities in foreign language lessons using the described special pedagogical methods makes it possible to implement the concept of the relationship between language, culture and worldview of the surrounding reality.

**Keywords:** intercultural communication, intercultural interaction, foreign language learning, cultural picture of the world, case-study method, project method, biographical method, associative map method.

В соответствии со ст. 105 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» в учебных заведениях предусмотрена организация сотрудничества с иностранными образовательными организациями, что способствует академической мобильности обучающихся. Данное направление может быть эффективно реализовано в процессе формирования способности к межкультурной коммуникации, которая является одной из основ овладения иностранным языком у студентов неязыкового колледжа и вуза. Данная компетентность значима для установления возможного сотрудничества в процессе будущей профессиональной деятельности.

Межкультурная коммуникация – способ адаптации к «незнакомой» языковой среде. Представители различных культур по-разному формулируют и интерпретируют с помощью перевода устную и письменную речь на неродном (иностранном) языке, что приводит к непониманию и напряжённости в процессе общения. Символический культурный подтекст – значимый компонент межкультурной коммуникации, который определяет, в конечном счёте, восприятие и отношение у собеседников друг к другу. Педагоги-практики выделяют следующие навыки межкультурной коммуникации:

- умение планировать речевое высказывание в соответствии с социокультурной средой (контекстом);
- способность соотносить языковой материал с содержанием профессиональной деятельности;
- умение прогнозировать и учитывать реакцию собеседника на то или иное высказывание;
- готовность скорректировать речевое высказывание или обыграть его в случае негативной реакции со стороны собеседника.

В рамках межкультурного контакта каждый коммуникант апеллирует к своей собственной системе норм и стереотипов поведения, в связи с чем информация не всегда могла быть адекватно воспринята, т.е. дешифрована. Изучение иностранного языка предполагает усвоение не только плана выражения некоторого языкового явления, но и плана его содержания, т.е. выработку в сознании обучающихся понятия о новых предметах и явлениях, не имеющих ничего похожего, ни в их родной культуре, ни в их родном языке [2, с. 56; 5, с. 69]. Поэтому методологической основой данного процесса являются:

- культурологический подход, согласно которому параллельно изучение иностранного языка сопровождается развитием социокультурного опыта: знаний и представлений о ценностных нормах поведения, исторически сложившихся в каждой лингвокультуре;
- семиотический подход, когда восприятие иностранного языка сводится не к формальному переводу, а к раскрытию смысла речевого высказывания.

В рамках искусственно созданной на занятиях межкультурной коммуникации дидактический материал (коммуникативная информация) отражает культурную картину мира людей, живущих в странах изучаемого языка, что образует контекст процесса межкультурного взаимодействия.

Организация эффективной речевой деятельности на занятиях иностранным языком предполагает выбор педагогических методов, направленных на формирование навыков межкультурной коммуникации.

- Метод case-study создаёт условия для продуктивной совместной учебной деятельности студентов в ситуациях, моделирующих реальную действительность. Задача преподавателя состоит в объяснении не только языковых, но и культурных аспектов предложенного для решения кейса. В результате чего студенты упражняются в точности использования терминологии, а также умении корректно ссылаться на нормы поведения в реалиях иноязычной культуры, что придаёт учебной коммуникации аутентичность [4, с. 415]. Анализ речевой ситуации способствует интенсификации процесса понимания благодаря активному включению студентов в образовательный процесс. Во время работы с кейсом обучающиеся должны находиться не в пассивной роли получателей информации, а стоят в центре процесса решения проблемы благодаря выбранной форме работы в мини-группах, в команде.
- Метод проектов, в основе которого подготовка творческого продукта (доклада, видеоролика, театрализованной постановки) позволяет органично интегрировать лингвистические и культурологические знания студентов [7, с. 67]. Наибольшей эффективностью обладают коллективные проекты, когда педагогу удаётся задействовать всю студенческую группу. В результате применения проектного метода у обучающихся развиваются творческие способности, логическое и критическое мышление [6, с. 20].
- Биографический метод – анализ (перевод на иностранного языка) личных документов, которые вместе с описанием определённой социальной ситуации содержат и личную позицию автора [1, с. 88]. В отличие от формального перевода данный метод предполагает чтение текста по ролям, ответы на проблемные вопросы преподавателя, а также организацию дискуссии, в рамках которой обсуждается культурный контекст изученного автобиографического произведения.
- Метод ассоциативной карты – способ графического представления мыслительных процессов в виде хаотичной сеткоподобной схемы с внутренними связями между понятиями (языковыми терминами, лексическими значениями иностранных слов) [3, с. 18]. Овладение языком, отличным от родного, открывает человеку новые нюансы восприятия действительности, которые могут быть отражены посредством данной схемы.

Организация учебной деятельности на уроках иностранного языка с использованием охарактеризованных специальных педагогических методов позволяет реализовать концепт о взаимосвязи между языком, культурой и мировосприятием окружающей действительности.

\*\*\*

1. Аширбагина Н.Л., Фрик О.В. Методы исследования и формирования межкультурной коммуникативной компетентности у студентов финансового вуза // *Успехи современной науки*. – 2017. – Т. 7, № 1. – С. 87-89.
2. Исакжанова И.П., Заббарова М.Г. Межкультурная коммуникация в процессе изучения иностранного языка // *Экономические и гуманитарные исследования регионов*. – 2023. – № 1. – С. 53-58.
3. Исакжанова И.П. Метод ассоциативной карты в обучении студентов профессионального колледжа иностранному языку // *Образование от «А» до «Я»*. – 2023. – № 3. – С. 17-19.
4. Заяц О.И. Формирование навыков межкультурной коммуникации при обучении иностранному языку студентов вуза // *Беларусь у кантэксте еўрапейскай гісторыі: асоба, грамадства, дзяржава: Зборнік навуковых артыкулаў, прысвечаны 80-годдзю Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы і 65-годдзю гістарычнай адукацыі Гродзенскім дзяржаўным універсітэце імя Янкі Купалы. У 2 частках. Том Частка 1*. – Гродна: Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы, 2019. – С. 413-415.
5. Мартынова М.А. Роль межкультурной компетенции в процессе обучения иностранному языку // *Научные исследования и разработки. Современная коммуникативистика*. – 2021. – Т. 10, № 6. – С. 67-70. – DOI 10.12737/2587-9103-2021-10-6-67-70.
6. Мартынова М.А. Формирование межкультурной коммуникативной компетенции в процессе обучения иностранному языку // *Современные проблемы науки и образования*. – 2021. – № 2. – С. 12-20. – DOI 10.17513/spno.30571.

7. Трушникова Е.А., Мишланова С.Л. Формирование межкультурной компетенции студентов в ходе реализации международного проекта // Лингвистика, перевод и межкультурная коммуникация : Материалы XX научно-практической конференции, Екатеринбург, 22–23 ноября 2018 года / отв. ред. И.А. Вылегжанина. – Екатеринбург: ООО Универсальная Типография «Альфа Принт», 2019. – С. 65-72.

**Кондрашкина А.Э.**

**Методика проведения увлекательных занятий по химии**

*Астраханский государственный университет  
(Россия, Астрахань)*

*doi: 10.18411/trnio-10-2023-11*

**Аннотация**

Статья освещает роль коллоидной химии в повседневной жизни и предлагает методику проведения увлекательных опытов, которые способствуют пониманию принципов коллоидной химии. Эти уроки обогащают знания учеников, стимулируют интерес к химии и практическому исследованию.

**Ключевые слова:** уроки химии, коллоидная химия, ученики, практика.

**Abstract**

The article highlights the role of colloidal chemistry in everyday life and offers a methodology for conducting fascinating experiments that contribute to understanding the principles of colloidal chemistry. These lessons enrich students' knowledge, stimulate interest in chemistry and practical research.

**Keywords:** chemistry lessons, colloidal chemistry, textbooks, practice.

Химия играет ключевую роль в нашей жизни, и коллоидная химия - одна из её важных областей. Коллоидные системы, такие как молоко, гели, пены и многие другие, имеют широкое применение в различных сферах, от пищевой промышленности до медицины. Понимание принципов коллоидной химии не только интересно, но и полезно для учащихся, и внеклассная работа предоставляет идеальную возможность для их изучения. Внеклассная работа по коллоидной химии имеет несколько значимых аспектов:

1. Повседневное применение: Учащиеся узнают, какие коллоидные системы окружают их в повседневной жизни. Это помогает им лучше понимать окружающий мир и влияние коллоидных процессов на него.
2. Развитие практических навыков: Опыты по коллоидной химии включают в себя проведение различных экспериментов, что помогает развивать ученические навыки проведения и анализа экспериментов, а также умение работать с химическим оборудованием.
3. Стимуляция интереса к химии: Внеклассные опыты по коллоидной химии могут быть увлекательными и захватывающими, что способствует усилению интереса учеников к химии и науке в целом.

Для проведения внеклассных опытов по коллоидной химии, можно использовать следующие методики:

1. Определение размера частиц в коллоидных растворах: Ученики могут использовать микроскопы или средства для измерения размеров частиц для изучения структуры коллоидных систем.
2. Изготовление коллоидных систем: Учащиеся могут провести опыты по созданию различных коллоидных систем, таких как суспензии или эмульсии, и изучить их свойства.
3. Демонстрация коагуляции: Опыты с добавлением электролитов или других веществ, способных вызвать коагуляцию, могут быть интересными и показательными.

4. Исследование оптических свойств коллоидов: Опыты с использованием лазерных лучей или поляризованного света позволяют учащимся исследовать оптические свойства коллоидных систем.

Внеклассные опыты по коллоидной химии предоставляют ученикам уникальную возможность изучить важный аспект химии, который оказывает влияние на многие аспекты их жизни. Эти опыты стимулируют интерес к науке, развивают практические навыки и углубляют понимание химии в целом. Они также демонстрируют, как наука может быть увлекательной и интересной, что может вдохновить учеников на дальнейшие исследования и обучение в области химии. Основные проблемы коллоидной химии в новом понимании ее содержания можно разделить на три группы:

1. Состав, структура и свойства коллоидных частиц.
2. Взаимодействие между частицами и дисперсионной средой
3. Контакт и взаимодействие частиц друг с другом приводит к образованию коллоидных структур.

Для успеха этой науки необходимо располагать следующими точными данными:

- 1) Вес частиц.
- 2) Удельный вес.
- 3) Адгезия, определяемая по внешнему виду головки, может быть использована для понимания некоторых физических и химических явлений.

Кроме того, в дополнение к ознакомлению детей с новой информацией, представленной выше, им также предлагается провести интересные эксперименты, которые повысят их интерес к химии и расширят их кругозор и мировоззрение.

Эксперимент 1: Получение золя  $\text{Fe}(\text{OH})_3$  (гидролиз)

Налейте 100 мл дистиллированной воды в коническую колбу и нагрейте до кипения. Добавляйте 5-10 мл 2%-ного раствора  $\text{FeCl}_3$  в кипящую воду по каплям до появления ярко выраженного красновато-коричневого цвета.

Гидролиз хлорида железа (III) проводят в три стадии:

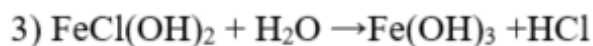
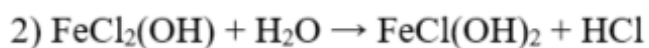
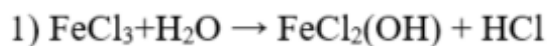


Рисунок 1.

Ядро золя состоит из почти нерастворимых молекул гидроксида железа:  $m[\text{Fe}(\text{OH})_3]$ . Потенциал определяет, что ионом является  $\text{FeO}^+$ , а противоионом - хлорид. Одна часть (x) образует диффузионный слой, а другая часть (n-x) является адсорбционным слоем.

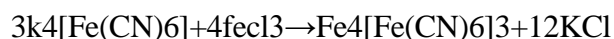
Эксперимент 2: Получение золя  $\text{AgI}$  (обменная реакция)

Налейте около 5 мл 0,05н. раствора  $\text{KI}$  в коническую колбу, а затем медленно добавьте 3 капли 0,05н.  $\text{AgNO}_3$  при сильном перемешивании.

Из этого был получен бледно-желтый золь йодида серебра. Он образуется в соответствии с реакцией:  $\text{AgNO}_3 + \text{KI} \rightarrow \text{AgI} + \text{KNO}_3$

Эксперимент 3: Получение золя берлинской лазури (метод сбраживания)

Налейте в стакан 5 капель насыщенного раствора хлорида железа (III) и 3 капли насыщенного раствора желтой кровяной соли. Берлинский ла-цур образуется в виде желатинового осадка.



Часть полученного осадка переносили в колбу, содержащую 100 мл дистиллированной воды, и перемешивали. Таким образом, был получена темно-синяя соль.

Опыты с демонстрацией различных коллоидных процессов могут быть увлекательными и визуально интересными. Например, можно провести опыт с использованием молока и



добавлением к нему крошечных частиц красителя, чтобы продемонстрировать явление броуновского движения. Этот опыт помогает ученикам понять, как коллоидные частицы себя ведут в жидкости. Ученики могут проводить опыты, чтобы выяснить, как различные факторы, такие как температура, pH или концентрация, влияют на структуру и свойства коллоидных систем. Например, они могут исследовать, как изменение pH влияет на стабильность коллоидных растворов.

Ученики могут изучить различные области, где коллоидная химия имеет практическое применение, такие как фармацевтика, косметика, пищевая промышленность и многие другие. Это поможет им понять, какие реальные проблемы решают коллоидные науки. Ученики также могут провести опыты, чтобы выяснить, как разные коллоидные системы могут взаимодействовать друг с другом. Например, они могут исследовать, как смешивание двух коллоидных растворов может привести к образованию новых структур или комплексов.

**Заключение:** После выполнения этой работы студенты ознакомились с методами получения коллоидных растворов, и некоторые из них были получены с использованием обмена растворителями и сбраживания, гидролиза, а также реакций восстановления и обмена. Записывается уравнение реакции его получения. Эти эксперименты могут повысить интерес учащихся к урокам химии, их общую грамотность, образованность и мировоззрение.

Внеклассная работа по коллоидной химии предоставляет ученикам возможность познакомиться с интересными аспектами химии, которые играют важную роль в нашей повседневной жизни. Опыты и эксперименты помогают ученикам понимать принципы коллоидной химии, развивать практические навыки и стимулируют их интерес к научным исследованиям. Эта работа может оказать положительное влияние на образование и вдохновить молодых ученых на изучение химии и её практическое применение в будущем.

\*\*\*

1. Балашова, О.М. Общая химия: Учебное пособие / О.М. Балашова, В.Г. Лобанова. - М.: МИСиС, 2013. - 73 с.
2. Белик, В.В. Физическая и коллоидная химия: Учебник / В.В. Белик. - М.: Академия, 2015. - 176 с.
3. Белопухов, С.Л. Физическая и коллоидная химия. Основные термины и определения: Учебное пособие / С.Л. Белопухов, С.Э. Старых. - М.: Проспект, 2016. - 256 с.

**Кондрашкина А.Э.**

### **Урок определения кислотности в пищевой промышленности**

*Астраханский государственный университет  
(Россия, Астрахань)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-12

#### **Аннотация**

Статья предоставляет обзор методов определения кислотности и объясняет их значение в пищевой промышленности. Эта тема позволяет студентам лучше понимать химические процессы, происходящие в пищевых продуктах, и их влияние на качество и безопасность пищи.

**Ключевые слова:** кислотность, хлеб, уроки химии, фенолфталеин, титрование, пищевая химия.

#### **Abstract**

The article provides an overview of methods for determining acidity and explains their importance in the food industry. This topic allows students to better understand the chemical processes occurring in food and their impact on the quality and safety of food.

**Keywords:** acidity, bread, chemistry lessons, phenolphthalein, titration, food chemistry.

Каждый раз, когда мы наслаждаемся ароматом свежеспеченного хлеба, мы погружаемся в мир химии. Химические процессы играют решающую роль в создании хлеба, и

одним из ключевых аспектов, который можно изучать на уроках химии, является определение кислотности этого популярного продукта.

Кислотность хлеба - это мера кислотных соединений в тесте. Она важна не только для определения вкусовых качеств хлеба, но и для его долгосрочной сохранности. Кислотность влияет на текстуру, цвет, аромат и даже срок годности хлеба. На уроках химии можно изучать несколько методов определения кислотности хлеба:

1. Фенолфталеиновый метод: Этот метод включает использование фенолфталеина, индикатора, который меняет цвет в зависимости от кислотности. Ученики могут добавлять несколько капель фенолфталеина в хлебное тесто и наблюдать, как изменяется цвет. Реакция окрашивания в розовый цвет свидетельствует о наличии кислотности.
2. Титрование: Этот метод более точный и подходит для старших учеников. Он включает в себя добавление известного количества натрия гидроксида (NaOH) к хлебному тесту с последующим измерением количества щелочи, необходимой для нейтрализации кислотности. Этот метод позволяет точно определить уровень кислотности.

Изучение кислотности хлеба на уроках химии имеет несколько важных педагогических и практических целей:

- Применение теории в практике: Ученики могут применить свои знания химии на практике, понимая, какие химические процессы происходят во время приготовления хлеба.
- Здоровое питание: Понимание качества хлеба и его кислотности может помочь ученикам сделать более информированный выбор при покупке продуктов и заботиться о своем здоровье.
- Продвижение интереса к химии: Эта тема может быть увлекательным способом заинтересовать учеников химией и продемонстрировать её практическое применение.

Определение кислотности хлеба на уроках химии - это занимательный и познавательный способ применить знания о химических процессах в повседневной жизни. Это также подчеркивает важность химии в понимании и улучшении качества нашей пищи. Этот опыт может стать незабываемым источником знаний для будущих химиков и кулинаров. Одной из основных задач, которые ставит перед собой образовательная система, является обучение детей практическим навыкам, которые будут полезны в будущем. Важно не только предоставить им определенные теоретические знания, но также связать эту информацию с реальной жизнью и сделать её ориентированной на практику.

Важную роль в технологии пищевых продуктов играют дисперсионно-коллоидные системы и их свойства. Хлеб - яркий пример такой системы. Хлеб является одним из самых распространенных продуктов в мире и фактически незаменим. Безопасность пищевых продуктов очень важна для всех, потому что хлеб и хлебобулочные изделия - это продукты питания, и их потребление влияет на функционирование организма. Показатель кислотности хлеба определяет качество продукта с точки зрения вкуса. По этому показателю можно судить о высоком качестве продукта, поскольку кислотность связана с присутствием молочной и уксусной кислот, образующихся в результате брожения спирта и молочной кислоты в тесте. Кислотность ржаного и пшеничного сортов хлеба сильно отличается друг от друга. Согласно национальным стандартам, максимальная кислотность для большинства сортов хлеба из ржаной муки колеблется в пределах 9-12°, а из пшеничной муки - 2-6°.

Материалы:

1. Образцы хлеба.
2. Индикатор – наиболее распространенным индикатором для определения кислотности является лакмусовая бумага или индикаторный раствор (например, фенолфталеин).
3. Раствор натрия гидроксида (NaOH) концентрацией, известной учителю.

4. Дистиллированная вода.
5. Шприц или пипетка для точного измерения объема растворов.

Шаги эксперимента :

1. Подготовьте образцы хлеба. Разрежьте хлеб на небольшие кусочки или порошок, чтобы легче было работать с образцом.
2. Подготовьте индикатор. Если вы используете лакмусовую бумагу, вымочите ее в дистиллированной воде и выложите на бумажное полотно, чтобы она высохла. Если используете фенолфталеин, приготовьте его раствор в дистиллированной воде.
3. Возьмите небольшое количество хлеба и поместите его в чашку или бехер, добавьте немного дистиллированной воды и перемешайте, чтобы получить хлебное тесто.
4. Подготовьте раствор натрия гидроксида (NaOH).
5. Возьмите индикатор (лакмусовую бумагу или раствор фенолфталеина) и добавьте небольшое количество к хлебному тесту. Реакция индикатора будет зависеть от кислотности или щелочности хлеба.
6. Начните титрование хлебного теста раствором натрия гидроксида (NaOH). Добавляйте NaOH по каплям, тщательно перемешивая после каждого добавления, пока цвет индикатора не изменится. Если вы используете лакмусовую бумагу, цвет может измениться с красного на синий (для щелочной реакции) или с синего на красный (для кислотной реакции). Если вы используете фенолфталеин, то он станет розовым при щелочной реакции.
7. Запишите количество добавленного NaOH, которое потребовалось, чтобы изменить цвет индикатора. Это позволит вам определить кислотность или щелочность хлеба.

Ход работы:

Положите кусочек хлеба весом 75 граммов на электронные весы и взвесьте его. Затем образец переносят в сухую колбу и добавляют 50 мл дистиллированной воды. Образцы хлеба измельчают стеклянными палочками. Добавьте в смесь 200 мл дистиллированной воды, встряхните и дайте ей отстояться. Через 10 минут перемешайте и дайте постоять еще 10 минут. Через марлю перелейте водный раствор в чистую сухую колбу.

Подготовьте титратор для анализа, промойте водой, а затем промойте раствором NaOH. Затем титратор заполняют раствором щелочи, так что получается следующее количество жидкости в мениске в нем равно нулю. Используйте мензурку, чтобы налить 50 мл экстракта из колбы и на хлеб для исследования. Поместите отобранный образец в чистую колбу для титрования и добавьте 3 капли фенолфталеина. Далее проводится титрование. Как только появляется темно-красное окрашивание, скорость титрования необходимо снизить до 1-2 капель в секунду, чтобы точно определить наличие эквивалентной точки. Когда в растворе появится темно-красное окрашивание, стабилизируйте его в течение 10 секунд, прекратите титрование и обратите внимание на объем израсходованного титратора. Количество щелочи в титраторе сводится к нулю, и для достижения сходства результатов проводится многократное титрование.

В конце работы рассчитайте средний объем раствора щелочи, необходимый для достижения точки эквивалентности, и определите кислотность хлеба по формуле  $K=(mcV504):250$ , где

K-кислотность (степень);

c - концентрация раствора NaOH (0,1 моль/л);

V - объем раствора NaOH;

4 - Коэффициент пересчета на 100 граммов хлеба, если вес (m) панировочных сухарей равен 25 граммов;

250-объем дистиллированной воды для кислотной экстракции, мл; 50-объем исследуемого раствора для титрования, мл.

Данные вводятся студентом в таблицу 1.

Таблица 1

Сорт хлеба	V1	V2	V3	V <sub>ср</sub>	K	Норма K по ГОСТ
						Ржаные сорта – 9-120, пшеничные – 2-60

На основе сравнения с результатами, полученными по ГОСТу, учащиеся делают выводы об этих продуктах. Повышенная кислотность хлеба указывает на его низкое качество, поскольку это свойство оказывает негативное влияние на желудочно-кишечный тракт людей, которые его употребляют.

Эта лабораторная работа расширяет знания студентов о таких характеристиках хлеба, как кислотность и ее влияние на качество продукта, а также учит их проводить лабораторный анализ и обрабатывать полученные данные. Проведение таких экспериментов сформировало у студентов интерес к химии и стимулировало их к дальнейшему изучению этого предмета.

Практическая часть лабораторной работы включает в себя использование оборудования, такого как весы и бюретка, для анализа кислотности хлеба. Ход работы включает в себя измерение массы хлеба, создание экстракта, титрование и расчет кислотности. Полученные данные сравниваются с нормами, установленными ГОСТом, и на основе этого делаются выводы о качестве продукции.

Эта лабораторная работа помогает учащимся лучше понять свойства хлеба, связанные с его кислотностью, и развивает их навыки лабораторного анализа и обработки данных. В результате выполнения подобных экспериментов ученики развивают интерес к химии и мотивацию для более глубокого изучения этого предмета.

\*\*\*

1. Пичугина Г. В. Химия и повседневная жизнь человека. М.: Дрофа, 2006 г, с. 134–152.
2. Покровская С. Ф. Химия вокруг нас. М.: 2003 г, с. 32–46.
3. Покровский А. А. Химия во внеурочной деятельности. – М. 2008 г, с. 82– 95, с. 101–103.

**Куликова А.С., Сычёва М.В.**

**Психолого-педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста из семей военнослужащих в условиях дошкольной образовательной организации**

*Пензенский государственный университет  
(Россия, Пенза)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-13

**Аннотация**

Цель исследования: рассмотрев современные подходы к проблеме педагогического сопровождения детей дошкольного возраста из семей военнослужащих, определить ключевые характеристики психологического и педагогического сопровождения таких детей: понятие психолого-педагогического сопровождения, его цель, принципы. В статье предлагается авторская точка зрения на понимание психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста, т.к. на сегодняшний день недостаточно внимания уделено проблеме психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста из семей военнослужащих в условиях локального военного конфликта.

**Ключевые слова:** педагогическое сопровождение, дети дошкольного возраста, семьи военнослужащих, ситуация военного конфликта.

**Abstract**

Purpose of the study: having examined modern approaches to the problem of pedagogical support for preschool children from military families, whose fathers were called up for military service as part of a special military operation (hereinafter referred to as SVO), to determine the key characteristics of psychological and pedagogical support for such children: the concept of pedagogical support, its purpose, principles. The article offers the author's point of view on understanding the psychological and pedagogical support of preschool children, because to date, little attention has been paid to the problem of psychological and pedagogical support for preschool children from military families in the context of a local military conflict.

**Keywords:** pedagogical support, preschool children, families of military personnel, situation of military conflict.

Актуальность темы определяется современным социальным контекстом, в котором проявляется тенденция к возникновению различного рода конфликтов и террористических угроз. Такая ситуация приводит к психологической напряженности и нестабильности каждого человека.

Дети из семей военнослужащих переживают сильный стресс из-за тревожной обстановки в семье, изменившегося уклада жизни, переживаний матери и других близких, чувствуют неуверенность и подавленность, что влияет на их успеваемость в школе, интерес к играм и общению в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО). Различные общественные организации оказывают семьям психологическую поддержку очно и с использованием доступных средств связи. В то же время дети дошкольного возраста часто не в силах успешно пользоваться помощью психологов, так как их мозг еще не достаточно развит для саморефлексии и преодоления сложных ситуаций.

В статье А. П. Ковалевской исследуется влияние экстремальных условий военного конфликта на эмоциональное состояние детей дошкольного возраста. Она также представляет последние научные взгляды отечественных и зарубежных исследователей на эту проблему. Делается вывод, что дети дошкольного возраста находятся на начальном этапе формирования базовой картины мира, и в целом под влиянием неблагоприятных условий ухудшается как их жизнедеятельность, так и психологическое и физическое здоровье.

По мнению Н. Г. Осуховой, понимание детьми угрозы жизни и потери дома приводит к деформации их образа мира, разрушает их представления о безопасности, их ценности, потребности и способности выжить в этом мире [2].

В условиях полной неопределенности и радикальной смены образа жизни и статуса необходимо помочь детям обрести уверенность в себе, доступ к ресурсам, новую идентичность, устойчивость в новой жизненной ситуации.

Наиболее полное раскрытие интеллекта и творческого потенциала личности заключается в создании комфортной и психически здоровой образовательной среды для детей, а также в обеспечении обязательной психолого-педагогической поддержки в образовательном процессе [3].

Психолого-педагогическое сопровождение представляет собой профессиональную деятельность взрослых, взаимодействующих с ребенком. Сопровождающая работа взрослых направлена на создание детям благоприятных социально-психологических условий для их успешного обучения и социально-психологического развития.

Идея психолого-педагогического сопровождения как помощи детям в решении их индивидуальных проблем впервые была выдвинута О. С. Газманом. Он рассматривал психолого-педагогическое сопровождение как особую деятельность воспитателя, которая оказывает профилактическую помощь ребенку и способствует развитию его личности.

Е. И. Казакова определяет сопровождение как метод, который создает условия для принятия субъектом развития оптимальных решений в различных ситуациях жизненного выбора [1].

Психолого-педагогическое сопровождение, как отмечают Л. А. Киреева и И. И. Мамайчук, является особым видом помощи ребенку, позволяющим успешно его развиваться в образовательных условиях.

Важно отметить, что сопровождение детей дошкольного возраста играет ключевую роль в их успешной социализации. Поэтому необходимо обеспечить поддержку и заботу о детях, переживающих ситуацию военного конфликта, чтобы помочь им преодолеть стресс и адаптироваться к новым условиям.

Также важно создать безопасную и поддерживающую атмосферу в ДОО, где дети могут выразить свои эмоции и получить необходимую поддержку. Чтобы помочь детям, переживающим ситуацию военного конфликта, необходимо уделять особое внимание их потребностям и эмоциональному благополучию [6].

В этой связи основными целями психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста из семей военнослужащих в условиях ДОО, по нашему мнению, выступают создание благоприятных психолого-педагогических условий для удовлетворения потребности детей в общении и поддержке в освоении ими социального опыта, повышение их психологической устойчивости к стрессовым ситуациям, которые связаны с образом жизни их родителей, а также формирование готовности к выбору ответственного отношения к происходящим событиям.

Для того чтобы создать благоприятный психологический климат в образовательной организации, воспитателю совместно с педагогом-психологом / психологом, социальным педагогом и иными педагогическими работниками важно проводить мероприятия, направленные на формирование позитивного отношения обучающихся к учебному процессу, на обучение коммуникативным навыкам, навыкам саморегуляции, совладания в трудных и проблемных ситуациях, а также на создание системы психологической поддержки. Вышеперечисленные меры помогают детям развивать способность к сопереживанию, уважению и принятию других людей.

Кроме того, важно, чтобы дети учились самопознанию и взаимопониманию в первую очередь. Это можно достичь путем разработки и реализации программ психологического сопровождения (коррекционно-развивающих программ, профилактических и просветительских программ, общеразвивающих программ дополнительного образования и т. д.), направленных на формирование коммуникативных навыков и развитие эмоционального и социального интеллекта [4].

При ведении образовательной деятельности важно предпринимать усилия по созданию безопасной атмосферы для обучающихся, где они могут свободно высказывать свои мысли и выражать чувства, не боясь осуждения со стороны своих сверстников или преподавателей. Важны работа с переживаниями детей, помощь им в выражении эмоций, понимание того, что все чувства имеют право на существование и нормальны в тяжелой ситуации. Педагог-психолог / воспитатель, как непосредственный участник педагогической команды, осуществляя психолого-педагогическое сопровождение и выстраивая взаимоотношения между всеми участниками образовательных отношений, сможет эффективно реализовать поставленную задачу. Организация помощи детям силами сверстников может помочь ребенку справиться с переживаниями и вложить в сознание мысль о том, что его чувства ценятся другими людьми [5].

Подводя итоги, мы можем констатировать, что дошкольное пространство, становится для ребенка при переживании им стрессовых и травмирующих ситуаций важным периодом, где формируется его отношение к окружающему миру, людям, уверенность в себе и собственных силах. Психолого-педагогическое сопровождение необходимо ребёнку из семьи военнослужащих, который учится строить свою линию поведения, значимую и необходимую для него.

\*\*\*

1. Ахмедова Х. Б. Мирные жители в условиях военных действий: личностные черты и расстройства адаптации // Психологический журнал. 2003. № 3.
2. Бокова О. А., Тарахов С. И. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в образовательной среде: Современные теоретические предпосылки исследования // Мир науки, культуры, образования. 2019. № 5 (78).

3. Газман О. С. Воспитание и педагогическая поддержка детей // Народное образование. 1998. № 8.
4. Казакова Е. И. Система комплексного сопровождения ребенка с ОВЗ. Психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка: материалы Всероссийской научно-практической конференции. СПб.: Санкт-Петербургский государственный университет педагогического мастерства, 2015.
5. Карабечкая О. А. Особенности организации воспитательной работы школы с детьми из семей военнослужащих, проживающих в условиях военного гарнизона: дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / О. А. Карабечкая; Ставропольский гос. ун-т. Ставрополь, 2005.
6. Ковалевская А. П. Влияние экстремальной ситуации военного конфликта на эмоциональное состояние детей дошкольного возраста // Вестник Вятского государственного университета. 2020.

**Култашева Н.В.<sup>1</sup>, Олина О.А.<sup>2</sup>, Корепанова К.Н.<sup>2</sup>, Красноперова О.С.<sup>2</sup>**  
**Интегрированное занятие внеклассного чтения по зарубежной литературе и английскому языку с привлечением электронных ресурсов**

<sup>1</sup>Автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Удмуртской Республики «Институт развития образования»

<sup>2</sup>МБОУ "СОШ № 87 им. маршала авиации Ф.Я. Фалалева»  
(Россия, Ижевск)

doi: 10.18411/trnio-10-2023-14

#### **Аннотация**

В статье представлен опыт педагогов МБОУ СОШ № 87 г. Ижевска. Разработано интегрированное занятие внеклассного чтения по зарубежной литературе и английскому языку в рамках реализации требований обновленных ФГОС ООО с привлечением электронных ресурсов. На занятии закрепляется изученный материал на уроках литературы в 9 классе по теме «У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору)».

**Ключевые слова:** внеклассное чтение, задания, литература, английский язык, электронные ресурсы, ФГОС ООО.

#### **Abstract**

The article presents the experience of teachers of MBOU Secondary School No. 87 in Izhevsk. An integrated extracurricular reading lesson on foreign literature and English has been developed as part of the implementation of the requirements of the updated Federal State Educational Standards LLC using electronic resources. The lesson reinforces the material studied in literature lessons in 9th grade on the topic "U. Shakespeare. Tragedy "Hamlet" (optional fragments)."

**Keywords:** extracurricular reading, assignments, literature, English, electronic resources, Federal State Educational Standard LLC.

В МБОУ СОШ № 87 г. Ижевска разработано интегрированное занятие внеклассного чтения по зарубежной литературе и английскому языку в рамках реализации требований обновленных ФГОС ООО с привлечением электронных ресурсов. На занятии закрепляется изученный материал на уроках литературы в 9 классе по теме «У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору)». Внеклассное занятие создано на основе технологической карты урока представленной в материалах курсов повышения квалификации учителей «Содержательные аспекты методической подготовки будущего учителя к реализации требований обновленных ФГОС ООО и ФГОС СОО» [2].

Предложены разнообразные и интересные задания к занятию. Цель: углубить знания о творчестве Уильяма Шекспира и произведении «Гамлет»; научить понимать текст пьесы в оригинале и переводе; заинтересовать учащихся изучением зарубежной литературы.

В блоке целеполагание [2] предлагается задание 1. Задание 1. «Неизвестный художник. Портрет Уильяма Шекспира». Формулировка задания: Рассмотрите портрет Уильяма Шекспира. Что вам известно о жизни и творчестве Уильяма Шекспира? Подготовьте рассказ о жизни и творчестве Шекспира на русском и английском языках, опираясь на памятку [3].



Рисунок 1. Неизвестный художник. Портрет Уильяма Шекспира.

Таблица 1

Памятка к заданию 1.

<i>Методические рекомендации для учителя</i>	<i>Рекомендации для ученика</i>
<p><i>Предложите учащимся рассказать о жизни и творчестве Шекспира на русском и английском языках. Организуйте работу в группах. Каждая группа готовит монологическое высказывание, опираясь на памятку.</i></p>	<p><i>Рассмотри изображение Шекспира, что ты знаешь об этом великом английском драматурге?</i>  <i>Памятка на русском языке:</i>  <i>Годы жизни</i>  <i>Юность</i>  <i>Воспитание и образование</i>  <i>Театр</i>  <i>Творчество. Известные произведения Шекспира</i>  <i>Роль и место в литературе</i></p> <p><i>Памятка на английском языке:</i>  <i>1. Years of life</i>  <i>2. Youth</i>  <i>3. Upbringing and education</i>  <i>4. Theater</i>  <i>5. Creativity. Famous works of Shakespeare</i>  <i>6. Role and place in literature</i></p>

В блоке освоения нового материала представлено задание 2. Задание 2. Разработано с привлечением словаря литературоведческих терминов «словарь» [4].

Формулировка задания:

1. Используя словарь ответьте на вопросы: что обозначают эти термины: трагедия, конфликт, фабула, сюжет, кульминация, завязка, развязка.
2. Выполните опережающие задания:
  - внимательно посмотрите фрагмент фильма «Гамлет» и ответьте на вопросы [1].



Таблица 2

## Методические рекомендации к заданию 2.

Методические рекомендации для учителя	Рекомендации для ученика
<p>Учащимся предложите опережающее задание: внимательно посмотреть фрагмент фильма «Гамлет». Организуйте фронтальную работу с учащимися по просмотренному фрагменту фильма с опорой на вопросы:</p> <p>Как вы можете охарактеризовать главного героя? Почему он не может отказаться от мести? Что Гамлет ценит в людях? Почему он, искренне полюбив Офелию, не может сделать ее счастливой? Способен ли главный герой быть верным другом? Как Гамлет относится к своему народу? Почему главный герой не доволен правлением своего дяди, короля Клавдия? Почему Гамлет считает повторный брак королевы-матери «позорным союзом»? Что Гамлет выше всего ценит в людях? Почему Гамлет стремится не к мести, а к возмездью?</p>	<p>Внимательно посмотрите фрагмент фильма «Гамлет». Ответьте на вопросы:</p> <p>Каким вы видите главного героя? Как вы понимаете слово «месть»? Какие положительные качества характера являются для вас наиболее ценными? Как вы можете охарактеризовать женские образы? Кого мы можем считать настоящим другом? Какую роль в трагедии играет датский народ? Как изменилась Дания при короле Клавдии? Какую роль в трагедии играет королева-мать? Что такое «жизненные ценности»? В чем разница между такими понятиями как «месть» и «возмездие»?</p>

- Просмотрите фрагмент видео на английском языке и ответьте на вопросы [7]:
  1. How do you understand this monologue of Hamlet?
  2. What is Hamlet talking about?
  3. What problems does Hamlet raise in this monologue?

Таблица 3

## Методические рекомендации к заданию 3.

Методические рекомендации для учителя	Рекомендации для ученика
<p>Учащимся предложите опережающее задание: внимательно посмотреть фрагмент фильма «Гамлет» на английском языке. Организуйте фронтальную работу с учащимися по просмотренному фрагменту фильма с опорой на вопросы:</p> <p>How do you understand this monologue of Hamlet? What is Hamlet talking about? What issues does Hamlet raise in this monologue? Ответы на вопросы должны быть на английском языке.</p> <p>Учащиеся приходят к выводу, что Гамлет отвергает мысль о смерти и принимает решение отомстить врагам.</p>	<p>Внимательно посмотрите фрагмент фильма «Гамлет». Ответьте на вопросы на английском языке:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. How do you understand this monologue of Hamlet?</li> <li>2. What is Hamlet talking about?</li> <li>3. What issues does Hamlet raise in this monologue?</li> </ol> <p>Запишите вывод по просмотренному фрагменту, опираясь на вопросы.</p>

В блоке применения изученного материала дано задание: проработать фрагмент текста пьесы. Задание 3. Формулировка задания: Прочитайте фрагмент текста Уильяма Шекспира «Гамлет» [6]. Заполните таблицу.

Таблица 4

## Методические рекомендации к заданию 4.

Методические рекомендации для учителя	Рекомендации для ученика
<p>Учащимся предложите прочитать фрагмент текста Уильяма Шекспира «Гамлет», найти</p>	<p>Внимательно изучите фрагменты текста «Гамлет». Какими отрицательными качествами</p>

<p>доказательства вины короля Клавдия: в чем состоит план Гамлета? Какую «мышеловку» приготовил принц, чтобы убедиться в виновности короля? Почему Гамлет притворяется безумным?</p> <p>Учащиеся заполняют таблицу, поработав с информацией по плану. Найдите информацию:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <th colspan="2">Охарактеризуйте короля Клавдия</th> </tr> <tr> <td style="width: 50%;">Как человека</td> <td style="width: 50%;">Как монарха</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> <p>Зачитайте цитаты из трагедии Сделайте вывод:</p>	Охарактеризуйте короля Клавдия		Как человека	Как монарха							<p>наделил Шекспир короля Клавдия и его окружение? Какой вред принесло его правление народу Дании?</p> <p>Внимательно познакомьтесь с пунктами таблицы. Заполни таблицу:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <th colspan="2">Характеристика короля</th> </tr> <tr> <td style="width: 50%;">Как человека</td> <td style="width: 50%;">Как монарха</td> </tr> <tr> <td>Черты характера</td> <td>Вероломный захват власти</td> </tr> <tr> <td>Отношение к Гамлету</td> <td>Упадок в стране</td> </tr> <tr> <td>Отношение к королеве</td> <td>Народ несчастен</td> </tr> <tr> <td>Отношение к приближенным</td> <td>Дания стала тюрьмой</td> </tr> </table>	Характеристика короля		Как человека	Как монарха	Черты характера	Вероломный захват власти	Отношение к Гамлету	Упадок в стране	Отношение к королеве	Народ несчастен	Отношение к приближенным	Дания стала тюрьмой
Охарактеризуйте короля Клавдия																							
Как человека	Как монарха																						
Характеристика короля																							
Как человека	Как монарха																						
Черты характера	Вероломный захват власти																						
Отношение к Гамлету	Упадок в стране																						
Отношение к королеве	Народ несчастен																						
Отношение к приближенным	Дания стала тюрьмой																						

В блоке приобретенных знаний, умений и навыков разработано задание 4 «Чек-лист» для самопроверки учащихся.

Таблица 5

Методические рекомендации к заданию 5.

Как я понимаю тему «У. Шекспир. Трагедия «Гамлет».		
Формулировка задания		Определить мой уровень освоения темы «...»
№	Наименование этапа/ плана	Текст
01	Понятие	Умею дать определение «Трагедия, конфликт, сюжет, композиция, завязка, кульминация, развязка, фабула»
02	Конфликт Гамлета и датского высшего общества	Могу перечислить причины конфликта Гамлета с королевой-матерью, королем Клавдием, Лаэртом. Противники Гамлета «расшатали» век. Почему главный герой решается притвориться безумным?
03	Анализ трагедии «Гамлет»	Почему Гамлету так сложно принять решение и «встать на путь возмездия»? Почему главный герой хочет воссоздать на сцене гибель своего отца, короля Дании? Как ведет себя король Клавдий? Почему Клавдий не смог справиться с волнением и покидает зал? Почему король хочет избавиться от Гамлета, в чем он подозревает молодого принца? Какие чувства главный герой испытывает к Офелии? Почему гибель Полония ведет к череде трагических событий? Что обозначает понятие «гамлетизм»? В конце трагедии Гамлет говорит: «Сударь мой, у меня нет никакой будущности». Что он имеет в виду? Как вы думаете, почему Шекспир «убивает» своего героя в конце трагедии? Изменилось ли ваше отношение к Гамлету после нашего урока?
	Домашнее задание	Написать сочинение – эссе на тему: 1) Проблема выбора в трагедии У. Шекспира «Гамлет» 2) Гамлет - герой своего времени. 3) Добро и зло в трагедии У. Шекспира «Гамлет» Критерии эссе:

		<i>Напишите сочинение-эссе на предложенные темы. Приведите 2 примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения. Объем сочинения должен составлять не менее 200 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.</i>
04	Вывод	<i>Могу сформулировать суждения о характере главного героя, могу дать объяснение его поступкам, перечислить актуальные темы, затронутые Шекспиром.</i>

Таким образом, разработанные задания с использованием электронных ресурсов позволяют разнообразить проведение интегрированных занятий, способствуют углубленному изучению материала и расширению кругозора учащихся.

Эту последовательность можно представить следующим образом:

1. Получение теоретических знаний и знакомство с шедевром зарубежной литературы на уроках.
2. Расширение и применение полученных знаний, умений и навыков анализа произведения зарубежной литературы на занятии внеклассного чтения.
3. Углубление полученных знаний, умений и навыков анализа литературного произведения У. Шекспира «Гамлет» на занятии внеклассного чтения.
4. Умение воспринимать оригинал трагедии У. Шекспира «Гамлет», отвечать на вопросы, делать выводы, обогащая словарный запас учащихся и развивая творческую активность.

\*\*\*

1. Гамлет. Литература, экранизация 1964 [Электронный ресурс] // Культура. РФ. – Режим доступа: <https://www.culture.ru/live/movies/594/gamlet>. – (Дата обращения 31.08.23).
2. Единое содержание общего образования. Нормативные документы [Электронный ресурс] // ФГБНУ «Институт стратегии развития образования». – Режим доступа: <https://edsoo.ru> – (Дата обращения 01.06.23).
3. Неизвестный художник. Портрет Уильяма Шекспира. Холст, масло. 36х28. 1864. Государственный музей А.С.Пушкина [Электронный ресурс] //Яварда. Интернет-альманах Валерия Рублева. – Режим доступа: <https://yavarda.ru/shakespeare.html>. – (Дата обращения 31.08.23).
4. Тимофеев, Л. И. Краткий словарь литературоведческих терминов [Текст]: Пособие для учащихся сред. школы / Л. Н. Тимофеев, Н. Венгеров ; Под общ. ред. действ. чл. Акад. пед. наук проф. Л. И. Тимофеева. – Москва: Учпедгиз, 1952. – 160 с. [Электронный ресурс] //Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01006037684>. – (Дата обращения 31.08.23).
5. Федеральная рабочая программа основного общего образования. Литература (для 5–9 классов образовательных организаций) [Электронный ресурс] // ФГБНУ «Институт стратегии развития образования». – Режим доступа: <https://edsoo.ru> – (Дата обращения 01.06.23).
6. Шекспир Уильям. Гамлет. Принц Датский. Акт 3, сцена 2 [Электронный ресурс] // Литрес. – Режим доступа: <https://www.litres.ru/book/uilyam-shekspir/gamlet-princ-datskiy-25102038/chitat-onlayn/page-3/>. – (Дата обращения 31.08.23).
7. Shakespeare – To be, or not to be (From Hamlet, by Kenneth Branagh) [Электронный ресурс] // Яндекс.Видео – Режим доступа: <https://yandex.ru/video/preview/4325245428736809026>. – (Дата обращения 12.09.23).

**Култашева Н.В.<sup>1</sup>, Райзих А.А.<sup>2</sup>, Соболева С.С.<sup>3</sup>, Лопатина О.В.<sup>3</sup>**

**О реализации педагогической практики по направлению «Физическая культура»: методическая подготовка будущего учителя физической культуры к реализации требований обновленных ФГОС ООО**

<sup>1</sup>АОУ ДПО УР «Институт развития образования»

<sup>2</sup>ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»

<sup>3</sup>МБОУ "СОШ № 87 им. маршала авиации Ф.Я. Фалалеева»

(Россия, Ижевск)

doi: 10.18411/trnio-10-2023-15

#### **Аннотация**

В статье представлен опыт реализации педагогической практики по направлению «Физическая культура». Разработаны урок по физической культуре, способствующий методической подготовке будущего учителя физической культуры к реализации требований

обновленных ФГОС ООО с привлечением электронных ресурсов; задания по теме «Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Греции. Расцвет и завершение истории Олимпийских игр древности» для учащихся 5 класса.

**Ключевые слова:** урок, задания, физическая культура, история, практика, ФГОС ООО.

### Abstract

The article presents the experience of implementing teaching practice in the direction of "Physical Education". A physical education lesson has been developed that facilitates the methodological preparation of a future physical education teacher to implement the requirements of the updated Federal State Educational Standards LLC using electronic resources; assignments on the topic "Historical information about the Olympic Games of Ancient Greece. The heyday and completion of the history of the ancient Olympic Games" for 5th grade students.

**Keywords:** lesson, assignments, physical culture, history, practice, GEF ООО.

В ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет» осуществляется подготовка бакалавров по направлению: Физическая культура. Практика входит в обязательную часть ООП ВО бакалавриата «Педагогическое образование». Полученные теоретические знания в результате изучения дисциплин по психолого-педагогическому циклу, медико-биологическому циклу, теории и методике физической культуры позволят сформировать профессионально-педагогические умения и навыки педагога общего среднего образования. Особо актуален вопрос на сегодняшний день в условиях перехода на обновленные ФГОС ООО, ФГОС СОО [4].

Педагогическая практика в общеобразовательной школе направлена на овладение студентами основ профессионально-педагогического мастерства учителя физической культуры. Проводится в профильных организациях, с которыми заключены договоры о практической подготовке: МБОУ «СОШ №10»; МБОУ «СОШ №8»; МБОУ «СОШ №84»; МБОУ «СОШ №69»; МБОУ «СОШ №87» г. Ижевска.

В 2022–23 учебном году на базе МБОУ «СОШ №87» г. Ижевска также проходила производственная практика. Студенты знакомились с планом прохождения практики, который включает в себя разделы учебной, спортивной, воспитательной и хозяйственной работы. Знакомились с учащимися, в которых будут проводить уроки, посещали уроки вместе с учителем физической культуры, изучали нормативные документы учебного процесса по физической культуре в школе, представляли учителю собственный план работы.

В ходе производственной практики разработан урок по физической культуре, способствующий методической подготовке будущего учителя физической культуры к реализации требований обновленных ФГОС ООО с привлечением электронных ресурсов. Образец технологической карты урока представлен в материалах курсов повышения квалификации учителей «Содержательные аспекты методической подготовки будущего учителя к реализации требований обновленных ФГОС ООО и ФГОС СОО» [5].

Нами разработаны задания по теме «Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Греции. Расцвет и завершение истории Олимпийских игр древности» для учащихся 5 класса. Урок выделен в рабочей программе в разделе «Знания о физической культуре» [4]. Цель: знакомство с историей древних Олимпийских игр как ярком событии древнего мира. Задачи: ознакомить с символами и историческими фактами возникновения и развития Олимпийских игр; проводить сравнение соревновательных упражнений Олимпийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия; проявлять интерес к истории и развитию физической культуры и спорта.

В блоке целеполагание [5] предлагается задание 1. *Задание 1* «Изображение Олимпийских колец». Формулировка задания: Рассмотрите изображение. Что символизирует данная эмблема? [3]. (См. Таблицу 1).

В блоке освоения нового материала представлены задания 2 и 3. *Задание 2.* Разработано с привлечением видео «Исторические сведения о Древних Олимпийских играх» Российской

электронной школы [6]. Формулировка задания: посмотрите видео «Исторические сведения о Древних Олимпийских играх». Ответьте на вопросы. (См. Таблицу 2).

Таблица 1

## Методические рекомендации к заданию 1.

Методические рекомендации для учителя	Рекомендации для ученика
<p>Предложите учащимся рассмотреть изображение. Организуйте фронтальную беседу. Подведите учащихся к тому, что переплетенные кольца являются главным символом Олимпиады. Что еще относится к олимпийским символам? Какой символ является самым древним?</p>	<p>Рассмотри изображение, что символизирует данная эмблема? Подумай, что еще можно отнести к олимпийским символам? Какой символ является самым древним?</p>

Таблица 2

## Методические рекомендации к заданию 2.

Методические рекомендации для учителя	Рекомендации для ученика
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учащимся предложите опережающее задание для домашнего обучения: внимательно посмотреть видео «Исторические сведения о Древних Олимпийских играх». Ответьте на вопросы памятки.</li> <li>• Предложите учащимся ответить на вопросы памятки:</li> <li>• В каком году состоялись первые Олимпийские игры в Древней Греции?</li> <li>• Где проходили Олимпийские игры в Древней Греции?             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Что входило в программу Олимпийских игр в Древней Греции?</li> <li>• С какой периодичностью проходили Олимпийские игры в Древней Греции?</li> </ul> </li> <li>• Какие правила были установлены для участников Олимпийских игр в Древней Греции?             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кто такие элланодики?</li> </ul> </li> <li>• Какие виды состязаний входили в пятиборье?             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кто такой олимпионик?</li> <li>• Что вручали победителю Олимпийских игр в Древней Греции?</li> <li>• Когда были запрещены Олимпийские игры в Древней Греции?</li> </ul> </li> </ul>	<p>Внимательно посмотрите видео «Исторические сведения о Древних Олимпийских играх». Ответьте на вопросы памятки.</p> <p>Памятка:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В каком году состоялись первые Олимпийские игры в Древней Греции?</li> <li>2. Где проходили Олимпийские игры в Древней Греции?</li> <li>3. Что входило в программу Олимпийских игр в Древней Греции?</li> <li>4. С какой периодичностью проходили Олимпийские игры в Древней Греции?</li> <li>5. Какие правила были установлены для участников Олимпийских игр в Древней Греции?</li> <li>6. Кто такие элланодики?</li> <li>7. Какие виды состязаний входили в пятиборье?</li> <li>8. Кто такой олимпионик?</li> <li>9. Что вручали победителю Олимпийских игр в Древней Греции?</li> <li>10. Когда были запрещены Олимпийские игры в Древней Греции?</li> </ol>

**Задание 3.** Разработано с привлечением сайта Олимпийского комитета России. Формулировка задания: Изучите сайт изучите сайт Олимпийского комитета России [2]. На сегодняшний день, какие виды спорта относятся к летним? Какие к зимним? Заполните таблицу.

Таблица 3

Памятка к заданию 3.

<b>Методические рекомендации для учителя</b>	<b>Рекомендации для ученика</b>																												
<p>Учащимся предложите опережающее задание для домашнего обучения: внимательно изучить сайт Олимпийского комитета России и ответить на вопросы: На сегодняшний день, какие виды спорта относятся к летним? Какие к зимним?</p> <p>Предложите учащимся заполнить таблицу, поработав с информацией по плану. Найдите информацию:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Олимпийские виды спорта</th> </tr> <tr> <th>Летние</th> <th>Зимние</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>	Олимпийские виды спорта		Летние	Зимние											<p>Внимательно изучите сайт Олимпийского комитета России. На сегодняшний день, какие виды спорта относятся к летним? Какие к зимним?</p> <p>Внимательно познакомьтесь с пунктами таблицы. Заполни таблицу:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Олимпийские виды спорта</th> </tr> <tr> <th>Летние</th> <th>Зимние</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>	Олимпийские виды спорта		Летние	Зимние										
Олимпийские виды спорта																													
Летние	Зимние																												
Олимпийские виды спорта																													
Летние	Зимние																												

В блоке приобретенных знаний, умений и навыков разработано задание 4 «Чек-лист» для самопроверки учащихся.

Таблица 4

«Чек-лист» к заданию 4.

<b>Как я понимаю тему «Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Греции. Расцвет и завершение истории Олимпийских игр древности»?</b>		
<b>Формулировка задания</b>		<i>Определить мой уровень освоения темы «Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Греции. Расцвет и завершение истории Олимпийских игр древности»</i>
<b>№</b>	<b>Наименование этапа/ плана</b>	<b>Текст</b>
01	Понятие	Умею дать определение «Олимпиада»
02	Олимпийские символы	Могу перечислить олимпийские символы? Какой символ является самым древним?
03	«Исторические сведения о Древних Олимпийских играх»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В каком году состоялись первые Олимпийские игры в Древней Греции?</li> <li>2. Где проходили Олимпийские игры в Древней Греции?</li> <li>3. Что входило в программу Олимпийских игр в Древней Греции?</li> <li>4. С какой периодичностью проходили Олимпийские игры в Древней Греции?</li> <li>5. Какие правила были установлены для участников Олимпийских игр в Древней Греции?</li> <li>6. Кто такие элладники?</li> <li>7. Какие виды состязаний входили в пятиборье?</li> <li>8. Кто такой олимпиец?</li> <li>9. Что вручали победителю Олимпийских игр в Древней Греции?</li> <li>10. Когда были запрещены Олимпийские игры в Древней Греции?</li> </ol>

	<i>Олимпийские виды спорта</i>	<i>Могут сравнить программу Олимпийских игр Древней Греции с видами спорта из программы современных Олимпийских игр</i>
04	<i>Вывод</i>	<i>Могут сформулировать суждения о Олимпийских играх как ярком событии древнего мира</i>

Таким образом, студенты по направлению «Физическая культура» в ходе прохождения практики овладевают основами профессионально-педагогического мастерства, изучают нормативные документы учебного процесса по физической культуре в школе. Не только посещают уроки вместе с учителем физической культуры, но и разрабатывают и проводят уроки в соответствии с обновленными ФГОС ООО. Четко выделяют предметные результаты по предмету «Физическая культура», которые отражены в рабочей программе основного общего образования, разработанной ФГБНУ «Институтом стратегии развития образования РАО».

Педагогическая практика позволяет использовать накопленные знания по психолого-педагогическим и биологическим дисциплинам, теории и методике физического воспитания и осуществлять системно-деятельностный подход. Эту последовательность можно представить следующим образом: получение теоретических знаний; ознакомление с основами знаний по методике спортивно-педагогических дисциплин и опробование их на учебной практике в вузе; углубление, расширение и применение полученных знаний, умений и навыков.

\*\*\*

1. Единое содержание общего образования [Электронный ресурс] // ФГБНУ «Институт стратегии развития образования». – Режим доступа: [https://edsoo.ru/Normativnie\\_dokumenti.htm](https://edsoo.ru/Normativnie_dokumenti.htm) – (Дата обращения 01.06.23).
2. Олимпийские виды спорта [Электронный ресурс] // Олимпийский комитет России. – Режим доступа: <https://olympic.ru/team/sport/> – (Дата обращения 27.06.23)
3. Пять олимпийских колец как символ [Электронный ресурс] // Спорт вокруг. – Режим доступа: [https://www.sportvokrug.ru/statyi\\_o\\_sporte/5-kolec/](https://www.sportvokrug.ru/statyi_o_sporte/5-kolec/) . – (Дата обращения 27.06.23)
4. Рабочая программа основного общего образования предмета «Физическая культура» [Электронный ресурс] // Единое содержание общего образования. – Режим доступа: <https://edsoo.ru/>. – (Дата обращения 14.06.23)
5. Содержательные аспекты методической подготовки будущего учителя к реализации требований обновленных ФГОС ООО и ФГОС СОО [Электронный ресурс] // Академия Минпросвещения России. – Режим доступа: <https://apipro.ru>. – (Дата обращения 01.06.23)
6. Урок 2. Исторические сведения о древних Олимпийских играх [Электронный ресурс] // Российская электронная школа. – Режим доступа: <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7436/start/314031/>. – (Дата обращения 27.06.23)

**Макарова Т.Ю.<sup>1</sup>, Колыванова Л.А.<sup>2</sup>**

**Мотивационные особенности обучения студентов с инвалидностью в рамках профессиональной подготовки**

<sup>1</sup>*Институт биотехнологии и глобального здоровья ФГБОУ ВО «Российский биотехнологический университет (РОСБИОТЕХ)»  
(Россия, Москва)*

<sup>2</sup>*Самарский государственный социально-педагогический университет  
(Россия, Самара)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-16

#### **Аннотация**

Статья подготовлена в рамках проекта, включенного в план научных работ научных организаций и учреждений высшего образования, осуществляющих научные исследования за

счет средств федерального бюджета на 2023-2025 годы, «Формирование мотивации у обучающихся с инвалидностью и ОВЗ к освоению профессии «Технолог» в системе высшего образования». Особое значение уделяется вопросам, связанным с мотивацией обучения студентов с инвалидностью в вузе, играющей важную роль в их профессиональном становлении.

**Ключевые слова:** профессиональное образование, студенты с инвалидностью, мотивация.

### Abstract

The article was prepared within the framework of the project included in the plan of scientific work of scientific organizations and institutions of higher education carrying out scientific research at the expense of the federal budget for 2023-2025, «Formation of motivation among students with disabilities and disabilities to master the profession of «Technologist» in the higher education system». Particular attention is paid to issues related to the motivation of studying at university for students with disabilities, which plays an important role in their professional development.

**Keywords:** professional education, students with disabilities, motivation.

Вопросы профессионального образования, последующее трудоустройство и развитие мотивации людей с инвалидностью к трудовой деятельности на протяжении последних лет остаются очень актуальным направлением исследования. Создание условий для повышения качества граждан с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) поднимаются как на государственном уровне, так и на местах.

Важнейшим нормативным достижением 2022 года стало внесение в закон об образовании положений, позволяющих лицам, признанным инвалидами I, II или III группы после получения среднего профессионального образования или высшего образования, повторно получить профессиональное образование соответствующего уровня по другой профессии, специальности или направлению подготовки за счет бюджетных ассигнований. С 2021 года в субъектах Российской Федерации реализуется Межведомственный комплексный план мероприятий по повышению доступности среднего профессионального и высшего образования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе профориентации и занятости указанных лиц, утвержденный Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации Т.А. Голиковой.

Государственные гарантии, а также реализуемые вузами меры по профориентационной работе, обеспечению архитектурной доступности зданий вузов, созданию специальных условий при поступлении и обучении лиц с инвалидностью и ОВЗ, адаптацией образовательных программ и электронной образовательной среды вузов к потребностям студентов, имеющих различные нарушения здоровья, использованию специальных технических средств обучения, кадровому сопровождению обучения данного контингента студентов приводят к ежегодному увеличению численности лиц с инвалидностью и ОВЗ, поступающих на программы высшего образования.

Однако статистические данные, полученные в рамках деятельности проектного офиса Минобрнауки России (на базе ФГБОУ ВО РОСБИОТЕХ (бывший МГУПП) в 2021-2022 гг.) по сети ресурсных учебно-методических центров по обучению студентов с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья, функционирующими на базе вузов (РУМЦ), свидетельствуют о том, что примерно половина поступающих студентов с инвалидностью и ОВЗ не заканчивают обучение по программам высшего образования (так, в 2020 году выпускников вузов насчитывалось 4 099 человек; в 2021 году – 4 340 человек). Зачастую студенты перекалывают ответственность за свое отчисление на вуз или государство в целом, обвиняя их в неисполнении своих обязательств в части обеспечения специальных условий для получения образования, что влечет за собой полное отсутствие желания и мотивации к получению той или иной профессии.



Стоит отметить, что мотивация является ключевым фактором успешного обучения студентов с инвалидностью в рамках профессиональной подготовки. В психолого-педагогической науке термин «мотивация» трактуется как «процесс, в результате которого определенная деятельность приобретает для индивида известный личностный смысл, создает устойчивость его интереса к ней и превращает внешне заданные цели его деятельности во внутренние потребности личности» [3]. Мотивация является главной движущей силой в поведении и деятельности человека, а также в процессе формирования будущего профессионала. Поэтому стимулы и мотивы учебно-профессиональной деятельности студентов всегда занимают важное место в процессе обучения [2].

По мнению Н.М. Халимовой, О.Л. Головань, «для того чтобы студент был действительно заинтересован в учебной работе, необходимо доступно и четко обозначать перед ним задачи, поскольку источник мотивации заключается в нем самом, важно, чтобы он сам почувствовал желание и осуществил необходимые действия по их решению» [3]. Х.Н. Гаджиева, К.С. Шалагинова утверждают, что «в системе профессионального образования под мотивацией понимается совокупность факторов, процессов и условий, стимулирующих и направляющих обучающихся к изучению профессиональной деятельности» [1].

Стоит отметить, что для развития у студентов с инвалидностью мотивации к обучению, важно создать поддерживающую и включающую образовательную среду, где они смогли бы ощутить свою социальную значимость. Это может быть достигнуто через применение различных методов, таких как доступность учебных материалов и инфраструктуры, адаптивные технологии, индивидуальные подходы к обучению и специализированные программы подготовки.

Кроме того, поощрение усилий обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, прикладываемых в процессе профессионального обучения, способствуют созданию позитивной атмосферы в молодежном коллективе и повышению уверенности в своих силах, что позволяет им в дальнейшем адаптироваться не только к образовательному процессу, но и профессиональной деятельности. Стимулирование применения полученных знаний и навыков в реальной жизни, поддержка со стороны окружающих людей, включая преподавателей, родителей и товарищей по обучению, также является важным аспектом мотивации студентов с инвалидностью.

Вместе с тем, как показывают данные мониторинга высшего инклюзивного образования и имеющихся психолого-педагогических исследований, сложности обучения студентов вузов из числа инвалидов и лиц с ОВЗ имеют не только объективный (академическая неуспеваемость, отсутствие специальных кадровых или технических ресурсов в вузе), но и субъективный характер (неосознанный выбор вуза; проблемы психологической адаптации, связанные с заниженной самооценкой, неготовностью к вступлению в новые общественные отношения, «выученной беспомощностью»; низкая познавательная и учебная мотивация, недостаточная мотивация к профессиональной деятельности).

В зависимости от нозологии, студенту с инвалидностью/ОВЗ требуются: специальные педагогические методики, учитывающие его потребности; особая коммуникативная среда и иные необходимые для профессионально-ориентированной социализации условия. В этой связи необходимо проведение фундаментальных научных работ, связанных с изучением мотивации студентов с ОВЗ и инвалидностью и рассмотрение проблемы формирования мотивационной сферы личности в вузовской инклюзивной учебной среде, поскольку студенты с инвалидностью различных нозологий, находящиеся в одной аудитории, требуют особого отношения и тщательного отбора подходов, методов и приемов обучения и стратегии формирования мотивации студентов-инвалидов должны отличаться от стратегии ее формирования у студентов без особенностей здоровья в условиях инклюзивного высшего образования. Особенно это актуально для обучающихся технологического вуза, поскольку требует дополнительного учета профессиональной специфики и образовательных условий подготовки технологов.

Исследователи выделяют несколько типов профессиональной мотивации [4], среди которых: доминантный, подразумевающий устойчивый познавательный интерес к профессии, характеризующийся стремлением постоянно наращивать профессиональные знания и навыки; конформистский, обусловленный влиянием на выбор и будущую профессиональную деятельность мнения значимого социального окружения (родителей, друзей и др.); ситуативный, при котором важное значение приобретают жизненные обстоятельства, не всегда коррелирующие с интересами человека. Именно этот тип мотивации больше присущ абитуриентам, выбирающим вуз.

Так, изучение мнения студентов с инвалидностью Института биотехнологии и глобального здоровья РОСБИОТЕХ очной формы обучения технологического профиля подготовки показывает, что при выборе вуза они, прежде всего, ориентировались на физическую возможность осуществлять будущую профессиональную деятельность.

По мнению участников опроса (43 студентов с инвалидностью очной формы обучения технологических направлений подготовки по программам бакалавриата и магистратуры), проведенного в ФГБОУ ВО «Российский биотехнологический университет (РОСБИОТЕХ)» в мае 2023 года с целью изучения потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в создании специальных условий обучения, результативность деятельности во многом определяется адекватностью рабочей нагрузки по отношению к их физическим возможностям и состоянию здоровья. Так же будучи абитуриентами, участники опроса изучали наличие доступных форм подачи информации и условий работы на предприятиях, куда в последствии им предстояло трудоустроиться. Часть студентов (11%) при выборе вуза ориентировалась на количество квотируемых мест, поскольку абитуриенты с инвалидностью делят особую квоту с детьми-сиротами.

Из всех опрошенных студентов с инвалидностью большинство имели соматические заболевания (72%), 12% – нарушения зрения (без тотальной слепоты), 9% – нарушения слуха (без тотальной глухоты), 7% – нарушения опорно-двигательного аппарата (не требующие использования инвалидной коляски или других средств реабилитации). Отсутствие среди студентов технических и технологических направлений подготовки обучающихся с более серьезными нарушениями объясняется не только низкой доступностью для них лабораторий и производств, но также и установленными требованиями к допуску по состоянию здоровья, установленными Приказом Минздрава России от 28.01.2021 N 29н (ред. от 01.03.2022).

Таким образом, мотивация студентов с инвалидностью в рамках профессиональной подготовки является комплексным и многогранным процессом. Только через создание поддерживающей среды, признание их индивидуальных успехов, применение профессиональных знаний на практике и поддержку со стороны сообщества, преподавателей и государства, в целом, будущим специалистам с инвалидностью возможно достичь намеченных целей и развить собственный потенциал в любой сфере профессиональной деятельности.

\*\*\*

1. Гаджиева, Х. Н., Шалагинова, К. С. Формирование профессиональной мотивации у студентов // Гуманитарные ведомости ТГПУ им. Л.Н. Толстого. – 2014. – № 3(11). – С. 92-98.
2. Мормужева, Н. В. Мотивация обучения студентов профессиональных учреждений // Педагогика: традиции и инновации: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, декабрь 2013 г.). Челябинск: Два комсомольца, 2013. – С. 160-163.
3. Халимова, Н. М., Головань, О.Л. Пути формирования мотивации студентов техникума к успешному освоению будущей профессии // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева. – 2014. – № 4. – С. 140-143.
4. Чугунова, Э. С. Связь профессиональной мотивации и творческой активности инженеров // Вопросы психологии, 1986. – №4. – С.136-142.

Максимов А.А.

**О мотивации студентов в изучении немецкого языка: факторы, подходы и рекомендации**

*Северо-Восточный Федеральный университет им. М.К. Аммосова  
(Россия, Якутск)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-17

**Аннотация**

Изучение иностранных языков играет важную роль в современном мире, и немецкий язык не является исключением. Успех в изучении немецкого языка зависит от мотивации студентов. Данная научная статья исследует факторы, влияющие на мотивацию студентов в изучении немецкого языка, а также предлагает подходы и рекомендации для улучшения мотивации и эффективности обучения.

**Ключевые слова:** повышение мотивации, факторы мотивации, немецкий язык, успех изучения.

**Abstract**

Learning foreign languages plays an important role in the modern world, and German is no exception. Success in learning German depends on student motivation. This scientific article explores the factors influencing students' motivation in learning German, and also offers approaches and recommendations for improving motivation and learning efficiency.

**Keywords:** increasing motivation, motivation factors, German language, learning success.

Изучение немецкого языка становится все более популярным среди студентов во всем мире. Однако, не все студенты достигают высоких результатов в этом процессе. Одним из ключевых факторов, влияющих на успех в изучении немецкого языка, является мотивация студентов. Мотивация является движущей силой, которая определяет уровень старания и усилий, прилагаемых студентами в процессе обучения. В данной статье мы рассмотрим факторы, влияющие на мотивацию студентов в изучении немецкого языка, а также рекомендации по повышению мотивации и эффективности изучения.

Основываясь на собственном опыте и исследованиях Дёрньеи, Макинтайр и Гарднера [1,2,3], мы определили следующие факторы мотивации студентов в изучении немецкого языка, а также подходы к повышению их мотивации.

1. Факторы мотивации студентов в изучении немецкого языка:
  - а. Профессиональная перспектива: многие студенты решают изучать немецкий язык с целью повышения своих профессиональных навыков и конкурентоспособности на рынке труда. Знание немецкого языка может быть полезным для работы в международных компаниях или для поступления в вузы, где немецкий язык является одним из обязательных предметов.
  - б. Культурная заинтересованность: студенты, заинтересованные в немецкой культуре, литературе, искусстве и истории, могут быть мотивированы изучать немецкий язык, чтобы иметь более глубокое понимание и доступ к их изучению.
  - в. Путешествия и обмен: возможность путешествовать и участвовать в обменах студентами может быть сильным фактором мотивации. Знание немецкого языка облегчит коммуникацию и позволит полностью погрузиться в немецкую культуру и образ жизни.
2. Подходы к повышению мотивации студентов:
  - а. Целеполагание: определение ясных и достижимых целей поможет студентам сохранять мотивацию в процессе изучения немецкого языка.

- Цели могут быть связаны с достижением определенного уровня владения языком, сдачей экзамена или получением сертификата.
- б. Применение интерактивных методов обучения: использование новых технологий и интерактивных методик обучения может сделать процесс изучения немецкого языка более интересным и запоминающимся для студентов. Видеоуроки, онлайн-игры, виртуальные экскурсии и другие подходы позволяют студентам активно взаимодействовать с материалом и повышать свою мотивацию.
  - в. Создание поддерживающей обстановки: преподаватели могут создать поддерживающую обстановку, обеспечивая похвалу и поддержку студентов, а также предлагая дополнительные возможности для практики немецкого языка.

Дёрнхейм представляет теоретические основы мотивации и обсуждает их применение на практике в языковом классе. Он предлагает различные практические методы и стратегии, которые могут быть использованы преподавателями для создания мотивационной среды.

Автор анализирует в своих работах роль преподавателя в стимулировании мотивации учащихся. Он подчеркивает необходимость создания учебных задач, способствующих достижению учениками успеха, а также использование разнообразных методов оценки успеха для поддержки мотивации студентов.

В книге также поднимается важный вопрос о роли коммуникации и межличностных отношений в создании мотивации. Дёрнхейм обсуждает средства коммуникации, которые могут быть использованы для установления более тесной связи с учащимися и создания дружественной атмосферы в классе.

Одним из ключевых аспектов, которыми занимается Дёрнхейм, является разработка целей и задач, которые учитывают интересы и потребности каждого ученика. Он предлагает практические советы по созданию персонализированных целей, что может помочь учащимся увидеть практическую ценность изучения языка.

Авторы Гарднер и Макинтайр в своей книге "On the measurement of affective variables in second Language learning" [2] исследуют меры и методы измерения аффективных переменных второго языка. Они предлагают теоретический и практический обзор существующих исследований и подходов к изучению влияния аффекта на второй язык.

Книга начинается с обсуждения фундаментальной роли аффективных переменных в процессе изучения второго языка. Авторы объясняют, что аффективные переменные, такие как мотивация, эмоции и уверенность, могут оказывать существенное влияние на успешность в изучении и использовании второго языка.

Затем авторы предлагают обзор различных методик и инструментов для измерения аффективных переменных. Они освещают как качественные, так и количественные методы, а также рассматривают различные типы показателей аффекта, такие как самооценка, нежелание использовать второй язык и эмоциональные реакции.

Далее авторы исследуют факторы, влияющие на эти аффективные переменные. Они обсуждают такие факторы, как общение на втором языке, степень работы и доминантность языка, а также социокультурные факторы.

В заключении авторы предлагают практические рекомендации для исследователей и педагогов, которые работают с аффективными переменными второго языка. Они подчеркивают важность проведения собственных исследований и разработки программ, которые могут учитывать и оптимизировать эти аффективные переменные.

Общий результат анализа данной книги заключается в том, что аффективные переменные играют важную роль в процессе изучения и использования второго языка. Книга предлагает ценную основу для понимания и измерения этих переменных, а также предлагает практические рекомендации для разработки программ второго языка, учитывающих аффект. Т.е. аффект и мотивация – явления, сопутствующие друг другу.

Мотивация студентов является ключевым фактором в успехе изучения немецкого языка. Распознавание факторов мотивации и использование соответствующих подходов могут значительно повлиять на эффективность обучения. В данной статье были рассмотрены некоторые из факторов мотивации студентов в изучении немецкого языка, а также предложены подходы для повышения мотивации. Понимание и применение этих рекомендаций помогут студентам достичь более высоких результатов в изучении немецкого языка и использовать его как полезный инструмент как в личной, так и профессиональной сфере.

\*\*\*

1. Dörnyei, Z. (2001). *Motivational Strategies in the Language Classroom*. Cambridge University Press.
2. Gardner, R. C., & MacIntyre, P. D. (1993). On the measurement of affective variables in second Language learning. *Language Learning*, 43(2), 157-194.
3. Dörnyei, Z. (2005). *The Psychology of the Language Learner: Individual Differences in Second Language Acquisition*. Lawrence Erlbaum Associates.

**Микитюк И.В., Шпрынова П.Д.**

**Применение информационно-коммуникационных технологий в системе воспитательной работы в основной школе с одаренными детьми**

*Государственный гуманитарно-технологический университет  
(Россия, Орехово-Зуево)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-18

**Аннотация**

Статья исследует применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в системе воспитательной работы в основной школе с одаренными детьми. Анализируются различные аспекты применения ИКТ в системе воспитательной работы с одаренными детьми, включая использование компьютерных программ, интерактивных образовательных ресурсов, онлайн-платформ и современных технологий. Авторами описываются преимущества, которые ИКТ могут принести в систему воспитательной работы с одаренными детьми, такие как индивидуализация образовательного процесса, расширение доступа к образовательным ресурсам, развитие творческого мышления и способностей к самостоятельному изучению, а также развитие коммуникативных и социальных навыков. Особое внимание уделяется анализу препятствий и вызовов, которые могут возникнуть при внедрении ИКТ в систему воспитательной работы, предлагается стратегия по преодолению этих препятствий, чтобы обеспечить эффективное использование ИКТ в работе с одаренными детьми.

**Ключевые слова:** информационно-коммуникационные технологии, воспитательная работа, основная школа, одаренные дети, индивидуализация, творческое мышление.

**Abstract**

The article explores the use of information and communication technologies (ICT) in the system of educational work in primary schools with gifted children. Various aspects of the use of ICT in the system of educational work with gifted children are analyzed, including the use of computer programs, interactive educational resources, online platforms and modern technologies. The authors describe the advantages that ICTs can bring to the system of educational work with gifted children, such as individualization of the educational process, increased access to educational resources, the development of creative thinking and abilities for independent study, as well as the development of communicative and social skills. Particular attention is paid to the analysis of obstacles and challenges that may arise when introducing ICT into the system of educational work, a strategy is proposed to overcome these obstacles in order to ensure the effective use of ICT in working with gifted children.

**Keywords:** information and communication technologies, educational work, primary school, gifted children, individualization, creative thinking.

Проблема воспитания молодежи в современном мире является актуальной, потому что воспитательная работа – неотъемлемая часть процесса образования. Воспитательная работа формирует морально-нравственные, личностные качества, манеру поведения в системе общественных связей и выработку активной позиции по основным проблемам общественной жизни.

В нормативном документе «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» говорится, что «приоритетная задача Российской Федерации – формирование новых поколений, обладающих знаниями и умениями, которые отвечают требованиям XXI века, разделяющих традиционные нравственные ценности, готовых к мирному созиданию и защите Родины. Ключевым инструментом решения этой задачи является воспитание детей». В воспитательном процессе современной школы педагогу необходимо одновременно обеспечить самореализацию, самоосуществление личности каждого воспитанника, в том числе и одарённому ребёнку.

Т.В. Зявенко говорит, что одарённые дети – интеллектуальный потенциал нации. Основная цель – создание и совершенствование разветвлённой системы поиска, поддержки талантливых детей, а также их сопровождения в течение всего периода становления личности [1, с. 124].

По словам Т.В. Ларионовой и Н.Б. Сологубовой, онлайн-ресурсы и электронные библиотеки предоставляют доступ к широкому спектру образовательных ресурсов, включая электронные книги, научные статьи, видео-лекции и академические базы данных, и одаренные дети могут использовать эти ресурсы для глубокого изучения интересующих их тем и расширения своих знаний [3, с. 4]. А Т.В. Зявенко утверждает, что виртуальные среды и онлайн-платформы предоставляют одаренным детям возможность общаться и работать с людьми из разных культур и стран. Они могут участвовать в международных проектах, обмениваться опытом и общении с экспертами в различных областях. Это расширяет их кругозор, улучшает навыки межкультурного общения и помогает развить толерантность и адаптивность. Участие в специализированных онлайн-сообществах и социальных сетях может помочь одаренным детям вступить в контакт с другими одноклассниками и специалистами в своей области интересов, обмениваться опытом и получать поддержку [1, с. 124].

ИКТ, по словам О.П. Цовдошиной позволяют адаптировать образовательный процесс в соответствии с потребностями каждого одаренного ребенка. Они могут использовать специализированные программы и платформы, которые предлагают индивидуализированные материалы, задания и упражнения, учитывающие их уровень знаний и навыков [5, с. 5]. Это позволяет им развиваться в своем собственном темпе и находить вызовы, соответствующие их способностям. С помощью ИКТ одаренные дети имеют возможность участвовать в глобальных проектах, обмениваться опытом и сотрудничать с одаренными детьми из разных стран. Это помогает им развивать межкультурное понимание, учиться от других талантливых детей и расширять свои горизонты. Но также работа с ИКТ требует определенных условий:

М.Л. Попова, И.А. Богданова пишут о том, что внедрение ИКТ требует наличия подходящего оборудования, программного обеспечения и стабильного интернет-соединения. Технические проблемы, такие как сбои в системе, ограниченный доступ к оборудованию или отсутствие необходимых ресурсов, могут затруднить эффективное использование ИКТ в учебном процессе. ИКТ требуют от учителей определенных навыков и знаний для эффективного использования. Недостаток подготовки и обучения может ограничить возможности учителей по полноценному использованию ИКТ в воспитательной работе с одаренными детьми [4, с. 124].

Использование ИКТ включает передачу и хранение данных, что требует установления эффективных мер безопасности и защиты личной информации учащихся. Недостаточная защита данных может вызвать беспокойство у родителей и стать препятствием для использования ИКТ в воспитательной работе. Но, несмотря на эти вызовы, применение ИКТ в системе воспитательной работы с одаренными детьми предоставляет значительные

преимущества и возможности. Множество школ и учебных заведений уже успешно используют ИКТ для улучшения образования одаренных детей.

Таким образом, применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в системе воспитательной работы с одаренными детьми имеет огромный потенциал и преимущества. ИКТ предоставляют широкий спектр возможностей для индивидуализации образовательного процесса, развития творческого мышления, самостоятельного изучения, коммуникативных и социальных навыков, а также развития критического мышления и навыков проблемного решения. Однако, внедрение ИКТ в систему воспитательной работы с одаренными детьми также может столкнуться с некоторыми вызовами и препятствиями. Это может быть связано с доступностью и равным доступом к техническим ресурсам, профессиональной подготовкой учителей, интеграцией ИКТ в учебные программы, а также с вопросами безопасности и контроля. Для преодоления этих препятствий и успешной реализации ИКТ в воспитательной работе с одаренными детьми необходимо применять рекомендации и стратегии, такие как обеспечение доступности технических ресурсов, профессиональную подготовку и обучение учителей, интеграцию ИКТ в учебные программы и практики, а также установление партнерских отношений и поддержку со стороны администрации, и родителей.

\*\*\*

1. Зявенко Т.В. Модель выявления одаренных детей в зависимости от вида одаренности // Коряжма. - Коряжма: Коряжма, 2019. - С. 124.
2. Использование ИКТ в воспитательной работе: сайт. – URL: <https://www.proddenka.org/metodicheskie-razrabotki/60756-ispolzovanie-ikt-v-vospitatelnoj-rabote> (дата обращения: 17.08.2023)
3. Ларионова Т.В., Сологубова Н.Б. Использование информационно-коммуникационных технологий при работе с одаренными детьми во внеурочное время // Гаудеамус. - 2016. - №1. - С. 4.
4. Попова М.Л., Богданова И.А. Общие принципы учебно-воспитательного процесса с одаренными детьми // Коряжма. - Коряжма: Коряжма, 2019. - С. 124.
5. Цовдошина О.П. Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) согласно действующих образовательных стандартов (ФГОС) // Маяк образования. - Курск: LiveLib, 2019. - С. 5.

**Михайлова А.А.**

### **Преимущества и недостатки дистанционного обучения иностранному языку**

*Нижегородский государственный инженерно-экономический университет, институт Транспорта, Сервиса и Туризма  
(Россия, Воротынец)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-19

#### **Аннотация**

Данная статья направлена на исследование применения онлайн тренажеров, видео и аудиокурсов, видеоконференций в качестве инструментов и методов цифрового преподавания иностранного языка. В настоящий момент дистанционные технологии изучения и преподавания иностранного языка набирают все большую популярность в виду своего удобства и гибкости. По мере увеличения актуальности данной тенденции возрастает и потребность в опыте применения методов дистанционного обучения. Наибольшее преимущество внедрения дистанционного обучения связано с возможностью обучающихся различных возрастных групп эффективно улучшить свои навыки воспроизведения изученных лексических единиц и грамматических структур. Кроме того, у обучающихся появляется возможность повысить свою мотивацию. Вне сомнений, применение дистанционных технологий обучения не может в полной мере заменить традиционных методик обучения иностранного языка таких как устная проработка диалогов и монологов, решение коммуникативных задач и применений иных методик, доказавших свою эффективность на практике. Однако их применение в качестве дополнительных инструментов позволяет повысить качество знаний обучающихся.

**Ключевые слова:** дистанционные технологии обучения; геймификация обучения; онлайн-тренажеры; видеокурсы; аудиокурсы; цифровая педагогика.

### Abstract

This article delves into studying the application of online tests, video and audio courses, virtual meetings as means of the digital linguistic pedagogics. Nowadays digital technologies for studying and teaching a foreign language are gaining more and more popularity. This is explained by its flexibility and convenience. Accordingly, the potential demand for the digital education techniques experiences increase as well. The obvious advantage of this method is associated with an opportunity for students, belonging to various age groups, to effectively improve their skills of reproducing lexical units and grammar structures of the language they study. Apart from that, following the aforesaid approach students have a chance to maintain their motivation. Beyond doubts, the application of digital education technologies cannot fully replace conventional methods of teaching a foreign language, like working on oral practices through dialogues or monologues, solving communicative tasks or the usage of other strategies which have already proven their effectiveness in practice. However, their application as an additional instrument of digital pedagogics would enable to elevate the quality of knowledge obtained by the students.

**Keywords:** digital learning technologies; gamification of learning process; video courses; audio courses; online drill tests; digital pedagogics.

### Введение

Дистанционное образование (далее ДО) можно определить как образование, полученное с использованием Интернет-технологий и средств Интернет-коммуникации, при помощи которых обучающийся получает доступ к учебным материалам и взаимодействует с преподавателем.

В настоящий момент именно ДО развивается особенно широко в силу ряда преимуществ, к числу которых можно отнести высокую интерактивность и возможность геймифицировать процесс обучения, доступность и простоту в изложении материала и обновлении контента. Именно эта тенденция обуславливает актуальность проведения исследования в данной сфере. Кроме того, возможности ДО позволяют студентам (обучающимся или слушателям курса) развить в себе чувство самодисциплины и свободы своей траектории обучения, самостоятельно смоделировав при этом график обучения так, чтобы сделать его максимально эффективным. Рост популярности тенденции развития дистанционных технологий обучения обуславливает собой актуальность исследования в данной области.

Вместе с тем, внедрение ряда методов ДО влечет за собой возникновения определенных проблем, которые будут рассмотрены в настоящей работе. В частности, активное внедрение инструментов ДО не гарантирует всестороннего развития навыков и умений пользования и эффективного, функционального владения иностранным языком.

Следовательно, целью настоящего исследования является анализ наиболее распространенных инструментов ДО - их преимуществ недостатков в свете последних изменений в методиках обучения иностранному языку.

Для достижения обозначенной выше цели автор ставит перед собой следующие задачи:

1. Проанализировать мнения отечественных специалистов в сфере лингвистической педагогики относительно применения инструментов ДО;
2. Произвести исследование материалов, изложенных на платформах ДО, с помощью которых реализуются инструменты ДО;
3. Выявить преимущества и недостатки каждого из инструментов ДО.

### Обзор литературы

Теоретическую базу исследования составили работы педагогов-методистов, посвященные основным методам и технологиям дистанционного обучения в высшем образовании (Алиярова Е.С., 2015; Белорукова М. В. Золотова М. В. Карпова Ю. Н. 2019;



Борщик Д. В. Борщик Л. Н. Чиркова Л. Н., 2020; Братановский С.Н. Чанов С.Е., 2016; Везиров Т.Г. Бабаян А.В., 2015; Галустян О.В., 2016; Дзюба Е. В., Дмитриева Е. Н., Курицына Г. В., 2021; Землянухина Н.С., 2018; Ильиных С.А., 2016; Конякина Л.М. Яковлева Л.В., 2021; Куликова Е.В., 2017; Массалова А. Э., 2019; ), а также технологиям ДО на иных уровнях образования (Андреев А.А. Солдаткин В.И., 2013).

Немаловажным стал и анализ работ, посвященных реализации методов и инструментов ДО на уровне среднего и общего основного образования (Попова Н.Е. Чикова О.А., 2020; Смирнова А. А., Шимичев А. С., 2018; Филиппова И.Я. Кокцинская Е.М., 2020;).

При проведении исследования автор произвел анализ работ, посвященных использованию различных методов и инструментов синхронного и асинхронного формата обучения: видеоуроков (Литвиненко Т.Е. Старченко Т.Е., 2019), Массовых онлайн-курсов открытого доступа (МООК) (Макшанцева Н.В. Банков А.С., 2017). Обращаясь к анализу системы электронных ресурсов в ДО в целом, следует упомянуть работы, посвященные анализу электронной образовательной среды (Машукова Б.С., 2020; Нефедов И.В., 2019).

В целях наиболее полного понимания хронологии развития и преимуществ и недостатков современных методов и инструментов ДО автор исследования произвел анализ источников, описывающих историю развития предмета исследования (Ивкина М.И. Хамраева Е.А., 2020; Неделькин А.А., 2016).

Значимый вклад в развитие концепции работы внесла работа, посвященная использованию методов ДО в рамках реализации критического подхода к образовательному процессу (Ариян М.А., 2021). Кроме того, в процессе реализации метода частно-научного исследования, был произведен анализ работ, касающихся использования таких специфичных инструментов ДО как чат-бот (Биккулова О.С., Ивкина М.И., 2021); а также применению цифрового (электронного) учебника для преподавания иностранного языка (Чичерина М.М. Чичерина Ю.В., 2021).

В рамках всестороннего анализа теоретических источников следует также отметить работы зарубежных авторов, посвященных специфике изучения и преподавания иностранного языка. Так, к примеру, проводя исследование некоторых методик ДО в рамках изучения иностранного языка Шмидт пришел к выводу, что все современные цифровые средства и приемы изучения новых лексических единиц отражают собой лишь 2 основных приема - изучение слов из контекста методом догадки и активация когнитивных процессов при помощи карточек (Schmitt, N. 2010). Среди зарубежных источников особое внимание заслуживает Нейшн (Nation I.S.P., 2013), подчеркивающий, что эффективность определенных методов, инструментов и методик изучения английского как иностранного языка не может говорить об универсальной эффективности и применимости данных средств ДО в силу структурных различий и лексического многообразия английского языка в сравнении с иными языками романской группы. Того же мнения придерживается и Уэбб, делая акцент на различия в морфологическом строе и вокабуляре английского и немецкого языков. (Webb, S., Nation P., 2017).

В целом, характеризуя положительные стороны использования ДО зарубежные исследователи отмечали их специфичность и ориентированность на спонтанное обучение, что приводит к формированию относительно устойчивого навыка воспроизведения языка. (Johnstone, B. 2018). Согласно мнению большинства англоязычных исследователей инструментов и методик ДО, наибольшая эффективность видеокурсов и онлайн тренажеров отмечается на уровне овладения лексическими и грамматическими средствами языка, наименьшая - при выставивании небольших разговоров, ситуативных дискуссий. (Spencer-Oatey, N. and Franklin, P. 2014), (Bowe, H. and Martin, K. 2007), (Cutting, J. 2007).

Однако среди зарубежных авторов существует мнение, согласно которому формирование коммуникативных навыков и умений всецело зависит от мотивации студентов, а сами по себе методы и инструменты обучения. в том числе и дистанционного, играют второстепенную роль. (Gass, S., Behney, J. and Plonsky, L. 2018), (Lightbown, P.M. and Spada, N. 2018) (Loewen, S. 2015).

Таким образом, при отсутствии в западной научной литературе единого мнения на счет эффективности инструментов ДО очевидным остается лишь их высокая популярность, удобство в использовании и широкое распространение среди изучающих и преподающих иностранный язык. (Ortega, L. 2013) (Stockwell, P. 2007) (Wardhaugh, R. and Fuller, J.M. 2015) (Holmes, J. and Wilson, N. 2017).

На основе проанализированного теоретического материала можно предположить, что каждый из наиболее распространенных методов и инструментов ДО имеет свои преимущества и недостатки, которые взаимообусловлены и связаны со спецификой электронного обучения - гибкостью и удобством, простотой изложения материала и его наглядностью с одной стороны и опосредованностью контакта в взаимодействии преподаватель - учащийся с другой стороны. Кроме того, каждый из инструментов ДО имеет свои, свойственные лишь ему преимущества и недостатки, которые будут описаны в разделе "результаты исследования" настоящей работы.

### **Материалы и методы**

При проведении исследования практического применения методов и инструментов ДО - их преимуществ и недостатков - автор использовал метод системного анализа, а также ряд общенаучных методов - синтеза, индукции и частно-научный метод, связанный с анализом работ узкой направленности, посвященных раскрытию определенной темы.

выбор методов исследования обусловлен спецификой объекта исследования - обучения иностранному языку, что представляет собой комплексный процесс, состоящий из нескольких стадий запоминания, понимания, воспроизведения, повторения. Все стадии процесса цикличны и могут повторяться до тех пор пока не сформировались навыки и умения, достижение которых позволяет говорить о функциональном владении иностранным языком.

Материальную основу анализа преимуществ и недостатков инструментов ДО составили онлайн-тренажеры, MOOK, видео и аудиокурсы асинхронного доступа. В рамках их исследования применялся практико-ориентированный подход, состоящий в анализе применимости того или иного инструмента отдельно, либо в сочетании с иными методами и средствами.

### **Результаты исследования**

По результатам проведения анализа теоретического материала и информации, изложенной на сайтах информационно-телекоммуникационной сети Интернет, автор пришел к следующим выводам:

1. На настоящий момент наиболее востребованными инструментами ДО являются: онлайн-тренажеры; аудио и видеокурсы; а также организация обучения посредством проведения контактных встреч преподавателя и обучающихся с помощью проведения видео-конференц связи;
2. Применяя онлайн-тренажеры в лингвистической педагогике можно предположить, что они подойдут для отработки активных и пассивных навыков знания лексического и грамматического материала, помогая учащимся усовершенствовать свой уровень владения языком и понять, на изучения каких тем необходимо сделать особый акцент.
3. В настоящий момент существующие онлайн тренажеры можно классифицировать по различным основаниям: например, по объему и характеру контента их можно разделить на тренажеры, состоящие только из блоков с тестовыми заданиями и на порталы, содержащие в учебных модулях обучающие материалы - сетевые учебники, видеокурсы лекций, презентации и т.д. по уровню доступности - на тренажеры платного или ограниченного доступа (такие, как правило, разрабатываются онлайн-школами и провайдерами онлайн-курсов) и бесплатные тренажеры (к последним, в частности, можно отнести тренажеры по подготовке к ЕГЭ и ОГЭ) (РЕШУ ЕГЭ. [Электронный ресурс] URL: <https://ege.sdangia.ru/?ysclid=l8zxt3a1iy899449589>), в зависимости от направленности на пользователей определенной категории веб-порталы с

онлайн тренажерами можно разделить на тренажеры с контентом для среднего и общего образования, онлайн-платформы дополнительного и высшего профессионального образования, а также веб-порталы с курсами по профессиональной переподготовке и повышением квалификации специалистов определенной области.

Оценивая значимость онлайн тренажеров как метода и возможности ДО, следует отметить, что они служат прекрасным дополнением к теоретическому материалу и позволяют учащимся адекватно и независимо оценить уровень своих знаний. Использование данной возможности отражает в себе последнюю тенденцию развития цифровой педагогики - геймификацию обучения, направленную на схематичность, наглядность и простоту изложения материала.

Однако, существенным минусом данной технологии ДО является риск “автоматизации” работы учащихся и подмены фактических знаний по определенной дисциплине зазубриванием правильных ответов курса без осознания логической цепочки действий, алгоритм которых должен был быть когнитивно выстроен для решения заданий. Проблемной остается также и область отработки языковых навыков беглого и правильного произношения фраз и говорения на языке (Машукова Б.С., 2020).

- Вторым по популярности и прогрессивности развития можно считать видеокурсы и аудиокурсы асинхронного доступа на платформах MOOC. Асинхронность означает, что у слушателей курса есть право доступа к информационному контенту курса независимо от времени и расписания, что позволяет им выстраивать свою траекторию обучения самостоятельно и совершать академический прогресс в своем индивидуальном темпе.
- Основное преимущество данной возможности заключается в ее универсальности, гибкости и в отражении индивидуального подхода - слушатель сам определяет скорость освоения программы и способен заново пересмотреть определенные видео модулей курса так, чтобы добиться более глубокого понимания и полного раскрытия темы.
- Примерами практической реализации данного метода могут послужить, например, различные видеокурсы, размещенные на онлайн-платформе Coursera. На данной платформе размещены курсы по различным дисциплинам и профилям подготовки, в основном ориентированные на студентов высшего профессионального или среднего профессионального образования. Большая часть курсов, размещенных на портале обновляется по мере их перезаписи. Публикация, как правило происходит под эмблемой наиболее известных отечественных и зарубежных вузов, что в полной степени реализует принцип LLL (life long learning) и способствует развитию международной студенческой мобильности в дистанционном формате.
- Наиболее известным примером в рамках лингвистической педагогики можно считать изучение иностранного языка методом Пимслера. Данный метод представляет собой набор аудиотреков с разбором речевых штампов и фраз клише английского языка, размещенных на портале в бесплатном доступе в форме диалогических высказываний двух говорящих. Опираясь на базовый имплицитный метод изучения языка, автор курса стремится передать слушателем определенную систему языковых единиц, изучение которых основано на погружении в определенную коммуникативную ситуацию.
- Использование данной возможности в рамках лингвистической дистанционной педагогики позволит слушателям курса усовершенствовать свое произношение и отработать навык корректного использования определенного набора лексических единиц в рамках конкретной коммуникативной ситуации. Вместе с тем, рассмотренный метод имеет ряд недостатков, связанных с тем, что материалы курса не содержат в себе

объяснений базовых грамматических правил языка, необходимых для обоснования использования определенных речевых оборотов.

- Метод применения аудио и видеокурсов имеет ряд недостатков. Во-первых, видео и аудиокурсы асинхронного формата не подразумевают даже опосредованного контакта и взаимодействия слушателя и автора курса (в роли последнего, как правило выступает преподаватель). По мере прохождения курса у слушателя нет возможности адресовать свой вопрос преподавателю напрямую, что ставит под сомнение эффективность и результативность курса в целом. Ни для кого не секрет, что по мере освоения программы дисциплины у слушателя курса могут возникнуть сложности, связанные с восприятием контента определенного модуля. В отличие от привычного формата обучения, где все возникающие сложности решаются при помощи консультаций преподавателя и дачи им развернутого, подкрепленного практически примерами объяснение, в видеокурсах, равно как и аудиокурсах, такой возможности нет. Впоследствии именно непонятые до конца темы приводят к возникновению пробелов в знаниях и падению мотивации слушателя.

Во-вторых, видео и аудиокурсы как возможность ДО подходят только высоко мотивированным слушателям, которые сознательно записались на курс в целях повышения собственной квалификации, получении дополнительных знаний и навыков. Именно поэтому говорить о повсеместном эффективном применении данного метода ДО вряд ли придется.

В-третьих, на современном этапе развития технологий ДО большая часть видео и аудиокурсов являются платными или содержат в себе платный контент, что говорит о недоступности данных курсов для массовой аудитории.

- Третий наиболее активно используемый инструмент ДО - организация и проведение занятий с помощью платформ видео-конференц связи Zoom, Skype, Microsoft Teams и иных приложений, позволяющих, нескольким участникам видеоконференции транслировать свое видеоизображение и демонстрировать экран иным участникам, а также общаться друг с другом при помощи микрофона.
- В данный момент метод организации видеовстреч пользуется популярностью среди студентов высшего и среднего профессионального образования, особенно среди тех, кто получает образование полностью на дистанционной основе, временно или постоянно проживает в месте, удаленном от учебного заведения или в силу иной причины не имеет возможности посещать учебный кампус очно. Такая технология обучения подходит студентам с ограниченными возможностями здоровья, для которых посещение курса очно может быть осложнено или невозможно вовсе.
- Таким образом, инклюзивность и универсальность данной технологии представляет собой наибольший плюс. Кроме того, применение этого метода ДО, в отличие от видеокурсов, позволяет учащимся выходить на контакт с преподавателем, задавать ему вопросы и получать на них ответы своевременно и оперативно.
- Реализация данного метода ДО идеально подходит для внедрения технологий проектного и проблемного обучения, в ходе которых учащимся дается задание - на индивидуальной или групповой основе произвести исследование в определенной области, подготовить информационное сообщение с презентацией и презентовать результаты своего анализа группе и преподавателю.
- Вместе с тем, применение описанного выше способа ДО имеет ряд недостатков. Во-первых, его реализация ставит конечный результат освоения дисциплины в слишком большую зависимость от технического оборудования, доступного учащемуся ( от наличия стабильного высокоскоростного

Интернет-соединения, от его исправности, от качества видеотрансляции и т.д.). Подобная зависимость противоречит принципу равенства и равноправия учащихся независимо от уровня материального обеспечения, подрывая тем самым авторитет образования в целом.

- Во-вторых, нерешенным в рамках этого метода остаётся также и вопрос адекватного и независимого контроля качества знаний. Вопрос этот заключается в том, каким образом проводить контрольные мероприятия - экзамены, зачёты в удаленном режиме, исключая при этом возможность недобросовестного выполнения работы - списывания. Очевидно, на настоящий момент это вопрос остается без ответа, поскольку его решение требует междисциплинарного взаимодействия и выработки оптимального технического решения.

### **Обсуждение и Заключение**

Подводя итог вышеизложенному следует отметить, что сегодня ДО иностранному языку открывает перед человечеством ряд возможностей. Настоящая работа содержит не исчерпывающий перечень различных возможностей, порожденных применением основных методов ДО. Каждая из рассмотренных в рамках настоящей работы методик имеет ряд преимуществ и недостатков, поэтому для достижения оптимального результата необходимо комбинировать их между собой, максимально задействуя все доступные возможности и средства. Оценивая же роль методов ДО образования в целом, следует отметить, что их предназначение состоит наиболее эффективным, сбалансированном и рациональном изложении и преподавании материалов учебных дисциплин разных уровней и направленности с тем, чтобы сформировать у учащихся определенные навыки и знания в конкретной области.

Вместе с тем следует помнить об ограниченности возможностей ДО в сфере преподавания иностранного языка, связанной с тем, что взаимодействие преподавателя и аудитории в рамках реализации методов ДО либо отсутствует вообще, либо всегда принимает опосредованный формат ( в силу действия ряда объективных причин), сокращая тем самым способность преподавателя повышать мотивированность студентов (слушателей).

\*\*\*

1. Андреев А.А. Солдаткин В.И. Дистанционное обучение и образовательные технологии. [Электронный ресурс] // Электронный научный журнал Cloud of Science. 2013. № 1. С. 14-18 URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/distantcionnoe-obuchenie-i-distantcionnye-obrazovatelnye-tehnologii/viewer.html> (дата обращения: 28.10.2022) [Andreev A.A. Soldatkin. V.I. Distantcionnoe obuchenie i obrasovatelnye tehnologii. (Distant learning and education technologies) Cloud of Science, 1. Retrieved from: <https://cyberleninka.ru/article/n/distantcionnoe-obuchenie-i-distantcionnye-obrazovatelnye-tehnologii/viewer.html>. (In Russian)].
2. Алиярова Е.С. Реализация образовательных программ бакалавров с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. // Современные проблемы многоуровневого образования. 2015. № 3. С.286. [Alyarova E.S. Realizacia obrazovatelnyh programm bakalavrov s uchetom individualnyh osobennostey obuchashihsya (Implementation of bachelors' education programs taking into account individual features of students.) Modern problems of multilevel education. 2015., 3. P. 286. (In Russian)].
3. Ариян М.А. Развитие критического мышления учащегося в контексте развития подхода к обучению иностранным языкам. // Вестник НГЛУ. 2021. № 55. С. 128-141. Aryan, Margarita A. (2021) Razvitiye kriticheskogo myshleniya uchashchikhsya v kontekste razvivayushchego podkhoda k obucheniyu inostrannym yazykam (The Development of Students' Critical Thinking in the Context of a Developing Approach to Teaching Foreign Languages). LUNN Bulletin, 55, 128–141. DOI: 10.47388/2072- 3490/ lunn 2021-55-3-128-141. (In Russian)].
4. Белорукова М. В. Золотова М. В. Карпова Ю. Н. Повышение эффективности самостоятельной работы над лексикой в неязыковом вузе // Вестник Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н. А. Добролюбова. 2019. Вып. 45. С. 137–147. [Belorukova, Mariya V., Zolotova, Marina V., Karpova, Yuliya N. (2019) Povysheniye effektivnosti samostoyatel'noy raboty nad leksikoy v neyazykovom vuze (Improving the Effectiveness of Independent Work on Vocabulary in a Non-linguistic University). LUNN Bulletin, 45, 137–147. (In Russian)].

5. Биккулова О. С. Ивкина М. И. Чат-бот в методике преподавания РКИ // Мир русского слова. 2021. № 1. С. 91–96. [Bikkulova, Olga S., & Ivkina, Marina I. (2021) Chat-bot v metodike prepodavaniya RKI (Chatbot in the Methodology of Teaching RFL). The World of Russian Word Journal, 1, 91–96. (In Russian)].
6. Борщик Д. В. Борщик Л. Н. Чиркова Л. Н. Особенности организации дистанционного обучения иностранному языку в высшей школе в условиях пандемии // Сборник материалов V Международной научно-практической конференции «Дистанционные образовательные технологии ДОТ-2020». Ялта: КФУ им. В. И. Вернадского, 2020. С. 33–35. [Borstchik, Darina V., & Borstchik, Ludmila N., & Chirkova, Lidia N. (2020) Osobennosti organizatsii distantsionnogo obucheniya inostrannomu yazyku v vysshey shkole v usloviyakh pandemii (Features of the Organization of Distance Learning of a Foreign Language in Higher Education in a Pandemic). Sbornik materialov V Mezhdunarodno nauchno-prakticheskoy konferentsii “Distantsionnye obrazovatel’nye tekhnologii DOT-2020” (Proceedings of V International Scientific Practical Conference “Distance Learning Technologies DOT-2020”). Yalta: KFU im. V. I. Vernadskogo, 33–35. (In Russian)].
7. Братановский С.Н. Чанов С.Е. Электронное обучение как образовательная технология при подготовке юристов. // Дистанционное и виртуальное обучение. 2016. № 10. С. 5-13. [Bratanovsky S.N. Chanov S.E. Electronnoe obucheniye kak obrazovatel'naya tehnologiya pri podgotovke yuristov ( Electronic teaching as an educational technology in preparing lawyers) Distant and Virtual Learning, 2016, 10. P. 5-13. (In Russian)].
8. Везилов Т.Г. Бабаян А.В. Профессиональная подготовка магистров педагогического образования средствами электронного обучения: монография. Ульяновск.: Зебра. 2015. С. 102-140. [Vezirov T.G. Babayan A.V. Professional'naya podgotovka magistrov pedagogicheskogo obrazovaniya sredstvami elektronnoho obucheniya: monografiya. Ulyanovsk (Professional education of master degree students in pedagogics with the means of electronic learning: monograph) Ulyanovsk: Zebra, 2015. P. 102-140. (In Russian)].
9. Галустян О.В. Применение методов кейсов в электронном обучении. // Дистанционное и виртуальное обучение. 2016. № 8. С. 49-55. [Galustyan O.V. Primeneniye metodov keisov v elektronnom obuchenii (The Implementation of a case study analysis in electronic learning. Distant and virtual learning, 2016. 8. P. 49-55. (In Russian)].
10. Дзюба Е. В., Массалова А. Э. Игровые интерактивные технологии на уроках РКИ в системе профессионально ориентированного обучения // Педагогическое образование в России. 2019. № 2. С. 46–55. [Dzuba, Elena V., & Massalova, Alexandra E. (2019) Igrovyye interaktivnyye tekhnologii na urokakh RKI v sisteme professional'no oriyentirovannogo obucheniya (Interactive Gaming Technologies at RFL Lessons in the System of Professionally Oriented Training). Pedagogical Education in Russia, 2, 46–55. (In Russian)].
11. Дмитриева Е. Н., Курицына Г. В. Модернизация профессиональной педагогической подготовки учителя иностранного языка в современных условиях // Вестник Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н. А. Добролюбова. 2021. Вып. 4 (56). С. 108–122. [Dmitriyeva, Elena N., Kuritsyna Galina V. (2021) Modernizatsiya professional'noy pedagogicheskoy podgotovki uchitelya inostrannogo yazyka v sovremennykh usloviyakh (Modernization of Professional Pedagogical Training of a Foreign Language Teacher in Modern Conditions). LUNN Bulletin, 4 (56), 108–122. (In Russian)].
12. Землянухина Н.С. Дистанционное высшее образование в России: проблемы и перспективы. // Гуманитарный научный журнал. 2018. № 1. С. 10-13. [Zemlyanuhina N.S (2018). Distantsionnoe visshee obrazovanie v Rossii: problemi i perspektivy (Distant higher education in Russia: problems and prospects) The journal of humanitarian science. 2018, 1. P. 10-13. (In Russian)].
13. Ивкина М. И., Хамраева Е. А. История развития дистанционного обучения и современная практика обучения РКИ // Русский язык за рубежом. 2020. № 5. С. 27–33. [Ivkina, Marina I., & Hamraeva, Elena A. (2020) Istoriya razvitiya distantsionnogo obucheniya i sovremennaya praktika obucheniya RKI (The History of the Progress of Distance Learning and Modern Methods of Teaching Russian as a Foreign Language). Russian Language Abroad, 5, 27–33. (In Russian)].
14. Ильиних С.А. Модернизация российского высшего образования: размышления о качественных переменах. // Гуманизация образования. 2016. № 2. С. 33-46 [Ilyinykh S.A. Modernizatsiya rossiyskogo vysshego obrazovaniya: razmyshleniya o sachestvennykh peremenah ( Modernization of Russian higher education system: reflection on the improvement.) Humanization of the education, 2016. 2. P. 33-46. (In Russian)].
15. Коняхина Л.М. Яковлева Л.В. К вопросу формирования языковой личности в контексте профессионально-ориентированной иноязычной вузовской подготовки. // Вестник НГЛУ. 2021. № 53. С. 123-136. [Konyakhina, Ludmila M., Yakovleva, Lora V. (2021) K voprosu formirovaniya yazykovoy lichnosti v kontekste professional'no-oriyentirovannoy inoyazychnoy vuzovskoy podgotovki (On the Issue of the Formation of a linguistic Personality in the Context of Professionally Oriented Foreign Language University Training). LUNN Bulletin, 53, 123–136. DOI: 10.47388/2072-3490/lunn2021-53-1-123-136. (In Russian)].
16. Куликова Е.В. Анализ факторов, способствующих дистанционному обучению в вузе. // Вестник СИБИТа. 2017. № 4. С. 143-149. [Kulikova E.V. (2017) Analiz faktorov, sposobstvuyushih distantsionnomu obucheniu v vuze ( Analysis of the factors facilitating distant learning at the university). The Herald of Siberian Institute of business and information technology. 2017, 4. P. 143-149. (in Russian)].
17. Литвиненко Т. Е. Старченко Т. Е. Видеоурок в поликультурном коммуникативном пространстве (на материале видеокурсов РКИ) // Вестник Пермского национального исследовательского политехнического университета. Проблемы языкознания и педагогики. 2019. № 1. С. 158–165. [Litvienko, Tatiana E., &

- Starchenko, Tatiana E. (2019) Videourok v polikul'turnom kommunikativnom prostranstve (na materiale videokursov RKI) (Video Lessons in Multicultural Communication Space (Based on the RFL Video Courses)). PNRPU Linguistics and Pedagogy Bulletin, 1, 158–165. (In Russian)].
18. Макшанцева Н. В., Банков А. С. Опыт создания массовых открытых онлайн-курсов (MOOK): от идеи к результату // Вестник Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н. А. Добролюбова. 2017. Вып. 38. С. 186–195. [Makshantseva, Natalia V., & Bankov, Andrey S. (2017) Opyt sozdaniya massovykh otkrytykh onlayn-kursov (MOOK): ot idei k rezul'tatu (Developing Massive Open Online Courses (MOOCS): Moving from the Idea to Its Practical Implementation). LUNN Bulletin, 38, 186–195. (In Russian)].
  19. Машукова Б.С. Дистанционное обучение как образовательный формат. Мировой обзор. // Вестник науки и образования. 2020. № 3. С. 15-21 [ Mashukova B.S. Distancionnoe obuchenie kak obrazovatelnyi format (Digital learning as an educational format. The world overview.) The Herald of Science and Education, 2020. 3. P. 15-21 (In Russian)].
  20. Неделькин А.А. Эволюции форм обучения под влиянием информационно-коммуникационных технологий // ТДР. 2016. №3. С. 44-47.[Nedelkin A.A. Evolucii form obucheniya pod vliyaniem informacionno-kommunikacionnih tehnologi' (Evolution of the forms of education under the influence of information and communication technologies). Trade and Business in Russia. 2016, 3. P. 44-47. (In Russian)].
  21. Неведов И. В. Виртуальная образовательная среда в обучении РКИ: реальность и перспективы // Мир русского слова. 2019. № 4. С. 61–71. [Nefedov, Igor' V. (2019) Virtual'naya obrazovatel'naya sreda v obuchenii RKI: real'nost' i perspektivy (Virtual Educational Environment in RFL Teaching: Reality and Prospects). The World of the Russian Word Journal, 4, 61–71. (In Russian)].
  22. Попова Н.Е. Чикова О.А. Технологии дистанционного обучения как инновация в процессе реализации образовательных стандартов нового поколения. // Вестник Новосибирского государственного университета. 2020. № 2. С. 12-19. [Popova N.E. Chirkova O.A. Tehnologii distancionnogo obucheniya kak innovaciya v processe realizacii obrazovatelnykh standartov novogo pokoleniya (The technology of digital learning in a new system of tuition standards). The Herald of Novosibirsk State University. 2020, 2. P. 12-19. (In Russian)].
  23. Смирнова А. А., Шимичев А. С. Использование социальных сетей на занятиях по иностранному языку в средней школе // Педагогические и социологические аспекты образования: материалы Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 25 апреля 2018 г.). Чебоксары: ИД «Среда», 2018. С. 225–227. [Smirnova, Anna A., Shimichev, Alexey S. (2018) Ispol'zovaniye sotsial'nykh setey na zanyatiyakh po inostrannomu yazyku v sredney shkole (The Use of Social Networks in Foreign Language Classes in High School). Pedagogicheskie i sotsiologicheskie aspekty obrazovaniya: materialy Mezhdunar. nauch.-prakt. konf. (Cheboksary, 25 aprelya 2018 g.) (Pedagogical and Sociological Aspects of Education: Proceedings of International Scientific-Practical Conference (Cheboksary, April 25, 2018)). Cheboksary: ID "Sreda", 225–227. (In Russian)].
  24. Филиппова И.Я. Кокцинская Е.М. Методика преподавания технических и естественно научных дисциплин. Обзор современных методик дистанционного образования. // Видеонаука. 2020. Т. 1. № 1. С.16-24. [Philippova I.Y. Kokshinskaya E.M. Metodika prepodavaniya tehnicheskikh i estestvenno nauchnykh disciplin. Obzor sovremennykh metodov prepodavaniya (Methodology of teaching technical and humanitarian subjects. The overview of the modern digital education techniques.) Videoscience. 2020, 1. P. 16-24. (In Russian)].
  25. Чичерина М.М. Чичерина Ю.В. Современный цифровой учебник по иностранному языку: структура и содержание. // Вестник НГЛУ. 2021. № 56. [Chicherina M.M. Chicherina U.M. Sovremenny' cifrovo' uchebnick po inostrannomu yazyku: structura i soderjanie. (Modern digital textbook of foreign language: structure and contents) LUNN Bulletin, 56.
  26. Bowe, H. and Martin, K. (2007) Communication across Cultures: Mutual Understanding in a Global World. Cambridge: Cambridge University Press.
  27. Cutting, J. (2007) Pragmatics and Discourse. A Resource Book for Students (second edition). London: Routledge.
  28. Gass, S., Behney, J. and Plonsky, L. (2018) Second Language Acquisition: An Introductory Course (fifth edition). New York: Routledge.
  29. Holmes, J. and Wilson, N. (2017) An Introduction to Sociolinguistics (fifth edition). New York: Routledge.
  30. Johnstone, B. (2018) Approaches to Discourse (third edition). Oxford: Wiley-Blackwell.
  31. Lightbown, P.M. and Spada, N. (2013) How Languages are Learned (fourth edition). Oxford: Oxford University Press.
  32. Loewen, S. (2015). Instructed second language acquisition. New York: Routledge.
  33. Nation, I.S.P. (2013) Learning Vocabulary in Another Language. Cambridge: Cambridge University Press.
  34. Ortega, L. (2013) Understanding Second Language Acquisition, New York: Routledge.
  35. Schmitt, N. (2010) Researching Vocabulary: A Vocabulary Research Manual. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
  36. Spencer-Oatey, H. and Franklin, P. (2014) Intercultural interaction. In Chapelle, C. (ed.) Encyclopedia of Applied Linguistics. London: Wiley.
  37. Stockwell, P. (2007) Sociolinguistics: A Resource Book for Students (second edition). London: Routledge.
  38. Wardhaugh, R. and Fuller, J.M. (2015) An Introduction to Sociolinguistics (seventh edition). Oxford: Blackwell.
  39. Webb, S. and Nation, P. (2017) How Vocabulary Is Learned. Oxford: Oxford University Press.

40. Официальный сайт онлайн-платформы Coursera [Электронный ресурс ]URL: <https://www.coursera.org/html>. (дата обращения 03.11.2022). Retrieved from: URL: <https://www.coursera.org/html>.
41. Официальный сайт Дмитрия Гущина “Решу ЕГЭ”[Электронный ресурс] URL: <https://ege.sdangia.ru/?ysclid=l8zxt3a1iy899449589.html>. (дата обращения 03.11.2022). Retrieved from: URL: <https://ege.sdangia.ru/?ysclid=l8zxt3a1iy899449589.html>
42. Изучения английского языка методом Пимслера.[Электронный ресурс ] URL: <https://englishfox.ru/anglijskij-po-metodu-pimslera.html>. (дата обращения 04.11.2022). Retrieved from: URL: <https://englishfox.ru/anglijskij-po-metodu-pimslera.html>.

**Морова Г.Ю.**

**Программа реализации инновационного проекта «Модель здоровьесберегающей образовательной среды в условиях формирования культурной практики здоровья обучающихся в дошкольной образовательной организации» в рамках работы региональной инновационной площадки по направлению «Раннее физическое развитие детей дошкольного возраста»**

*МБДОУ «Д/с № 19»  
(Россия, Коркино)*

*doi: 10.18411/trnio-10-2023-20*

#### **Аннотация**

В данной статье представлен опыт формирования модели здоровьесберегающей среды ДОУ посредством реализации инновационного проекта в рамках региональной инновационной площадки. Автором статьи подчеркивается важность и необходимость создания организационно-педагогических условий формирования культурной практики здоровья обучающихся в дошкольной образовательной организации»

**Ключевые слова:** здоровьесберегающая среда, раннее физическое развитие, культурная практика здоровья.

#### **Abstract**

This article presents the experience of forming a model of the health-saving environment of the DOW through the implementation of an innovative project within the framework of a regional innovation platform. The author of the article emphasizes the importance and necessity of creating organizational and pedagogical conditions for the formation of cultural practice of health of students in a preschool educational organization"

**Keywords:** health-preserving environment, early physical development, cultural practice of health.

В законе РФ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 3 п.3) среди принципов государственной политики в области образования первоочередным назван принцип гуманистического характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности. В статье 28 «Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательной организации» определено, что образовательная организация создаёт необходимые условия для охраны и укрепления здоровья, физического развития, безопасные условия обучения, воспитания обучающихся, присмотра и ухода за обучающимися, их содержания в соответствии с установленными нормами, обеспечивающими жизнь и здоровье обучающихся.

Своеобразие здоровьесберегающей трансформации в системе дошкольного образования заключается в концепции системного подхода образовательного учреждения проблеме здоровьесбережения подрастающего поколения, сохранения физического, психического и социального благополучия ребенка.

Переход на новый качественный уровень образования с использованием инновационных процессов развития системы дошкольного образования не может осуществляться без создания современной здоровьесберегающей среды, разработки и применения инновационных



здоровьесберегающих технологий, определяющих новые методы, формы, средства образования и ориентированных на личность ребёнка, на развитие и формирование целостного понимания здорового образа жизни.

Необходима скоординированная политика, декларируемая на всех уровнях функционирования и управления образовательного учреждения и подкреплённая комплексным планом действий по созданию педагогической системы формирования культурной практики здоровья.

Педагогическая стратегия формирования ЗОЖ ориентирована на самостоятельную выработку убеждений ребёнка на основе обретаемых знаний и опыта. Важно не только накапливать знания, но и находить им практическое и постоянное применение на уровне естественных потребностей, привычек, привязанностей. Это и составляет сущность культурной практики здоровья.

Возникает противоречие между заказом государства по обеспечению условий для получения качественного образования и необходимостью сохранения и укрепления здоровья обучающихся и отсутствием какой-либо системы работы

в дошкольном образовании по развитию предпосылок формирования целостного понимания здорового образа жизни и физического развития детей дошкольного возраста.

Педагогическим коллективом МБДОУ «Д/с № 19» г. Коркино на основе действующего законодательства в сфере образования был разработан инновационный проект, направленный на создание, разработку и внедрение модели здоровьесберегающей среды посредством создания организационно-управленческих условий, при которых произойдет интеграция оздоровительной деятельности в образовательную, что в конечном итоге будет способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья ребёнка, формированию привычки здорового образа жизни ребёнка.

Главной целью инновационного проекта является процесс проектирования модели единого здоровьесберегающего образовательного пространства в дошкольном образовательном учреждении, повышение качества и доступности образования, успешного формирования культурной практики здоровья и раннего физического развития детей дошкольного возраста.

Здоровьесберегающая, здоровьесформирующая среда образовательной организации определяется как совокупность управленческих, организационных, обучающих условий, направленных на формирование, укрепление и сохранение социального, физического, психического здоровья и адаптации дошкольников на основе психолого-педагогических и медико-физиологических средств и методов сопровождения воспитательно-образовательного процесса, профилактики факторов «риска», реализации комплекса оздоровительных мероприятий.

Цель определяет следующие задачи:

- спроектировать усовершенствованную модель здоровьесберегающей среды с учетом выстраивания внутриобразовательного управления с целью максимального использования имеющихся в ДОУ ресурсов;
- создать организационно-педагогические условия для усовершенствованной модели здоровьесберегающей среды: нормативно-правовые, научно-методические, кадровые, материально-технические, финансово-экономические, организационно-методические, информационно – просветительские;
- реализовать новую модель здоровьесберегающей среды, распространить опыт работы в г. Коркино, регионе;
- по результатам реализации проекта представить опыт на сайте учреждения, куратора проекта, в печатных изданиях, в образовательных событиях региона.

Начиная работать над инновационным проектом, мы должны ответить на вопросы: каким образом будет достигнута цель проекта и поставленные задачи, кто будет осуществлять их решение, какие ресурсы необходимо при этом задействовать.

Наш проект будет осуществляться через апробацию модели и внедрении всего комплекса мероприятий и созданных условий в практику работы ДОУ.

Процесс сопровождения рассматривается нами, как совокупность последовательных действий, обеспечивающий развитие здоровой личности ребенка и формирования здоровьесберегающей среды в условиях дошкольного образовательного учреждения:

- подбор комплекса здоровьесберегающих технологий, в том числе адаптивных для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- обучение педагогов основам программирования и использования интерактивного оборудования;
- создание алгоритма использования здоровьесберегающих технологий по различным направлениям деятельности детей (детей с ОВЗ);
- разработка методических рекомендаций;
- разработка механизмов сопровождения профессионального развития педагогов: разработка «Профессиограммы компетентностей педагога»;
- создание реестра цифровых образовательных ресурсов по теме проекта;
- повышение внутренней мотивации педагогов к профессиональному росту;
- распространение инновационной практики по теме проекта для педагогических и руководящих работников;
- увеличение количества воспитанников с высоким уровнем физического развития;
- разработка условий для вовлечения родителей в образовательную деятельность;
- организация просветительской работы по содержанию проекта;
- психолого–педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в условиях здоровьесберегающей среды;
- участие в реализации проекта через совместную деятельность с детьми;
- оснащение развивающей среды ДОУ современным интерактивным оборудованием, электронными образовательными ресурсами, направленными на формирование здорового образа жизни дошкольников;
- создание электронного учебно-методического комплекса, включающего обновленное комплексно-тематическое планирование ДОУ, сборник конструкторов образовательной деятельности, экспертные карты для анализа непосредственно образовательной деятельности, банк дидактических и методических материалов по созданию здоровьесберегающей среды и использованию здоровьесберегающих технологий в работе ДОУ;
- удовлетворенность родителей качеством образовательных услуг.
- На заключительном этапе реализации инновационного проекта будут проведены мониторинговые исследования, которые позволят выявить состояние и особенности здоровья и физического развития воспитанников, профессиональный уровень педагогов и уровень валеологической культуры родителей.
- Будет проведен мониторинг физического, психического, социального аспектов здоровья обучающихся, проделан анализ медико-психолого-педагогических условий всех аспектов культурной практики ДОУ, опросов семьи. Разработаны карты индивидуального физического и психического развития ребенка и основы медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка в ДОУ и семье.

Это предусматривает разработку индивидуальных маршрутов развития и укрепления здоровья ребенка, мероприятий по профилактике физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных проблем, системную индивидуальную коррекционно-развивающую и оздоровительную работу. Также сюда войдут мероприятия управления персоналом на индивидуальном групповом уровнях: консультирование педагогов и родителей, планирование

курсовой подготовки и переподготовки педагогов, разработка и внедрение методических рекомендаций по организации здоровьесберегающей предметно-пространственной среды, тренингов для педагогов и родителей. Также мероприятия по распространению инновационной практики по теме проекта для педагогических и руководящих работников: Вебинар «Современная здоровьесберегающая образовательная среда в дошкольной образовательной организации», кейс по проблеме: «Образовательные ценностно-ориентированные ситуации культурной практики здоровья детей дошкольного возраста», публикации методических материалов в региональных изданиях и на образовательных порталах, участие в конкурсах различных уровней и форматов проведения, наполнение и обновление развивающей предметно-пространственной среды и пополнение медиатеки интерактивных образовательных ресурсов по ЗОЖ в соответствии со спецификой и результативностью внедрения проекта.

Данный инновационный проект ориентирован на создание и реализацию на базе МБДОУ «Д/с № 19» проектной площадки (ресурсного центра) «Здоровое поколение-дошкольники», направленной на обеспечение качественного дошкольного образования в аспекте формирования культурной практики здоровья обучающихся образовательных учреждений муниципалитета.

\*\*\*

1. Применение здоровьесберегающих технологий в работе учителя-логопеда Сборник статей Международной научно-практической конференции. 2019г.
2. Материалы конференции по итогам работы образовательных учреждений – опорных площадок «Создание институциональной системы управления качеством образования» Статья «Организационно-методическое обеспечение функционирования информационных систем в образовательной организации с использованием автоматизированной информационной системы «Образование Челябинской области» 2019г.
3. Всероссийский журнал "Современный урок" Современные здоровьесберегающие технологии в работе с детьми дошкольного возраста в условиях введения и реализации ФОС дошкольного образования, 2022.
4. Всероссийский журнал "Современный урок" Методическая разработка.
5. семинар-практикум "Здоровьесберегающие технологии: Стречинг с элементами сказкотерапии в работе с детьми дошкольного возраста" 2022

**Морозова Н.Э.**

### **Актуальность профориентационной деятельности в средней школе**

*ГБОУ средняя общеобразовательная школа №511 Пушкинского района  
(Россия, Санкт-Петербург)*

*doi: 10.18411/trnio-10-2023-21*

#### **Аннотация**

В настоящее время происходит изменение в социально-экономической, образовательной сфере в стране и в мире, меняется рынок труда. Повышаются требования к уровню профессиональной подготовленности кадров, актуализируют проблемы профессиональной ориентации молодежи.

**Ключевые слова:** профориентация, рынок труда, подготовленность кадров, предпрофессиональная готовность, ориентир, самоопределение.

#### **Abstract**

Currently, there is a change in the socio-economic, educational sphere in the country and in the world, the labor market is changing. The requirements for the level of professional training of personnel are increasing, the problems of professional orientation of young people are being actualized.

**Keywords:** career guidance, labor market, personnel preparedness, pre-professional readiness, orientation, self-determination.

В связи с изменениями профессиональных компетенций, повышении требовательности к специалисту, профессиональному работнику, выявление предпрофессиональной готовности начинать стоит уже со школы, не позже 8-х классов.

С одной стороны, выявляется повышенная потребность школьника к самоопределению. С другой, незнание и непонимание своих профессиональных интересов, способностей, что должно являться ориентиром для выбора будущей сферы профессиональной деятельности.

В процессе психолого-педагогического комплексного сопровождения школьника выявляются и формируются профессиональные склонности, профессиональная направленность, знание рынка труда и актуальных профессий 2021-2022 года, образовательных программ обучения в колледжах и организациях высшего образования.

Глобальные изменения в отношении к работе и образу жизни означают растущий спрос на новые индивидуальные и коллективные компетенции. В сложном обществе исчезают универсальные знания и способы действия, и гораздо важнее конкретных компетенций (т.е. способности эффективно действовать в заданном контексте) становятся метакомпетенции — такие как творческие способности, умение договариваться и сотрудничать, эмпатия и др. Подобные «мягкие» навыки (soft skills) начинают иметь все большее значение для получения работы, построения успешной карьеры, профессиональной самореализации, повышения качества жизни и реализации активной гражданской позиции.

По статистическим данным Центра тестирования и развития за 2020 год по выбору профессии было выявлено:

32,1% определились с профессией и образованием 11 классы, 34,6% уже выбрали профессию 10 класс, 19% выбрали только будущее образование 11 класс, 14,3% не определились ни с тем, ни с другим 10 класс.

Почти 90% школьников, опрошенных в рамках проекта Минпросвещения России "Билет в будущее", не определились с профессией и не знают, где искать информацию для профориентации и меньше 2% детей выбрали профессию и уже "следуют в этом направлении".

Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего и среднего общего образования акцентирует внимание на овладении всеми учащимися метапредметными результатами, составляющими основу самостоятельного и ответственного выбора целей своего образования и средств их реализации, понимании себя как личности с неординарными возможностями, готовой к изменению и самосовершенствованию в процессе саморазвития.

В указе Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», национальном проекте «Образование», речь идет о необходимости формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

Приоритетный национальный проект «Успех каждого ребенка», рассчитанный на период 2018-2025гг., а именно Образовательная онлайн-платформа «Проектория», «Сириус. Онлайн», Проект «Билет в будущее» направлен на профессиональную ориентацию обучающихся, информационные ресурсы, предоставляющие образовательный контент по программам дополнительного образования детей, профессиональной навигации для старшеклассников, направленный на профессиональную ориентацию детей, навигацию по существующим профессиям, вовлечение детей в решение проектных задач.

Профессиональная ориентация и психологическая поддержка населения в России регулируются соответствующими международными правовыми актами, Законом Российской Федерации "Об образовании", Законом Российской Федерации "О занятости населения в Российской Федерации", Основными направлениями развития государственной системы профессиональной ориентации и психологической поддержки населения в Российской Федерации, утвержденными Постановлением Министерства труда Российской Федерации от 29 августа 1995 г. N 47.

Согласно докладу Global Education Leaders' Partnership Moscow «Образование для сложного мира: зачем, чему и как?» (2018 год) содействует развитию новых педагогических методик, учебных программ и методов оценки, позволяющих учащимся развивать способности более высокого порядка. В этой связи представляется продуктивным встраивание исследований будущего в практику обучения и профессиональной ориентации.

В научных работах, связанных с изучением специфики современной профессиональной ориентации в условиях динамичных социальных, экономических, технологических изменений, роль такого вида образовательных услуг возрастает, уделяется особое внимание в докладе Н.К. Гончарова «О введении фуркации (построение учебного плана по уклонам) в старших классах средней школы».

Проблеме управления процессом профориентации в настоящее время уделяется много внимания в научной среде. Вопросам управления посвящены работы С.В. Малина, А.А. Поляруш, предлагающих активизирующие технологии организации процесса профориентации. Критерии, оценки, индикаторы процесса управления представлены в работе Р.Б. Ребышевой и Е.В. Васильченко.

\*\*\*

1. Гончаров, Н. К. О введении фуркации в старших классах средней школы // 1958.
2. Малина, С. В., Поляруш, А.А. Вопросы управления процесса профориентации// 2017.
3. Рябышева, Р. Б., Васильченко, Е.В. Инноваторы как социальная категория // 2008.
4. Ананьев, Б.Г., Мейлах, Б.С. Инноваторы как социальная категория // 1977. С. 379.
5. Закон Российской Федерации "Об образовании" от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ.

**Нестеренко Ю.А.**

**Использование технологий цифровизации в сфере образовательного процесса**

*Российская Открытая Академия Транспорта РОАТ РУТ (МИИТ)  
(Россия, Москва)*

*doi: 10.18411/trnio-10-2023-22*

#### **Аннотация**

Данная статья посвящена практическому анализу технологии цифровизации - как с образовательной, так и с научной точки деятельности. Цифровизация - это объективный процесс экономического развития, который в первую очередь выгоден владельцам цифровых средств производства. Цифровизация образования повысила компьютерную грамотность, но в то же время привела к сокращению гуманитарного образования для студентов высших учебных заведений.

**Ключевые слова:** практический анализ, цифровизация, чтение в Интернете, виртуальное познание, цифровая буржуазия, цифровая экономика.

#### **Abstract**

This article is devoted to the practical analysis of digitalization technology - both from an educational and scientific point of view. Digitalization is an objective process of economic development, which is primarily beneficial to owners of digital means of production. Digitalization of education has increased computer literacy, but at the same time has led to a reduction in humanitarian education for students of higher educational institutions.

**Keywords:** practical analysis, digitalization, reading on the Internet, virtual cognition, digital bourgeoisie, digital economy.

В большинстве российских университетов созданы материальные условия, поэтому студентам легче понять знания, созданные всеми научными дисциплинами, а преподаватели повышают свою профессиональную квалификацию и предлагают больше новых идей, проектов и концепций.

Общая логика заключается в том, что все эти мероприятия и действия должны способствовать повышению образовательного уровня студентов и повышению научной продуктивности ученых. Однако в этих процессах возникают ситуации, которые вызывают тревогу.

Цифровизация образования, согласно правилам, связана с внедрением и использованием современных информационных технологий в процессе самообразования, обучения и тестирования образовательных навыков студентов в высших учебных заведениях. Первоначально, со второй половины 1990-х годов, цифровизация получила развитие в области материального производства. Это логическое продолжение автоматизации и робототехники производственных процессов.

Цифровизация также стала удобной формой развития для всех государственных учреждений. В то же время цифровизация распространилась на сектор образования и вызвала некоторые существенные изменения в секторе образования. Это включает в себя сокращение бюрократии в учебных заведениях, сокращение потока бумажных документов, снижение стоимости письменных работ в учебных заведениях, ускорение распределения академических заданий, предоставление студентам быстрого доступа к библиотечным фондам страны, завершение учебных курсов новым цифровым контентом и т.д. Цифровизация образования ускорила рост компьютерной грамотности среди учителей и учащихся. Основная задача - подготовить квалифицированного работника, способного работать в цифровой экономике.

В то же время цифровизация вызвала некоторые негативные тенденции в образовательном процессе. Считается, что уровень гуманитарного и общекультурного образования абитуриентов и студентов Вузов снизился. Показатели этого уровня – понимание истории Родины, родной литературы, русской грамотности, географии, общекультурных знаний – у современных учащихся ниже, чем у последних нескольких десятилетий. Интерес студентов к чтению романов и научной литературы также снизился. Большинство учащихся в лучшем случае немного знакомы с романами из школьной программы. Студенты не читают много научных книг и статей, они читают их только тогда, когда они связаны с конкретными академическими заданиями. Студенты еще меньше интересуются чтением философской литературы.

Согласно глобальным данным в области цифровых технологий к 2021 году, на 7,83 миллиарда жителей Земли приходится 5,22 миллиарда мобильных телефонов. В январе 2021 года Интернетом пользовались 4,66 миллиарда человек (60% населения земного шара). В то же время любой современный пользователь Интернета, следовательно, любой студент колледжа, проводит почти 7 часов в день в сфере информации, занимаясь общением, диалогом или потреблением развлечений, рекламы и других виртуальных продуктов информационных компаний [4].

Средний глобальный показатель присутствия пользователя в мировых социальных сетях составляет 2 часа. 25 минут, в России – 2 часа 28 минут, т. е. среднемировой показатель. Основной страной, использующей социальные сети, являются Филиппины (4 часа 15 минут.), Колумбия (3 часа 45 минут.), Бразилии и Кении (3 часа 42 минуты.), Япония (51 минута.), Южная Корея (1 час 08 минут.), Нидерланды (1 час 24 минуты.), Германия (1 час 24 минуты.). Стоит отметить, что в экономически развитых странах люди тратят меньше времени на социальные сети, в то время как в экономически менее развитых странах – больше времени [1].

Существование социальных сетей отражает заинтересованность человека в поиске и потреблении информации. Что делают пользователи в Интернете? Статистика Интернета показывает, что человек тратит 3 часа и 24 минуты в день на просмотр телепередач, 2 часа и 2 минуты на чтение текстовых новостей, 1 час и 31 минуту на прослушивание музыки в Интернете и 1 час и 12 минут на игры. Необходимо предположить, что человек одновременно использует некоторые источники информации, например, смотрит телепередачи и переписывается с друзьями.

Другими словами, современные выпускники школ, студенты считаются покупателями "человеческого капитала", используя чтение в Интернете, виртуальные знания и виртуальное

существование в мире, чтобы заменить традиционное чтение образовательной, философской, научной или художественной литературы. Однако виртуальное познание, которое не было проверено на практике, отличается от традиционного познания тем, что оно не только обладает меньшей глубиной проникновения в суть предмета, но и имеет более короткий срок хранения в человеческой памяти. Он иницирует "короткую память", потому что используется для решения определенных интеллектуальных задач.

Цифровое преобразование становится неизбежным, поскольку в производстве оно привело к снижению трудозатрат на всех этапах формирования материальных благ: изобретениях, исследованиях, экспериментах, формировании технологий производства, расчетах и прогнозах экономической прибыли от реализуемой на рынке продукции, товаров и услуг, а также создании основных документальных фильмов о производственном процессе.

Существуют такие понятия, как "машинное зрение", "интеллектуальная система мониторинга" и "цифровая база данных". Цифровое производство снижает затраты и обеспечивает экономическое преимущество для хозяйствующих субъектов, конкурирующих с конкурентами. Как мы все знаем, в области материального производства, с сокращением затрат на человеческий труд, оцифровка привела к снижению участия человека в производстве, снижению ценности человека в производстве, освобождению производства от людей и огромному накоплению "общества, преобразованного из производства к товарным "бесполезным потребителям" относится довольно безрадостно, и небольшое число владельцев цифровых технологий будет расти. На наших глазах формируется новая социальная структура, похожая на пирамидальную структуру в теории социальной стратификации: внизу находится огромный фундамент, состоящий из "полузависимых людей", которые могут использоваться в качестве временной поддержки для определенных видов работ; наверху - небольшой слой владельцев средств информационных технологий. На самом деле владельцы и создатели инструментов информационных технологий - это новая цифровая или "цифровая буржуазия", которая извлекает выгоду из цифровой экономики. [2]

В условиях новой экономики цифровизация образования в основном интересует производителей компьютеров и высокотехнологичного оборудования, а также создателей информационных сервисов. Цифровизация образования помогает превратить каждого студента в покупателя ИТ-оборудования и информационных услуг. Потребители являются конечным звеном в развитии информационных средств производства, поэтому цифровая экономика проложила путь для новых видов товаров, заставляя людей пользоваться преимуществами цифрового общества. Цифровизация образования – это явление, которое предоставляет учащимся знания об информационных услугах, но в то же время обеспечивает создание новых товаров для миллионов потребителей - информационных услуг. Это объективный процесс, в котором проявляются соответствующие заинтересованные группы, получающие выгоду от оцифровки.

Тем не менее, в контексте развития информационных средств производства люди не должны забывать, что человек по-прежнему является важнейшей частью любого производственного процесса. Поэтому, прежде всего, необходимо заниматься общим интеллектуальным и культурным развитием человека. Формирование личности улучшается за счет всестороннего образования, а не за счет повышения квалификации в области ИТ и приведения образования в соответствие с формальными стандартами органов управления образованием. Вопреки общепринятой практике, университеты вынуждены строго соблюдать формальные требования органов высшего образования.

Университетская философия может помочь преодолеть известные негативные тенденции, пробудив у человека интерес к самообразованию и показав его мудрости великих представителей человеческой мысли, потому что, в конце концов, философия учит мышлению. Философия направлена на то, чтобы привить культуру мышления, объяснить студентам концептуальные устройства дисциплин, объяснить природу многих философских концепций и овладеть знаниями, которые невозможно оцифровать.

Содержание категорий метафизики, эпистемологии или социальной философии не может быть оцифровано, схематизировано или формализовано без потери части его смысла. Поэтому невозможно объяснить значение тех понятий, которые используют философские классификационные приемы. Поэтому оцифровка образования должна учитывать особенности этих дисциплин философии, а не чрезмерно формализовывать и оцифровывать его.

Учитывая метафизическую природу философского знания, оно может быть объяснено и распространено только с помощью человеческой речи. Философия университета должна быть представлена в форме учебных аудиторных занятий, которые проявляются в форме лекций и практических занятий. Это работа большой группы людей. В течение этого периода каждый студент проявил свои личные личностные особенности, уникальные особенности восприятия курса и речи преподавателя, уникальные эмоции и особое отношение к темам, анализируемым в курсе. В учебной деятельности в классе преподаватели балансируют на грани сочетания самых разных способностей. Они также должны обладать научной эрудицией, речевыми способностями, быстрым мышлением, находчивостью, определенным артистизмом, чувством дистанции и уважением к статусу студентов.

Если каждая лекция рассматривается как отдельный законченный продукт, то ее нужно готовить, постоянно переосмысливать и перерегистрировать. Опыт показал, если вы готовите лекции, обновляете материалы, а затем представляете их аудитории с профессиональной самоотдачей, то вы можете читать профессиональные лекции не чаще двух раз в неделю. После такой лекции преподавателю требуется некоторое время, чтобы восстановить свой интеллект и физические силы. Но каждый преподаватель получает моральное удовлетворение от профессиональных и качественных лекций, осознавая важность событий и их влияние на сознание студентов.

Сейчас многие ученые призывают к сокращению лекционного формата работы, ликвидации лекций и их исключению из учебного процесса. Теоретические традиционные лекции подвергались критике как устаревшая форма обучения, поскольку технические методы обучения используются редко [см.: 3]. Появилась еще одна странная тенденция: вместо реальных лекций стали записывать видеолекции на электронные носители, тем самым заменяя работу реальных людей видеоклипами. Многие учителя перестроились на презентационную работу в классе и начали увлекаться содержанием картинок и метафор. Дело дошло до того, что философия, глубокая теоретическая дисциплина, использующая абстрактные логические понятия, предоставляется для исследования с помощью игровых технологий, комиксов и т.д. Университет пытается создать лекционный фонд из видеозаписи лекции преподавателя. Это может быть приемлемо для технологий и естественных наук. Но этот выбор совершенно не подходит для философии, потому что изучаемые материалы не могут быть переданы в образной форме. Видеолекции не позволяют студентам вести беседы, отвечать на вопросы, отвечать на замечания или возражения и мыслить как люди.

Поэтому цифровизация образования должна быть преднамеренной, а не формальной. В настоящее время учителя фактически вынуждены читать видеолекции и представлять кейсы, как будто это улучшит их работу со студентами. Все это напоминает другое движение, которое в ближайшем будущем покажет свою неэффективность. Хочу напомнить, что опыт проведения курсов по телевидению в рамках всего города был уже в советские времена, но он оказался неудачным и несовершенным, поэтому от него быстро отказались. Второй вид философской деятельности в университете, который следует отметить, - это научная деятельность исследователя, открывающего новые особенности окружающего мира, новые аспекты и проблемы общества и собственного развития людей. Это совершенно иная деятельность философа. Чтобы создать статью или монографию, философ должен быть полностью погружен в содержание изучаемой проблемы. В отличие от учебной деятельности в классе, изучение философии требует одиночества, тишины, эмоций обучения и творчества, а также спокойной обстановки. Эти два вида деятельности сочетаются в личности человека: учителя и ученые. Он постоянно перестраивает свое сознание, переходя от преподавания к исследованиям и обратно. Эти виды деятельности диалектически противоположны, с одной стороны, они взаимосвязаны,



но с другой – взаимоисключающие. Если учебная нагрузка преподавателя увеличивается, это означает, что научная составляющая его деятельности сразу же уменьшается. Нелогично ожидать противоположного результата, хотя бы потому, что время ограничено. Современные преподаватели российских университетов фактически имеют ненормированный рабочий день, и большинство из них работают до поздней ночи после вечерних занятий. Поэтому необходимо обратить внимание на перегруженность аудиторной учебной деятельностью современных университетских преподавателей, после чего заниматься научной работой вообще невозможно.

Цифровизация университетского образования привела к увеличению времени, затрачиваемого на поддержку аудиторных методов, проверку письменных курсов и пересылку сообщений, а также на использование компьютерных технологий для решения конкретных образовательных задач. Учителя проводят все больше и больше времени за компьютером, кастрируя общение на месте и философски общаясь с ним. Организация учебного процесса департаментом образования привела к тому, что классы формально сгруппированы в специальные блоки чисто арифметического характера. Поскольку философия в настоящее время изучается в университете только в первом и втором семестрах, вся учебная нагрузка переносится на этот семестр. Учитель вынужден проводить 3-4 аудиторных занятия в день, работая как автомат. Возникает ощущение реальной эксплуатации интеллектуального труда, потому что такой способ работы отнимает у него все силы и не приносит морального удовлетворения. Из-за перегруженности это сказывается на качестве курсов и качестве приобретаемых знаний. И качество научной работы ученых.

Сегодня большинство цифровых образовательных ресурсов, очевидно, носят отчужденный и отложенный характер. Студенты имеют возможность читать электронные учебники, смотреть видеолекции, пользоваться электронными библиотеками и т.д., Но в такой форме они не могут получить своевременные ответы от преподавателя на возникшие вопросы, объясняющие ошибки, допущенные в тесте (например, случайное нажатие кнопки по ошибке или технические проблемы с информационной системой и т.д.). Эти трудности, несомненно, снижают когнитивную мотивацию и общий уровень обучения. В данном случае мы считаем необходимым максимально расширить возможности онлайн-общения между преподавателями и учащимися и разработать другие, более гибкие цифровые образовательные ресурсы, хотя все это требует огромных финансовых затрат.

\*\*\*

1. Алексеева И.Ю., Аршинов В.И. Информационное общество и НБИКС-революция. М.: ИФ РАН, 2016.
2. Баева Л.В., Глазков А.П. Практическая философия: от классики – до информационного социума. Всероссийская научная конференция // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Философия. 2019. Т. 23. № 1. С. 94–100. DOI: 10.22363/2313-2302-2019- 23- 1-94-100.
3. Войскунский А.Е. Интернет как пространство познания: психологические аспекты применения гипертекстовых структур // Современная зарубежная психология. 2017. Т. 6. № 4. С. 7–20.
4. Калашникова Е.М. Философия риска как насущная проблема междисциплинарного познания // Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Серия № 3. Гуманитарные и общественные науки. 2015. № 1. С. 11–18.

**Плащевая Е.В.<sup>1</sup>, Нигей Н.В.<sup>1</sup>, Ланина С.Ю.<sup>2</sup>**

**Решение ситуационных задач в медицине с применением современных информационных технологий**

<sup>1</sup>Амурская государственная медицинская академия

<sup>2</sup>Благовещенский государственный педагогический университет  
(Россия, Благовещенск)

doi: 10.18411/trnio-10-2023-23

#### **Аннотация**

В статье рассматривается применение информационных технологий при решении ситуационных задач в медицинском ВУЗе. Отмечено, что одним из приоритетных методов

практикоориентированного обучения в медицинском ВУЗе является решение ситуационных задач. Отмечено, что внедрение информационных технологий в активное обучение позволит приблизить учебные ситуационные задачи к реальным условиям профессиональной деятельности врача. Приведены примеры ситуационных задач с использованием информационных технологий. Сделан вывод о том, что практическое решение рабочей задачи в рамках обучения позволит приобрести необходимые навыки для последующей профессиональной деятельности.

**Ключевые слова:** ситуационные задачи, информационные технологии, обучение, будущие врачи, врачебная практика.

### **Abstract**

The article discusses the use of information technology in solving situational problems in a medical university. It is noted that one of the priority methods of practice-oriented training at a medical university is the solution of situational problems. It is noted that the introduction of information technologies in active training will bring educational situational tasks closer to the real conditions of a doctor's professional activity. Examples of situational tasks using information technologies are given. It is concluded that the practical solution of the work task within the framework of training will allow you to acquire the necessary skills for subsequent professional activity.

**Keywords:** situational tasks, information technology, training, future doctors, medical practice.

Профессиональная деятельность будущего врача тесно связана с постоянной необходимостью прогнозировать и планировать различные аспекты своей деятельности, в том числе актуализировать и внедрять новые методы лечения, решать сложные задачи и принимать врачебные решения с учетом собранных данных о больном, а также максимально эффективно применять медицинское оборудование и программы [4]. Согласно этому, профессиональная подготовка будущего врача в рамках высшего медицинского образования приводит к необходимости использования практикоориентированных методов обучения как на компетентностном уровне, так и на технологическом, что, в свою очередь, предполагает применение информационно-коммуникационных технологий.

Одним из значимых в области медицины методов практикоориентированного обучения - решение ситуационных задач.

Ситуационная задача - это клинический случай, требующей от будущего врача применения практических знаний:

- анализа собранных данных;
- диагностики исследования;
- планирования и принятия решений;
- организации лечебного процесса;
- профилактических мероприятий.

В исследованиях А. Г. Буравковой и О. Б. Демьяновой – встает вопрос о необходимости формирования клинического мышления будущего врача в рамках вузовской подготовки. Они считают, что благодаря ситуационным задачам, студенты сталкиваются с реальными клиническими ситуациями. В ходе решения клинических ситуаций у будущего врача развивается: критическое мышление и способность анализировать полученную информацию, а также происходит процесс адаптации к изменяющимся условиям [1].

Согласно исследованиям А.И. Артюхина, Н.А. Гетман, М.Г. Голубчикова - ситуационные задачи требуют от будущих врачей интеграции знаний и навыков из различных областей медицины, что значительно помогает студентам видеть взаимосвязи между различными дисциплинами и применять их в реальных клинических ситуациях [3].

Таким образом, решение ситуационных задач помогает будущим врачам развивать навыки работы в реальных клинических ситуациях, таких как коммуникация с пациентами, сотрудничество с коллегами, эффективное использование информационных технологий и принятие решений в сложных ситуациях.

На основе проведенного анализа можно привести ряд ситуационных задач, которые можно решать благодаря информационным технологиям (таблица №1).

Таблица 1

## Примеры ситуационных задач, с использованием информационных технологий.

Информационные технологии	Клиническая ситуация
Электронная медицинская карта пациента (ЭМК)	<p>Ситуация: разработка информационной системы для поликлиники.</p> <p>Задача: разработать ЭМК пациента; определить структуру ЭМК; определить функциональные возможности ЭМК; разработать пользовательский интерфейс; обеспечить безопасность данных пациентов.</p> <p>Цель разработки: хранение данных и ведение истории болезни пациентов.</p>
Исследование и анализ данных	<p>Ситуация: предоставлены данные, содержащие информацию о пациентах с определенным видом заболеваний.</p> <p>Задача: проанализировать представленные данные; применить статистические методы; провести исследование для выявления факторов, которые влияют на прогноз и эффективность лечения.</p> <p>Цель: предоставление точных результатов исследования в виде отчета и презентации.</p>
Создание базы знаний и системы поддержки принятия решений	<p>Ситуация: разработать базу знаний и систему поддержки принятия решений для врачей, работающих с определенным видом заболеваний.</p> <p>Задача: собрать и структурировать информацию о симптомах; собрать и структурировать информацию о диагностике; собрать и структурировать информацию о лечении и прогнозе заболевания; разработать алгоритмы для поддержки врачей при принятии решений о диагнозе и лечении.</p> <p>Цель: научиться вводить данные, осуществлять поиск информации, выполнять отбор качественных данных и формировать отчеты.</p>
Конфиденциальность пациентов, управление медицинскими данными.	<p>Ситуация: рассмотреть ситуацию, связанную с хранением и обработкой медицинских данных пациентов.</p> <p>Задача: изучить требования к конфиденциальности; рассмотреть методы защиты данных; разработать план управления медицинскими данными (для обеспечения безопасности и конфиденциальности информации).</p> <p>Цель: научиться создавать и управлять базами данных, вводить и анализировать медицинские данные, проводить статистический анализ и визуализацию результатов.</p>
Анализ медицинских изображений с использованием возможностей компьютерного зрения.	<p>Ситуация: провести анализ медицинских изображений, например, рентгеновских снимков или снимков МРТ, с использованием компьютерного зрения.</p> <p>Задача: изучить методы обработки и классификации изображений; применить эти методы для анализа конкретного набора изображений; сделать выводы о наличии патологических изменений или заболеваний (для решения данной задачи можно использовать программы MATLAB, ImageJ, OsiriX, 3D Slicer, ITK-SNAP, Amira, Mimics и др).</p> <p>Цель: научиться правильно проводить анализ медицинских изображений.</p>
Моделирование биологических процессов.	<p>Ситуация: создание математических моделей.</p> <p>Задача:</p>

	<p>создать математическую модель; произвести ввод и анализ данных; провести эксперимент с различными параметрами; произвести интерпретацию результатов моделирования. Цель: научиться создавать математические модели и проводить численные эксперименты для моделирования биологических процессов.</p>
Анализ генетических данных.	<p>Ситуация: проанализировать генетические данные, такие как последовательности ДНК или данные экспрессии генов, с использованием специализированного программного обеспечения для генетического анализа. Задача: выявление генетических вариантов, ассоциаций с заболеваниями; анализ генных сетей; проведение статистических тестов для оценки значимости результатов (программы: PLINK, GATK, VarSeq, Golden Helix, GenomeStudio, DNASTAR и др.). Цель: научиться анализировать генетические данные, включая секвенирование ДНК, геномную экспрессию и ассоциации с заболеваниями.</p>

Следует отметить, что приведенные примеры ситуационных задач направлены не только на закрепление теоретического материала, но и практическое решение задачи в реальных условиях. С одной стороны, студенты могут использовать информационные технологии для обучения, включая онлайн-курсы, электронные учебники, медицинские приложения и другие образовательные ресурсы, обмениваться опытом и знаниями через электронные форумы, конференции и другие средства коммуникации. С другой, практическое решение рабочей задачи в рамках обучения позволит приобрести необходимые навыки для последующей профессиональной деятельности.

Таким образом, применение информационных технологий при решении ситуационных задач:

1. способствуют повышению доступности и обмена медицинской информацией, поскольку студенты могут получать актуальные и точные данные, используя электронные медицинские записи, базы данных, медицинские журналы и другие источники информации;
2. повышению точности и скорости получения данных, включая их анализ, что позволяет проводить более точные и быстрые диагностические процедуры;
3. информационные технологии направлены на оптимизацию процессов лечения и взаимодействия со всеми субъектами здравоохранения (врач-пациент-медицинское учреждение), что становится все более значимым требованием со стороны государства и населения.

\*\*\*

1. Буравкова А. Г. Ситуационные задачи как способ формирования клинического мышления врача / А. Г. Буравкова, О. Б. Демьянова // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии. 2014. № 38. С. 41-45.
2. Иванчук, О. В. Требования к разработке дидактических средств для организации дистанционного обучения физике / О. В. Иванчук // Современные исследования в гуманитарных и естественнонаучных отраслях: сборник научных статей. Том Часть III. – Москва: Издательство «Перо», 2020. – С. 82-87. – EDN VNGFQR.
3. Компетентностно-ориентированное обучение в медицинском вузе: учеб.-метод. пособие / А.И. Артохина, Н.А. Гетман, М.Г. Голубчикова, Е.В. Лопанова, Т.Б. Рабочих, Н.Н. Рыбакова; под ред. Е.В. Лопановой. 2-е изд., стер. М.: ФЛИНТА, 2014. 202с.
4. Лонская Л.В., Малютина Т.В. Информационные технологии как условие успешной подготовки медицинских кадров // Современные проблемы науки и образования. 2016. № 2. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=24228> (дата обращения: 16.05.2023).
5. Черемисина М.И. Использование информационных технологий в образовании // Мир науки, культуры, образования. 2019. № 5(78). С. 56-58.

Породин И.В.

**Проблематика отношения «Я – Другой» как основа коммуникативного метода преподавания иностранных языков**

*Государственный Институт Кино и Телевидения,  
(Россия, Санкт-Петербург)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-24

**Аннотация**

Статья посвящена теоретико-эмпирическому исследованию коммуникативного подхода в преподавании иностранных языков. Концептуальной основой выступает моделирование отношения «Я – Другой», где Другой включен в диалог с личностью как другой человек, или как его отражение, или как его альтер его. В контексте формирования Человека Играющего, в статье рассматриваются основные идеи театрализации применительно к обучению иностранным языкам. Рассматриваются вопросы внимания, намерения, действия и даются рекомендации касательно педагогического общения преподавателям иностранных языков.

**Ключевые слова:** отношение Я-Другой, диалог, внимание, намерение, действие, общение.

**Abstract**

The article is devoted to theoretical and empirical study of communicative approach in foreign languages teaching. Conceptual basis is modelling of the relationship «I – Other», where Other is involved into dialog with personality as the other person, or as its reflection, or its alter ego. Within the context of Homo Ludenus manifestation, the article studies the basic ideas of acting connecting the foreign languages teaching. Here've been investigated the problems of attention, intention and action and have been given the recommendations according communication for teachers of foreign languages.

**Keywords:** relationship I-Other, dialog, attention, intention, action, communication.

Для успешной реализации коммуникативного метода преподавания иностранных языков необходимо четкое понимание теоретического базиса, понимаемого не только и не столько как набор теоретических лингвистических дисциплин (история языка, сравнительное языкознание, теория перевода и другие), а как фундаментальная гносеологическая трактовка познавательных деятельности человека.

На рубеже столетий в центре внимания постмодернистской философии находился анализ феномена, который был обозначен Дж.Уардом как «кризис идентификации» - психологический феномен, основанный на целостном восприятии субъектом своей жизни. «Зеркало мира», в котором субъект видит себя, «разбито в осколки» [1, с.15] – кризис идентификации порожден кризисом объективности/значений.

Теоретики современного постмодернизма (Х.Уайт, К.Меррей, М.Саруп) констатируют, что конструирование своей «истории» как рассказа ставит под вопрос безусловность аутоидентификации. «Моя биография – ложь от начала до самого конца. Я сам ее написал». Важнейшим принципом организации биографии отныне становится принцип исономии: ни одна из повествовательных инстанций, и соответственно, версий истории не является для читателя предпочтительной – оценочные аспекты биографии, в сущности, весьма произвольны.

Однако при этом получается, что человек оказывается зависим от чего угодно, только не от себя самого, он даже не способен ответить на вопрос, что вообще такое «Я». Как не прийти к мысли, пишет Ж.Лакан, что «именно функцией незнания явлено собственное Я в анализе» [2, с.84].

Получается, что, поставив на место абстрактного Субъекта живого человека, мы увеличиваем количество неизвестных в уравнении: человек наделен телом, о котором ничего не знает; он охвачен желаниями и влечениями, которые диктуются ему извне; он пытается

восстановить свою целостность посредством символической функции воображения, которая сама по себе есть не что иное как просто фикция.

Тем не менее, современная философия предлагает возможный вектор решения проблемы. В качестве наиболее действенной стратегии преодоления «кризиса идентичности» представляется стратегия коммуникативная: расщепленное Я может обрести свое единство лишь в контексте субъект-субъектных отношений – посредством Другого.

Современный человек оказывается погруженным в новый контекст – контекст повседневности, взаимосвязи с Другим. Индивидуальное реализуется в ответах, откликах, интонациях, через которые бытие предстает как со-бытие с Другим. И физическое тело, и сознание человека в постоянных столкновениях с другими.

Концептуальная картина мира современного человека постоянно претерпевает развитие от монологической к полифонической и наоборот, так как «каждое слово хочет быть услышанным, понятым, ответственным и снова отвечать на ответ» [3, с.306]. Человек может состояться как личность, только расширив свое сознание за счет межсубъектного измерения. Это означает необходимость внимательно слушать Другого и отвечать ему, понимая, что только через Другого можно понять и раскрыть себя, определить свое положение в мире.

Возраст от 6 до 18 месяцев, когда ребенок начинает узнавать свое имя и отождествлять себя со своим изображением в зеркале, Ж.Лакан назвал «стадией зеркала», предлагая понимать происходящее в этот период жизни человека «как идентификацию (...), преобразование, произведенное в субъекте тогда, когда он принимает на себя образ» [4, с.140]. На «стадии зеркала» ребенок принимает свой «зеркальный образ», тем самым устанавливается «отношение организма с его реальностью, или как говорят, внутреннего с внешним» [5, с.9].

Подлинной потребностью индивида, по Лакану, является стремление получить «признание со стороны другого». Таким образом, выявляется принципиальная зависимость индивида от окружающих его людей, обобщаемых Ж.Лаканом в понятии Другого. Этот Другой, в дальнейшем, занимает позицию посредника в отношениях субъекта с самим собой, становится его внутренней инстанцией, недоступной для него самого. Человек узнает, кто он такой, лишь сравнивая себя с другими людьми, с теми, с кем он себя отождествляет, но кем он никогда не станет. Он научится распознавать образ формы другого, когда будет подключена коммуникация.

Каждый получает свое собственное сообщение от Другого, но в обращенной форме. Выход из этого тупика возможен при наличии дополнительной плоскости отражения, способной фиксировать информацию. Зеркалом, которое фиксирует оба отражения, выступает язык.

Таким образом, можно говорить о трех ликах Я: 1) собственно Я-субъект; 2) Я-объект в Другом («зеркальное Я»); 3) Я-объект, возникающий в процессе саморефлексии. С языковой точки зрения можно предположить, что первое Я – биологическое, способное мыслить и говорить; второе Я – «дискурсное», оценивающее себя и свое речевое поведение с позиции собеседника, «Я глазами другого»; третье – «монологическое» самовыражающееся Я.

Актуальное значение обретает тезис Сартра «мне нужен другой, чтобы целостно постичь все структуры своего бытия» [6, с.122]. Другой выступает как квинтэссенция опыта чужого, т.е. того, что не принадлежит нашей собственной сфере. Парадокс человеческой субъективности состоит в том, что она одновременно есть и конституирующий мир субъект, и существующий в мире объект, а затем расширяется до универсальной интерсубъективности. Мир, который мы обнаруживаем в сознании, есть интерсубъективный мир, т.е. пересечение и переплетение объективированных смыслов. Собственно, человеческий (культурный) мир возникает в тот момент, когда складывается система «Я-Другой», когда Другой выступает не как фрагмент мира, а как видение мира и носитель поведения, носитель слова. [7, с.121].

Далее, в своей статье мы будем исходить из постулата лингводидактики, что эффективное обучение иностранным языкам базируется на знании определенных психологических приемов восприятия и интерпретации информации.

Для наиболее продуктивного решения поставленной педагогической задачи необходимо определить и в перспективе убрать коммуникативные «шумы» в канале передачи информации от коммуникатора к реципиенту. При этом мы должны помнить, что коммуникация в прикладном плане есть, прежде всего, отношение – как говорящего к предмету своего сообщения, так и к личности/поведению партнера, что и формирует, в конечном итоге, механизм обратной связи при информационном обмене. Именно в процессе диалога Я с Другим формируются индивидуальные смыслы коммуникативного сообщения/текста, где под фигурой Другого мы можем понимать как личность одного из субъектов коммуникации, так и alter ego каждого из коммуникаторов. Таким образом, при анализе межличностной коммуникации следует вести речь в первую очередь о проблеме интерпретации сообщения, поступающего от коммуникатора к реципиенту.

Итак, мы можем резюмировать, что коммуникация - это связь, в ходе которой осуществляется обмен информацией между людьми благодаря межличностным отношениям [8]. Специфика человеческого обмена информацией заключается в особой роли для каждого участника общения той или иной информации, ее значимости; партнеры могут взаимно влиять друг на друга посредством системы знаков, единой или схожей для всех участников коммуникативного процесса, обладающей единой или схожей системой кодификации и декодификации для отправителя и получателя сообщения. При этом упомянутые нами коммуникативные «шумы», или барьеры, отсылают нас как к физической природе их возникновения (например, акустической), так и к психологической (отношение).

Кроме того, распространение информации в обществе проходит через своеобразный "фильтр доверия/недоверия". Подобный фильтр действует так, что истинная информация может оказаться не принятой, а ложная - принятой. Также существуют средства, способствующие принятию информации и ослабляющие действие фильтров. Совокупность этих средств называют фасцинацией. Примером фасцинации может быть музыкальное, пространственное или цветное сопровождение речи.

Переходя к вопросу практической реализации коммуникативной модели «Я-Другой» в рамках методики преподавания иностранных языков, следует особо подчеркнуть интерес исследователей к направлениям обучения, так или иначе связанным с театрализацией, техникой актерской игры, шире – перевоплощения и в отдельных случаях, манипулирования.

Сейчас, в эпоху развивающейся виртуальной реальности, можно говорить о рождении такого типа человека как Homo Ludenus – человек играющий. Данный психотип легко ориентируется в разных коммуникативных ситуациях, может мимикрировать, принимая на себя различные ролевые отношения. Данную способность можно и нужно использовать в образовательном процессе как потенциально эффективный инструмент достижения педагогической цели – формирования межкультурной компетенции.

Обучение простейшим элементам актерского мастерства и искусства перевоплощения в учебной аудитории может способствовать решению ряда режиссёрско-преподавательских задач: научить быть собой в предлагаемых обстоятельствах, убедительно проигрывать ролевые ситуации, управлять развивающейся ситуацией, организовывать событийный ряд, понимать собеседника и быть понятым собеседником, определять соответствие/несоответствие вербальной и невербальной речи (поведения в целом), уметь слушать и слышать [9].

Моделирование различных коммуникативных ситуаций в учебной аудитории облегчается тем, что мировая драматургия представляет большое количество характеров и моделей поведения, обеспечивая тем самым паттернирование (воспроизведение стереотипов) языкового/неязыкового поведения. Такая модель переноса языковой информации из теоретического поля в прикладное имеет как свои минусы, так и плюсы. К первым отнесем шаблонность и инвариантность языкового поведения обучающихся, диктуемую конкретными алгоритмами причинно-следственной связи в конкретной ситуации информационного общения. Ко вторым следует отнести эффективность усвоения моделей языкового поведения, а также тот факт, что, проигрывая роли предлагаемого репертуара, постигая азы приемов невербалики и паралингвистики, учащиеся овладевают искусством управлять собой и проникать в суть и

мотивы поведения других людей (о чем мы говорили уже, рассуждая о режиссерско-преподавательских задачах). Режиссура, как и преподавание – это умение организовывать и управлять, умение просчитывать варианты удачных построенных событий, разрабатывать алгоритм необходимых пошаговых действий. [10]

Применяя идеи театрализации/драматизации (шире – паралингвистики) к обучению иностранным языкам в комплексе аудиторных и неаудиторных занятий, необходимо выделить понятие «педагогическое общение» и те риски, которые могут возникнуть при недостаточной его «эффективности». Неумение понимать собеседника, незнание «языка тела» ведет к возникновению психологических барьеров во взаимопонимании людей. Наиболее распространенными барьерами в общении преподавателя с учащимися являются неумение слушать и слышать обучаемых, «читать» и понимать собеседника, соотносить вербалику и невербалику.

Условиями для эффективного педагогического общения в данной языковой парадигме выступают создание в аудитории доверительной атмосферы взаимного уважения, общение в режиме равноправного диалога. Использование активных методов обучения, т.е. создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности учащихся по их разрешению, в конечном результате приводит к творческому овладению знаниями/умениями/навыками и развитию мыслительных способностей учащихся.

Технология использования в обучении игровых методов ведет к расширению кругозора и развитию познавательной деятельности, а также формирует определенные умения и навыки, необходимые в практической деятельности.

Среди качеств преподавателя, которые наиболее значимы для эффективного общения, следует выделить следующие: доброжелательность, инициативность, открытость, способность к рефлексии, спонтанность, уверенность в себе. Профессиональное становление преподавателя иностранного языка вуза требует практического овладения основами педагогической техники общения: техникой дыхания, речи, применения средств выразительности, знание основ ораторского искусства, невербальных компонентов педагогического общения, и умение их применять на практике, в процессе развертывания коммуникативно-гносеологической модели «Я-Другой».

\*\*\*

1. Уард Дж. Полный справочник ощущений «как будто». – М. Гомеопатия-Урос, 2001.
2. Лакан Ж. Семинары. Книга 1: Работы Фрейда по технике психоанализа (1953/54). – М.: Гнозис, 1998.
3. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М.: Искусство, 1979.
4. Лакан Ж. Стадия зеркала как образующая функцию Я, какой она раскрылась нам в психоаналитическом опыте // Кабинет: Картины мира. – СПб.: Инапресс, 1998. – С. 136-142.
5. Лакан Ж. Инстанция буквы в бессознательном или судьба разума после Фрейда. – М.: CEU Press, 1997.
6. Сартр Ж.П. Первичное отношение к другому: любовь, язык, мазохизм // Проблема человека в западной философии. – М.: Прогресс, 1988. – С.207-228.
7. Мерло-Понти М. Феноменология восприятия. – СПб.: Ювента, 1999.
8. Крысько В. Г. Психология и педагогика. Вопросы - ответы. Структурные схемы. [Электронный ресурс] / Режим доступа: [https://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/krysko/index.php](https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/index.php)
9. Колотов В.Я. Методология использования инновационных подходов к обучению иностранным языкам на основе метода К.С Станиславского, или “Homo Ludenus” // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России, №4 (40). - СПб, 2008. – С. 156-164.
10. Станиславский К.С. Работа актера над собой. – М. Искусство, 1985.

**Проскурин А.С., Симкин А.З., Можяева Т.П.**

**Идентификация модели системы менеджмента качества образовательной организации**

*ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»  
(Россия, Брянск)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-25

#### **Аннотация**

В статье рассматриваются модели систем менеджмента качества, широко используемые образовательными организациями. Идентифицируются международные и национальные



модели (стандарты) систем менеджмента качества, в том числе разработанные и применяемые отечественными образовательными организациями. Обосновывается целесообразность реализации страны национальных моделей систем менеджмента качества.

**Ключевые слова:** система менеджмента качества, образовательная организация, модели систем качества, международные модели систем качества, национальные модели систем качества, ISO 9000 & ENQA, ISO 21001.

### Abstract

The article discusses the models of quality management systems widely used by educational organizations. International and national models (standards) of quality management systems are identified, including those developed and applied by domestic educational organizations. The expediency of the country's implementation of national models of quality management systems is substantiated.

**Keywords:** quality management system, educational organization, models of quality systems, international models of quality systems, national models of quality systems, ISO 9000 & ENQA, ISO 21001.

Инструментом гарантии качества образовательных услуг, оказываемых высшим учебным заведением, является, в том числе разработанная и внедренная в систему общего управления система менеджмента качества (СМК). Система менеджмента качества образовательной организации разрабатывается, реализуется и в перспективе подтверждается на соответствие в уполномоченных органах заявленной модели (международных стандартов).

СМК образовательных организаций страны ориентированы на модели, имеющие в основном межотраслевое предназначение, в частности ISO 9000, EFQM, Премия М. Болдриджа и пр [1,2]. Данные модели являются общепризнанными и эффективными инструментами анализа и совершенствования деятельности организации. Гибкость моделей позволяет применять их в самых разных организациях, в том числе и образовательных.

Следует отметить, что лидером среди моделей СМК, реализуемых в образовательной сфере, сегодня рассматривается семейство международных стандартов ISO 9000. ISO 9000 используется как самостоятельная модель или в качестве системообразующего стандарта в интегрированных моделях, например национальная модель – типовая модель системы качества образовательного учреждения для вузов и ссузов (ENQA & ISO 9000) [3].

С целью адаптации к образовательной специфике в 2006 г. сообществом из представителей пятнадцати образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования России была разработана модель ENQA & ISO 9000, которая не утратила своей актуальности в настоящее время.

ISO 9000 & ENQA была принята в качестве базовой модели СМК, успешно внедрена и реализована в более чем 500 высших учебных заведениях и средних специальных учебных заведениях страны [4]. Интерес к данной модели также проявили страны Содружества Независимых Государств, что способствовало ее широкому применению в образовательной сфере такими странами, как Республика Беларусь, Республика Таджикистан и пр.

Однако стандарты, которые можно было бы применить исключительно к образовательной сфере, учитывающие ее специфику и ограничения, разрабатывались в основном на национальном уровне. Опыт в данной области имеют такие страны, как Российская Федерация, Соединенные Штаты Америки, Австралийский Союз, Республика Аргентина и т. д. К национальным стандартам, регламентирующим функционирование СМК в образовательной сфере относятся, в частности [4,5]:

- ГОСТ Р 52614.2 – 2006 «Системы менеджмента качества. Руководящие указания по применению ГОСТ Р ИСО 9001:2001 в сфере образования» (РФ);
- НВ 90.7 – 2000 (R 2016) «Education and Training Guide to ISO 9001» («Руководство по ИСО 9001 для образовательных и обучающихся организаций»), АС);

- ASQ Z 1.11 – 2011 (R 2016) «Quality management system standards – Requirements for education organizations» («Стандарты обеспечения качества. – Руководящие указания для образовательных организаций», США) и пр.
- К международным стандартам в сфере образования, на основе которых моделируются СМК образовательных организаций можно отнести, в частности [3]:
- ISO/IWA 2:2003 (2007) «Quality management systems. Guidelines for the application of ISO 9001:2000 in education» («Системы менеджмента качества. Руководящие указания по применению ISO 9001:2000 в образовании»);
- ISO 21001:2018 «Educational organizations – Management systems for educational organizations – Requirements with guidance for use» («Образовательные организации – Системы менеджмента для образовательных организаций – Требования и руководство по применению»).

Стандарт ISO/IWA 2 не предназначен для сертификации образовательных организаций. Однако модель СМК, разработанная на его основе позволяет добиться следующих результатов [6]:

- гарантировать качество образовательных услуг: обеспечить качество продукции (услуги) – процессов – системы;
- стандартизировать процедуру профессионального образования;
- осуществлять корректную разработку и мониторинг документированной информации образовательного процесса;
- обеспечить выполнение требований и ожиданий потребителей и заинтересованных сторон от образовательных услуг и т. д.

Особый интерес у специалистов в области менеджмента качества вызывает международный стандарт ISO 21001:2018. Целью стандарта является разработка и реализация эффективной и результативной СМК, обеспечивающей качество оказываемых образовательных услуг и конкурентоспособность образовательной организации на отраслевом рынке. Стандарт содержит базовые императивы (процессный подход, цикл PDCA, риск-ориентированный подход, приверженность принципам менеджмента качества и пр.), типичные для ряда стандартов (ISO 9000, ENQA и т.д.) и в этой связи, позволяющие достаточно просто разработать на его основе интегрированную модель СМК.

Стандарт ISO 21001 коррелирует с ISO 9000 по структуре и основным концептуальным принципам:

- ориентация на учащихся и других бенефициаров;
- дальновидное лидерство;
- вовлечение людей;
- процессный подход;
- улучшение;
- решения, основанные на фактах;
- управление взаимоотношениями;
- социальная ответственность;
- доступность и справедливость;
- этическое поведение;
- сохранность и защита данных.

При этом четыре последних в перечне принципа ориентированы на социальную сферу.

К специфике стандарта ISO 21001 можно отнести адаптированную к образовательной сфере терминологию, понятную работникам профильных организаций. При этом стандарт включает:

- термины, используемые и коррелируемые со стандартами семейства ISO 9000 (процесс, риск, заинтересованная сторона, документированная информация и т. д.);

- термины, типичные для образовательной деятельности (образовательный продукт, учащийся, педагог, задокументированная информация об учебном плане и т. д.).

Оригинальность стандарта обеспечивают, в том числе имеющиеся приложения к нему – «Руководство по применению» (А – G):

- дополнительные требования к поставщикам;
- принципы СМК образовательной организации;
- классификация заинтересованных лиц образовательных организаций;
- руководство по общению с заинтересованными сторонами;
- процессы, меры и инструменты в образовательных организациях;
- пример сопоставления с региональными стандартами;
- - соображения охраны труда и техники безопасности для образовательной организации.

Образовательные организации, внедрившие у себя СМК на основе стандарта ISO 21001:2018, обладают возможностью получения формальных доказательств ее эффективного и результативного функционирования, в том числе для потребителей и заинтересованных сторон путем подтверждения соответствия в уполномоченных органах страны.

Анализ практик в данной предметной области позволяет считать целесообразным при праве образовательной организации самостоятельно выбрать и реализовывать модель СМК развить национальные модели, апробированные и адаптированные к специфике отечественного управления образовательной деятельностью.

\*\*\*

1. Горленко, О.А. Совершенствование менеджмента организации / О.А. Горленко, Н.М. Борбаць, Т.П. Можаяева // Менеджмент в России и за рубежом. – 2016. – № 3. – С. 99-104.
2. Можаяева, Т.П. Управление человеческими ресурсами в системе менеджмента качества организации / Т.П. Можаяева // Известия Тульского государственного университета. Технические науки. – 2017. – № 3. – С. 108-117.
3. Горленко, О.А. Типовая система качества вуза: реализация процессного подхода / О.А. Горленко, В.В. Мирошников, Т.П. Можаяева. – Брянск: Брянский государственный технический университет, 2008. – 56 с.
4. Круглов, В.И. Качество высшего образования / В.И. Круглов, В.В. Силаева, О.А. Горленко [и др.]. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В.И. Ульянова (Ленина), 2018. – 133 с.
5. Горленко, О.А. Повышение эффективности деятельности вуза на основе внедрения основных положений стандарта ISO 9001:2015 / О.А. Горленко, Н.М. Борбаць, В.В. Мирошников, Т.П. Можаяева // Вестник Брянского государственного технического университета. – 2015. – № 2 (46). – С. 147-151.
6. Можаяева, Т.П. Формирование компетентных специалистов в техническом вузе / Т.П. Можаяева // Методы менеджмента качества. – 2005. – № 12. – С. 15-19.

**Реймер М.В., Амочкина В.М.**

**Формы воспитательной работы в детских лагерях  
(примере Международного Детского центра «Артек»)**

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Калужский государственный университет им. К.Э.Циолковского»  
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-26

**Аннотация**

В данной статье анализируются формы воспитательной работы в детских лагерях (примере Международного Детского центра «Артек»). Дается обоснование одному из видов детского отдыха летом – это проведение каникул в детском оздоровительном лагере. Там ученик может восстановить свои силы после учебного года и параллельно найти друзей, наполнить свою жизнь воспоминаниями и научиться чему-то новому, расширить свой кругозор. Для этого лагеря разрабатывают множество образовательных программ, которые реализуются

на протяжении всей смены. Все многообразие форм воспитательной работы в детском лагере описывается на примере Международного Детского центра «Артек».

**Ключевые слова:** детский оздоровительный лагерь, обучающиеся, воспитательная работа, форма воспитания, образовательная программа.

### **Abstract**

This article analyzes the forms of educational work in children's camps (the example of the Artek International Children's Center). Justification is given for one of the types of children's recreation in the summer - this is spending the holidays in a children's health camp. There, a student can regain his strength after the school year and at the same time find friends, fill his life with memories and learn something new, broaden his horizons. For this camp, many educational programs are being developed that are implemented throughout the camp. All the variety of forms of educational work in a children's camp is described using the example of the Artek International Children's Center.

**Keywords:** children's health camp, students, educational work, form of education, educational program.

Летние каникулы - это то самое время, когда можно всесторонне осуществить спортивно-оздоровительную и воспитательную работу среди обучающихся, которая направлена на укрепление здоровья и всестороннее развитие личности, удовлетворение ее творческих потребностей. В настоящее время государство уделяет много времени отдыху детей, заботясь об их здоровье. Летом есть множество возможностей для отдыха детей: секции, пришкольные лагеря, детские центры, санатории. Один из вариантов детского отдыха - детский оздоровительный лагерь. Закончился учебный год, и каждый родитель стремится сделать лето своего ребенка незабываемым. Один из вариантов отдыха ребенка летом - детский оздоровительный лагерь. Лагерь - это место, где ребенок может найти друзей, наполнить свою жизнь воспоминаниями и научиться чему-то новому, расширить свой кругозор. Для того, чтобы ребенок продуктивно провел смену, лагеря разрабатывают множество образовательных программ, которые реализуются на протяжении всей смены. Часто в лагерях бывают тематические смены, которые посвящены определенной сфере и помогают детям расширить свой кругозор в этой области.

Разработка программ смены - это важнейшая задача перед началом летнего сезона. Администрации лагеря важно сформировать такой план, который будет затрагивать все сферы: образовательная, спортивная, творческая. При разработке стоит учитывать возрастные особенности детей. Особенность детей младшего является активность и не умение долго быть сосредоточенным на том, или ином моменте. Сохраняется потребность в игре и движении [2]. Эти дети требуют повышенного внимания к навыкам и коммуникации. Дети данного возраста еще плохо контролируют свои эмоции, но при этом имеют богатое воображение. В подростковом возрасте стоит обратить внимание на то, что дети стремятся найти свое место в обществе. Дети ценят и зависят от мнения окружающих. Они стараются соответствовать тому образу, каким их хотят видеть. При этом они находят людей, которые являются для них эталоном и авторитетом, таким образом и они стремятся к нему. В этом возрасте дети имеют повышенную эмоциональность, что приводит к частым конфликтам в окружении ребенка. Дети ищут смысл жизни и формируются черты характера, которые потом проявляются в поведении ребенка в обществе. В старшем школьном возрасте устанавливается довольно прочная связь между профессиональными и учебными интересами. Если у подростка учебные интересы определяют выбор профессии, то у старших школьников наблюдается обратное: выбор профессии способствует формированию учебных интересов, они начинают интересоваться теми предметами, которые им нужны в связи с выбранной профессией[5]. В старшем школьном возрасте дети стремятся к индивидуальности, самосовершенствованию и самостоятельности. Дети в этом возрасте стремятся найти свое место, определиться с будущим и понимают важность многих моментов и событий.

Для того, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно необходимо реализовывать различные формы деятельности. Какие же бывают мероприятия и как их можно реализовать в лагере? На примере Международного Детского центра «Артек» рассмотрим данный вопрос.

Формы работы в лагере могут быть следующие: встречи, линейки, выставки, туристические походы, спортивные мероприятия, творческие конкурсы, радиогазета, мастер-классы, отрядные дела.

В «Артеке» большую часть мероприятий организуют сами дети вместе с вожатыми. Это замечательная платформа для реализации творческих способностей детей. Теперь рассмотрим каждый формат работы в отдельности.

Встречи и мастер-классы. Общение с интересными людьми, которые представляют ту, или иную сферу, мотивируют детей и зажигают в них цель. В МДЦ «Артек» такие встречи очень популярны. Каждую смену центр посещают множество известных и успешных людей, которые делятся своим опытом и историей достижения своего успеха. Например, во время кинофестиваля «Алые паруса» дети встречались с актерами и режиссёрами, которые рассказывали о своей деятельности и тонкостях работы.

Линейки. Дать старт или подвести итоги смены помогают линейки. Именно они создают торжественное, радостное настроение, строят перспективу пребывания в лагере и вовлекают детей в лагерную жизнь. «Артек» несет множество традиций, ведь именно они помогают окунуться в эту атмосферу. Проведение линеек важно для формирования личности.

Выставки. Творческая составляющая, это одна из важнейших областей, которая помогает раскрыться личности. Чаще всего, дети любят рисовать и готовы делать это. Организация конкурсов рисунков, интеллект-карт, афиш, произведений собственного сочинения помогают детям раскрыть свои таланты в области искусства. В «Артеке» существует множество способов для раскрытия личности в этой сфере. Каждую смену среди детей проводится множество конкурсов, которые остаются в истории лагеря. «Книга «Артека»» - сборник эссе Артековцев, которые пишутся на определенные темы, соответствующие тематике смены.

Туристические походы. Каждая деятельность, которая выполняется в коллективе, помогает его сплотить. Поход помогает ребятам понять друг друга, сдать единой командой, которая готова пройти все вместе. В «Артеке» есть одна традиция. Каждую смену (в теплое время года) ребята, вместе с вожатыми, совершают восхождение на гору Аю-Даг, где происходит посвящение в Артековцы.

Творческие конкурсы и игры. На протяжении смены проводится множество конкурсов, которые помогают сплотить ребят при подготовке танцев, сценок, исполнении песен. В «Артеке» существует множество мероприятий, которые направлены на творческое исполнение чего-либо. Ребята имеют возможность раскрыть свой потенциал именно на сцене в «Артеке». В лагере много внимания уделяется подвижной деятельности детей. Создаются множество квестов, игр и, в целом, активностей. Именно игра вызывает качественные изменения в психике ребенка. В игре закладываются основы учебной деятельности.

Подводя итог вышесказанного, можно сделать вывод, что деятельность лагерей очень разнообразна и в каждом лагере по-своему уникальна. Лагеря стараются сделать все, чтобы дети отдыхали, раскрывали себя и пробовали что-то новое. Каждый лагерь при разработке плана смены должен учитывать возрастные особенности детей и включать мероприятия разных областей деятельности, чтобы ребенок с пользой провел время на смене. Для того чтобы грамотно построить работу есть множество методических рекомендаций, которые можно использовать в своей работе[3].

\*\*\*

1. Белкин А.С. Основы возрастной педагогики: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 192 с.

2. Гамезо М.В., Петрова Е.А., Орлова Л.М. - Возрастная и педагогическая психология: Учеб. пособие для студентов всех специальностей педагогических вузов. — М.: Педагогическое общество России, 2003. — 512 с.
3. Захарова, И. Ю., Моржина, Е. В. Игровая педагогика: таблица развития, подбор и описание игр / И. Ю. Захарова, Е. В. Моржина. – М.: Теревинф, 2018. – 152 с.
4. Шадрина, Ю. Е. Возрастная психология / Ю. Е. Шадрина. – Москва : Российский университет дружбы народов (РУДН), 2021. – 159 с.
5. Хухлаева О. В. Психология развития: молодость, зрелость, старость: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений.— М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 208 с

**Симкин А.З., Проскурин А.С., Антошина В.В.**

**Концептуальные принципы системы менеджмента качества высшего учебного заведения**

*ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»*

*(Россия, Брянск)*

*doi: 10.18411/trnio-10-2023-27*

**Аннотация**

В статье рассматриваются концептуальные принципы системы менеджмента качества высшего учебного заведения. Аргументируется целесообразность декларирования концептуальных принципов, регламентирующих планирование, разработку, управление и совершенствование действующих в настоящее время систем менеджмента качества образовательной организации.

**Ключевые слова:** система менеджмента качества, высшее учебное заведение, концептуальные принципы, модели системы качества, интегрированная система менеджмента, ISO 9000, ISO 21001, TQM.

**Abstract**

The article discusses the conceptual principles of the quality management system of a higher educational institution. The expediency of declaring the conceptual principles governing the planning, development, management and improvement of the currently operating quality management systems of an educational organization is argued.

**Keywords:** quality management system, higher education institution, conceptual principles, quality system models, integrated management system, ISO 9000, ISO 21001, TQM.

Одним из условий обеспечения результативности и эффективности современной образовательной организации, в том числе высшего учебного заведения является наличие интегрированной в общую систему управления системы менеджмента качества (СМК). В настоящее время существует достаточно широкий спектр моделей СМК, реализуемых вузами (ENQA, Премия М. Болдриджа, ISO 21001, TQM, ISO 9000 & ENQA и т.д.) [1].

При разнообразии в подходах к внедрению и функционированию СМК вуза, базирующихся на различных моделях, рассматриваемая деятельность характеризуется безусловной идентификацией концептуальных принципов, задающих общий вектор разработки и реализации системы управления в области качества.

Следует отметить, что при различной степени детализации концептуальные принципы моделей СМК достаточно коррелированы, что позволяет разработать интегрированную систему менеджмента качества (например, ISO 9000 & ENQA, ISO 9000 & TQM и пр.). Так, в частности принципы одного из самых используемых на практике семейства международных стандартов ISO 9000 (взаимодействие людей, процессный подход, принятие решений, основанное на свидетельствах, и пр.) согласованы с принципами других моделей и стандартов СМК, например [2-6]:

- TQM: ориентация на потребителя; вовлечение работников; процессный подход, единство системы; стратегический и системный подход; постоянное улучшение; принятие решений на основе фактов и т.д.;
- ISO 21001: ориентация на обучающихся и других бенефициарах; лидерство; вовлечение работников; процессный подход; улучшение; решения, основанные на фактах; менеджмент взаимоотношений и пр.

В этой связи международные стандарты ISO 9000, в том числе декларированные ими концептуальные принципы рассматриваются в настоящее время как системообразующие для моделей СМК. Международные стандарты ИСО серии 9000 действующей версии 2015 года содержат семь концептуальных принципов [1]: ориентация на потребителя; лидерство; взаимодействие людей; процессный подход; улучшение; принятие решений, основанных на свидетельствах; менеджмент взаимоотношений. Исходя из концептуальных принципов, разрабатывается документированная информация, уведомляющая заинтересованные стороны о целях, задачах и пр. в области качества, в том числе политика в области качества, миссия, философия образовательной организации. Декларируемые принципы снижают уровень неопределенности (заблуждений) у потребителей относительно возможности СМК в достижении запланированных результатов и удовлетворении требований заинтересованных сторон.

Принцип «Ориентация на потребителя» предусматривает, что образовательная организации должны отслеживать данные, касающиеся восприятия потребителем степени, с которой выполнены его требования и ожидания. К заинтересованным сторонам, имеющим отношение к системе менеджмента качества вуза, относятся, в частности [2]: студенты, абитуриенты, их родители и члены семьи, предприятия и организации народного хозяйства, принимающие на работу выпускников кафедры, профессорско-преподавательский состав и сотрудники вуза, организации, заключающие договоры на проведение научно-исследовательских работ, Минобрнауки РФ, общественные и административные организации области и региона, в которых функционирует вуз. Вуз систематически осуществляет мониторинг и анализ информации об этих заинтересованных сторонах и их соответствующих требованиях. Следует иметь в виду, что вуз должен стремиться не только удовлетворить требования потребителей, но и превзойти их ожидания.

Принцип «Лидерство» декларирует, что руководители всех уровней образовательной организации должны демонстрировать лидерство, ответственность и обязательства в отношении СМК вуза [3]. Формальное отношение руководителя высшего учебного заведения к действующей СМК (фиктивное внедрение СМК лишь с целью получения сертификата соответствия, отсутствие или ограниченное использование механизмов интеграции системы качества в общую систему управления и пр.) экстраполируется на сотрудников образовательной организации и приводит к демотивации в достижении запланированных результатов.

Профессорско-преподавательский состав и сотрудники организации в контексте принципа «Взаимодействие людей» в целях обеспечения результативности и эффективности СМК должны быть активно вовлечены в управление вверенных им процессов, осознавать свою роль и вклад в достижение итоговой цели деятельности вуза [4].

Управление функциями в вузе осуществляется в соответствии с принципом «Процессный подход», предусматривающим планирование и реализацию любой деятельности как системы взаимосвязанных и взаимодействующих процессов, применение методологии PDCA («Plan – Do – Check – Act») и интегрирования в СМК риск-ориентированного подхода, нацеленного на реализацию позитивных возможностей и предупреждение получения нежелательных результатов [5]. Образовательная организация должна идентифицировать и понимать свой контекст (внутренняя и внешняя среда), устанавливать риски и возможности, связанные с планированием и реализацией процессов СМК.

Менеджмент процессов СМК вуза включает:

- менеджмент основных процессов, содержащих процессы, связанные с потребителями образовательной организации и процессы создания ценности для потребителей и заинтересованных сторон;
- менеджмент обеспечивающих процессов.

Вуз в необходимом объеме:

- разрабатывает, актуализирует и применяет документированную информацию для обеспечения функционирования процессов;
- регистрирует и сохраняет документированную информацию для обеспечения уверенности в том, что эти процессы осуществляются в соответствии с тем, как это было запланировано.

Принцип «Улучшение» регламентирует необходимость и обязанность образовательной организации систематически выявлять возможности для улучшения оказываемых услуг, обеспечения качества управления процессами, совершенствования функционирования системы качества, исходя из императива: «Улучшению подвергаются продукция (услуга) – процессы – система». Образовательная организация должна учитывать результаты анализов и оценки, а также результаты анализа со стороны руководства для выяснения того, имеются ли потребности или возможности, которые должны быть рассмотрены в качестве составной части постоянного улучшения.

Управленческие решения в отношении системы качества образовательной организации должны базироваться на анализе фактических данных и информации. Вуз регулярно проводит самообследование и подвергается аудиту на соответствие его СМК заявленной модели, предоставляя в этих целях объективные доказательства. Таким образом, реализуется принцип «Решения, основанные на фактах» [6].

Принцип «Управление взаимоотношениями» предусматривает, что образовательная организация, ее поставщики и потребители взаимозависимы, а их отношения взаимно выгодного сотрудничества повышают способность создавать ценности. В следствии реализации данного принципа расширяются возможности каждой заинтересованной стороны (поставщик – вуз – потребитель) для достижения результата благодаря совместному использованию ресурсов и компетенций, а также благодаря управлению рисками, угрожающими снизить качество образовательных услуг [6].

Очевидно, что от того, насколько руководитель и сотрудники высшего учебного заведения понимают и разделяют концептуальные принципы менеджмента качества, заведи функционирование системы качества, в том числе качество оказываемых образовательных услуг.

\*\*\*

1. Круглов, В.И. Качество высшего образования / В.И. Круглов, В.В. Силаева, О.А. Горленко [и др.]. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В.И. Ульянова (Ленина), 2018. – 133 с.
2. Можяева, Т.П. Формирование компетентных специалистов в техническом вузе / Т.П. Можяева // Методы менеджмента качества. – 2005. – № 12. – С. 15-19.
3. Горленко, О.А. Повышение эффективности деятельности вуза на основе внедрения основных положений стандарта ISO 9001:2015 / О.А. Горленко, Н.М. Борбаць, В.В. Мирошников, Т.П. Можяева // Вестник Брянского государственного технического университета. – 2015. – № 2 (46). – С. 147-151.
4. Можяева, Т.П. Управление человеческими ресурсами в системе менеджмента качества организации / Т.П. Можяева // Известия Тульского государственного университета. Технические науки. – 2017. – № 3. – С. 108-117.
5. Горленко, О.А. Совершенствование менеджмента организации / О.А. Горленко, Н.М. Борбаць, Т.П. Можяева // Менеджмент в России и за рубежом. – 2016. – № 3. – С. 99-104.
6. Горленко, О.А. Типовая система качества вуза: реализация процессного подхода / О.А. Горленко, В.В. Мирошников, Т.П. Можяева. – Брянск: Брянский государственный технический университет, 2008. – 56 с.



**Смирнова С.И.****Задания творческого характера в математической подготовке студентов***ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет»  
(Россия, Петрозаводск)**doi: 10.18411/trnio-10-2023-28***Аннотация**

В статье описывается опыт использования творческих заданий в процессе изучения студентами педагогических направлений курса «Формирование у младших школьников умения рассуждать».

**Ключевые слова:** доказательство, рассуждение, творчество, обучение.

**Abstract**

The article describes the experience of using creative tasks in the process of students studying of the course "Formation of reasoning skills in younger schoolchildren".

**Keywords:** proof, reasoning, creativity, learning.

Сегодня человеку недостаточно обладать лишь знанием разнообразных фактов, необходимо уметь применять их в конкретных ситуациях, при решении практических задач, а также в новых для себя условиях. Обществу требуются неординарные, активные, творческие граждане. Сформировать творческую личность способен, несомненно, только творчески работающий учитель. Обучение — чрезвычайно сложный, динамичный процесс, который требует от учителя учета многих факторов, глубоких профессиональных знаний, умений правильно решать нестандартные педагогические задачи. Поэтому система подготовки учителей должна стать своеобразным звеном в развитии творческой индивидуальности педагога.

Творчество учителя — это высокая ступень его профессиональной деятельности, направленной на поиск более совершенных методов, приемов и средств учебно-воспитательного процесса. Психологи признают, что творчество не является даром избранных, что оно потенциально заложено в каждом из нас. Однако развитие творчества является сложной задачей.

Решать задачу творческого развития личности будущего педагога можно в процессе его профессиональной подготовки, так как уже сам процесс овладения профессиональными компетенциями, психолого-педагогическими и методическими знаниями носит творческий характер. В ходе получения образования происходят качественные изменения будущего специалиста, постепенно развивается его самостоятельность, активность, инициативность, изобретательность, воображение, другими словами, идет процесс развития творческого потенциала. Однако для достижения более высоких результатов необходимо так организовать процесс усвоения студентами профессиональных знаний и овладения профессиональными умениями, чтобы целенаправленно содействовать развитию их творческого потенциала. В этой связи видится важным в процессе изучения различных дисциплин включать студентов в творческую деятельность. Таким образом, задача состоит в создании условий для развития характерных признаков творческой деятельности.

Опишем опыт включения студентов кафедры теории и методики начального образования Петрозаводского государственного университета в творческую деятельность в процессе изучения ими курса «Формирование у младших школьников умения рассуждать». Эта дисциплина рассматривается нами как дополнительные главы к методике обучения математике в начальной школе. Основной целью изучения курса является формирование у студентов умений выстраивать учебный процесс обучения математике в 1–4 классах, направленный на развитие у школьников умений аргументировать. В результате изучения дисциплины студенты должны, в частности, иметь представление о соотношении понятий «рассуждение» и



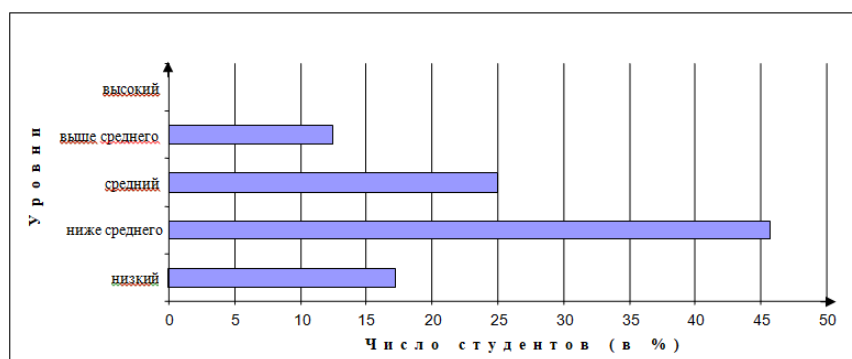


Рисунок 1. Распределение студентов по уровням умения рассуждать ( $n = 24$ ).

Одно из заданий, которое получают студенты на этом этапе, состоит в поиске различных подходов к определению понятий «доказательство» и «рассуждение» и в установлении отношения между данными понятиями. При выполнении задания студенты актуализируют математические знания по теме «Понятия», изученной на первом курсе: понятие, объем и содержание понятия, отношения между понятиями, существенные и несущественные свойства понятий, определение понятий, виды определений, что способствует более глубокому осмыслению и обобщению материала.

В результате обсуждения результатов проделанной работы студенты формулируют «свои» определения, которые можно изучать и с младшими школьниками. Например, под рассуждением будем понимать цепочку суждений, каждое из которых логически следует из предыдущего (предыдущих). Доказательство есть такое рассуждение, в котором каждый шаг аргументирован. Учителя часто просят обучающихся на уроке: «Докажи!». Наши наблюдения показывают, что рассуждения, которые в соответствии с этим требованием приводят ученики, особенно начальной школы, чаще всего нельзя назвать доказательствами. Не это ли, в частности, приводит к сложностям в построении обучающимися доказательств в старших классах?!

Посредством обсуждения в группах, основываясь на личном опыте изучения доказательств в школе и в вузе, студенты выделяют причины трудностей, которые возникают у обучающихся при проведении доказательств в начале изучения систематического курса геометрии. Как правило, дискуссия проходит в группе достаточно активно; в результате студенты приходят к заключению о необходимости проводить пропедевтическую работу на более ранних этапах обучения в школе. Анализ причин возникающих трудностей позволяет сформулировать поэтапные задачи этой работы, среди которых:

- воспитание у школьников *потребности в обосновании суждений*,
- формирование правильных представлений о сущности и методах доказательства,
- создание условий для накопления учащимися личного опыта в проведении обоснованных рассуждений [3].

В рамках курса рассматриваются два основных подхода к обучению доказательству. Первый подход состоит в активном использовании программного материала. Поэтому студентам предлагается проанализировать содержание учебников математики для начальной школы с целью поиска заданий, направленных на формирование умения рассуждать. Таких заданий в учебниках немного, и перед студентами возникает проблема творческого преобразования имеющихся заданий или составления новых заданий таким образом, чтобы стало возможным решать сформулированные выше задачи. Например, задание, в котором требовалось назвать каждую фигуру и сравнить их, изменено следующим образом: «Дополните данный ряд еще одной фигурой так, чтобы оказались верными все суждения, кроме одного:



Рисунок 2.

1. все фигуры имеют прямой угол,
2. некоторые фигуры — прямоугольники,
3. хотя бы одна фигура имеет равные стороны,
4. на чертеже нет круга,
5. в каждой фигуре не менее трех углов.

Укажите суждение, которое будет ложным для нового набора фигур».

Такие задания (с многовариантным решением) позволяют не только отрабатывать с обучающимися способы обоснования истинности / опровержения суждений, содержащих кванторы (слова «все», «каждый», «некоторые», «хотя бы один»), но и способствуют развитию вариативности, критичности мышления.

Второй подход к обучению доказательству связан с использованием дополнительного, не предусмотренного программой материала. Здесь студентам предлагается познакомиться с технологией построения локальных теорий. Важным достоинством построения учащимися под руководством учителя локальных теорий является то, что они позволяют организовать творческую математическую деятельность (пусть в упрощенном виде), деятельность, свойственную ученому-математику. Ознакомление происходит при построении локальной теории ромба. Практическим путем (измерение, изгибание, поворот) студенты, играя роль школьников, «открывают» свойства четырехугольника, изображенного на листе бумаги: в результате появляется ряд предложений, представляющих собой математизацию эмпирического материала [2]. Далее этот материал необходимо логически упорядочить, т. е. найти такое предложение (или несколько предложений), из которого уже логическим путем можно получить все остальные предложения. Именно это предложение (заметим, что возможны несколько вариантов его выбора) принимается за определение ромба, а другие предложения — это свойства ромба (теоремы). Таким образом, «маленькая» теория ромба построена. На последнем этапе данная теория применяется при решении задач. Такой подход к изучению ромба позволяет взглянуть на теорию, изложенную автором учебника геометрии, как на один из возможных вариантов логической организации математических предложений [2].

Далее рассматриваются теории, построение которых может быть организовано в 3–4 классах. Это теория «Кирпичики» [1, 3] и «Четные и нечетные числа». При построении теорий студентам предлагаются задания творческого характера. Приведем несколько примеров.

1. Разработать фрагменты занятий с учениками 3 (4) класса по ознакомлению с предметным материалом, необходимым для организации игры «Кирпичики»: деревянные бруски (прямоугольные параллелепипеды) и чертеж. Далее организуется деловая игра — проигрывание этих фрагментов.
2. Придумать конструкцию из 5–8 кирпичиков, выполнить к ней эскиз, чертеж, придумать название и составить 3–5 заданий для учеников по этому чертежу. Далее студенты, обмениваясь составленными чертежами, строят конструкции и выполняют задания. Проводятся конкурсы: на самую оригинальную конструкцию, самый аккуратный (или точный) чертеж, самое сложное задание, и т. п.
3. Доказать положения локальной теории «Четные и нечетные числа» разными способами.
4. Придумать задачи на применение теории четных и нечетных чисел.

Завершается изучение курса групповым творческим заданием — разработкой локальной теории на геометрическом материале и ее защитой на занятии. При подведении итогов студентам предлагается также написать мини сочинение на тему: «Доказательство в математике равносильно презумпции невиновности».

Описанная работа способствует, на наш взгляд, развитию у студентов элементов творческой деятельности. Ведь процесс творчества не исчерпывается «вспышками вдохновения», приводящими к «быстрым» открытиям. Кратковременные периоды исключительной творческой продуктивности всегда представляют собой лишь итог огромной предварительной работы. Если решение проблемы иногда приходит в голову как бы внезапно, то на самом деле, конечно, не этот момент дает решение; он является только конечной точкой длительного процесса творческой работы. Предварительная работа, служащая подготовкой творческого решения задачи, заключается в изучении, обдумывании этой задачи и в собирании необходимых материалов. Но подготовительная работа не сводится только к собиранию материалов специально для осуществления данного замысла. Не меньшее значение имеет то, что можно назвать собиранием материалов «впрок». Всякий хороший специалист постоянно занят собиранием фактических данных в области своей специальности и обдумыванием, осмысливанием их. Поэтому, сталкиваясь с какой-либо новой проблемой, он располагает уже значительным запасом подготовительного материала, фактов и идей, личного опыта.

\*\*\*

1. Игра «Кирпичики» как средство развития у учащихся умения рассуждать: Методические рекомендации. Сост. Смирнова С. И. — Петрозаводск : Издательство КГПУ, 2002. — 44 с.
2. Каплан Б. С. Методы обучения математике / Б. С. Каплан, Н. К. Рузин, А. А. Столяр. — Минск : Народная Асвета, 1981. — 191 с.
3. Смирнова С. И. Обучение школьников доказательству / С. И. Смирнова. — Петрозаводск : Издательство ПетрГУ, 2016. — 68 с.

**Соболева Т.Б.**

**Цифровая образовательная среда как средство повышения качества управления системой воспитания**

*«Детский сад № 98»  
(Россия, Златоуст)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-29

**Аннотация**

В статье описан опыт использования ресурсов цифровой образовательной среды для повышения качества управления системой воспитания в дошкольной образовательной организации. Использование цифровых информационных ресурсов в процессе планирования и проектирования педагогической деятельности, в развитии методической службы дошкольной организации, а также для оптимизации самообразования педагогов.

**Ключевые слова:** управление, система воспитания, цифровая образовательная среда, образовательная инфраструктура, качество дошкольного образования.

**Abstract**

The article describes the experience of using the resources of the digital educational environment to improve the quality of management of the education system in a preschool educational organization. The use of digital information resources in the process of planning and designing pedagogical activities, in the development of the methodological service of a preschool organization, as well as to optimize the self-education of teachers.

**Keywords:** management, education system, digital educational environment, educational infrastructure, quality of preschool education.

Все подходы к организации образовательного процесса в детском саду своими корнями уходят глубоко в историю дошкольной педагогики. Если вспомнить пионеров науки Ф. Фребеля, М. Монтессори, Ж.-О. Декролли и др. □ все они стремились выстроить систему образования детей дошкольного возраста, направленную именно на ребенка. Но, как показывает время, каждая система вырождалась в формальные занятия школьного типа, со стандартным алгоритмом выполнения каких-либо действий. Поэтому считаем, что организация образовательного процесса, его качество зависит от выстраивания общей модели образования, где воспитатель, педагог выполняет роль соавтора, реализуя данную модель.

Задача повышения качества занимает одно из центральных мест в реформах отечественного образования, выступая одновременно целью их проведения и критерием достижения реализации подпрограмм.

Анализируя позиции философии, квалитологии (триединой науки, включающей теорию качества, теорию оценки качества (квалиметрию) и теорию управления качеством) можно рассматривать качество, как совокупность свойств, которая обуславливает приспособленность образования к реализации социальных целей по формированию и развитию личности в аспектах ее обученности, воспитанности, выраженности социальных, психических и физических свойств. Соответственно качество дошкольного образования будем рассматривать как категорию, определяющую результативность образования, степень достижения дошкольной организацией поставленных целей и задач, их соответствие социальным нормам, государственным стандартам, а также удовлетворение запросов и прогнозов потребителей и общества в целом.

Воспитательная система это развивающийся во времени и пространстве комплекс взаимосвязанных компонентов:

- цели, ради которых система создается;
- совместная деятельность людей, ее реализующих;
- люди, как субъекты этой деятельности;
- среда, ими освоенная;
- отношения, возникающие между участниками деятельности;
- управление, обеспечивающее жизнеспособность и развитие системы.

В современной теории и практике получают развитие гуманистические воспитательные системы (В.А. Караковский, Е.В. Бондаревская, Л.И. Новикова и др.). Система воспитания становится средой жизнедеятельности и творческого развития ребенка. Личностно-ориентированный подход предполагает, что в воспитательной системе управление не распространяется непосредственно на личность; предметом управления становится создание условий – среды воспитанника, отбор личностно-развивающего содержания, разработка технологий, осуществление мониторинга воспитанности.

Оптимальный уровень качества дошкольного образования не мыслится без управления персоналом. С этой целью выстраивается система повышения квалификации педагогов в области организации образовательной деятельности детского сада в целом и в вопросах воспитания детей в рамках Рабочей программы воспитания детского сада.

Проблему внедрения и реализации такой системы решаем, используя ключевые идеи федерального проекта «Цифровая образовательная среда» национального проекта «Образование». С помощью инициатив проекта осваиваем электронную образовательную среду в развитии методической службы дошкольной организации. Она будет способствовать оптимизации самообразования педагогов, и гарантировать эффективное использование новейших технологий в процессе планирования и проектирования педагогической деятельности.

Такая единая информационная система объединит всех педагогических участников образовательного поля. В такую систему входит широкий набор сервисов, расширяющих интерактивность процесса взаимодействия с детьми □ это комплекс информационных

образовательных ресурсов, в том числе электронных и ряд педагогических технологий, в современной информационно-образовательной среде.

Информационная система, модель повышения профессионального мастерства воспитателей и специалистов детского сада, предполагает реализацию четырех основных направлений развития системы воспитания в детском саду:

- обновление его содержания,
- создание необходимой современной инфраструктуры,
- переподготовка и повышение квалификации профессиональных кадров,
- разработка эффективных механизмов управления этой сферой.

Первое направление нашей работы решается появлением новых нормативных документов в сфере дошкольного образования, а именно:

- Национальный проект «Образование» (01.11.2018 – 31.12.2024 год) федерального проекта «Цифровая образовательная среда»;
- Положения Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования».

Выстраивая педагогическую деятельность в дошкольной организации в соответствии с обновленной нормативной базой, воспитатели и специалисты почувствовали потребность в повышении своей профессиональной квалификации. Им были предоставлены курсы повышения квалификации, организованные по теме вебинары, разъяснения и рекомендации методической службы. Немаловажной задачей на этом этапе выступает организация работы творческих групп, совместимость сотрудников и определение организационных отношений между ними. Так, каждый педагог испытывает личную ответственность за свое направление работы, совершенствует навыки взаимодействия в коллективе на основе творческого сотрудничества и, в процессе работы, испытывает потребность в деятельности по решению задач дошкольного учреждения.

Под современной образовательной инфраструктурой мы подразумеваем наличие определенного цифрового пространства: сайт, сообщество в социальной сети, открытые файловые хранилища и средства быстрого обмена информацией, такие как «Сферум». Помимо официального сайта нашей организации мы создали сайт «Рабочая программа воспитания МАДОУ «Детский сад № 98». Где каждому участнику рабочей творческой группы мы доверили вести одно из направлений воспитания в детском саду.

Ответственный педагог создает годовой проект работы дошкольного учреждения по одному из направлений воспитания, определяя все ценности, которые лежат в основе данного направления. Воспитатель анализирует работу на городском и региональном уровне □ включает в проект наиболее интересные, значимые и подходящие по возрастным группам события. Проектирует значимые мероприятия в дошкольном учреждении, учитывая Единый календарь образовательных событий на учебный год и перечень мероприятий, рекомендуемых к реализации в рамках календарного плана воспитательной работы и сам календарно-тематический план детского сада.

В рамках реализации проекта воспитания участник рабочей творческой группы организует и воплощает в жизнь запланированные мероприятия, корректируя или заменяя их в связи с меняющимися условиями жизни. Воспитатель на каждое мероприятие пишет конспект,

сценарий либо методические рекомендации по его организации и прикрепляет на сайте к названию события в электронном виде.

Так, в практической деятельности, педагог планомерно повышает свое педагогическое мастерство. У таких специалистов начинает расти потребность в представлении своего наработанного педагогического опыта. Сначала свои наработки они представляют в педагогических гостиных детского сада, затем выходят на уровень города □ это городские методические объединения, семинары-практикумы. Делятся профессиональными находками на цифровых педагогических порталах, таких как МААМ.ru, ns.portal.ru и др. Результаты работы с детьми все видят в официальных сообществах детского сада «ВКонтакте» и «Одноклассники».

Так, совершенствуя свое профессиональное мастерство, педагог добивается оптимального уровня организации образовательной деятельности с детьми, повышается качество образования. Мы это видим в «Практике педагогической поддержки», т.е. в практике содействия личности, а не воздействия на нее. Иными словами, по определению Олега Семеновича Газмана, это пространство содействия личности в педагогике, резко отличающееся от пространства манипулятивных технологий. В таких практиках жизненные выборы рождаются в единстве социально-психологического взаимодействия равноправных партнеров.

Таким образом, созданная образовательная среда в сети «Интернет» и слаженная работа творческой группы в этой среде содействует повышению качества работы всей дошкольной организации.

\*\*\*

1. Антропологический поворот в образовании: культурные практики взращивания индивидуальности ребенка и учителя // Вести образования URL: [https://vogazeta.ru/articles/2023/2/20/psychology/22153-antropologicheskii\\_povorot\\_v\\_obrazovanii\\_kulturnye\\_praktiki\\_vzraschivaniya\\_individualnosti\\_rebyonka\\_i\\_uchitel\\_ya](https://vogazeta.ru/articles/2023/2/20/psychology/22153-antropologicheskii_povorot_v_obrazovanii_kulturnye_praktiki_vzraschivaniya_individualnosti_rebyonka_i_uchitel_ya) (дата обращения: 08.09.2023).
2. Оценка результативности и качества дошкольного образования. Научно-методические рекомендации и информационные материалы / Никитина С.В., Петрова Н.Г., Свирская Л.В. – М.: Линка-Пресс, 2008. – 224 с.
3. Современные средства оценки результатов обучения План // StudFiles Файловый архив студентов. Файловый архив студентов. URL: <https://studfile.net/preview/6268133/> (дата обращения: 07.09.2023).
4. Управление качеством дошкольного образования [Электронный ресурс]: методические рекомендации для руководителей ДОО / Г. В. Яковлева. – Электрон. текстовые дан. (1 файл: 884 Кб). – Челябинск: ЧИППКРО, 2022 – 1 электрон. опт. Диск (CD-R). – Систем. требования: PC от 1 ГГц; 512 Мб RAM; 1,8 Мб свобод. диск. пространства; CD-привод; ОС Windows XP и выше; ПО для чтения pdf-файлов. – Загл. с экрана.
5. Урал: развитие культурно-образовательной среды региона в условиях социального многообразия: материалы XVI международной научно-практической конференции 9 – 11 октября 2012 года. В 2-х частях, ч. 1 – Златоуст: издательский центр «Первопечатник». 2012. – 448 с.
6. Яковлева Г.В. Условия организации самообразования педагогов инновационных дошкольных образовательных учреждений / Методические рекомендации. – Челябинск: ИИУМЦ «Образование», 2005. – 63 с.

**Стеканова А.А., Зиновьева В.Н.**

**Коррекция дискалькулии у детей младшего школьного возраста с ЗПР**

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского,  
МБОУ «СОШ №17»*

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского  
(Россия, Калуга)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-30

#### **Аннотация**

В статье раскрываются вопросы своевременной коррекции дискалькулии у детей младшего школьного возраста. Описываются трудности, встречающиеся при овладении математикой у детей младшего школьного возраста. Отражены аспекты коррекции дискалькулии в условиях образовательного учреждения на примере урока для 1 класса. Особо отмечена необходимость проведения специальной коррекционной работы для младших школьников.



**Ключевые слова:** дискалькулия, нарушение речи, профилактика дискалькулии, коррекция дискалькулии, логопедическая работа, трудности обучения в школе.

### Abstract

The article reveals the issues of timely correction of dyscalculia in children of primary school age. The difficulties encountered in mastering mathematics in children of primary school age are described. Aspects of dyscalculia correction in an educational institution are reflected using the example of a lesson for 1st grade. The need for special correctional work for younger schoolchildren was especially noted.

**Keywords:** dyscalculia, speech impairment, prevention of dyscalculia, correction of dyscalculia, speech therapy work, learning difficulties at school.

Интерес к проблемам раннего выявления, предупреждения и коррекции специфических нарушений счета у детей обусловлен тем, что этот вид деятельности имеет большое значение в жизни ребенка. Он играет важную роль на начальном этапе обучения в школе и в течение последующих лет при усвоении различных программ, в том числе и по математике. Доказано, что счетная деятельность стимулирует психическое и социальное развитие детей [1]. Проблема дискалькулии в теоретико-методическом плане до сих пор недостаточно изучена. В то же время для практики начального школьного образования очень важно как можно раньше выявить факторы риска возникновения дискалькулии у детей, а также выбрать направления, содержание и приемы логопедической работы по коррекции данного нарушения [3].

Результаты современных исследований дают право сделать вывод, что у детей с ЗПР усугубляется математическая неразвитость, а именно - это ограниченный математический словарный запас, недостаточное «чувство чисел», трудности со счетом, распознаванием числового изображения, ориентация в пространстве и др. Процесс формирования счетных операций положительно влияет, с одной стороны, на развитие мышления и других мыслительных процессов, а с другой - на развитие языковых компонентов. Чтобы разработать коррекционные методы, надо понимать природу этого отклонения. Причины возникновения дискалькулии самые разные: от неблагоприятного течения беременности до травм головного мозга в юном возрасте. [8].

Формирование предпосылок для успешного овладения математическими умениями и навыками осуществляется в процессе развития у детей высших психических функций (восприятия, мышления, памяти, речи), а также различных звеньев процесса овладения счетными операциями с учетом их тесного взаимодействия и системных связей [5].

Есть разные толкования этого определения. Дискалькулия — это нарушение способности считать, не связанное с конкретным психическим расстройством, а иногда сочетается с неспособностью осваивать области математики [6]. Дискалькулия — это нарушение обучаемости, при котором ребенок со средним или выше среднего уровня интеллекта испытывает чрезмерные трудности с обучением нормальной арифметике [7].

В обучении дискалькулия проявляется в невозможности запомнить состояние проблемы и спланировать ее решение. Ребенок не может организовать свое время, что отрицательно сказывается на его учебе.

В данной статье рассмотрим основные направления коррекционной работы, трудности и особенности, которые могут возникнуть у младших школьников с дискалькулией.

В ходе логопедической работы по коррекции дискалькулии у младших школьников целесообразно использовать практические, наглядные и словесные методы. Практические методы необходимо направить на организацию и активизацию практической деятельности детей со счетным материалом. Это упражнения (речевые, игровые, подражательно исполнительского и конструктивного характера), целенаправленные действия с различным дидактическим материалом, создание условий для применения счетных навыков в быту, игре, труде и в общении. Наглядно-практический метод моделирования представляет собой конструирование модели и использование ее для формирования представлений о свойствах

объектов и структуре их взаимоотношений. Для этого младшим школьникам с ЗПР предлагаются предметные модели (конструкция из реальных предметов), предметно-схематические модели (конструкции из предметов-заместителей и графических знаков), графические модели (схемы, рисунки и т. д.). Среди словесных методов обучения как наиболее значимые выделены рассказывание детей, отражающее в связной речи сложившиеся представления, рассказ учителя-логопеда, предварительная, обобщающая беседа, вопросы, пояснение и объяснение, самооценка и т. д.

Рассмотрим наиболее часто встречающиеся трудности у детей с дискалькулией:

Ошибки при пересчете предметов

1. Механический пересчет предметов. Когда ребенок не считает, а запоминает счет как считалочку. Здесь будут возникать трудности в понимании связи чисел между собой в числовом ряду. Трудности определений соседей числа. Несформированность обратного счёта. Трудности при назывании итогового числа.
2. Трудности соотнесения числа и количества.
3. Сложности запоминания цифр.
4. Трудности соотнесения числа и цифры.
5. Сложности усвоения математических терминов и понятий.
6. Трудности усвоения состава числа, разрядного строения числа. Например, трудно будет понять, что число 7 может состоять из 2 и 5 или из 3 и 4. Также трудности возникают при усвоении разрядного строения числа. Сложно будет понять, что число состоит из единиц, десятков, сотен, тысяч и т.д. Здесь могут возникать трудности при счете с переходом через десяток, а также при выполнении стандартных арифметических действий: сложения, вычитания, умножения, деления.
7. Невозможность выполнения арифметических действий в уме. Только с механической помощью. Это могут быть пальцы, палочки или счёт в столбик.
8. Трудности заучивания и применения таблицы умножения.
9. Проблемы с восприятием и анализом условия задачи, трудности понимания текста задачи.
10. Затруднения при выборе последовательности действий и стратегии решения задачи.

Для примера работы по коррекции дискалькулии рассмотрим конспект урока по математике для 1 класса.

Тема: «Число и цифра 4. Счёт в пределах 4»

1. Организационный момент.

У: ребята, давайте проверим своё рабочее место. Повторим правила, которые соблюдаем во время урока. Какое у нас сейчас время года за окном? А какой месяц, день недели? Какой у нас с вами сейчас урок? А сколько всего у нас уроков сегодня?

Д: ответы детей.

2. Актуализация знаний и активизация внимания.

У: сейчас вам нужно будет выполнять различные действия (топнуть, хлопнуть в ладоши, постучать кулаком о парту) столько раз, сколько показывает цифра на моих карточках (1, 2 или 3 раза).

Д: выполняют действия, в зависимости от показанной карточки.

У: молодцы! А теперь давайте составим геометрические узоры на ваших партах с помощью разрезного материала. Положите в центре зелёный круг, слева от него положите синий квадрат, справа от зелёного круга положите красный треугольник. Молодцы!

3. Формирование учебной проблемы. Сообщение темы урока.

У: учитель на экране показывает картинки с недостающими элементами (стул с тремя ножками, заяц с тремя лапами, машина на трех колёсах). Ребята, давайте поиграем в игру и выясним, чего не хватает на этих картинках.

## 4. Постановка задач, целеполагание.

У: ребята, у стула всего три ножки. Может ли стоять стул на трех ножках?

Д: нет

У: а что нужно сделать, чтобы можно было сидеть на этом стуле?

Д: добавить ему еще одну ножку.

У: молодцы. Давайте добавим нашему стулу ножку и познакомимся с новой цифрой 4.

## 5. Погружение в тему.

У: давайте проведем пальчиковую гимнастику и разомнем наши пальчики. Один ребёнок выполняет возле доски и дает образец.

Раз, два, три, четыре (дети хлопают в ладоши)

Класса нет дружнее в мире,

Девочки и мальчики

Разминают пальчики,

Первый пальчик и второй,

Третий и четвёртый!

И мизинчик дорогой,

Маленький, но гордый! (дети поочередно разминают пальчики)

## 6. Первичное закрепление с комментированием во внешней речи

У: сколько ножек было у нашего стула?

Д: три

У: давайте закрасим три клеточки в наших тетрадках зеленым карандашом.

У: как мы решили помочь нашему стулу?

Д: добавить ему еще одну ножку.

У: молодцы! Тогда давайте закрасим еще одну клеточку синим карандашом. Давайте пересчитаем, сколько закрашенных клеточек у нас получилось?

Д: четыре.

У: правильно. Если к трём прибавить 1, то получится 4. Давайте проговорим все вместе.

Д: к трем прибавить 1 получится 4.

У: я раздала вам картинки стула на трех ножках. Давайте «вылечим» наш стул и дорисуем ему еще одну ножку.

Д: дорисовывают ножку у стула. Подводят итог, что ножек у стула 4.

Учитель проводит динамическую паузу. Упражнения на восстановление дыхания.

## 7. Самостоятельная работа

Выполняют задания в рабочей тетради.

## 8. Включение в систему знаний. Подведение итогов урока.

У: что нового вы сегодня узнали на уроке?

Д: что если к 3 прибавить 1, то получится 4.

У: с какой цифрой познакомились?

Д: познакомились с цифрой 4.

## 9. Рефлексия учебной деятельности. Оценка деятельности. Самооценка.

Учитель оценивает деятельность обучающихся. Дети заполняют листы оценивания, самостоятельно или с помощью взрослого.

**Заключение**

Учитывая вышесказанное, можно с уверенностью говорить о том, что чтение, письмо, счет – это сложные системы, которые имеют многокомпонентное строение. На первый взгляд может показаться, что решить пример — это простое действие, но на самом деле – это сложный многоэтапный процесс. Все начинается со зрительного или слухового восприятия. Мы должны увидеть или услышать пример. Далее передать полученную информацию мозгу, там она должна быть проанализирована, обработана и соотнесена с имеющимися знаниями. Затем должен быть выстроен порядок действий и синтезирован ответ. После чего ответ будет озвучен и записан. Все элементы этой системы должны работать сохранно, адекватно, выполняя свою

часть работы. Поэтому так важно начинать вести работу по коррекции дискалькулии как можно раньше.

\*\*\*

1. Афанасьева, Е.А. Логопедическая работа по профилактике дискалькулии у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи // Школьный логопед: науч.-метод. журн. - 2009. - N 4. - С. 59-65.
2. Артемов, А.К. Методологические основы методики формирования математических умений Выготский Л.С. Педагогическая психология. М., 2005. 669 с.
3. Барт, К. Трудности в обучении: раннее предупреждение / пер. с нем. Н.А. Горловой, А.А. Михлина; науч. ред. рус. текста Н. М. Назарова. - М.: Академия, 2006. - 208 с.
4. Баряева, Л.Б., Кондратьева, С.Ю. Дискалькулия у детей: профилактика и коррекция нарушений в овладении счетной деятельностью. СПб., 2012. 121 с.
5. Екжанова, Е.А. Методика исследования готовности к школьному обучению и технология ее применения. М., 2012. 120 с.
6. Жмуров, В.А. Большая энциклопедия по психиатрии. 2-е изд. М., 2012. - 864 с. Методика обучения математике детей с дискалькулией
7. <https://www.referat911.ru/Pedagogika/metodika-obucheniya-matematike-detej-s/151634-2166144-place1.html>
8. Лалаева, Р. И., Гермаковская, А. Современные представления о дискалькулии // Тезисы к докладу на II Всерос. пед. чтениях по вопросам коррекционной педагогики и специальной психологии. – М., 2007.
9. Суханова, М.С., Зиновьева, В.Н. Профилактика дискалькулии у дошкольников// Вопросы педагогики. – 2020.- № 9(2). – С. 254-260. <https://elibrary.ru/item.asp?id=44019181>

**Хорохина Г.А.**

### **Использование культурного наследия как средства обучения и воспитания студентов в условиях киберпространства**

*Российский биотехнологический университет  
(Россия, Москва)*

*doi: 10.18411/trnio-10-2023-31*

#### **Аннотация**

Статья посвящена исследованию вопроса использования культурного наследия как средства обучения и воспитания студентов профессиональных колледжей и вузов в условиях киберпространства. В рамках электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС) учебных заведений возможно вовлечение обучающихся в процесс освоения культурных ценностей с помощью посещения в онлайн-режиме электронных библиотек и виртуальных музеев. Электронно-библиотечные системы могут быть органично интегрированы в ЭИОС для популяризации научных знаний и саморазвития обучающихся и преподавателей, формирования информационной компетентности субъектов образовательного процесса, а также организации их культурного досуга. Виртуальные музейные туры стали одним из трендов развития цифровых технологий в сфере культуры. Музей в онлайн формате не является заменой музею традиционному, однако виртуальные выставки культурно-исторического наследия – эффективное средство приобщения молодёжи к искусству.

**Ключевые слова:** культура, социокультурная среда, электронная информационно-образовательная среда, электронная библиотека, электронно-библиотечные системы, дистанционное образование, виртуальный музей, виртуальная экскурсия.

#### **Abstract**

The article is devoted to the study of the issue of using cultural heritage as a means of teaching and educating students of professional colleges and universities in cyberspace conditions. Within the framework of the electronic information and educational environment (EISE) of educational institutions, it is possible to involve students in the process of mastering cultural values through online visits to electronic libraries and virtual museums. Electronic library systems can be organically integrated into EIOS for the popularization of scientific knowledge and self-development of students and teachers, the formation of information competence of subjects of the educational process, as well

as the organization of their cultural leisure. Virtual museum tours have become one of the trends in the development of digital technologies in the field of culture. An online museum is not a replacement for a traditional museum, but virtual exhibitions of cultural and historical heritage are an effective means of introducing young people to art.

**Keywords:** culture, sociocultural environment, electronic information and educational environment, electronic library, electronic library systems, distance education, virtual museum, virtual excursion.

В XXI столетии широкое распространение киберпространства во все сферы общественной жизни изменило социокультурные реалии: многочисленные духовные и материальные ценности, «культурный код» мировых цивилизаций, стали доступными для ознакомления любому человеку, имеющему доступ в Интернет, все зависимости от его месторасположения. Информационная среда создаёт возможности для массовой культурной экспансии, что может быть продуктивно использовано в среднем профессиональной и высшем образовании.

Социальное партнёрство с культурно-досуговыми учреждениями, музеями и библиотеками, возможно в рамках электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС), компоненты которой должны быть ориентировано не только на достижение образовательных результатов, но и воспитательных [3, с. 464]. Главной педагогической целью в процессе социокультурной среды в колледже или вузе является формирование у студентов знаний и представлений о мировом культурно-историческом наследии, что способствует присвоению общечеловеческих и национальных ценностей. Вовлечение обучающихся в процесс освоения культурных ценностей осуществляется с помощью цифровых сервисов, электронных библиотек и виртуальных музейных туров. Данные информационные средства необходимы для визуализации мероприятий, проводимых в онлайн-формате: видеоконференций, консультаций, симпозиумов, флеш-семинаров, позиционных семинаров. Сочетание лекций и практических занятий в дистанционном режиме обучения позволит студентам приобрести опыт культурной интеграции [6, с. 149].

Переход обучения в новое информационное пространство изменил способы представления литературного и научного наследия, что отразилось на функционировании библиотек, которые теперь представлены как электронные базы данных, хранящие оцифрованную литературу. Виртуальные читальные залы позволяют оптимизировать временные затраты, открывая доступ к материалам, находящимся географически в разных регионах [7, с. 72]. Электронно-библиотечные системы (ЭБС) могут быть органично интегрированы в ЭИОС учебного заведения. Направлениями данной интеграции являются: популяризация научных знаний для саморазвития обучающихся и преподавателей, формирование информационной компетентности субъектов образовательного процесса, организация культурного досуга [2, с. 72].

Профессорско-преподавательский состав, предоставляя определённые учебно-методические пособия, научную и художественную литературу, классифицируя их в соответствии с логикой учебно-воспитательного процесса, организуя доступ к ним, выстраивает определённую систему ценностей, т.е. ту культурную картину мира, которая позволит студентам наиболее полно воспринимать окружающую социокультурную действительность. Использование системы гиперссылок на тот или иной ресурс ЭБС позволит выработать новые способы кодирования и представления культурно-ориентированной информации в рамках гипертекста. Структура гипертекста в информационном пространстве создаёт условия для формирования у обучающихся социокультурных потребностей в освоении литературного наследия. В отличие от традиционных библиотек, где каталог являлся отправной точкой поиска информации, система гипертекстовых ссылок более доступна и не имеет фиксированной точки отсчёта [1, с. 206]. В традиционной библиотеке пользователь отделён от фондов разветвлённой системой каталогов, сформированной по фамилиям авторов и названиям книг, которые могут «указать» на предварительно проиндексированный источник необходимых

знаний; в онлайн-режиме поисковый запрос может включать любые словосочетания. Электронно-библиотечные системы, помимо информативно-познавательной функции, участвуют в коммуникационных процессах, т.е. является дидактическим средством в практико-ориентированных дистанционных занятиях. Чтение и анализ отрывков из электронных книг, а также поиск информации для подготовки мини-докладов, исследовательских проектов – эффективный вид учебной работы для формирования социокультурной компетентности студентов [10, с. 103; 11, с. 98].

В музейной педагогике с развитием глобального киберпространства также произошли значительные перемены. Экспонирование объектов материального искусства возможно с помощью 3D-графики, которая сопровождается аудио-гидом. Виртуальные музейные туры стали одним из трендов развития цифровых технологий в сфере культуры. Музей в онлайн формате не является заменой музею традиционному, однако виртуальные выставки культурно-исторического наследия – эффективное средство приобщения молодёжи к искусству. Информационное сотрудничество с культурно-досуговыми организациями расширит возможности педагогического воздействия на обучающегося с точки зрения становления патриотически воспитанной личности, у которой сформировано ценностное отношение к национальному наследию своей страны [5, с. 75]. Многие средние профессиональные и высшие учебные заведения, в которых функционирует традиционный музей, создают виртуальный его аналог с интерактивными выставками и оцифрованной литературой [8; 9]. Педагоги-практики используют виртуальные туры в учебном процессе. Доступ к многообразию мировой культуры позволит студентам осознать взаимозависимость между народами и нациями, а также развить у них способность к конструктивному участию в диалоге культур [4, с. 23].

Таким образом, электронные библиотеки и виртуальные музеи имеют значительный потенциал для сохранения и распространения культурной информации среди студенчества в современных образовательных и социокультурных реалиях.

\*\*\*

1. Авдеева А.А., Евсеенкова Д.С., Круть О.Б. Электронная библиотека вуза в концепции информатизации образования // Новые информационные технологии в нефтегазовой отрасли и образовании: материалы VII Международной научно-технической конференции. – Тюмень: Тюменский индустриальный университет, 2017. – С. 205-207.
2. Алферьева-Термсинос В.Б. Интеграция электронных библиотек в информационное образовательное пространство вуза // Эпоха науки. – 2023. – № 35. – С. 70-74. – DOI 10.24412/2409-3203-2023-35-70-74.
3. Алферьева-Термсинос В.Б. Структура электронной информационно-образовательной среды педагогического вуза // Педагогический журнал. – 2022. – Т. 12, № 6-1. – С. 458-466. – DOI 10.34670/AR.2022.96.45.070.
4. Исакжанова И.П. Виртуальные экскурсии как средство формирования межкультурной компетенции в рамках изучения иностранного языка студентами колледжа // Научные дискуссии. – 2023. – Т. 3, № 3. – С. 23-25.
5. Коровин А.Ю. Музей в социокультурном пространстве профессионального колледжа // Заметки ученого. – 2023. – № 3. – С. 75-77.
6. Коровин А.Ю., Заббарова М.Г. Сущность и структура социокультурной среды профессионального колледжа // Научно-методический электронный журнал "Концепт". – 2023. – № 5. – С. 140-153. – DOI 10.24412/2304-120X-2023-11039.
7. Коровин А.Ю. Электронные библиотеки как средство формирования социокультурной компетентности студентов профессионального колледжа // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. – 2023. – № 5-2. – С. 71-74. – DOI 10.37882/2223-2982.2023.5-2.20.
8. Муравьева Г.Е. Образовательный ресурс виртуального музея // Современные тренды образования: Материалы V Всероссийской (национальной) педагогической научно-практической конференции. – Шуя: Ивановский государственный университет, Шуйский филиал, 2023. – С. 115-118.
9. Муравьева Г.Е. Образовательный потенциал виртуального Музея истории педагогического образования в Шуе // Наука и образование в современном вузе: вектор развития: сборник материалов научно-практической конференции. – Шуя: Ивановский государственный университет, Шуйский филиал, 2023. – С. 138-141.
10. Плахутина Е.Н. Структура электронной библиотеки // Настоящее и будущее библиотечного дела. Актуальные вопросы развития библиотек в России: сборник статей Всероссийской научно-практической конференции. – Уфа: Башкирский институт физической культуры (филиал) ФГБОУ ВО «Уральский государственный университет физической культуры», 2022. – С. 102-106.

11. Плахутина, Е.Н. Роль библиотеки в формировании электронной информационно-образовательной среды вуза // Настоящее и будущее библиотечного дела. Актуальные вопросы развития библиотек в России: сборник статей Всероссийской научно-практической конференции. – Уфа: Башкирский институт физической культуры (филиал) ФГБОУ ВО образования «Уральский государственный университет физической культуры», 2022. – С. 96-99.

**Хусаинова М.А.**

**Методологические основы формирования иноязычной коммуникативной компетенции в техническом вузе**

*Самарский государственный технический университет  
(Россия, Самара)*

*doi: 10.18411/trnio-10-2023-32*

**Аннотация**

В статье рассматривается проблема подготовки профессионалов, владеющих коммуникативной компетенцией в целях делового, научного и личного общения, которая обусловила необходимость создания системы педагогического обеспечения формирования языковой компетенции студентов в техническом вузе. Исследуя стандарты высшего профессионального образования, следует отметить возросший уровень требований к владению студентами технических вузов иностранным языком не только в плане умения добывать профессиональную информацию, но и умения обмениваться ею на понятном реципиентам уровне.

**Ключевые слова:** иноязычная коммуникативная компетенция, технический вуз, компетентность, навыки, социолингвистический компонент.

**Abstract**

The article examines the problem of training professionals who have communicative competence for the purposes of business, scientific and personal communication, which necessitated the creation of a system of pedagogical support for the formation of language competence of students at a technical university. According to the standards of higher professional education, there is an increased level of requirements for students of technical universities to speak a foreign language, not only in terms of the ability to obtain professional information, but also the ability to exchange it at a level understandable to audience.

**Keywords:** foreign language communicative competence, technical university, competence, sociolinguistic component.

Современное российское общество характеризуется открытостью внешнему миру, расширением рамок общения с представителями мировых государств как в области профессиональной деятельности. Иноязычная коммуникативная компетентность является не только значимым показателем общей компетентности специалиста, но и определяет уровень развития личности и ее профессиональную востребованность.

Настоящее время обязательным требованием к выпускникам технических вузов, является знание иностранного языка для осуществления зарубежных профессиональных контактов. Причем владение языком на традиционном уровне – «чтение со словарем» – уже не актуально. Современный специалист должен уметь не только общаться с зарубежными партнерами, но и использовать в своей работе международный профессиональный и культурный опыт. По исследованиям социологов самыми «запрашиваемыми» способностями в современном мире являются способность к творческому развитию и саморазвитию, способность к принятию творческого решения в процессе диалога, а это становится возможным только при достижении достаточно высокого практического языкового уровня.

Формирование иноязычной коммуникативной компетентности в процессе профессиональной подготовки являются одной из актуальных проблем в языкознании,

педагогике, дидактики и методике обучения (Л.В. Щерба, А.Н. Леонтьев, А.А. Леонтьев, В.И. Андреев, Л.Г. Вяткин, М.М. Громкова, Л.П. Доблаев, И.И. Ильясов, О.А. Кузнецов, И.Я. Лернер, Г.А. Аминев, Г.Е. Ведель, Е.И. Спендиаров, С.К. Фоломкина, Т.Ж. Саттаров, У. Хашимов, К.Н. Набиева и др.). Но в последние годы более ярко замечается потребность в эффективной методике для поэтапного и профессионально ориентированного формирования иноязычной коммуникативной в техническом вузе.

Современными авторами понятие «компетентность» определяется как «интеллектуально и личностно обусловленная способность человека к практической деятельности, а «компетенция» как содержательный компонент данной способности в виде знаний, умений, навыков» [2, 55].

Иноязычная коммуникативная компетенция (ИКК) является одной из важнейших составляющих профессиональной компетентности современного специалиста.

Трактовка понятия «коммуникативная компетенция» в научной литературе отличается неоднозначностью, что затрудняет возможность теоретических обобщений в этой области.

Прежде всего, необходимо отметить, что понятие «компетенция» широко используется в различных сферах научной и практической деятельности. Оно символично, поэтому имеет множество жизнеспособных дефиниций в зависимости от вовлеченных людей, преследуемых ими целей и контекста, в котором компетенции будут использоваться.

Следует отметить, что еще в середине XX века понятие «компетенция» (и производное «компетентный») широко применялось в быту, литературе, его толкование приводилось в словарях. Более того, в работе Р. Уайта «Motivation reconsidered: the concept of competence» категория «компетенция» содержательно наполняется собственно личностными составляющими, включая мотивацию [6, 301].

Ориентированное же на компетенции образование (competence-based education – CBE) начало формироваться в 70-х гг. XX века в США. Термин «компетенция» был предложен (точнее, возвращен в понятийный аппарат лингвистики) Н. Хомским (Массачусетский университет) со ссылкой на Вильгельма фон Гумбольдта, который высказывал идею о необходимости соизучения языка и культуры еще в 1822 г.

Н. Хомский впервые выделил в отдельное понятие лингвистическую компетенцию (linguistic competence) и использовал его применительно к теории языка в связи с исследованием проблем генеративной (трансформационной) грамматики. Первоначально термин «компетенция» обозначал способность, необходимую для осуществления языковой деятельности, преимущественно в родном языке.

Как отмечал Н. Хомский, «...мы проводим фундаментальное различие между компетенцией (знанием своего языка говорящим/слушающим) и употреблением (реальным использованием языка в конкретных ситуациях). Только в идеализированном случае ... употребление является непосредственным отражением компетенции» [3, 9].

Следует отметить, что в документах ЮНЕСКО и Совета Европы также нашли свое отражение вопросы, касающиеся определения круга компетенций, рассматриваемых как желаемый результат образования. Начиная уже с 1971 года, в рамках проектов Совета Европы по изучению иностранных языков была проделана большая работа по определению принципов и практики изучения ИЯ, их преподавания и оценки.

Как известно, Советом Европы был одобрен документ «Современные языки: изучение, обучение, оценка. Общеввропейская компетенция». Основное содержание документа основывается на описании стратегий по активизации общей и коммуникативной компетенции (КК) с целью выполнения речевых действий для решения коммуникативных задач в различных ситуациях общения [4].

Общие компетенции включали следующие: способность учиться (ability to learn); экзистенциальную компетентность (existential competence); декларативные знания (declarative knowledge); умения и навыки (skills and knowhow). Общие компетенции не являлись языковыми, они обеспечивали любую деятельность, включая коммуникативную.



Коммуникативные языковые компетенции (Communicative language competence) включали лингвистический компонент (linguistic component – lexical, phonological, syntactical knowledge and skills); социолингвистический компонент (sociolinguistic component); прагматический компонент (pragmatic component – knowledge, existential competence and skills and know-how relating to the linguistic system and its sociolinguistic variation) и позволяли осуществлять деятельность с использованием языковых средств.

Исследования последних лет также подтвердили многокомпонентность иноязычной коммуникативной компетенции, несмотря на различные точки зрения по поводу ее структурных компонентов и их взаимодействия.

Многие исследования посвящены изучению отдельных компонентов коммуникативной компетенции, а именно: языковой компетенции (“Common European Framework”, D. Hymes, J. A. Van Ek, M. Canale, R. T. Bell, L. F. Bachman, P. Doye, Д. И. Изаренков, В. В. Сафонова, Т. М. Дридзе, М. В. Китайгородская, Л. Н. Шабалина, М. Н. Вятютнев, Е. М. Верещагин, В. Г. Костомаров, Т. П. Попова, И. Л. Бим); прагматической (“Common European Framework”, J. A. Van Ek, M. Canale, M. Swain, Д. И. Изаренков, В. В. Сафонова); социокультурной (Н. Д. Гальскова, Р. К. Миньяр-Белоручев, Е. И. Пассов, В. В. Сафонова, Г. Д. Томахин, И. Л. Бим, И. И. Халева, “Common European Framework”, J. A. Van Ek, M. Canale, M. Swain). Таким образом, анализ исследований показал, что все ученые сходятся во мнении о наличии в структуре иноязычной коммуникативной компетенции (ИКК) таких ключевых составляющих, как языковая (лингвистическая), социокультурная, социолингвистическая, прагматическая, дискурсивная и стратегическая субкомпетенции. Обратимся к трактовке понятия «иноязычная коммуникативная компетенция». Вот несколько определений, которые были даны учеными разных стран в разное время.

А. Холлидей определяет коммуникативную компетенцию как внутреннюю готовность и способность к речевому общению. Коммуникативная компетенция, по мнению И. А. Зимней, это «сформированная способность человека выступать в качестве субъекта коммуникативной деятельности общения» [1, 27].

По мнению Н. Л. Гончаровой, иноязычная коммуникативная компетенция есть определенный уровень владения «техникой» общения, усвоение определенных норм, стереотипов поведения, результат научения.

Формирование ИКК будущих специалистов по межкультурному общению – это целостный процесс, основанием для которого является активизация факторов мотивации, рефлексии в ситуациях социально востребованной речевой деятельности. Для успешного и эффективного осуществления этого процесса требуются образовательная среда, педагогические условия и современные методы.

Образовательная среда создается в вузе и вне его в сотрудничестве с разными заинтересованными субъектами (работодатели, языковые, культурные, технические центры, фонды, посольства, представительства и др.) и дает возможность создание необходимых условий (от методического до материально – технического) для формирования ИКК специалистов по межкультурному общению. Заинтересованность субъектов сложится в конечном итоге в эффективном трудоустройстве выпускников технического вуза и обеспечение трудового рынка специалистами владеющими ИКК.

Безусловно, самым эффективным средством формирования и развития ИКК является пребывание в стране изучаемого языка, погружение в иноязычную профессиональную среду, в том числе погружение в самую атмосферу культуры, традиций, обычаев, социальных и правовых норм данной страны. Специалисты, пробывшие за рубежом на стажировке, или приглашенные оттуда, являются своего рода «наглядным пособием» для студентов, поскольку они «впитали» в дух того общества, в котором пребывали. Вышеуказанные субъекты могут создавать такую возможность для расширения круга общения, обмена студентами между странами.

Формирование ИКК компетентности будущего специалиста по межкультурному общению будет эффективным, если выявлены и последовательно реализуются педагогические

условия в образовательном процессе вуза. Так, можно отметить что, педагогические условия определяет содержание иноязычной подготовки, которая включает в себя формирование языковой, речевой и социокультурной компетенций на основе индивидуализации обучения и личностно-ориентированного подхода. Структура иноязычной подготовки специалистов подразделяется на аудиторную работу, включающую в себя общую часть и индивидуальное обучение под руководством преподавателя, и внеаудиторную (самостоятельную) работу, представляющую собой скорректированное индивидуальное обучение.

В формировании ИКК будущих специалистов играет важную роль определенная методика, которая предназначается для определенного этапа обучения иностранного языка. Цели и задачи методики формирования и развития ИКК должны состоять из нижеуказанных критериев:

- обучение профессиональной терминологии на основе самых современных словарей;
- формирование навыков и умений у будущих специалистов обработки специальной информации на иностранном языке;
- обучение всем разновидностям профессионального языка;
- обучение нормы литературного и профессионального иностранного языка;
- набор материалов для формирования качественной (лексической, грамматической, фонетической, стилистической правильной) речи;
- необходимые требования для самоконтроля и самообучения и т.д.

Для нас одним из ведущих методов является метод личностно - ориентированного обучения, при котором студенты сам определяют разных форм деятельности. Например, форма представления полученной информации развивает не только ИКК, но и способности профессионального самоопределения.

Не менее важным является метод педагогического стимулирования и развития коммуникативной активности или стимулятивно-мотивационный метод. Этот метод побуждает студентов к определенным действиям. Из форм этого метода можно назвать следующие: проведение заочной экскурсии, ролевая игра, моделирование деловой беседы, составление вопросов для интервью, составления резюме, презентация.

На своем месте проектно-исследовательский метод, несомненно, основывается на двух вышеназванных методах. Данный метод также предполагает формирование и развитие многих умений, способствующих самообучению иностранным языкам и формирования ИКК. Например, сбор материала самостоятельно, поиск материала в источниках, отбор и систематизация материала, написание и перевод текстов научного и публицистического стиля, подготовка тезисов и докладов (переработка ранее созданных текстов), публичное выступление в разных аудиториях.

В общем смысле ИКК расширяет кругозор выпускника технического вуза, позволяя ему в современных условиях более успешно вести свою профессиональную деятельность, особенно с зарубежными партнерами, что дает право говорить об одной из универсальных основ его иноязычной компетентности.

Формирование иноязычной коммуникативной компетенции будущего выпускника технического вуза – это процесс, проявляющийся в деятельности мотивированной, рефлексивной личности в результате социальных требований к качеству речевого поведения. В связи с этим компетентностный подход к формированию ИКК будущих специалистов в процессе обучения в вузе представляется приоритетным.

\*\*\*

1. Зимняя, И. А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования [Текст] / И. А. Зимняя // Высшее образование сегодня. – 2013. – № 5. – С. 34–42.
2. Невирко, Л. И. Формирование коммуникативной компетенции в рамках новой модели подготовки учителей английского языка [Текст] / Л. И. Невирко // Педагогика развития: становление компетентности и

- результаты образования в различных подходах: материалы X научно-практической конференции. – Красноярск, 2013. – С. 51–58.
3. Хомский, Н. Аспекты теории синтаксиса [Текст] / Ноам Хомский; под общ. ред. В. А. Звегинцева; Серия переводов. – Выпуск I. – М., 1972. – 233 с.
  4. Современные языки: Изучение, преподавание, оценка: общеевропейские компетенции владения иностранным языком [Текст]. – Страсбург, 2016.
  5. Якиманская И.С. Личностно-ориентированный подход: концепция и психология. М., 1996. - 39 с.

**Чотчаева М.К.**

### **Обучение грамматике английского языка в школе**

*Карачаево-Черкесский государственный университет им. У.Д. Алиева  
(Россия, Карачаевск)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-33

#### **Аннотация**

Грамматика является одним из ключевых аспектов изучения английского языка. Она помогает ученикам правильно строить предложения, использовать правильные времена и формы глаголов. В данной статье мы рассмотрим сложности, с которыми сталкиваются ученики и несколько основных способов обучения грамматике английского языка.

**Ключевые слова:** грамматика, обучение, грамматическое правило, письмо, онлайн-ресурсы, практика, игры.

#### **Abstract**

Grammar is one of the key aspects of learning English. It helps students to build sentences correctly, use the correct tenses and verb forms. In this article, we will look at the difficulties faced by students and several basic ways of teaching English grammar.

**Keywords:** grammar, teaching, grammar rule, writing, online resources, practice, games.

Обучение грамматике английского языка может быть сложным для многих учеников. В английском языке существует множество правил и исключений, которые могут запутать и сбить с толку даже самых опытных студентов.

Одной из основных сложностей является наличие различных временных форм. Английский язык имеет 12 временных форм, каждая из которых имеет свои правила и особенности использования. Например, ученики часто путают использование Present Simple и Present Continuous, так как оба времени используются для описания текущих событий. Однако, Present Simple используется для общих фактов и повторяющихся действий, в то время как Present Continuous используется для временных событий, происходящих в данный момент.

Другой сложностью является использование артиклей (a/an, the). Ученики часто затрудняются с определением, когда использовать определенный или неопределенный артикль. Например, они могут ошибочно использовать "a" перед исчисляемыми существительными, которые начинаются с гласной звука. Также, ученики могут забывать использовать артикль перед названиями стран, языками или названиями болезней [2].

Еще одной сложностью является использование модальных глаголов (can, could, may, might, must и т.д.). Ученики часто путают правила использования модальных глаголов и не могут определить, когда использовать каждый из них. Например, они могут ошибочно использовать "can" вместо "could" для выражения прошлой возможности или использовать "must" вместо "should" для выражения совета.

Кроме того, существуют и другие сложности, такие как правильное построение вопросительных и отрицательных предложений, использование правильных предлогов и союзов, а также правильное образование множественного числа и формы глагола.

Для преодоления этих сложностей, ученикам необходимо посвятить достаточно времени и усилий в изучение грамматики английского языка. Важно систематически повторять и применять изученные правила в практике, проводить упражнения на закрепление материала и

обращаться за помощью к учителю или другим ученикам. Также полезно использовать дополнительные учебные материалы, такие как грамматические учебники, онлайн-курсы и приложения, которые предлагают упражнения и объяснения грамматических правил[1].

Обучение грамматике английского языка может быть сложным для учеников из-за большого количества правил и исключений. Однако, с использованием основных методов обучения грамматике, повторением и использованием дополнительных учебных материалов, ученики могут преодолеть эти сложности и развить свои грамматические навыки английского языка[4].

Первый способ - изучение грамматических правил. Ученикам следует ознакомиться с основными правилами грамматики, такими как правила образования времен, правила использования артиклей, местоимений и т.д. Это поможет им понять основные принципы языка и правильно использовать грамматические структуры.

Второй способ - использование учебников и рабочих тетрадей. Учебники содержат различные упражнения и задания, которые помогают ученикам закрепить полученные знания. Рабочие тетради также предлагают дополнительные задания на закрепление грамматических правил.

Третий способ - использование интерактивных онлайн-ресурсов. В современном мире существует множество онлайн-ресурсов, которые помогают ученикам изучать грамматику английского языка. Это могут быть интерактивные уроки, грамматические тесты, видеоуроки и многое другое. Такие ресурсы делают процесс обучения более интересным и увлекательным.

Четвертый способ - практика на письме и устной речи. Ученики должны иметь возможность применять свои знания грамматики на практике. Они могут писать сочинения, составлять диалоги или просто разговаривать на английском языке. Практика помогает ученикам закрепить полученные знания и стать более уверенными в использовании грамматических структур[3].

Пятым способом является использование игр и развлечений. Игры и развлечения помогают ученикам запомнить грамматические правила в игровой форме. Например, можно играть в "Грамматический футбол", где ученики должны отвечать на грамматические вопросы, чтобы забить гол. Такие игры делают процесс обучения более интересным и запоминающимся.

Кроме того, существует еще несколько способов обучения грамматике английского языка. Например, можно использовать мнемонические устройства, такие как аббревиатуры или песни, чтобы запомнить грамматические правила. Также полезно изучать грамматику в контексте, например, читая книги на английском языке или просматривая фильмы с субтитрами.

Важно отметить, что каждый ученик может выбрать наиболее подходящий для себя способ обучения грамматике. Некоторым людям легче усваивать материал через чтение и письмо, в то время как другим больше подходят аудио- и видеоматериалы. Комбинирование различных методов также может быть эффективным подходом[5].

В заключение, грамматика является важной частью изучения английского языка и существует множество способов обучения грамматике ученикам. Изучение грамматических правил, использование учебников и рабочих тетрадей, интерактивные онлайн-ресурсы, практика на письме и устной речи, а также игры и развлечения - все эти методы могут быть полезными в процессе обучения. Главное - постоянная практика и стремление к улучшению своих знаний.

\*\*\*

1. Гулидов, И. Н. Использование игр в обучении английскому языку. // Просвещение. М., 2005. С. 14-19.
2. Захарова, Е. А. Коммуникативное обучение иностранному языку и его практическая значимость // Молодой ученый. М., 2016. С. 676-679.
3. Лепшокова, Е. А. Функции проверки знаний при обучении иностранному языку // Традиции и инновации в системе образования. Сборник научных статей. Карачаевск, 2020. С. 114-120.
4. Павлова, Е. А. Коммуникативный подход в обучении грамматике // Иностранные языки в школе. 2008. – №6. С. 33-40.
5. Широкова, Л. А. Обучение грамматике на начальном этапе средней школы на коммуникативно-когнитивной основе: на материале английского языка // Проблемы обучения грамматике. СПб., 2000. С. 180-182.

**Чотчаева М.К.****Особенности формирования навыков письма английского языка у учеников***Карачаево-Черкесский государственный университет им. У.Д. Алиева  
(Россия, Карачаевск)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-34

**Аннотация**

В данной статье рассматриваются особенности обучения письменным навыкам английского языка. Обучение навыкам письма является одной из основных составляющих изучения английского языка. Умение писать на английском языке не только позволяет ученикам выразить свои мысли и идеи, но и развивает их грамматические и лексические навыки.

**Ключевые слова:** письмо, навыки, английский язык, обучение, способ, ресурс, практика, упражнения.

**Abstract**

This article discusses the features of teaching written English skills. Teaching writing skills is one of the main components of learning English. The ability to write in English not only allows students to express their thoughts and ideas, but also develops their grammatical and lexical skills.

**Keywords:** writing, skills, English, learning, method, resource, practice, exercises.

Обучение навыкам письма на английском языке может быть сложным для многих учеников. В письменной форме необходимо учитывать правила грамматики, пунктуации и структуры предложений, что может быть запутывающим и вызывать затруднения.

Одной из основных сложностей является правильное использование временных форм в письменной речи. Ученики часто путают времена, особенно прошедшее и настоящее время, что может привести к неправильной передаче смысла. Например, они могут ошибочно использовать Present Simple вместо Past Simple или Present Perfect вместо Present Continuous[4].

Другой сложностью является выбор подходящих слов и выражений для передачи своих мыслей и идей. Ученики могут иметь ограниченный словарный запас и не знать синонимов или антонимов для нужных слов. Это может привести к повторению одних и тех же слов или использованию неподходящих синонимов, что делает текст непоследовательным и нечитабельным.

Еще одной сложностью является правильное использование пунктуации и структуры предложений. Ученики могут забывать ставить запятые, точки и другие знаки препинания, что делает текст непонятным и трудночитаемым. Они также могут иметь проблемы с построением сложных предложений, использованием правильного порядка слов или связыванием идей в тексте.

Кроме того, ученикам может быть сложно выразить свои мысли и идеи на английском языке, особенно если они не имеют достаточной практики в письменной речи. Они могут испытывать затруднения с организацией текста, построением аргументов или выбором подходящих примеров и обоснований.

Для преодоления этих сложностей, ученикам необходимо регулярно практиковаться в письменной речи. Они могут писать эссе, статьи или письма на различные темы, чтобы развить свои навыки и улучшить свой словарный запас. Важно также читать много на английском языке, чтобы изучать различные стили письма и улучшить свою грамматику и пунктуацию [1].

Также полезно использовать грамматические и письменные учебники, онлайн-курсы и приложения, которые предлагают упражнения и советы по написанию текстов. Ученики могут

также обращаться за помощью к учителю или другим студентам, чтобы получить обратную связь и советы по улучшению своих навыков письма.

Ученикам следует ознакомиться с основными правилами орфографии, пунктуации и грамматики английского языка. Это поможет им избегать ошибок при написании текстов на английском языке и улучшит качество их письменной речи[3].

Также чтение текстов различных жанров помогает ученикам расширить свой словарный запас, улучшить понимание грамматических конструкций и структуру предложений. После чтения текстов ученики могут проводить анализ и обсуждение содержания, стиля и структуры текста.

Другой способ - написание эссе, сочинений и писем на английском языке. Ученикам следует практиковаться в написании различных типов текстов, таких как эссе, сочинения и письма. Важно обратить внимание на правильную структуру текста, использование адекватного словаря и грамматических конструкций. Также полезно перечитывать и редактировать написанные тексты, чтобы исправить ошибки и улучшить свою письменную речь[2].

В современном мире существует множество онлайн-ресурсов и приложений, которые помогают ученикам развивать навыки письма на английском языке. Некоторые из них предлагают упражнения на правописание и пунктуацию, другие - задания на написание эссе и сочинений. Такие ресурсы делают процесс обучения более интересным и доступным.

Еще один способ - обратная связь и коррекция ошибок. Важно, чтобы ученики получали обратную связь и коррекцию своих письменных работ. Учитель может помочь ученикам выявить ошибки и предложить способы их исправления. Это поможет ученикам осознать свои ошибки и избегать их в будущем.

Кроме того, существует еще несколько способов обучения навыкам письма английского языка. Например, можно использовать методика "письма по образцу", когда ученикам предлагается написать текст, используя готовый образец. Также полезно практиковаться в написании кратких заметок, резюме и других типов деловых документов.

Важно отметить, что каждый ученик может выбрать наиболее подходящий для себя способ обучения навыкам письма английского языка. Одним легче усваивать материал через чтение и анализ текстов, в то время как другим больше подходит практика в написании эссе и сочинений. Использование различных методов в совокупности также может быть подходящим способом обучения письменным навыкам[5].

Изучение основных правил письма, чтение и анализ текстов, написание эссе и сочинений, использование онлайн-ресурсов и приложений, обратная связь и коррекция ошибок - все эти методы могут быть полезными в процессе обучения.

Таким образом, обучение навыкам письма на английском языке может быть сложным из-за необходимости соблюдения правил грамматики, пунктуации и структуры предложений, а также выбора подходящих слов и выражений. Однако, с регулярной практикой, использованием учебных материалов и обратной связи от учителя, ученики могут преодолеть эти сложности и развить свои навыки письма на английском языке.

\*\*\*

1. Гальскова, Н. Д. Теория и практика обучения иностранным языкам. // Айрис-пресс. М., 2004. С. 240-247.
2. Иванова, А. М. Обучение письменной речи на английском языке// Просвещение. М., 1981. С. 127-134.
3. Лепшокова, Е.А., Абайханова, Д.С. Проблема эффективного обучения иностранным языкам // Педагогический вестник №23. Крым, 2022. С. 6-8.
4. Симонова, А. С. Овладение письмом на начальном этапе обучения английскому // Молодой ученый. М., 2016. — № 28 (132). — С. 1029-1031.
5. Шабалина, Е. С. Особенности обучения письму младших школьников // Азбука образовательного пространства. СПб, 2017. С. 45-46.

**Яковлева Г.В.**

**Условия организации экологического образования  
детей дошкольного возраста**

*Челябинский институт переподготовки и повышения  
квалификации работников образования  
(Россия, Челябинск)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-35

**Аннотация**

Автором статьи освящена проблема экологического образования детей дошкольного возраста в условиях меняющейся образовательной политики. Автором предложены условия реализации экологического образования детей дошкольного возраста:

1. обновление содержания экологического образования с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования,
2. применение современных педагогических технологий в экологическом образовании,
3. использование наиболее эффективных форм экологического образования в ДОО,
4. отражение инновационных трендов в экологическом образовании (разработка и внедрение авторских программ по экологии, создание экологической воспитывающей среды в ДОО).

**Ключевые слова:** экологическое образование, условия реализации, планируемые результаты в экологическом образовании дошкольников, Федеральная образовательная программа ДО, инновационные тренды.

**Abstract**

The author of the article consecrated the problem of environmental education for preschool children in a changing educational policy. The author proposed the conditions for the implementation of environmental education for preschool children:

1. updating the content of environmental education taking into account the Federal Educational Program of Preschool Education,
2. application of modern pedagogical technologies in environmental education,
3. use of the most effective forms of environmental education in the PTA,
4. reflecting innovative trends in environmental education (development and implementation of author's programs on ecology, creation of ecological educational environment in the DPO).

**Keywords:** environmental education, implementation conditions, planned results in environmental education of preschoolers, Federal educational program of DO, innovative trends.

В современной сфере дошкольного образования происходят серьезные перемены, связанные с введением Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», обновлением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, введением Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Экологическое образование в Российской Федерации становится одним из приоритетных трендов, который реализуется в различных сферах: экономике, науке, в образовании [1,4,5].

Начиная обсуждение проблемы экологического образования детей дошкольного возраста, остановимся на его определении. Экологическое образование дошкольников – это непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы научных и практических знаний, умений, обеспечивающих ответственное отношение ребенка к окружающей природной среде и здоровью.

Необходимо отделять экологическое образование от смежных понятий, которыми пользуются составители инновационных комплексных или парциальных программ: термины «экологическое воспитание» и «экологическая культура».

Термин «экологическое образование» вошел в обиход системы дошкольного образования недавно и обычно употребляется как синоним экологического воспитания.

Экологическое образование – это приобретение ребенком экологических знаний, умений и навыков. Экологическое воспитание – это усвоение ребенком не только экологических знаний, но и особой экологической этики и перехода их в жизненную позицию, в связи с чем оно включает интеллектуальный и моральный аспекты, то есть формирование ценностного отношения к природе.

Экологическая культура – это знание основных законов природы; осознание необходимости считаться с ними и руководствоваться ими в индивидуальной и коллективной деятельности; стремление к оптимальности в личном и производственном природопользовании; выработка чувства ответственного отношения к природе, окружающей индивида среде, здоровью людей. В дошкольном образовании целесообразно говорить лишь об основах экологической культуры.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования предусматривает реализацию экологического образования в образовательных областях «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие» а также через все направления Федеральной рабочей программы воспитания.

Рассмотрим условия реализации экологического образования детей дошкольного возраста в ДОО:

- 1) обновление содержания экологического образования с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования,
- 2) применение современных педагогических технологий в экологическом образовании,
- 3) использование наиболее эффективных форм экологического образования в ДОО,
- 4) отражение инновационных трендов в экологическом образовании (разработка и внедрение авторских программ по экологии, создание экологической воспитывающей среды в ДОО).

Обновление содержания экологического образования связано, прежде всего, с требованиями, представленными Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО). Так, экологический компонент образования может быть встроен в реализацию образовательной области «Познавательное развитие» в виде занятий по ознакомлению с природой; наблюдений за объектами и явлениями живой и неживой природы; изучения свойств и качеств природных материалов, через организацию элементарных опытов и экспериментирование; формирование представлений о правилах поведения в природе (экологически целесообразное поведение в природе) [1].

Несмотря на то, что экология напрямую не связана с образовательной областью «Речевое развитие», однако, познание окружающего мира осуществляется через наглядные образы (картины, книги и телепередачи, экскурсии, театр) и практическую деятельность. Все эти формы сопровождаются речью (беседами, чтением, обсуждением прочитанного произведения, рассказом), т.е., параллельно с образовательной областью «Познавательное развитие» и в полном единстве с ней реализуется образовательная область «Речевое развитие».

В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» экологическое образование реализуется через приобщение детей к труду в природе; ознакомление с профессиями взрослых, связанными с природой, окружающей средой, экологией, природопользованием и природоохранной деятельностью; формированием основ безопасного поведения в природе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» задачи экологического образования могут быть решены путем включения в изобразительную деятельность изображения объектов живой и неживой природы; рисования пейзажей, изображения животных; изучения природных объектов для последующего воспроизведения в лепке и конструировании; использование возможностей культурно-досуговой деятельности для



организации мероприятий экологической направленности (экологические акции, праздники и развлечения, например, акция «Осторожно, первоцветы», праздник русской березки).

Образовательная область «Физическое развитие» также связана с экологическим воспитанием, но совершенно иным образом – через развивающую предметно-пространственную среду, в которой живут дети в детском саду и вне его стен. Экологический туризм, походы, экскурсии, навыки взаимодействия с живой и неживой природой во время пребывания в лесу, на озере, в саду, в оранжерее – требуют и хорошей физической подготовки: ловкости, ориентировки в пространстве, развитой крупной и мелкой моторики и т.п. Подвижные игры экологической тематики включатся в календарно-тематический план и целостный образовательный процесс (например, «Перелет птиц», «Раз, два, три к березе беги»).

Таким образом, одним из условий реализации экологического образования в ДОО является обновление содержания экологического образования, связанное с требованиями ФГОП ДО.

Следующим в системе условий реализации экологического образования детей дошкольного возраста нами выделено применение современных педагогических технологий в работе с детьми. В качестве таких технологий могут быть применены:

- проектные технологии,
- игровые технологии,
- технологии развивающего обучения,
- цифровые технологии [2].

В качестве примера применения проектных технологий могут рассматриваться проекты по экологическому образованию. Например, проект «Фруктовый сад». Цель проекта во 2 младшей группе: уточнить особенности знакомых фруктов (цвет, форму, вкус, способ приготовления блюд из этого фрукта). В мероприятии блок проекта могут быть включены: чтение стихов о знакомых фруктах, заучивание загадок, рассматривание иллюстраций о фруктах в саду, о сборе урожая, подготовка совместно с родителями «Книги рецептов от «Фруктового сада». Итогом проекта может стать организация познавательного развлечения «У нас во фруктовом саду».

В качестве игровых технологий могут быть применены все игры по следующей классификации: дидактические («Во саду ли, в огороде», «Сложи корзинку с фруктами»), подвижные («Кто скорее соберет корзинку яблок»), сюжетно-ролевые («Сварим яблочный компот»), строительные («Построим грузовик для перевозки урожая»), игры-драматизации (сказки «Репка», «Пых»).

Технологии развивающего обучения включают в себя применение проблемных ситуаций в ходе организации педагогического мероприятия («Чем можно испортить вкус фруктового салата?»), использование в работе по закреплению понятий о фруктах кроссвордов, ребусов, пиктограмм.

Особенно ценным и важным в экологическом образовании является применение в работе со старшими дошкольниками цифровых технологий. Цифровизация и геймификация экологического образовательного процесса сегодня становятся средствами мотивации детей на освоение важных и ценных экологических представлений, средствами формирования таких ценностей, как «Природа», «Здоровье». В той связи использование имеющихся в открытом доступе цифровых программ, цифровых ресурсов обеспечивает качество присвоения детьми экологических представлений, формирует экологически целесообразное поведение в природе.

Далее остановимся на эффективных формах экологического образования в ДОО. Такими формами сегодня являются:

- организация опытнической и исследовательской деятельности детей,
- работа детей в центрах экспериментирования,
- организация деятельности на «Экологической тропе»,
- организация деятельности детей на огороде или фруктовом саду на участке ДОО [3].

Одним из условий организации экологического образования детей дошкольного возраста является реализация инновационных трендов в экологическом образовании (разработка и внедрение авторских программ по экологии, создание экологической воспитывающей среды в ДОО).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в образовательную программу ДОО могут быть внесены методические продукты, созданные авторскими коллективами или педагогами ДОО. В качестве таких методических продуктов могут быть авторские парциальные программы по направлениям развития ребенка. Например, авторская программа «Пою тебя, мой край родной» (В.Н. Худяевой, воспитателя МАДОУ «Детский сад № 440 г. Челябинска»), направленная на использование объектов Уральской природы в изобразительной деятельности детей. Авторская программа «Экошка» (авторского коллектива МАДОУ «Детского сада № 52 г. Челябинска») знакомит детей с растительным миром Уральского региона, особенностями приспособления растений и животных к климату сурового Урала, с деятельностью человека, заботящегося и преумножающего природные богатства региона.

Одним из важных условий организации экологического образования является создание экологической воспитывающей среды в ДОО.

В качестве механизмов управления созданием воспитывающей среды ДОО рассматриваются следующие:

1. Управление созданием и развитием воспитывающей среды ДОО с учетом трех линий воспитывающей среды: «от взрослого», «от совместной деятельности ребенка и взрослого», «от ребенка».
2. Обеспечение готовности педагогов к организации воспитывающей среды образовательной организации средствами внешнего и внутрифирменного повышения квалификации (через курсы повышения квалификации и внутрифирменной системы методической работы).
3. Программно-методическое обеспечение организации воспитывающей среды ДОО, связанное с проектированием и реализацией образовательной программы дошкольного образования ДОО, рабочей программы воспитания дошкольного образовательного учреждения, авторских парциальных программ).
4. Создание инструментального обеспечения оценки качества воспитывающей среды ДОО.
5. Обеспечение взаимодействия воспитателей, специалистов, социальных партнеров при формировании и развитии воспитывающей среды ДОО, связанное с разработкой и внедрением авторской модели взаимодействия для создания воспитывающей среды ДОО.
6. Включение родителей в создание воспитывающей среды ДОО, которая находит свое отражение в модели взаимодействия с семьями детей для создания воспитывающей среды.

Таким образом, в целях развития системы экологического образования в ДОО должны быть созданы следующие условия:

- 1) обновление содержания экологического образования с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования,
- 2) применение современных педагогических технологий в экологическом образовании,
- 3) использование наиболее эффективных форм экологического образования в ДОО,
- 4) отражение инновационных трендов в экологическом образовании (разработка и внедрение авторских программ по экологии, создание экологической воспитывающей среды в ДОО).

\*\*\*

1. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847)

2. Римашевская, Л.С. Теории и технологии экологического развития детей дошкольного возраста. Программа учебного курса и методические рекомендации для самостоятельной работы студентов бакалавриата.: Учебно-методическое пособие / Л.С. Римашевская, Н.О. Никонова, Т.А. Ивченко. - Москва: Центр педагогического образования, 2008. - 128с.
3. Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях: информационно-методические материалы, экологизация развивающей среды детского сада, разработки занятий по разделу «Мир природы», утренники, викторины, игры. - 2-е изд., стереотип. / авт.-сост. О.Ф. Горбатенко. - Волгоград: Учитель, 2008. - 286с.
4. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155) с изменениями и дополнениями от: 21 января 2019 г., 8 ноября

**Яковлева Ю.В.**

**Олимпиада школьников по педагогике: взгляд из прошлого в будущее**

*Ярославский государственный педагогический университет*

*им. К.Д. Ушинского*

*(Россия, Ярославль)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-36

**Аннотация**

В статье предлагается характеристика целевых ориентиров психолого-педагогической олимпиады, которые позволяют расширить возможности для создания системы сопровождения профессионального самоопределения выпускников общеобразовательных организаций. Авторы рассматривают историю становления педагогической олимпиады в Ярославской области, описывают современный опыт проведения олимпиады на всероссийском уровне.

**Ключевые слова:** допрофессиональная педагогическая подготовка, Российская психолого-педагогическая олимпиада им. К.Д. Ушинского, олимпиада школьников по педагогике.

**Abstract**

The article offers a description of the targets of the psychological and pedagogical Olympiad, which make it possible to expand the possibilities for creating a system of accompanying professional self-determination of graduates of general education organizations. The authors consider the history of the formation of the pedagogical Olympiad in the Yaroslavl region, describe the modern experience of conducting the Olympiad at the All-Russian level.

**Keywords:** pre-professional pedagogical training, the Russian Psychological and Pedagogical Olympiad named after K.D. Ushinsky, Olympiad of schoolchildren in pedagogy.

2023 год в России был провозглашён президентом Владимиром Владимировичем Путиным как год наставника и педагога: «В знак высочайшей общественной значимости профессии учителя 2023 год, год 200-летия со дня рождения одного из основателей российской педагогики Константина Дмитриевича Ушинского, будет посвящен в нашей стране педагогам и наставникам, будет Год учителя, Год педагога» [4].

Примечательно, что именно в 2023 года в Ярославле состоялась пятая Российская психолого-педагогическая олимпиада школьников имени К.Д. Ушинского. В итоговом состязании приняли участие 192 обучающихся из 31 региона нашей страны, от Камчатки до Калининграда. Традиционно в олимпиаде принимают участие, прежде всего, школьники из психолого-педагогических классов.

Цель олимпиады - содействовать созданию условий для профессионального самоопределения школьников, проявляющих способности и интерес к педагогической деятельности – раскрывается в ее основных задачах:

- совершенствование работы по профессиональной ориентации обучающихся общеобразовательных организаций;
- выявление и поддержка школьников, имеющих способности к педагогической деятельности;
- формирование осознанного профессионального выбора старшеклассниками, проявляющими интерес к педагогической профессии;
- стимулирование общественной, творческой и познавательной активности школьников;
- привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в области образования;
- повышение престижа педагогической профессии [1].

В настоящий момент Российская психолого-педагогическая олимпиада школьников имени К.Д. Ушинского является одним из ключевых мероприятий Национального проекта «Образование» и его федеральных проектов «Успех каждого ребенка» и «Учитель будущего».

Между тем, первая Областная педагогическая олимпиада была проведена в Ярославле еще в 1991 году, в ней участвовали обучающиеся общеобразовательных школ, студенты педагогических училищ и педагогического вуза. Они были объединены в разновозрастные отряды и выступали едиными командами. Впоследствии олимпиады проходили как соревнования представителей районов и отдельно в разных типах образовательных учреждений, но традиция сотрудничества поколений в процессе их организации сохранилась.

В середине 90-х годов была разработана новая модель проведения Областной олимпиады: начинаются олимпиады с проведения конкурсов в педклассах школ, кружках и других подразделениях, занимающихся допрофессиональной подготовкой школьников. Затем на базе педагогических колледжей или учреждений дополнительного образования проводились региональные туры, что позволяло активизировать профориентационную работу на местах. Данный вариант позволил обеспечить не только широкое вовлечение в целенаправленный воспитательный процесс и профориентационную работу значительное число обучающихся.

Когда педагогические классы были закрыты, областная педагогическая олимпиада школьников проходила в два этапа. Первый тур (региональный) проводился на базе педагогических колледжей. Заключительный тур проходил на базе Ярославского педагогического университета и включал два этапа: теоретический и конкурс педагогического мастерства.

Структура проведения педагогической олимпиады с каждым годом совершенствовалась. Многолетний опыт показал, что наиболее эффективно проведение олимпиады в два тура – региональный и областной. Такой вариант организации олимпиады обеспечивал массовость (количество участников увеличилось до 300 чел.) и пропорциональное представительство в финале всех регионов, гарантировал уровень подготовленности участников финала. Активизировалась деятельность педагогических колледжей по пропаганде педагогических профессий, усилилась связь с районами и педагогическим университетом. Педагогическая олимпиада стала методическим мероприятием для учителей, занимающихся профориентацией на педагогические профессии [2].

С 2019 года педагогическая олимпиада изменила статус и носит название «Российская психолого-педагогическая олимпиада им. К. Д. Ушинского» – РППОШ – Раскрытие Педагогического Потенциала Одаренных Школьников. Изменилась и география олимпиады. Так, участниками Первой РППОШ, которая состоялась в 2019, стали представители 5 субъектов РФ (Белгородская область, Калининградская область, Самарская область, Ульяновская область, Ярославская область и Республика Башкортостан), а в Год педагога и наставника на региональном этапе олимпиада объединила более 3 000 ребят из 33 регионов.

Традиционно олимпиада проводится в очной форме, в ней принимают участие обучающиеся 9–11-х классов. Однако в 2020–2022 годах в связи со сложившейся эпидемиологической ситуацией в стране и мире Олимпиада проводилась в дистанционном формате.

В 2023 году вернувшись в оффлайн-режим олимпиада удивила участников многообразием форматов деятельности: для школьников предполагалось участие в TEDx-конференции «Кого мы будем учить завтра?», в мастер-классах от педагогов победителей всероссийских конкурсов профессионального мастерства из Санкт-Петербурга, Иваново и Ярославля. Кроме этого, в аудиториях главного здания ЯГПУ им. К.Д. Ушинского свою работу вели лаборатории «Робототехники», «VR-технологии», «Физики», «Химии», «Биологии», «Медиакоммуникации», где школьники вместе с сотрудниками университета пробовали себя в разных научных направлениях [5].

Финальные конкурсные испытания состояли из письменной работы с тестовыми заданиями и ситуационными задачами и публичной защиты педагогической идеи по презентации школьникам биографии и взглядов Константина Дмитриевича Ушинского. Оценивали их выступление представители педагогических вузов Москвы, Калининграда, Костромы и Ярославля, Общероссийского профсоюза работников образования, ярославских педагогических колледжей, учреждений дополнительного образования.

Отметим, что все задания олимпиады разрабатываются методической комиссией РППОШ, в состав которой входят представители ЯГПУ и колледжей Ярославского региона. Задания направлены на выявление у участников Олимпиады знаний по психологии и педагогике, межпредметных знаний, демонстрирующих связь психологии и педагогики и умений решать психолого-педагогические задачи в реальной практике [3].

Большая деловая программа ждала многочисленных педагогов, которые вместе со школьниками приехали в Ярославль: мастер-классы, заседание федерального вебинара «Эффективные практики допрофессиональной педагогической подготовки школьников», где обсудили профессиональный статус и направления профессионального развития куратора психолого-педагогического класса, а также заседание круглого стола, посвященного методикам подготовки старшеклассников к участию в психолого-педагогической олимпиаде.

Отметим, что олимпиада входит в перечень интеллектуальных соревнований для школьников на 2022/2023 учебный год, утвержденных Министерством просвещения Российской Федерации и включена в план основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Года педагога и наставника. Участие школьников в заключительном этапе олимпиады дает возможность начисления от 3 до 10 баллов за индивидуальные достижения при поступлении на программы бакалавриата в большинстве педагогических вузов страны.

Таким образом, выстраивая систему олимпиадного движения в регионе, организаторы педагогических олимпиад находятся в постоянном поиске оптимальных их структуры, совершенствуют методику проведения. В Ярославле изначально и в настоящий момент разработчики основываются на ряде принципов:

- олимпиада должна быть массовым явлением, способствующим популяризации педагогических профессий;
- олимпиада должна состоять из достаточно сложных разнообразных конкурсов, позволяющих выявить педагогически одаренных школьников;
- длительность подготовительных и промежуточных этапов должна способствовать повышению педагогической культуры как школьников, так и педагогов, обеспечивать педагогизацию среды образовательного учреждения [6].

В целом очевидно, что Российская психолого-педагогическая олимпиада им. К. Д. Ушинского может выступать целостной развивающей и развивающейся системой, успешно решающей общие образовательные задачи, а также задачи допрофессионального педагогического образования школьников.

\*\*\*

1. Артемьева, Л.Н., Яковлева, Ю.В. Психолого-педагогическая олимпиада как средство допрофессиональной подготовки школьников // Педагогика и психология современного образования: теория и практика: Материалы научно-практической конференции. Ярославль: РИО ЯГПУ, 2022. С. 137-145.

2. Допрофессиональная педагогическая подготовка школьников: опыт и традиции: коллективная монография / под ред. Л.В. Байбородовой, А.М. Ходырева, А.П. Чернявской. Ярославль, РИО ЯГПУ, 2021. 339 с.
3. На пути к новым открытиям: направления исследований ученых кафедр педагогических технологий. Ярославль : Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского, 2021. 354 с. ISBN 978-5-00089-494-1. EDN PVUFCW.
4. Новостной портал РБК [сайт]. URL: <https://www.rbc.ru/rbcfreenews/615c3bb89a79476b6833550d> (дата обращения: 28.09.2023).
5. Официальный сайт ЯГПУ им. К.Д. Ушинского [сайт]. URL: <https://pedolimp.yspu.org> (дата обращения: 29.09.2023).
6. Яковлева, Ю.В. Включенное обучение как средство профессиональной подготовки будущих учителей // Научно-методический электронный журнал "Концепт". 2016. № Т26. С. 301–305.

**Dzhumanova L.S., Daribaeva A.E.**

**The influence of the subject «country studies of the studied language» on foreign language proficiency**

*Karaganda University named after Academician E.A.Buketov  
(Kazakhstan, Karaganda)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-37

**Abstract**

The article examines the influence of the discipline "Country Studies of the studied language" on the study of foreign languages and gives the direction of work with country studies material in English classes. According to the author of the article, in English lessons it is necessary to use: linguistic and cultural texts, authentic letters, geographical letters and calendars, proverbs, idiomatic expressions, quizzes (quizzes). The above-mentioned forms of introduction of materials of regional and linguistic content contribute to the transfer of foreign language culture to students, promote their involvement in the dialogue of cultures, develop students' general academic skills.

**Keywords:** regional studies, linguistic and cultural studies, linguistic and cultural competence, linguistic and cultural texts, authentic letters, geographical letters and calendars, proverbs, idiomatic expressions, quizzes.

**Аннотация**

В статье рассматривается влияние дисциплины «Страноведение изучаемого языка» на изучение иностранных языков и дается направление работы со страноведческим материалом на занятиях иностранных языков. Автор статьи советует использовать на уроках иностранного языка лингвострановедческие тексты, аутентичные письма, географические письма и календари, пословицы, идиоматические выражения и квизы (викторины). Вышеперечисленные формы введения материалов страноведческого и лингвострановедческого содержания способствуют передаче студентам иноязычной культуры, содействуют их вовлечению в диалог культур, развивают общеучебные умения студентов.

**Ключевые слова:** страноведение, лингвострановедение, лингвокультурологическая компетенция, лингвострановедческие тексты, аутентичные письма, географические письма и календари, пословицы, идиоматические выражения, квизы.

Nowadays it is hard to imagine foreign language teaching without a local lore. Regional studies deals with a society in its current development and includes a whole lot of different topics that are closely connected with this society and with the country it inhabits. The existing topics include, for example, politics, economics, economics and culture. It has been proved that "language as a means of communication cannot be taught and learned without reference to the society in which the speakers of this language live, that the learner needs information about the natural conditions and life of the inhabitants of a country, its political, economic, cultural circumstances and developments"[1,47].

Over the course of many years, regional studies underwent numerous changes. Just a few years ago, foreign language teaching was only for the flawless acquisition of a target language and to

promote communication skills abroad. The regional studies were not included at that time and therefore, of course, not realized in class. The teaching of regional studies was neglected for many years and its role was underestimated. At the beginning, the contents of the regional studies were not taken into account at all and were completely overlooked in foreign language lessons. They focused much more on the language as such, without taking into account the knowledge of the country at all. Landeskunde was not recognized as a promotion of the language skills of the students.

At the beginning it was believed that only the imparting of pure language knowledge is sufficient for the mastery of a foreign language and that it is possible to detach the foreign language from the cultural, political and economic - i.e. regional - content at all [2,50]. It was only later that it was established that language comprehension is possible only as an interaction of language knowledge and world knowledge. It was clearly established that the learner must be taught both grammatical structures of the target language, and the information about the foreign country and its inhabitants.

The reorientation of the teaching process is connected with the new task of the FSUs, namely the preparation of the learner for everyday language situations to which he can be exposed during a stay abroad, so that he could cope with them with the help of certain language resources and his subject knowledge, for example: when buying a ticket in Germany [2,51].

In this way, the regional studies have been transferred to the FSU and will continue to be realized. Local lore is important for foreign language teaching because it supports the learning of a foreign language in every way.

Over time, both the role and the tasks of regional studies in the FSU have been changed. It has become clear that the FSU is hardly possible and successful without knowledge of local lore. This knowledge makes it possible to use language adequately as a means of communication without offending anyone, for example, and at the same time helps to avoid potential speech errors. After it turned out that the language itself and pure theoretical book study were no longer sufficient for the learner, the connection between language and worldview became clear. In order for the lessons to be successfully realized, there must be a connection between language and regional studies and as such a unit, the two should be taught in the classroom [3,178].

There are many reasons why regional knowledge should be taught in foreign language teaching. Because the language as a means of communication cannot be taught and learned without reference to the society in which the speakers of this language live, regional studies has a central role to play; among them it should be mentioned: the imparting of the knowledge that the learner must have in order to find his way around the foreign country and to be able to use the language appropriately. In order to successfully communicate with native speakers, it is necessary not only to get to know the vocabulary but also the mentality of the people, their habits and behaviors in concrete everyday situations, i.e. the learner should learn a lot about the target language society in order to be able to avoid the possible mistakes and misunderstandings in contact with them. It goes without saying that when learning a foreign language, you also want to get information about the people who speak this language and about the culture of the country. At this point, the second important task of regional studies should be mentioned; regional studies supports the motivation of students to acquire a foreign language. If this information about the target language country is brought closer to the learner and made more familiar, then the interest in the language and the learning motivation will also become greater at the same time [2,51]. Through the realization of topics that relate to everyday reality, a higher effectiveness of language learning can be achieved. On the other hand, a pure factual knowledge, which is oriented towards political, cultural and social topics, can only promote the foreign language learning process to a small extent, because it has little relation to action in everyday life.

Students can also feel stimulated to learn a language by numerous travel opportunities or by the student exchange. That is why it is necessary that the texts of regional studies are closely related to authentic, communicative situations in the target language. In this way, the learner expands the worldview and his own thinking ability. The third task of regional studies is the formation of awareness and development of the personality of the learner. By getting to know the habits and circumstances of the language community that underlie the linguistic reactions, the student should also develop a positive attitude towards the target language community in this way.

Negative attitudes against it and prejudices towards other peoples are to be reduced by the enlightening effect of regional studies lessons. The teacher should strive to illustrate existing stereotypes and stereotype-like ideas to students and correct them, with the correct selection of topics and with necessary information on their historical development. The formation of a positive, tolerant attitude should not be disregarded in any case. The appropriately selected texts can promote both the removal of various prejudices and the acquisition of a positive attitude towards foreigners.

The more background information available to a person as a listener or reader, the better he can understand various texts and authentic utterances of the native speakers [2,52]. In order to achieve it, one must first acquire the appropriate subject knowledge and specialized vocabulary. Above all, the information about typical everyday situations in the target language country is important for the learners.

For many years, regional studies has been a part of the FSUs. Language acquisition could only be apparently successful without them. As a result, the didactics of regional studies is also of great importance for the FSU. Didactics can be defined as the teaching of teaching and learning, or as teaching teaching. It is a subfield of pedagogy and deals with the methods of teaching design as well as with the selection and communication of educational content, and with the process of acquiring knowledge [4,8]. Didactics is thus "the science of the organization of teaching" [3,178] and includes the determination of teaching topics, the choice of methods and media with the help of which teaching content can be learned by students.

Above all, one should take into account the fact that regional studies is not a subject that exists solely on its own and that it is not possible to detach the foreign language from cultural, political and economic content at all [2,52]. "Regional studies, cultural studies and history are closely related to each other, they form a department" [5,13]. The so-called "interdisciplinary principle" allows all possible reference sciences such as literature, geography, art, politics or economics to be included. The regional studies is not a "completed knowledge", therefore the students should be able to combine all the regional facts and information with each other correctly. At the FSU, "the learning objectives should relate primarily to the ability to act in the target country and to the attitude towards the target culture" [6,7]. For many years now, it has no longer been a matter of mere knowledge transfer and the acquisition of facts without developing the communication skills of the students. When designing lessons, it should not be forgotten that one of the most important tasks of regional studies is to convey information about everyday life, expand the student's mental horizons, raise awareness of the similarities and differences between cultures, and, most importantly, to develop an open attitude towards foreign cultures. For this reason, it is of great importance today that the regional studies texts both expand the language skills of the students and promote their socio-cultural competence [7,18].

Above all, the students should be offered such country-specific content (information in the cultural, geographical, political and, above all, social field) that can help them in the confrontation with the native speakers. However, no challenging topics should be dealt with at FSU that can cause difficulties for the student either because of his age or because of his weak language competence [7,19]. It would be useful for the learners to be able to revise the materials independently and then assess them. The independent processing of the topics leads to the integration of new knowledge with the already mastered background knowledge. Thanks to the possibility of independent work, the learner is motivated to build up various chains of associations on a topic or to present his own text interpretations [6,6]. However, it also has a motivating effect on the students if they come to some information themselves, and if they can actively participate in the development of this regional content ("action-oriented principle"). It is particularly useful if the students are able to infer from individual information to the general information themselves. The information acquired in this way is memorized by you more quickly and retained in memory for a longer time, as if this knowledge were absorbed receptively [6,7].

The teacher should attach great importance to the functionality of the content. An important prerequisite is that the children's texts must above all be designed in a variety of ways and presented in a varied way.



Very often the texts are considered as a "packaging" for pure, theoretical knowledge. As a result, the contents of the regional studies are presented very clearly, logically, visually and in detail and the students do not have to worry about the content. In this case, the students should memorize only these presented data, facts and events, which are practiced in further tasks and then queried. Such a way of imparting knowledge of regional studies has been called "cognitive", "factual" or "explicit regional studies" [7,18].

At this point, the second type of country education is also recommended. This is the so-called "implicit regional studies". "A content-related, country-specific information is conveyed, which is unconsciously absorbed and generalized if it is not discussed in the FSU" [7,21]. The implicit regional studies is based on the fact that the regional studies contents are present in a text, but they are not described so vividly and precisely. They can be expressed either figuratively or with other words that are not always unambiguous for the student, so he will have to think about it and guess what information can be behind it. This encourages him to work independently with the text, which of course also supports his motivation [7,19].

Many types of text can be found in the modern textbooks, e.g. stories, reports, fairy tales, dialogues or short stories. The fact that the texts that occur are prepared and presented in such a varied way has the consequence that the student is not dependent on a single form of presentation, but that he is also given the opportunity to get to know different types of texts so that he can work more successfully. The variety of text types is therefore so necessary in the textbooks so that he can deal with both non-fiction texts and fictional texts, which often seem to the students "more appealing and interesting than pure non-fiction texts"[7,21]. The role of illustrations in the texts is especially important. The illustrations very often serve as an aid to understanding or supplement a text, because they correspond with it. In addition, colorful and funny pictures attract the learner's gaze. In doing so, they also encourage him to continue working on the text and gradually increase his curiosity about the topic, because they let him learn about foreign culture [7,23]. The students must know the differences in any case (e.g. that in the north they say "bun" and "good afternoon", whereas in the south they say "bread" and "hello"). In many textbooks, regional studies are almost exclusively limited to Germany, while the other German-speaking countries are completely dispensed with. The teacher should also provide such information at the FSU so that the students have a correct, complete idea of the diversity of all German-speaking countries [7,20]. It undeniably contributes to the flawless and thus successful acquisition of a foreign language and, thanks to the knowledge of the reality of the destination country, it helps the learner to find his way around abroad and also to behave appropriately in the situation. The basic principle is that "the information and images offered should reflect a realistic picture of the target language countries" [7,21]. This means that they should be characterized by the most accurate and realistic representation possible. They must be as good as authentic, close to reality and truthful, therefore the texts must not contain any invented topics. The authentic and thus credible text should take into account both good and bad sides (e.g. social conflicts or other problems). However, it should also convey topics that are characteristic of the foreign country and at the same time allow it to be distinguished from the other countries [7,21].

However, it is necessary to avoid or even exclude those texts that contain stereotypes in their linguistic formulations, because the inappropriate, stereotyped ideas can contribute to undesirable generalizations or to the emergence and then later rooting of dangerous prejudices towards another country and its inhabitants [7,22]. These are all regional knowledge that help students to acquire the foreign language more effectively and to find their way better in new situations [4,30]. The teacher should design the FSU in such a way that all students' language skills can be developed to the same extent. "Texts for silent reading provide a vivid idea of the life of people in the country of the target culture" [1,50]. Of particular importance are the reading materials from newspapers or magazines that are up-to-date, interesting and original. They are not simplified or disfigured for the purposes of the FSUs. But you need to prepare students for work with a text earlier. They are to learn how the most important information can be extracted when processing texts from regional studies [1,49].

Listening comprehension is an important skill that must definitely be practiced at FSU. For this purpose, radio and television broadcasts, specially designed listening texts on regional conditions or

various radio plays are best suited, for example. To provide a certain amount of support: making notes or using regional visual material that creates an idea of the conditions in the target country. As a test of understanding, group discussions or reproduction of what has been heard can be proposed [1,51].

Free speech is supported by reading and listening, because the (regional) content acquired in this way very often prompts readers to comment. You want to participate in various conversations. Through such language exercises, you will be better prepared for communication in everyday situations. Such work also gives pleasure to learners and motivates for further learning. This skill also develops their creativity to the greatest extent [1,52].

\*\*\*

1. Heyd, G. Teaching German.- Frankfurt a.M., - 2009. P.47-52
2. Huneke, H.W., Steinig, W. Landeskunde in DaF.- Berlin, 1998., P.51-52
3. Łakowski, R., Marcinkowski R. (1982). Encyklopedia Popularna PWN, -Warszawa, - 2007. P. 21-22
4. Erdmenger, M. (1973). Didaktik der Landeskunde,- Munich.- 2009.P. 8-30
5. Badstübner-Kizik, C., Radziszewska, K. Austrian, German and Polish identities in: Foreign Language German, - 3/1998, P.13 – 14
6. Hackl, W., Langner, M. Landeskundliches Lernen in: Fremdsprache Deutsch,- 3/1998, P.6-7
7. Meijer, D., Jenkins, E.M. Landeskundliches Lernen in: Fremdsprache Deutsch,- 1/1998, P.18-23.

**Shakhshina A.K., Aubakirova G.T.**  
**Features of academic writing in the public sector**

*Karaganda university of Kazpotrebsoyuz  
(Kazakhstan, Karaganda)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-38

**Abstract**

This article reveals the importance of academic writing as a tool for solving urgent problems in the public sector. The emphasis is on the development of analysis and research skills through academic writing and their application to the field of public administration. The article emphasizes that academic writing not only promotes the development of critical thinking and the ability to make informed decisions, but also improves the quality of documentation, communication and interaction with external stakeholders. Academic writing, in turn, helps public servants become more competent and effective professionals capable of developing sound policies and programs. Ultimately, this can contribute to improving the efficiency and quality of public administration.

**Keywords:** academic writing, public sector.

**Аннотация**

В данной статье раскрывается значимость академического письма как инструмента для решения актуальных проблем в государственном секторе. Акцент делается на развитии навыков анализа и исследования через академическое письмо и их применении к сфере государственного управления. В статье подчеркивается, что академическое письмо не только способствует развитию критического мышления и способности обоснованно принимать решения, но также улучшает качество документации, коммуникации и взаимодействия с внешними заинтересованными лицами. Академическое письмо, в свою очередь, помогает государственным служащим стать более компетентными и эффективными профессионалами, способными разрабатывать обоснованные политики и программы. В конечном итоге это может способствовать повышению эффективности и качества государственного управления.

**Ключевые слова:** академическое письмо, государственный сектор.

The key role of the public sector in ensuring stability, security and development of society is very important today. The state faces a huge number of complex problems that require rational and effective solutions. For example, with problems such as social inequality, economic crises, environmental problems and others. In this context, the need to develop academic writing skills,

namely the ability to analyze and conduct research, becomes more than obvious. Thus, the topic of academic writing in the context of the public sector remains relevant and important for ensuring effective management and development of society as a whole.

This article examines how academic writing can become a means of professional growth and help in solving urgent problems facing the public sector. We will look at how the development of analysis and research skills through academic writing can improve the quality of decisions, justify policies and programs, improve communication and interaction with the public, and contribute to the development of expertise of public servants.

Academic writing is a specific style of writing that is characteristic of the academic and scientific environment. It is used to formulate, present and exchange ideas, knowledge and research results in educational, scientific and academic contexts.

Among the features of academic writing are the following:

1. Logical and structured – following a logical structure, which usually includes an introduction, a body of text with argumentation and support, and a conclusion.
2. Use of authoritative sources – use of reliable and verified sources to support arguments and statements.
3. Formal style and language – the use of formal language without spoken words and phrases.
4. Quoting and references – mandatory use of correct citations and references to sources so that the reader can check the information and follow the reverse chain of argumentation.
5. Objectivity and scientific accuracy – striving for objectivity and scientific accuracy, avoiding subjective opinions and biased statements.
6. Analysis and critical thinking – academic writing often involves analysis and critical thinking in relation to the topic or problem it explores.
7. Knowledge exchange – the main purpose of academic writing is the exchange of knowledge, dissemination of an idea or research conclusion, and participation in scientific and academic discussions.

Academic writing is widely used in universities, scientific journals, research papers, conferences and other academic and scientific contexts.

Academic writing surpasses the simple ability to express thoughts in words. It also represents a "socio-political process" where authors seek recognition of their power in discursive communities. E.Eda Işık Taş writes about this in his article "In this paper I will discuss...": Current trends in academic writing". This article examines the authors' desire for recognition in the social community in which they publish their works. To achieve this goal, they use a variety of strategies to express their own authorial personality. Research in the field of academic writing is increasingly focusing on the integration of cognitive, expressive and linguistic aspects into the social and political context of an academic text and on the interaction of all these aspects in the writing process.

Also E.Eda Işık Taş mentions in his article that academic texts, as well as other forms of written expression, have ceased to be regarded as fixed and indivisible products. Linguistic, stylistic and discursive characteristics of academic writing change over time.

It is well known that in the public sector there is a certain practice of using formal and scientific language in written documents. This style of writing is aimed at ensuring accuracy, clarity and formality in communication between government agencies, as well as with other interested parties. Formal style gives formality to documents. It is characterized by the use of formal phrases, polite expressions and terminology adopted in official documents. Specific terminology specific to a particular industry or field is necessary for a more accurate and clear expression of concepts and ideas.

Unlike artistic or journalistic texts, texts in the public sector usually remain neutral and moderate in expressing opinions, avoiding the use of emotional elements. This approach ensures a professional and objective perception of the reported information.

Another feature of the formal style in the public sector is the frequent use of passive voice to highlight processes and actions, as well as to simplify the structure of proposals. This is mainly typical for official reports and documents.

When creating government documents, the use of informal elements such as abbreviations, jargon and colloquial language is avoided. Instead, a standard and neutral vocabulary is used. Words and expressions are selected taking into account their accuracy and clarity in order to eliminate ambiguity and leave room for unambiguous interpretation.

One of the characteristic features of state documents is their strictly defined structure and format. This contributes to the systematization and ordering of information.

The practice of using a formal style when writing and forming official documents in state structures has its grounds in striving for professional and effective communication, which is necessary for the functioning of state organizations.

However, such a format of writing official documents and conducting correspondence with interested persons, practiced in government organizations, does not always have a positive effect. Irina Borisovna Korotkina, Doctor of Pedagogical Sciences, Head of the Interfaculty Department of English at the Moscow Higher School of Social and Economic Sciences, mentions this aspect in her book, saying that in pursuit of objectivity and the desire to sound scientific, texts can be written in a dry and deliberately formal language. Thus, the ability to adapt official documents to the audience and context is essential to ensure the best mutual understanding and effective communication.

Based on all of the above, it can be concluded that academic writing is a critically important skill for effective work in government organizations. That is why the development of this skill is necessary to improve the communicative competence of employees of government agencies.

Among the key reasons why the possession of academic writing is a necessity for employees of government agencies, consider the following:

1. **Quality of communication:** Academic writing implies clarity, accuracy and consistency in the expression of thoughts. Official documents often have a large volume, due to the need to cover all aspects and details of a particular area. That is why it is important that state structures can form large amounts of information clearly and clearly, especially when it comes to complex legal, political or economic issues. In this case, well-structured documents simplify the perception of information not only by civil servants, but also by ordinary citizens.
2. **Informed decisions:** Civil servants, by the nature of their activities, make informed decisions based on facts and analysis on a daily basis. Academic writing skills allow public sector employees to professionally present arguments and conclusions in an academic style, as well as create documentation backed up by reliable data and expert assessments, which is important for the development of effective policies and programs.
3. **Lobbying of interests:** knowledge of persuasive argumentation techniques and academic style helps state structures to better represent their interests before other levels of government, authorities and the public. Competent and convincing written expression contributes to the achievement of strategic goals.
4. **Effective Project Management:** Academic writing skills help to create clear and structured documents, including business plans, project reports and performance assessments. All this improves project management and makes processes transparent to all stakeholders.
5. **Interaction with the public:** government agencies often deal with the general public. The ability to adapt academic style to the needs of different audiences, avoiding complex terminology and making information accessible, allows effective interaction with citizens of the state.
6. **Updating knowledge and professional development:** government tasks are becoming more complex and multilevel, the rapid pace of technological development requires government officials to learn new tools and technologies. That is why public sector

employees are required to make effective use of modern technologies, update knowledge and develop skills for professional growth. These aspects will help not only maintain a high level of work, increase the satisfaction and motivation of public sector personnel, but also reduce staff turnover.

However, despite all of the above, there are a number of problems associated with academic writing in the public sector. These problems arise due to the limitations of the bureaucratic system, where formal procedures and complex structures encourage the use of an inconvenient and difficult to understand academic style. The lack of active encouragement to develop academic writing skills and access to educational resources complements this problem.

Let's look at some of these problems:

- Public sector employees often face limited resources and tight deadlines. This leads to the fact that it becomes difficult to engage in academic writing, since it requires time for research, writing and editing.
- In some cases, civil servants may not see a direct link between academic writing and their professional careers in the public sector, and may also not have a system of encouragement and incentives to develop academic writing skills and conduct research. Thus, this may lead to a lack of motivation to develop this skill.
- Due to the fact that state organizations may have their own bureaucratic processes and structures, this phenomenon may make it difficult to publish academic papers or exchange knowledge with external institutions.

Solving these problems may require efforts on the part of both government officials and the leadership of government organizations, including creating a more favorable environment for academic work, providing resources and motivation for the development of this important skill.

In matters of professional growth, especially in the context of the development of analytical and research skills, academic writing plays an important role. The analysis and research skills developed through academic writing can be applied in the creation of various analytical reports to assess and analyze current problems and develop recommendations. When developing government programs and policies, academic writing skills can help in creating sound and informed proposals and initiatives, as well as in creating policy documents (laws and regulations) taking into account logic, argumentation and scientific accuracy. Also, these skills are of great importance when interacting with the public and providing information about government programs and their results.

Thus, in the context of the public sector, academic writing presents a double problem: bureaucratic structures and formalisms encourage the use of complex and incomprehensible language, making communication and understanding difficult. At the same time, limited access to educational resources and insufficient attention to the development of academic writing skills exacerbate this situation. Solving this problem requires simplifying procedures, stimulating professional growth of employees and creating accessible educational opportunities, which will improve the quality of documentation and the effectiveness of internal communication in the public sector.

\*\*\*

1. E. Eda Işık Taş. «In this paper I will discuss...»: Current trends in academic writing // *Procedia Social and Behavioral Sciences* 3 (2010), p. 121–126.
2. *Academic writing: Process, product and practice: textbook for universities* / I. B. Korotkina. — M.: Yurayt Publishing House, 2018. — 295 p., p. 14.

## РАЗДЕЛ II. ПСИХОЛОГИЯ

Бокарева А.М.<sup>1</sup>, Удалов Д.Э.<sup>2</sup>

Социально-психологические аспекты кадровой безопасности организации

<sup>1</sup>ГАОУ ВО города Москвы «Московский государственный университет спорта и туризма»

<sup>2</sup>ФГБОУ ВО «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»  
(Россия, Москва)

doi: 10.18411/trnio-10-2023-39

### Аннотация

В статье рассматриваются теоретические положения, характеризующие кадровую безопасность организации с точки зрения социально-психологического аспекта. Анализируются уязвимости качеств личности, которые определяют повышенную вероятность реализации кадровых угроз в организации. Характеризуется классификация рисков кадровой безопасности.

**Ключевые слова:** организация, безопасность, персонал, управление персоналом, кадровая безопасность, риски кадровой безопасности, социально-психологические качества персонала.

### Abstract

The article discusses the theoretical provisions characterizing the personnel security of the organization from the point of view of the socio-psychological aspect. The vulnerabilities of personality traits that determine the increased likelihood of the implementation of personnel threats in the organization are analyzed. The classification of personnel security risks is characterized.

**Keywords:** organization, security, personnel, personnel management, personnel security, risks of personnel security, socio-psychological qualities of personnel.

Актуальной сферой системы управления персоналом организации является деятельность по обеспечению кадровой безопасности сотрудников организации, реализующих свои трудовые функции, права и обязанности.

Так в теории управления, под безопасностью организации понимается состояние организации, которое достигается посредством обеспечения и поддержания защищенности ее персонала и жизненно важных интересов от внутренних и внешних угроз с целью уменьшения отрицательных последствий нежелательных событий и достижения наилучших результатов деятельности [7, с. 13]. Соответственно безопасность персонала может быть определена, как совокупность созданных работодателем организационных и иных условий, направленных на защиту его сотрудников (в первую очередь наиболее ценных категорий специалистов) от любых потенциальных угроз (начиная от переманивания конкурентами и заканчивая покушениями со стороны криминальных структур) [1, с. 634].

Кадровая безопасность – это процесс минимизации рисков негативных воздействий на корпоративную безопасность компании за счет устранения угроз, связанных с персоналом, его деструктивным потенциалом и негативными аспектами трудовых отношений в целом. Она включает в себя защиту от разглашения коммерческих тайн, промышленного шпионажа и некомпетентности сотрудников [6, 30].

По утверждению Ю.А. Романовой, кадровая безопасность всегда непосредственно или напрямую связана с надежностью и профессиональностью отобранных кадров организации, защищающих интересы своей компании. Обобщая особенности хозяйственной деятельности

различных экономических субъектов, можно условно выделить основные параметры оценки надежности персонала и составляющих кадровой безопасности сотрудников организации:

- психофизиологическую надежность – определяется свойствами и психикой человека, позволяющими сотруднику уверенно и разумно выполнять возложенные на него обязанности;
- профессиональная надежность – представляет собой уровень знаний и профессиональной подготовки сотрудников, владение необходимой квалификацией и опытом, развитой корпоративной и деловой культурой;
- личностная надежность – преданность работника своей организации, амбициозность и стремление развиваться, моральная характеристика сотрудника.

Безопасность трудовых ресурсов является одним из основных элементов, связанных с другими компонентами системы безопасности организации, поскольку она работает с кадрами, которые первичны в любой компоненте экономической безопасности. Поэтому безопасность трудовых ресурсов организации имеет решающее значение для обеспечения качества ресурсов и их эффективности [5, с. 41-42].

Кадровая безопасность, как составляющая экономической безопасности, ориентирована на предотвращение угроз и негативных воздействий на экономическую безопасность предприятия со стороны персонала. Деятельность по обеспечению кадровой безопасности непосредственно связана с управлением персоналом организации и повышением эффективности и производительности трудовой деятельности работников организации.

Как отмечают, А.В. Лялюк, Н.В. Магзумова в условиях обеспечения эффективности кадровой политики работники предприятия не отождествляются с «рабочей силой», основывается на следующих принципах:

- работодатель рассматривает работников как ресурс, для обеспечения стабильности организации на рынке при условии обеспечения его оптимального качества и использования;
- управление персоналом организации основывается не только на экономических, но и на социально-психологических методах и составляет одну из важнейших функций в рамках обеспечения экономической безопасности организации;
- сотрудники организации, являются носителем корпоративной культуры и ценностей, а также создают его образ, влияют на репутацию и формируют образ организации;
- работодатель обеспечивает своему персоналу удовлетворение социальных, духовных и материальных потребностей в соответствии с вкладом каждого из сотрудников в достижение целей и задач организации, а персонал в свою очередь выступает как партнеры, разделяющий цели производства и способы их достижения, определенные стратегией организации;
- предприятие предоставляет работнику условия, позволяющие полную реализацию имеющегося уровня профессиональной компетенции;
- работодатель ориентируется на установление длительных трудовых отношений с каждым работником, основанных на соблюдении требований трудового законодательства;
- работодатель заинтересован в совершенствовании и повышении квалификации каждого работника [4, с. 207-208].

Кадровая безопасность – это результат системной работы управления по реализации человеческого капитала трудовых ресурсов организации, способствующей ликвидации, минимизации и предупреждению угроз и рисков разного генезиса, препятствующих ведению конкурентоспособной и эффективной хозяйственной деятельности организации с проекцией на состояние рынка труда в отрасли, регионе и государстве. Следовательно, кадровую

безопасность следует понимать с разных позиций, но одновременно. Речь идет, во-первых, об экономике труда, где главным ресурсом являются кадры, задающие тон эффективности трудовой деятельности и устойчивости на рынке труда. Во-вторых, это значимый аспект безопасности, который возникает на фоне возможных рисков и угроз различного генезиса, имеющих существенное влияние на социально-экономическое состояние организации, руководителей и работников, регионы, отрасли и государство. Так, Т.М. Яркова, предлагает следующую классификацию рисков кадровой безопасности:

- по уровню возникновения (индивидуальные и организационные);
- по значимости для организации (первичные (приоритетные) и вторичные);
- по локализации источника угроз (внутренние и внешние);
- по степени чувствительности к рискам различных групп заинтересованных лиц (допустимые, приемлемые и недопустимые);
- по степени регулярности возможного проявления (разовые (случайные), частые (регулярные), постоянные);
- риски кадровой работы (риски набора и отбора персонала, риски адаптации, риски профессионального развития, риски мотивации, риски контроля и риски информационные);
- по форме ущерба (имущественные и неимущественные);
- по размеру ущерба (локальные, средние, масштабные и глобальные) [8, с. 733-735].

Активный исследовательский интерес вызывают проблемы выявления и оценки уязвимостей профессионально важных качеств персонала. Проверка наличия у претендента на вакантную должность необходимых профессионально значимых качеств как залога исключения его дисфункционального поведения (некомпетентности, несоответствия занимаемой должности, вызванных этим ошибок в работе, влекущих причинение ущерба), представляется исключительно важной. Можно отметить, что вопросы оценки наличия и степени выраженности профессионально важных качеств у работника достаточно хорошо проработаны в специальной литературе по управлению персоналом и психологии.

Не вызывает сомнений, что личностные качества (психические, психофизиологические, социально-психологические), присущие только конкретному человеку, определяют его склонности, мотивы и особенности поведения в различных ситуациях. Недостаток одних качеств может быть, до некоторой степени компенсирован другими. Основными качествами (элементами) личности считаются направленность, способности, психологический темперамент, характер [2, с. 417].

Особое значение при оценке кадровых уязвимостей уделяется изучению уязвимостей качеств личности, которые определяют повышенную вероятность реализации кадровых угроз. К числу таковых многие исследователи относят достаточно большой перечень. А.Р. Алавердов к ним причисляет повышенный меркантилизм (жадность к деньгам), излишнюю амбициозность, повышенную коммуникабельность (болтливость), завышенную и заниженную самооценку, эгоизм, трусливость, завистливость, повышенную внушаемость, неспособность к самоконтролю, неуважение к окружающим, психическую неуравновешенность, обидчивость и злопамятность. Сюда же относят циничность, повышенную тревожность, алчность, тщеславие, легкомыслие, безразличие, внутренний авантюризм, национализм, гипоманиакальное увлечение каким-либо видом деятельности, лицом или предметом, склонность к доносивству или «правдоискательству» на уровне клинической патологии и др. В качестве уязвимости персонала при социо-инженерных атаках рассматриваются такие, как нарциссизм, заинтересованность в деньгах, возможность запугать работника, его социальные и личностные расстройства [3, с. 11-12].

Таким образом, не вызывает сомнений важность социально-психологических факторов, характеризующих положение персонала организации в различных аспектах деятельности, в том



числе в процессе обеспечения кадровой безопасности. Гарантирующей стабильное функционирование и развитие организации.

\*\*\*

1. Алавердов А.Р. Управление человеческими ресурсами организации: учебник. – 5-е изд. стер. / А.Р. Алавердов. – М.: Университет «Синергия», 2019. – 680 с.
2. Веснин В.Р. Управление человеческими ресурсами. Теория и практика: учебник. – Москва: Проспект, 2016. – 688 с.
3. Кузнецова Н.В. Кадровые уязвимости безопасности организации // Вопросы безопасности. 2018. №3. С. 10-21.
4. Лялюк А.В., Магзумова Н.В. Анализ системы управления предприятием с целью повышения кадровой безопасности // АНИ: экономика и управление. 2018. №2 (23). С. 207-210.
5. Романова Ю.А. Анализ и оценка кадровой составляющей экономической безопасности предприятия // Экономический журнал. 2019. №4 (56). С. 40-50.
6. Хасанова Г.Б. Управление кадровой безопасностью организации: учебное пособие / Г.Б. Хасанова. – Москва: КНОРУС, 2020. – 176 с.
7. Управление персоналом: Толковый словарь / Авт. Сост. В.М. Маслова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2020. – 131 с.
8. Яркова Т.М. современные подходы обеспечения кадровой безопасности организаций в России // Экономика труда. 2022. №3. С. 731-742.

**Большакова О.Б.**

**Межкультурная коммуникативная компетентность: сущность и специфика формирования**

*Читинский институт Байкальского государственного университета  
(Россия, Чита)*

*doi: 10.18411/trnio-10-2023-40*

**Аннотация**

В статье представлены результаты реализации программы формирования межкультурной коммуникативной компетентности в контексте ресурсного подхода. Формирование данной компетентности обусловлено воздействием как внутренних (личностных), так и внешних психологических ресурсов. Внутренние ресурсы – ресурсы личности, определяющие успешность и эффективность ее участия в межкультурной коммуникации. Внешние ресурсы – ресурсы социальной среды, оказывающие воздействие на формирование личности, а также пути и средства целенаправленного формирования межкультурной коммуникативной компетентности.

**Ключевые слова:** межкультурная коммуникативная компетентность, ресурсы личности, ресурсы социальной среды, формирование МКК, аффективные, поведенческие и когнитивные ресурсы.

**Abstract**

The article deals with the results of the implementation of the intercultural competence formation program. The formation of the given competence is determined by both inner (personal) and outer psychological resources. The inner resources (the resources of the personality) determine the success and effectiveness of a person's participation in the intercultural communication. The outer resources include the resources of the social system influencing the personality formation, as well as methods of targeted formation of the intercultural communicative competence.

**Keywords:** intercultural communicative competence, personal resources, resources of the social environment, ICC formation, affective, behavioral and cognitive resources.

Несмотря на огромный интерес к проблеме межкультурной компетентности исследователей различных научных направлений, а также большое количество работ, посвященных специфике формирования данной компетентности, существует ряд

противоречий, связанных как с определением сущности данного феномена, так и стратегий ее формирования.

Анализ отечественной и зарубежной литературы, посвященной проблеме межкультурного взаимодействия в целом и межкультурной коммуникативной компетентности в частности, позволил заключить, что к настоящему времени не сложилось общей точки зрения на феномен межкультурной коммуникативной компетентности. На наш взгляд, вариативность и разноплановость концепций межкультурной коммуникативной компетентности с одной стороны свидетельствует о значимости и актуальности данного феномена, но с другой стороны порождает некоторую несогласованность, в определении сущности данного феномена, а также стратегий формирования данной компетентности.

Анализ концепций межкультурной коммуникативной компетентности показывает, что как зарубежные, так и отечественные исследователи полагают, что значимую основу межкультурной коммуникативной компетентности составляют определенные личностные особенности, свойства, характеристики человека: природные свойства личности, ее направленность, способности и самооценка, общие коммуникативные качества человека [3], толерантность, доверие и сенситивность [5], способность приспосабливаться к разным культурам, способность действовать в различных общественных системах, осознание значимости культурных различий, культурная эмпатия, отсутствие этноцентризма, способность завязывать межличностные отношения, межличностная гибкость (Д. Мацумото), мотивация, Я-концепция (У. Гудикунст). Названные личностные характеристики в контексте межкультурного взаимодействия могут выступать в качестве личностных ресурсов, способствующих повышению его эффективности.

Таким образом, при разработке программ, целью которых является повышение уровня межкультурной коммуникативной компетентности, следует учитывать эмпирические показатели личностных ресурсов, составляющих психологическую основу данной компетентности.

Анализ сущности межкультурной коммуникативной компетентности в контексте ресурсного подхода предполагает выделение в структуре данной компетентности психологических ресурсов. Внутренние ресурсы – ресурсы личности, определяющие успешность и эффективность ее участия в межкультурной коммуникации. Внешние ресурсы – ресурсы социальной среды, оказывающие воздействие на формирование личности, а также пути и средства целенаправленного формирования межкультурной коммуникативной компетентности. Как отмечает М.В. Клеменьева, «особый интерес для психологического исследования представляют собственно психологические ресурсы, включающие различные содержательные аспекты и имеющие прогностическую направленность, то есть с их помощью можно зафиксировать некоторые тенденции в развитии личности» [6, с. 15].

Исследование межкультурной коммуникативной компетентности в контексте ресурсного подхода представляет собой актуальную и значимую психологическую проблему, решение которой обуславливает необходимость поиска ответов на вопросы:

- 1) что представляют собой психологические ресурсы межкультурной коммуникативной компетентности;
- 2) какие стратегии целенаправленного формирования межкультурной коммуникативной компетентности позволят личности осуществлять эффективную коммуникацию на межкультурном уровне, преодолевать межкультурные барьеры, адаптироваться и развиваться в гетерогенной среде, а также сохранить собственную этническую идентичность, уважительное отношение к представителям собственной этнической общности.

Межкультурная коммуникативная компетентность (МКК) представляет собой социально детерминированное личностное образование, формирующееся опосредованно в процессе социализации, инкультурации и адаптации индивида, а также на основе непосредственного опыта взаимодействия с представителями инокультурных общностей,

способствующее более эффективному взаимодействию на межкультурном уровне, в основе которого лежит интеллектуально и личностно обусловленный опыт, а также комплекс личностных ресурсов [1]. Этно-социокультурный контекст, в рамках которого социализируется личность, опыт взаимодействия на межкультурном уровне, а также стратегии целенаправленного формирования межкультурной коммуникативной компетентности представляют собой внешние ресурсы данной компетентности, обуславливающие формирование ее внутренних - личностных ресурсов [2].

Личностные ресурсы МКК это характеристики личности, которые при воздействии внешних условий, выходящих за обычные рамки и предъявляющих более высокие требования к субъектности, дают дополнительные возможности, преимущества их обладателю с точки зрения успешности поведения и деятельности в рамках взаимодействия на межкультурном уровне.

В качестве аффективных ресурсов МКК мы рассматриваем толерантность, эмпатию и доверие; поведенческими ресурсами являются самообладание и способность достигать уровня взаимопонимания и устанавливать контакт; понимание и знание своей и другой культуры рассматриваются в качестве когнитивных ресурсов МКК.

Аффективные, поведенческие и когнитивные личностные ресурсы легли в основу структурной модели межкультурной коммуникативной компетентности.



Рисунок 1. Теоретическая модель личностных ресурсов МКК.

Региональная этнокультурная специфика нашла свое отражение в эмпирических показателях личностных ресурсов МКК, которые указывают на наличие как позитивных, так и негативных предпосылок для формирования данной компетентности. Характерными особенностями являются:

- преобладание в сознании респондентов позитивных авто-стереотипов;
- наибольший интерес к национальностям, проживающим на территории края;
- проявление, с одной стороны, таких качеств как немногословность, сдержанность в проявлении эмоций, некоторая замкнутость, настороженность во взаимоотношениях, с другой стороны, доброжелательность, рассудительность, стремление идти навстречу друг другу, преодолевать конфликтные ситуации.

Перечисленные особенности учитывались при разработке психолого-педагогической программы формирования МКК, которая реализовывалась в рамках данного исследования.

Психолого-педагогическая программа формирования МКК у студентов вуза разрабатывалась с учетом актуального уровня эмпирических показателей личностных ресурсов данной компетентности [4].

В качестве ключевых задач психолого-педагогической программы формирования МКК выступали:

- трансформация установок, связанных с общением на межкультурном уровне, чувств людей по отношению к «иным» (развитие аффективных ресурсов);
- формирование умений и навыков, повышающих эффективность общения как на внутрикультурном, так и межкультурном уровне (развитие поведенческих ресурсов);

получение информации о культурах и межкультурных различиях, развитие интереса к ценностям других этнических групп, умения оценивать ситуацию общения с учетом влияния на нее иной системы ценностей (развитие когнитивных ресурсов).

Психолого-педагогическая программа формирования МКК включает три блока: общекультурное обучение; межкультурная коммуникация в условиях трансграничного поликультурного региона; деловой этикет в межкультурной коммуникации. Реализация программы осуществлялась в виде факультативных занятий по трем основным направлениям: диагностическое, просветительское, коррекционно-развивающее. В экспериментальном исследовании принимали участие студенты 1 и 2 курсов русской и бурятской национальностей Читинского института Байкальского государственного университета в количестве - 26 человек. Программа рассчитана на 128 часов аудиторных занятий и реализовывалась в течении 6 триместров. Продолжительность занятий составляла 2 академических часа, занятия проводились еженедельно. Программа разработана на базе технологии «Колесо жизненного баланса».

Диагностика осуществлялась посредством применения следующих методик: Методика ВИКТИ Г. Л. Бардиер, Шкала доверия М. Розенберга, «Шкала эмоционального отклика» А. Меграбяна и Н. Эпштейна, «Тест определения уровня эмпатии» В.В. Бойко, «Коммуникативные и организаторские склонности» (КОС) В.В. Синявский, В.А. Федорошин, Тест оценки коммуникативных умений А.А. Карелина, Опросник «Культурный интеллект» К. Эрли и С. Анга) до и после экспериментального воздействия.

Анализ полученных результатов позволил проследить изменения уровня коммуникативных умений у студентов: до эксперимента у 24% был выявлен очень высокий уровень коммуникации, после прохождения эксперимента этот уровень вырос до 60%. Студенты стали гораздо легче находить общий язык с новыми людьми. Чувствуют эмоциональный комфорт в незнакомых ситуациях или с новыми людьми. У 20% до эксперимента был выявлен высокий уровень коммуникативных навыков, после он вырос до 24%. Студентам стало легче поддержать беседу, найти общие темы для разговора, гораздо меньше бояться незнакомых ситуаций. У 32% до эксперимента был выявлен средний уровень коммуникативных навыков, после он снизился до 8%. Студенты стали меньше терять самообладание в стрессовых ситуациях, у них снизились проявления нарушений адаптации в незнакомой обстановке или ситуации. У 8% до эксперимента был выявлен уровень коммуникативных навыков ниже среднего. Им было тяжело находиться в незнакомой обстановке. Им также было достаточно сложно находить общий язык с незнакомыми людьми. После прохождения эксперимента этот уровень не выявлен. У 16% до эксперимента был выявлен низкий уровень коммуникативных навыков, после, этот показатель снизился до 8%. Они все еще испытывают сильное эмоциональное напряжение в незнакомой обстановке с новыми людьми. После реализации программы происходит качественное изменение уровня коммуникативных умений, что подтверждается повышением показателей высокого и повышенного уровней коммуникативных умений и понижением показателей низкого уровня коммуникативных умений. Статистический анализ результатов опытно-экспериментальной работы подтвердил эффективность программы психологического сопровождения студентов в процессе формирования МКК ( $T_{эмп}=28$ ,  $T_{эмп}=36$  при уровне значимости 0,01).

Поведенческий компонент респондентов после эксперимента показал их умение быть более гибкими, демонстрировать наиболее эффективные вербальные и невербальные образцы поведения в межкультурном взаимодействии, в снятии межкультурных барьеров в общении. Значительно выросло число испытуемых с высоким (на 10%) и средним (на 10%) уровнями, а также на 5% стало меньше студентов с уровнем ниже среднего и на 15% стало меньше студентов с низким поведенческим компонентом в структуре культурного интеллекта.

Количество испытуемых, продемонстрировавших «высокий» уровень коммуникативных умений в экспериментальной группе на 6% больше, чем в контрольной. Количество испытуемых, продемонстрировавших «средний» уровень коммуникативных умений в контрольной группе на 5% ниже, чем в экспериментальной. А количество испытуемых,

продемонстрировавших «низкий» уровень коммуникативных умений в контрольной и экспериментальной группах одинаково и равно 13%.

Результаты диагностического исследования, проведенного до и после экспериментального воздействия, а также сравнительный анализ показателей личностных ресурсов в экспериментальной и контрольной группах позволяют сделать вывод о том, что представленная психолого-педагогическая программа действительно оказывает положительное влияние на развитие толерантности, эмпатии, коммуникативных способностей, культурного интеллекта, и как следствие, способствует формированию МКК как целостного личностного образования.

\*\*\*

1. Большакова, О.Б. Психологические механизмы формирования межкультурной коммуникативной компетентности / О.Б. Большакова // Экономическая психология: актуальные теоретические и прикладные проблемы: материалы 13-ой междунар. науч.-практ. конф.- Иркутск: Изд-во «Репроцентр А1».- 2012. - С. 563-576.
2. Большакова, О.Б. Культурная обусловленность развития межкультурной коммуникативной компетентности личности (социально-психологический анализ) / О.Б. Большакова // ВЕКТОР НАУКИ Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. - 2015. - № 4 (23). - С. 225-228.
3. Карнышев, А.Д. Этнопсихологические и региональные ресурсы формирования межкультурной компетентности студентов/ А.Д. Карнышев // Психология в экономике и управлении. – 2012. - №2. – С.44-55.
4. Терехова, Т.А. Методы и средства формирования межкультурной компетентности/ Т.А. Терехова // Психология в экономике и управлении. – 2012. - №2. - стр. 56-63
5. Почебут, Л.Г. Межкультурная коммуникативная компетентность: толерантность или ассертивность / Вестник Удмуртского университета. -2017. – Т. 27. – Вып. 2. – С. 189-195.
6. Трифонова, А.В. Понятийные способности как основа индивидуального интеллектуального ресурса: дис... канд. псих. наук: 19.00.13/ Трифонова Алина Владимировна. - М., 2015. - 146 с.

**Букатова Д.В.**

### **Особенности эмоциональных типов студентов творческих специальностей**

*Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова  
(Россия, Абакан)*

*doi: 10.18411/trnio-10-2023-41*

#### **Аннотация**

В исследовании были соотнесены эмоциональные типы студентов на разных специальностях. Эмоциональные типы студентов складывались из уровня эмоциональной устойчивости, типа прогнозирования, социальной интуиции, осознанности, понимании контекста, внимательности.

**Ключевые слова:** эмоциональная сфера, эмоциональный тип, творческая специальность, студенты.

#### **Abstract**

The study correlated the emotional types of students in different specialties. The emotional types of students consisted of the level of emotional stability, type of forecasting, social intuition, awareness, understanding of context, and attentiveness.

**Keywords:** emotional sphere, emotional type, creative specialty, students.

Студенческий возраст – это один из этапов развития, который является сензитивным периодом для развития основных социогенных потенциалов человека, в которых эмоциональные отношения являются существенным компонентом. Довольно редки и малоинформативны исследования, касающиеся такой возрастной группы, как студенты. Особенно чувствуется недостаток информации, касающейся эмоциональной сферы лиц данного возраста и ее связи с выбором профессии, что заставляет принять факт о необходимости исследования данной проблемы.

Данным вопросом занимались Никулина Д.С. (2009), Ламаева Б.В. (2016), Сафиуллина Г.З. и Мухарлямова А.Ю. (2015), Дорофеевская Е.И. и Клемес В.С. (2017) и другие.

Объектом исследования выступает эмоциональная сфера личности, предметом - особенности эмоциональных типов студентов творческих специальностей. Цель исследования заключается в нахождении особенностей эмоциональных типов студентов творческих специальностей. Гипотеза: предполагается, что студенты, обучающиеся на творческих и технических специальностях, будут иметь различия в активности конкретных участков мозга, что будет отражаться в преобладающих эмоциональных типах. Методологическая основа: концепция об эмоциональных типах Ричарда Дэвидсона и Шэрона Бегли [1].

Были задействованы эмпирические методы исследования: опросник Р. Дэвидсона для определения эмоционального типа [1]. Также были использованы методы математической статистики (описательные статистики; однофакторный дисперсионный анализ; апостериорный анализ (критерий Бонферрони)).

Выборка составила 45 студентов, обучающихся в Минусинском колледже культуры и искусства на специальностях «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», «Инструментальное исполнительство» и обучающихся в Минусинском сельскохозяйственном колледже на специальностях «Теплоснабжение и теплотехническое оборудование», «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства». Средний возраст студентов – 17 лет. Результаты данного исследования могут быть полезны в педагогике для организации более качественного учебного процесса в учебных заведениях.

При анализе теории по проблеме выяснилось, что эмоциональная сфера влияет на выбор профессии, который делает человек. Так, в ряде исследований получены свидетельства того, что выраженность тех или иных эмоциональных свойств личности может влиять на профессиональное самоопределение [2]. На примере исследования Кудрявцева Т.В. и Сухарева А.В. можно увидеть зависимость эмоциональной характеристики и интерес к той или иной профессии [3].

Практическая часть исследования включала в себя выделение групп исходя из специальности, на которой обучаются студенты. В результате получились следующие группы: 1 - студенты – художники, 2 - студенты – музыканты, 3 –студенты технических специальностей.

Следующая задача стояла в выявлении значимых различий в проведенном исследовании с применением опросника Р. Дэвидсона для определения эмоционального типа [1]. Результаты исследования по каждому аспекты приведены в таблице 1:

Таблица 1

## Исследование эмоциональных типов у студентов разных специальностей.

Показатели	Средние значения			F	P	Уровень различий между группами	
	1 гр.	2 гр.	3 гр.			1-3	2-3
Аспект устойчивости	6,12	5,80	3,80	5,933	0,003**	0,003**	
Аспект прогнозирования	3,40	3,93	5,00	2,764	0,036*	0,008**	
Аспект социальной интуиции	6,63	6,90	5,00	13,548	0,006**		0,003**
Аспект чувствительности к ситуации	6,60	5,56	4,26	6,509	0,005**	0,006**	
Аспект внимательности	4,66	5,13	6,86	3,941	0,019*		0,020*

\*-  $p \leq 0,05$ ; \*\* -  $p \leq 0,01$ ; \*\*\*-  $p \leq 0,001$ .

Исходя из результатов, представленных в таблице выше, были выявлены значимые различия между группами по аспектам устойчивости, прогнозирования, социальной интуиции, чувствительности к ситуации и внимательности. По аспекту устойчивости студенты 1 группы склонны к более медленному восстановлению, менее эмоционально устойчивы. Это связано с недостатком устойчивости от большой активности правой

префронтальной области мозга. 3 группа студентов более устойчива, так как активность левой префронтальной области мозга более стабильна.

Тип прогнозирования 1 группы более негативный, чем тип студентов из 3 группы. Это выражается в неспособности поддерживать долгое время положительные эмоции. Вероятная связь с большей активностью правой префронтальной коры мозга, которая связана с отрицательными эмоциями. Студенты технических специальностей имеют более положительный тип прогнозирования, выражающийся в способности поддерживать положительные эмоции долгое время. Это, по большей части, связано с левой частью префронтальной коры, которая лежит в основе положительных эмоций.

По аспекту социальной интуиции студенты-музыканты имеют более развитую социальную интуицию, чем группа 3. Это говорит о способности 2 группы улавливать намёки и быть положительно настроенной на социальные сигналы.

Группа студентов-художников по аспекту чувствительности к ситуации более склонна улавливать контекст. Данная характеристика исходит из активности гиппокампа. У группы студентов технических специальностей результат противоположный: они склонны хуже понимать ситуацию, что связано с некоторой пониженной активностью гиппокампа.

С помощью аспекта внимательности удалось выявить еще одно значимое различие между группами. Группа студентов технических специальностей обладает большей внимательностью, а именно умением быстро сосредотачиваться, фокусировать внимание на нужных объектах и подавлять внимание на ненужных раздражителях, что соответствует высокой активности префронтальной коры. Баллы 2 и 1 групп более низкие по аспекту, что говорит о некой рассеянности, невнимательности, малой сосредоточенности на нужном объекте, связанной с более низкой активностью в зоне префронтальной коры.

Подводя итоги анализа особенностей эмоциональных типов студентов творческих специальностей, можно сделать следующие выводы:

1. Была выявлена взаимосвязь эмоционального типа с особенностями выбора специальности, на которой обучаются студенты, исходя из отличий в характеристиках эмоциональных типов.
2. Исходя из результатов исследования, можно построить эмоциональные типы всех трех групп.
3. Эмоциональный тип студентов – художников будет складываться из следующих характеристик: малая эмоциональная устойчивость, негативный тип прогнозирования, развитая социальная интуиция, хорошее понимание контекста, некая невнимательность.
4. Эмоциональный тип группы студентов-музыкантов будет схожим с эмоциональным типом студентов-художников.
5. Эмоциональный тип группы студентов технических специальностей складывается из таких характеристик, как большая эмоциональная устойчивость, положительный тип прогнозирования, плохо развитая социальная интуиция, некое непонимание контекста, высокий уровень внимательности.

\*\*\*

1. Дэвидсон Р., Бегли Ш. Эмоциональная жизнь мозга. СПб.: Изд-во: «Питер», 2017. – 252 с.
2. Дербенева, М. Ю. Эмоциональная направленность личности как фактор профессионального самоопределения старшеклассников [Текст] / М. Ю. Дербенева // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 12, Психология. Социология. Педагогика. - 2011. - Вып. 4. - С. 14 - 20.
3. Кудрявцев Т.В., Сухарев А.В. Влияние психологических особенностей личности на динамику профессионального самоопределения // Вопросы психологии. — 1985. — No 1.

Индейкина О.С.

### Изучение мотивов учебной деятельности учащихся 6 классов

Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева  
(Россия, Чебоксары)

doi: 10.18411/trnio-10-2023-42

#### Аннотация

Данная работа посвящена изучению мотивов учебной деятельности учащихся 6-ых классов МБОУ «СОШ № 3» города Чебоксары. Выявлено что оба класса по мотивам не сильно отличаются. И в 6 «А», и в 6 «Б» классах преобладает внешний мотив. Однако в 6 «Б» классе присутствует преобладание мотива достижения.

**Ключевые слова:** мотив учебной деятельности, учащиеся 6 классов.

#### Abstract

This work is devoted to the study of the motives of educational activities of 6th grade students of the Municipal Budgetary Educational Institution “Secondary School No. 3” in the city of Cheboksary. It was revealed that both classes are not very different in motives. In both 6 “A” and 6 “B” classes, the external motive predominates. However, in grade 6 “B” there is a predominance of the achievement motive.

**Keywords:** motive of educational activity, 6th grade students.

Исследование мотивации с психологической точки зрения и ее влияние являются двумя сторонами одного процесса образования мотива в целостной личности учащегося. Исследование мотивации – выявление реальной степени и возможной перспективы, зоны, которые будут ближайшим образом развиваться у каждого учащегося и всего класса. Результаты исследования являются основой планирования процессов формирования. Формирование мотива учения – это создание условий в школе для того, чтобы появились внутренние мотивы, цели, эмоции к учению, осознание этого учеником и саморазвитие мотивации в дальнейшем [1]. При этом педагог стимулирует развитие мотивационной сферы учащихся с помощью методов психологических приемов, проводя длительный мониторинг ученика в реальной жизни, анализ повторяющихся мыслей и действий, благодаря которому учитель может достаточно точно делать выводы, намекнуть и исправить пути развития. Педагог должен подходить к психологическим исследованиям и формировать мотивацию учащихся с точки зрения оптимистической гипотезы, которая означает определение оптимальной зоны учащегося, который проявляет огромный интерес, имеет небольшие достижения, достигает большего, также, как и в других сферах [2]. И в прогнозе обязательно должен использоваться оптимистический подход, который заключается в том, что изучение и формирование мотивации важно не только у неуспевающих и трудных в воспитании учеников, но и у внешне благополучных учащихся. В процессе изучения мотивации школьников учитель должен выявить состояние каждого ученика в эмоциональной, волевой, познавательной, мотивационной сферах.

Целью данной работы является изучение мотивов учебной деятельности учащихся 6 классов.

Данное исследование было проведено на базе МБОУ «СОШ № 3» города Чебоксары с привлечением учащихся 6 классов (6 «А» и 6 «Б»). Количество испытуемых составило 51 человек.

Для изучения мотива учебной деятельности был использован опросник «Учебная мотивация» (Г. А. Карпова). Целью данного опросника является выявление мотивов учебной деятельности.

Результаты по опроснику «Учебная мотивация» (Карпова Г.А.) у учащихся 6 «А» класса представлены в таблице 1.



Таблица 1

Результаты опросника «Учебная мотивация» (Карпова Г.А.)  
у учащихся 6 «А» класса.

Мотивы	Количество учащихся	%
Познавательные	2	8
Коммуникативные	6	24
Эмоциональные	4	16
Саморазвитие	5	20
Позиция школьника	8	32
Достижения	4	16
Внешние мотивы	6	24
Количество преобладающих мотивов	35	
Всего человек	25	100

Из таблицы 1 видно, что преобладающим мотивом в 6 «А» классе является позиция школьника, далее коммуникативные и внешние мотивы. Это означает, в данном классе учащиеся зависят не от себя, а от остальных, стараются удовлетворять потребности своих сверстников в ущерб себе, а в школу приходят больше для общения с друзьями, нежели получить новые знания и обучаться.

Результаты по опроснику «Учебная мотивация» (Г. А. Карпова) у учащихся 6 «Б» класса представлены в таблице 2.

Таблица 2

Результаты опросника «Учебная мотивация» (Г. А. Карпова)  
у учащихся 6 «Б» класса.

Мотивы	Количество учащихся	%
Познавательные	5	19
Коммуникативные	4	15
Эмоциональные	3	12
Саморазвитие	6	23
Позиция школьника	4	15
Достижения	9	35
Внешние мотивы	9	35
Количество преобладающих мотивов	40	
Всего	26	100

Из таблицы 2 видно, что в 6 «Б» классе преобладают достижения и внешние мотивы. В данном классе учащиеся зависят не от себя, а от остальных, стараются удовлетворять потребности своих сверстников в ущерб себе, в школу приходят больше для общения с друзьями, но и также им важно получить какие-то знания, достичь свои цели и получить результат.

Сравнительные данные 6 «А» и 6 «Б» классов по полученным результатам в графическом формате представлены ниже (рис. 1).

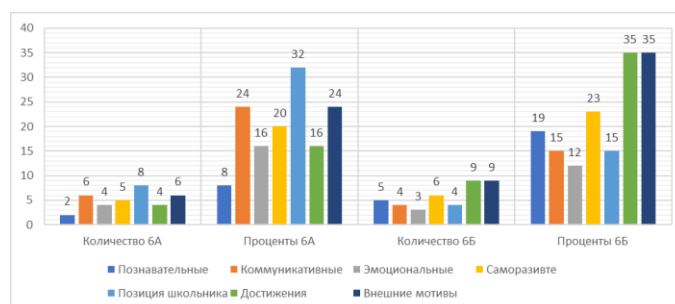


Рисунок 1. Сравнительные данные по опроснику «Учебная мотивация» (Г. А. Карпова) у учащихся 6 «А» и 6 «Б» классов.

Из рисунка 1 видно, что оба класса по мотивам не сильно отличаются. И в 6 «А», и в 6 «Б» преобладает внешний мотив, который говорит о том, что детям важно в школе общение с друзьями. Но в 6 «Б» классе дети замотивированы на достижение целей и получение результата, так как у них присутствует преобладание мотива достижения. Таким образом, у учащихся 6 классов ведущим является внешний мотив.

\*\*\*

1. Дьяченко, В. К. Организационная структура учебного процесса в развитии / В. К. Дьяченко. – Москва : Педагогика, 1989. – 153 с.
2. Халиуллина, Е. Р. Мотивация обучающихся в классе академического вокала / Е. Р. Халиуллина // Педагогический опыт: теория, методика, практика. – 2015. – Т. 2, № 3(4). – С. 60-61.

**Караванов А.А., Лен А.А., Рожков А.В.**

**Современные научные подходы к изучению феномена самосовершенствования  
военнослужащего в сфере современного научного знания**

*Военная академия  
(Россия, Воронеж)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-43

**Аннотация**

Статья посвящена современным научным подходам к изучению феномена человеческого самосовершенствования и его мотивации. Самосовершенствование рассмотрено через призму самопознания и самооценки, как цель и смысл человеческого бытия, постоянная и непрерывная сознательная деятельность человека, направленная на возможно более полную реализацию самого себя как идеальной личности; путь к совершенству умственных, морально-деловых, физических и других качеств.

**Ключевые слова:** самосовершенствование, самовоспитание, самообучение, саморазвитие.

**Abstract**

The article is devoted to modern scientific approaches to the study of the phenomenon of human self-improvement and its motivation. Self-improvement is considered through the prism of self-knowledge and self-esteem, as the goal and meaning of human existence, a constant and continuous conscious activity of a person aimed at the fullest possible realization of oneself as an ideal person; the path to perfection of mental, moral, business, physical and other qualities.

**Keywords:** self-improvement, self-education, self-learning, self-development.

В жизни каждого образованного и самодостаточного человека, стремящегося к признанию окружающими, самореализации в профессиональной деятельности, непременно наступает момент, когда он обретает потребность и способность активно формировать и развивать самого себя. Французский философ Мишель Экем де Монтень по этому поводу писал: «Вот уже несколько лет, как все мои мысли устремлены на меня самого, как я изучаю и проверяю только себя, а если я изучаю что-нибудь другое, то лишь для того, чтобы неожиданно в какой-то момент приложить это к себе или, вернее, вложить в себя» [4].

Первые шаги на пути самопостроения собственной личности и индивидуальности человек начинает делать еще в детстве, но осозанным этот сложный и противоречивый процесс становится лишь с накоплением житейского и профессионального опыта, позволяющего придать ему черты самосовершенствования. Самосовершенствование офицера тесно связано с его самоопределением и отношением к избранной профессии, умениями и способностями мобилизовывать силы на систематическую умственную деятельность, рационально организовывать повседневный труд, переносить физические и психические перегрузки, управлять своим эмоциональным состоянием. Эти качества не возникают с

момента рождения и не выдаются в виде приложения к диплому. Они являются результатом кропотливой работы над собой и собственным профессиональным «Я».

Самовоспитание и самообучение офицерского состава, по мнению военных педагогов дореволюционной России, являлись важнейшими способами формирования воинской чести. Они считали, что офицер обязан непрестанно повышать свой военно-профессиональный уровень, вырабатывать в своем характере такие черты, которые позволяли бы ему высоко нести офицерское звание. Самовоспитание предполагало активное участие личности в работе по формированию своих нравственных убеждений, помогало преодолеть следование в повседневной жизни «расхожим прописям», формировало творческое отношение к решению поставленных задач.

В процессе самообучения и самовоспитания наиболее важным полагалось побуждение офицера к работе над собой, поэтому передовые командиры и начальники стремились создать для этого соответствующие условия. Как правило, активность действий по самосовершенствованию зависит от того, насколько офицер не удовлетворен наличествующим у него уровнем сформированности и развитости знаний, навыков и умений, личностно и профессионально значимых качеств, а в целом, компетенций, обуславливающих его достойную и полезную обществу жизнедеятельность не только в настоящем, но и в будущем. Наиболее яркое свое отражение элементы структуры личности и составляющие воинского мастерства, требующие постоянного обновления, находят в разрабатываемых в интересах повышения эффективности военно-профессиональной деятельности психограммах и профессиограммах. Универсальным же выражением душевных терзаний человека относительно несовершенства своего «Я» является понятие совести означающее его способность осуществлять нравственный самоконтроль, самостоятельно формулировать для себя обязанности и производить самооценку совершаемых поступков. Именно по велению совести человек совершает подвиг, добросовестно учится и трудится.

Самосовершенствование включает в себя самопознание и самооценку, самоуправление саморазвитием в ходе повышения уровня физической подготовленности, а также самообразования, базирующегося, в свою очередь, на самообучении и самовоспитании. Однако оно не сводится к ним, так как в обязательном порядке предполагает ориентацию человека на уровень достижений, многократно превосходящий уровень его потенциала. Иначе говоря, если феномены саморазвития и самообразования связаны с произвольным самоуправлением, то самосовершенствование помимо этого востребует проявления всей силы воли личности, приложения неординарных волевых усилий.

Совершенство – это полнота всех достоинств или высшая степень какого-либо положительного качества. Следовательно, самосовершенствование, осуществляемое в интеллектуальной, нравственной или физиологической сфере, – это постоянная и непрерывная сознательная деятельность человека, направленная на возможно более полную реализацию самого себя как идеальной личности; путь к совершенству умственных, морально-деловых, физических и других качеств.

Как цель и смысл человеческого бытия совершенство рассматривали многие великие философы и ученые. Достаточно вспомнить: заповеди Иисуса Христа, говорившего людям: «Будьте совершенны, будьте так же святы, праведны и любвеобильны, как совершен Отец ваш небесный!»; воззрения великого чешского педагога Яна Амоса Коменского, полагавшего, что, развивая сущность души (разум, волю, память и совесть), украшая ее образованием, добродетелью и пиетизмом, человек способен подготовить себя к совершенной вечной жизни; идеи Конфуция, провозгласившего, что «у человека нет лучшего призвания, чтобы осознать себя человеком и стать творцом культуры», чем «способность осмысливать свою жизнь, судить самого себя, совершенствоваться всегда и во всем – способность, <...> реализуемая <...> через непрестанное и многотрудное усилие».

Совершенство беспредельно: как только человек достигает очередной обозначенной для себя ступени развития, он снова и снова убеждается в том, насколько он несовершенен. Поэтому временным критерием совершенства может быть исключительно собственное

суждение личности об индивидуальном совершенстве. Термин «самосовершенствование», на сегодняшний день, достаточно широко распространенный в философской и психолого-педагогической литературе, говорит о восхождении личности к некоторому идеалу посредством задействования собственных «скрытых» (потенциальных, но явно невыраженных) резервов. С точки зрения родоначальника немецкой классической философии Иммануила Канта, он принципиально недостижим постольку, поскольку является лишь идеей регулятивного плана [3]. Идеал указывает направление на цель, но не создает образа самой цели, поэтому воспринимается человеком скорее, как ощущение верно избранного направления, нежели как ясный образ результата.

Создатель культурно-исторической психологической теории Лев Семенович Выготский считал, что развитие человека есть непрерывный процесс самодвижения, которое «находит воплощение в теориях творческой эволюции, направляемой автономным, внутренним, жизненным порывом целеустремленно развивающейся личности, волей к самоутверждению и самоусовершенствованию» [1]. Российский религиозный философ, богослов, культуролог и педагог Василий Васильевич Зеньковский писал о том, что творческим ядром души, основным источником ее сил является эмоциональная сфера личности, и от ее свежести, крепости и глубины чувств зависит продуктивность самосовершенствования [2].

В рамках теории самосовершенствования личность офицера предстает как некая подвижная, динамически изменяющаяся структура, биологически и социально детерминированная человекосистема, стремящаяся к идеалу и постепенно приобретающая свойства активного, творческого элемента мегасистемы «природа-общество-ноосфера», способного обеспечивать исполнение последней ее основных функций: сохранения, деятельности и развития. Идеал личности офицера – это одухотворенный образ защитника Отечества, служащий стимулом для совершенствования, определяющий стиль мышления и направленность саморазвития военнослужащих в интересах наиболее полного удовлетворения потребности государства и нации в суверенитете и безопасности. Он представляет собой организующую сознание людей в погоне идею, объединяющую их в движущую силу, ориентированную на решение актуальных и перспективных военно-исторических задач.

Современный российский идеал личности офицера сочетает в себе достаточно большое количество качеств, но все они являются неизменным воплощением именно духовной сущности процессов познания, созидания, единения и творчества, отражающих смысл жизни человека, посвятившего себя служению Родине. Поэтому целеобразующими составляющими самосовершенствования офицера выступают общенациональные ценности и идеальные потребности: духовность, соборность, государственность, державность, народность, патриотизм, потребность в сознании, единении, созидании и творчестве.

Чтобы соответствовать неизменно повышающемуся уровню требований, предъявляемых к военным руководителям избранной профессией, независимо от должности, которую они занимают, им необходимо непрерывно работать над собой, стремиться к наиболее полному развитию своих нравственных, умственных и физических качеств, профессионально важных навыков и умений в интересах не только обретения профессионального мастерства, но и полноценной самореализации. Подобная деятельная активность в полной мере находит свое воплощение в процессе самосовершенствования и саморазвития посредством различных составляющих самообразования в нравственной, интеллектуальной и физиологической сферах личности.

\*\*\*

1. Выготский, Л.С. Мышление и речь / Лев Семенович Выготский. - 5-е изд., испр. - М.: Издательство «Лабиринт», 1999. - 352 с.
2. Зеньковский, В.В. История русской философии / Василий Васильевич Зеньковский. - М.: Академический Проект, Раритет, 2001. - 880 с.
3. Кант, И. О педагогике / Иммануил Кант // В кн. «Трактаты и письма»; Пер. с нем. Б.М. Бим-Бада. - М.: Изд-во «Наука», 1980. - С. 445-504.
4. Монтень, М. О воспитании детей / Мишель Монтень // Избранные произведения в 3-х томах; Пер. с фр. - Т. 1. Опыты. - М.: Голос, 1992. - 384 с.

Спицына О.А., Едиханова Ю.М.

**К проблеме соотношения интеллектуальных, творческих и речевых способностей у педагогически одарённых школьников**

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет» (ФГБОУ ВО ШГПУ)  
(Россия, Шадринск)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-44

**Аннотация**

В статье рассматривается проблема соотношения интеллектуальных, творческих и речевых способностей педагогически одаренных школьников. Авторы опираются на взгляды отечественных и зарубежных ученых, занимающихся изучением данного вопроса. В статье представлены результаты исследования, цель которого заключалась в выявлении взаимосвязи интеллекта, творческих способностей и показателей речевых способностей у школьников. Исследование проведено в рамках государственного задания Министерства просвещения РФ на выполнение фундаментальной научно-исследовательской работы по теме «Стратегии и тактики развития педагогической одарённости старшеклассников» № 073-00022-23-02 от 31.07.2023 г

**Ключевые слова:** интеллект, творческие способности, речевые способности, педагогическая одаренность, школьники.

**Abstract**

The article deals with the problem of the correlation of intellectual, creative and speech abilities of pedagogically gifted schoolchildren. The authors rely on the views of domestic and foreign scientists engaged in the study of this issue, and suggest ways to solve the identified problems. The article presents the results of a study aimed at identifying the relationship between intelligence, creative thinking and indicators of speech giftedness in schoolchildren. The study was conducted within the framework of the state assignment of the Ministry of Education of the Russian Federation to perform fundamental research work on the topic "Strategies and tactics for the development of pedagogical giftedness of high school students" No. 073-00022-23-02 dated 07/31/2023.

**Keywords:** intelligence, creativity, speech abilities, pedagogical giftedness, schoolchildren.

В современном мире, где образование играет ключевую роль в создании успешного и конкурентоспособного общества, проблема связи интеллектуальных, творческих и речевых способностей педагогически одаренных школьников становится все более актуальной. В этой статье мы постараемся осветить основные аспекты данной проблемы и предложить возможные пути ее решения.

Прежде всего, важно уточнить, что подразумевается под термином «педагогически одаренные школьники». Это школьники, обладающие высоким уровнем интеллекта, творческих способностей и способности к обучению, а также сильными лидерскими качествами и способностью мотивировать других. Такие школьники могут стать будущим нашей системы образования, поскольку способны внести значительный вклад в развитие науки, культуры и образования.

В данном исследовании основное внимание уделялось следующим видам одаренности: общему (интеллект, творческие способности) и специальному (речевые способности). Общие способности относятся к способностям, которые позволяют человеку добиться успеха в различных сферах деятельности. Специальная одаренность, в свою очередь, характеризуется успехом в определенных областях. Проблема взаимосвязи речи, творческих способностей и интеллекта в онтогенезе и когнитивных основ развития речи рассматривается в трудах отечественных и зарубежных ученых. Например, американский психолог Джозеф Рензулли разработал концепцию «триархической теории одаренности», которая включает

интеллектуальные, творческие и лидерские способности. Он также предложил модель «обогащения обучения», которая предполагает создание условий для развития одарённых учащихся. Триархическая теория одаренности получила широкое признание в научной среде и используется при разработке образовательных программ для одаренных детей.

Другой известный исследователь, Роберт Штернберг, разработал теорию «интеллектуального стиля», которая подчеркивает важность интеграции интеллектуальных, творческих и практических навыков для академического успеха. Интеллектуальный стиль, предложенный Робертом Штернбергом, подчеркивает важность интеграции интеллектуальных, творческих и практических навыков для достижения успеха в учебе и в жизни. Штернберг выделяет три типа интеллекта: аналитический, творческий и практический.

Аналитический интеллект включает в себя способность анализировать информацию, решать проблемы и выполнять логические задачи. Творческий интеллект проявляется в способности генерировать новые идеи и находить нестандартные решения. Практический интеллект связан со способностью применять знания и умения в реальной жизни. Таким образом, теория интеллектуального стиля Штернберга предлагает более глубокий взгляд на одаренность, чем просто высокие интеллектуальные способности.

Понятие «целостная индивидуальность» разработали отечественные учёные В. Д. Шадриков и Д. Б. Богоявленская. Эта концепция предполагает, что одаренность является результатом взаимодействия многих факторов, в том числе генетических, социальных, психологических и физических. В основе концепции лежит идея о том, что каждый человек обладает уникальными навыками и талантами, которые можно развивать при правильном подходе.

Теория развития высших психических функций была разработана Львом Семеновичем Выготским и включает речь как одну из ключевых функций. Эта теория основана на идее, что языковое развитие происходит посредством взаимодействия ребенка с окружающей средой и находится под влиянием социальных и культурных факторов. Выготский также утверждал, что развитие языка тесно связано с развитием мышления и других высших психических функций.

Для выявления ранней педагогической одаренности, в данном исследовании, приняло участие 200 школьников 9-11 классов и было использовано несколько методов. Одним из них был тест интеллекта Р. Амтхауэра, оценивавший общие интеллектуальные способности учащихся.

Исследование, проведенное с использованием теста структуры интеллекта Р. Амтхауэра, позволило определить общий уровень интеллекта и выделить различные его компоненты.

Вторым показателем ранней педагогической одаренности являются речевые способности. Они включают в себя различные умения, такие как сравнение, сочетание, анализ и абстрактные логические действия с языковым материалом. Для диагностики этих показателей использовались специально подобранные факторы и субтесты, в том числе теста Р. Амтхауэра. Другим методом стал анализ и оценка речевых способностей, включавших как внешние, так и внутренние показатели. Это позволило рассматривать речь как целостное явление, в котором важны как формальные структуры, так и умение анализировать и комбинировать языковой материал.

Далее, в исследовании изучалась связь между общим интеллектом, речевыми и творческими способностями. В работе использованы методы математической статистики, в том числе корреляционный анализ, критерий Пирсона.

Таблица 1.

Взаимосвязь интеллектуальных, творческих и речевых способностей у педагогически одаренных школьников, критерий Пирсона.

Показатели	Творческие способности	Общий интеллект	Речевые способности
Творческие способности	1	,454**	,253**
Общий интеллект	,454**	1	,752**
Речевые способности	,253**	,752**	1

\*\* Корреляция значима на уровне 0,01 (двухсторонняя).

\* Корреляция значима на уровне 0,05 (двухсторонняя).

Результаты корреляционного анализа показали статистически значимую положительную корреляцию между указанными показателями, как видно из таблицы. Это означает, что одаренные ученики не только обладают способностью быстро усваивать новую информацию и решать сложные задачи, но и эффективно и точно выражать свои мысли и идеи. Следует также отметить, что речевые способности имеют не только когнитивный, но и социальный аспекты. Испытуемые с высоким уровнем речевых способностей могут продемонстрировать лидерские качества, способность убедительно выражать свои мысли и эффективно взаимодействовать с другими. Школьники с высоким уровнем интеллекта часто обладают отличными речевыми способностями.

Следующий этап исследования показал, что третьим компонентом ранней педагогической одаренности являются творческие способности ребенка. Они включают в себя способность генерировать новые идеи, находить творческие решения проблем и демонстрировать инновационное мышление. Для оценки этого компонента была проведена «Диагностика личностной креативности» Е.Е. Туник. В ходе исследования, как видно из таблицы, установлено, что уровень интеллектуального развития, языковые и творческие способности взаимосвязаны. Между этими компонентами обнаружены статистически значимые положительные корреляции, позволяющие предположить, что их развитие происходит параллельно и взаимосвязано. Отсюда можно сделать вывод, что развитие одного из компонентов может влиять на уровень развития других компонентов ранней педагогической одаренности.

Кроме того, полученные результаты позволяют оценить важность комплексного подхода к выявлению и развитию ранней педагогической одаренности. Необходимо учитывать и оценивать все три составляющие: интеллектуальное развитие, речевые и творческие способности, чтобы в полной мере реализовать потенциал каждого подростка. Это поможет выявить индивидуальные потребности и способности каждого подростка и создать для него оптимальные условия развития.

В целом результаты исследования подтверждают не только значимость интеллектуального развития, речевых способностей и творческого потенциала ранней педагогической одаренности, но и их взаимосвязь друг с другом. Понимание этой взаимосвязи может помочь разработать индивидуальные траектории обучения и развития для детей с разными уровнями способностей и создать соответствующую образовательную среду для их поддержки и развития.

В конечном счете, понимание взаимосвязи между интеллектом, творческими способностями и речевыми способностями может помочь оптимизировать образовательную практику и создать более благоприятную среду. Проведение дополнительных исследований и применение этих результатов на практике может способствовать более эффективному выявлению и поддержке педагогически одаренной молодежи, что, в свою очередь, может привести к более успешному личностному и профессиональному развитию.

Полученные результаты подтверждают мнение многих авторов о том, что ранняя педагогическая одаренность предполагает высокий уровень развития всех показателей, характеризующих личность как гармоничную с преобладанием интеллекта. Однако

представленная статья является лишь частью проведенного исследования и призвана ознакомить читателя с некоторыми его результатами.

\*\*\*

1. Рензулли Дж., Рис С.М. Модель обогащающего школьного обучения: практическая программа стимулирования одаренности детей /Под ред. Д.Б.Богоявленской. - М.,1997.
2. Стернберг Р., Григоренко Е. Учись думать творчески (двенадцать теоретически обоснованных стратегий обучения творческому мышлению) //Основные современные концепции творчества и одаренности / Под ред. Д.Б.Богоявленской. - М., 1997.
3. Шадриков В. Д., Психология деятельности и способности человека : [Учеб. пособие для вузов] / В. Д. Шадриков. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Изд. корпорация "Логос", 1996. – 318 с.
4. Богоявленская Д.Б., Рабочая концепция одаренности // Вопросы образования. 2004. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rabochaya-kontseptsiya-odarennosti> (дата обращения: 26.09.2023).

**Спицына О.А., Черемшанова В.А.**

**Исследование взаимосвязи показателей коммуникативной толерантности и социально-психологической адаптации студентов первого курса**

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»  
(Россия, Шадринск)*

*doi: 10.18411/trnio-10-2023-45*

#### **Аннотация**

В данной статье исследуется взаимосвязь между коммуникативной толерантностью и социально-психологической адаптацией у студентов первого курса. Основная цель исследования заключается в выявлении связи между этими двумя переменными.

В соответствии с этой целью, была сформулирована гипотеза, предполагающая возможную взаимосвязь между показателями коммуникативной толерантности и социально-психологической адаптации у студентов первого курса.

**Ключевые слова:** студенты, адаптация, коммуникативная толерантность, взаимосвязь.

#### **Abstract**

This article examines the relationship between communicative tolerance and socio-psychological adaptation in first-year students. The main purpose of the study is to identify the relationship between these two variables.

In accordance with this goal, a hypothesis was formulated suggesting a possible relationship between indicators of communicative tolerance and socio-psychological adaptation in first-year students.

**Keywords:** students, adaptation, communicative tolerance, interrelation.

В современном обществе, особенно для студентов, коммуникативная толерантность и социально-психологическая адаптация являются ключевыми факторами успешной учебы и социальной интеграции. Студенты первого курса сталкиваются с новой средой, что влечет за собой стресс и требует приспособления к новым социальным и образовательным условиям. Важность коммуникативной толерантности как аспекта межличностной коммуникации проявляется в ее способности сыграть ключевую роль в процессе адаптации студентов.

Понятие "адаптация" введено немецким физиологом Г. Аубертом в 1865 году для указания на изменение чувствительности при длительном воздействии соответствующего раздражителя. С тех пор оно стало одним из центральных понятий в различных науках, таких как философия, физиология, медицина и психология. Существует множество определений феномена адаптации, но в общей форме может быть описано как приспособление, необходимое для адекватного существования в изменяющихся условиях, а также как процесс интеграции индивида в новую социальную среду и освоения этой среды. Социальная адаптация, включающая в себя внутреннюю и внешнюю гармонизацию личности со средой, является



процессом активного приспособления личности, который балансирует потребности человека и требования окружающей обстановки. Показателями удачной адаптации являются установление сбалансированных отношений с окружающими людьми, успех и гармония в поведении.

Когда речь идет о студентах вуза, адаптация означает "непрерывный, внутренне обусловленный процесс, в результате которого развивающаяся личность приспособляется или не приспособляется к внешним и внутренним условиям учебно-профессиональной деятельности в высшем учебном заведении, а также проявляет активность в изменении этих условий в желаемом направлении." Обычно студенческая жизнь начинается с первого курса, поэтому успешная адаптация студента к особенностям вузовского образования становится фундаментом для личностного и профессионального развития каждого студента.

В нашем исследовании великую значимость придаем понятию толерантности, представленному в работах Л.В.Байбородовой, Н.Г.Капустиной и М.И.Рожкова. Они понимают толерантность как осознанную готовность к личностным действиям, направленным на достижение гуманистических отношений между разными группами людей с различными мировоззрениями, ценностными ориентациями и стереотипами поведения. Цель данного исследования заключается в анализе взаимосвязи между показателями коммуникативной толерантности и уровнем социально-психологической адаптации у студентов первого курса. Мы стремимся выявить факторы, влияющие на успешность адаптации студентов и понять, как коммуникативная толерантность может влиять на этот процесс.

Для достижения этой цели, мы провели обширное исследование с использованием диагностических данных и опросов среди студентов первого курса. В данной статье мы представим результаты этого исследования, а также обсудим их значения и практические применения. В исследовании приняли участие студенты трех групп - 151С, 152С и 153С. Общее количество испытуемых составило 67 человек. Средний возраст испытуемых составил 16 лет.

Для оценки социально-психологической адаптации и личностного потенциала студентов были использованы следующие инструменты. На первом этапе применена методика "Адаптированность студентов в вузе" (Т.Д. Дубовицкая) и методика Социально-психологической адаптации, СПА (Адаптация: А. К. Осницкий). Диагностические данные приведены в табл.1.

Таблица 1

*Результаты диагностики адаптации студентов.*

Группа	Адаптация к группе			Адаптация к деятельности		
	Уровни					
	низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
<i>A</i> (28 чел.)	14.29%	64.29%	21.43%	14.29%	57.14%	28.57%
<i>B</i> (20 чел.)	5%	85%	10%	20%	70%	10%
<i>C</i> (19 чел.)	21.05%	57.89%	21.05%	15.79%	57.89%	26.32%

Анализ результатов диагностики адаптированности студентов показал, что преобладают высокий и средний уровни адаптированности, принятия себя и других, стремление доминировать и уходить от проблем в основном на среднем уровне. Однако в 153С группе выявлен эмоциональный дискомфорт у трети студентов.

На втором этапе проведена диагностика коммуникативной толерантности с использованием методики, разработанной В. В. Бойко (Табл.2).

Таблица 2

*Результаты диагностики коммуникативной толерантности студентов.*

Показатели	Группы/ уровни (%)								
	<i>A</i>			<i>B</i>			<i>C</i>		
	Низк.	Ср.	Выс.	Низк.	Ср.	Выс.	Низк.	Ср.	Выс.
<i>Непринятие индивидуальности</i>	54.55	40,9	4.55	69.23	30,77	0	60	20	20

<i>человека</i>									
<i>Использование себя в качестве эталона</i>	68.18	31,82	0	100	0	0	60	30	10
<i>Категоричность</i>	59.09	36,36	4.55	53.85	46,15	0	40	40	20
<i>Неумение сглаживать неприятные чувства</i>	81.82	18,18	0	84.62	15,38	0	30	50	20
<i>Стремление перевоспитать партнера</i>	86.36	13,64	0	84.62	15,38	0	50	40	10
<i>Стремление подогнать других участников коммуникации под себя</i>	77.27	22,73	0	84.62	7,69	7.69	50	30	20
<i>Неумение прощать другому ошибки</i>	59.09	40,91	0	61.54	38,46	0	40	30	30
<i>Нетерпимость к дискомфортным</i>	72.73	18,18	9.09	76.92	23,08	0	50	20	30
<i>Неумение приспосабливаться к другим участникам общения</i>	63.64	36,36	0	84.62	15,38	0	40	50	10

Результаты диагностики коммуникативной толерантности показали, что студенты в целом выражают принятие индивидуальности другого человека, умеют сдерживать отрицательные чувства, адаптироваться под партнера и прощать ошибки. Однако в С группе было выявлено отсутствие навыка прощения ошибок другим и нетерпимость к дискомфорту в общении.

Исследование позволило получить ценные данные о связи между коммуникативной толерантностью и социально-психологической адаптацией у студентов первого курса. Высокий и средний уровни адаптированности, принятия себя и других, а также стремление доминировать и избегание проблем были обнаружены у большинства студентов. Однако, наличие эмоционального дискомфорта в группе С указывает на то, что некоторые студенты испытывают затруднения в адаптации к университетской среде.

Дополнительно были проведены анализы данных с целью выявить значимость связи между коммуникативной толерантностью и социально-психологической адаптацией у студентов первого курса. Проведенный корреляционный анализ показал наличие статистически значимой положительной связи между этими переменными. Это указывает на то, что студенты, проявляющие более высокий уровень коммуникативной толерантности, имеют более успешную социально-психологическую адаптацию.

Также был проведен анализ данных, сравнивающих результаты между различными группами студентов. Обнаружено, что студенты из группы С демонстрируют некоторые отличия в своей коммуникативной толерантности и социально-психологической адаптации по сравнению с другими группами. Их недостаточная способность простить ошибки других людей и нетерпимость к дискомфорту в общении может оказывать негативное влияние на их процесс адаптации в университете.

Подобные результаты могут стать отправной точкой для разработки и проведения мероприятий, направленных на развитие коммуникативной толерантности и облегчение социально-психологической адаптации студентов первого курса. Обучение эффективным коммуникационным навыкам, умение прощать ошибки других и управлять собственными эмоциями могут играть важную роль в успешной адаптации студентов к новой среде.

Кроме того, важно учитывать результаты исследования при разработке программ обучения для студентов первого курса, включающих материалы, направленные на

повышение коммуникативных навыков и облегчение социально-психологической адаптации. Эти программы могут включать упражнения на развитие коммуникативной толерантности, тренинги по эмоциональной регуляции и стратегии для преодоления социального дискомфорта.

Результаты данного исследования могут быть полезными для разработки программ и мероприятий, направленных на улучшение коммуникативной толерантности и социально-психологической адаптации студентов первого курса. Например, можно провести тренинги и семинары, которые научат студентов умению прощать ошибки и улучшат навыки коммуникации.

Кроме того, результаты исследования указывают на необходимость более тщательного внимания к студентам в группе 153С, чтобы помочь им преодолеть эмоциональный дискомфорт и повысить уровень коммуникативной толерантности.

Можно предложить индивидуальное консультирование или групповую работу с целью помощи студентам в развитии коммуникативных навыков и адаптации к новой среде учебного заведения.

Однако, несмотря на наличие взаимосвязи между коммуникативной толерантностью и социально-психологической адаптацией, следует отметить некоторые ограничения данного исследования. Во-первых, выборка студентов ограничена тремя группами и составляет всего 67 человек. Это маленький объем, который не позволяет делать обобщенные выводы на всю популяцию студентов первого курса.

Во-вторых, исследование было проведено в течение двух месяцев, что также может оказать влияние на результаты. Длительность данного периода времени может быть недостаточной для полноценной оценки процесса адаптации и изменений, связанных с коммуникативной толерантностью у студентов. Исследования с более продолжительным периодом наблюдений могут дать более точные результаты.

В-третьих, использованные методики диагностики коммуникативной толерантности и социально-психологической адаптации имеют свои ограничения. Личностные особенности и контекст, в котором происходит адаптация и коммуникация, также могут оказывать влияние на результаты. Поэтому, для более полного и точного понимания связи между этими двумя переменными, может потребоваться использование дополнительных методов и инструментов исследования.

В целом, несмотря на указанные ограничения, результаты данного исследования являются ценной отправной точкой для дальнейших исследований в области социально-психологической адаптации и коммуникативной толерантности студентов первого курса. Дальнейшие исследования с большим объемом выборки и более продолжительным периодом наблюдения могут помочь лучше понять и оценить факторы, влияющие на успешную адаптацию студентов и разработать эффективные стратегии и программы для поддержки их социально-психологической адаптации.

В целом, результаты данного исследования подтверждают взаимосвязь между коммуникативной толерантностью и социально-психологической адаптацией у студентов первого курса. Эти результаты могут быть использованы для разработки программ и мероприятий, направленных на поддержку и содействие успешной адаптации студентов в университетской среде, что способствует их академическому и личностному развитию.

\*\*\*

1. Чернова Е.С., Грачева Ю.А. Взаимосвязь коммуникативной толерантности и адаптации студентов первого курса // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Психология и педагогика. - 2015. - Т. 19, № 4. - С. 629-640.
2. Русская О.В. Коммуникативная толерантность и успех студентов первого курса // Вестник Российского государственного социального университета. - 2017. - Т. 18, № 1. - С. 78-83.
3. Литвинова Т.Н. Взаимосвязь коммуникативной толерантности и адаптации в образовательной среде // Практическая психология и педагогика. - 2018. - № 3. - С. 102-106.

4. Маклакова А.А. Адаптация студентов первого курса и их коммуникативная толерантность // Психологическая наука и образование. - 2011. - № 4. - С. 109-117.
5. Ковалева А.В. Влияние коммуникативной толерантности на адаптацию студентов первого курса в коллективе // Вестник Московского психолого-социального института. - 2020. - Т. 3, № 2. - С. 45-52.
6. Орлова Е.Ю. Коммуникативная толерантность как фактор успешной адаптации студентов первокурсников // Вестник Южно-Уральского государственного университета, серия "Психология". - 2016. - Т. 9, № 1. - С. 38-44.
7. Спицына О.А., Изучение юношеской толерантности в контексте межличностного взаимодействия // Тенденции развития науки и образования. 2022. № 83-3. С. 119-122.

**Стачинская С.О.<sup>1</sup>, Назарова У.А.<sup>2</sup>**

**Удовлетворенность материнством и жизнестойкость женщин среднего возраста:  
исследование взаимосвязи**

<sup>1</sup>Московский Институт Психоанализа  
(Россия, Москва)

<sup>2</sup>АО ИПК «РН-Хим»  
(Россия, Уфа)

doi: 10.18411/trnio-10-2023-46

#### **Аннотация**

В данной статье представлены результаты исследования, целью которого было изучение связи удовлетворённости материнством с жизнестойкостью женщин среднего возраста. В статье освещается процедура и результаты проведенного исследования. Статья раскрывает выявленную в ходе исследования специфику взаимосвязи компонентов жизнестойкости и удовлетворённости материнством, а также различия в особенностях удовлетворённости материнством и жизнестойкости женщин-матерей среднего возраста с разным уровнем удовлетворённости своей ролью матери.

**Ключевые слова:** удовлетворенность материнством, жизнестойкость, компоненты жизнестойкости, роль матери, удовлетворенность жизнью, женщины среднего возраста.

#### **Abstract**

This article presents the results of a study whose purpose was to study the connection between satisfaction with motherhood and the hardiness of middle-aged women. The article highlights the procedure and results of the study. The article reveals the specifics of the relationship between the components of hardiness and satisfaction with motherhood, revealed during the study, as well as the differences in the characteristics of satisfaction with motherhood and hardiness of middle-aged women-mothers with different levels of satisfaction with their role as mothers.

**Keywords:** satisfaction with motherhood, hardiness, hardiness components, mother's role, life satisfaction, middle-aged women.

В последние десятилетия, благодаря экономическим, социально-психологическим и глобальным трансформациям в обществе, всё чаще становится предметом исследования в современной психологии социально-психологический феномен материнства. В условиях современной Российской действительности происходит переоценка традиционного материнства и его ценностей. Современные женщины нередко приходят к выводу, что материнство и семья являются препятствиями и отвлекающими факторами в достижении жизненных целей и создании новых перспектив. Укрепление основополагающих концептов жизни современной семьи, таких как автономность и самоутверждение, приводит к ослаблению значимости института семьи и неудовлетворенности родительством. Это неизбежно приводит к напряженности в сфере взаимоотношений между родителями и детьми, что сказывается в свою очередь на удовлетворенности родительской ролью.

Удовлетворенность родительской ролью в современных исследованиях рассматривается чаще всего как эмоционально-оценочное отношение к роли родителя, к его воспитательной функции. В частности, так её предлагает рассматривать Е.В. Куфтык [3].

По мнению исследователей Захаровой Е.И и Калачевой Н.Ю.[1] удовлетворенность материнством является интегральным показателем детско-родительских отношений, от которого зависит качество выполнения материнских обязанностей, характер взаимоотношений с ребенком и положительная самооценка себя в роли матери.

Изменение представления о содержании материнства и образе женщины-матери, вызванное конкурентной борьбой с глобальной культурой, влечет за собой изменение условий, обеспечивающих психологически благоприятное детство. Снижение ценности материнства, что непременно приводит к уменьшению удовлетворенности женщины своей материнской ролью, неизбежно ограничивает развитие ее материнских качеств и снижает ее адаптивные возможности для выполнения материнских функций.

Кроме того, в условиях современной тенденции семьи к рождению ребенка в более зрелом возрасте, интерес представляет исследование удовлетворенности материнством женщин-матерей среднего возраста.

Говоря о жизнестойкости личности родителя как об интегральном качестве взрослой личности, специалисты считают её связанной с такими индивидуальными особенностями, как ответственность, высокая мотивация и социальная активность, стремление к знаниям, креативность мышления и способность к творческому самовыражению.

Понятие жизнестойкости (*hardiness*) было введено американскими исследователями Сьюзан Кобейса и Сальваторе Мадди.[8]. Анализируя жизнестойкость как систему убеждений человека, С. Мадди предложил четкий конструкт жизнестойкости, состоящий из трех компонентов:

Первый компонент – вовлеченность (*commitment*) – это убежденность человека, в том, что вовлеченность в реальную действительность дает ему возможность найти в ней интересное и важное для себя. В противоположность этому, отсутствие подобной убежденности порождает чувство отвергнутости, ощущение себя «вне» жизни.

Вторым компонентом жизнестойкости является контроль (*control*). Это убежденность человека в том, что на результат того, что происходит в реальности, может повлиять только борьба как выбор собственной стратегии деятельности в конкретной ситуации, даже если успех не гарантирован. Человек, обладающий таким компонентом, испытывает чувство собственного выбора в своей деятельности и определении своего пути. Противоположность этому – ощущение собственной беспомощности.

Принятие риска (*challenge*) является третьим компонентом и заключается в убеждении человека, что все происходящее с ним способствует его развитию путем получения знаний из положительного и отрицательного опыта.

В этом контексте жизнестойкость представляет собой научный интерес для исследователей с точки зрения её влияния на такую важную сферу женской самореализации, как материнство, а также – на сферу детско-родительских отношений в целом. В частности, Р.В. Овчарова говорит о том, что жизнестойкость связана с самостоятельностью в принятии решений, активностью, верой в себя и в свои силы и возможности, академической успешностью и способностью к преодолению трудностей разного порядка, справляться с ситуациями стресса, сохранять своё физическое и психическое здоровье [5].

Анализ специализированной научной литературы позволяет говорить о том, что достаточно большое количество исследований посвящено изучению удовлетворённости различными аспектами человеческой жизни, такими, как работа, взаимоотношения в супружеской паре и т.п. Однако, исследование связи жизнестойкости с удовлетворённостью материнством до сих пор не являлось предметом специального исследования.

Таким образом, исследование жизнестойкости женщин-матерей становится все более актуальным в наше время, когда изменения в обществе и быстрый темп жизни могут оказывать давление на семейные отношения и родительскую роль. Изучение этого качества

поможет лучше понять, какие факторы способствуют эффективному родительству и благоприятным взаимодействиям в семье.

Некоторые исследования показывают, что женщины с высоким уровнем жизнестойкости имеют большую вероятность справиться с трудностями и стрессовыми ситуациями в жизни. Они обладают устойчивостью, гибкостью и адаптивностью, что позволяет им эффективно решать проблемы и находить позитивные решения. Это важно не только для их личного благополучия, но и для создания гармоничной семейной обстановки.

Кроме того, родители с высоким уровнем жизнестойкости обычно являются хорошими ролевыми моделями для своих детей. Они демонстрируют способность преодолевать трудности, учат их быть целеустремленными и настойчивыми, а также помогают развивать у них навыки решения проблем. Это создает основу для устойчивого развития и успешной адаптации детей в будущем. Следовательно, изучение жизнестойкости женщин-матерей среднего возраста не только поможет лучше понять взаимосвязь между этим качеством и различными аспектами взрослой жизни, но и может привести к разработке эффективных программ поддержки и развития родительских навыков. Это важный шаг к созданию более здоровых и счастливых семейных отношений.

В современной российской действительности имеет огромное значение создание женщинам возможностей и поддержки для возвращения к своим материнским функциям, освоения материнства и раскрытия своего потенциала в этой сфере. Это, в свою очередь, поможет увеличить уровень удовлетворенности материнством. Результаты множества исследований, проведенных как в России, так и за рубежом, подтверждают наличие потенциала для развития родительской сферы.

#### **Методы и методики исследования**

1. «Шкала удовлетворённости ролью родителя» (Parent Satisfaction Scale), разработанная К.Ф. Халверсоном и Х.П. Дьюком (C.F. Halverson, H.P. Duke) в адаптации Е.В. Куфтяк [2;3].
2. «Опросник удовлетворенности материнством» Е.И. Захаровой [1].
3. Методика «Позитивные родительские чувства» Е.А. Падуриной [7].
4. «Тест жизнестойкости» С. Мадди (S. Maddi) в адаптации Д.А. Леонтьева и Е.И. Рассказовой [4].
5. Методика «Шкала удовлетворенности жизнью» (Satisfaction With Life Scale, SWLS) Е. Диенег и др. [8].

#### **Результаты исследования**

На первом этапе исследования по результатам теста «Шкала удовлетворённости ролью родителя» в адаптации Е.В. Куфтяк респонденты, принимавшие участие в исследовании (n=60), были разделены на две экспериментальные группы, различающиеся по уровню удовлетворенности материнской ролью.

Соответственно, в первую группу с повышенным уровнем удовлетворённости ролью матери вошли женщины в количестве 24 человек, а во вторую группу со средним уровнем удовлетворённости своей материнской ролью были включены женщины, в количестве 36 человек. Хотелось бы отметить, что женщин с низким уровнем удовлетворённости своей ролью матери в выборке не обнаружилось.

В ходе исследования было выявлено пять статистически значимых корреляционных связей (три на высоком и две – на среднем уровнях статистической значимости) в отношении показателя по интегральной шкале «Общая жизнестойкость» методики «Тест жизнестойкости» С. Мадди в адаптации Д.А. Леонтьева и Е.И. Рассказовой, что представлено корреляционной плеядой на Рисунке 1.

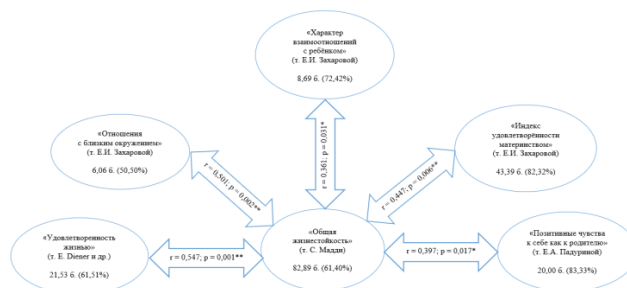


Рисунок 2. Взаимосвязь «общей жизнестойкости» с аспектами удовлетворённости материнством женщин среднего возраста со средним уровнем удовлетворённости материнской ролью.

На представленной Рисунок 1 корреляционной плеяде видно, что показатель по интегральной шкале «Общая жизнестойкость» связан прямыми корреляциями на среднем уровне статистической значимости с показателями по шкалам «Характер взаимоотношений с ребёнком» методики «Опросник удовлетворенности материнством» Е.И. Захаровой ( $r = 0,361$ ;  $p = 0,031^*$ ) и «Позитивные чувства к себе как к родителю» методики «Позитивные родительские чувства» Е.А. Падуриной ( $r = 0,397$ ;  $p = 0,017^*$ ), и на высоком уровне статистической значимости – с показателями по шкалам «Отношения с близким окружением в связи с наступлением материнства» ( $r = 0,501$ ;  $p = 0,002^{**}$ ) и «Индекс удовлетворённости материнством» ( $r = 0,447$ ;  $p = 0,006^{**}$ ) методики «Опросник удовлетворенности материнством» Е.И. Захаровой, а также - «Удовлетворённость жизнью» одноименной методики Е. Diener ( $r = 0,547$ ;  $p = 0,001^{**}$ ).

Выявленные корреляции свидетельствуют о том, что чем более респонденты со средним уровнем удовлетворённости своей материнской ролью, в целом жизнестойки, тем больше они удовлетворены своей жизнью в целом и материнством в частности, тем более позитивные чувства испытывают к себе как к родителю, тем более конструктивно и грамотно они способны выстраивать отношения как со своим ребёнком, так и со своим близким социальным окружением.

Таким образом, мы можем констатировать, что уровень удовлетворенности своей жизнью и конструктивность выстраивания отношений с близким социальным окружением с учётом появления новой роли матери прямо коррелируют у женщин среднего возраста со средним уровнем удовлетворённости своей ролью матери, как с уровнем жизнестойкости в целом, так и со всеми компонентами, входящими в состав этого комплексного феномена, такими, как контроль, включённость и принятие риска.

На Рисунке 2 представлены результаты сравнительного анализа удовлетворённости ролью матери и ее компонентов женщинами среднего возраста с разным уровнем удовлетворённости своей родительской ролью и жизнью в целом, полученных по методикам «Шкала удовлетворённости ролью родителя» в адаптации Е.В. Куфтык и «Шкала удовлетворенности жизнью» Е. Diener и др., (критерий U-Манна-Уитни).

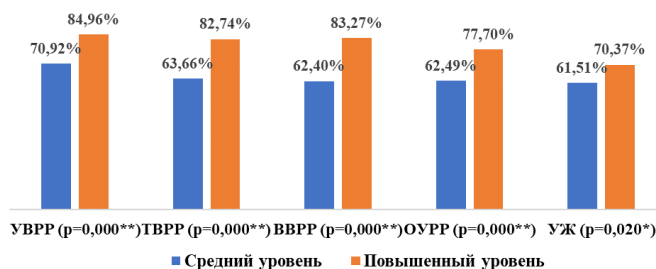


Рисунок 3. Условные обозначения: УВРР – удовольствие от выполнения роли родителя, ТВРР - тяжесть выполнения роли родителя, ВВРР - важность выполнения роли родителя, ОУРР - общая удовлетворенность ролью родителя, УЖ – удовлетворённость жизнью.

Исходя из приведённой на Рисунке 2 диаграммы, можно сделать вывод о том, что у женщин среднего возраста с повышенным уровнем общей удовлетворённости ролью матери все компоненты, составляющие удовлетворённость родительской ролью, достоверно выше, чем у женщин среднего возраста со средним уровнем общей удовлетворённости ролью матери ( $p = 0,000^{**}$ ). Кроме того, выявлена статистически достоверная разница на среднем уровне значимости в удовлетворённости жизнью в целом женщинами с повышенным и со средним уровнем удовлетворённости ролью матери ( $p = 0,020^*$ ).

На Рисунке 3 представлены результаты сравнительного анализа общего показателя жизнестойкости и отдельных его компонентов женщин среднего возраста с разным уровнем удовлетворённости своей ролью матери.

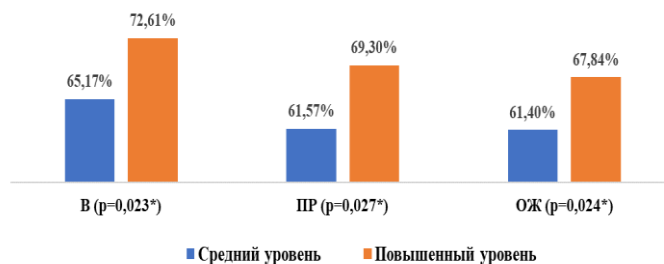


Рисунок 4. Условные обозначения: В – вовлечённость, ПР – принятие риска, ОЖ – общая жизнестойкость.

Из диаграммы, представленной Рисунком 3, видно, что различия на среднем уровне статистической значимости отмечаются в отношении, как показателя по интегральной шкале «Общая жизнестойкость» ( $p = 0,024^*$ ), так и по шкалам, измеряющим такие компоненты жизнестойкости, как «Вовлечённость» ( $p = 0,023^*$ ) и «Принятие риска» ( $p = 0,027^*$ ).

На основании выявленных различий можно сделать вывод о том, что женщины-матери среднего возраста с повышенным уровнем удовлетворённости своей материнской ролью жизнестойки, способны получать удовольствие от своей деятельности и интегрировать как победы, так и неудачи в полезный опыт более, чем женщины-матери среднего возраста, удовлетворённые своей материнской ролью в средней степени.

### Заключение

В результате проведенного исследования на основании корреляционного анализа данных, полученных для женщин среднего возраста была выявлена статистически значимая связь между удовлетворенностью материнством и жизнестойкостью. Кроме того, было установлено, что в каждой из групп респондентов существует специфика взаимосвязи компонентов жизнестойкости и удовлетворённости материнством. К тому же, были выявлены статистически достоверные различия в особенностях удовлетворённости материнством и жизнестойкости женщин-матерей среднего возраста с разным уровнем удовлетворённости своей ролью матери.

\*\*\*

1. Захарова, Е.И. Условия удовлетворенности материнством женщин, имеющих детей раннего и дошкольного возраста / Е.И. Захарова, Н.Ю. Калачева // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В.Г. Белинского. – 2012. – № 28. – С. 1226-1233
2. Куфтяк, Е.В. Диагностика удовлетворенности родителем: [учебно-методическое пособие] / Е.В. Куфтяк. - Москва: УЦ «Перспектива», 2016. - 27 с.
3. Куфтяк, Е.В. Оценка самовосприятия родителей вопросы исследования и психодиагностики / Е.В. Куфтяк // Мир науки, культуры, образования. – 2009. – № 1(13). – С. 209-212.
4. Леонтьев Д.А., Рассказова Е.И. Тест жизнестойкости. Методическое руководство по новой методике психологической диагностики личности с широкой областью применения. М.: Смысл, 2006. 63 с.
5. Овчарова Р.В. Методология исследования жизнестойкости личности//Вестник Курганского государственного университета. 2019. №2 (53). - С. 59-65.



6. Падурин, Е.А. Программа развития позитивных родительских чувств как способ коррекции неадекватной самооценки дошкольника//Вестник Курганского государственного университета. 2008. №1 (11). – С. 129-130.
7. Diener, E., Emmons, R.A., Larson, R.J., & Griffin, S. (1985). The satisfaction with life scale. Journal of Personality Assessment, № 49. - P. 71-75.
8. Kobasa, S. Hardiness and Health: A prospective study / S. Kobasa, S. Maddi, S. Kahn // Journal of Personality and Social Psychology. – 1993. – № 42.

**Сулимова А.М., Сулимова А.В., Лобанова Н.А.**

### **Изучение школьной тревожности у учащихся 4 класса при переходе в среднее звено**

*Брянский государственный университет имени акад. И.Г. Петровского  
(Россия, Брянск)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-47

#### **Аннотация**

Среди наиболее актуальных проблем, возникающих в деятельности человека, особое место занимают проблемы, связанные с психическими состояниями. В настоящее время увеличилось число тревожных детей, отличающихся повышенным беспокойством, неуверенностью, эмоциональной неустойчивостью. Цель исследования: выяснить, появляется ли тревожность у школьников при переходе из начального звена в среднее. Задачи: изучить теоретический материал школьной тревожности; описать причины её появления; рассказать о способах преодоления школьной тревожности; провести диагностическое исследование (в 2 этапа), направленное на выявление уровня тревожности у учащихся при переходе из начальной школы в среднее звено; описать результаты исследования; сделать выводы; на основании изученных теоретических источников предложить рекомендовать способы оптимизации уровня школьной тревожности младших школьников. Предмет: уровень школьной тревожности учащихся 4 класса при переходе в 5 класс МБОУ СОШ 22 г. Брянска. Гипотеза: при переходе из начальной школы в среднее звено у учащихся в начале обучения в 5 классе школьная тревожность будет выше, чем у тех же учащихся в конце обучения в 4 классе. Практическая значимость: для школьных психологов, классных руководителей и учителей.

**Ключевые слова:** тревожность, школа, учащиеся, стресс, диагностика, педагог.

#### **Abstract**

Among the most pressing problems arising in human activity, a special place is occupied by problems related to mental states. Currently, the number of anxious children has increased, characterized by increased anxiety, insecurity, emotional instability. The purpose of the study: to find out whether anxiety appears in schoolchildren during the transition from primary to secondary. Tasks: to study the theoretical material of school anxiety; to describe the causes of its occurrence; to talk about ways to overcome school anxiety; to conduct a diagnostic study (in 2 stages) aimed at identifying the level of anxiety in students during the transition from primary school to secondary school; to describe the results of the study; to draw conclusions; on the basis of the studied theoretical sources, to propose to recommend ways to optimize the level of school anxiety of younger schoolchildren. Subject: the level of school anxiety of 4th grade students during the transition to the 5th grade of MBOU SOSH 22 in Bryansk. Hypothesis: during the transition from elementary school to secondary school, students at the beginning of their studies in grade 5 will have higher school anxiety than the same students at the end of their studies in grade 4. Practical significance: for school psychologists, classroom teachers and teachers.

**Keywords:** anxiety, school, students, stress, diagnostics, teacher.

Проблема школьной тревожности накладывает отпечаток не только на состояние психического и физического здоровья, но и на дальнейшую жизнь.

Многие известные ученые занимались школьной тревожностью, такие, как В.В. Бойко [1], У.П. Морган [2], А.М. Прихожан [4] и другие.

Переживание эмоционального дискомфорта, предчувствие надвигающейся опасности, связанное с ожиданием неприятностей, переживание эмоционального дискомфорта - это тревожность.

В психологии выделяют две формы тревожности (Рис. 1).

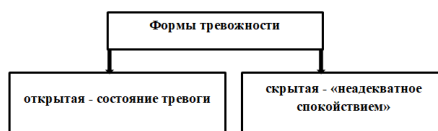


Рисунок 1. Формы тревожности.

Одним из главных факторов возникновения тревожности у детей, является повышенная чувствительность нервной системы. Однако не каждый ребенок с повышенной чувствительностью становится тревожным. Многое зависит от того, как родители общаются со своим ребенком и как воспитывают его. Еще одним из факторов формирования тревожности, являются завышенные ожидания родителей. Но часто причиной тревожности у детей является и сухость родителей в выражении чувств, при наличии множественных предостережений. Школа является второй главной причиной возникновения тревожности. Педагоги не учитывают реальные возможности ребенка [3]. Ещё одним фактором, влияющим на формирование тревожности из-за школьного влияния, являются постоянные упреки со стороны педагогов. Тревожность может повышаться в момент перехода учащего из начального звена в среднее.

Исследование школьной тревожности проходило в 2 этапа: 1 этап – 2-я половина апреля 2021 г. (в конце обучения в 4 классе); 2 этап – 1-я половина октября 2021 г. (в начале обучения в 5 классе). Для организации эмпирического исследования школьной тревожности на разных этапах обучения определения уровня и характера тревожности, была использована методика диагностики уровня школьной тревожности Филлипса. Тест состоит из 58 вопросов, которые можно прочитать школьникам, а можно предложить письменно. На каждый вопрос ученик должен дать однозначный ответ «Да» или «Нет».

В ходе обследования учащихся 4 класса по методике диагностики уровня школьной тревожности Филлипса были получены следующие результаты (табл. 1).

Таблица 1

Диагностика уровней школьной тревожности по Филлипсу (4 класс).

Показатели тревожности	Количество учащихся			%		
	Уровень			Уровень		
	Норм.	Повыш.	Высок.	Норм.	Повыш.	Высок.
В целом по тесту	17	8	-	68	32	-
Общая тревожность	14	9	2	56	36	8
Переживание социального стресса	17	8	-	68	32	-
Фрустрация потребности в достижении успеха	21	4	-	84	16	-
Страх самовыражения	17	6	2	68	24	8
Страх ситуации проверки знаний	11	11	3	44	44	12
Страх не соответствовать ожиданиям окружающих	11	11	3	44	44	12
Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу	18	7	-	72	28	-
Проблемы и страхи в отношениях с учителями	19	6	-	76	24	-

Спустя год, было произведено повторное обследование тех же учащихся (5 класс) по методике школьной тревожности Филлипса, были получены следующие результаты (табл.2).

Таблица 2

*Диагностика уровней школьной тревожности по Филлипсу (5 класс).*

Показатели тревожности	Количество учащихся			%		
	Уровень			Уровень		
	Норм.	Повыш.	Высок.	Норм.	Повыш.	Высок.
<i>В целом по тесту</i>	17	8	-	68	32	-
<i>Общая тревожность</i>	14	9	2	56	36	8
<i>Переживание социального стресса</i>	17	8	-	68	32	-
<i>Фрустрация потребности в достижении успеха</i>	21	4	-	84	16	-
<i>Страх самовыражения</i>	17	6	2	68	24	8
<i>Страх ситуации проверки знаний</i>	11	11	3	44	44	12
<i>Страх не соответствовать ожиданиям окружающих</i>	11	11	3	44	44	12
<i>Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу</i>	18	7	-	72	28	-
<i>Проблемы и страхи в отношениях с учителями</i>	19	6	-	76	24	-

По сравнению с прошлым годом, в целом по тесту показатели повышенной и высокой тревожности выросли, а у учащихся с нормальной тревожностью понизилось на 4%.

Таким образом, благодаря исследованию, была доказана теория, что одни и те же учащиеся при переходе из 4 класса в 5 имеют разный уровень тревожности. В 5 классе она на несколько процентов выше, чем была год назад, что свидетельствует о стрессе и тревоге у учеников в 5 классе из-за новой обстановки.

\*\*\*

1. В.В. Бойко. Тесты.- URL: <https://psytests.org/boyko/index.html> (дата обращения: 24.03.2021).
2. У. П. Морган, К. А. Эликсон ситуативная тревога и результативность деятельности.- URL:<http://www.voppsy.ru/issues/1990/903/903155.htm><https://psytests.org/boyko/index.html> (дата обращения: 28.03.2021).
3. Особенности стрессоустойчивости студентов университета с различным уровнем самооценки эмоциональных состояний / И. Н. Красоткина, И. А. Мезенцева, О. В. Карбанович [и др.] // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2022. – № 8(210). – С. 467-472.
4. Прихожан Анна Михайловна. Формы и маски тревожности— URL: [https:// https://psy.su/feed/4169/](https://psy.su/feed/4169/) (дата обращения: 21.03.2021).

**Болучевская В.В., Толстикова А.А.**

**Взаимосвязь мотивации родительства и представлений об идеальном родителе у будущих отцов**

*Волгоградский государственный медицинский университет  
(Россия, Волгоград)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-48

**Аннотация**

В данной статье рассматривается проблема мотивации будущих отцов, а в частности, взаимосвязь между представлением о идеальном родителе и направленности мотивации. В работе представлены результаты диагностики ведущих мотивов отцов. Также выявлены

представления об идеальных качествах родителя, и произведена оценка реальных качеств будущих родителей.

**Ключевые слова:** отцовство, мотивация родительства, представление об идеальном родителе, психологическая готовность.

### **Abstract**

The article deals with the problem of motivation of future fathers, in particular, the correlation between the perceptions of an ideal parent and the direction of motivation. The article presents the results of diagnostics of leading motives of fathers. Also the perceptions about ideal qualities of a parent were revealed and the real qualities of future parents were evaluated.

**Keywords:** fatherhood, parenthood motivation, representation of the perfect parent, psychological readiness.

Психологическая готовность к отцовству – это интегральная характеристика личности, уровень которой детерминируется совокупностью знаний о «родительстве» как о психосоциальном феномене, сформированностью образов своих будущих функциональных родительских ролей, личностных качеств, способствующих будущему эффективному родительству, рефлексии и саморегуляции, а также позитивного настроя.

Формирование психологической готовности мужчины к отцовству начинается задолго до получения известия о беременности супруги. Психологическая готовность к отцовству складывается на основе опыта, который демонстрировал отец мужчины: индивидуальный стиль отцовства является базисом для формирования личности ребенка, психологических особенностей, которые в дальнейшем будут определять стратегии поведения в различных жизненных ситуациях [1].

Представление об отцовстве, как и о родительстве, это явный образ, возникающий на основе имеющегося опыта, прежде всего в родительской семье, путем его воспроизведения в воображении. Представление об отцовстве является динамичным внутриличностным образованием. Основу как материнства, так и отцовства составляют мотивы, ценности и отношения [2, 3].

Стоит отметить, что представления об идеальном родителе рассматривают на личностном уровне, уровне собственной семьи и социокультурном уровне. Безусловно, на представление об идеальном родителе влияет личностный фактор, семейные установки и тип воспитания, и конечно, общественные факторы [3].

Существует структура представлений о будущем отцовстве. Она включает в себя несколько компонентов и представлена как «внутренняя композиция родителя»: когнитивный (знания, представления и ожидания родителя относительно родительства и родительских функциях, а также образ ребенка и оценка себя как родителя); эмоциональный (эмоциональное отношение к родительству, к себе и к ребенку) и поведенческий (умения и навыки по уходу и общению с ребенком, навыки по воспитанию и обучению). Также, некоторые авторы к такой структуре относят и мотивационный компонент (личностный смысл родительства, его место в системе потребностей мотивов и ценностей личности).

**Цель исследования:** выявить структуру представлений об идеальном родителе, произвести оценку реальных качеств и определить ведущие мотивы родительства у будущих отцов.

**Материалы и методы.** В качестве основных методов исследования использованы теоретико-методологические методы (сравнение, анализ и синтез) и эмпирические методы исследования (беседа, наблюдение и тестирование). Также были использованы: методика «Представления об идеальном родителе» Р. В. Овчаровой, методика «Мотивация родительства» Ю.Ф. Лахвич. В исследовании приняли участие 20 мужчин от 20 до 36 лет, официально состоящих в браке, ожидающих первого ребенка.

**Результаты и обсуждение.** По методике «Мотивация родительства» Ю.Ф. Лахвич были получены следующие результаты. Так, 70% опрошенных мужчин считают, что «направленность на ребенка» играют существенную роль, при этом высокий уровень

мотивации «направленности на ребенка» встречается существенно чаще (70%), чем высокий уровень «направленности на себя» (40%).

Это означает, что желание иметь и любить ребенка для будущего отца намного важнее стремления посредством рождения ребенка реализоваться в качестве родителя, испытать радость отцовства. При этом у будущих отцов наблюдается низкая мотивация (65%), связанная с рождением ребенка как стремление соответствовать социальным нормам, ожиданиям, внесением своего вклада в решение социальных, демографических проблем. Также, стоит отметить, что 65% будущих отцов желают иметь ребенка не ради укрепления, гармонизации семьи или сохранения отношений в семье, и не ради цели почувствовать себя нужным, изменить жизнь, придать ей или найти в ней особый смысл.

Нам удалось выявить относительную степень выраженности того или иного типа мотивации среди других типов мотивации, но и определить средний уровень мотивации родительства. Так, у 70% будущих отцов выявлен средний уровень значимости для решения появления ребенка, что возможно связано с недостаточным осознанием и принятием себя в роли отца. И у 30% опрошенных мужчин выявлен низкий уровень значимости, что связано с неготовностью стать отцом или не принятием факта предстоящего родительства. У будущих отцов встречается средний и низкий уровень мотивации по всем группам мотивов.

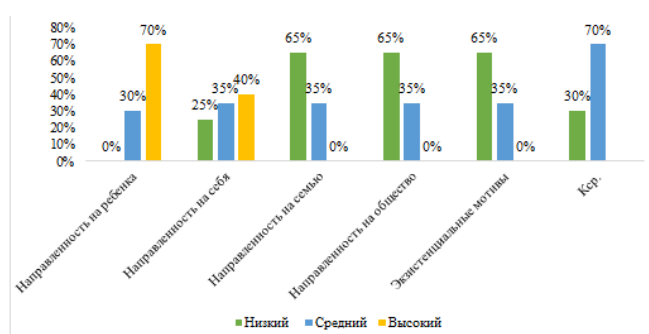


Рисунок 1. Выраженность мотивов родительства у будущих отцов.

По методике «Представления об идеальном родителе» Р. В. Овчаровой удалось установить, что у 50% опрошенных мужчин доминирует поведенческий показатель представлений об идеальном родителе, это говорит о том что, для будущего отца важно осуществлять деятельность по уходу за ребенком, посвятить время его воспитанию и развитию, иметь собственный стиль отцовского воспитания. У 30% опрошенных будущих отцов доминирует когнитивный показатель, т.е. отец должен иметь четкие представления о себе как об идеальном отце, осознавать значимость роли отца, и сформировать знания отцовских функций в семье. И у 20% мужчин преобладает эмоциональный показатель, т.е. с точки зрения мужчин, идеальный отец должен явно проявлять родительские чувства к ребенку, иметь сформированность субъективного ощущения себя как отца, к себе как к будущему родителю, и обрести глубокую эмоциональную связь к супруге как к родителю общего ребенка.

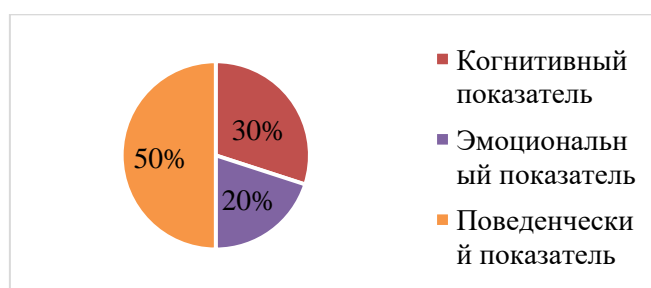


Рисунок 2. Показатели представлений об идеальном отце.

Корреляционный анализ позволил сделать вывод, что существует статистически значимая умеренная связь ( $r=0,623$ , при  $p<0,05$ ) между мотивацией родительства и представлениями об идеальном родителе. Формирование представлений об идеальном отцовстве выступает важной предпосылкой становления жизненной позиции в плане семьи и детей. Мужчина, с четко сформированным образом идеального отца, будет точно уверен в потребности обрести детей, это влияет на мотивацию в исполнении новой социальной роли.

Стоит отметить, что у мужчин, имеющих четкие представления об отцовстве, возникает большее желание и мотивация стать родителем. И у мужчин, не имеющих четких представлений, возникает непонимание своих целей и потребностей, результатом чего является низкая удовлетворенность собственной жизнью и отличия в мотивации.

Таким образом, для большинства мужчин идеальным в роли отца представляется выполнять конкретные действия по уходу за ребенком, по его воспитанию и развитию. Главным мотивом родительства будущих отцов является желание иметь и любить ребенка, заботиться о нем.

\*\*\*

1. Левченко, А. В. Аспекты личностной готовности современного мужчины к отцовству / А. В. Левченко // Российский психологический журнал. – 2008. – Т. 5, № 3. – С. 93-95. – EDN NQUQUT.
2. Овчарова, Р.В. Психологическое сопровождение родительства / Р.В. Овчарова. - Москва, «Институт психотерапии», 2003. - 319 с.
3. Чухарева, М. В. Представление об идеальном родительстве у мужчин и женщин / М. В. Чухарева // Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – № 6-1. – С. 46-47. – EDN SBZPSR.

**Шатайло С.В.**

### **Взаимосвязь уровня стрессоустойчивости и мотивации достижения**

*НОЧУ ВО «Московский институт психоанализа»  
(Россия, Москва)*

*doi: 10.18411/trnio-10-2023-49*

#### **Аннотация**

Целью исследования является изучение взаимосвязи уровня стрессоустойчивости и мотивации достижения. У 68 респондентов была исследована взаимосвязь между мотивацией достижений и неудачи и стрессоустойчивостью. Было выявлено, что у респондентов преобладает средний и высокий уровень стрессоустойчивости при выраженной мотивации достижения. Результаты проведенного исследования, а также программа коучинга, направленная на повышение уровня стрессоустойчивости и мотивации достижений, необходимы для снижения напряженности в работе, стимулирования развития позитивной мотивации, улучшения психологической атмосферы в коллективе с целью повышения эффективности работы учреждения.

**Ключевые слова:** стресс, стрессоустойчивость, мотивация достижения, мотивация на неудачу, программа коучинга.

#### **Abstract**

The aim of the study is to study the relationship between the level of stress resistance and achievement motivation. The relationship between achievement and failure motivation and stress tolerance was studied in 68 respondents. It was revealed that the respondents have a medium and high level of stress resistance with a pronounced motivation to achieve. The results of the study, as well as a coaching program aimed at increasing the level of stress tolerance and motivation of achievements, are necessary to reduce work tension, stimulate the development of positive motivation, improve the psychological atmosphere in the team in order to increase the efficiency of the institution.

**Keywords:** stress, stress tolerance, achievement motivation, motivation for failure, coaching program.

В современном мире стрессоустойчивость и мотивация достижений становятся всё более актуальными. С одной стороны, вызовы времени, стремительные темпы жизни требуют от нас огромной стрессоустойчивости. С другой стороны, стремясь к достижению цели, мотивация достижения является главным условием для производительной деятельности человека, успешности в бизнесе и личном развитии. Всё это свидетельствует об актуальности данных феноменов, изучением которых занимались многие учёные. В качестве основных теоретических подходов можно отметить:

- обобщающие работы, посвященные психологическим и психофизиологическим аспектам проблемы стресса (Г. Селье [15], Дж.Л. Фуллер, В.Р. Томпсон и др.);
- концепции стрессоустойчивости и стресса (К. Макгонигал [10], Ю.Р. Лазарус [6] и др.);
- положения о стрессоустойчивости личности (К.К. Платонов, Б.Х. Варданян [1], А.А. Реан [13], Я. Рейковский [14], В. Л. Марищук, П. Б. Зильберман [4] и др.);
- современные исследования стрессоустойчивости (С.Ю. Визитова [2], Газиева М.З. [3], М.М. Калашникова, Н.И. Бережная, Н.Е. Водопьянова, А.Л. Церковский [17, 18], А.П. Катунин [5], Р.М. Шагиев и др.) связаны с нахождением человеком собственной трудовой активности и производственной организации;
- положения конкретных предметных деятельностей (А.А. Реан [13], Кубышкина М. Л., Гордеева Т. О., Леонова А.Б. [7], Маркова А. К., Магомед-Эминов М. Ш. [9] и др.) и общетеоретического деятельностного подхода к изучению мотивации (А.Н. Леонтьев [8] и др.);
- положения о психологии мотивации достижения (Г. Мюррей, Д. Макклелланд [11], М. Селигман, Дж. Роттер, Х. Хекхаузен [16], Дж. Аткинсон).

Несмотря на широту изученности данных феноменов в отдельности, присутствует недостаточность исследований в изучении взаимосвязи мотивации достижения и уровня стрессоустойчивости. Данное противоречие обусловило проблему исследования.

Исследование взаимосвязи уровня стрессоустойчивости и мотивации достижений и разработка программы коучинга, направленной на повышение уровня стрессоустойчивости и мотивации достижений, явилось целью данной работы.

При этом основными задачами в исследовании являются:

1. Анализ различных подходов к изучению стрессоустойчивости и мотивации достижений в работах отечественных и зарубежных психологов.
2. Изучение понятия «стрессоустойчивость», её важнейших характеристик и структурных компонентов.
3. Изучение понятия «мотивация достижения», её важнейших характеристик и структурных компонентов.
4. Разработка процедуры и проведение эмпирического исследования взаимосвязи уровня стрессоустойчивости и мотивации достижений, анализ и интерпретация результатов.
5. Разработка программы коучинга, направленной на повышение уровня стрессоустойчивости и мотивации достижений.

Объект исследования - стрессоустойчивость как интегративная характеристика личности, предмет - взаимосвязь уровней стрессоустойчивости и мотивации достижений.

В ходе исследования нами были выдвинуты следующие гипотезы:

1. У сотрудников с низким уровнем стрессоустойчивости отмечается преобладание мотивации избегания неудачи. Это может свидетельствовать о ее связи с тревожностью, защитным поведением и негативном влиянии на успешность профессиональной деятельности.

2. У сотрудников со средним и высоким уровнями стрессоустойчивости отмечается преобладание мотивации достижения успеха. Это может свидетельствовать о том, что одним из важных условий для продуктивной профессиональной деятельности является средний и высокий уровни стрессоустойчивости.
3. Очень высокий уровень стрессоустойчивости будет способствовать некоторому снижению уровня мотивации достижений из-за неудач в следствие неадекватного реагирования на изменившиеся условия, связанного с недостаточным уровнем гибкости и приспособления.

Для их подтверждения или опровержения были использованы следующие методы:

1. Изучение и теоретический анализ научной психологической литературы по исследуемой проблеме.
2. Эмпирический: психодиагностический метод, наблюдение.
3. Методы обработки данных: качественный и количественный анализ, обработка результатов с помощью математической статистики: (программа SPSS, Excel), непараметрический коэффициент корреляции Спирмена, Т-критерий Стьюдента.
4. Интерпретационный метод: структурный метод.

На основании проведенного нами теоретического анализа по вопросу исследования взаимосвязи уровней стрессоустойчивости и мотивации достижений можно сказать следующее:

1. Стрессоустойчивость является значимой личностной характеристикой, которая понимается как совокупность врожденных и приобретенных качеств личности, поддерживающая оптимальную работоспособность и позволяющая при этом переносить значительные интеллектуальные, эмоциональные и волевые нагрузки (перегрузки), обусловленные особенностями не только повседневной жизнедеятельности, но и профессиональной деятельности, без особых вредных последствий для результатов деятельности, своего здоровья, окружающих.
2. На способность справиться со стрессовой ситуацией значительное влияние оказывает отношение субъекта к стрессу [2].
3. Мотивация успеха или мотивация боязни неудачи оказывает весьма значимое влияние на поведение в стрессогенных ситуациях. Уровень стрессоустойчивости личности с мотивацией достижения успеха значительно выше, чем у личности с мотивацией боязни неудачи. Уровень стрессоустойчивости у субъектов, мотивированных на неудачу, не отличается высокими показателями.
4. Мотивация высоких достижений в нашем исследовании - это стремление к высоким результатам в деятельности, достижению успеха. Её определяют следующие факторы: совершенствование своего мастерства, выбор сложных заданий и желание их выполнить [11].
5. Одним из центральных личностных образований, влияющих на выбор копинг-стратегии, является локус контроля субъекта. Лица с интернальной и экстернальной локализацией контроля над событиями, происходящими в жизни, имеют различные уровни стрессоустойчивости. По мнению многих исследователей, лица с внутренним, т.е. интернальным, локусом контроля имеют большую стрессоустойчивость [12].

Эмпирическая часть исследования осуществлялась в несколько этапов.

На первом этапе нами было проведено обследование участников по 4 методикам:

1. Тест на определение стрессоустойчивости личности Н.В. Киршеевой, Н.В. Рябчиковой;



2. Уровень субъективного контроля (УСК) Дж. Роттера (Адаптация Е.Ф. Бажина, С.А. Голынкиной, А.М. Эткинда);
3. Тест «Мотивация успеха и боязнь неудачи» А.А. Реана;
4. Методика «Смыслжизненные ориентиры» Д.А. Леонтьева.

Выборку составили 68 человек в возрасте от 40 до 50 лет с различным семейным положением и уровнем образования.

По результатам теста на определение стрессоустойчивости личности было выявлено, что 8 человек (11,8%) имеют низкий уровень стрессоустойчивости, 22 человека (32,3%) – средний уровень, 35 человек (51,5%) – высокий и 3 человека (4,4%) – очень высокий.

Что касается результатов теста «Мотивация успеха и боязнь неудачи» А.А. Реана распределение по группам было следующим: у 5 человек - мотивация на неудачу, у 10 – тенденция на неудачу, у 46 – мотивация на успех и у 7 – тенденция на успех. Таким образом, у 67,6% респондентов выявлена выраженная мотивация на успех и у 10,3% - тенденция на успех.

Второй этап нашей работы заключался в разработке и проведении коучинговой программы, направленной на повышение уровня стрессоустойчивости и мотивации достижений, для экспериментальной группы в количестве 30 человек. Программа сформирована на основе макромодели GROW, которая повсеместно признана за её поразительную эффективность при постановке целей, повышении результативности, решении проблем. Она была реализована в течение 5 встреч коуча с группой по 2 часа каждая и с периодичностью 1 раз в неделю, а также самостоятельной работы членов группы между сессиями.

На третьем этапе исследования было проведено повторное диагностическое исследование с целью сравнения данных и подтверждения или опровержения эффективности коучинговой программы, проведенной для экспериментальной группы.

После проведения повторного обследования полученные данные изменились следующим образом:

Таблица 1

*Сравнительная таблица результатов контрольной группы по уровню стрессоустойчивости после первичного и повторного обследования.*

<b>Уровень стрессоустойчивости</b>	<b>Количество человек после 1 обследования</b>	<b>%</b>	<b>Количество человек после 2 обследования</b>	<b>%</b>
<i>низкий</i>	4	10,5	5	13,2
<i>средний</i>	8	21,1	9	23,7
<i>высокий</i>	24	63,2	22	57,9
<i>очень высокий</i>	2	5,3	2	5,3
<i>итого</i>	38	100,0	38	100,0

Таблица 2

*Сравнительная таблица результатов экспериментальной группы по уровню стрессоустойчивости после первичного и повторного обследования.*

<b>Уровень стрессоустойчивости</b>	<b>Количество человек после 1 обследования</b>	<b>%</b>	<b>Количество человек после 2 обследования</b>	<b>%</b>
<i>низкий</i>	4	13,3	2	6,7
<i>средний</i>	14	46,7	10	33,3
<i>высокий</i>	11	36,7	18	60,0
<i>очень высокий</i>	1	3,3	0	0,0
<i>итого</i>	30	100,0	30	100,0

Проанализировав полученные данные, становится очевидным, что в экспериментальной группе количество человек с низким уровнем стрессоустойчивости уменьшилось, а с высоким уровнем - увеличилось.

Что касается мотивации достижения, после проведения сравнительного анализа данных в контрольной и экспериментальной группах после проведения программы, мы пришли к выводу, что в контрольной группе ситуация изменилась незначительно (у 1 человека тенденция на неудачу изменилась на тенденцию на успех). В экспериментальной группе очевидны следующие изменения: количество респондентов с мотивацией на неудачу сократилось на 2, а с мотивацией на успех - увеличилось на 5, также изменилось количество людей с невыраженной четкой мотивацией в сторону позитивной мотивации.

Эти результаты позволяют сделать вывод об эффективности проведенной коучинговой программы.

На четвертом этапе был проведен качественный и количественный анализ полученных результатов эмпирического исследования для подтверждения или опровержения выдвинутых нами гипотез. Для этого были использованы критерии математической статистики, коэффициент корреляции Спирмена, Т-критерий Стьюдента.

Итоги первого обследования в таблице были зафиксированы в таблице 3:

Таблица 3

*Общая таблица результатов по уровню стрессоустойчивости и мотивации успеха и боязни неудачи в общей группе после первичного обследования.*

Уровень стрессоустойчивости	Количество во человек	%	Мотивация на неудачу		Тенденция на неудачу		Мотивация на успех		Тенденция на успех	
			чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%
низкий	8	11,8	3	4,4	4	5,9	1	1,5	0	0,0
средний	22	32,4	1	1,5	3	4,4	15	22,1	3	4,4
высокий	35	51,5	1	1,5	2	2,9	29	42,6	3	4,4
очень высокий	3	4,4	0	0,0	1	1,5	1	1,5	1	1,5
итого	68	100,0	5	7,4	10	14,7	46	67,6	7	10,3

Анализ результатов обследования показал следующее:

1. из 8 респондентов с низким уровнем стрессоустойчивости 7 имеют тенденцию или мотивацию на неудачу, что подтверждает нашу гипотезу о том, что мотивация избегания неудачи преобладает у сотрудников с низким уровнем стрессоустойчивости. Мотивация на успех у 1 респондента может объясняться тем, что для уменьшения уровня личностной тревожности некоторым лицам с низким уровнем стрессоустойчивости необходимы значимые результаты достижений в деятельности.
2. из 57 респондентов (22 - со средним уровнем и 35 - с высоким) только 5 имеют тенденцию на неудачу и 2 - мотивацию на неудачу. 15 и 29 человек (64,7%) имеют ярко выраженную мотивацию на успех, по 3 человека в каждой категории соответственно – тенденцию на успех. Эти данные подтверждают вторую гипотезу исследования о том, что у сотрудников с высоким и средним уровнями стрессоустойчивости выражено преобладание мотивации достижения успеха. Таким образом, можно сделать вывод, что высокий и средний уровни стрессоустойчивости являются одним из важных условий для продуктивной профессиональной деятельности.
3. очень высокий уровень стрессоустойчивости имеют лишь 3 человека, по 1 в каждой из категорий: тенденция на успех, мотивация на успех и тенденция на неудачу. Следовательно, подтверждается третья гипотеза о том, что очень

высокий уровень стрессоустойчивости может способствовать снижению уровня мотивации достижений из-за неудач в следствие недостаточного реагирования на изменившиеся условия, связанного с неадекватным уровнем приспособления и гибкости.

Для выявления корреляционной связи мы использовали критерий Спирмена, для определения достоверности и значимости полученных данных – шкалу Чеддока и Т-критерий Стьюдента. Анализ результатов показал, что уровень стрессоустойчивости связан с мотивом достижения. Коэффициент корреляции Спирмена ( $\rho$ ) равен 0.453. Связь между исследуемыми признаками - прямая, теснота (сила) связи по шкале Чеддока - умеренная. Т-критерий Стьюдента равен 4.128, зависимость признаков статистически значима ( $p=0.000106$ ).

После проведения повторного обследования данные гипотезы также подтвердились, а коэффициент корреляции Спирмена ( $\rho$ ) составил 0.486.

Таким образом, все выдвинутые гипотезы получили своё подтверждение.

Исследование взаимосвязи мотивации достижений и уровня стрессоустойчивости имеет высокую практическую значимость. Руководство предприятия, заинтересованное в достижении результата, в силах провести тренинг по повышению стрессоустойчивости мотивации достижения, внедрить мероприятия по снижению напряженности в работе, развивать позитивную мотивацию, улучшить психологическую атмосферу в коллективе.

Выводы исследования и программа коучинга, направленная на повышение уровня стрессоустойчивости и мотивации достижений, предложены руководству предприятий для её реализации с целью повышения эффективности работы учреждения.

\*\*\*

1. Варданян, Б.Х. Механизмы саморегуляции эмоциональной устойчивости // Психологический журнал: категории, принципы и методы психологии. Психологические процессы. – М.: Изд-во Эксмо, 2013 – с. 24.
2. Визитова, С.Ю. Психологический стресс: диагностика и коррекция: методическое пособие – Южно-Сахалинск: Изд-во ИРОСО, 2014. –48 с.
3. Газиева, М.З. Современные подходы к проблеме исследования стресса и стрессоустойчивости // ISSN 1991-5497. Мир науки, культуры, образования – 2018. - № 3 (70). - с. 348 – 350.
4. Зильберман, П.Б. Эмоциональная устойчивость // Очерки психологии труда оператора. М.: Изд-во Наука, 1974. — с. 152.
5. Катунин, А.П. Стрессоустойчивость как психологический феномен // Молодой ученый. – 2012. – №9. – С. 243-246.
6. Лазарус, Р.С. Теория стресса и психофизиологические исследования // Эмоциональный стресс – М.: Изд-во Речь 2014, с. 178.
7. Леонова, А.Б. Основные подходы к изучению профессионального стресса // Вест. Моск. Ун-та. Серия 14. Психология. 2000. – №3. – с. 4-21.
8. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. - М., 2005.
9. Магомед-Эминов, М.Ш. Мотивация достижения: структура и механизмы : автореф. дисс. ... канд. психол. наук / М.Ш. Магомед – Эминов. - М., 1987.
10. Макгонигал, К. Хороший стресс как способ стать сильнее и лучше. – М.: Изд-во Альпина, 2017. – 302 с.
11. Макклелланд, Д. Мотивация человека. – СПб.: Изд-во Питер, 2007. – 368 с.
12. Реан А.А. Проблемы и перспективы развития концепции локуса контроля личности // Психологический журнал. – 1998. Т. 19. – №4. – с. 3-12.
13. Реан А.А., Кудашев, А.Р., Баранов, А.А. Психология адаптации личности. - СПб: Изд-во Еврознак, 2008.
14. Рейковский, Я. Экспериментальная психология эмоций – М.: Изд-во Речь, 2013. – с. 392.
15. Селье, Г. Стресс без дистресса - М.: Изд-во Речь, 2012. – 124 с.
16. Хекхаузен, Х. Психология мотивации достижения - СПб., 2001.
17. Церковский, А.Л. Стрессоустойчивость студентов и мотивация достижения // Вестник ВГМУ – 2012. – Том 11, №4. – с. 107 – 111.
18. Церковский, А.Л. Личностные детерминанты стрессоустойчивости студентов // Вестник Витебского государственного медицинского университета. - 2011. - Т. 10. - № 4. - с. 180-185.

## РАЗДЕЛ III. СОЦИОЛОГИЯ

Воловик Т.В.

## Особенности участия волонтеров в массовых спортивных мероприятиях

Уральский государственный экономический университет  
(Россия, Екатеринбург)

doi: 10.18411/trnio-10-2023-50

**Аннотация**

Актуальность статьи обусловлена необходимостью определения путей эффективного использования труда волонтеров при проведении массовых спортивных мероприятий. Результаты, полученные в статье, позволяют определить основные особенности волонтерской деятельности в сфере физической культуры и спорта, а также определить основные этапы работы с волонтерами.

**Ключевые слова:** волонтер, процесс, динамика, координация, обучение.

**Abstract**

The relevance of the article is due to the need to determine ways to effectively use the labor of volunteers during mass sports events. The results obtained in the article allow us to determine the main features of volunteer activity in the field of physical culture and sports, as well as to determine the main stages of work with volunteers.

**Keywords:** volunteer, process, dynamics, coordination, training.

Волонтерство - это добровольная и бескорыстная помощь людей, которые хотят внести свой вклад в развитие общества и решение социальных проблем [1]. Волонтеры могут помогать в различных сферах, таких как образование, здравоохранение, экология, проведение массовых спортивных мероприятий. Волонтерство является важным способом участия в общественной жизни и помогает создавать более справедливое и устойчивое общество. По данным сайта «Добро.ru» крупнейшего агрегатора проектов волонтерской направленности за 2022 год из 1357971 волонтера 11814 человек участвовали в проведении массовых спортивных мероприятий [2].

Динамика количества лиц, принимавших участие в волонтерской деятельности в разрезе направлений представлена на рисунке 1.

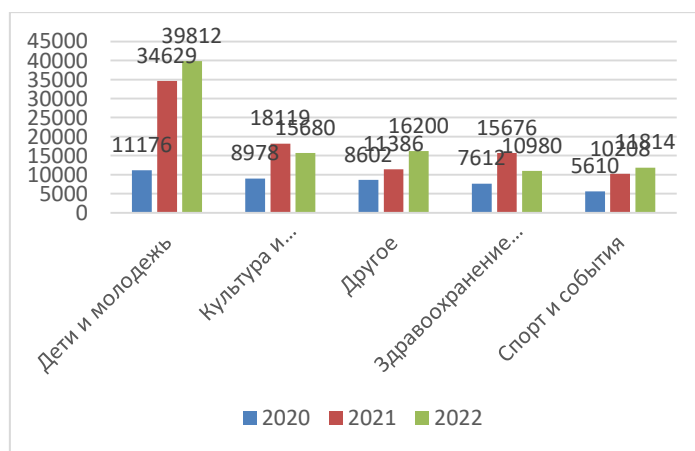


Рисунок 1. Количество мероприятий с участием волонтеров в России 2019-2021 гг., ед.

Как видно на рисунке увеличивается как общее количество волонтеров, так и количество волонтеров, привлеченных в проекты, связанные с физической культурой и

спортом. Одним из ярких примеров волонтерской работы является проведение Чемпионата мира по футболу в 2018 году в России. Более 15 000 волонтеров со всей страны помогли в организации мероприятия, предоставляя услуги по поддержке гостей, обеспечению безопасности, медицинскому обслуживанию и многим другим направлениям [3]. Волонтеры были ключевым элементом в проведении этого мероприятия, и их работа была высоко оценена как организаторами, так и участниками. Они стали символом гостеприимства и дружелюбия России, а их вклад в организацию Чемпионата мира был неоценим.

Работа волонтеров при проведении спортивных мероприятий включает организационную помощь основным сотрудникам, работу по коммуникации, включая переводы, координацию перемещения зрителей. Участие волонтеров позволяет им получить уникальный опыт работы в международной команде, получить навыки общения с людьми из разных стран.

Чтобы стать волонтером в спортивной сфере, нужно зарегистрироваться на официальных сайтах волонтерских программ, таких как [Volunteers.com](http://Volunteers.com), [Idealist.org](http://Idealist.org) или [VolunteerMatch.com](http://VolunteerMatch.com). Также можно обратиться в местные волонтерские центры или организации, которые занимаются поддержкой волонтерства в спорте.

Помимо непосредственной помощи на спортивных событиях, волонтеры могут также участвовать в образовательных программах и тренингах, которые помогут им улучшить свои навыки и знания в области спорта. Это может быть полезным для тех, кто планирует работать в спортивной индустрии в будущем.

Далее на рисунке 2 представлены этапы работы с сообществом волонтеров в сфере физической культуры и спорта.



Рисунок 2. Процесс работы с волонтерами в сфере физической культуры и спорта.

Активное привлечение молодежи и студентов к волонтерству при проведении массовых спортивных мероприятий позволяет сформировать навыки помощи, саморазвития, самоорганизации, развития лидерских качеств. Кроме того, волонтерство может дать ценный профессиональный опыт, который может помочь студентам при поиске работы в будущем [4,5]. Волонтерство также способствует развитию гражданского сознания, поскольку оно помогает людям чувствовать себя частью общества и участвовать в решении важных проблем.

Спортивное волонтерство имеет свою специфику, в частности необходимы программы обучения по использованию и обслуживанию специфического спортивного оборудования, оказания первой помощи зрителям спортивных соревнований, предотвращению конфликтов, решению сложных коммуникативных задач. Например, программа подготовки волонтеров для Олимпийских игр может включать обучение таким навыкам, как координация логистики, обеспечение безопасности и медицинское сопровождение.

Координация деятельности волонтеров осуществляется с помощью цифровых платформ, в частности активно используются следующие платформы: в Российской Федерации активно используется платформа [Dobro.ru](http://Dobro.ru), позволяющая людям найти

волонтерские проекты в своем регионе. Платформа также предоставляет информацию о различных видах волонтерства и о том, как начать волонтерскую деятельность.

Глобальная платформа Volunteer.org позволяет получить информацию о волонтерских проектах в разных странах мира, алгоритмизирует процесс взаимодействия волонтеров с организациями, которые нуждаются в их помощи.

Ещё одна глобальная платформа Idealist.net предоставляет информацию о проектах в различных областях, включая образование, здравоохранение и окружающую среду. Он также предлагает инструменты для поиска проектов и связи с потенциальными работодателями. Платформа World Wide Opportunities on Organic Farms (WWOOF) связывает волонтеров с фермерами, нуждающимися в их помощи, участники WWOOF могут работать на фермах в обмен на проживание и питание.

Таким образом, волонтерство в спортивных проектах это отличная возможность для лиц, желающих приобщиться к миру спорта и увидеть специфику спортивных мероприятий со стороны организаторов.

\*\*\*

1. Шиняева О. В. Спортивное волонтерское движение в современной России //Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. – 2017. – №. 3. – С. 126-132.
2. Сайт Добро.ru <https://dobro.ru/>
3. Кочерьян М.А., Воловик Т.В., Давыдова Е.В. Исследование доступности цифровых инструментов сохранения здоровья // Вестник Бурятского государственного университета. Экономика и менеджмент. 2022. № 3. С. 53-59.
4. Кочетова С. В., Прянишникова Д. Н. Волонтерское движение, его значение и роль в организации спортивных соревнований //Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2018. – №. 10-1. – С. 177-179.
1. Воловик Т.В. Формы управления волонтерской деятельностью при проведении массовых спортивных мероприятий // В сборнике: Урал - драйвер неоиндустриального и инновационного развития России. Материалы IV Уральского экономического форума. Ответственные за выпуск: Я.П. Силин, В.Е. Ковалев. Екатеринбург, 2022. С. 47-50.

**Вострикова П.В., Курбатов В.А.**

**Инновационные подходы к обеспечению безопасности жизнедеятельности: анализ и перспективы**

*Московский технический университет связи и информатики  
(Россия, Москва)*

*doi: 10.18411/trnio-10-2023-51*

**Аннотация**

Цель исследования – определение перспектив развития инновационных подходов к обеспечению безопасности жизнедеятельности, выявление их сильных и слабых сторон, а также оценка технического, экономического, социального и экологического потенциала каждой из рассматриваемых технологий. В статье рассматриваются такие методы, как использование искусственного интеллекта (ИИ), блокчейна, интернет вещей, дронов, биометрии и систем распознавания лиц, а также квантовых технологий, виртуальной реальности (VR) и дополненной реальности (AR). Научная новизна статьи заключается в определении потенциала технологий по четырём критериям, что позволяет более полно оценить перспективу развития того или иного метода. В результате определено, что лучше всего безопасность жизнедеятельности обеспечит комплексное использование различных технологий.

**Ключевые слова:** безопасность жизнедеятельности, перспективы развития, инновационные подходы, технологии, искусственный интеллект (ИИ), блокчейн, чрезвычайные ситуации, угрозы.

**Abstract**

The purpose of the study is to determine the prospects for the development of innovative approaches to ensuring the safety of life, to identify their strengths and weaknesses, as well as to assess

the technical, economic, social and environmental potential of each of the technologies under consideration. The article discusses such methods as the use of artificial intelligence (AI), blockchain, Internet of Things, drones, biometrics and facial recognition systems, as well as quantum technologies, virtual reality (VR) and augmented reality (AR). The scientific novelty of the article is to determine the potential of technologies according to four criteria, which makes it possible to more fully assess the prospects for the development of a particular method. As a result, it was determined that the best way to ensure the safety of life is to ensure the integrated use of various technologies.

**Keywords:** life safety, development prospects, innovative approaches, technologies, artificial intelligence (AI), blockchain, emergencies, threats.

### **Введение**

В настоящее время безопасность жизнедеятельности становится все более актуальной и значимой проблемой в обществе. В условиях быстрого развития технологий и увеличения числа чрезвычайных ситуаций и угроз, обеспечение безопасности становится неотъемлемой частью современного общества. Инновационные подходы приобретают все большую важность, поскольку они позволяют эффективно предотвращать и минимизировать риски, связанные с различными видами угроз, такими как: техногенные аварии, природные катастрофы, террористические акты, кибератаки и другие. Поэтому необходимо разрабатывать новые способы обеспечения безопасности, которые позволяют оперативно реагировать на возникающие угрозы и предотвращать их последствия, а также улучшить качество жизни людей и сохранить материальные и духовные ценности.

### **Теоретический обзор**

Инновационные подходы к обеспечению безопасности жизнедеятельности представляют собой новаторские методы, стратегии и технологии, которые основаны на использовании современных научных достижений, передовых технологий и интеллектуального потенциала для эффективного реагирования на угрозы и минимизации их последствий.

Инновации играют важную роль в повышении эффективности безопасности жизнедеятельности, они способствуют:

1. Улучшению детектирования и предотвращения угроз: можно обнаруживать потенциальные угрозы на ранних стадиях, что позволяет принять меры по их предотвращению до возникновения серьезных последствий.
2. Более эффективному реагированию на чрезвычайные ситуации: появляется возможность оперативно и эффективно реагировать на возникающие угрозы, координируя действия спасательных служб, обеспечивая быстрое и точное информирование и мобилизацию ресурсов.
3. Улучшению системы предупреждения и информирования населения.
4. Развитию проактивного подхода к безопасности: это навык, который помогает расставлять приоритеты и не поддаваться импульсивным реакциям.

Можно выделить несколько основных компонентов и элементов инновационных подходов [2]:

1. Технологические инновации: это разработка и применение новых технических решений, оборудования и систем, которые позволяют эффективно обнаруживать, предотвращать и устранять угрозы безопасности. Примерами таких инноваций могут быть системы видеонаблюдения, датчики определения опасных веществ, беспилотные технологии и другие.
2. Организационные инновации: это изменения в структуре и управлении безопасностью, направленные на повышение эффективности и оперативности реагирования на угрозы. Это может включать создание специализированных служб безопасности, разработку процедур и планов действий, обучение персонала и другие меры.
3. Культурные инновации: это изменение отношения к безопасности на уровне общества и организаций. Включает в себя формирование безопасной

культуры, где каждый член общества или организации осознает свою ответственность за собственную безопасность и безопасность других людей.

### **Анализ существующих инновационных подходов**

Анализ существующих инновационных подходов позволяет получить обзор современных методов и технологий, применяемых для улучшения безопасности в различных сферах. В его рамках можно рассмотреть такие подходы, как использование искусственного интеллекта, робототехника и автономные системы, дроны, интернет вещей (IoT), блокчейн, распознавание лиц и биометрия и другие передовые технологии. Ниже подробнее рассмотрим некоторые из них.

#### **Использование искусственного интеллекта (ИИ):**

- Анализ видеонаблюдения: ИИ может использоваться для автоматического анализа видео с камер наблюдения для обнаружения потенциально опасных ситуаций, таких как оставленные предметы или агрессивное поведение.
- Прогнозирование преступлений: ИИ может анализировать данные о преступности, социальных медиа и других источниках информации для прогнозирования потенциальных мест возникновения преступлений и направления полицейских ресурсов.
- Безопасность транспорта: ИИ может использоваться для обнаружения опасных ситуаций на дорогах, таких как нарушение правил дорожного движения или опасные маневры, и предупреждать водителей о возможных аварийных ситуациях.
- Дроны [1]:
- Пожарная безопасность: могут использоваться для мониторинга и обнаружения пожаров, особенно в труднодоступных местах, и предоставления информации пожарным для принятия оперативных решений.
- Спасательные операции: используются для поиска и спасения людей в затрудненных условиях, таких как природные катастрофы или аварии, где доступ человеку ограничен.
- Мониторинг границ: контроль границ и обнаружение незаконных пересечений, помогают обеспечить безопасность и предотвратить незаконные действия.
- Интернет вещей (IoT):
- Умный дом: данные устройства могут использоваться для обеспечения безопасности жилого помещения, например, с помощью системы видеонаблюдения, датчиков дыма и утечки газа, а также умных замков и сигнализации.
- Мониторинг окружающей среды: осуществляют мониторинг качества воздуха, уровня шума, радиации и других параметров окружающей среды, что помогает заранее узнавать о потенциальных опасностях.
- Медицинская безопасность: IoT-устройства могут использоваться для мониторинга состояния пациентов, предупреждения о возможных проблемах здоровья и своевременного предоставления медицинской помощи.
- Блокчейн:
- Кибербезопасность: используется для обеспечения безопасности цифровых транзакций, защиты данных и идентификации, а также для предотвращения кибератак и подделки информации.
- Логистика и поставки: обеспечивает прозрачность и безопасность в цепи поставок, отслеживая перемещение товаров и проверяя подлинность продуктов.
- Голосование и выборы: блокчейн может обеспечивать безопасность голосования и предотвращения манипуляций с выборами, обеспечивая прозрачность и невозможность фальсификации результатов.



- Распознавание лиц и биометрия:
- Системы распознавания лиц: контроль доступа, аутентификации и обнаружения несанкционированного доступа.
- Биометрические идентификаторы: применение различных биометрических данных, таких как отпечатки пальцев, сетчатка глаза или голос, для идентификации личности и обеспечения безопасности.
- Виртуальная реальность (VR) и дополненная реальность (AR):
- Обучение и тренировки: использование VR и AR для проведения иммерсивных тренировок и симуляций в опасных средах, таких как пожары, аварии или военные операции, чтобы подготовить персонал к действиям в реальной жизни.
- Визуализация данных и ситуаций: помогает операторам принимать более информированные решения и реагировать на ситуации быстрее.
- Квантовые технологии:
- Квантовая криптография: применение квантовых принципов для обеспечения безопасности передачи и хранения данных, создания защищенных каналов связи и предотвращения взлома шифров.
- Квантовые датчики: разработка квантовых датчиков для обнаружения различных типов угроз, таких как радиационные или электромагнитные, с большей точностью и чувствительностью.

Преимущества каждого из подходов интуитивно понятны: для ИИ это – автоматизация и быстрота, обнаружение аномалий (способен обнаруживать необычные или подозрительные паттерны в данных, что помогает предотвращать инциденты безопасности), постоянное обновление и обучение; для дронов это – быстрота и мобильность, мониторинг с высоты, снижение риска для персонала; для интернет вещей это – улучшенный мониторинг и контроль (доступ к помещениям, системы безопасности, сетевой трафик), автоматизация оповещений, улучшенный анализ данных (собранные данные могут быть анализированы для выявления паттернов и аномалий, что помогает предотвращать угрозы); для блокчейнов это – децентрализация и прозрачность, улучшенная безопасность данных (шифрование и цифровые подписи), смарт-контракты (компьютерный алгоритм, предназначенный для формирования, управления и предоставления информации о владении чем-либо); для биометрии это – уникальность и индивидуальность (эффективная идентификация и аутентификация), быстрота (нет необходимости запоминать и вбивать пароль, например), трудность подделки; для виртуальной реальности (VR) и дополненной реальности (AR) это – обучение и тренировки, симуляция чрезвычайных ситуаций, визуализация данных, улучшение сотрудничества и коммуникации; для квантовых технологий это – высокий уровень безопасности (новые методы шифрования и аутентификации), быстрота обработки данных, устойчивость к атакам (новые методы защиты от атак, так как их особенности делают их менее уязвимыми для классических методов взлома). Однако, на недостатки следует обратить особое внимание – это поможет определить перспективы развития, а также поможет оценить потенциал инновационных подходов. Рассмотрим подробнее недостатки каждого из подходов:

#### Искусственный интеллект (ИИ):

- Недостаток контекста: ИИ может столкнуться с трудностями в интерпретации контекста и понимании сложных ситуаций, что может привести к ложным срабатываниям или пропуску реальных угроз.
- Зависимость от данных: если данные неполные или искажены, это может снизить эффективность системы ИИ.
- Этические вопросы: вопросы, связанные с приватностью, мониторингом и потенциальным злоупотреблением данными.
- Дроны:
- Ограниченное время полета.
- Воздушные препятствия и погодные условия.

- Потенциальное нарушение приватности: использование дронов для мониторинга может вызывать опасения в отношении нарушения приватности, особенно если они используются неправомерно или без согласия людей.
- Интернет вещей (IoT):
- Низкая стандартизация безопасности: многие IoT-устройства имеют недостаточную защиту, что делает их уязвимыми для хакерских атак и злоупотребления.
- Возможность дистанционного взлома.
- Блокчейн:
- Высокая вычислительная сложность: майнинг и обработка блокчейн-транзакций требуют больших вычислительных ресурсов, что может быть затратным и медленным.
- Ограниченная масштабируемость: блокчейн имеет ограниченную пропускную способность, что может ограничить его использование в масштабных системах безопасности.
- Необходимость согласия участников: для успешного функционирования блокчейна требуется согласие и участие всех участников, что может быть сложно достичь в некоторых случаях.
- Распознавание лиц и биометрия [3]:
- Проблемы с приватностью: сбор и хранение биометрических данных может вызывать опасения в отношении приватности и возможного злоупотребления информацией.
- Ограниченная точность: системы распознавания лиц и биометрии могут столкнуться с трудностями в распознавании лиц в условиях низкого освещения, изменений внешности или проблем с качеством считываемых данных.
- Возможность обмана: некоторые системы распознавания лиц и биометрии могут быть обмануты с помощью масок, фотографий или других методов подделки.
- Виртуальная реальность (VR) и дополненная реальность (AR):
- Затраты на оборудование.
- Ограничения технической реализации: например, ограниченное разрешение изображения или ограниченная продолжительность работы устройств могут ограничить погружение и реалистичность виртуального опыта.
- Физические ограничения: Использование VR и AR может вызывать дискомфорт или приводить к утомлению пользователей из-за длительного времени использования устройств или неправильной настройки.
- Ограничения взаимодействия: виртуальная реальность может ограничивать физическое взаимодействие пользователя с реальным миром, что может быть проблематично в ситуациях, требующих физической активности или манипуляций с предметами. Дополненная реальность также может иметь ограничения в точности отображения дополненных объектов или информации.
- Проблемы безопасности данных: использование VR и AR может представлять риски для безопасности данных, особенно при обработке и передаче конфиденциальной информации.
- Квантовые технологии:
- Сложность внедрения: квантовые технологии находятся на ранних стадиях развития, и их внедрение в широкомасштабные системы безопасности может быть сложным и затратным процессом.
- Ограниченная доступность: в настоящее время квантовые технологии доступны только ограниченному числу организаций и исследовательских центров, что ограничивает их использование в практических приложениях.

- Новые угрозы безопасности: вместе с преимуществами квантовых технологий могут возникать и новые угрозы безопасности, которые требуют дополнительных мер защиты и исследований.

### **Перспективы развития инновационных подходов**

Оценка потенциала инновационных подходов в обеспечении безопасности жизнедеятельности является важным этапом для определения их значимости и перспективности. Это включает анализ технического, экономического, социального и экологического потенциала каждого подхода [2].

Технический потенциал оценивает возможности и эффективность применения инноваций в решении конкретных задач безопасности. Это может включать разработку новых технологий, улучшение существующих систем и процессов, а также интеграцию различных инновационных решений. Все вышеперечисленные подходы имеют высокий технический потенциал в своей сфере деятельности (например, обнаружение и предотвращение угроз безопасности, высокая мобильность или надёжность и прозрачность хранения данных).

Экономический потенциал оценивает финансовую сторону внедрения инновационных подходов. Это включает анализ затрат на разработку, внедрение и поддержку инноваций, а также оценку потенциальных экономических выгод и эффективности использования данных подходов. Из перечисленных подходов, квантовые технологии требуют больше всего финансов для разработки и внедрения. Они являются относительно новым и сложным направлением, требующим значительных инвестиций в исследования, разработку аппаратного и программного обеспечения, а также создание специализированных инфраструктур и лабораторий. Это связано с особенностями квантовой физики и необходимостью создания устойчивых и надёжных квантовых систем.

Социальный потенциал оценивает социальные и культурные аспекты применения инноваций в области безопасности. Это может включать анализ влияния инноваций на общественное мнение, уровень доверия и принятие новых технологий, а также учет этических и правовых вопросов. Как правило, меньше всего доверия вызывают дроны и ИИ, так как дроны легко могут нарушить личную жизнь, залетая на частные территории (некоторые люди совершают такие действия специально с целью собрать личную информацию), а от ИИ боятся неконтролируемого развития и последующего вытеснения людей со всех должностей.

Экологический потенциал оценивает влияние инновационных подходов на окружающую среду и устойчивое развитие. Это включает анализ энергетической эффективности, снижение выбросов и отходов, а также использование экологически чистых материалов и технологий. Как правило, самый большой экологический потенциал имеет ИИ, так как он не требует много неэкологических материалов и технологий для разработки, а также может помочь оптимизировать использование энергии и ресурсов.

Идентификация перспективных направлений развития и применения инноваций в области безопасности жизнедеятельности является важным шагом для определения будущего развития области безопасности жизнедеятельности. Это позволяет выявить новые возможности и тренды, которые могут эффективно решать существующие проблемы и улучшать безопасность в различных сферах.

Одним из перспективных направлений развития инновационных подходов является углубление использования ИИ в системах безопасности. ИИ может значительно повысить эффективность анализа данных, обнаружение угроз и автоматизацию процессов принятия решений. Применение машинного обучения и алгоритмов глубокого обучения позволяет создавать системы, способные самостоятельно обучаться и адаптироваться к новым угрозам.

Развитие кибербезопасности также является важным направлением для обеспечения безопасности жизнедеятельности. В связи с ростом цифровизации и зависимости от информационных технологий, защита от киберугроз становится все более актуальной. Инновационные подходы в кибербезопасности включают разработку новых методов обнаружения и предотвращения атак, улучшение систем аутентификации и шифрования, а также использование блокчейн-технологии для обеспечения целостности данных.

В целом, все перечисленные инновационные подходы имеют значительный потенциал в обеспечении безопасности жизнедеятельности. Однако, их комбинирование может привести к еще более эффективным и комплексным системам безопасности.

\*\*\*

1. Электронный ресурс – Дроны: применение на пожарах, FIREMAN.CLUB URL: <https://fireman.club/statyi-polzovateley/drony-kvadrokoptery-primeneniye-na-pozharah/> (Дата обращения: 16.09.2023)
2. Агарков С. А., Кузнецова Е. С., Грязнова М. О. Инновационный менеджмент и государственная инновационная политика. // Академия Естествознания. М., 2011. Глава 2. Классификация инноваций. URL: <https://www.monographies.ru/ru/book/view?id=112>
3. Электронный ресурс – Как обмануть системы распознавания лиц, ВЕДОМОСТИ URL: <https://www.vedomosti.ru/technology/articles/2018/03/28/755116-obmanut-sistemi> (Дата обращения: 17.09.2023)

**Иванова С.Ю., Шульга М.М.**

**Проблемы формирования патриотизма в современном российском обществе**

*Северо-Кавказский федеральный университет  
(Россия, Ставрополь)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-52

**Аннотация**

В статье рассматриваются взаимосвязанные проблемы методологии исследования патриотизма и практики формирования патриотизма в современном российском обществе. Статья выполнена в рамках Программы научных исследований, связанных с изучением этнокультурного многообразия российского общества и направленных на укрепление общероссийской идентичности 2023-2025 гг. (руководитель академик РАН В.А. Тишков). Проект «Патриотизм как интегрирующая ценность полиэтничного российского общества» (FSRN-2023-0025).

**Ключевые слова:** патриотизм, формирование патриотизма, агенты формирования патриотизма, проблемы формирования патриотизма.

**Abstract**

The article considers the interrelated problems of patriotism research methodology and the practice of patriotism formation in modern Russian society. The article was carried out within the framework of the Programme of Scientific Research Related to the Study of Ethno-cultural Diversity of Russian Society and Aimed at Strengthening the All-Russian Identity 2023-2025 (headed by Academician of the Russian Academy of Sciences V.A. Tishkov). Project «Patriotism as an integrating value of multi-ethnic Russian society» (FSRN-2023-0025).

**Keywords:** patriotism, formation of patriotism, agents of patriotism formation, problems of patriotism formation.

Важность обращения к теме патриотизма определяется задачами стабилизации социально-политической ситуации в России в условиях обострившегося кризиса международных отношений и возрастания геополитических угроз. В настоящее время определяется новый статус России в мире. Обострение международной обстановки актуализирует такую научную задачу, как исследование традиционных и новых смысловых и аксиологических оснований интегративных процессов в этнокультурной и этнополитической сферах российского общества. В данном контексте встает вопрос о поиске основы для достижения социального согласия, о наполнении новым смыслом объединяющих полиэтничное российское общество ценностей, об их иерархии и, конечно, о месте патриотизма как интегративной ценности в ситуации геополитического кризиса и коренной трансформаций системы международных отношений.

Проблемы патриотизма, впервые прозвучавшая в трудах античных философов, в современном научном дискурсе характеризуется междисциплинарностью и наличием

множества концепций. Каждая эпоха, каждое поколение мыслителей дает свои трактовки этого явления. В истории отечественной философской мысли наиболее полно проблема патриотизма раскрыта в русле Русской идеи [1; 2; 3; 4; 5; 6]. Но сущность патриотизма, как и его деятельностные аспекты в значительной степени зависят от исторического и социально-политического контекста. Патриотизм периода Российской Империи, советский патриотизм, современный российский патриотизм имеют существенные отличия по формам проявления, механизмам формирования и ценностно-аксиологическому наполнению.

Для раскрытия феномена современного российского патриотизма важны научные источники последних лет. Можно выделить тенденцию роста числа научных публикаций по данной проблеме [7; 8; 9], в значительной степени обусловленную двумя причинами: во-первых, социальным запросом в сложное переломной время; во-вторых, в постперестроечный период исследования патриотизма были мало востребованы, или же критически воспринимались «лидерами мнений» тех лет на волне распространения либеральных взглядов и острой политической конкуренции.

Обращение к проблеме патриотизма российских исследователей в настоящее время представляется закономерным ответом на запрос государства и общества. Идея патриотизма мобилизуется политическим руководством как значимая ценность, укрепление которой будет способствовать интегративным тенденциям в многоконфессиональном и полиэтничном социуме.

Результаты социологических исследований фиксируют рост самооценок патриотизма населения России. По данным Фонда общественного мнения доля тех, кто считает себя патриотами выросла с 57% в 2006 г. до 84% в 2023 г., а тех, кто считает, что большинство россиян являются патриотами – в 2,5 раза [10]. По результатам опроса ВЦИОМ, патриотизм воспринимается как вклад в общее дело. «Быть патриотом» для россиян – значит, во-первых, работать и действовать во благо, для процветания страны (48%), во-вторых, защищать страну от любых нападков и обвинений (38%) [11].

Нынешний рост патриотизма является закономерной реакцией и на негативные изменения в международных отношениях. О сложности ситуации формирования патриотизма в современной России свидетельствует, на наш взгляд, тот факт, что только каждый третий опрошенный россиянин (33%) считает, что «каждый гражданин страны должен быть патриотом», большинство (63%) согласилось с утверждением, что «быть или не быть патриотом – личное дело каждого гражданина». При этом доля таких ответов среди респондентов категории 18-30 лет составляет 81% [10]. Среди молодежи (18-24 года) доля тех, кто безусловно считает себя патриотами на 17% ниже, чем среди респондентов категории 60 лет и выше [11].

Приведенные данные позволяют сформулировать две актуальные проблемы формирования патриотизма в современном российском обществе: 1) недопонимание сущности и значимости патриотизма как такового; 2) необходимость оптимизации и активизации работы с молодежью в данном направлении.

Важность исследования проблематики патриотизма обусловлена наличием противоречия между потребностью в развитии патриотизма как интегрирующей ценности и недостаточной разработанностью этой проблемы в научном, в частности, философско-политологическом аспекте. По-прежнему существует несколько десятков определений данного феномена, в которых подчеркнуты его различные измерения – духовное, эмоциональное, аксиологическое, политическое, творческое и т.д. Например, Яновский Р.Г. определяет патриотизм как «состояние животворной любви к Отечеству через постоянное творчество души человека, его добросовестный труд, направленные на благополучие и безопасность России» [9, с. 24-27]. Лутовинов В.И. ставит акцент на деятельностном аспекте патриотизма, понимая его как служение Отечеству [12]. По нашему мнению, патриотизм представляет собой особо интегративную ценность сложносоставных общественных систем, способную стать консолидирующим фактором в сложной геополитической ситуации.

В меняющемся мировом порядке возрастает роль и значение отдельной личности, и, в свете этого, перспективным в анализе проблем формирования патриотизма представляется переход от социоцентрического подхода к антропоцентрическому. Такой подход позволяет обратиться к более эффективному использованию человеческого капитала, и, одновременно, более полному личностному развитию.

При таком подходе следует учитывать связь национальных интересов государства и групповых интересов (например, этнических) с интересами личности. В политической сфере это означает всемерную демократизацию общественной жизни и становление правового государства. В духовной сфере это означает создание условий для свободного развития и проявления индивидуальности каждой личности [13].

Учитывая полиэтничную архитектуру российского общества, следует обратить внимание на соотношение регионального патриотизма народов России и патриотизма общероссийского. В этом отношении, интересным представляется мнение А.А. Терентьева: «Патриотизм этносов России, являясь патриотизмом национальным, сливается с патриотизмом российским, или общероссийским. Любовь и служение своему народу, живущему в России и тесно связанному с другими этносами, является в то же время любовью и служением России в целом, т.е. общероссийскому, или российскому социокультурному началу, т.к. Россия – общая Родина, общая земля и государство всех равноправных народов, в ней проживающих» [14, с. 20].

Традиционно к составляющим патриотизма относят: патриотическую идею, патриотические убеждения и чувства, патриотическую деятельность. Развитие патриотических чувств и формирование патриотических убеждений являются взаимосвязанными процессами, на которые оказывают влияние внешние и внутренние факторы. Результаты опросов Фонда общественного мнения 2017-2023 гг. стабильно демонстрируют отсутствие единого мнения по поводу патриотического воспитания: около 50% (48%-54%) считают, что люди становятся патриотами под влиянием патриотического воспитания; около 40% (41%-38%) убеждены, что специальное патриотическое воспитание особой роли не играет, люди становятся патриотами по другим причинам [10].

В рамках рассматриваемой проблемы актуальным является вопрос о том, кто больше всего влияет на формирование ценностей, жизненных принципов, моделей поведения молодых людей. По результатам опроса, проведенного в Северо-Кавказском федеральном университете среди молодежи в ноябре 2022 г., наиболее сильным субъектом гражданской социализации молодых людей является семья (83,3%); на втором месте стоит система образования (51,9%); на третье место попал вариант ответа «я сам себе авторитет», его выбрали 28,2% респондентов. В целом, варианты ответов на вопрос: «Кто больше всего повлиял на формирование Ваших жизненных принципов?» представлены ниже в виде ранжированного ряда:

1. Семья, родственники (83,3%)
2. Учителя, классный руководитель (29,2%)
3. Я сам себе авторитет (28,2%)
4. Знакомые взрослые (28,1%)
5. Историческая фигура (16,7%)
6. Спортивный тренер (14,1%)
7. Духовное (религиозное) лицо (9,9%)
8. Вузовский преподаватель, куратор (8,6%)
9. Представитель творческой интеллигенции (7,7%)
10. Лидер партии или общественной организации, публичный политик (5,5%)
11. Неформальный лидер в кругу друзей (4,3%)

Приоритетная роль семьи и родственников в становлении мировоззрения молодых людей объясняется не только тем, что Северный Кавказ – это регион с преобладающими традиционными ценностями, это факт, обусловленный самим процессом взросления человека. Формирование представлений об окружающем мире и своем месте в этом мире

начинается в детстве, в семье, в его основе песни матери, сказания о своем народе, семейные легенды, рассказы о героях-родственниках и соседях. Если в раннем детстве ребенок «впитал» эту информацию, то с определенной долей уверенности можно утверждать, что и в юном, и во взрослом возрасте он будет ощущать с Родиной эмоциональную и духовную связь.

Фундаментом, на котором основываются патриотические убеждения, является историческая память. Преподавание истории позволяет молодому человеку пережить исторический опыт своего народа и на этой основе самостоятельно оценивать современные события. Исторический опыт дает примеры того, каким образом можно вырастить патриотическую личность.

Не случайно, по результатам опроса студентов СКФУ, главными основаниями для гордости за Россию в настоящее время остаются «историческое прошлое» и «культурное наследие» (таблица 1).

Таблица 1

*Чем может гордиться гражданин России.*

<i>Чем Вы как гражданин России, прежде всего, можете гордиться? (выберите не более трех ответов)</i>	<i>% от числа ответивших на вопрос</i>
<i>Историческим прошлым</i>	<i>44,8</i>
<i>Культурным наследием</i>	<i>40,9</i>
<i>Природными богатствами страны</i>	<i>38,3</i>
<i>Победой в Великой Отечественной войне, военными победами</i>	<i>37,1</i>
<i>Свершениями российского народа в прошлом и настоящем</i>	<i>34,4</i>
<i>Великодержавностью России</i>	<i>31,4</i>
<i>Принадлежностью к народу России</i>	<i>20,8</i>
<i>Мощью Вооруженных сил</i>	<i>14,5</i>
<i>Демократическими преобразованиями в стране</i>	<i>5,8</i>
<i>Сегодня гордиться нечем</i>	<i>4,7</i>

Не менее важным является изучение социально-гуманитарных дисциплин, особенно в вузе, т.к.: 1) это единственные дисциплины, в рамках которых можно понять настроения молодых людей, ощущение ими текущей ситуации, привить навыки критического анализа событий и источников информации; 2) патриотическое воспитание должно опираться не только на историческую память, но и на современность. Однако, по результатам опроса студентов СКФУ, социально-гуманитарные дисциплины в высшей школе представляют собой основные источники информации по общественно политической ситуации в мире и России лишь для 2,8% участников опроса. Основными источниками информации студентов по общественно-политическим вопросам являются социальные сети и новостные Интернет-сайты. Таким образом, на первое место выходят источники информации, которые формируют противоречивую информационную среду, содержание которой неоднозначно влияет на мировоззрение молодых людей.

О рисках приоритета неконтролируемого контента свидетельствуют выводы исследования гражданской активности российской молодежи, проведенного в 2020 Левада-центром, признанным иностранным агентом. По результатам исследования, россияне в возрасте 18-35 лет гораздо активнее пользуются интернетом и социальными сетями. Благодаря этому, «российская молодежь оказывается менее подвержена государственной телевизионной пропаганде. Особенно заметна роль YouTube, который за последние годы стал самой популярной интернет-платформой, позволившей политикам, активистам и журналистам получить доступ к миллионам молодых россиян по всей стране в обход телеканалов, контролируемых государством. Это приводит к существованию двух

параллельных медиа-пространств со своими аудиториями и героями, что углубляет разрыв между самыми молодыми россиянами и старшим поколением» [15].

Это объективно повышает значимость целенаправленного гражданско-патриотического воспитания. Здесь тоже существуют проблемы, прежде всего связанные с крайне ограниченными рамками изучения общественных дисциплин, как в школе, так и в вузах.

Важным этапом становления патриотизма является деятельность на благо Отечества, осознание необходимости сочетания личных и общественных интересов. В этом контексте актуальной остается точка зрения Карамзина Н.: «Любовь к собственному благу производит в нас любовь к Отечеству, а личное самолюбие – гордость народную, которая служит опорой патриотизма» [1, с. 112]. В реальной практике формирования патриотизма в современной России существует перевес в сторону акционизма, не предполагающего постоянной, систематической общественно полезной деятельности.

Таким образом, проведенный анализ позволяет сделать выводы, что, во-первых, уровень теоретических исследований патриотизма нуждается в определенном росте. Во-вторых, в дальнейшем изучении нуждается проблема деятельностного компонента патриотизма, поиск новых форм, технологий и научно-обоснованных подходов по его формированию.

\*\*\*

1. Карамзин Н.М. О любви к Отечеству и народной гордости // Соч., 4-е изд. Т. 7. Санкт-Петербург: Тип. А. Смирдина, 1834. С. 112-123. URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Nikolaj\\_Karamzin/o-lyubvi-k-otechestvu-i-narodnoj-gordosti/](https://azbyka.ru/otechnik/Nikolaj_Karamzin/o-lyubvi-k-otechestvu-i-narodnoj-gordosti/) (дата обращения 27.09.2023)
2. Чаадаев П.Я. Философические письма. М.: АСТ, 2022. 256 с.
3. Пушкин А.С. П.Я. Чаадаеву // Полн. собр. соч. в 10 тт. Т. 10. Л., 1979. С. 464-466.
4. Бердяев Н.А. Судьба России. М.: АСТ, 2023. 384 с.
5. Струве П.Б. Размышления о русской революции. М.: Знание, 1991. 62 с.
6. Федотов Г.П. Новое Отечество // Судьба и грехи России. М.: Дарь, 2005. С. 342-383.
7. Вдовин А.И. Российская нация. М.: Реалисты, 1996. С. 46-92.
8. Фролов В.Ф. Проблемы патриотического воспитания личности в современных условиях // Проблемы развития личности в современном российском обществе. М.: ИМ, 1996. С. 101-107.
9. Яновский Р. Г. «Патриотизм». М.: Книга и бизнес, 2004. 528 с.
10. Патриотизм и патриоты. Должен ли каждый быть патриотом? URL: <https://fom.ru/TSennosti/14882> (дата обращения 27.09.2023).
11. Патриотизм: мониторинг URL: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/patriotizm-monitoring> (дата обращения 27.09.2023).
12. Лутовинов В.И. Современный российский патриотизм: сущность, особенности, основные направления // Studia Humanitatis. 2012. № 2. С. 23-37.
13. Осипов Г.В. Россия: национальная идея и социальная стратегия // Вопросы философии. 1997. №10. С. 3-12.
14. Терентьев А.А. Особенности российского патриотизма // Патриотизм в системе духовно-нравственной культуры общества: история и современность. Материалы всероссийской межвузовской конференции. Нижний Новгород: Нижегородская академия МВД России, 2012. 202 с.
15. Гражданский активизм российской молодежи. URL: <https://www.levada.ru/2020/10/01/grazhdanskij-aktivizm-rossijskoj-molodezhi/> (дата обращения 27.09.2023).

**Рыскин П.П.**

**Гендерные аспекты постспортивной адаптации**

*Уральский государственный экономический университет  
(Россия, Екатеринбург)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-53

#### **Аннотация**

Исследование, представленное в статье посвящено вопросам определения жизненных и стратегий их достижения в процессах постспортивной адаптации. Материалы составлены на основе данных опроса профессиональных спортсменов и характеризуют гендерные различия стратегий постспортивной адаптации профессиональных спортсменов. Полученные результаты



свидетельствуют о существенных различиях в приоритетах и стратегиях постспортивной адаптации у мужчин и женщин. Приоритеты мужчин связаны с карьерой, финансовым и общественным положением, приоритеты женщин связаны с возможностями саморазвития и самовыражения.

**Ключевые слова:** постспортивная адаптация, Физическая культура и спорт, процесс, стратегия.

### Abstract

The research presented in the article is devoted to the issues of determining life goals and strategies for achieving them in the processes of post-sports adaptation. The materials are compiled on the basis of data from a survey of professional athletes and characterize gender differences in the strategies of post-sports adaptation of professional athletes. The results obtained indicate significant differences in the priorities and strategies of post-sports adaptation for men and women. Men's priorities are related to career, financial and social status, women's priorities are related to opportunities for self-development and self-expression.

**Keywords:** post-sports adaptation, Physical culture and sport, process, strategy.

Завершение спортивной карьеры сопровождается процессами приспособления организма спортсмена к социальным условиям жизни и физиологическим нагрузкам в условиях прекращения интенсивных тренировок. В целом постспортивная адаптация представляет собой два направления: физиологическую и психологическую адаптацию.

С физиологической точки зрения прекращение регулярных тренировок спортсмена может привести к появлению заболеваний опорно-двигательного аппарата, сохранение высококалорийного рациона ранее, который ранее компенсировался высокими нагрузками приводит к набору веса и ожирению, изменения в образе жизни могут привести к возникновению сердечно-сосудистых заболеваний.

Психологическая адаптация заключается в осознании новой реальности, в которой прекращение спортивных достижений может привести к снижению уровня самооценки и чувства собственной значимости, освоение новых профессиональных областей может вызвать трудности ввиду отсутствия профессиональной подготовки и опыта работы. В результате прекращения спортивной карьеры может вызвать стресс и депрессию, чувство пустоты и утраты привычного образа жизни.

Максимальная ориентированность на занятия спортом, изолированность от остальной, вне-спортивной жизни, неразвитость внеспортивных социальных функций, бытовых, социальных, все это порождает целый ряд проблем [1,2]. Проблемы пост-спортивной адаптации связаны и с ожиданиями спортсменов от своего будущего после окончания профессиональной карьеры [3]. Как отмечают профессиональные спортсмены в ходе прохождения интервью «Годам к тридцати-тридцати пяти, как правило, становишься профессионально не пригоден. Выходит «спортпригодный» возраст. Если в жизни ставить на профессиональный спорт, каковы конкретные жизненные, профессиональные, статусные, личностные перспективы своего развития? Выйти на высокий результат достаточно сложно, процент небольшой. Многим хорошим спортсменам в силу разных причин так и не удается закрепить высокий статус – стать чемпионом Европы, Мира, участником Олимпиады... Часто приходит в голову, чем будешь заниматься, когда уйдешь из большого спорта. Кому-то вовремя приходит хорошая мысль, а кто-то до последнего не задумывается, и в конце концов его списывают... выкидывают как выжатый лимон. Если бы была реальная альтернатива, конечно, многие из нас выбрали бы другие сферы, когда время приходит»

Различия в социальном статусе и наборе ролей, которые в современном обществе исполняют мужчины и женщины, предопределяет различия в перспективах, направлениях, характере постспортивной адаптации для мужчин и женщин. Так, например, у женщин по сравнению с мужчинами зачастую меньше возможностей после ухода из профессионального спорта занять руководящую должность и т.д [4]. Кроме того, рождение ребенка и дальнейший

уход за ним, а также стремление создать семью привносит существенные коррективы в жизненные стратегии женщин, профессионально занимающихся спортом [5]. Необходимо понять, насколько приемлемо выделять гендерные стратегии пост-спортивной адаптации профессиональных спортсменов, институционализированы ли различия, детерминированные половой принадлежностью. Более того, интересно выяснить насколько профессиональные спортсмены лучше адаптируются после ухода из профессионального спорта по сравнению с представителями противоположного пола.

Информационная база исследования формировалась путем опроса респондентов, профессионально занимающихся спортом – 104 человека. На рисунке 1 представлены приоритеты постспортивной адаптации мужчин и женщин профессиональных спортсменов.

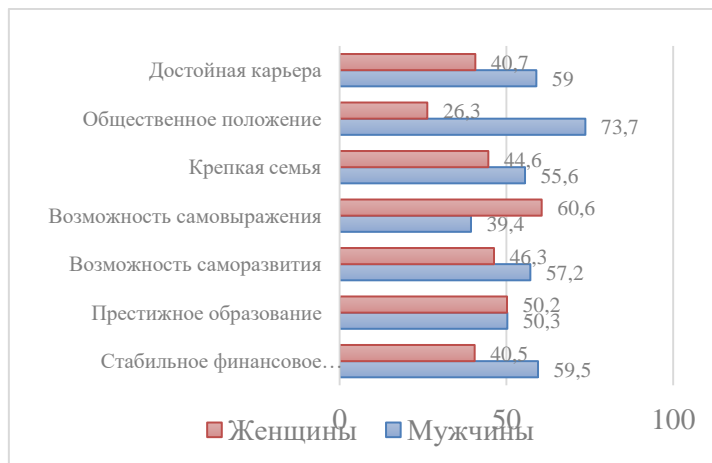


Рисунок 1. Результаты опроса на тему приоритеты постспортивной адаптации профессиональных спортсменов, %.

Мужчины и женщины несколько иначе ранжируют приоритеты постспортивной адаптации. Интересно, что и у мужчин, и у женщин профессиональных спортсменов семья находится на первом месте среди приоритетов. Вероятно, это связано с тем, что у спортсменов (с учетом графика, загруженности и тренировок) редко получается построить крепкую семью. Есть и отличия, так, самореализация для женщин-профессиональных спортсменов (60,6 %) более важна, нежели для мужчин (39,4%). У мужчин – несколько другой порядок: карьера (59%), далее возможность развиваться (57,2%), стабильное финансовое положение (59,5%), и высокий статус в обществе (73,7%).

Если по данным рассмотренным выше понятно, к чему, по мнению респондентов, сводится успех в постспортивной адаптации, с чем он ассоциируется, то среди способов и средств достижения успеха профессиональные спортсмены выделяют следующие, рисунок 2.

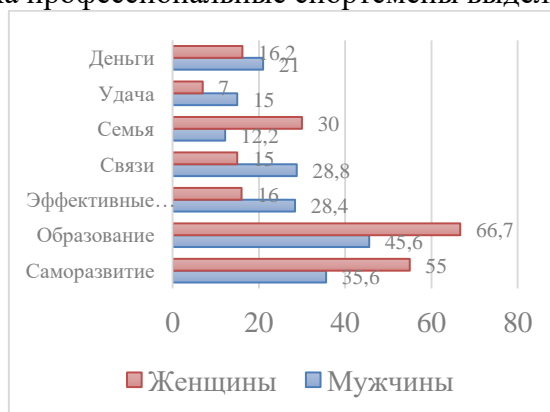


Рисунок 2. Способы достижения жизненного успеха в процессах постспортивной адаптации, %.

Примечательно, что мужчины среди способов построения успешной жизни выше оценивают значимость межличностных, профессиональных, «нужных» связей (28,8% против 15% у женщин), а женщины больше настроены добиваться результатов путем саморазвития и образования (66,7% против 45,6% у мужчин), стремление к саморазвитию (55% против 35,6% у мужчин) и созданию крепкой семьи (30% против 12,2% у мужчин). Это еще раз доказывает, что женщины профессиональные спортсмены в большей степени ориентированы на духовные, личностные и семейные ценности в жизни, по сравнению с мужчинами, ориентированными в большей степени на внешние связи. Примечательно, что образование, не являясь выражением успеха у респондентов, занимает одно из ведущих мест как способ достижения успеха в жизни (более 40% у мужчин и женщин).

\*\*\*

1. Разинкин, С. М., Петрова, В. В., Артамонова, И. А., Фомкин, П. А. Разработка и обоснование критериального аппарата оценки уровня здоровья спортсмена //Вестник неврологии, психиатрии и нейрохирургии. 2015. № 2. С. 72-80.
2. Рыскин П.П., Воловик Т.В., Фагина С.С.
  1. Адаптационные ограничения постспортивной жизнедеятельности //
  2. Перспективы науки. 2022. № 9 (156). С. 115-117.
3. Босенко Ю. М., Берилова Е. И. Личностные и когнитивные факторы стрессоустойчивости спортсменов высокого класса //Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2015. Т. 21. №. 2. С. 106-110.
4. Серова Л. Л. Личностные качества спортсмена //Ученые записки университета им. ПФ Лесгафта. 2006. №. 20. С. 75-78.
5. Рыскин П.П., Фагина С.С., Кудрявцев И.С. Институциональные аспекты профессиональной постспортивной адаптации // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2022. № 11 (213). С. 471-474.

**Хрипков К.А.**

### **Трансформация гражданского общества приграничных территорий в условиях неопределенности и риска**

*Белгородский государственный национальный исследовательский университет  
(Россия, Белгород)*

*doi: 10.18411/trnio-10-2023-54*

#### **Аннотация**

В работе проведен анализ изменений социума приграничных территорий в условиях рискогенной среды проживания. Приграничное положение регионов всегда предполагает сочетание дополнительных, нетипичных для большей части административно-территориальных образований, угроз и возможностей. Первые связаны с реальным или же потенциальным давлением извне; вторые – с участием в транзите ресурсов и извлечением соответствующих выгод. И те, и другие существенно модифицируются в кризисных условиях. Сегодня, актуальность изучения трансформации жизненных укладов людей высока, так как современная политическая нестабильность влечет за собой множество проблемных аспектов влияющих на жизненный уклад социума.

**Ключевые слова:** население, приграничные территории, угрозы, вызовы, консолидация, адаптация.

#### **Abstract**

The work analyzes changes in the society of border territories in conditions of a risky living environment. The border location of regions always involves a combination of additional, atypical for most administrative-territorial entities, threats and opportunities. The first are associated with real or potential pressure from the outside; the second – with participation in the transit of resources and the extraction of corresponding benefits. Both of them are significantly modified in crisis conditions. Today, the relevance of studying the transformation of people's lifestyles is high, since modern political instability entails many problematic aspects that affect the lifestyle of society.

**Keywords:** population, border areas, threats, challenges, consolidation, adaptation.

Начало в 2022 году специальной военной операции, не только послужило источником масштабных геополитических сдвигов, но и существенным образом трансформировало статус и жизненный уклад в приграничных с Украиной регионах России. При этом трансформация затронула не только административно-политическую, военно-политическую, экономико-хозяйственную сферы жизнедеятельности приграничных территорий, но и состояние сообщества со свойственной ему системой отношений, институтов (формальных и неформальных), культурных ценностей, моральных и нравственных норм.

Проведение специальной военной операции является фундаментальным феноменом, который вызывает трансформационные социальные изменения в обществе, а также оказывает существенное влияние на важнейшие структуры и процессы в различных сферах жизни каждого человека. Наиболее важными социальными изменениями выступают социальные трансформации в системе экономических, политических и социокультурных институтов и социальных отношений, в образе жизни, мировоззрении социальных субъектов.

Кризис, связанный с проведением специальной военной операции, а также последовавшая за ним «санкционная» реальность, обострили уже существующие негативные тенденции и обусловили необходимость пересмотра множества жизненных установок и стратегий граждан, в том числе и в сфере социальных взаимоотношений. Особенно, это касается жителей приграничных регионов, на которых состояние риска и неопределенности, оказало особенное влияние.

Социальную среду приграничья, сегодня можно определить как турбулентную. Е. В. Щекотин подчеркивает: «С помощью термина «турбулентность» подчеркиваются две наиболее характерные черты этого общества – непредсказуемость и изменчивость. В турбулентном мире стабильность – это скорее иллюзия, момент остановки потока, перед тем как он продолжит движение. Текущие объекты проникают сквозь любые границы, трансгрессия составляет их сущность. Новый турбулентный мир – это не мир стабильных, относительно устойчивых целостностей, это мир ассамбляжей и сборок, в котором причудливым образом переплетаются гетерогенные сущности».

Как справедливо замечает О. Н. Яницкий «социальная турбулентность под разными именами существовала всегда. Однако сегодня требуется другой язык для описания этой реальности – турбулентность в отношении общества необходимо понимать не метафорически, а в буквальном смысле слова».

Прифронтовая обстановка и глубина совершающихся социальных трансформаций требует теоретического и эмпирического обоснования происходящих в региональных сообществах изменений. Исследовательский интерес представляет эмпирический анализ изменений: в образе жизни и психоэмоциональном состоянии жителей приграничья; характере социальных отношений, степени организованности (интеграции/дезинтеграции); ценностных ориентаций, миграционных установок.

Сегодня Россия находится в точке исторической бифуркации, когда мировая социально-экономическая и политическая система дестабилизирована. Е. О. Томских отмечает: «Социальные события современности определили коренную ломку и стремительные трансформации всех сфер жизни общества, социальных структур и институтов. Многие социальные изменения происходят под влиянием научно-технического прогресса, а также спровоцированы различными политико-правовыми, экономическими, социокультурными и другими факторами. Следует заметить, что многие ученые отмечают усиливающиеся тенденции потери индивидом возможности управлять большинством значимых для него социальных процессов, определяя текущее положение как «состояние турбулентности», на основе доминирования нестабильности, неустойчивости, неопределенности».

Отметим, что влияние специальной военной операции на социально-демографические процессы в приграничных районах является неоднозначным. Приграничные регионы испытали наиболее тяжелые социально-демографические последствия, выразившиеся в росте смертности от внешних причин – преимущественно мужчин в трудоспособном возрасте, во внутрирегиональных миграционных перемещениях (преимущественно с приграничных

территорий), масштабных миграционных транзитах с частичным оседанием мигрантов в регионах, оттоке населения за пределы регионов. Не исключена также очередная (после пандемии) волна негативной коррекции репродуктивного поведения – отказ от рождения детей или его отсрочка.

Сегодня, с развитием ситуации на линии боевого соприкосновения в определенные периоды областной центр стал подвергаться регулярным обстрелам. Но, несмотря на это, приграничные регионы продолжают жить и развиваться в складывающихся условиях и реалиях. Многие процессы и алгоритмы спокойной мирной жизни прошли перенастройку. Специальная военная операция оказала существенное влияние на базовые сферы человеческой жизнедеятельности (политическую, экономическую, социальную, культурную и пр.).

В той или иной степени, изменения ощутили все жители приграничных регионов. Длительное проживание в условиях СВО сформировало тенденцию к хабилизации (опривычиванию) жизни в рискогенной реальности. Граждане перестроили свое поведение и обыденные задачи исходя из соображений обеспечения безопасности. Степень и глубина трансформаций образа жизни ослабевает по мере отдаления от границы.

Но при этом, в условиях продолжения активной фазы СВО в течение всего 2023 года и дальнейшего сохранения неопределенности геополитической ситуации, отсутствия международных правовых гарантий в отношении новых территорий России, риска локальных пограничных конфликтов и рецессивного характера экономической динамики, можно предположить, что общий уровень миграции населения из приграничной местности приграничных регионов будет расти.

*Исследование выполнено в рамках программы «Приоритет – 2030» № 23320016  
«Разработка научно-методической базы мониторинга изменений социума приграничного  
региона в условиях специальной военной операции».*

\*\*\*

1. Томских, Е. О. Этнокультурные аспекты социальной безопасности: сущностные характеристики / Е. О. Томских // Вестник Бурятского государственного университета. – 2023. – № 1. – С. 11-17.
2. Щекотин, Е. В. Онтология «турбулентного социума»: понятия и принципы / Е. В. Щекотин // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – 2015. – № 12-4(62). – С. 210-212.
3. Яницкий, О. Н. «Турбулентные времена» как проблема общества риска / О. Н. Яницкий // Общественные науки и современность. – 2011. – № 6. – С. 155-164.

**Хрипков К.А., Хрипкова Д.В**

**Социально-демографическое развитие приграничных сельских территорий в условиях неопределенности и риска**

*Белгородский государственный национальный исследовательский университет  
(Белгород, Россия)*

*doi: 10.18411/trnio-10-2023-55*

#### **Аннотация**

В работе проведен анализ социально-демографического развития приграничных сельских территорий в условиях рискогенной среды проживания. Сегодня, социально-демографические процессы в приграничных районах нашей страны меняются под воздействием негативных факторов. Безусловно, данные факторы повлияют на продолжительность жизни, миграцию, занятость и трудоспособность населения, репродуктивные установки граждан приграничных сельских территорий. В этой связи, на первый план выходит качество и эффективность управленческих решений со стороны органов власти.

**Ключевые слова:** демография, население, сельские территории, угрозы, вызовы, консолидация, адаптация.

**Abstract**

The work analyzes the possibilities of socio-demographic development of cross-border phenomena in a risky living environment. Today, socio-demographic processes in the border regions of our country are exposed to negative factors. These factors influence life expectancy, migration, employment and working ability of the population, and reproductive attitudes of citizens of border areas. In this regard, the quality and efficiency of management decisions on the part of authorities is in the foreground.

**Keywords:** demography, population, rural areas, threats, challenges, consolidation, adaptation.

Сегодня, одной из главных задач развития России является упрочение своих позиций в мировом экономическом пространстве. Решение этой задачи возможно только при проведении экономических и социальных преобразований, затрагивающих все уровни социально-экономических систем: национальный, региональный, муниципальный, отраслевой и корпоративный. Работа по данным направлениям будет совершенно не дееспособной, если не учитывать во внимание проблемы жизнедеятельности сельских территорий, где производство экологически чистой и полезной сельскохозяйственной продукции должно играть первостепенную роль.

Вопросы развития сельских территорий занимают одно из особых мест в решении задач, посвященных снижению депопуляционных процессов и улучшению демографической ситуации. В настоящее время в сельской местности проживает более 36 млн. человек. Пандемия коронавирусной инфекции, СВО и вызванный ими кризис обратили еще большее внимание исследователей различных научных направлений (демографии, социологии, политологии, экономики) на изучение сельских территорий и особенностей их развития. Особое внимание ученых сосредоточено на изучении демографического потенциала сельских территорий, полноценная реализация которого может переломить опасную для долгосрочного развития общества тенденцию депопуляции.

В последние 30 лет экономика сельских территорий претерпела сильные изменения, самое главное из которых – стабильное сокращение численности сельского населения за счет переезда в города. Изменилась и структура занятости сельского населения. В связи с этим приоритетным направлением должно стать стимулирование развития аграрного сектора, которое приведет к постепенному росту уровня доходов и уровня жизни сельских жителей.

Сегодня, в отечественной гуманитарной науке активно изучается развитие сельских территорий и населения, связанное с социокультурной трансформацией и модернизацией российского общества в целом. В этом плане масштабные исследования проводятся под руководством П.П. Великого Ж.Т. Тощенко [1,4].

А.А. Куракин в работе «Повседневность российского села», обращает внимание на проблемы низкого уровня жизни населения, а также на трансформацию коммуникационных практик в сельской местности и пишет: «...Помимо оскудения культурно-массовых мероприятий (закрытие кинозалов, упадка сельских клубов), произошли изменения и в общении сельских жителей друг с другом. Круги общения раздробились, так как исчезли большие трудовые коллективы, характерные для колхозов и совхозов. Обособились как безработные, так и, напротив, зажиточные сельские группы, отходники, фермеры. Упала роль сельской интеллигенции» [3].

Значимость для исследования занимают работы, в которых раскрывается понятие социально-демографического потенциала.

К.А. Харченко, интерпретируя понятие «демографический потенциал», указывает на то, что: «Внутренняя структура демографического потенциала включает потенциалы рождаемости, самосохранительного поведения, снижения миграционного оттока и увеличения миграционного прироста населения. При этом вряд ли целесообразно отделять миграционный потенциал от демографического, как это делается в ряде работ» [5].

Отметим, что влияние специальной военной операции на социально-демографические процессы в приграничных сельских районах является неоднозначным. Тем не менее, такие

регионы, как Белгородская, Брянская, Курская и Воронежская области испытали наиболее тяжелые социально-демографические последствия, выразившиеся в росте смертности от внешних причин – преимущественно мужчин в трудоспособном возрасте, во внутрирегиональных миграционных перемещениях (преимущественно с приграничных территорий), масштабных миграционных транзитах с частичным оседанием мигрантов в регионах, оттоке населения за пределы регионов. Не исключена также очередная (после пандемии) волна негативной коррекции репродуктивного поведения – отказ от рождения детей или его отсрочка.

Так, по предварительной оценке Белгородстата, в январе-ноябре 2022 года на территории области миграционная ситуация характеризовалась оттоком населения – впервые за долгое время. Миграционная убыль составила 9513 человек, в том числе в результате обмена населением с субъектами России – 4497 человек, со странами СНГ и другими зарубежными странами – 5016 человек [2].

В условиях продолжения активной фазы СВО в течение всего 2023 года и дальнейшего сохранения неопределенности геополитической ситуации, отсутствия международных правовых гарантий в отношении новых территорий России, риска локальных пограничных конфликтов и рецессивного характера экономической динамики, можно предположить, что общий уровень и суммарный коэффициент рождаемости в приграничных регионах продолжат снижение – особенно в таких регионах, как Белгородская, Брянская и Курская области. Будет наблюдаться умеренный рост смертности – чуть более высокий среди мужчин в трудоспособном возрасте в результате военных потерь, роста алкоголизма, социального стресса и криминализации. Миграционный отток с приграничных территорий также усилится – особенно в трех указанных регионах.

Таким образом, в настоящее время сложившиеся социально-демографические тенденции играют очевидную барьерную роль в устойчивом развитии приграничных сельских территорий. При этом ряд ситуативных факторов еще в большей мере усугубляет их негативный потенциал. Для перехода к устойчивому социально-демографическому развитию приграничных сельских территорий необходимо проводить более глубокий анализ жизнедеятельности граждан данных территорий, выявлять проблемные аспекты и на основании полученных эмпирических данных разрабатывать эффективные шаги по их нивелированию. Выработка четкого алгоритма действий со стороны органов власти и иных социально-ориентированных структур, позволит сохранить численность населения проживающих на приграничных территориях, которые отличаются повышенным уровнем неопределенности и риска.

*Исследование выполнено в рамках проекта Государственного задания № FZWG-2023-0006 «Регулирование демографического поведения населения сельских территорий Центрально-Черноземного экономического района в условиях депопуляции».*

\*\*\*

1. Великий П. П. Адаптивный потенциал сельского социума // Социологические исследования. 2004. № 12 (248). С. 55-64. URL: <https://www.isras.ru/files/File/Socis/2004-12/veliki.pdf> (дата обращения 17.09.2023).
2. Демографическая ситуация в Белгородской области за 2022 год / Белгородстат. URL: <https://belg.gks.ru/folder/88345/document/198478> (дата обращения: 15.09.2023).
3. Куракин А. А. Повседневность российского села // Крестьяноведение. 2020. Т. 5. № 3. С. 173-177.
4. Тощенко Ж. Т. Что представляет собой современное российское село? // Социологические исследования. 2017. № 12 (404). С. 89-98.
5. Харченко К. В. Демографический потенциал как ресурс стратегического развития регионов и муниципальных образований // Среднерусский вестник общественных наук. 2021. Т. 16. № 2. С. 56-77.

## РАЗДЕЛ IV. ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Петрова Е.Ю.

### Основные параметры ансамблевого партнерства (на примере камерно-инструментальных сочинений И. Брамса)

*Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина  
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-56

#### Аннотация

В статье обобщаются результаты исследования камерно-инструментальных сочинений И. Брамса. Автором выявлены тенденции симфонизации жанра, придания масштабности приемами фактурного насыщения, длительного развертывания единых по настроению больших звуковых пространств.

**Ключевые слова:** иоганнес Брамс, камерно-инструментальная музыка, ансамблевое партнерство.

#### Abstract

The article summarizes the results of the study of chamber-instrumental compositions by I. Brahms. The author reveals the tendencies of symphonization of the genre, giving scale to the techniques of texture saturation, long-term deployment of large sound spaces that are uniform in mood.

**Keywords:** johannes Brahms, chamber and instrumental music, ensemble partnership.

Современное музыкальное искусство чрезвычайно расширило спектр выразительных возможностей инструментального партнерства [5, с. 112]. Понимание специфики камерного ансамбля важно для практической реализации композиторского замысла. Ансамблевые сочинения XIX в. имеют отличительные черты, которые предполагают множественность интерпретационных решений [1, с. 78].

Иоганнес Брамс является одним из крупнейших композиторов XIX столетия. Творчество композитора является ярким примером синтеза традиций классицизма и романтизма. Сочинения И. Брамса, музыкальная ткань которых наполнена жизнеутверждающими образами, нашли признание во всем мире. Произведения композитора пользуются актуальностью как в кругах исполнителей, так и слушателей, чем и определяется актуальность темы настоящей статьи. Исследований, основу которых составил бы глубокий анализ именно камерно-инструментального творчества И. Брамса, в настоящее время не обнаружено, чем и определяется актуальность темы данного исследования.

Камерно-ансамблевое творчество является одной из главных страниц творчества Йоганнеса Брамса. В многочисленных произведениях композитора, относящихся к данной жанровой сфере, нашли претворение наиболее характерные для него образные концепции и композиционно-драматургические решения. Именно в камерно-ансамблевых сочинениях обнаруживаются яркие и, одновременно, скрытые, тем не менее, от данного факта не менее значимые черты его мышления и стиля. В данном случае во взаимосвязи выступают баховская текучесть мелодии, бетховенская действенность и шубертовская песенность. Брамс обращался к камерно-инструментальным жанрам на протяжении всего своего творческого пути. Особенно возростала продуктивность его работы в данных жанрах в переломные годы – годы, наполненные поисками новых форм и средств выразительности, годы переосмысления творческих принципов.

Среди камерно-ансамблевых опусов Брамса преобладают ансамбли с участием фортепиано. Данная особенность не является удивительной, так как, будучи пианистом, Брамс стремился выражать свои мысли прежде всего с помощью того инструмента, возможности которого он знал изнутри [3, с. 72]. Не случайно, фортепианный квинтет ор. 34 возник в таком тембровом облике не сразу, а после многочисленных проб и экспериментов, в том числе



попытки использовать только струнные инструменты. Шестнадцать из двадцати четырех сочинений Брамса, относящихся к инструментальным ансамблям, написаны с партией фортепиано. Однако и данные шестнадцать опусов внутренне неоднородны. Среди них есть дуэты, трио, квартеты, квинтеты. Так, Л. Царегородцева предлагает дифференцировать камерно-инструментальные ансамбли с участием фортепиано на две группы: малые и большие ансамбли [7, с. 8]. К первой группе она относит сонаты-дуэты для фортепиано и одного оркестрового инструмента, ко второй – ансамбли, состоящие из трех и более участников. Жанры, образующие указанные группы, имеют различное происхождение. Так, трио, квартеты, квинтеты, а также ансамбли с большим числом партий обязаны своим происхождением барочному камерному ансамблю, в частности, трио-сонате. Здесь предполагается относительное равноправие инструментов, хотя на практике иногда встречаются случаи объединения струнных (или струнных и духовых) в единый «коллектив», способный противостоять более мощному по динамическому потенциалу фортепиано [6, с. 231].

Особое значение в камерно-инструментальном наследии Брамса занимает триада скрипичных сонат. Каждая из них раскрывает свой, особый, круг образов, дополняющих и уточняющих богатый мир музыки композитора. Тем не менее, основополагающим фактором является то, что эти сонаты более, чем другие произведения композитора, выражают лирическую сущность его искусства. Этому способствует «идеальный голос» скрипки, «соединяющий вокальную распевность со способностью растворения в “беспредельных просторах” инструментализма, возможность выявления контраста или единства скрипичного звучания с “объективным” или, наоборот, лиричным фортепиано» [3, с. 45].

Музыкальный стиль Брамса проявляется и в фортепианном творчестве композитора. Движение параллельными интервалами в терцию, сексту или октаву; проведение мелодии в среднем голосе – особенные приемы. Характерны также мерцающие краски струящихся фигурации. В создании камерного звучания весьма значима также роль сложных ритмов, которые так присущи музыке Брамса, в частности, синкопы, или сочетание четных размеров с нечетными.

В фортепианном творчестве Иоганнеса Брамса также присутствуют и другие характерные черты. Еще в начале 1860-х гг. композитор говорил: «Пусть сохранится у нас искреннее, открытое и по возможности веселое отношение к нашей жизни!» [2, с. 27]. При выражении данных радостных чувств, выработался ряд некоторых приемов. К ним относятся: объемная аккордовая техника, которая придает фортепиано оркестровую звучность, быстрые пунктированные ритмы, большие скачки в мелодии, и поющие унисоны. Как отмечает М.Л. Зайцева, «романтик формирует свое впечатление на основе оценки таких факторов, как цветовая насыщенность (плотность), плоскостность или пространственная глубина композиции, оперируя семантическими кодами из визуальной, вкусовой, тактильной, кинестетической сфер» [4, с. 297].

Отводя технике второстепенную роль, Иоганнес Брамс посвящал достаточно много внимания работе над ней, что проявляется в двух тетрадах вариаций на тему Паганини соч. 35, 51 упражнениях для фортепиано (изданы были в 1893 г.), транскрипции Рондо Вебера и Чаконе Баха для усовершенствования техники левой руки. Огромное значение в своих этюдах Иоганнес Брамс придавал развитию беглости пальцев обеих рук (и с этой точки зрения композитор ценил этюды Крамера). В исполнении мелодии композитор требовал строжайшего legato, особое внимание уделял ее артикуляции, «произнесению» – расстановке пауз, акцентов, лиг. Брамс любил фортепиано и сознавался, что пишет для него охотнее, чем для любого другого инструмента. Не этим ли объясняется такое большое количество у Брамса камерных ансамблей с участием фортепиано? Не считая вокальных, из 24 инструментальных ансамблей в 16-ти имеется 28 фортепианная партия. Тем не менее, для пианиста-солиста композитор создал не так много произведений, причем преимущественно в ранний и поздний периоды творчества. Камерный ансамбль в творчестве И. Брамса отражает тенденцию симфонизации жанра, придания масштабности, чему способствует «насыщенность фактуры, укрупненность образности, развертывание единых по настроению больших звуковых пространств» [7, с. 13].

\*\*\*

1. Бобрин Д.С. Зайцева М.Л. Фортепианные концерты Панчо Владигерова : монография. – М.: Издательство «Научный консультант», 2022. – 166 с.
2. Гейрингер К. Иоганнес Брамс. – М.: Музыка, 1965. – 442 с.

3. Друскин, М. Иоганнес Брамс: Монографический очерк. – М.: Музыка, 1988. – 95 с.
4. Зайцева М. Л. Особенности проявления синестезии в эпистолярном наследии композиторов-романтиков // Синестезия: межсенсорные аспекты познавательной деятельности в науке и искусстве. Материалы II Международной конференции Международной ассоциации синестетов, деятелей искусства и науки (IASAS) / Отв. ред. А.В. Сидоров-Дорсо. М.: Издательство МГППУ, 2021. – С. 296-299.
5. Рязанцева А. А., Зайцева М. Л. Синестезийные основы художественного мышления Леры Ауэрбах (на примере Сонаты для скрипки и фортепиано «11 сентября» 2001 г.) // Вопросы музыкальной синестетики: история, теория, практика : сб. науч. ст. Вып. 4. – Новосибирск: Новосиб. гос. консерватория им. М. И. Глинки, 2022. – С. 112–119.
6. Царегородцева Л. М. Динамические соответствия в камерных ансамблях в свете развития инструментария и исполнительства // Сборник методических докладов и тезисов «Культурологическое образование нового тысячелетия», вып.6. – М.: ПБОЮЛ Монастырская, 2005. – С. 231-235.
7. Царегородцева Л. М. Эволюция жанра большого камерно-инструментального ансамбля с участием фортепиано: Автореф. дисс. ... канд. искусствоведения. – Ростов-на-Дону, 2005. – 24 с.

**Петрова Е.Ю.**

### **Фортепианная соната f-moll op. 5 Н. К. Метнера: особенности трактовки жанра**

*Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина  
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-57

#### **Аннотация**

В статье обобщаются результаты исследования фортепианной сонаты крупного отечественного композитора и пианиста первой половины XX века Николая Карловича Метнера. Автором выявлены особенности фактурных, темповых и штриховых решений, способствующих драматизации основного художественного образа.

**Ключевые слова:** Николай Карлович Метнер, фортепианная соната, русская музыка.

#### **Abstract**

The article summarizes the results of the study of the piano sonata of a major Russian composer and pianist of the first half of the XX century Nikolai Karlovich Medtner. The author reveals the features of textured, tempo and stroke solutions that contribute to the dramatization of the main artistic image.

**Keywords:** Nikolai Karlovich Medtner, piano sonata, Russian music.

Фортепианная музыка всегда находится в центре слушательского интереса, так как она способна отразить грандиозные замыслы композитора и, в то же, время воплотить его самые сокровенные лирические переживания [1, с. 74]. Фортепиано, богатое темброво-колористическими возможностями, часто выступает как незаменимый партнер для других инструментов в различных жанрах камерно-инструментальной музыки [3, с. 112]. К жанру фортепианной сонаты обращались многие композиторы, в том числе Н.К. Метнер. Рассмотрим первый опыт композитора в освоении жанра фортепианной сонаты.

Фортепианная соната f-moll op. 5 – первое творение Метнера как в жанре сонаты в целом, так и в драматической сфере в частности. Несмотря на то, что Метнер написал Сонату в 20-летнем возрасте, это мастерское сочинение как по художественному наполнению, так и по композиторскому мастерству. П. Васильев пишет: «Метнер свободно владеет сонатной формой, в которой излагает три из четырёх частей сонаты (первую, третью и финал), свободно сплетает голоса, знает, что такое фугатное истолкование музыкальных мыслей» [2, с. 11].

В отличие от последующих сонат драматической сферы, которые написаны в форме одночастной фортепианной сонаты, Соната op. 5 – многочастный сонатный цикл, состоящий из «классических» 4-х частей. Однако Метнер и здесь уже стремится к цельности композиции и непрерывности развития. Цельность композиции достигается использованием сквозных тем (например, вторая тема первой части в дальнейшем прорастает в финале, трансформируясь из лирической в торжественную), а также исполнением аттаса третьей и четвертой частей.

Эти особенности удивительно роднят первую сонату Метнера с первой сонатой Скрябина. Оба композитора написали свои первые сонатные опусы в 20-летнем возрасте, у

обоих первые сонаты драматические, написанные в f-moll, состоящие из 4-х частей, с наличием сквозных тем и стремлением к единству цикла. Однако по своему художественному содержанию, строению сонатного цикла и музыкальному языку эти сочинения имеют значительные различия.

Главная партия Сонаты начинается с «призыва к слушателю» [2, с. 12] – это ещё одна особенность, которая раскроется в следующих сочинениях. В связующей партии Метнер уже прибегает к элементам разработочности, развивая «бетховенский мотив» при помощи канонической секвенции. Использование полифонических приёмов, являющееся чертой стиля Метнера, уже в первой сонате ярко отражено.

Интересно, что в первой части Сонаты хрупкая заключительная значительно более контрастна главной партии, чем побочная, которая в чём-то продолжает настроение главной. Поэтому кода первой части, в которой в увеличении соединяются темы главной и побочной партий звучит органично.

Разработка первой части построена на синтезе классицистских и барочных принципов разработочности. Это пространство для раскрытия полифонического мастерства Метнера: здесь композитор использует стреттное наложение тем, проводит темы в увеличении, использует каноны и канонические секвенции. В следующем нотном примере на тему побочной партии, проходящей в басу, накладывается часть темы побочной партии в сопрано, а также основной мотив главной партии в теноре.

Интересно, что в первой драматической сонате, которая, как и последняя ор. 53 №2, написана в f-moll, кульминационный раздел разработки (в «Грозовой» это fuga), написан в fis-moll. Такое полутоновое сопоставление в качестве драматургического двигателя также встречается и в других сонатах: например, тема вступления в сонате ор. 25 №2, сначала проводимая в e-moll, впоследствии проходит в f-moll перед вторым сонатным allegro.

Вторая часть – *intermezzo*, написанное в c-moll, полностью пронизано остигатным движением четвертей. Эта часть написана в трёхчастной форме, где средняя часть находится в интересном тональном отношении с основной тональностью *intermezzo* (c-moll – b-moll), а реприза сокращена. Мрачное настроение части полностью выплёскивается в финале *intermezzo*, где тяжелое восхождение аккордов приводит к двум драматичным репликам, после которых движение останавливается на одной ноте. Такой драматургический приём также удивительно роднит первую и последнюю драматические сонаты, где очень схожее место можно трактовать как «грозовые раскаты»:

Такой же «кодой» завершается и третья часть цикла *Largo*. Вставка схожих соединительных эпизодов во второй и третьей частях – ещё одна особенность Сонаты ор. 5, объединяющая цикл. *Largo* этой сонаты – философский раздел с масштабной динамической амплитудой и оркестровыми красками. «Кажется её роскошное оркестровое звучание Метнер насильно втиснул в рамки фортепиано», – пишет Васильев [2, с. 13].

Финал сонаты, наверное, самая интересная часть сонаты с точки зрения формы. Он во многом построен на побочной партии первой части сонаты: в начале финала эта тема звучит лишь в качестве нисходящего движения, потом постепенно «приобретает» характерный ритм, и в коде уже звучит торжественно в одноименном мажоре (что также в дальнейшем характерно для драматических сонат Метнера). Здесь Метнер вводит фугато, хотя это ещё не полномасштабные фуги, которые в дальнейшем будут в сонате-балладе ор. 27 и Грозовой сонате ор. 53 №2. Также перед торжествующей кодой Метнер вводит 7-тактовый эпизод *tempo di largo* – драматургическое отступление перед финалом.

Подводя итог, можно сказать, что Соната ор. 5 – первая соната Метнера драматической сферы, которая рождает множество тенденций и приёмов, используемых композитором в дальнейшем.

\*\*\*

1. Бобрин Д.С. Зайцева М.Л. Фортепианные концерты Панчо Владигерова : монография. – М.: Издательство «Научный консультант», 2022. – 166 с.
2. Васильев П.И. Фортепианные сонаты Метнера. – М.: Гос. муз. изд-во, 1962. – 44 с.
3. Рязанцева А. А., Зайцева М. Л. Синестезийные основы художественного мышления Леры Ауэрбах (на примере Сонаты для скрипки и фортепиано «11 сентября» 2001 г.) // Вопросы музыкальной синестетики: история, теория, практика : сб. науч. ст. Вып. 4. – Новосибирск: Новосиб. гос. консерватория им. М. И. Глинки, 2022. – С. 112–119.

**Христолюбова Т.П.**  
**В.И. Ленин в образной системе К.С. Петрова-Водкина**

*Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов  
(Россия, Санкт-Петербург)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-58

**Аннотация**

К.С. Петров-Водкин – талантливый и многогранный художник, значительная часть творчества которого приходится на советский период. В статье предпринимается попытка проанализировать его живописные работы, изображающие В.И. Ленина, выявить их символическое значение и возможности интерпретации.

**Ключевые слова:** Кузьма Сергеевич Петров-Водкин (1878-1939), Владимир Ильич Ленин (1870-1924), живопись, мотив смерти, советское искусство 1920-х – 1930-х годов.

**Abstract**

Kuzma Petrov-Vodkin was a talented and multifaceted artist, a significant part of whose work dates back to the Soviet period. The article attempts to analyze his paintings depicting Vladimir Lenin, to identify their symbolic meaning and possibilities of interpretation.

**Keywords:** Kuzma Sergeevich Petrov-Vodkin (1878-1939), Vladimir Ilyich Lenin (1870-1924), painting, death motif, Soviet art of the 1920s - 1930s

Кузьма Сергеевич Петров-Водкин (1878-1939) – выдающийся отечественный художник, значительная часть творчества которого приходится на советский период. Известно, что художник с радостью принял Февральскую революцию. В газете «Дело народа» от 20 мая 1917 года он обращался к своим современникам: «Так всколыхнулось сердце страны нашей, что вот-вот оно взлетит огромной птицей и подымет за собой все народы к радости общей жизни, к вольному труду и к последнему мятежу за человека, за самоопределение человека во вселенной» [2, с.1]. Однако к большевикам он относился с меньшей симпатией. «Я лучше обращусь в басурманы, чем пойду на празднование этой поганой Октябрьской революции» [7, с. 57-58], – приводит его слова в своих воспоминаниях философ А.З. Штейнберг. Тем не менее, в дальнейшем художнику пришлось столкнуться с обвинениями в формализме и «примерить» на себя метод социалистического реализма, оставляя в своих работах скрытые намеки. Благодаря этому творчество Петрова-Водкина по сей день не теряет своей актуальности для исследователей.

В 1924 году Петров-Водкин пишет картину «Ленин в гробу», в основу которой легли натурные зарисовки. Упоминание об этом можно найти в воспоминаниях супруги художника: «Смерть вождя застала Кузьму Сергеевича в Москве. Он получил разрешение нарисовать В.И. Ленина в гробу. Было сделано два рисунка, которые, как он писал мне, достоверно воспроизвели черты Ленина» [3, с. 167]. На основе этих рисунков и была создана данная картина.

Тело вождя мирового пролетариата представлено на переднем плане картины, из-за чего у зрителя неизбежно создается ощущение сопричастности этому великому и трагическому для страны моменту. Вдалеке видны силуэты скорбящих людей. Тело Ленина выглядит натуралистично, тогда как фигуры и лица других людей показаны довольно условно. Диагонали гроба усиливают динамику композиции. Картина написана на контрасте теплых и холодных тонов. Красный цвет врывается в композицию и сообщает ей определенную эмоциональность, стремясь, казалось бы, заполнить собой всё ее пространство.

Данная картина не нашла откликов в сердцах советских критиков. Однако немецкий автор Карл-Хайнц Кун оставил на страницах журнала «Бильденде Кунст» в 1966 году восторженный отзыв об этом произведении. Он отметил мастерство, с которым в картине переданы «скорбь и преклонение, почтение и уважение перед великим человеком», добавив

при этом, что произведения на подобные темы часто казались ему до этого поверхностными [8, с. 12].

Позже, в 1934 году, Петров-Водкин возвратится к образу Ленина, написав его ретроспективный портрет. Композиция картины уравновешена и статична. Художник изобразил Ленина сидящим за письменным столом в своем кабинете. Его внешность несколько отличается от привычного образа-символа, закрепленного в сознании зрителей массой созданных на эту тему работ. Художник мог сделать это намеренно, чтобы придать индивидуальности своей работе. «Мне хотелось дать Владимира Ильича живым – дать уютную обстановку, где он сам собой: он, конечно, читает Пушкина, а затем ляжет спать, – так объяснял Петров-Водкин сюжет своей картины на вечере творческого самоотчета в 1938 году. – Я даже придумал, что ему дать читать: это «Песни западных славян», так как мне казалось, что эти вещи должны действовать сильно и остро» [4]. Однако прямая отсылка в картине к этому литературному произведению отсутствует: перед Лениным просто лежит томик сочинений Пушкина.

Следует вспомнить, что основной темой указанного Петровым-Водкиным сборника является смерть и отсутствие страха перед ней у главных героев. Как полагают исследователи, большинство героев «Песен...» поставлены в ситуации трагического выбора: «Герой не может или не умереть, или не убить, или не выбирать между первым и вторым» [5, с. 321]. Истории героев, рассказанные в этом сборнике, это в большинстве случаев истории их гибели – героической или мученической. Параллель с ситуацией 1930-х годов в советской России вполне очевидна.

Примечательно, что современники снова не оценили художественное значение данного портрета, отмечая, в первую очередь, отсутствие портретного сходства [1, с. 86]. Однако Е.Н. Селизарова приводит диаметрально противоположные отклики зрителей, увидевших данный портрет на выставке: «Петров-Водкин – единственный художник, который показал В.И. Ленина», «Больше... Ленина рисовать не нужно, лучше не получится (да и не было)» – приводила исследовательница замечания из книги отзывов о выставке [6, с. 184].

В творческом наследии Петрова-Водкина есть и портреты других выдающихся личностей, таких как А.А. Ахматова, Андрей Белый, М.А. Волошин, С.Д. Мстиславский... В них он стремится передать не только внешнее сходство, но и дать психологизм характеристик, изобразить внутренний мир, раскрыть их сокровенные мысли. Часто в свои работы художник включал образы, символическое значение которых помогало раскрытию смысла. Сам же при этом официально он мог трактовать сюжет своих работ совершенно в другом ключе. Если в картине 1924 года чувствуется острая связь с конкретным моментом, то в портрете Ленина, созданном через десять лет динамику сменяет статика, гул зала – тишина кабинета. Можно заключить, что созданные Петровым-Водкиным образы Ленина заняли свое место в истории отечественного искусства и открыты для многосторонних интерпретаций.

\*\*\*

1. Лебедева Ю. К.С. Петров-Водкин // Искусство. 1935. №6. – С. 55—86.
2. Петров-Водкин К.С. На рубеже искусства // Дело народа, 1917, 20 мая. С. 1-2.
3. Петрова-Водкина М. Mon grand mari russe... // Волга, №9, 1971. – С. 155—175.
4. РГАЛИ. Ф. 2010. Оп. 2. Ед. хр. 44. Л. 31. Вечер творческого самоотчета К.С. Петрова-Водкина. 29 марта 1938 г.
5. Свеницкая Э. «Песни западных славян» Пушкина как художественное единство // Вопросы литературы. 2001. №1. – С. 319—329.
6. Селизарова Е.Н. Петров-Водкин в Петербурге – Петрограде – Ленинграде. – Спб.: «Лениздат», 1993. – 205 с.
7. Штейнберг А. Друзья моих ранних лет (1911—1928) / Подг. текста, послесловие и примечания Ж. Нива. – Париж: «Синтаксис», 1991. – 288 с.
8. Kuhn K.-H. Mein Erlebnis Petrow-Wodkin // Bildende Kunst. 1966. № 1. – S. 12—13.

## РАЗДЕЛ V. КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Аксентьев Г. В.

### Влияние глобализации арт-рынка на мировую художественную культуру

Краснодарский государственный институт культуры  
(Россия, Краснодар)

doi: 10.18411/trnio-10-2023-59

#### Аннотация

Пик культурологического интереса отечественных учёных к феномену арт-рынка пришёлся на период с 2005 по 2015 гг., именно в это время были опубликованы знаковые работы А. Г. Арутюновой, В. П. Головина, Н. И. Сорокиной и И. Г. Хангельдиевой. С тех пор арт-рынок претерпел значительные изменения, что требует пересмотра как его периодизации, так и структуры. В статье на основе актуальных публикаций систематизируются основные векторы научного интереса исследователей, рассматривающих арт-рынок в качестве культурного, а не экономического феномена.

**Ключевые слова:** арт-рынок, глобализация, художественная культура, искусство, стрит-арт, феминизм, криптоискусство.

#### Abstract

The peak of the cultural interest of Russian scientists in the phenomenon of the art market occurred in the period from 2005 to 2015, it was at this time that the landmark works of A. G. Arutyunova, V. P. Golovin, N. I. Sorokina and I. G. Hangeldieva were published. Since then, the art market has undergone significant changes, which requires a revision of both its periodization and structure. The article systematizes the main vectors of scientific interest of researchers considering the art market as a cultural rather than an economic phenomenon on the basis of current publications.

**Keywords:** art market, globalization, artistic culture, art, street art, feminism, crypto art.

Связь искусства и экономики довольно неоднозначна: арт-критики, философы и некоторые художники считают её порочной и аморальной. Однако торговля предметами искусства является давней и объективно существующей практикой – в 2022 году оборот мирового арт-рынка составил \$67,8 млрд [4]. И хотя арт-рынок в основном является объектом исследования экономистов (реже социологов), даже сам феномен денег всё чаще становится предметом научного внимания учёных во внеэкономическом контексте [9, 12].

Арт-рынок – активно трансформирующийся феномен культуры. При некотором обобщении локальных особенностей становится возможным выстроить некую общемировую периодизацию его эволюции. Вовлечение в товарооборот криптоискусства привело к значительной трансформации его внутренней структуры, что может привести к пересмотру культурно-исторической периодизации арт-рынка, например, потребует введения в научный дискурс «метамодернистского этапа» его развития [8, с. 235].

О глобализации, особенно арт-рыночной, обычно говорят как о феномене, берущем своё начало во второй половине XX века. Философ и искусствовед Шатилов В. В. в ряде своих работ демонстрирует, что это утверждение не совсем верно. Он приводит более давние исторические примеры, когда произведения создавались мастерами одной страны для последующей массовой продажи в другой: «В середине XV века был создан крытый рынок «Панд», специализировавшийся на продаже предметов искусства <...> В 1553 году более 4-х тонн картин и 70 000 ярдов шпалер были отправлены морем из Антверпена в Испанию и Португалию» и «Жан Мишель Пикар <...> подробно описывал Маттейсу Мюссону <...>, на какие картины существует спрос в Париже (какие в моде сюжеты и размеры), а тот, в свою очередь, заказывал антверпенским художникам картины, соответствующие описанию Пикара, а затем отправлял их морем во Францию» [13, с. 168]. В статье о маршанах [10] он описывает, как П. Дюран-Рюэль и А. Воллар популяризировали творчество французских художников в США.

Так что вполне убедительные признаки глобализации арт-рынка можно обнаружить уже в XVI веке.

До XIX-XX вв. основными институтами глобализации арт-рынка выступали филиалы галерей и аукционных домов. В нынешнее время этот список пополнился биеннале и арт-ярмарками, которые даже называют «витринами мирового арт-рынка» [14, с. 173].

Процесс глобализации арт-рынка несёт как положительные, так и отрицательные последствия для национальных художественных культур. К положительным принято относить: обмен творческим опытом, расширение аудитории и качественное улучшение межкультурной коммуникации. К отрицательным: «культурную однородность», культурное присвоение и угрозу исчезновения традиционных национальных художественных форм [6, с. 44].

А. Е. Знаенок отмечает, что глобализация арт-рынка коснулась даже такого «оппозиционного» направления, как стрит-арт. Будучи рождённым в недрах уличной контркультуры, после вмешательства рынка он влился в культуру массовую: «Поскольку реклама – неотъемлемая часть поп-культуры, она во многом повлияла на этот процесс, сформировав спрос. Так, крупные мировые бренды <...> из года в год все чаще приглашают райтеров для сотрудничества. Такие коллаборации повышают престиж бренда и налаживают коммуникацию с аудиторией» [3, с. 93]. Это помогает художникам легализовать своё творчество и превратить его в источник дохода. Несмотря на то, что данное направление искусства зародилось в качестве творческого протеста против институционального искусства и его коммерциализации, сейчас оно успешно поглощено арт-рынком: «Коммерциализация уличного искусства протекает в нескольких руслах: реклама, мировой арт-рынок, криптоарт <...> борьба противоположностей – рынка искусства и стрит-арта – закончилась» [3, с. 94].

Нельзя не отметить ещё одну общемировую тенденцию на арт-рынке – феминистическую: «Хотя в качественно-финансовых показателях мужчины по-прежнему лидируют на арт-рынке, доля женщин-художниц, представленных в галереях, растёт и на некоторых площадках уже превосходит долю мужчин» [11, с. 239]. Но, по мнению экспертов, причины у этого явления регионально отличаются: «все чаще первоначальным критерием отбора у современных западных кураторов является не столько характеристики самих произведений, сколько соответствие биографии авторов актуальной культурной повестке (их принадлежности к определенному полу, расе, ориентации и т.д.)» [11, с. 239]. В России же подобный «гендерный» перекоп, скорее всего, имеет демографический характер [1]. Российский арт-рынок достаточно специфичен, одной из его особенностей является нелинейность развития. Естественный процесс его генезиса был приостановлен в начале XX века в связи с Октябрьской революцией. В 1991 году оказалось, что за 70 лет советской власти он не сформировал институций, которые помогли бы ему влиться в пространство мирового арт-рынка. Большинство экспертов, в т. ч. И. Г. Хангельдиева и А. А. Егорова констатируют, что это отставание не преодолено и сегодня [2, 5].

Не смотря на то, что до 1990-х годов китайское искусство тоже было преимущественно внутренним продуктом, оно смогло заинтересовать зарубежную аудиторию, а Китаю удалось не просто органично влиться в общемировое арт-рыночное пространство, но и стать одним из его центров: «согласно статистике аукционных торгов, за 2013 г. 5 из 10 успешных торговых домов мира находятся в Китае. Крупнейшие из них – старейшие аукционные дома Китая PolyInternational и China Guardian, расположенные в Пекине» [5, с. 49].

Из вышесказанного можно прийти к выводу, что процесс глобализации продолжается и сегодня, превращая арт-рынок в полицентричное ризоморфное поле, образованное активностью мировых художественных столиц. Российскому арт-рынку, в отличие от китайского, который начал своё развитие в тот же исторический период и с той же начальной базы, интегрироваться в это пространство пока не удалось. На арт-рынке прослеживаются две общемировые тенденции: увеличения количества женщин-художниц, а также институционализации и музеефикации стрит-арта.

\*\*\*

1. Алабина, К. Слабость перед полом: «женское» искусство выросло в цене на 25% // Известия. URL: <https://iz.ru/1542340/katerina-alabina/slabost-pered-polom-zhenskoe-iskusstvo-vyroslo-v-tcene-na-25/> (дата обращения: 18.09.2023).

2. Егорова, А. А. Арт-рынок в разрезе : Теория, исторические трансформации и современность : [монография] / А. А. Егорова. – Екатеринбург: Екатеринбургская академия современного искусства, 2014. – 152 с.
3. Знаенко, А. Е. Проблемы глобализации стрит-арта: рынок, музеефикация и потеря аутентичности / А. Е. Знаенко // Современное искусство в контексте глобализации: наука, образование, художественный рынок : Материалы XII Всероссийской научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 11 февраля 2022 года. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов, 2022. – С. 92-94. – EDN XKSPTI.
4. Маркина, Т., Шоу, Э. Мировые продажи искусства сосредоточились на самых дорогих работах // Сетевое издание theartnewspaper.ru. URL: <https://www.theartnewspaper.ru/posts/20230406-bvyg/> (дата обращения: 18.09.2023).
5. Хангельдиева, И. Г. Глобализация и особенности становления китайского арт-рынка: взгляд из России / И. Г. Хангельдиева // Глобальный научный потенциал. – 2017. – № 1(70). – С. 45-51. – EDN YNEOFF.
6. Шатилов, В. В. Влияние глобализации на арт-рынок и национальные художественные культуры / В. В. Шатилов // Философия и культура. – 2023. – № 8. – С. 36-45. – DOI 10.7256/2454-0757.2023.8.43782. – EDN UUOVIQ.
7. Шатилов, В. В. Критерии цены и ценности в пространстве современного арт-рынка / Шатилов В. В. // III Российский эстетический конгресс: эстетика во времена глобальных перемен (18–20 мая 2023, Владимир): тезисы докладов участников: В 2 т. / сост. и науч. ред.: А. Е. Радеев, Л. Н. Ульянова. – Владимир: Аркаим, 2023. – Т. 2. С. 252–254 с.
8. Шатилов, В. В. Культурно-исторические этапы развития арт-рынка / В. В. Шатилов // Научный аспект. – Самара: Изд-во ООО «Аспект» – 2023. – Т. 2, № 8. – С. 230-236.
9. Шатилов, В. В. Культурфилософский подход в изучении феномена денег / В. В. Шатилов // Вестник Донецкого национального университета. Серия Б: Гуманитарные науки. – 2023. – № 1. – С. 93-99. – EDN RTLDEB.
10. Шатилов, В. В. Популяризаторская и просветительская деятельность маршанов XIX в / В. В. Шатилов // Месмахеровские чтения - 2023 : Сборник научных статей международной научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 21–22 марта 2023 года / Ред.-состав. Н.Н. Цветкова, М.Е. Орлова-Шейнер [и др.], науч. ред. А.И. Баргенов, Г.Е. Прохоренко. – Санкт-Петербург: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица», 2023. – С. 318-325. – EDN IHKLIQ.
11. Шатилов, В. В. Феминистические тенденции на арт-рынке // Культура и цивилизация. – Ногинск : Аналитика Родис. – 2023. – Т. 13, № 5–6А. – С. 236–241.
12. Шатилов, В. В. Феномен денег в истории философии культуры / В. В. Шатилов // Общество: философия, история, культура. – 2023. – № 6(110). – С. 84-89. – DOI 10.24158/fik.2023.6.12. – EDN KRZXSXN.
13. Шатилов, В. В. Формирование арт-рынка: генезис от средневековья до наших дней / В. В. Шатилов // Материалы XIII Открытых республиканских Матусовских чтений (Луганск, 16 апреля 2020 г.). – Луганск : Изд-во ЛГАКИ имени М. Матусовского, 2020. – С. 213–215.
14. Shatilov, V. V. Culture-creation function of the art-market / V. V. Shatilov // Scientific research of the SCO countries: synergy and integration : Proceedings of the International Conference, Beijing, 12 июля 2023 года / Scientific publishing house Infinity. Vol. Part 5. – Beijing: Б. и., 2023. – P. 172-176. – EDN RBYZNS.

**Дворянкин О.А.**

**Информационный-аналитический психотип человека в призме программных комплексов**

*Московский Университет МВД России имени В.Я. Кикотя  
(Россия, Москва)*

*doi: 10.18411/trnio-10-2023-60*

**Аннотация**

В статье проведено исследование по определению с помощью программных комплексов информационно-аналитического психотипа человека. Изучены: методология Big Five Personality Traits «Big5», проект «Psytarget» и программа «BFI CNN Detector», позволяющие с помощью разных совмещенных компьютерных и психологических критериев, сформировать мнение о человеке, но самое главное изучить и охарактеризовать его информационно-аналитический психотип.

**Ключевые слова:** информационный-аналитический психотип, человек, Интернет, информационная безопасность, компьютер, характер, психология, методология.



**Abstract**

In the article, a study was conducted to determine the information and analytical psychotype of a person using software complexes. The methodology of Big Five Personality Traits "Big5", the project "Psytarget" and the program "BFI CNN Detector" have been studied, which allow using various combined computer and psychological criteria to form an opinion about a person, but most importantly to study and characterize his informational and analytical psychotype.

**Keywords:** informational-analytical psychotype, person, Internet, information security, computer, character, psychology, methodology.

Человек является одним из самых популярных объектов познания.

Изучить и понять каждого человека, а особенно его информационно-аналитический психотип – это сложная задача, с которой сталкиваются самые разные специалисты.

В науке – это психологи, социологи, в практике – кадровые работники при подборе персонала, руководители при распределении видов работ, в обыденной жизни – молодые люди при выборе профессии, но последнее время стало актуальным и злободневным определить информационно-аналитический психотип человека, находящегося по ту сторону социальной сети Интернета или определить информационно-аналитический психотип человека, с которым разговариваешь по телефону и многое другое.

В настоящем исследовании основной акцент будет сделан на определении информационно-аналитического психотипа человека, находящегося по ту сторону социальной сети Интернета.

Психотип – совокупность личностных признаков человека, описывающая характерное для него поведение в различных жизненных ситуациях. Считается, что эта совокупность сформирована от рождения и не меняется в течение жизни.

Однако, в процессе социализации и общения с другими людьми, человек может сознательно научиться контролировать некоторые проявления своего психотипа, но именно сформированный при рождении психотип коренным образом влияет то, какие решения принимает человек. Это работает и в обратную сторону – проанализировав поведение человека, в том числе в цифровой среде (digital footprints), можно с большой долей вероятности определить его психотип. [1]

Знание особенностей поведения (психотипа человека) позволяет самым разным специалистам в принятии решений при работе с конкретным человеком, например, рекомендовать выбор будущей профессии; вовремя устранять или корректировать нежелательные проявления поведения; находить способы мотивации и многое другое.

Существует несколько способов построения психологического портрета человека:

1. специалисты-психологи, которые через изучение особенностей мышления, проявление чувств и эмоций могут определить психотип человека.
2. Недостатком этого способа, по данным экспертов, является время, необходимое специалисту для работы с пациентом и, конечно то, что к психологу обращаются только в случае возникновения жизненных проблем;
3. различные онлайн-тестирования, недостатком которых является отсутствие возможностей для индивидуального проявления;
4. способ самоопределения, который не всегда дает верные результаты.

На сегодняшний день, говоря о «распознавании» информационно-аналитического психотипа человека, находящегося по ту сторону социальной сети Интернета, т.е. составление психологического портрета пользователя глобальной сети Интернет, активно говорят о методологии Big Five Personality Traits «**Big5**», разработанной американскими психологами Р. МакКрае и П. Коста. Согласно данной модели (методике) в человеке сочетается пять черт характера:

- открытость к новому;
- сознательность;

- экстраверсия;
- дружелюбие;
- нейротизм. [2]

Отметим, что **Big 5** помогает выявить личностные характеристики человека, которые во многом способны предсказать поведение (рис. 1).

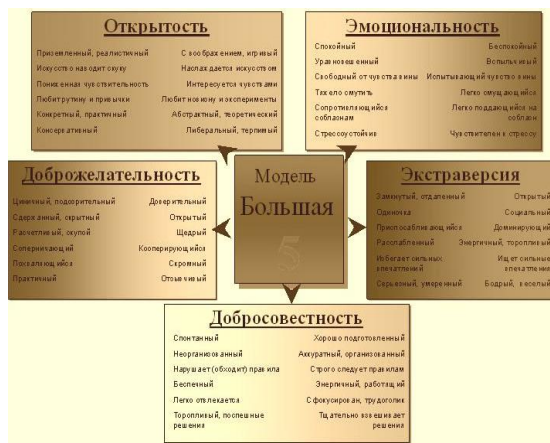


Рисунок 1. Модель Big5 [3].

Каждая характеристика может быть ярко или слабо выражена. В зависимости от этого меняются ценности и предпочтения человека. Разберем психотипы по порядку.

### 1. Открытость к новому

**Высокий уровень.** Человек проявляет страсть к обучению, наслаждается искусством, обладает несколькими талантами, имеет хобби. Он любит встречаться с новыми людьми, пробовать незнакомые марки товаров.

**Низкий уровень.** Потребитель предпочитает рутину. Он консерватор до глубины души. Старается придерживаться проверенных способов решения проблем. Выбирает практичные хобби и стандартные виды развлечений.

Таким образом, открытость опыту передает то, готов ли человек к восприятию нового, нравится ли ему постигать, изучать что-либо, предрасположен ли он к фантазиям, креативности, насколько у него развито воображение.

### 2. Сознательность

**Высокий уровень.** Люди с высокой степенью сознательности занимают лидирующие позиции в обществе. В преобладающем большинстве были отличниками в школе, а во взрослой жизни успешно строят карьеру. Упорно добиваются намеченных целей. Не следуют за толпой. [4]

**Низкий уровень.** Импульсивные люди, решения принимают спонтанно. Редко доводят начатое до конца. В своих неудачах винят обстоятельства.

Таким образом, сознательность показывает надежность, ответственность, скрупулезность в работе, дисциплинированность, самоконтроль и организованность.

### 3. Экстраверсия

**Высокий уровень.** Люди с повышенной экстраверсией склонны искать возможности для социального взаимодействия. В коллективах они быстро становятся «душой компании». Умеют нравиться людям. Общительны и склонны к действию, а не к созерцанию.

**Низкий уровень.** Такие люди немногословны. Долго размышляют перед началом активных действий. Стараются избежать общественного внимания. В незнакомой компании уходят в тень.

Таким образом, в экстраверсию входят черты, свойственные интровертам (Человек, сосредоточенный на собственном внутреннем мире; психологический характер самоуглубленной личности) или экстравертам (общительный, экспрессивный человек с

активной социальной позицией), – коммуникабельность, общительность, разговорчивость, стремление к компании и т.д.

#### **4. Дружелюбие**

Высокий уровень. Повышенное дружелюбие характерно для эмпатов (человек, который хорошо умеет различать и понимать эмоции окружающих). Такие люди чувствительны к потребностям окружающих. Безвозмездно помогают нуждающимся. Имеют мало врагов. Они проявляют доброту не только в отношении к своим друзьям и близким, но и к незнакомцам. [4]

Низкий уровень. Человек, для которого характерен низкий уровень дружелюбия, недоверчиво относится к людям. Его оценивают, как бессердечную, грубую личность. Порой его абстрагированность перерастает в озлобленность и саркастичность.

Таким образом, данный параметр помогает определить то, насколько человек стремится к социуму. Включенные в нее аспекты характеризуют то, приятна ли личность в общении, старается ли найти общий язык с другими или, напротив, грубит, отталкивает, обособливается. Здесь же поднимаются вопросы того, умеет ли человек сочувствовать, понимать эмоции и чувства других людей, добр ли он, эгоистичен или нет.

**5. Нейротизм** (черта личности, характеризующаяся эмоциональной неустойчивостью, тревогой, низким самоуважением, иногда – вегетативными расстройствами)

Высокий уровень. Нейротики тревожатся и грустят из-за пустяков. Имеют низкую самооценку, склонны к самоедству. Некоторые представители могут быть темпераментными – легко впадать в ярость или закатывать истерики.

Низкий уровень. Сдержанные, эмоционально стабильные личности. Уверенные, предприимчивые, храбрые. Быстро принимают сложные решения и непреклонно следуют выбранному пути. [5]

Таким образом, данная черта, нейротизм, – показатель эмоциональной стабильности/нестабильности, чувствительности, нервозности, беспокойности, раздражительности.

Big Five Personality Traits (Big 5) помогают выявить личностные характеристики человека, которые во многом способны предсказать поведение. Различные черты характера присутствуют в человеке в неравных пропорциях. Они могут как усиливать, так и подавлять друг друга.

Таким образом, Big 5 демонстрирует, что попытки создать некую классификацию человеческих характеров или типов личности, скорее всего, бесполезны. Особенно если в них какая-либо черта темперамента может принимать только одно из двух положений.

Кроме того, поведение каждого отдельного человека может различаться в рамках одной из характеристик. Например, он может быть общительным, но не очень напористым, хотя оба этих качества относятся к экстраверсии. Некоторые опросники учитывают это и дробят характеристики на более мелкие составляющие.

Также надо понимать, что иногда мы можем сознательно и не очень менять свое поведение в зависимости от обстоятельств или окружения – например, по-разному общаться в различных компаниях.

Замечу, что характеристики Big5 коррелируют с синтаксическими особенностями письма человека, например, со средней длиной слов, числом слов в предложении и количеством глаголов, а также с эмоциональной окраской текста. Все это «демонстрирует» собеседнику психотип человека.

При этом компаниям Big 5 можно адаптировать под нужды своей организации. Данный формат актуален в лидерских или стажерских программах, когда нужно нанимать молодых кандидатов, которые уже впоследствии будут расти внутри компании, поэтому акцент делается на ментальном соответствии человека запросам и ценностям компаний.

Для обычного человека ценность Big 5 в том, что он может определять психотип своего собеседника по переписке и тем самым находить в случае необходимости к нему

«подходы»: уметь подбодрить, подчиниться, оказать помощь и т.п. Ведь все люди разные и к каждому человеку нужен свой «подход» в зависимости от его психологических установок.

С развитием глобальной сети Интернет ценность Big 5 растет, так как растет необходимость определения психотипа как своего собеседника, так и потенциального потребителя (для интернет-магазинов) и т.п.

Так, в настоящее время люди активно общаются в социальных сетях, мессенджерах, чатах, как посредством текстовых сообщений, так и аудио- и видеозвонков. Создается и накапливается огромный контент в технологиях, математических, программных структурах Интернета, который может служить характеристикой речевого, а также текстового поведения человека. При этом контент разнообразен, поскольку связан с разными временными и жизненными ситуациями человека, его профессией, увлечениями и т. д.

Так, например, компания «DATALYTICA», в число сотрудников которой входит команда профессионалов в области аналитики, больших данных, разработки программного обеспечения, машинного обучения и искусственного интеллекта, выделяет следующие исходные данные для оценки психотипа человека в сети Интернет:

- анализ профилей социальных сетей;
- анализ интернет-профилей пользователя на различных интернет-ресурсах;
- профиль покупателя (интернет-магазины от небольших до крупных сетевых);
- участие в различных маркетинговых компаниях;
- участие в программах лояльности. [6]

Специалисты компании отмечают, что ИТ-инфраструктуры крупных компаний (социальные сети, программы лояльности ритейла, транзакции по банковским картам, данные операторов фискальных данных) хранят огромные массивы данных о поведении людей. Методы искусственного интеллекта и вычислительные мощности современных компьютеров позволяют проанализировать эти данные, выявить скрытые закономерности и определить наиболее вероятное поведение и/или психотип человека. [6]

Специалисты компании «DATALYTICA» считают, что точность применения автоматической системы для определения психотипа составляет 94%, при этом данная система решает большой спектр задач, представленных на рис. 2.

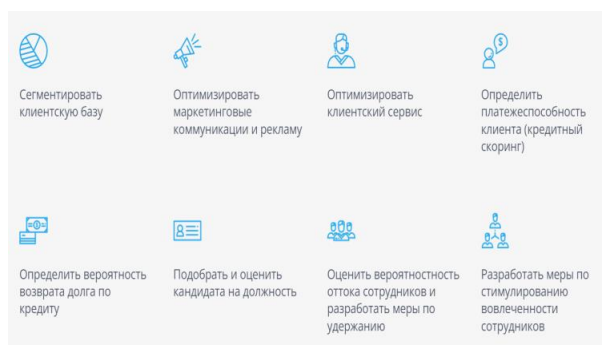


Рисунок 2. Спектр задач [6].

Наряду с представленной технологией рассмотрим существующие проекты в данной области, позволяющие автоматически составлять психологический портрет пользователя сети Интернет.

### **1. Проект «Psytarget», позволяющий «подстраивать» версию сайта под психотип пользователя.**

Обычно маркетологи разбивают аудиторию по полу, возрасту и интересам. Эти факторы чаще всего и используются при настройке контекстной или таргетированной рекламы. Не так давно появилась гиперсегментация – процесс сбора данных об узкой

целевой аудитории и создание уникального контента и персональных предложений в зависимости от целей, интересов и желаний потребителей. [7]

В зависимости от преобладания в характере индивида свойств того или иного психотипа, людям свойственно различное покупательское поведение. И в данном разделе перспективное направление – сегментация пользователей по психотипу. [8]

Сегментация – разделение целевой аудитории на более мелкие объединенные определенными критериями подгруппы. Чем мельче группа, тем проще найти к ней подход, тем легче разработать стратегию, которая будет работать. Именно для этого она нужна – чтобы сделать свое уникальное торговое предложение максимально индивидуальным для каждого клиента. [9]

Подобные технологии пока не растиражированы. Однако интерес к ним в IT-среде с каждым днем растет и об одной из таких разработок для собственных нужд сообщил «Яндекс».

На основе этого «Студия 404» в сотрудничестве с психологами и программистами Орловского госуниверситета имени И.С. Тургенева разработала проект «Psytarget», в котором анализируются психотип посетителей с момента их захода на конкретный сайт. [8]

Разработчики предположили, что поведение человека коррелирует с тем, как он воспринимает информацию. Выделили несколько десятков параметров (какие именно были выбраны параметры для анализа компания-разработчик не разглашает), взяли за основу тест Кагана, который показывает различия в склонности людей принимать решения.

Так, тест «Сравнение похожих рисунков», разработанный Дж. Каганом, применяется для диагностики когнитивного стиля импульсивность-рефлексивность. [10]

Согласно данному тесту испытуемому предъявляется 2 тренировочных, затем 12 основных листов, на каждом из которых сверху находится изображение знакомого предмета (фигура-эталон), а внизу располагаются в два ряда 8 почти идентичных изображений этого же предмета, среди которых только одно полностью идентично фигуре-эталону. [11]

Испытуемый должен найти и указать изображение, полностью идентичное фигуре-эталону (рис. 3).

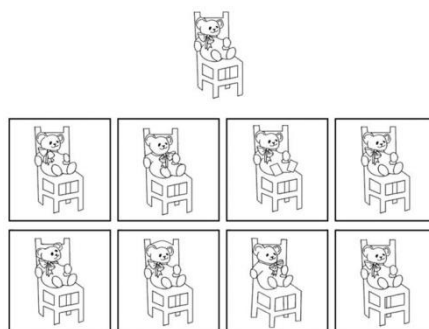


Рисунок 3. Тест «Сравнение похожих рисунков» [11].

Данный когнитивный стиль, в соответствии с первоначальным предположением Дж. Кагана, характеризует индивидуальные различия в склонности принимать решения быстро либо медленно. Наиболее ярко это стилевое свойство проявляет себя в условиях неопределенности, когда требуется осуществить правильный выбор из некоторого множества альтернатив. Импульсивные испытуемые склонны быстро реагировать в ситуации множественного выбора, при этом гипотезы выдвигаются без анализа всех возможных альтернатив. Для рефлексивных испытуемых характерен замедленный темп реагирования в подобной ситуации, гипотезы проверяются и многократно уточняются, решение принимается на основе тщательного предварительного анализа признаков альтернативных объектов.

Рефлексивность предполагает следующие особенности интеллектуальной деятельности (соответственно противоположные особенности характеризуют полюс импульсивности): использование более продуктивных стратегий решения задач, более высокий уровень метапамяти (интроспективного знания об особенностях работы собственной памяти), полнезависимость, высокие показатели учебной успеваемости. Рефлексивные люди склонны принимать решение, основываясь на максимально полной информации, импульсивные — на недостаточном ее количестве. Импульсивные испытуемые, как правило, демонстрируют низкие показатели по шкале рациональности. [12]

Таким образом, в ходе проекта исследовалось: потенциальных посетителей сайта в сети Интернет (посетители должны на этом сайте покупать некую продукцию) разделили на импульсивных и рефлексивных. Первые эмоциональны, социально активны, принимают решения быстро или очень быстро. Вторые вдумчивы, прагматичны, имеют кучу опасений, читают подробные описания товара или услуги.

Эти особенности психотипа человека, которые выделяет Дж. Каган, стали проявляться и в работе с интерфейсом сайта. Например, в скорости курсора или свайпов, количестве остановок мыши, скроллов и кликов, паузах между кликами, объеме выделенного пользователем текста на странице, преимущественном положении курсора. Психотип влияет также на скорость набора, частоту нажатий клавиши Backspace (пробел), длину ответа на вопрос при заполнении какой-либо формы.

Таким образом, проект «**Psytarget**» заключается в том, чтобы на основе действий пользователя на сайте, которые он производит при работе с его интерфейсом, «отнести» пользователя к тому или иному психотипу.

Так, в течение первых 15 секунд с точностью до 95% нейросеть, заложенная в работу сайта, определяет информационно-аналитический психотип по большому количеству критериев, таких как скорость и протяженность скролла или свайпа, скорость ввода информации в поле, количество кликов/тапов и так далее.

После «типирования» алгоритм незаметно для посетителя «на лету» перестраивает сайт таким образом, чтобы все маркетинговые приемы, предназначенные для каждого психотипа, сработали (рис. 4, рис. 5).

Заказать обратный звонок.  
Оставьте заявку и наши менеджеры свяжутся с вами через 5 минут!

Имя \*

Телефон \*

Заказать звонок

Отправляя форму, я даю согласие на обработку моих персональных данных в соответствии с [правилами](#)

Рисунок 4. Пример сайта для импульсивного психотипа [13].

Заказать обратный звонок.  
Оставьте заявку и наши менеджеры свяжутся с вами через 5 минут!

Имя \*

Телефон \*

E-mail

Сфера деятельности

Заказать звонок

Отправляя форму, я даю согласие на обработку моих персональных данных в соответствии с [правилами](#)

Рисунок 5. Пример сайта для рефлексивного психотипа [13].

Из представленных на рисунках примеров становится очевидно, что для рефлексивного психотипа представляется больше вспомогательной информации для изучения, для принятия решения, нежели для импульсивного психотипа, для которого данная информация «лишняя» и он принимает решение на основе небольшого описания.

Таким образом, можно сделать предварительный вывод, что отчетливо видны различия двух типов (в количестве полей формы): для импульсивных посетителей очень важно минимизировать «дорожку» к конверсии, для рефлексивных лучше оставить побольше полей — они стремятся оставить максимум информации о своей задаче и хотят, чтобы их лучше поняли. [13]

Как результат, опытным путем разработчики получили интересные результаты – активность посетителей возросла, а конверсия увеличилась, следовательно, возросли и продажи.

Так, нейросеть, заложенная в основу проекта «**Psytarget**», определяет психотип пользователя и перестраивает сайт, делая тем самым клиентоориентированное предложение и повышая продажи в интернет-магазине или на корпоративном сайте. Каждый посетитель, по согласованию с ним, видит заранее подготовленную под его психотип версию сайта.

## **2. Программа «BFI CNN Detector», позволяет определять социальные и поведенческие параметры пользователей социальных сетей.**

Как было сказано ранее, составить некоторое мнение о человеке, определить его информационно-аналитический психотип, можно, изучая переписку в соцсетях и мессенджерах, а также даже по тому, какие посты люди выкладывают в Сеть.

В личном общении – «глаза в глаза» подают друг другу невербальные сигналы: по жестам, интонации, скорости речи, мимике и еле уловимым движениям тела можно понять, что осталось недосказанным. Виртуальное общение в этом смысле дает меньше возможностей. Однако и по переписке – если она достаточно информативна – зачастую можно понять, как человек относится к собеседнику и что он собой представляет.

Стоит отметить, что применять к современным перепискам термин «текст» уже не всегда верно. Из-за обилия дополнительных средств выразительности многие специалисты называют современное общение в соцсетях и мессенджерах медиатекстом, ведь все чаще мы используем не только буквы, но и эмодзи, стикеры, прикрепляем картинки, гифки. Мы даже можем «повысить голос» с помощью «капса» (использование заглавных букв) или придать большей глубокomyсленности за счет многоточия. Все эти элементы превращают короткий и сухой печатный текст в довольно выразительную конструкцию, и главное – передают не только и не столько смысл, но и эмоции и ощущения.

Лингвисты и математики Пермского государственного национального исследовательского университета (ПГНИУ) запатентовали программу «**BFI CNN Detector**», с помощью которой можно определить с точностью до 70% социальные и поведенческие параметры пользователей социальных сетей. Программа анализирует комментарии – что и как пишут люди в соцсетях, и «рисует» психолингвистический портрет. Платформа позволяет с точностью до 70% определять психологические параметры собеседника. [14]

Хотя исследования социальных сетей в России ведутся давно, обычно рассматриваются только лайки и репосты пользователей. Ученые ПГНИУ решили изучить, что именно и как пишут люди в комментариях. В базу данных разработанной программы они внесли 21 тысячу текстов пользователей, которые проанализировали по стилистике, жанрам, информативности – всего по более 150 категориям. [14]

Кроме этого, в программу были внесены такие параметры пользователей, как возраст, пол, количество постов и психологические черты, которые исследователи собирали с помощью Vig5. [15]

На основе полученных данных ученые составили психолингвистические портреты для каждого пользователя.

В ходе исследований ученые смогли установить некоторые закономерности:

- в текстах мужчин почти нет извинений, а у женщин они частотно присутствуют;
- пользователи-мужчины, для которых характерна недобросовестность, часто в своих текстах используют сарказм и иронию;
- пользователи, которые часто шутят, проявляют враждебность и признаки интровертности (сосредоточенности на внутреннем мире);
- пользователи, которые проявляют сочувствие, чаще всего доброжелательны и консервативны. [14]

Таким образом, данное исследование подтверждает, что по тому, какие элементы невербального общения используются в переписке, можно уловить эмоциональный настрой человека, его состояние, определить привычную, базовую, манеру общения и поведения. Все это, пусть и вероятно, но позволяет составить некий портрет личности и также информационно-аналитический психотип человека.

На данный момент разработка «BFI CNN Detector» продолжается, но уже сейчас становится очевидно, что в дальнейшем данное программное обеспечение вполне может быть использовано для автоматизации определения пользователей, находящихся по ту сторону глобальной сети Интернет.

С учетом исследованного материала можно сделать предварительный вывод, что социальные сети являются отражением в Интернете сообществ людей, представленных в реальности. Внутри этих виртуальных объединений люди взаимодействуют друг с другом чаще по средствам письменного общения.

Люди настолько привыкли общаться в Сети, что уже невольно распознают характер, настроение и социальный статус собеседника по его виртуальному почерку.

В настоящее время метод анализа психолингвистического портрета широко используется в России и за рубежом. Поскольку Интернет и платформы различных социальных сетей приобретают все большую популярность ежедневно и закрепляются как один из основных источников коммуникации людей. Однако информационно-аналитический психотип человека, который находится по ту сторону социальной сети Интернета, в настоящее время изучен недостаточно. Настоящая работа – это один из первых шагов в изучении данного большого направления.

Стоит обратить внимание на такие аспекты, как изменение качества пунктуации и орфографии собеседника: уменьшение количества знаков препинания (или использование таких, которые обычно этим человеком не применяются) или появление большего числа ошибок, чем обычно, может говорить о ситуативном изменении отдельных поведенческих характеристик: например, человек встревожился, занервничал или разозлился, что и проявилось в тексте. Однако важно учитывать, что причиной могли послужить и другие факторы: ваш собеседник находится за рулем, или рука на морозе отказывается ставить запятую в нужном месте. С интерпретацией всегда необходимо быть крайне внимательным. Но все же не стоит забывать, что речь – это отражение мышления.

В заключение необходимо отметить, что подробный анализ поведения человека, его информационно-аналитический психотип, т.е. эмоциональные проявления, речь, стиль мышления, мимика и пантомимика, а также внешний вид позволяет нам, по ту сторону экрана компьютера, получить подробный психологический профиль. И уже по этому профилю можно составить представление о личностных особенностях собеседника, таких как взаимодействие с окружающими, ролевые модели, мотивация, ценности и убеждения, характер и темперамент и т.д. В общем и целом - это позволяет предсказывать действия других людей, устанавливать их предпочтения и склонности в самых разных областях жизнедеятельности и получать массу другой полезной информации. Но самое главное - это позволит обеспечить необходимую информационную безопасность для человека.

\*\*\*

1. Психологический скоринг. [Электронный источник]. URL:<https://dataalytica.ru/scoring> (дата обращения: 01.06.2023).
2. Эмоциональная неустойчивость и жестокость: как работодатели «читают» кандидатов на собеседовании с помощью ИИ. [Электронный источник]. URL:<https://rb.ru/opinion/kak-rabotodateli-chitayut-kandidatov/> (дата обращения: 01.06.2023).



3. О Большой Пятёрке. [Электронный источник]. URL:[https://pikabu.ru/story/o\\_bolshoy\\_pyaterke\\_v\\_protivoves\\_mbti\\_vsyakim\\_psikhologiya\\_ot\\_i\\_dlya\\_nepsikholog\\_aov\\_ch1\\_8458321](https://pikabu.ru/story/o_bolshoy_pyaterke_v_protivoves_mbti_vsyakim_psikhologiya_ot_i_dlya_nepsikholog_aov_ch1_8458321) (дата обращения: 01.09.2023).
4. Сегментация по психотипу: три главные методики. [Электронный источник]. URL:<https://www.cossa.ru/trends/198220/> (дата обращения: 01.09.2023).
5. Эмоциональная неустойчивость и жестокость: как работодатели «читают» кандидатов на собеседовании с помощью ИИ. [Электронный источник]. URL:<https://rb.ru/opinion/kak-rabotodateli-chitayut-kandidatov/> (дата обращения: 01.06.2023).
6. Психологический скоринг. [Электронный источник]. URL:<https://datalytica.ru/scoring> (дата обращения: 01.09.2023).
7. Что такое гиперсегментация в интернет-маркетинге. [Электронный источник]. URL:<https://ppc.world/articles/gipersegmentaciya-trafika-na-sayte-s-podmenoy-kontenta-na-sayte-cherez-gtm/> (дата обращения: 02.09.2023).
8. В России запустили стартап, определяющий психотипы покупателей в Сети. [Электронный источник]. URL:<https://rg.ru/2020/12/15/reg-cfo/v-rossii-zapustili-startap-opredeliaiushchij-psihotipy-pokupatelej-v-seti.html> (дата обращения: 27.08.2023).
9. Что такое сегментация клиентов и почему она вам нужна. [Электронный источник]. URL: <https://rus-media.pro/articles/chto-takoe-segmentatsiya-klientov-i-pochemu-ona-vam-nuzhna> (дата обращения: 01.09.2023).
10. Тест «Сравнение похожих рисунков». [Электронный источник]. URL:[https://psylab.info/Тест\\_«Сравнение\\_похожих\\_рисунков»#:~:text=Тест%20«Сравнение%20похожих%20рисунков»%20\(соответствии%20с%20первоначальным%20предположением%20Дж.](https://psylab.info/Тест_«Сравнение_похожих_рисунков»#:~:text=Тест%20«Сравнение%20похожих%20рисунков»%20(соответствии%20с%20первоначальным%20предположением%20Дж.) (дата обращения: 02.09.2023).
11. Основные профессиональные психологические тесты. [Электронный источник]. URL:<https://impi.ru/testy/osnovnye-professionalnye-psihologicheskie-testy/#ntrcnchfrfufy> (дата обращения: 01.09.2023).
12. Методика «Сравнение похожих рисунков» Дж. Кагана. [Электронный источник]. URL:<http://www.vashpsixolog.ru/psychodiagnostic-school-psychologist/123-projective-tests-of-personality-research/3252-2021-02-27-11-19-12.> (дата обращения: 02.09.2023).
13. Нейросеть определяет психотип посетителей сайта: повышаем продажи услуг или товаров — Маркетинг на vc.ru [Электронный источник]. URL:<https://vc.ru/marketing/308633-neyroset-opredelyaet-psihotip-posetiteley-sayta-povyshaem-prodazhi-uslug-ili-tovarov>?ysclid=lm96x8l9zs664521887 (дата обращения: 02.09.2023).
14. Пермские ученые научились определять психотип пользователей соцсетей по комментариям. [Электронный источник]. URL:<https://properm.ru/news/2019-10-29/permskie-uchenye-nauchilis-opredelyat-psihotip-polzovateley-sotssetey-po-komentariyam-2691721> (дата обращения: 27.06.2023).
15. Большая пятёрка (психология). [Электронный источник]. URL:[https://ru.wikipedia.org/wiki/Большая\\_пятёрка\\_\(психология\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Большая_пятёрка_(психология)) (дата обращения: 27.06.2023).

**Дворянкин О.А.**

**Как определить, что с тобой переписывается искусственный интеллект (нейронная сеть). Часть 1**

*Московский Университет МВД России имени В.Я. Кикотя  
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-61

**Аннотация**

В статье исследуются положения с помощью которых можно определить, что с Вами переписывается в сети Интернет искусственный интеллект (нейронная сеть или чат-бот). Изучается, как происходит обучение нейронной сети, что на это влияет и какой результат имеем в настоящее время. Определены критерии, по которым с большой долей вероятности можно отличить живого человека от искусственного интеллекта. В заключение представлены предложения об информационной безопасности при общении с чат-ботом.

**Ключевые слова:** интернет, информационная безопасность, искусственный интеллект, нейронные сети, чат-бот, робот, машинное обучение.

**Abstract**

The article examines the provisions by which it is possible to determine that artificial intelligence (neural network or chatbot) is corresponding with you on the Internet. We study how the neural network is trained, what influences it and what result we currently have. The criteria by which it

is possible to distinguish a living person from artificial intelligence with a high degree of probability are determined. In conclusion, the proposals on information security when communicating with a chatbot are presented.

**Keywords:** internet, information security, artificial intelligence, neural networks, chatbot, robot, machine learning.

Информационные технологии в области искусственного интеллекта (далее - ИИ) и нейросетей стремительно развиваются.

Нейросети стали частью повседневной жизни. Мы не задумываемся об их существовании, а они везде. ИИ проникает во все сферы нашей жизни [1].

Каждый человек, так или иначе, сталкивается с умными роботами – чат-ботами, порой даже не подозревая, что общается с виртуальным собеседником (искусственным интеллектом).

Чат-бот – это программа, виртуальный собеседник, которая имитирует реальный разговор с пользователем. Чат-боты позволяют общаться с помощью текстовых или аудио сообщений на сайтах, в мессенджерах, мобильных приложениях или по телефону [2].

На сегодняшний день большой популярностью пользуются чат-боты с искусственным интеллектом или интеллектуальные боты.

Как правило, интеллектуальные боты работают на основе обычных кнопочных ботов как дополнение к ним.

Искусственный интеллект позволяет еще больше автоматизировать работу с обращениями и предоставлять более качественные ответы [3].

ИИ-боты используют машинное обучение, нейронные сети и технологии обработки естественного языка. Чтобы бот мог самостоятельно обрабатывать обращения клиентов, предварительно его обучают [4].

Для пояснения процесса обучения чат-бота рассмотрим следующий пример.

Нам нужно научить бота «понимать» смысл вопроса «Где мой заказ?».

Для этого человек предварительно размечает все важные составляющие вопроса, которые содержат смысл вопроса, к которым относятся следующие: «где» – вопрос о местоположении, «заказ» – оплаченный заказ, у него должен быть трек-номер.

Поскольку этот вопрос можно задать в разных формулировках («Отследить заказ», «Где моя посылка» и пр.), нужно предложить боту для обучения разные формулировки вопроса. Примеры разных формулировок вопроса для обучения чат-бота представлены на рис. 1.

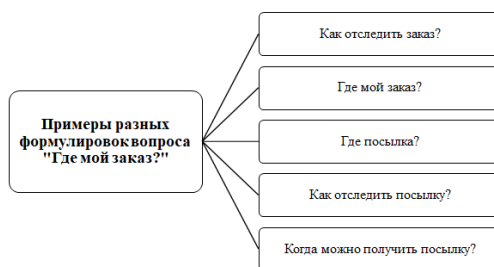


Рисунок 1. Примеры разных формулировок вопроса для обучения чат-бота [5]

На основе обучения по аналогичным вопросам чат-бот сможет верно интерпретировать схожие формулировки. Так, встретив аналогичную формулировку вопроса система соотнесет процент ее схожести с уже знакомыми формулировками. При достижении нужного процента схожести система классифицирует вопрос как относящийся к тому или иному известному ей запросу.

Кроме того, здесь стоит подчеркнуть и то важное обстоятельство, что современные ИИ-боты не рассматривают вопрос изолированно, а используют дополнительную информацию – контекст. В роли контекста могут выступать данные о клиенте, которые бот «заберет» из CRM-системы (способ управления взаимоотношениями с клиентами и оптимизации бизнес-процессов) компании, узнав о статусе автора запроса и истории его взаимодействия с компанией. Это делает работу бота еще более эффективной.

Таким образом, становится очевидно, что обученные чат-боты действительно обладают искусственным интеллектом. Так все вышесказанное позволяет обобщить «умения», которыми обладают «интеллектуальные боты»:

1. классифицировать тексты – определять тему того или иного сообщения;
2. выделять факты и сущности из текста – имя, номер, наименование товара и т.д.;
3. генерировать осмысленные ответы;
4. определять эмоциональную окраску текста – эта функция сегодня активно используется для автоматического анализа отзывов [5].

Стоит отметить, что наиболее активное развитие интеллектуальных ботов началось после 2016 года, когда свои разработки в этой области представили компании «Google», «Microsoft», а за ними и другие крупнейшие компании.

Сегодня боты на основе ИИ могут самостоятельно обучаться и развиваться, анализируя полученный опыт и совершенные ошибки. Благодаря этому они становятся все умнее и работают все точнее.

Кажется, человечество попало в замкнутый круг. Онлайн-отношения зачастую развиваются такими быстрыми темпами, что генеративные модели ИИ настолько хорошо имитируют тексты, созданные реальными людьми, что зачастую их невозможно отличить от настоящих.

Вы можете скрыться за завесой компьютерного монитора и/или выйти из аккаунта, при этом показав, что Вы реальный и живой человек. ИИ, в свою очередь, не покажет, вам, что Вы переписываетесь с машиной, что именно нейронная сеть находится по ту сторону экрана и как результат не удастся проверить с кем ты поделился своими сокровенными секретами с таинственным живым незнакомцем/незнакомкой или ИИ. Таким образом будет очень грустно осознавать, что это был бот.

Однако «общающиеся» боты все еще не достигли вершин своего развития, и распознать их при должном внимании в настоящее время еще можно.

Чат-бота очень просто определить, если знать, что искать в онлайн-разговорах. Самые эффективные чат-боты – те, которыми управляют настоящие люди. Но за большинством машин не стоит человек, и они ведут себя «искусственным образом». Даже если они сопереживают вам, вы все равно будете чувствовать неестественность [6].

В этой связи возникает вопрос: «Как можно определить, что с тобой переписывается искусственный интеллект (нейронная сеть)?»

Согласно мнений разных экспертов, обобщив разные сведения, можно привести следующие критерии, по которым с большой долей вероятности можно отличить живого человека от искусственного интеллекта.

Предлагаю эти критерии:

### **1. Языковые несоответствия и некорректный язык написания**

Искусственный интеллект не способен отобразить естественный поток человеческой речи во всем ее многообразии. В процессе генерирования текста алгоритмы ИИ опираются на предустановленные шаблоны и схемы – поэтому текст выходит сухим и однообразным. Особенно это хорошо видно в длинных текстах, где-то самое однообразие сразу становится заметным [7].

Так, например, не только тон, в котором написан текст, но и сам язык написания подсказывает, человек писал тот или иной контент или нейронная сеть. Например, ИИ может использовать грамматические структуры, которые кажутся странными или даже прямо

говорят о том, что человек так не пишет. Если будете обращать на это внимание, то будет легко самостоятельно отличить контент нейросети от человеческого.

## 2. Шаблонный текст

Верный признак того, что автором контента стал искусственный интеллект – повторяющиеся шаблоны и конструкции. Получившийся текст не блещет оригинальностью и живостью. Если замечаете, что читаете однообразные шаблонные фразы, а конструкции от предложения к предложению повторяются, значит, данный текст сгенерирован машиной [8].

В этой связи возникает вопрос: «Как проверить текст на наличие повторяющихся шаблонов?»

Ответ. Ищите одинаковое построение в стиле или структуре текста. Например, каждое предложение может следовать одной и той же схеме построения, или в тексте раз за разом повторяются одни и те же фразы [9].

Так как нейронные сети (искусственный интеллект) подбирают наиболее вероятные варианты, зачастую у них получаются предложения примерно одной длины, со схожей структурой и ничем не примечательными словами. Из-за этого текст делается монотонным. Эксперты компании «Scribbr», которая специализируется на академическом письме, выделяют эти и другие подозрительные признаки [10]:

1. чрезмерно учтивая речь;
2. осторожные выражения, повторяющиеся обороты вроде «следует отметить, что...», «считается, что...»;
3. стиль, не свойственный конкретному человеку (например, студенту, который уже сдавал письменные работы);
4. логические ошибки и бессмыслица;
5. в случае с научными текстами – отсутствие ссылок на источники или неправильно оформленные цитаты [10].

Тем не менее, надо понимать, что текст с повторяющимися конструкциями – неравно сгенерированный нейросетью текст. Такой контент, как технические инструкции или юридические документы, создается по вполне предсказуемым шаблонам просто потому, что требуется придерживаться определенных общепринятых стандартов и делового стиля написания.

Пример диалога, представленный на рис. 2, наглядно демонстрирует, что ChatGPT постоянно использует повторяющиеся слова и конструкции.

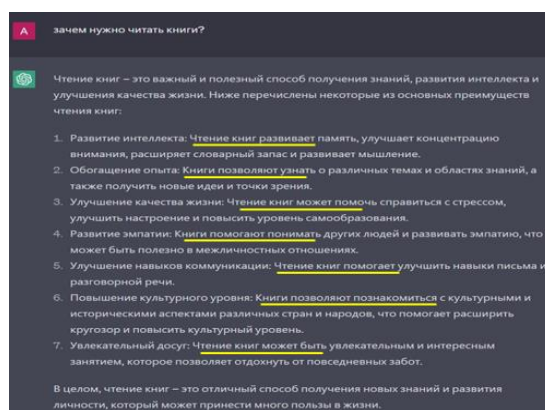


Рисунок 2. Пример ответа искусственного интеллекта ChatGPT [11]

## 3. Странный синтаксис

Чтобы воспроизвести человеческую речь, боты пытаются допускать грамматические ошибки; тем не менее, они будут повторять те же опечатки весь разговор. Если вы часто видите между словами, например, два пробела, это один из признаков того, что с вами общается бот [12].

#### 4. Контекст разговора

Попробуйте поговорить со своим виртуальным собеседником на разные темы. Боты, которые могут поддержать разговор на любую тему, попадаются крайне редко. Обычно их создают с определенной целью, поэтому роботы способны складно отвечать только на определенные вопросы (рис. 3).

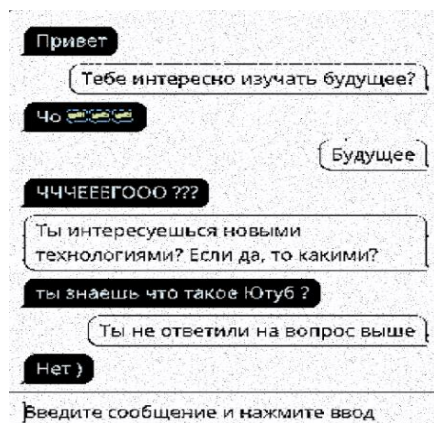


Рисунок 3. Пример разговора на разные темы [13]

Обращайте внимание на тему контента, аудиторию, на которую рассчитан текст, на то, насколько глубоко автор должен разбираться в теме и разбирается в представляемой информации.

Тексты от нейросети часто используются там, где тема проста и недвусмысленна, и не нужно обладать каким-то особым опытом и знаниями.

Например, нейросети часто создают описания продукции, сводки новостей или посты в соцсетях. Чтобы написать такой контент, не требуется глубоко вникать в тему, поэтому ИИ справляется неплохо.

С другой стороны, если вы читаете текст, в котором ведется рассуждение на спорные, сложные темы, или в тексте много технической лексики, вероятнее всего, его писала не машина, или, по крайней мере, его отредактировал человек. Ведь алгоритмы искусственного интеллекта почти не улавливают нюансы этих тем, поэтому не создают информативный и грамотный контент такого рода.

Помимо темы, обратите внимание на целевую аудиторию. Если текст предназначен для очень узкого круга людей, например, для медиков или юристов, вероятно, над ним трудились не машины. Алгоритмы ИИ не могут быть экспертами, чтобы проработать тему так глубоко, как это нужно профессионалам в конкретной узкой сфере [14].

Можно также посреди разговора задать неожиданный вопрос, никак не связанный с обсуждаемой темой [15]. Скорее всего, ИИ мгновенно переключится на новую тему, не удивившись и не посмеявшись – в отличие от реального человека – над вашей переменчивостью.

#### 5. Скорость ответа

Если на странице пользователя обновления появляются очень часто – например, в день публикуется по несколько постов, вероятно, вы имеете дело с фейковым аккаунтом. Также обратите внимание на скорость ответов. Боты реагируют молниеносно, в то время как человеку требуется время на обдумывание и формулирование сообщения.

#### 6. Наличие подписок и подписчиков

Если вы общаетесь с пользователем в социальных сетях, а не в онлайн-магазине, то стоит взглянуть на список его друзей или подписчиков. Часто на ботов подписаны другие бот-аккаунты. Посмотрите на количество лайков и комментариев под постами или фотографиями. Маловероятно, что вам попался пользователь-отшельник, у которого отсутствуют социальные связи [15].

#### 7. Повестка дня

Боты не читают газет. Они не будут знать ни о чем, что произошло в мире с момента их последнего обучения. И только очень продвинутые боты будут иметь некоторые функции поиска для поиска в Интернете последних событий [16]. Поэтому, для чистоты эксперимента, например, спросите о недавних событиях, а еще лучше, местных событиях или узконаправленных [17]. Обычно люди говорят о новостях через призму своего мировоззрения, опыта и социального контекста, поэтому в их ответе можно почувствовать сарказм или злость. Зато бот подаст информацию с нейтральной интонацией, как ее принято подавать в СМИ.

### 8. Другой язык

Попробуйте заговорить с ботом на другом языке. Чаще всего программа рассчитана только на один язык (или несколько популярных – таких как английский, испанский, французский). В таком случае бот не поймет запрос и сообщит об этом или сменит тему разговора (рис. 4).

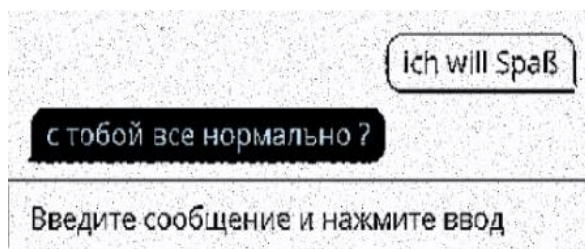


Рисунок 4. Пример разговора другом языке [18]

### 9. Здравый смысл

В Интернете разумное сомнение, как и в повседневной жизни, не повредит. Если вам кажется, что общение складывается слишком хорошо, чтобы быть правдой, вероятно, так оно и есть [19].

Мошенники умеют эффективно сочетать живое общение с репликами бота, особенно если на кону стоит большая ставка. С помощью ботов они могут отфильтровать людей, которые с меньшей вероятностью поведутся на их обман, а самых доверчивых кандидатов – отправят в чат с мошенником для финального трюка [20].

Также мошенники могут применить переводчики при общении. И в этом случае, так в режиме эксперимента позадавайте вопросы на отвлеченные темы.

### 10. Использование источников и цитат

Когда алгоритмы ИИ генерируют текст, они подтягивают информацию из уже существующих источников – а они могут быть устаревшими, ненадежными или даже фейковыми. Многие платформы искусственного интеллекта, например, ChatGPT или perplexity.ai, предоставляют, откуда они берут материалы – тогда человек может перепроверить машину и, при необходимости, сослаться на источники. Чаще всего в генерируемых статьях ИИ вообще не ссылаются на источники, а когда позже человек их находит, оказывается, что-либо они уже устарели, либо сведения по этим ссылкам сильно искажены и представлены однобоко.

Чтобы распознать, ИИ ли это, следует изучить первоисточники. Так можно определить, сгенерированный ли перед вами текст и являются ли сведения в контенте достоверными, релевантными, либо же предвзятыми и перевернутыми. Ищите такие ресурсы, которые считаются общепринятыми и экспертными в той или иной сфере. Проверьте, насколько актуальны сведения и хорошо ли подкрепляют утверждения, приведенные в тексте.

Также стоит обратить внимание на достоверность автора или организации, текст которых взят в работу. Поищите сведения и проверьте, насколько они заслуживают доверия.

Цитирует ли статья личное мнение из чьего-нибудь блога или исследование из серьезной научной организации?

Потратив время на проверку используемых источников и ссылок, вы можете определить, был ли текст написан искусственным интеллектом, а главное, вы можете убедиться, что информация в тексте надежная и правильная. Это особенно важно, когда речь идет о таких сферах, которые сильно влияют на жизнь людей: о здравоохранении или финансовой сфере.

### **11. Нестандартные ситуации**

Можно постараться вычислить бота при помощи юмора и даже сарказма.

У алгоритмов эти «особенности характера» чаще всего развиты очень слабо: если на элементарную шутку собеседник отвечает вам со всей обстоятельностью, скорее всего это искусственный интеллект.

Также для проверки можно отправить потенциальному боту вместо сообщения знак препинания или число. Как правило, боты не удивляются таким сообщениям и продолжают беседу, как если бы получили содержательный ответ [21].

Также хороший способ проверки – орфографические ошибки. Напишите несколько фраз с опечатками или намеренно переставленными буквами: бот не сможет ответить вам внятно, тогда как человек легко распознает смысл фразы.

Определив, что переписывается с вами не человек, а искусственный интеллект (нейронная сеть), вы можете прекратить разговор.

Машины должны удовлетворять потребности людей. Они отлично служат онлайн-консультантами и продавцами. Но попытки завязать с вами отношения без вашего согласия неэтичны.

В целом, опасаться ботов не стоит. Большинство из них действительно делают повседневную жизнь проще, могут решить рутинные задачи. Но в общении с искусственным интеллектом важно соблюдать элементарные правила цифровой гигиены (информационной безопасности): не сообщать личную информацию, не делиться данными банковских карт и так далее.

Подводя итог статьи, хочется сказать: «Добро пожаловать в будущее, где все больше контента генерируется искусственным интеллектом». От новостей до постов в социальных сетях – теперь труднее понимать, что написал человек, а что – нейросеть.

С одной стороны, контент, созданный искусственным интеллектом, экономит наше время и силы, но с другой – иногда он выдает однотипный механический текст.

Сейчас как никогда важно уметь определять тексты, созданные нейросетями. Благодаря этому можно принимать обоснованные решения и не брать во внимание ложную и сомнительную информацию. И неважно, о каких текстах идет речь – о новостях, статьях, обзорах продуктов или обучающем контенте, в наше время критически важно уметь отличить тексты нейросетей от человеческих.

Если мы позволим ботам вторгаться в нашу эмоциональную жизнь, мы потенциально можем стать жертвами киберпреступлений, когда они будут воровать нашу личную информацию.

К счастью, защитить себя от такого рода преступлений очень легко. Если в разговоре ваш собеседник требует поделиться какими-то личными подробностями вашей жизни, вы всегда можете выйти из сети.

Таким образом главное при общении с искусственным интеллектом или нейронными сетями – это соблюдать личную информационную безопасность.

\*\*\*

1. Степанова А. Siri и «Алиса» – искусственный интеллект? А чат-бот на сайте? [Электронный источник]. URL: <https://tass.ru/ekonomika/7691775> (дата обращения: 08.09.2023).
2. Чат-бот [Электронный источник]. URL: <https://sendpulse.com/ru/support/glossary/chatbot> (дата обращения: 08.09.2023).

3. Сколько стоит внедрение бота с искусственным интеллектом [Электронный источник]. URL: <https://flomni.com/ru/blog/ai-bot-how-it-works-and-how-much-it-costs/> (дата обращения: 08.09.2023).
  4. Machine Learning [Электронный источник]. URL: <https://bigdataschool.ru/wiki/machine-learning> (дата обращения: 08.09.2023).
  5. Сколько стоит внедрение бота с искусственным интеллектом [Электронный источник]. URL: <https://flomni.com/ru/blog/ai-bot-how-it-works-and-how-much-it-costs/> (дата обращения: 08.09.2023).
  6. Как понять, что вы общаетесь с чат-ботом. [Электронный источник]. URL: <https://rb.ru/story/s-chat-botom/> (дата обращения: 08.09.2023).
  7. Как распознать текст, написанный нейросетью, и как это использовать в B2B-бизнесе. [Электронный источник]. URL: <https://habr.com/ru/companies/altcraft/articles/732240/> (дата обращения: 08.09.2023).
  8. Названы способы распознать бота при общении в сети. [Электронный источник]. URL: <https://lenta.ru/news/2022/11/02/magomedov/> (дата обращения: 08.09.2023).
  9. Как распознать текст, написанный нейросетью, и как это использовать в B2B-бизнесе. [Электронный источник]. URL: <https://habr.com/ru/companies/altcraft/articles/732240/> (дата обращения: 08.09.2023).
  10. Кузаев М. Как распознать текст, написанный нейросетью? И можно ли это сделать с полной уверенностью? [Электронный источник]. URL: <https://tass.ru/obschestvo/18032773/> (дата обращения: 08.09.2023).
  11. Как распознать текст, написанный нейросетью, и как это использовать в B2B-бизнесе. [Электронный источник]. URL: <https://habr.com/ru/companies/altcraft/articles/732240/> (дата обращения: 08.09.2023).
  12. Как понять, что вы общаетесь с чат-ботом. [Электронный источник]. URL: <https://rb.ru/story/s-chat-botom/> (дата обращения: 08.09.2023).
  13. Городничева Л. Как понять, что с тобой общается бот. [Электронный источник]. URL: <https://supernova.is/editorial/bot-or-not/> (дата обращения: 08.09.2023).
  14. Как распознать текст, написанный нейросетью, и как это использовать в B2B-бизнесе. [Электронный источник]. URL: <https://habr.com/ru/companies/altcraft/articles/732240/> (дата обращения: 08.09.2023).
  15. Городничева Л. Как понять, что с тобой общается бот. [Электронный источник]. URL: <https://supernova.is/editorial/bot-or-not/> (дата обращения: 08.09.2023).
  16. Названы способы распознать бота при общении в сети. [Электронный источник]. URL: <https://lenta.ru/news/2022/11/02/magomedov/> (дата обращения: 08.09.2023).
  17. Как определить, что вы разговариваете с ботом. [Электронный источник]. URL: <https://xatkit.com/how-to-detect-you-are-talking-to-chatbot-dating/> (дата обращения: 08.09.2023).
  18. Городничева Л. Как понять, что с тобой общается бот. [Электронный источник]. URL: <https://supernova.is/editorial/bot-or-not/> (дата обращения: 08.09.2023).
  19. Названы способы распознать бота при общении в сети. [Электронный источник]. URL: <https://lenta.ru/news/2022/11/02/magomedov/> (дата обращения: 08.09.2023).
  20. Городничева Л. Как понять, что с тобой общается бот. [Электронный источник]. URL: <https://supernova.is/editorial/bot-or-not/> (дата обращения: 08.09.2023).
  21. Названы способы распознать бота при общении в сети. [Электронный источник]. URL: <https://lenta.ru/news/2022/11/02/magomedov/> (дата обращения: 08.09.2023).
-



## РАЗДЕЛ VI. ФИЛОСОФИЯ

Гаранина О.Д.

**Развертывание идей экологического пессимизма как следствие техногенной экспансии**

*Московский государственный технический университет гражданской авиации  
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/trnio-10-2023-62

### Аннотация

В статье обосновано положение о прогрессировании идей экологического пессимизма в связи с ростом техногенных угроз, обусловленных неконтролируемым развитием техносферы. Отмечено, что усиливается интерес научной общественности к негативной оценке экологических последствий научно-технических инноваций. Рассмотрена связь идей экологического пессимизма с кризисом технократического мировоззрения.

**Ключевые слова:** технократический оптимизм, экологический пессимизм, технологическая угроза, техногенная цивилизация.

### Abstract

The article substantiates the position about the progression of environmental pessimism ideas in connection with the growth of technogenic threats caused by uncontrolled development of the technosphere. It is noted that the interest of the scientific community to the negative assessment of environmental consequences of scientific and technological innovations is increasing. The connection between the ideas of ecological pessimism and the crisis of technocratic worldview is considered.

**Keywords:** technocratic optimism, ecological pessimism, technological threat, technogenic civilization.

Расширение спектра глобальных проблем в процессе перехода общества к новому тысячелетию нельзя рассматривать как запланированную стратегию социального развития или следствие природных аномалий. Результаты научных исследований показали, что социальные изменения планетарного масштаба и вызванные ими проблемы как в общественном развитии, так и в системе «общество-природа» обусловлены, главным образом, накоплением количественных и качественных трансформаций в технологической сфере социальной жизни. Общество вступило в постиндустриальный период развития с набором разнообразных технологических и социальных следствий, формирующих новую социальную реальность. Любой технологический прорыв был направлен на овладение силами природы и, как правило, сопровождался гигантскими преобразованиями вещества и энергии. В социальный процесс при этом были включены значительные природные силы без научного обоснования и отчетливого понимания последствий технологических инноваций. Опыт исторического развития показал, что природа не может рассматриваться как безбрежное пространство для технологических экспериментов, которые могут стать угрозой жизни человечества. Если на начальных этапах истории человек не претендовал на роль высшей силы в структуре биосферы, стремясь обеспечить гармонию с природой, то сегодня ясно, что экспансия технологических инноваций уже нарушила эту гармонию. Вместе с тем, необычайные победы техники во всех сферах жизни людей, стремительное продвижение по пути технического развития способствовали формированию достаточно широкой платформы технократизма, утверждающего приоритет техники и технологии как доминирующих драйверов социального процесса. Специфической характеристикой технократизма выступает идея о необходимости технизации всех сторон жизни общества, внедрении параметров и парадигм технического знания как фундаментальных принципов социальных процессов, обеспечивающих решение всех социальных проблем. Утвердившись в социально-философском знании во второй половине прошлого столетия,

данная идея стала базовой философской основой развития постиндустриальной цивилизации, утверждая технологический оптимизм как безусловную веру в позитивность развития техники.

Однако осмысление результатов техногенного развития показало ущербность этой идеи, технизация человека и общества как результат развития техногенной цивилизации в настоящее время подвергается резкой критике в философской литературе [1]. Причем критика исходит не только от тех теоретиков, которые разрабатывают неотехнократические концепции (А. Грунвальд [2], А. Хунинг [3] и др.), обосновывая идеи о необходимости оценки и контроля последствий научно-технического развития со стороны экспертов (в том числе, гуманитарного профиля), но и от тех ученых, которые, будучи обеспокоенными негативными последствиями развития научно-технического прогресса, стремятся конструктивно осмыслить крайности технологического оптимизма. Наиболее рельефно эти взгляды были выражены американским социологом А. Тоффлером в его работе «Шок будущего» [4]. Критикуя приверженцев технократического оптимизма за то, что им свойственно размышлять только о непосредственных выгодах и сиюминутных ближайших последствиях, он обвинял их в близорукости и узости мышления, ограниченного рамками технико-экономического рассмотрения действительности. Сегодня можно смело говорить о разложении технократического мировоззрения. Причём разложение технократического мировоззрения характеризуется как размыванием самой технократической идеологии, появлением новых неотехнократических концепций, так и широким распространением антициентизма, философской критикой антигуманизма технического развития. Значительный вклад в критику технократов был внесен работами участников Римского клуба (Д. Форрестер, Д. Медоуз, М. Месарович и др.), положившими начало широкому антитехницистскому и антициентистскому протесту. Вместе с тем эти работы вызвали волну пессимистических пророчеств, предсказывающих наступление экологической катастрофы [5]. События последних лет свидетельствуют о том, что данные работы послужили своеобразным детонатором мощного взрыва апокалипсического экологического пессимизма, усиленного длительной пандемией мирового масштаба. Ясно, что антитехницистские и антициентистские унастроения стали переходить в откровенную идеологию технического и экологического пессимизма, характеризующуюся скептическим отношением к любой деятельности, направленной на развитие науки и техники.

Провозглашая примат духовных ценностей в решении экологических проблем, «пессимисты» фетишизируют антагонизм между прогрессом науки и техники и общественным благом в целом. В настоящее время экологический пессимизм, представая, в основном, в образе антитехнизма, обрёл новые формы, отражающие специфические аспекты кризиса постиндустриальной цивилизации. В поисках выхода из матрицы технизированного общества «одномерному» человеку предлагали обратиться к самому себе, уйти от детерминирующей жизни человека «искусственных структур». Современный подход характеризуется стремлением включить человека в социальную реальность, установить новую коммуникацию, в том числе, коммуникацию с природой как основой жизни. Появление новых форм антитехнизма сегодня связано, как правило, с экологической проблематикой, с оценкой и пониманием перспектив развития человечества в мире, «отравленном технологией» (Дж. Нейсбит). В частности, технический пессимизм все чаще сменяется сегодня социальным и экологическим пессимизмом, приверженцы которых акцентируют свое внимание не столько на проблемах технической цивилизации и утрате ценности человеческой личности в технизированном мире, сколько на экологических проблемах существования и выживания человека. В научном сознании в оценке современных процессов взаимодействия общества и природы доминируют негативные оценки. Постулируется идея, что «современное человечество находится сейчас в процессе неустойчивого развития – исторически сложившегося типа эволюции цивилизации и ее взаимодействия с природой, ведущих не только к прогрессу, но и к умножению опасностей, глобальной антропогенной катастрофе. Причем негативные тенденции уже стали доминировать над позитивными, что открыло перспективы альтернативному пути эволюции цивилизации, снижающему вероятность глобального риска катаклизма» [6, с. 4].

Критика техногенной цивилизации становится своеобразной модой, свидетельствующей о возникновении специфических форм кризисного состояния современной науки. Теоретики, заявляющие о своем всестороннем осмыслении позитивных и негативных последствий научно-технического прогресса, считают своим долгом поставить вопрос о том, является ли наука и техника добром или злом, спасением человечества или его проклятием [7]. Все чаще раздаются ностальгические сетования об утрате человеком своей изначальной связи с природой, о превращении людей в роботов, о технизации человеческой жизни и деградации личности [8; 9]. Одним словом, наука и техника воспринимаются как персонифицированные силы, которые противостоят беспомощному человеку, лишенному какой-либо власти над своими творениями. Активно технизируя среду обитания, расширяя пространство технизированной природы, человек теряет связь с естественно-биологическими истоками, ослабляя тем самым свое физическое и нравственное здоровье. Отстаивая ценность человека, Э. Фромм, заметил, что «мир живой природы превратился в мир «безжизненный» ... Человек во имя прогресса превращает мир в отравленное и зловонное пространство... Он отравляет воздух, воду, почву, животный мир – и самого себя» [10, с. 301-302]. Технизированный мир, удовлетворяя утилитарные потребности человека, заставляет его забыть о ценности биологических основ существования, о ценности природы как основы жизни.

Подобного рода экологический пессимизм покоится на глобальном признании научно-технического прогресса как неизбежного социального зла. Критики технократической идеологии социального развития считают, что бесконтрольное развитие техники с неизбежностью ведёт к деградации человека, к ниспровержению человеческих ценностей. Именно с этих позиций они выступают против технического порабощения и закабаления человека. Как утверждают многие авторы этого направления, их настораживает даже не само развитие науки и техники, а то, что в этой технизированной цивилизации всеобщего будущего благосостояния теряются смысл и ценность человеческой жизни именно в биологическом контексте. Немецкий исследователь техники и ее влияния на социальный мир А.Хунинг утверждает, что люди, объединив социальный и технологический прогрессы, «фактически стали «соучастниками» эволюции... С этим сознанием мы могли бы больше не переключивать ответственность за будущий мир на трансцендентного Бога или на внутреннюю эволюционную закономерность природы. Как соучастники мы несем ответственность. И наша ответственность неизмеримо возросла» [3, с. 408].

Нарастающая тревога по поводу гибели природы, озвученная в идеологии экологического пессимизма, прямо связывается с победами техники. Сегодня, благодаря многочисленным исследованиям сторонников экологического пессимизма, социум отчетливо понимает реальные угрозы не только природе, но и самой жизни, здоровью человека, обусловленные неконтролируемым развитием техники. Прав А. Грунвальд, заметив, что «когда побочные последствия научно-технического прогресса могут приобретать драматические масштабы, требуется совершенно новое осознание отношений между наукой, техникой и обществом, что выдвигает на первый план и новые постановки вопросов типа «аварии на технических установках», «следствия для мира природы», «социальные последствия» или же «преднамеренное злоупотребление техникой» и т.п.» [2, с. 116]. Сможет ли человечество решить вопрос о возможности установления власти над техникой, организации действенного контроля за ее развитием – ответ на этот вопрос во многом зависит от активной проработки темы экологического пессимизма как идеологического следствия неконтролируемого развития современной технократической цивилизации.

\*\*\*

1. Кацура, А. В., Мазур, И. И., Чумаков, А. Н. Планетарное человечество: на краю пропасти. М.: Проспект, 2016. 208 с.
2. Грунвальд, А. Роль социально-гуманитарного знания в междисциплинарной оценке научно-технического развития // Вопросы философии, 2011. № 2. С. 115-126.
3. Хунинг, А. Инженерная деятельность с точки зрения этической и социальной ответственности // Философия техники в ФРГ. М.: Прогресс, 1989. С.404-419.

4. Тоффлер, А. Шок будущего. М.: ООО «Издательство АСТ», 2004. 557 с.
  5. Александров, С.В. Экологическая катастрофа как перманентное явление современного общества // Международный научно-исследовательский журнал, 2022. № 1 (103). Часть 2. С. 37-40. DOI: 10.23670/IRJ.2021.103.1.031.
  6. Урсул, А. Д., Урсул, Т. А. Глобальные исследования и концепция устойчивого развития // Век глобализации, 2020. № 2. С. 3–17.
  7. Гаранина, О.Д. Перспективы человека в мире информационных технологий: от Homo Sapience к Homo Informativus // Общество, философия, история, культура, 2017. № 10. С. 9-12. DOI: 10.24158/fik.2017.10.1.
  8. Гаранин, С. А., Коньков, А. Ю., Брусникин, В. Ю. и др. Системы искусственного интеллекта в рамках современных задач гражданской авиации // Научный вестник ГосНИИ ГА, 2022. № 38. С. 84-91.
  9. Кутырев, В.А. Постчеловеческая революция как результат технологизации человеческого мира // Наука. Мысль: электрон. период. журн., 2017. № 1-3. С. 45–49.
  10. Фромм, Э. Антология человеческой деструктивности. М.: Республика, 1996. 447 с.
-









**LJournal**

Научно-издательский центр

Рецензируемый научный журнал

**ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ  
№102, Октябрь 2023**

Часть 1

Подписано в печать 25.10.2023. Тираж 400 экз.  
Формат.60x841/16. Объем уч.-изд. л.12,89  
Отпечатано в типографии Научный центр «LJournal»  
Главный редактор: Иванов Владислав Вячеславович